

La ordinea
zilei
pe ogoare

ÎNSĂMÎNȚAREA PORUMBULUI

● O lucrare urgentă care impune concentrarea tuturor forțelor ● Organizarea temeinică — o condiție esențială a recuperării întârzierilor ● Pentru încheierea arăturilor — eliberarea cât mai grabnică a întregii suprafețe destinate porumbului ! ● La semănat — în schimburi prelungite, chiar și la lumina soarelui ● Un prilej de afirmare pentru viitorii mecanizatori : elevii din anul II vor lucra pe tractoare ● Să se acționeze nu după „vremea în țară” ci după condițiile fiecărei unități !

La aceste măsuri impuse de condițiile specifice acestei campanii se referă ing. GHEORGHE MANCIU, director general al Centralei de mecanizare a agriculturii și producției, de utilaje pentru agricultură și industrie alimentară, în convorbirea pe care o publicăm ÎN PAGINA A III-A.

În întimpinarea

zilei de 1 Mai



ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIX, SERIA II, Nr. 7437

6 PAGINI — 30 BANI

MĂRTI 17 APRILIE 1973

Oțelarii continuă tradiția

Colectivul O.S.M. II de la Hunedoara, unul din cei mai mari producători de oțel ai țării, nu mai are nevoie de prezentare. În ultimii ani ne-am obișnuit să-l găsim mereu în fruntea întrecerilor socialiste, aducându-și o contribuție esențială la depășirea indicatorilor de plan. Tradiția nu este infirmată nici de această dată. După numai trei luni de insuflexită activitate creatoare, salariații secției a II-a — în care aproape jumătate sînt tineri — au dat peste plan 8.000 tone de oțel, străduindu-se din răsputeri ca încă în cursul lunii curente să poată raporta realizarea a 50 la sută din angajamentul anual.

Cu cele mai bune rezultate — susține maestrul Victor Petrescu, secretarul comitetului de partid pe secție — s-au înscris formațiile de la cuplorii I care au dat suplimentar 1000 tone de metal.

Precizarea nu ne-ar spune prea multe dacă n-am ști că cei ce deservesc cuplorii I, de la șeful de echipă și pînă la ultimul muncitor, sînt tineri. Anul trecut echipa utecistului Adrian Drăgulescu a fost declarată fruntașă pe oțelărie, realizînd cele mai spectaculoase depășiri ale sarcinilor de plan. Acum inițiativa o preluat-o colegul său de la același agregat — prim-topitorul Ion Băncescu.

În ianuarie — adăugă tovarășul Băncescu — oamenii lui Băncescu s-au angajat să elaboreze zilnic, peste plan, cel puțin 2 tone de oțel. Angajamentul lor n-a rămas fără ecou ci a fost îndeplinit de către toate formațiile.

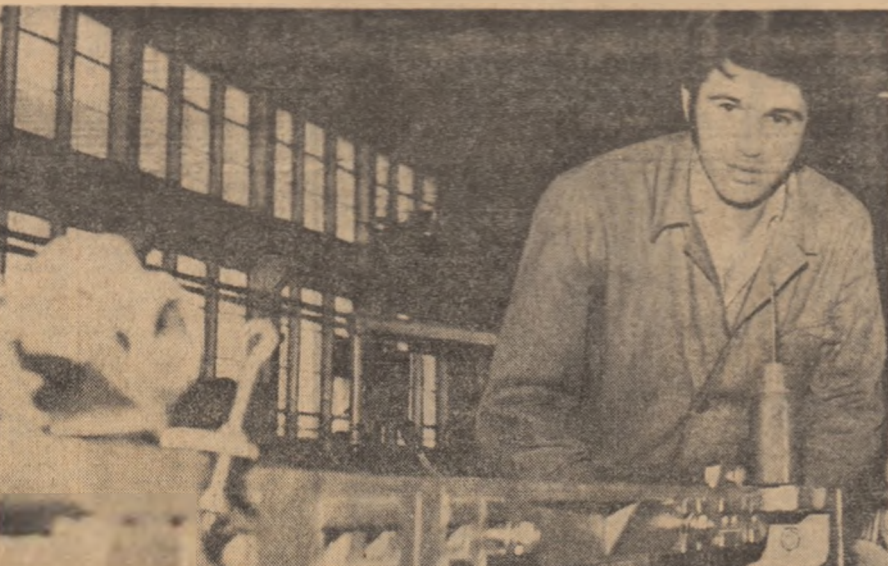
Calculul este simplu. Dacă fiecare echipă dă cite 3 tone în plus pe schimb, angajamentul anual de 20.000 tone va fi îndeplinit cu ușurință. Băieții din echipa lui Băncescu nu s-au mulțumit însă cu atât ci au finisat mai sus, producînd zilnic cite 3 tone de oțel peste prevederi. Izbîndă care i-a îndemnat și pe ceilalți oțelari să facă eforturi susținute pentru autodepășire.

Cum ați reușit ? întrebăm. — Principala cale de sporire a producției — ne-au răspuns tinerii oțelari — o constituie creșterea sarcinilor. Pînă nu de mult elaborăm șarja la capacitatea nominală a cuplorului. Am con-

AL. BĂLGRĂDEAN

(Continuare în pag. a III-a)

● La Hunedoara se stabilesc noi recorduri ● În trei luni, 8.000 tone de oțel peste plan ● „Nici un tînar sub normă” — un vechi deziderat devenit realitate ● Absențele namobvate — cu desăvîrșire lichiditate ● „Gratuitoase” unei chemări ● Reevaluarea noțiunii de eroism.



IOSIF FARKAS — unul dintre evidențiații întrecerii uteciste din secția montaj a Uzinei „Unirea” din Cluj.

Foto: ȘT. WEISS

Sporirea capacităților de producție

În mai multe unități metalurgice de țevii și sîrmă (refilată) din țară se desfășoară lucrări pentru dezvoltarea capacităților de producție. Astfel, în cadrul Uzinei „Republica”, din Capitală, se construiește o secție pentru tratatul termic al buranelor destinate forajului la mare adîncime. La Burzau se creează o nouă unitate pentru confecționatul plasei sudate, iar în întreprinderea metalurgică de la Iasi va fi instalată o linie destinată fabricării de profile înarmate la rece. Concomitent, specialiștii se preocupă de modernizarea agregatelor. Pe această linie se inscrie realizarea unui nou dispozitiv mecanic pentru introducerea dopurilor la agregatele de 6 țoli ale celor două linii de laminare din cadrul Uzinei de țevii de la Roman. Prin mecanizarea acestei operații se obțin zilnic cite 15—20 de tone țevii și prăjini gata de foraj peste prevederile de plan, precum și alte sortimente de laminare necesare industriei constructoare de mașini.

Lărgirea capacităților și materializarea programului de măsuri vizînd funcționarea cu randament sporit a cuplorilor și instalajilor de încălzire, încercarea rațională a agregatelor existente, vor crea posibilitatea ca în acest an, unitățile metalurgice să realizeze încă 10.000 tone de țevii și produse treflate.

La parametrii proiectați — înainte de termen

● Secția de motoare destinate echipării autoutilitarelor TV, două în funcțiune anul trecut în cadrul Uzinei mecanice „Muncitor” din Cîmpulung, a atins capacitatea proiectată, cu 3 luni înainte de termenul prevăzut. Ca atare, uzina din Cîmpulung Muncei este în măsură să livreze anual 3.000 de astfel de motoare.

● În întreprinderea Irbim din Timișoara a fost pusă în funcțiune, cu 30 de zile înainte de termen, o modernă instalație automată pentru fabricarea foliilor subțiri de masă plastică. Instrucți montajului, ca și probele tehnologice au fost efectuate de către specialiștii întreprinderii, instalația și-a atins de la început parametrii proiectați pentru prima etapă.

(Agerpres)

De la Conferința organizației județene au trecut trei luni

Ce s-a realizat din programul de activitate?

Ne răspunde astăzi DIONISIE HELIONI
prim-secretar al Comitetului județean Alba al U.T.C.

• ÎNVĂȚĂMÎNT • CERCETARE • PRODUCȚIE •

ARGUMENTE PENTRU INTEGRARE

● Două secții ale Universității din Brașov transferate în incinta Uzinelor „Tractorul” ● În locul proiectelor didactice — proiecte pentru piesele unui nou tip de tractor ● În programul zilnic al specialiștilor uzinei, un capitol inedit : activitate cu studenții ● „Cursul” universitar în căutarea unei noi formule ● Ce soluții se întrevăd în confruntarea dintre cerințele perfecționării și constrîngerile programei ● Beneficiarii — viitorii specialiști — pledează pentru eficiență maximă

O prezentare amplă a experienței brașovene privind integrarea învățămîntului cu producția în ancheta noastră din PAGINA A IV-A



În această sală de proiecte din uzină, proiectanții sînt studenții. Foto: GH. CUCU

Primiri la tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU

● Delegația Partidului Comunist din Sri Lanka

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, a primit, la 16 aprilie, delegația Partidului Comunist din Sri Lanka, condusă de H. G. S. Ratnawera, membru al Biroului Politic, adjunct al secretarului general, redactor-șef al ziarului „Attha”, care face o vizită de prietenie în țara noastră, la invitația C.C. al P.C.R. La întîlnire au participat tovarășii Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Ștefan Andrei, secretar al C.C. al P.C.R., și Constantin Vasiliu, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R.

Cu acest prilej, s-a procedat la un schimb de informații și de vederi privind activitatea și preocupările celor două partide, dezvoltarea în continuare a relațiilor dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist din Sri Lanka, dintre Republica Socialistă România și Republica Sri Lanka, precum și în legătură cu unele probleme ale situației internaționale actuale, ale mișcărilor comuniste și muncitorești internaționale.

În cursul convorbirii, s-a exprimat satisfacția comună pen-

tru relațiile statornicite între P.C.R. și P.C. din Sri Lanka, dintre România și Republica Sri Lanka și s-a reafirmat dorința celor două partide de a extinde și diversifica, pe mai departe, informarea reciprocă, schimbul de vederi și de experiență, în folosul celor două țări și popoare, al adîncirii colaborării și solidarității dintre ele, în interesul întăririi unității mișcărilor comuniste și muncitorești internaționale. Totodată, s-a evidențiat însemnătatea extinderii raporturilor Partidului Comunist Român cu Partidul Comunist și cu celelalte partide progresiste din Sri Lanka, pentru asigurarea unei colaborări mai active și a unei cunoașteri mai bune între cele două popoare.

În cadrul discuțiilor, s-a subliniat importanța deosebită a amplificării relațiilor politice, economice, tehnice și culturale dintre Republica Socialistă România și Republica Sri Lanka, care să ducă la o colaborare mai puternică între cele două popoare prietene. A fost relevată necesitatea explorării căilor pentru dezvoltarea cooperării economice dintre cele două țări, a identificării domeniilor concrete de colaborare, pe baza

interesului și avantajului reciproc, în funcție de posibilitățile existente în fiecare din cele două țări.

