

# Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIX,  
SERIA II,  
Nr. 7469  
—  
6 PAGINI —  
30 BANI  
—  
VINERI  
25 MAI 1973

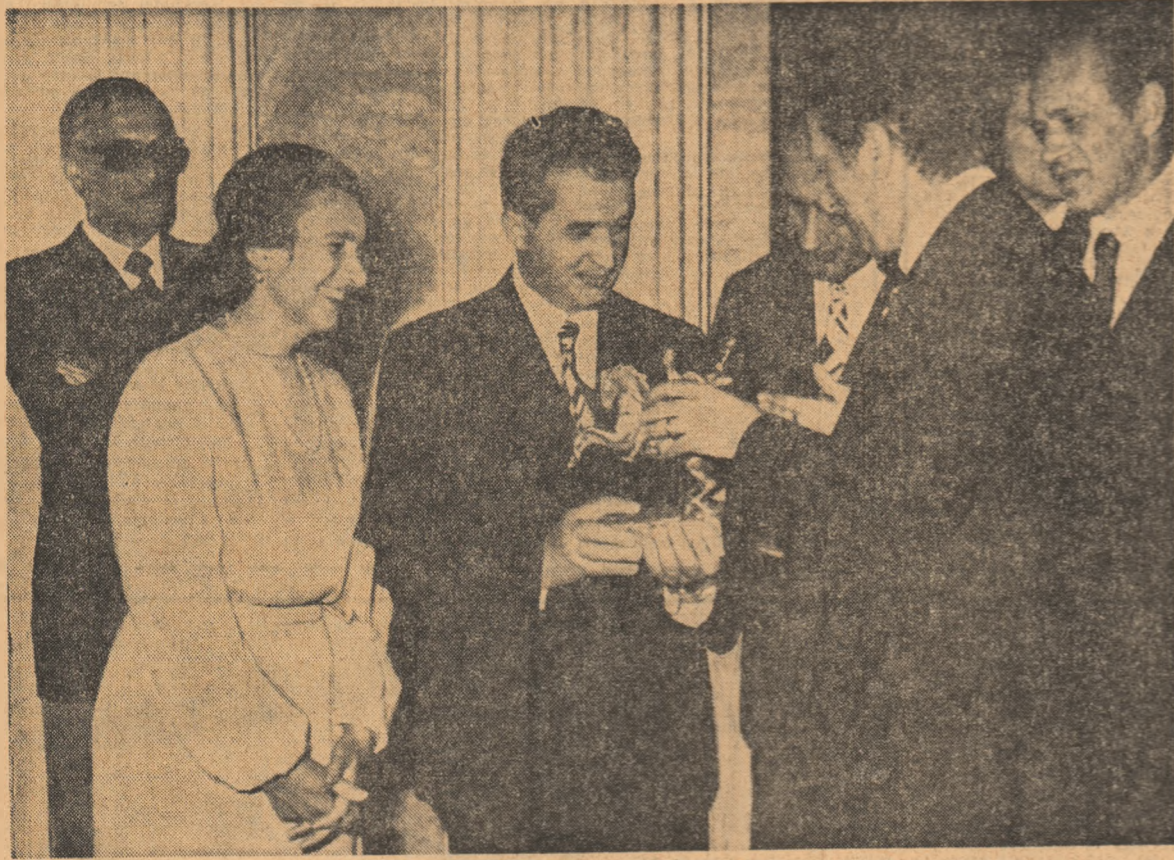
MESAJUL  
președintelui Consiliului de Stat  
al Republicii Socialiste România,  
**NICOLAE CEAUȘESCU,**  
adresat Organizației Unității Africane (O. U. A.)  
cu prilejul celei de-a X-a aniversări

IN PAGINA a 5-a

## VIZITA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN ITALIA

*Momente emoționante  
care ilustrează largă  
popularitate de care se  
bucură șeful statului  
român, aprecierea rolului  
său în edificarea  
României moderne*