În deplin consens, cele două partide consideră necesar să se acționeze pentru așezarea relațiilor dintre state pe baze noi, pe egalitate, deplină în drepturi, pe respectarea principiilor independenței și suveranității naționale, ale neamestecului în treburile interne și care să permită fiecărui popor, fiecărei națiuni să se dezvolte corespunzător intereselor sale legitime, să-și organizeze în mod independent propria viață.

Partidul Comunist Român și Partidul Comunist din Sri Lanka au exprimat hotărîrea lor de a milita activ pentru întărirea unității țărilor socialiste, a partidelor comuniste și muncitorești, a tuturor forțelor anti-imperialiste, pentru triumful cauzei păcii, libertății, democrației și socialismului. Împotriva imperialismului, colonialismului și neocolonialismului.

Convorbirea s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, tovarășească, în spiritul legăturilor de prietenie, solidaritate și colaborare statornicite între Partidul Comunist Român și Partidul Comunist din Sri Lanka.

● Personalități ale vieții științifice din Chile

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a primit, luni după-amiază, pe prof. Miguel Campo, rectorul Universității Nordului, și prof. Hugo Moreno, directorul Institutului regional de cercetări științifice și tehnologice din Antofagasta, care fac o vizită în țara noastră în cadrul întrecerilor de colaborare dintre acest centru universitar chilian și Institutul Politehnic și Petrol, Gaze și Geologie din țara noastră.

Oaspeții au fost însoțiți de Julio Reithmüller, înărcinatul cu afaceri ad-interim al Republicii Chile la București.

La întrevvedere a participat tovarășul Paul Niculescu-Mizil, vicepreședintele al Consiliului de Miniștri, ministrul educației și învățămîntului.

Oaspeții au transmis președintelui Consiliului de Stat un salut cordial din partea

populației și a minerilor din nordul țării, a președintelui Salvador Allende care așteaptă cu multă plăcere vizita în Chile a tovarășului Nicolae Ceaușescu și au adresat șeful statului român rugămintea de a vizita, cu prilejul călătoriei în Chile, regiunea minieră și Universitatea din Antofagasta.

Profesorii Miguel Campo și Hugo Moreno au subliniat bunele rezultate ale colaborării româno-chilienne în domeniile învățămîntului superior și cercetării tehnico-științifice, mulțumind pentru sprijinul primit în această direcție din partea României, îndeosebi în pregătirea cadrelor și punerea la punct a unor procedee de exploatare și valorificare superioară a cuprului.

Mulțumind pentru invitația de a vizita partea de nord a Republicii Chile, tovarășul Nicolae Ceaușescu a adresat

un cald salut poporului chilian, minerilor, tuturor locuitorilor, activiștilor politici și sindicali, precum și cadrelor didactice și studenților. Tovarășul Nicolae Ceaușescu a transmis, totodată, șefului statului chilian cele mai bune urări, poporului chilian succesul tot mai mari pe calea socialismului, odată cu asigurarea că așteaptă cu multă plăcere întîlnirea cu președintele Salvador Allende pe pămîntul acestei țări.

În cadrul convorbirii s-a exprimat satisfacția pentru evoluția pozitivă a relațiilor dintre România și Chile, în toate domeniile, precum și a legăturilor dintre Partidul Comunist Român, Partidul Socialist și Partidul Comunist din Chile și s-a apreciat că există largi perspective pentru dezvoltarea acestor raporturi prietenești. Întrevedere a s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

În obiectiv : DISCIPLINA ÎN MUNCĂ

Situația le cere să acționeze dar ei întocmesc „situații” !

ANCHETA NOASTRĂ

Ca multe alte colective din țară, tînarul colectiv al Combinatului Petrochimic Pitești, este preocupat în aceste zile de realizarea la termen a importanțelor sarcini incluse în planul de producție. Ceea ce se conturează, ca specific Combinatu-

lui, este realizarea în paralel, a producției, în secțiile date la folosință și a lucrărilor de montaj-instalații. În cele noi, întreprinderea aîndu-se în etapa a doua de extindere. Colectivul a înțeles că îndeplinirea acestor obiective presupune unitatea din-

voință și acțiune a tuturor membrilor săi și că aceasta nu se poate obține decît prin instituirea unei discipline ferme.

La noi în întreprindere ne-a spus tov. Andrei Tache, secretarul comitetului U.T.C., coordonator, disciplina înseamnă, în special, respectarea minuțioasă a indicațiilor tehnologice, atenție în supravegherea proceselor automatizate, capacitate de inițiativă și de intervenție rapidă.

În halele secției de Polietilenă, tinerii îmbrăcați în halate albastre supraveghează atent utilajele automate sau grafice ale panourilor de comandă. Domnește o ordine și o curățenie pe care băuții o numesc cu mîndrie „farmaceutică”. În hala de extrudere proaspăt spălată, însoțito-

ri noastre, Marin Vișescu, secretarul comitetului U.T.C., nu-și poate stăpni o remarcă : — Să fi văzut acum vreo două luni ce era pe aici !

Acum două luni, această importantă secție a combinatului nu-și realiza planul la indicatori calitativi, iar la instalația comprese-reactie, de pildă, avariile mai micu se mai mari se țineau lung.

— Motivul ? Întrebăm pe tov. Cornel Nicoră, noul șef al instalației amintite.

— Motivele. Fîlndă întotdeauna sînt mai multe — necazuri cu materia primă, cîteva defecțiuni ale utilajelor, dar mai ales indisciplina. În toate formele ei de manifestare !

MONICA ZVIRJINSCHI

(Continuare în pag. a III-a)

ECHILIBRU

de PETRU POPESCU

Am văzut la televizor, deschîndu-l din întîmplare, o scenă cunoscută : o mulțime manifestînd, cu gesturi frenetice, indignate, ridicînd pancarte (în englezeste), scîndînd lozinci. Negri. Polițiști bine hrăniți, cu cîini, cu arme, ținîndu-le colea, atîcîndu-i cu grenade lacrimogene, punîndu-i pe fugă. Albi. Oricine vede o crimă dintr-o asemenea scenă își dă seama de unde e. De Oslo, la Oslo, a conferință internațională împotriva colonialismului și apartheidului nu face decît să expună lumii paradoxul tragic și grotesc al sudului Africii, unde bîncile din porcuși sînt despărțite riguros prin granițe, numai pentru albi și numai pentru negri.

Asta pe aceleși pămînt al celor mai admirabile invenții. Pe planeta care trimite nave spațiale de cercetare spre alte planete. La douăzeci și cinci de ani distanță de un război care împărțise și el lumea, ca o sfințită sălbatică între frați. Din Europa, scenele sudului Africii apar desigur depărtate ca niște ecuații politice, neutralizate de distanță. Violentă, în clipa de față, e mai vie pe alte continente. Dar Europa de azi, care orăcă sîntuță de confuziuni, acum un sfert de veac era câmpioana violenței, din pămîntul ei, bîtrîn, obosit de asemenea experiențe, o țîșnit destul apăsător pentru distrugere, cît să facă 9 milioane de victime într-un măcel mondial, și potruzezi în caldă !

Există pe lume civilizații bogate, avansate, saturate. De paște un fel de apoplexie, nu numai materială, ci și spirituală, și greață de ce e firesc și bun o devenit normală pentru mulți din reprezentanții lor — foarte adesea pentru artiști, care au ajuns să neghe însăși opera și ideea de artă (cu publicul, cu politica, realitatea, semnificația, sinceritatea, și-au încheiat socotelile mai de mult). Dintr-o asemenea perspectivă a lor pămîntul ar părea ca o vastă indigestie, ome-nițat de prea copios, prea bun, prea frumos.

(Continuare în pag. a IV-a)

EMANUEL ISOPESCU

(Continuare în pag. a V-a)

Revoluția română din 1848, piatră de hotar în istoria poporului nostru, a pus în evidență acuitatea celor două mari probleme cu care se confruntă societatea românească...

român, popularizarea în rândurile maselor a faptelor de viață ale înaintașilor, a luptelor purtate de-a lungul veacurilor împotriva exploataților interni și a coterivelor străine...

ducțiile literare ale scriitorilor din toate cele trei țări române, baza cărora s-a așezat istoria și tradițiile poporului român.

sind drept argument faptul istoric, Bălcescu se ridică împotriva „prozorilor” înversunați de mai multe veacuri a claselor de jos de către clasele de sus...

de autorități. Cunoscuta expresie a lui Avram Iancu — „Sau emancipare pentru toată lumea fără deosebire, sau moarte”, făcuse ocular Transilvaniei și exprima cum nu se poate mai clar mărețul ideal social și național românesc.

detalii era „Dreptate! Frăție!” cuvinte simbolice amintind de trecut, dar prefigurând viitorul. Pentru membrii societății, arăta Bălcescu, prima parte a devizului „Dreptate! Frăție!” era preluată din feburile mișcării revoluționare din 1821 care „vrut ca tot românul să fie liber și egal în țara lui...”

125 DE ANI DE LA REVOLUȚIA DIN 1848

„O reformare socială bazată pe sfintele principii ale dreptății și ale egalității”

teresele burgheze și ale boierimii liberale, dar o parte a reformelor cuprinse în programele lor corespundeau și aspirațiilor maselor populare.

fiolarului moldovean poporul era considerat drept singurul adevărat factor al istoriei, „izvorul a tuturor mișcărilor și isprăvilor, fără care stăpînitorii n-ar fi nimica”.

la aspirațiilor de unire și independență națională. „Căci vai de acele nații care au avut un activ și strălucit trecut în deceniile premergătoare revoluției — „Societatea literară” (Brașov, 1827), „Constituita” (Lugoj, 1830), „Societatea filarmonică” (București, 1833), „Societatea pentru învățarea poporului român” (Paris, 1836), „Societatea fondată în 1840 de Dimitrie Filipescu la București”, „Societatea literară a studenților români” (Oradea, 1843), „Frăția” (București, 1843).

revoluției române din 1848 l-au avut asociate culturale și societățile politice secrete care au activat în țările române sau în străinătate în deceniile premergătoare revoluției — „Societatea literară” (Brașov, 1827), „Constituita” (Lugoj, 1830), „Societatea filarmonică” (București, 1833), „Societatea pentru învățarea poporului român” (Paris, 1836), „Societatea fondată în 1840 de Dimitrie Filipescu la București”, „Societatea literară a studenților români” (Oradea, 1843), „Frăția” (București, 1843).

Intensa activitate publicistică desfășurată de intelectualii revoluționari români în deceniile premergătoare anului 1848, ca și acțiunile societăților politice secrete și ale asociațiilor culturale înființate atunci, au pregătit din punct de vedere ideologic declanșarea revoluției române din 1848.