- La Uzinele „Fiat-Mirafiori” și la „Olivetti”, pretutindeni pe străzile capitalei Piemontului și la Milano șeful statului român a fost întâmpinat cu sentimente de stimă și simpatie ● „Muncitorii de la Fiat salută poporul român și pe președintele Ceaușescu”
- „Muncitorii români pot fi mândri că au un asemenea conducător” — declară muncitorul Mario Fiorellini



Cea de-a patra zi a vizitei în Italia a președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu, a oferit, în continuare, șefilor poporului român prilejul de a putea cunoaște nemulțumirile de ordin economic-social a țării gazdă, realizările poporului italian, bogățiile sale spirituale.

Călătoria în regiunea Piemont și, înosebi, în orașul Torino — care a constituit principalul obiectiv al programului zilei de ieri — scirea la Milano au prilejuit noi întâlniri cu muncitorii și specialiștii, cu oameni politici și reprezentanți ai cercurilor economice. Alături la Uzinele „Fiat-Mirafiori”, cât și la Ivrea, unde își au sediul Uzinele „Olivetti”, ca de altfel pretutindeni pe străzile capitalei Piemontului, iar apoi la Milano, șeful statului român a fost întâmpinat cu sentimente de stimă și simpatie.

...Este ora 9 dimineața. Coloana de mașini părăsește pitoreasca stațiune maritimă Portofino, îndreptându-se spre Genova. Traseul de o rară frumusețe străbate principalele localități ale Coastei Ligurice, oferind privirii peisaje încântătoare. La aeroportul din Genova, președintele Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu sînt salutați de profesorii provinciei Liguria, Giacomo Veglia, de primarul orașului Genova, Giancarlo Piombino, de președintele provinciei Genova, Rinaldo Magnani, cu soțiile, de alte persoane locale.

Președintele Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu, împreună cu persoanele oficiale române, sînt însoțiți în vizita lor de ministrul-secretar de stat Giulio Caiati, de Antonio Restivo, ambasadorul Italiei la București, și Iacob Ionașcu, ambasadorul României la Roma.

Avionul prezidențial se îndreaptă spre Torino. După aproximativ 30 de minute de zbor, aeronava aterizează pe aeroportul Torino-Caselle, împodobit cu drapelul celor două țări. În întâmpinarea președintelui Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu se află Giuseppe Salerno, prefectul provinciei Torino, Guido Scretto, primarul orașului Torino, Stefano Milelli, primarul localității Caselle, deputați și senatori, alte persoane oficiale.

Președintele Nicolae Ceaușescu este primit cu onoruri militare. Torino — capitala provinciei piemonteză — oraș de veche cultură și îndelungată și glorioasă istorie, care își află începuturile cu peste 2000 de ani în urmă, are pentru noi, români, o semnificație aparte evocînd prin mărunți emoționante legăturile româno-italiene. Momentul cel mai grăitor îl reprezintă întâlnirea, în perioada unificării alături de Italia, cât și a Prințipatelor Române, dintre Cavour și Vasile Alecsandri. Ele ne amintesc, de asemenea, despre înflăcărea, în 1863, a primei catrede de limbă și literatură română, creată de Alexandru Ioan Cuza, care, printr-o lege adoptată de Adunarea Națională, o încredințează lui Giovanni Ruscalla, declarat cetățean de onoare al României.

(Continuare în pag. a III-a)

Vizita oficială în România  
a Șahinșahului Iranului Aryamehr  
În spiritul relațiilor de prietenie și cordialitate dintre Republica Socialistă România și Statul Imperial al Iranului, președintele Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu au invitat pe Maiestatea sa Imperială Șahinșahul Aryamehr și pe Maiestatea sa Imperială Farah Pahlavi, Șahbanu a Iranului, să efectueze o vizită oficială în România. Maiestățile lor au acceptat cu plăcere invitația, vizita urmînd să aibă loc între 2 și 5 Iunie 1973.