VASILE NICULAE cercetător științific

PROFESIA TA PERSPECTIVE PROFESIONALE ÎN JUDEȚUL MARAMUREȘ

Despre dezvoltarea economică a Maramureșului și mai ales despre perspectivele ce se deschid în viitor tineretului din județ, îndrumătorul Dumitru Ciucea, secretar cu problema economică al Comitetului județean P.C.R., ne spune:

MESERII NOI ȘI VECHI

„Peisajul maramureșean și-a integrat în acești ani obiective economice-industriale de mare însemnătate, cum sînt: uzinele de preparare a minereurilor din Baia Mare, Baia Borsa, Băluț, Complexul hidrotehnic de pe râul Firiza, Uzina de cupru, secțiile de oxizi de plumb, electrozadurile, de santonaj, dar și Combinatul chimic metalurgic din Baia Mare, fabricile de mobilă corp, mobilă curbată, PAL și placaj de la Complexul de industrializare lemnelui și noua fabrică de tricotate „Unitatea” din Sighetu Marmației. Întrîndre timp, de Melucrare a pulpilor de în din Ulmeni, Uzina mecanică de mașini și utilaj minier din Baia Mare și încă multe unități industriale cu o modernă înzestrare tehnică și mare capacitate de producție. Creșterea procesului de dezvoltare industrială este în avînt continuu. Numai anul acesta se asigură darea în funcțiune a unei capacități de 312 tone la Filatura de bumbac Baia Mare, 19150 tone uzină mîner pentru materiale de construcții la U.M.M.U.M. Baia Mare, 1,2 milioane bucăți tricotate la Fabrica „Unitatea” din Sighetu Marmației etc.

mul rînd tineretului posibilități de calificare și integrare tradiționale în județ, și în meserile noi. Numai că azi, prin ridicarea înzestrărilor tehnice meseriile tradiționale s-au transformat: în structura lor internă în meserii cu un specific nou. Bundează, dacă ne gândim la meseria de minier, cunoscută pe plaiurile Maramureșului din moși-strămoși, vom vedea că azi, structural, meseria de minier este cu totul alta. Că azi, ai minier înseamnă miniera unui utilaj tehnic modern, că minierul de odinioară și înclusivul, clococul și troculul au devenit meseria de înaltă calificare, electro-mecanic minier, lăcătuș de mașini, electricieni, preparatori de minieruri, mecanizatori minieri, meserii complexe presupunînd o înaltă instruire tehnică.

llee de cultură generală din județ (166 locuri pentru anul I al anului școlar viitor), în Baia Mare, reședința județului, tinerelor talente le stă la dispoziție un liceu de muzică și arte plastice. Ceea ce este însă caracteristic județului este grija ca care a fost aliniată rețeaua școlilor de specializare profesională, de la liceele industriale pînă la școlile profesionale, cuprinzînd un număr de aproximativ 65 de meserii în toate ramurile economice devenite reprezentative pentru economia județului: industria minieră, industria de construcții de mașini, metalurgică, construcții, forestieră și agricultură.

„Desigur, în județ există o veche tradiție muncitorească, minierul, pădurarul sînt ocupații care se transmit din tată în fiu, dar o mare atenție a avut-o și îndreptarea tinerilor către ramurile industriale mai noi în județ. Direcția pentru probleme de muncă și ocrotire socială, împreună cu comitetul județean al U.T.C. și Inspectoratul școlar au determinat meseriile și au cuprins în materiale de informare școlară numărul locurilor și al formelor de calificare care stau la dispoziția tinerilor. Astfel, în anul școlar 1973-1974 un număr de 453 fete se vor putea califica în aproximativ 20 de meserii numai prin cursuri de calificare la locul de muncă, ne mai vorbind de numărul mare de fete care se îndreaptă spre învățămîntul liceal de specialitate, postliceal și rețeaua școlilor profesionale.”

CE AFLĂM DE OFICIUL FORTELOR DE MUNCĂ
Aflăm de la tovarășul Roman Romuliu, directorul Direcției municipale, că se așteaptă cu deosebire creșterea ocuparea locurilor de muncă de către tinerii în curs de calificare. „Ne punem nădejdea în tinerii care se vor îndrepta și de aici înainte spre cursurile de calificare și scările profesionale pentru că se deurs de numărul citiva ani, dezvoltarea economică, înzestrările tehnice moderne, intrarea masivă în circuitul producției a unor utilaje perfecționate, cer cu însoțite, asigurarea cu un număr coreșponderent de muncitori cu o înaltă calificare și în meserile ca ajutori minieri, operatori la prepararea minereurilor, tocolari, rafinatori plumb și cupru, tipografi, zidari. Pe partea meseriilor practice

în județ au apărut îndelungul noi, printre care numai în ultimii ani putem enumera meseriile de operator de electrozadurile și plumbului, operator prelucrare barelor de cupru, filazoare, tesătoare etc. Ne îngrijorează însă faptul că pentru un număr de meserii, interesul tinerilor este în scădere. De pildă sînt încă puțini tinerii care se îndreaptă spre meseriile specifice minierului, ca și spre meseriile de turnător, formator, forjor, dulgher. Din sondajele făcute de noi, reiese că a crescut simțitor se datorează faptul că stăruie în mintea oamenilor ideea că meseriile amintite presupun o tehnicitate mai scăzută și o calificare mai redusă, ori, prin modernizarea utilajului minier, prin introducerea unor mașini de înaltă tehnicitate, prin aerulul abatajelor condițiile de muncă din mine ca și înșiși meseria de minier a trecut prin schimbări calitative fundamentale, oferind azi pe lângă posibilitatea unei calificări superioare și posibilitatea obținerii unui câștig material sporit față de alte sectoare industriale.”

VERONICA BIRLĂDEANU

Viața bate la ușă!

M. V. Vedeu — jud. Argeș. — Mulțumesc pentru încredere în mă grabesc să încerc a o justifica. Absolvenții de liceu și bachelaurii se pot prezenta la orice școală postliceală fără deosebire de secția urmărită. Meseria care te interesează o poți învăța la una din următoarele școli de specializare postliceală: Constanța, str. Caraiman nr. 1, telefon 14612 (Centrocop), Galați, str. Traian nr. 203, telefon 12464, școala pentru industria construcțiilor de mașini — unde se învață montarea și reglarea aparatelor de radio și televiziune. București (industria construcțiilor de mașini cu o secție similară celei de la Galați), str. Zborului nr. 7-9 secția IV, telefon 220400 și U.C.E.C.O.M. (cu o secție similară celei de la Constanța pentru depanare radio și televiziune), str. Economu Cezărescu nr. 47, sectorul 7, telefon 158228. Alți pentru montaj și reglare cit și pentru depanare se dă examen la matematică (scris și oral), fizică (oral). Același răspuns pentru Ion A. Ion — Turnu Măgurele, Mihai Petru, Becelean — jud. Bistrița Năsăud. Indicația se află totuși în îndrumător. Se dă scris și oral la matematică (algebră și trigonometrie), iar economia politică numai scris. Materia cerută este indicată în îndrumător, ca de altfel toate facultățile și materiile cerute la examenul de admitere.



Foto: ȘT. WEISS

Caru Mihai-Brașov — Ca licențiat în psihologie ai dreptul să lucrezi în domeniul psihologiei industriale, al psihologiei chimice, să fii consilier de orientare profesională. Maria Bădeș, sat Potcoava, jud. Ialomița: Școala profesională sanitară primară absolventele ale clasei a VIII-a și ale școlii generale. Desebiră apar la concurse. Limba și literatura română (scris și oral), anatomie, fiziologie și igienă (scris și oral) sînt comune ambelor categorii.

POSTA RUBRICII

de SEN ALEXANDRU
fizică moleculară și căldură, electricitate sau îmbunătățiri funcționare — la algebre — pentru ingineri, și mecanică, electricitate sau îmbunătățiri funcționare la algebre, pentru subingineri (scris). Taracnic Ionel-Buzău: Cu ce tip de școală este echivalentă școala pe care o urmezi? Ca să-ți pot răspunde trebuie să știu dacă pomești de la nivelul școlii generale sau al școlii medii și tocmăi asta nu am înțeles. P. Maria-R. Sărat: Nu mă pricep de transferuri, dar un lucru știu: este bine să termini ceea ce ai început. Ulterior vei putea urma o școală postliceală, ceea ce ar corespunde în totul dorințelor și situației dumitale. Mariana B.-Vălenii de Munte jud. Prahova: Dacă ai hotărât

că geografia este marea pasiune a vieții dumitale, să nu faci în rușul capului altceva decît geografie. Se va găsi desigur ceva de făcut în viitor pentru o pavilionat licențiat în geografie. Nu te lăsa după ce se spune ci după ce se publică oficial. Geografia se cere la admiterea în școlile postliceale pentru următoarele specialități: geologie minieră (geografie fizică și economică a R.S.R.), topografie (geografie fizică generală), cartografie (geografie fizică și economică a R.S.R.), telefonist telegrafist, diriginte oficiu PITR (geografie economică a R.S.R.), hidrologie (geografie fizică și economică a R.S.R.), comerț exterior (geografie economică a R.S.R. și a lumii), secretar stenodactilograf (geografia R.S.R.) Dar tot ar fi mai bine să încerci să aplici în propria dumitale viață frumosele cuvinte ale lui Nansen cu care îți închei scrisoarea. Și alegi-tă ca rezerva una din specialitățile mai sus amintite, cerîndu-ți și informațiile corespunzătoare, fîrește după ce te-ai hotărât. Vig Maria, Cluj: La Cluj nu am găsit curia de desenatori tehnici dar ce ai spune de specialitatea vitrinier-decorator? (Școala de specializare postliceală comercială, Cluj str. Decembrie nr. 2, telefon 30626). Cred că ar corespunde talentului și cunoștințelor unei bachelaurate a liceului de arte plastice. Vă mai recomand frînt-un județ vecin, Școala postliceală pentru construcții, T. Mureș str. Victor Babeș nr. 1, telefon 13319 și cum ai amintit că te-ai aplicat în domeniul matematicii (scris și oral), desen tehnic și ornamental (lucrare grafică). Același material sînt prevăzute și pentru vitrinier-decoratori cu excepția desenului tehnic înlocuit cu desenul liniar.