10 ani de la prima șarjă  
de cauciuc sintetic românesc

## MĂSURA OAMENILOR ȘI PRESTIGIUL UZINEI

● Istoria uzinei în 500 000 tone de cauciuc sintetic ● În întrecerea socialistă pentru îndeplinirea cincinalului înainte de termen — 1 500 tone cauciuc peste plan ● CAROM-60 — o nouă creație a specialiștilor uzinei, un nou sortiment lansat în producția curentă ● Prin cercetare proprie, prin soluții și invenții de înaltă eficiență uzina își dublează capacitatea.

Se împlinesc zece ani de la obținerea primei șarje de cauciuc sintetic românesc. Cei care în dimineața zilei de 17 mai 1963 trăiau acest eveniment sînt și acum, în marea lor majoritate în secțiile și laboratoarele Uzinei de cauciuc sintetic de la Borzestii. Au fost tot timpul împreună, dar acum au trăit „o întâlnire după zece ani”. Poartă același nume ca în 1963, pasiunea lor se numește și acum „cauciuc”, sînt încă tineri. Atia doar că deceniul trăit fără întrerupere, și nu noaptea în preajma instalațiilor dă mai multă eficiență vorbelor lor, mai multă eficiență faptelor. Au devenit mai maturi, au crescut, au mai multe de povestit dacă privesc în urmă. Întrebîndu-l despre viața lor, descoperi în fiecare ceva din istoria uzinei, vezi o parte din viitorul ei. Aflăm astfel că și uzina poartă același nume ca în 1963, alia doar că a crescut și ea eximîndu-mă măsura oamenilor care o mențin vie.

Măsura lor, adică a producției de o jumătate de milion de tone de cauciuc sintetic, realizată din mai 1963 pînă în aceste zile. Măsura lor e sinonimă cu obținerea a 1500 tone de cauciuc sintetic peste plan de la începutul anului pînă acum. Tot pentru a-și exprima adevărată măsura, chimistii de la Borzestii sărbătorește evenimentul într-un mod original: lansează în producție curentă un nou sortiment de cauciuc — „Carom-60” realizat pe baza unei rețete proprii elaborate de specialiștii uzinei și brevetat ca invenție. Noul produs, cu largi utilizări în industria încălzimintei, înlocuiește foarte bine duranțul, procurat pînă acum din import. Pe această cale pînă la sfîrșitul

IUSTIN MORARU

(Continuare în pag. a IV-a)

Pagina a 2-a  
SE STUDIAZĂ,  
SE RESTUDIAZĂ,  
dar 426 de utilaje  
stau nefolosite  
ȘI SE PIERD  
ZECI DE  
MILIOANE  
DE LEI

## Fiabilitatea cortexului

de EDMOND NICOLAU

Viața spirituală a omului este expresia modului de funcționare neurocibernetică a creierului uman — în special a cortexului cerebral. Pentru omul de știință, creierul uman este în același timp principalul organ prin care cunoaștem, dar și un foarte interesant obiect de studiu.

Creierul uman este cel mai complex sistem informațional ce există pe suprafața planetei noastre, exceptînd însăși societatea umană. Cercetarii tot mai amănunțite ne permit azi să cunoaștem fenomenele intime ce au loc în extrem de micul neuron, care, într-un diametru de câteva zeci de mii de milimetri, adăpostește o uriașă putere de prelucrare a informației. Studii de mare finețe au pus în evidență fenomene ionice care se produc în și prin membrana neuronală, în milioane de secundă. Dispunem de scheme logice ale neuronului (McCulloch și Pitts, Băileanu și Nicolau etc.) ca și de hărți ale citoarhitectonicii cerebrale.

Explorarea structurilor cerebrale ne pune în contact cu fenomene noi, neașteptate, care dintr-un anumit punct de vedere vin în flagrantă contradicție cu unele impresii umane — extrem de puternice și de vechi. Ne referim la complexitatea sistemului nervos și la menținerea proprietăților sale, cu toate fenomenele fizico-chimice, adesea ireversibile, ce au loc în creier. Iată de ce putem spune că personalitatea umană este desigur surprinzătoare, dar ea ne apare încă mai surprinzătoare atunci cînd este exprimată în cifre. Iar datele actuale ale științei sînt de-a dreptul neașteptate în ceea ce privește universul persoanei umane.

Se știe că personalitatea este expresia activității corpului uman, format din celule. Într-un stadiu elementar aflăm că 80% din corpul unei celule e format din apă — restul corespunzînd la 10 miliarde de macromoleculă. Ceea ce în-

(Continuare în pag. a V-a)

**În numărul de azi:**

- Produsele românești pe meridianele lumii — ZILNIC, PRODUCȚIE SUPLIMENTARĂ PENTRU EXPORT
- Accente — CAUZĂ ȘI EFECT
- CULTIVAREA SPIRITULUI DE ECONOMIE LA ELEVİ (în pagina a 2-a)
- Pe agenda de lucru a învățămîntului politico-ideologic U.T.C. — MOMENT DE BILANȚ DAR ȘI DE ÎNSUȘIRE A NOII CUNOȘTINȚE
- CUM PREGĂTIM PRACTICA DE VARĂ ? (în pagina a 4-a)
- ACTUALITATEA PENTRU TINERET (în pagina a 5-a)
- DRUMUL AFRICII — deschiderea Sesiunii jubiliare a Organizației Unității Africane (în pagina a 6-a)

**SPIRITUL REVOLUȚIONAR — SPIRITUL CULTURII DE MASĂ**

## O cronică a vieții scrisă prin cîntec

Un popas pe Valea cîntecelor

Asa este denumită Valea Cîntecului pe al cărei defileu sîndunat sat cu sat, sînt aproape 3000 de cîntăreți amatori. Priboeni, Negrești, Botșii, Ștefănești, Dobrești, Leordeni, Bogați, Cîteasa, Călinești și, decorat cu „Meritul cultural” clasa a III-a — falimosul cor din Topoloveni dirijat din 1947 de neobositul animator Ioan Ionescu.

In monografia istorică a acestor locuri oamenii au trecut la loc de cîntec corurile. Împreună cu școala sau edificarea cîmînului cultural. Prin corurile de cultură au descoperit una din cele mai potrivite forme de participare a maselor la manifestările culturale. De aceea și succesul este deplin iar corul se bucură de atîtă faimă. Formația corală din

**ION MARCOVICI**  
(Continuare în pag. a IV-a)

PRODUSELE ROMANEȘTI PE MERIDIANELE LUMII

Un obiectiv comun întregii organizații

Fabrica de confecții și tricotate București

Zilnic, producție suplimentară pentru export

Întind în sala spațioasă, cu ferestre largi, mă opresc mai întâi și privesc, și admir. Tăcut toate aceste sute de file îmbrăcate în elegante halate bleu-vermilion, urmăresc fascinat dexteritatea cu care execută complicatele operații ce le revin din bandă, sub ochii mei creându-se tricotatele care mai apoi vor ajunge în Belgia și S.U.A., în Elveția și Canada, în Anglia și Suedia. Fără să vreau mă trezesc murmurând versurile Mariei Banus: „Mestri mari, croitori / Haine coasute ori sint flor / Naste linii și culoruri / Mina vrea vrăjitoare“, versuri pe care poeta le-a dedicat lor minciunțoarelor de la Fabrica de confecții și tricotate București în semn de omagiu și prețuire a muncii, hărniciei și priceperii de care dau dovadă. Imediat apoi, oprim-o înaintea unei mașini de țesut, o înaintare logică a gândurilor, revăd o secvență petrecută tot aici, tot în secția tricotatei, în urmă cu un an, într-una din acele zile fierbinți, numite „zile ale recordurilor“, când parca vocea crăciunii de la stația de radio-amplificare care anunța din ceas în ceas: „Este ora 10 (sau 11 sau 12), de la începutul programului au trecut patru ore, în fața intrării se află Victoria Lută care a reușit să execute până acum cu 13 operații mai mult decât avea în plan, pe locurile imediat următoare Despina Preda și Corina Hristache, ziua record continuă...“