ACCENTE

Despre festivaluri și publicul lor

Zilele trecute s-a încheiat, cu un număr impresionant de premii — exagerat am zice dacă n-ar fi vorba de un domeniu unde în lume cuprindem o mare parte, departe de a ignora valorile trainice, fundamentale, înțelese și le însușesc întotdeauna ca pe propriile el valorile temeinice, entuziasmînd chiar pe specialiști. Totodată, acești tineri înțeleg că, dacă nu e- vată monumente de artă autentice, perisabile, atunci nici nu se poate pricepe în acest domeniu o ierarhie rigidă, prestabilită. Este cazul, apoi, de a ne întrebăm mai des cum se explică aparenta anomie — anti-nomie a la privire îngustă, dogmatică — că acesti tineri care pot înceta o sală plină de spectatori și interpușterea unor ne-nuritoare piese de muzică modernă sau pot să facă o adevărată pasiune pentru o perisabilă (!) melodie de muzică ușoară sau nu știu ce inovație modernă și în materie de jazz? Cred că atari „inconvencențe” sînt profund caracteristice și spun mult mai mult decît vrem unora să ne închipim despre deschiderea, înstructia, curiozitatea, prospețimea și puterea pasunilor tineri. Cînd se depășește un anumit prag, un ne-nuritor excesiva preocupare a generației sau mai multe generații din rîndul cărora se remarcă atîta tineri talenți și instruiți sînt ele însele generații capabile de a pricepe arta și de a-i acorda prețuirea și respectul cuvenit. Fără să ignorăm, dimpotrivă, aducînd un merit omagiu educatorilor, profesorilor, celor cărora în ex-drumă instruirea artistică, grea și pretențioasă, vrem să insistăm însă îndosebit asupra caracterului reprezentativ în întregi generații, este reprezentarea artistică care li are nivelul interpretărilor și al competiției înseși. Și atunci, dacă vom conveni în acest nivel măsoară o lare de temperatură artistică sincer, nepăfăcut acordat valorilor, un respect real cîntă vreme și în general, avem o oarecîte motive să lăsam la o parte sau să nu exagerăm cris-pările și îngrijorările premature și să lăsam în urmăși mai înalte fi și în materie de muzică

Cluj, teatru, film la București în zilele următoare. În legătură cu toate aceste festivaluri, aiți ale elevilor, aiți ale studenților ar mai fi însă de observat următorul lucru: tocmai pentru că ele pot fi socotite ca reprezentative și expresive pentru nivelul gustului receptivitatea unei generații întregi cu regret trebuie să notăm absența căreterului cu adevărat reprezentativ al spectatorilor la acestor înțreceri tineresti. Sigur, o să mi se spună că profesorii, colegii celor de pe scenă, precum și părinții sînt dacă nu indispensabili măcar, unii dintre ei, inevitabili. Așa este, dar considerăm că aceste manifestări sînt reușite pe ce se poate, în privința publicului, la caracterul Chopen înțeles, precum și să nu invite elevii sau studenții interpreti, în cele trei, patru zile cînd își etalează talentul și basina, și tineri muzicisti, ingineri, tehnicieni etc. Cînd de generație cu erențele de virtușii sînt nesemnificative? De ce de la școala autem merge să facem practică în uzină, pe platforme industriale, pe sanctore iar tinerii acestor profesori, Cînd se depășește un anumit prag, un ne-nuritor excesiva preocupare a generației sau mai multe generații din rîndul cărora se remarcă atîta tineri talenți și instruiți sînt ele însele generații capabile de a pricepe arta și de a-i acorda prețuirea și respectul cuvenit. Fără să ignorăm, dimpotrivă, aducînd un merit omagiu educatorilor, profesorilor, celor cărora în ex-drumă instruirea artistică, grea și pretențioasă, vrem să insistăm însă îndosebit asupra caracterului reprezentativ în întregi generații, este reprezentarea artistică care li are nivelul interpretărilor și al competiției înseși. Și atunci, dacă vom conveni în acest nivel măsoară o lare de temperatură artistică sincer, nepăfăcut acordat valorilor, un respect real cîntă vreme și în general, avem o oarecîte motive să lăsam la o parte sau să nu exagerăm cris-pările și îngrijorările premature și să lăsam în urmăși mai înalte fi și în materie de muzică

C. STANESCU

Advertisement for 'Caietul îndrumar pentru propagandistul U.T.C.' (The guide for the U.T.C. propagandist). It includes a list of subjects covered, contact information for the publisher, and a note about the book's availability.

La ordinea zilei pe ogoare

ÎNSĂMÎNȚAREA PORUMBULUI



TELEX U.T.C. DIN CAMPANIE

Brăila

Douăzeci de mii de tineri lucrează în actuala campanie agricolă. Fără pauză, lucrările sunt concentrate, mai ales pe cele 6400 de hectare repartizate porumbului. Mecanizatorii — cu peste 1000 de tractoare — lucrează în schimburi prelungite și în două schimburi. Așa au lucrat și sâmbătă, și duminică, și ieri. În aceste trei zile au însămînat cu porumb 10 468 de hectare dintre care 5640 au fost ierbitate. Cele mai bune rezultate au fost obținute la cooperativile agricole din Traianu, Mihai Bravu și Victoria, unități ale căror realizări se apropie de sută la sută. În zece cooperative agricole, printre care cele din Romanu, Ciocile, Roșiori, Victoria și Traianu la semănatul porumbului lucrează echipe formate numai din tineri. Și tot în aceste cooperative a avut loc din nou o sută șaptezeci de tractoare a căror viață productivă a fost prelungită. Se apreciază faptul că luna viitoare unitățile agricole din județul Brăila vor încheia semănatul porumbului pe suprafețele planificate.

Vilcea

Piciorul la petrușea tractorului din dotarea stațiilor pentru mecanizarea agriculturii este folosit în două schimburi. Lucrearea se concentrează în jurul mecanicilor județeni ai U.T.C. În comuna Vilcea al U.T.C. în comuna Vilcea al U.T.C. duminică și luni în toate cooperativele agricole s-a lucrat cu maximă intensitate. S-a realizat o viteză zilnică în însămînțarea porumbului cu peste 150 hectare superioară celei inițial stabilită. La zi, în județul Vilcea semănatul porumbului s-a executat pe mai bine de 4 000 de hectare.

Tulcea

În două zile, în județul Tulcea s-au însămînțat 10 000 de hectare cu porumb. În felul acesta peste 40 la sută din cele 40 000 de hectare planificate porumbului au fost însămînțate. Stațiunile pentru mecanizarea agriculturii Mahmudia, Valea Nucarilor și Ceamurii se apropie de încheierea executării acestei lucrări. De asemenea, cooperativele agricole Betește, Sarinșul, Săciceni, Sîmbăta, Cercheș, Ceamuria de Sus, Jilovea și Izaurile. În județul Tulcea sînt create toate condițiile de angajamentului forțelor de a încheia semănatul porumbului sâmbătă și duminică. Să fie îndeplinit chiar mai devreme. Pentru însămînțarea lui lucrează, în aceste zile, și cei peste zece mii de ucitești ai satelor județului.

Porumbul este cultura care concentrează în cel mai înalt grad atenția lucrătorilor ogoarelor. Fișec. Sîntem în a doua jumătate a lunii aprilie iar sâmbîta a fost așezată sub brazda a mai puțin de 8 la sută din suprafața planificată. Față de aceeași perioadă a anului trecut, restanța însumează peste două milioane de hectare. Iar ploile, aproape generale în ultimele zile, au îngreunat mult activitatea. În douăsprezece județe din nordul Moldovei, centrul Transilvaniei și Caraș-Severin, pînă acum nu s-a însămînțat nici măcar un hectar; în alte douăzeci de județe ritmul zilnic

— Unsprezece mii de semănători S.P.C.-6 lucrează în aceste zile pe suprafețele planificate porumbului, iar pe măsură ce se încheie semănatul florii-soarelui și steleii de zahăr numărul acesta este sporit. Calculele noastre redau faptul că înainte de 1 Mai semănatul porumbului nu fi încheiat. Forța mecanică de care se dispune permite ca în majoritatea județelor mari producătoare lucrarea să se încheie în 7 pînă la 10 zile bune de lucru. În acest scop am luat măsuri ca toate tractoarele echipate cu semănătorii pentru porumb să lucreze în schimburi prelungite, iar acolo unde sînt condiții chiar și la lumina farurilor. Sîntem conștienți că elementul esențial în efortul ce se face pentru recuperarea rămirerilor în urmă este organizarea muncii. Pentru a lucra în schimburi prelungite pe tractoare am hotărît ca elevii anului II de la școlile

de lucru reprezintă numai jumătate din cel potențial. Doar în unitățile agricole din județele Dolj, Brăila, Ilfov, Tulcea, Mehedinți și Galați viteza de lucru egalează pe cea planificată. Exemplul acestora se impune generalizat. Semintele au fost asigurate, circa un milion de hectare pregătite iar semănatul culturilor din prima urgență aproape că s-a încheiat, ceea ce permite eliberarea a peste 20 000 de tractoare — elemente esențiale pentru intensificarea ritmului de lucru pe suprafețele repartizate porumbului. Specialiștii din cadrul Ministerului Agri-

profesionale de mecanici agricoli și tinerii cooperatori aflați la cursurile de calificare să fie repartizați pe toată perioada de practică, direct pe mașini, în sarcina lor aflându-se lucrările cu un coeficient de dificultate mai mic, cum ar fi discuitul, lucrarea cu sapa rotativă și grapa reglabilă. — Foarte multe tractoare sînt concentrate încă la executarea arăturilor — și aceste suprafețe planificate vor fi însămînțate cu porumb. — Observația e justă. La ora aceasta mai sînt de arat circa 360 000 hectare, cele mai mari suprafețe fiind în județele Iași, Galați, Argeș, Teleorman, Buzău, Brăila, Ilfov, Bacău și Dimbovița. Se lucrează încă continuu la arat. Ploile căzute în ultimele zile au ușurat executarea acestei lucrări. Unele greutăți se întâmpină — și e bine să spunem lucrurilor pe nume — prin aceea că o bună parte din

suprafețele nearate sînt încă acoperite cu resturi vegetale de la culturile de porumb și floarea-soarelui precedente, cu apă încă neevacuată prin lucrări specifice ce s-ar fi înfăptuit de către sîntămînțarii vor încheia executarea arăturilor. Disponem de toate condițiile, faptul că fiecare tractor repartizat la arături are o perioadă zilnică de funcționare de minimum 12 ore este o primă garanție. — Se asigură astfel front de lucru pentru semănători... — Frontul de lucru îl asigurăm alt prin încheierea arăturilor cit mai ales prin concentrarea tractoarelor la pregătirea terenului, prin discuit și grăpări repetate, prin executarea cu o lucrare separată a fertilizării, iar acolo unde este cazul și a ierbitării, lucrare care, atunci cînd se execută concomitent cu semănatul îngreunează — reducînd cu pînă la 30 la su-

ta ritmul de lucru. Totodată, zilele acestea cu activitate mai puțin intensă în cîmp au fost folosite în scopul aprovizionării cu carburanți a secțiilor de mecanizare, al confecționării pieselor de schimb și al deplasării acestora la secții. În raza stațiilor pentru mecanizarea agriculturii au fost întocmite programe de activitate pentru fiecare tractor în funcție de condițiile tarlalelor unde a fost repartizat, iar împreună cu conducerea cooperativei agricole, într-o proporție însemnată, s-au adoptat măsuri pentru asigurarea hramel în cîmp a mecanizatorilor precum și a carburanților. Toate acestea ne vor permite creșterea cu 5—10 la sută a ritmului de lucru zilnic pentru fiecare tractor: recuperarea încă din perioada actuală decada a nerealizării din zilele cu ploaie.

culturii, Industriei Alimentare și Apelor apreciază că se poate lucra cu o viteză zilnică de cel puțin 200 000 de hectare semănată. Dar, pentru că semănatul porumbului este, îndeosebi în această primăvară, o lucrare exclusivă a mecanizatorilor, ne-am adresat tovarășului inginer GHEORGHE MANCIU, director general al Centralei de mecanizare agriculturii și producției de utilaje pentru agricultură și industria alimentară din cadrul M.A.I.A. cu rugămintea de a înfățișa măsurile adoptate în condițiile activității specifice din această primăvară.