asa cum ne-am propus, cinci-nalul în patru ani, pentru că acum fiecare dintre noi și toata la un loc, având în vedere obiectivul stabilit, trebuie să realizăm în opt ore o producție care nu mai departe decât în 72 se făcea în 11 ore și 36 de minute, pentru că nu ultimul nici un moment că toate confecțiile pe care le executăm sînt destinate exportului, ele reprezentându-ne în lume. — Și nu e greu, nu este dificil să fie stabilită o sincronizare perfectă între cele două sute și cea de testate care lucrează în această secție? — Greu ar fi — precizează confecționera Florica Visan — dacă am aștepta ca totul să decurgă de la sine, dacă Maria Lută de pildă, câștigătoare de anul trecut a concursului „Milni măiestre“, s-ar mulțumi numai cu așa face ea foarte bine treaba. Cum nu se întâmplă așa ci, dimpotrivă, muncitorii cu experiență, cu însușiri profesionale deosebite, ajută noile venit, le îndrumă cu siguranță pașii spre o rapidă integrare, este firesc să obținem un ritm alert. Notez deci: preocupare pentru rapida integrare. Aduag apoi și o informație semnificativă în acest sens: dacă în 1972 unul absolvent venite în secția și erau necesare trei luni până a ajuns să tind pasul cu colegii și mai vechi, în 1973 li sînt îndeajuns doar 14 zile. Suficient pentru a explica de ce

sectorul 7 se numără printre fruntașele fabricii, de ce țiețele de aici realizează mai întotdeauna o producție suplimentară de revin, asigurând astfel livrarea în avans a tricotatei la export? — Departe de a fi suficient — relevă Crisjan Florica, secretara comitetului U.T.C. pe fabrică, Rezultatul la care vă referiți

ție din plin, din primul minut de producție. Această opritare fie și efectuată de alte două țiețele la ora 22,30 astfel încît dimineața noi să găsim totul în ordine. — O dată pe săptămîină — completa Ruxandra Hort — după orele de program, comisiile organizatiile U.T.C., care urmăresc de muncă, controlul calității, recuperarea deșeurilor, respectarea disciplinei tehnologice, utilizarea la maximum a celor 480 de minute se întînesc pentru o scurtă discuție. În cadrul acestor discuții efectuate o analiză amănunțită a celor șapte zile care au trecut, a modului în care a fost realizat planul; se hotărăște ce este de făcut pentru ca în săptămîina ce urmează rezultatele obținute să fie îmbunătățite. Asadar, dexteritate, precizie, pește sincronizare a tuturor țiețelilor ce muncesc în perimetrul secției a 7-a a Fabricii de confecții și tricotate București, calități profesionale evidente aici pentru orice, recunoscută în întreaga întreprindere, sînt cultivate cu mijlocul răbdătoare atenție, organizația U.T.C. asumîndu-și misiunea și reușind să formeze un colectiv bine încheiat, capabil să facă față cu succes exigențelor cu care se confruntă. La data la care am fost în mijlocul acestui colectiv planul aferent perioadei 1-11 mai fusese îndeplinit în proporție de 102 la sută. O depășire care înseamnă mil de confecții din tricote care vor lua drumul exportului, asigurînd astfel onorarea în avans a contractelor, confirmînd încă o dată seriozitatea oamenilor ce le produc, angajați al unei unități industriale de prestigiu distinsă de curînd cu Ordinul Muncii clasa a I-a și Steagul roșu de întreprindere fruntaș pe țară.

● În 8 ore o producție echivalentă cu 11 ore și 36 minute ● Timpul de integrare a unui noi angajat redus cu 76 de zile ● Producția de azi, totă minimă de atins pentru mine.



Secția confecții a Fabricii de tricotate din Miercurea Ciuc. Foto: O. PLECAN

„PALESTELE ARGHEZIENE“

Este o tradiție a constructorilor bucureșteni de a clădi în fiecare primăvară memoria poeziei lui Tudor Arghezi. „Palestele argheziene“, cum se numesc de doi ani încoace aceste manifestări, se organizează în fața teatrului Teatrul Național și vor avea de acum înainte aceeași „sonetă“. Cenaclul „Tudor Arghezi“, de pe lângă Comitetul U.T.C. al sectorului construcțiilor și colaboratorii săi la această manifestare omagială — Uniunea Scriitorilor, Uniunea Artiștilor Plastici, Teatrul Național — au realizat, la editia din acest an, inaugurată la 22 mai, un adevărat festival de poezie. Evocarea făcută de Barutu T. Arghezi ca și expunerea tovarășului Gheorghe Mo-

GH. GRIDRIGAN



Cu EDUARD COLGIU, contabil-șef la întreprinderea de comerț exterior a Centralei industriale a confecțiilor București, DESPRE:

Avantajele creării noii structuri organizatorice în industria confecțiilor

La 1 aprilie 1973 a fost înființată Centrăla Industrială a confecțiilor — București. Este vorba de o nouă structură organizatorică ce reunește în cadrul ei toate fabricile de confecții din țară, unități industriale care pînă la acea dată făceau parte din Centrăla Industrială a confecțiilor și tricotatei — București, fie din Centrăla Industrială a confecțiilor — Sibiu, constituirea ei reprezentînd încă un pas în perfecționarea organizării, conducerii și planificării activității din industria confecțiilor, strage după sine cum lesne se poate presupune, și o seamă de avantaje în ceea ce privește exercitarea obligațiilor de export ce-i revin în planul de stat. L-am rugat pe tovarășul Eduard Colgiu, contabil șef la întreprinderea de comerț exterior a Centralei la care ne referim să puncteze câteva din aceste avantaje.

creșterea competitivității produselor noastre, valorificarea tot mai bună a mărfurilor pe piețele străine era difil de realizat atunci cînd una și aceeași activitate — executarea și desfășurarea confecțiilor — în țară în competența a două centrale industriale distincte. De ce? Pentru că inevitabil aparau paralelismele, munca de două ori, cheltuielile duble în ceea ce privește prospectarea

GH. GEORGE

ÎN SANTIERELE SISTEMULUI DE IRIGAȚII MOSTISTEA SE STUDIAZĂ, SE RESTUDIAZĂ, dar 426 de utilaje stau nefolosite și SE PIERD ZECI DE MILIOANE DE LEI

Advertisement for the Mostiștea irrigation system project, highlighting the waste of 426 unused machines and the loss of tens of millions of Lei. The text describes the project's goals and the current state of the machinery. It includes a photograph of construction equipment and a signature from GH. FECIORU.

Advertisement titled „ACCENTE CAUZĂ ȘI EFECT“ (ACCENTS CAUSE AND EFFECT). The text discusses the importance of accents in education and work, particularly in the context of a union or professional organization. It mentions the role of the U.T.C. and the need for attention to detail. The advertisement is signed by D. MATAIA.

Advertisement titled „CULTIVAREA SPIRITULUI DE ECONOMIE LA ELEVI“ (CULTIVATING THE SPIRIT OF ECONOMY IN STUDENTS). The text discusses the importance of economic education for students and the role of the U.T.C. in this process. It mentions the need for practical training and the development of a sense of responsibility. The advertisement is signed by GH. GEORGE.