GH. FECIORU



Foto: GH. CUCU

— discutabil, nimeni nu poate nega faptul că atunci cînd în județul Ilfov s-a pus problema asigurării celor 3 cămine de nefamilii asupra cărora ne vom opri atenția — unul pentru tinerii muncitori ai Șantierului Naval Oltenia, două pentru teștoarele de la „Dunărea” și Giurgiu, comitetele orășenești U.T.C. interesate nu și-au exprimat intențiile de a colabora cu toți factorii responsabili în vederea respectării graficelor și a termenilor de predare la cheie a acestor construcții. Este evident că, pînă la un punct, comisiunile au fost îndeplinite. — Atî la Giurgiu, cît și la Oltenia, ne informează tovarășul Pizmac, președintele Comitetului tineret muncitorilor al Șantierului Naval Oltenia, dînd curs dorințelor tinerilor de a pune umărul la edificarea caselor în care tot ei vor locui, s-au format cele 4 birouri de muncă voluntar patriotică Zilnic după sau înainte de orele de program, în funcție de schimburi în care lucrează, secțiile au dat o mîna de ajutor la încălzirea și descărcarea cărămizilor sau la alte lucrări necesitate.

— De ce? — Nu știu încă cine va executa lucrarea... — Bine dar, alături de întreprinderea beneficiară propriu zise, comitetul județean U.T.C. avea datoria de a sprijini într-un fel rezolvarea acestei chestiuni. — Este adevărat, în acest înșă am fost foarte ocupați, timpul nu ne-a prea permis... Sîntem siguri, nici chiar președintele comitetului tineret muncitorilor nu crede în temeritatea suzerilor invocate; nici legat de „negăsirea” constructorului, nici legat de adevăratele cauze ce au determinat întreruperea contactelor cu șantierul. Este vorba mai curînd de faptul că o dată obținute o seamă de rezultate pozitive alți comitetele orășenești amintite cît și Comitetul județean Ilfov al U.T.C. au considerat că mîna de ajutor constructorilor sînt la cel mai deficiente cu cît tîrziu în aceste luni se hotărîse efectiv soarta celor 3 cămine de nefamilii aflate în discuție. Ce trebuia de făcut pentru a leși din impas se înțelege. Practică, propria practică a demonstrat că numai atunci cînd toți factorii interesați realizează un acord deplin lucrările în pasul graficelor. Cele 8 birouri care au dat o mîna de ajutor constructorilor sînt la fel de necesare acum ca și în toamna și în iarna anului 1972. Urmărirea riguroasă a ritmurilor de execuție se impune a fi efectuată de la începutul construcției și pînă în momentul tăcerii panglicii inaugurale. Promptitudinea în rezolvarea problemelor de tot felul care apar pe parcursul edificării fiecărui birou este deosebit de importantă și pînă în momentul tăcerii panglicii inaugurale. Promptitudinea în rezolvarea problemelor de tot felul care apar pe parcursul edificării fiecărui birou este deosebit de importantă și pînă în momentul tăcerii panglicii inaugurale. Promptitudinea în rezolvarea problemelor de tot felul care apar pe parcursul edificării fiecărui birou este deosebit de importantă și pînă în momentul tăcerii panglicii inaugurale.

Pe șantierul căminelor pentru tinerii muncitori

La Oltenia și Giurgiu: LE-AU PUS „ÎN CENTRUL ATENȚIEI” ȘI LE-AU PIERDUT DIN VEDERE

— Săptămîna — adăuga tovarășul Ignat Galus, prim secretar al Comitetului orășenești Giurgiu al U.T.C. — eram prezenți în șantier, ne interesam de stadiile de execuție și în vederea de constatarea intervenției acolo unde era necesar pentru a elimina stăgîrnile care erau dintr-un motiv sau altul, dar cînd lucrurile nu puteau fi soluționate la acel nivel comitetul tovarășului Ion Pizmac — Comitetul județean,

cînd se știe foarte bine că toți cei trei obiective trebuie să fie preluate, esalonat, beneficiarilor. Iar dacă despre căminul de nefamilii de la Șantierul Naval Oltenia, cît și despre primul de la teștoarea „Dunărea” Giurgiu există suficiente motive să se creadă că termenul — 30 iunie și respectiv 31 august — vor fi respectate, despre cel de al doilea destinat teștoarelor — termen 31 decembrie 1973 — răspunsul este sub semnul întrebării. — Pînă la această dată, ne informează tovarășul Ion Pizmac, din Mîntăuș a fost deschisă, documentația predată, lucrarea nu a fost începută.

GH. GHIDRIGAN

ÎN ÎNTÎMPINAREA ZILEI DE 1 MAI

LA PANOU DE ONOARE AL „SCINTEII TINERETULUI” Frunțași ai întrecerii socialiste Un debut — o confirmare. L-am întîlnit într-una din imensele hale ale Uzinei de țeluri aliate din Tîrgoviște. Era într-o saloapă ușor decolorată, pătată de vopsea. Așa pălul rădărit și așa a privit. Discuția cu oamenii din echipă. L-am privit: nici unul nu avea peste 30 de ani. Și totuși lucrează, „pe propria răspundere”, la un subansamblu la tronsoane pentru laminare. Era ultimul dintr-o serie mai mare de subansambluri. Urmău după aceea altele 14, mai grele și mai complexe. — Am terminat lăcătușeria la Grupul școlar de siderurgie „Oțelul Roșu”. În ziua de 1 august anul trecut — ni se destinase Nicolae Nicolae, am venit aici la Tîrgoviște. De atunci am realizat, împreună cu colegii mei, zece de subansambluri pentru marelui laminor al uzinei de țeluri aliate. În ceea ce privește sarcinile de plan, afirm că în luna februarie echipa noastră a realizat o depășire de 5 la sută iar în luna martie 22 la sută. Sînt succese care ne obligă pe toți cei 30 de membri ai echipei de lăcătuși. — Stau de corbă și cu tovarășul Iliu Niță, președintele grupei sindicale de la secția confecției metalice. — Dacă vorbim despre Nicolae Nicolae, trebuie să subliniem faptul că este unul dintre cei mai buni lăcătuși din secție, deși nu a implinit nici măcar un an de producție efectivă. Prin rezultatele pe care le-a obținut pînă în prezent, candidatează cu șanse sigure la titlul de „Frunțaș în producție” pe anul acesta. Este, de asemenea, și secretar al organizației U.T.C. nr. 5, confecției metalice. PAVEL PERFIL

NOUĂ METODĂ DE TURNARE A BLOCURILOR MOTOR

Folosind încălzirea electrică, specialiștii Uzinei de autocomioane din Brașov au elaborat o nouă variantă a metodei de turnare cu mizerii executate în cutii calde. Noua procedură, cu ajutorul căreia se obțin piese de o calitate neîmprobabilă, este utilizată cu succes pentru turnarea blocului motor destinat autoturismelor „Dacia 1300” și „ARO”, pe care uzina din Brașov le furnizează uzinelor specializate din Pitești și Cimpulung Muscel în cadrul planului de cooperare. Dispozitivele necesare pentru turnarea blocului motor după noua variantă au fost realizate cu forțe proprii. Comitetul, în cadrul turnătoriei de oțel a Uzinei de autocomioane se află în curs de montare a liniei automate pentru turnarea pieselor la presiuni înalte.

OȚELARIÎ CONFIRMĂ TRADIȚIA

(Urmare din pag. 1) statat însă că agregatul, dacă este bine întreținut și judicious exploatat, poate da mai mult. Așa am ajuns să-l încercăm cu cinci, zece și chiar douăzeci tone peste nivelul stabilit. În medie, greutatea șarjelor elaborate în acest an depășește cu 10 tone „capacitatea” cuptorului.

PRIN ÎMBUNĂȚĂȚIREA ASISTENȚEI TEHNICE

Colectivul exploatareii miniere Petrita, din bazinul Văii Jiului, a extras în cîntec zilei de 1 Mai, peste prevederile de plan, 1 760 tone cărbune. Măsurile aplicate pentru îmbunătățirea asistenței tehnice și perfecționarea activității în abataje și galerii au permis, de asemenea, minierilor de la Uricani să realizeze o producție de cărbune mai mare cu 6 la sută față de prevederile de plan aferente perioadei care a trecut din această lună. Ca rezultat al strădanilor depuse pentru folosirea mai eficientă a mașinilor, instalațiilor și a fondului de timp, tehnicienii și inginerii de la Exploatarea minieră Paroseni au consumat, pe graficul întrecerii, 10 106 tone cărbune extras peste prevederile de plan de la începutul anului și pînă în prezent. Asigurind prelucrarea și punerea în valoare a unor cantități sporite de hule mărunte, unitățile de preparare din Valea Jiului au dat peste prevederi, de la începutul lunii aprilie, mai mult de 100 vagoane de cărbune brichetat, pentru fondul pietei. (Azerpres)

ÎNTOCMESC „SITUAȚII”!

(Urmare din pag. 1) Bineînțeles, instituirea disciplinei nu s-a făcut numai prin „lecții” amintite. Membrii comitetului de partid, și sub îndrumarea lor, cei ai comitetului U.T.C. au discutat cu fiecare tînar în parte, au intervenit prompt pentru rezolvarea oricărei dificultăți ivite în procesul de producție. Calitatea a devenit preocuparea fiecărui membru al colectivului — îndeși s-a introdus autocontrolul la două posturi cheie (obținerea polietilenei omogenizate și ambalarea produsului final), apoi, inițiativa s-a generalizat și s-a găsit un generic mobilizator: „Noi producem, noi controlăm, noi răspundem”. Printre evidențiate, au fost citați Bărbuleanu Ion, Vișescu Marin și Costache Ion. — În curînd, cînd vom fi întrebați cine sînt frunțașii, vom putea spune simplu — „Întreaga secție!” — afirmă, și nu fără temel, tovarășul Nicpăruș. Văzînd combinatul, cunosătorii tineri din diferite verse organizații (13 în total) un lucru se desprinde din certitudine: acolo unde comitetul U.T.C. și-a dat silința, a depus o muncă asiduă pentru sudarea colectivă, pentru instituirea unei discipline ferme, tinerii s-au adaptat cu ușurință la rigorile muncii în fabrică. În alte organizații însă, și ne referim în special la cea de la Investiții (474 absențe nemotivate într-o singură lună), MEA (389 absențe nemotivate) și chiar la Rafinării (53 absențe nemotivate), neglijența comitetului U.T.C. este evidentă. — Explicativele date, sînt date bineînțeles „ca să fie”. Despre Investiții îl s-a spus că „tinerii fiind de meserie constructori nu „pot” să se deprîndă cu cerințele unei prezențe regulate!” Despre „MEA”, că fiind mulți

UN EXPERIMENT LĂUDABIL: EXPOZIȚIA LA LOCUL DE MUNCĂ

Inregistrăm în ultima vreme numeroase expoziții ale artiștilor profesioniști organizate în afara spațiilor consacrate galeriilor de artă. Le întâlnim în case de cultură, în cluburi ale tineretului, cluburi muncitorești, în sălile unor facultăți, în holurile teatrelor. N-am pune acest fenomen în legătură cu lipsa unui public al galeriilor de artă (acest public e de cit format, e de cit constant, există), ci pe seama dorinței artiștilor de a pătrunde în cercuri extrem de diverse ale acestuia, de a stabili cu dialog direct cu cei care, dintr-un motiv sau altul, vin mai rar în contact cu opera de artă. Ne aflăm deci în fața unui avans al artiștilor, un gest de apropiere suplimentar, a unei adevărate activități care se cuvin subliniate și apreciate. La realitatea valoroasă. N-am vrea să ignorăm pe de altă parte că inițiativa unui grup sau altul de artiști s-a bucurat de sprijinul forurilor specializate (Uniunea Artiștilor Plastici), a conducătorilor cluburilor amintite, a conducătorilor uzinelor, teatrelor, facultăților. În general că ne aflăm în fața unui efort conjugat, oomun. Ne-au reținut atenția de curând două asemenea expoziții.

Cea organizată la Institutul de construcții din București (Facultatea de instalații din Bd. Republicii nr. 178) și cea organizată la Clubul Uzinelor „Republica” pentru oamenii muncii de Platforma industrială „23 August”. Prima expoziție a reunit un grup de șase tineri artiști plastici, afirmați deja în expoziții personale și colective, în expoziții internaționale, artiști cu viziuni extrem de diferite. Spiru Vergulescu, de pildă, cultivă un accentuat realism prin supunere riguroasă față de model, un realism în narativismul bonom, candoros descripțiv, migala, dragostea cu care sînt tratate detaliile îl apropie de figură, și-n cel mai bun sens, de spiritul artei naive. Gheorghe I. Anghel continuă ca factură picturală maniera unei tradiționale picturi postimpresioniste, în care accentul nu cade, firesc, pe construcție, ci pe atmosferă, pe subtilitate și nuanțarea liniilor a tonurilor. Liric prin excelență, el concepe peisajul ca pe o proiecție a propriilor trăiri subiective, ca pe un loc extrem de larg, de generos al identității afective. Gheorghe Pătrașcu și Sempromiu I. clozan concep în maniera pic-

turală a vechilor măestri și pictură ce mizează pe simbol, pe insolitul asociatilor, o pictură cu vădite resorturi programatice și filozofice. Marin Gherasim și Radu Costinescu expun, de pildă, o suită de lucrări mai îndrăznețe sub raportul configurării ideii care a stat la baza realizării lor, lucrări în care intențiile nu se concretizează în primul rînd prin subiect, încercăr un comentariu liber asupra condiției orașului modern, asupra spiritului matematic ce domină o serie de încercări ale artiștilor plastici contemporani.

A doua expoziție ne apare mai omogenă. Ea cuprinde lucrări ale generației mijlocii de artiști (cu excepția maestrului Alexandru Ciucureanu și a tânărului sculptor Aurelian Bolea), caracterizată printr-o viziune picturală sintetică, prin sugestivitatea stilizării și a brevierii detaliilor, prin economia subtilă a paletelor cromatice. Nu ne propunem o analiză o lucrărilor acestor expoziții. Asupra creației lor s-au scris pagini concludente, ea a intrat deja în conștiința publicului, lucrările unor artiști ca Ion Pașca, Constantin Piliuța, Traian Brădean, Aurel Nedel, Lazăr Ia-

cob, ca să amintim numai civa dintre expoziții, sînt oricînd mîndria oricărui muzeu sau colecții din țară. Ceea ce ne interesează cu precădere este ambianța în care s-au organizat aceste expoziții, dialogul purtat de către artiști cu publicul, reacția acestuia față de operele prezentate, față de creatorii lor. Deoarece dialogul dintre artiști și public pe marginea expozițiilor de la Uzinele „Republica” este programat abia săptămîna viitoare (pe care ne propunem să-l urmărim cu justificat interes și să-l înfățișăm cititorilor) ne limităm la cel puțin un exemplu de lucrări ale artiștilor din cadrul de construcții. Expoziția este mai puțin întîmplătoare decât ne referim la interesul față de fenomenul cultural actual, al studenților din acest institut cu profil tehnic, la cerul de arte plastice existent de circa doi ani (la cele două expoziții organizate cu lucrări ale componentelor cercului), la cerul literar, la cerul de muzică clasică, la cinemateca unde săptămîna se fac prezentări și proiecte a unor producții de valoare, inițiate și susținute, în principal, de cadre didactice din cadrul de limbă modernă ale Facultății de instalații. Cadrele didactice, studenții Institutului au primit cu real interes această manifestare, au discutat ore în șir cu expoziții. Consemnăm cîteva opinii. „Ne-a atras în mod deosebit, spunea Josi Rechler, anul II Instalații, pictura cu subiect pictura care nu explică didactic o temă plastică, o idee dar o pictură care ne oferă totuși premisele unui dialog, a unei înțelegeri. Nu neg importantă celorlalte încercări. Poate că nu sîntem atât de familiarizați cu ele. Ar fi poate necesar să se expună astfel de încercări în grupaje tematice ca să zic așa, mai exact grupaje pe afinități, care ne-ar ajuta să înțelegem extensia unei direcții, sensurile sale, formele, sale diferențiate de manifestare”. O idee asemănătoare susținea și studentul Cristian Dumitru, anul IV. Instalații: „Expoziția în sine ne-a plăcut. Ne-a trezit însă totodată curiozitatea de a cunoaște mai multe despre artiștii noștri contemporani. N-ar fi rău să se organizeze la noi în institut periodic astfel de ex-



AURELIAN BOLEA — „Tinerete”

poziții, ca ele să aibă un program precis, să fie un fel de capole ale unor lecții vii de pictură. În acest mod ne putem completa o serie de lacune, as zice elementare, din formația noastră în primul rînd ca intelectuală, și în al doilea rînd ca ingineri”. „Să nu ne speriem de lipsa, într-un fel de așteptat, mărturisirii Cristiana Dănescu, anul II Instalații, a informării noastre în privința artei. S-a spus că viziunea unei expoziții de artă presupune o anumită cultură. Eu cred că mai presupune și o anumite sensibilitate, o anumită receptivitate. Poate că nu am surprins acum, la început, cele mai nuanțate intenții ale artiștilor. Le-am admirat lucrările ca pe un lucru frumos, izvoit dintr-o nobilă pasiune. Întîlnirea directă a discutiile neprotocolare cu artiștii ne-au ajutat să înțelegem multe lucruri privind pictura. Accentuăm că aceste întîlniri directe sînt tot atât de bine venite ca și expunerea propriuzisă a operelor, cel puțin într-o



La expoziția de artă românească contemporană deschisă la clubul uzinelor „Republica”. Fotografii: GH. CUCU

FESTIVALUL REPUBLICAN AL ȘCOLILOR DE ARTĂ BALETUL

La Cluj, pe scena Teatrului maghiar de stat și-au etalat măiestria elevii celor două licee de coregrafie, cel bucureștean și cel al orașului gazdă, într-o seară din cadrul Festivalului republican al școlilor de artă, manifestare organizată, de la zona și pînă la aceea finală, de Ministerul Educației și Învățămîntului, Uniunea Tineretului Comunist, Consiliul Cultural și Educației Socialiste și Consiliul Național al Organizației Pionierilor.

O mare parte din elevii pe care i-am văzut evoluând se anunță ca talente de excepție. Tocmai de aceea premiile au fost multe, decernate de un juriu extrem de obiectiv în urma unor lungi și drepte deliberări. Steaua festivalului a fost în băiatul clujean Dumitru Boieru — pregătire artistică și fizică desăvîrșită. Mi-e greu să spun mai mult despre el sau despre colegii și colegele lui de promoție dintre care s-au detașat Mihaila Gagiu, Rodnariuc Gheorghe (Cluj) și Camelia Pietricică (București), toți distincți cu premiul I.

Ceea ce deosebeste liceele de coregrafie de liceele de artă cu alte profile, este faptul că cele dintîi pregătesc absolvenții ce reprezintă, așa un spunea directoarea liceului clujean, „materie finită”. Perioada de studii, de pregătire se încheie la sfîrșitul clasei a XII-a. De aici înainte urmează scena cu exigențe, greutăți și mirajele ei. Acestor elevi liceul trebuie să le dea totul pentru că aici se bazează definitiv pregătirilor lor. Rolul formativ este și trebuie să fie multipol. Elevii obțin aici o definitivă pregătire pentru viață, pentru muncă, pentru profesie. Deci liceul de coregrafie are o misiune foarte grea, severă, și în același timp în sălile lui o cultură generală substanțială, o cultură în domeniul tuturor artelor, un stil de muncă și de gândire artistică apt a satisface cerințele multiple ale unei cariere scenice grele și relativ scurte ce începe la 19 ani și se încheie la aproximativ 40.



Ana-Maria Stănculescu și Gheorghe Covalec de la Liceul de coregrafie din București într-o scenă din baletul „Cele 7 frumusețe” de Korciak

multiple, sigurată, lucru care s-a putut constata în multe numere din program („Primăvara” de Corne Trailescu, „Pasărea albastră” de Cealokovski, „Simfonia XXXX” de Mozart, „Păsările” de Messiaer). Majoritatea numerelor au purtat însă prețiozitatea amprenta personalității profesorilor ce au stăruit foarte mult în dans modern în foarte multe, diverse „viziuni”; diverse — conform opiniei juriului din a cărei componență, în sensul acestui opinii căm pe balerina Magdalena Popa, președinta juriului, Raul Ercoanu, Maria Lucaș și Vasile Pop. Un spectacol peisaj, într-un anume sens bine dozat, care însă scapă din vedere rostul și menirea unei riguroase școli de coregrafie — fapt ce poate avea repercusiuni nedorite pentru evoluția premianților și nepremianților de azi, dincolo de porțile școlii. Artificiile spectaculoase pot ascunde în goliul mozaicului de stănoșii instructorilor colorate, neglijarea unei pregătiri de bază care să garanteze absolutului o evoluție fără stagnări și căutări inutile.

Dincolo de aceste observații festivalul, la o 8-a ediție, a beneficiat de spectacole de înaltă tinută, spectacole-rectori care au relevat virtuțile de netăgăduit ale școlii românești de coregrafie.

ELENA NESTOR

Mențiuni anii I-IV liceu, individuale: Sorin David — Cluj, Elisabeta Raicu — Cluj, Adrian Robos — Cluj, Raduș Ladislau — Cluj.

Mențiuni colective: pentru dans modern, dansul „Păsările” interpretat de un grup de elevi bucureșteni, dansul „Spirale” (Cluj) și dansul popular „Fetele din Crihana” — Cluj.

Premiul Operi din București dansul „Flamenco” (Cluj); Premiul Operi din Cluj dans basc (București); Premiul special al revistei „Contemporanul” Gheorghe Covalec (București) și Carmen Marinescu (Cluj).

Pentru clasele III-VIII — Premiul I dansul „A emba vacanta” (Cluj) și „Polca Pizzicato” (București); Premiul II „Lebedele mici” din Baletul „Lacul lebedelor” (București) și dansul „In excursie” (Cluj) Meridian; Dansul „Tânărul” (București) și Dans popular din Maramureș (București).

ECHILIBRU

(Urmare din pag. 1)

Val, nu e deloc adevărat. Mai inegală planeta n-a fost poate niciodată. Dar tocmai de-aici răsare o speranță. Peptele care luptă azi nu pentru cultura fină, ci pentru dreptul elementar de a-și folosi propria limbă, nu pentru imbușcare ci pentru subzistență minimă, nu pentru a domina lumea, ci pentru a avea un drapeț național, un imn al lor și o reprezentare în lume, nu disprețuiesc nimic din cuceririle civilizației. Trăiesc cu încredere fiecare fenomen nou, venențiale valorile care alina creșterea zimbetei ironice. Invidiază ceea ce palul celălalt, al superdezvoltării, azi disprețuiesc într-un cuvînt, în penele totală, în subdezvoltare, în ignoranță și foamce se comportă ca niște apăsătoare ale valorilor civilizației europene de înaltă și au o conștiință într-un intelectual european plictisit și un cetățean dintr-un continent în care se cunosc încă — e bun de consum. Ultimul apăsător leia teea ce unora n-a „unoscut decît prin dicționar și enciclopedie”.

De ce conștiință, deci, speranță? În faptul că pare asigurată continuitatea valorilor, prin însuși faptul că accesul la valori se deschide treptat unor nații noi, flămînde de valori, proaspete, zeloase cum sînt întotdeauna neofitii. În aceste părți ale lumii, unde se luptă și pentru ca jumătatea unei bănci dintr-un porc să fie egală cu cealaltă jumătate a ei, omul nu e blazat.

Să sperăm că din echilibrul acestor atitudini lumea se va salva de excese.

C. R. CONSTANTINESCU

• ÎNVĂȚĂMÎNT • CERCETARE • PRODUCȚIE •

La nivelul superior al unei imense hale din Uzina „Tractorul-Brasov” se află cîteva încăperi cu o destinație aparte. Un amfiteatru cu 84 de locuri, 2 săli de seminar, 4 săli de proiectare și camere de studiu pentru profesorii alcătuite aici, în incinta uzinelor, un univers didactic de factură universitară.

În facultatea găzduită de uzină învață studenții anilor IV și V al secțiilor T.C.M. și M.U.P.C. aparținînd Universității din Brasov.

— Ce formă didactică a imbrăcat însă această colaborare, cum s-a încadrat în programa de învățămînt, cu ce rezultate? — La disciplinele de specialitate, explică prof. dr. ing. Gherman Drăghici, studenții execută proiecte avînd subiecte precum de uzină. La solicitarea cadrelor, serviciul tehnologic a oferit teme pentru piese și repere pentru care n-a fost elaborată încă tehnologia de fabricație. Se lucrează și individual, iar pentru dispozitive mai complexe s-au alcătuit grupe de

re. În cadrul cursului T.C.M. proiectele au lăsat-o înainte cu un semestru. Cursul de scule nici măcar n-a fost predat, dar studenții au și întocmit proiecte. Cum? Încercăm noi, cadrele didactice, să le avansăm niște cunoștințe, mai primese sprijinul specialiștilor de aici.

— Cum integrarea în producție s-a făcut „din mers”, nu de-aia în sarcina cadrelor de T.C.M., să spunem, să se gîndească și să adapteze cursul tot „din mers”?

— Sîntem îngrădiți, nu întotdeauna toate aspectele au fost suficiente puse la punct studenții au beneficiat enorm; au lucrat în condiții reale, la mașini concrete, au căutat și au găsit soluții pentru cazuri concrete, au învățat să utilizeze norme și cote ale uzinelor, au fost în contact cu specialiștii din producție. Deocîndă sînt și unele dezavantaje, mai mult de natură didactică. Cursul de proiecte, să spunem, conține noțiunile teoretice indispensabile unui inginer care va lucra la „Tractorul” și în alte uzine. Numai pe

s-ar mai asigura toate rigorile didactice. În general, cred că adeverații specialiști ar trebui atrași cu mai multă consecvență la munca didactică.

— Nu m-am convins încă de eficiența tinerii cursurilor în uzină, în forma și în situațiile din prezent. Aspectul acesta mi se pare a fi reprezentînd partea formală a aplicării indicațiilor date de partid privind integrarea învățămîntului cu producția. La ce serveste că ținem aici cursurile? Predăm ca în facultate, facem pauze

se, în această privință, punctul de vedere al universitarilor. Primii socotesc că o anume rutină ca cursurile să fie predat încă „de la catedră” și nu pe viu, folosind marea cîmp de observație și demonstrație pe care-l oferă uzina. Iar profesorii auză tradiționalismul unor cursuri și, deci, încercările lor înuștă care greveră asupra timpului pe care-l au la dispoziție, se simt încreștați de rigorile instrucțiilor și normelor în vigoare și nu găsesc încă soluții avantajoase pentru aplicarea lor la noile condiții create.

— Ce părere au însă studenții, ea beneficiarii direcți ai pătrunderii în uzină cu avansul de doi ani față de momentul absolvirii facultății?

Ioan Bogdan, anul IV T.C.M.: Mi se pare că am făcut un pas însemnat înainte pe linia pregătirii noastre profesionale într-un ritm mai modern. Faptul că lucrăm în proiectare pentru uzină ne-a pus în contact cu o realitate pe care, altfel, am fi cunoscut-o abia cînd am fi fost ingineri. Nu vîd însă nici un avantaj de pe urma faptului că audiem aici cursurile de specialitate. În forma actuală, le putem tot așa de bine urmări și la facultate.

Gheorghe Căliman, anul IV T.C.M.: Mi se pare că facultatea a fost mai dinamică în procesul integrării, a creat rapid cadrul organizatoric necesar. Simțim prea puțin sprijinul specialiștilor din uzină, chiar și la proiectare, pe care o facem pînă la urmă tot sub îndrumarea cadrelor didactice. Inginerii ne-au fixat niște ore de consultații neconvenabile: adesea ele coincid cu pauza dintre două cursuri, mai exact, între cel care se sîrșește în uzină și cel care urmează în sălile facultății. Dacă mergem în alte ore, inginerii se simt deranjați, și poate că așa și e. Atunci, cel mai mult dintre noi renunțăm la acest ajutor. Trebuie rezolvată această situație.

— O dezbateră despre eficiența mijloacelor adop- — În scopul integrării învățămîntului cu producția nu poate conduce în că la concluzii întrucît procesul, aflat la început, este supus perfecționării. De aceea ea rămîne deschisă, invitînd pe toți cei interesați, muncitori, ingineri, profesori, studenți să contribuie prin opinii, sugestii, propuneri la consolidarea acestui început precum și la soluționarea dificultăților, la perfecționarea formelor de lucru.

MARIETA VIDRAȘCU

ARGUMENTE PENTRU INTEGRARE



Cursul se continuă în atelier, în fața mașinilor.

Un autentic amfiteatru aici, la Uzinele „Tractorul”. Foto: GH. CUCU

2-3 studenți. Pentru a se asigura realizarea perfectă a proiectelor au fost repartizați, pe linia cadrelor didactice, și inginerii uzinei care aveau în sarcină fie proiectarea pieselor respective, fie conducerea colectivului de proiectare, deci erau în temă. În sfîrșit, studenții foloseau materialul documentar existent în uzină, normele fixate aici, cataloage.

Cu toate acestea, consider începutul încă modest, iar dacă am nemulțumiri ele nu sînt la adresa uzinei. Iată: planul de învățămînt nu este corelat cu procesul de integrare. La un proiect funcțional, ca cel la care lucrează studenții, ai nevoie de un complex de cunoștințe, prevăzute în planul nostru, în timp ce anulul V, pentru lucrările de diplomă, i-au fost încredințate subiecte de o stringență actualitate pentru producția uzinei.

deaua. Inițiativa ne aparține Ministerului ar trebui să lase o mai mare elasticitate facultăților, cadrelor, încît acestea să poată aduce corecturi planului, cînd e cazul. Apoi, ne îngrădese chiar cele 36 de ore săptămîniile prevăzute pentru prezența studenților la școală, numărul redus de examene.

Studenții petrec în uzină trei zile pe săptămîni. Aici li se predau cursurile de specialitate aici au loc seminările la cursurile respective, aici se lucrează la proiecte. Dar, practic, la proiecte se lucrează o zi pe săptămîni. Noi ar fi trebuit să grăbim predarea cursurilor pentru că lucrăm în alte condiții.

— Este clar că avem de-a face cu o formă de înveci a unui învățămînt de tip superior, modern, adaugă dr. ing. Sergiu Chiriacescu, șef de lucrări. Chiar și în împrejurările cînd nu

baza acestei sume de cunoștințe ei va putea trece de la un proiect la altul, se va adapta de la un produs la altul. Invățămîntul s-a proiectat numai pentru tipul de produs existent în fabrică cînd e încă student în anul IV, îl plăfionăm. Încercăm acum să accerim această lucrare, dar nu dispunem de timp suficient.

— Ce căi există pentru optimizarea foarte rapidă a procesului de integrare a învățămîntului cu producția, în forma adoptată de facultatea dv., adică a mutării unei cote din activitatea didactică în uzină?

— Cum am spus, proiectarea în uzină mi se pare un lucru valabil, eficient și care trebuie extins. Găsim chiar că orele de proiect ar putea fi conduse în mai mare măsură decît pînă acum de specialiștii din uzină. Nu în exclusivitate, întrucît nu

între ore și plecăm grăbiți să nu pierdem vreme care se țîn în clădirea universității. N-avem răgazul să coborîm în uzină, să urmărim pe viu anumite procese, anumite utilități. De vîină sînt cursurile conținînd încă un serios balast. De vîină e planul de învățămînt — care nu-ți îngăduie nici o porțiță. De vîină e orarul — pe care nu-l poți încălca. În locul cursurilor, cu as mută în uzină activitatea de laborator. Deocîndă tu se poate, nu există în uzină laboratoare care să permită și o activitate didactică. Pînă cînd le vom avea — și cursurile s-a întocmit o documentație în acest sens — să ne mulțumim cu orele de proiect desfășurate în uzină și să reușim în amfiteatrele facultății cursurile propriu-zise.

PĂREȘILE SÎNT ÎMPĂRȚITE. OAMENII PRODUCȚIEI NU ÎMPĂRȚIA...

AGENDA

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, NICOLAE CEAUȘESCU, a trimis președintelui Republicii Arabe Siriene, HAFEZ AL ASSAD, următoarea telegramă:

Cu ocazia Zilei naționale a Republicii Arabe Siriene, am plăcut să adresez Președintelui Vostru în numele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, în numele poporului român și al meu personal, cordiale felicitări și cele mai bune urări pentru sănătatea și fericirea dvs., pentru progresul și bunăstarea poporului sirian prieten.

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, ION GHORGHE MAURER, a trimis președintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Arabe Siriene, MAHMUD EL-AVOUBI, următoarea telegramă:

Sărătoarea națională a Republicii Arabe Siriene îmi oferă plăcută ocazie de a adresa Excelenței Voastre calde felicitări și cele mai bune urări pentru fericirea dumneavoastră și a poporului sirian.

Tovarășul Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, a plecat luni la Moscova, pentru a participa la lucrările celei de-a 62-a sesiuni a Comitetului Executiv al C.A.R.R.

La plecarea, pe aeroportul Otopeni, se aflau tovarășii Manea Mănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Comitetului de Stat al Fărăciturii și alte persoane oficiale.

Era de față V. I. Drozdanko, ambasadorul Uniunii Sovietice la București.

La sosirea la Moscova, tovarășul Gheorghe Rădulescu a fost întâmpinat de M. A. Lesicko, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., N. V. Fădădeu, secretarul C.A.R.R. Au fost prezenti Ion Ciubotaru, ministru plenipotențiar, consilierul ambasadei României la Moscova, și membri ai ambasadei.

Tovarășul Xuan Thuy, secretar al Comitetului Central al Partidului celor zece Mănescu din Vietnam, ministru, seful delegației guvernului R.D. Vietnam la Conferința de la Paris cu privire la Vietnam, care ne-a vizitat țara la invitația C.C. al P.C.R., a părăsit luni Capitala.

Pe aeroportul Otopeni, oaspeții au fost întâmpinați de tovarășii Cornel Burtică, membru suplent al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., Dumitru Turcuș, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R., Nicolae Ghenea, secretar general la Ministerul Afacerilor Externe, activități de partid.

Au fost prezenti Nguyen Dang Hang, ambasadorul R.D. Vietnam, precum și șefii ai altor misiuni diplomatice acreditate la București.

La Consiliul de Miniștri au fost, într-o dinamică, lucrările celei de-a VII-a sesiuni a Comisiei mixte româno-ugroslave de colaborare economică. Delegațiile celor două țări sînt conduse de Emil Drăgănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, și respectiv de Dusan Ghjorjević, membru al Consiliului Executiv Federal al R.S.P. Iugoslaviei.

Cu acest prilej, se examinează modul de îndeplinire a măsurilor convenite și a recomandărilor date ca rezultat al întâlnirilor la nivel înalt dintre conducătorii de partid și de stat din cele două țări, privind dezvoltarea în continuare a relațiilor economice româno-ugroslave.

(Urmare din pag. 1)

Una dintre sarcinile care revin comitetului județean U.T.C. în acest domeniu este organizarea unor acțiuni care să ducă la înțelegerea de către tineri a problemelor fundamentale privind dezvoltarea României socialiste multilaterale dezvoltate. Conform observațiilor făcute de conferința — s-a afirmat atunci că înțelesul conceptului nu este bine înțeles — am reorientat tematicile U.T.C. Se constata că nu există o suficientă ancorare a

Organele de resort ale Navigației civile din România au deschis o nouă linie maritimă între porturile de pe ruta Constanța-Lea Palmes (insulele Canare)-Houston-Philadelphia-New Orleans. În cadrul transporturilor, efectuate pe această linie, întreprinderile românești fac parte din companiile din Statele Unite produse ale industriei sticlei și transportă pentru fabricile de încălziminte și plierărie din țara noastră diverse materii prime.

Organele de resort ale Navigației civile din România au deschis o nouă linie maritimă între porturile de pe ruta Constanța-Lea Palmes (insulele Canare)-Houston-Philadelphia-New Orleans. În cadrul transporturilor, efectuate pe această linie, întreprinderile românești fac parte din companiile din Statele Unite produse ale industriei sticlei și transportă pentru fabricile de încălziminte și plierărie din țara noastră diverse materii prime.

CE S-A REALIZAT DIN PROGRAMUL DE ACTIVITATE

Acceptor tematic la problema actuală e mai mult către istoria dezvoltării și edificării organizației revoluționare de tineret. La centrul de Informare și documentare județean am organizat instruirii, dezbateri, conferințe și întâlniri conform acestei idei. De asemenea, o atenție deosebită am acordat dezbaterii în cadrul adunărilor generale a proletului de norme ale muncii și vieții comuniste, ale eticii și echității socialiste. Acum, când se apropie aniversarea a 125 de ani de la Revoluția burgheză-democratică din 1848 și, mai ales, pentru că drumurile revoluției s-au intersectat la Blaj, în județul nostru am organizat un ciclu de manifestări închinat acestui eveniment de aleasă sârbațoare și simpozion, spectacole omagiale, primiri festive în organizație. Activitatea cultural-artistice, activitățile legate de petrecerea în mod organizat a timpului liber au luat un nou curs acum, după ce am depășit — la cererea conferinței — toate localitățile din județ unde se pot organiza asemenea acțiuni. În anii trecuți, aveam doar două-trei săli mai bune, și numai în oraș. Astăzi avem 21

Sosirea ministrului afacerilor externe al Republicii Populare Congo

Sînt fericit că am ocazia să vizitez România, să văd și să auzesc prilejul să facem, în cursul întrevederilor, un bilanț al cooperării atît de fructuoasă stabilită între țările noastre, a declarat la sosirea pe aeroportul Otopeni, Charles David Ganau, ministrul afacerilor externe al Republicii Populare Congo, care întreprinde, la invitația ministrului afacerilor externe al Republicii Socialiste România, George Macovecu, o vizită oficială în țara noastră.

Ministrul congolez, care este însoțit de experți și consilieri, a fost întâmpinat la sosirea de George Macovecu, ministrul afacerilor externe, Nicolae Ecohecu, adjunct al ministrului, Gheorghe Stoian, ambasadorul României la Brazzaville, de funcționari superiori din M.A.E.

La scurt timp după sosire, ministrul afacerilor externe al Republicii Populare Congo, Charles David Ganau, a depus c corobană de flori la Monumentul eroilor luptei pentru libertatea poporului și a patriei, pentru socialism.

Sosirea ministrului afacerilor externe al Luxemburgului

Luni după-amiază, a sosit în țara noastră vizita neoficială dl. Gaston Thorn, ministru al afacerilor externe al Luxemburgului.

Pe aeroportul Otopeni, oaspețel luxemburghez a fost întâmpinat de George Macovecu, ministrul afacerilor externe, de alte persoane oficiale.

Sosirea președintelui celei de-a XXVII-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U.

La invitația Ministerului Afacerilor Externe, luni seara a sosit în Capitală președintele celei de-a XXVII-a sesiuni a Adunării Generale a Organizației Națiunilor Unite, Stanislaw Trepoczynski, adjunct al ministrului afacerilor externe al R.P. Polone.

Pe aeroportul Otopeni, oaspețel a fost întâmpinat de Nicolae Ecohecu, adjunct al ministrului afacerilor externe, de funcționari superiori din M.A.E.

Au fost de față Jaromir Ochozinski, ambasadorul R.P. Polone la București și membri ai ambasadei.

CRONICA U. T. C.

Terți a sosit în Capitală o delegație a Tineretului Socialist Popular din Norvegia, condusă de Heming Olausen, președinte al organizației, care, la invitația Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist, va efectua o vizită în țara noastră. La sosire pe aeroportul București Otopeni, delegația a fost salutăată de tovarășul Aurel Stoica, secretar al C.C. al U.T.C. de activități și C.C. al U.T.C.

SIMPOZIONUL TINERILOR SPECIALISTI DIN INDUSTRIA ALIMENTARĂ

Unul din industriile alimentare, organizat de Comitetul U.T.C. al Institutului de cercetări și proiectări alimentare. Lucrările prezentate, rod al strădanului științific al tinerilor cercetători și specialiști din unitățile de cercetare, producție și producție, au abordat probleme privind introducerea de tehnologii și utilaje noi, asimilarea de noi produse, precum și valorificarea de noi resurse de materii prime în industria alimentară. La lucrările simpozionului au participat de asemenea specialiști și cadre de conducere din centralele industriale ale Ministerului Agriculturii, Industriei Alimentare și Apelor, din unitățile de cercetare și proiectare departamentale, studenți și cadre didactice de la Facultatea de Industrie Alimentară și tehnologia pescuitului din cadrul Institutului Politehnic Galați precum și de la Institutul Agronomic București.

Adina Velea

(Agerpres)

Olimpiada tinerilor sticlari

„Acesta este anul de palară se ridică la nivelul calității al celor mai bune pahare realizate la fabrica noastră”. Declarația aparține maestrului Gheorghe Hînanaru, de la Fabrica de sticlă din Avrig. Articolele despre care este vorba au fost executate de tinerii participanți la faza finală a primei ediții a Olimpiadei tinerilor sticlari. Inițiată de Comitetul județean Sibiu al U.T.C. în scopul popularizării în rândul tinerilor a frumuseții artei sticlăriei, a ridicării gradului lor de calificare, olimpiada a reunit la stări participării din principalele centre ale acestei ramuri industriale, aflate într-o dinamică dezvoltare.

În mod inexpectabil, au absentat de la această amicală confruntare profesională, doar reprezentanții numiților întreprinderi „Vitreometan” din Medias care se numără printre inițiatorii acestei competiții de tineri sticlari. De fapt, această primă ediție a Olimpiadei reprezintă doar o schimbare de experiență devenite tradiționale între tinerii din cele mai vechi centre ale sticlăriei din țară. Dincolo de această neglijență să-i zicem organizației inițiativă Comitetului județean Sibiu al U.T.C. s-a dovedit un succes alți prin participare și prin calitatea profesională de care le-au dovedit tinerii reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și pentru că, spre deosebire de celelalte simpozionuri, acestea au avut la bază o competiție profesională, în care au fost reprezentanți ai fabricilor din Poiana Codrului, Județul Maramureș, Tomești, Județul Timiș, Turda, Județul Cluj și Avrig. Este un succes și

