

**Cu șantierele
țării
în legătură
directă**

- SE APROPIE ORA
PRODUȘIEI
- AȘTEPTĂM INCU-
BATOARELE

Pagina a 2-a

CONSUMURI MINIME, EFICIENȚĂ SPORITĂ

**PLATFORMA INDUS-
TRIALĂ ZALĂU**

Ritm și spirit gospodăresc

Lucrările de construcții pe platforma industrială a orașului Zalău, continuă. În aceste zile pe șantierele de la Intreprinderea de produse ceramice, Fabrica de conductori electri emaliați, constructorii sînt într-o aprigă bătălie cu timpul pentru recuperarea rămintelor în urmă și tociodată economisirea de materiale. Bunkoară, la Intreprinderea de

produse ceramice se montează utilajele pentru etapa a III-a de dezvoltare a acestei întreprinderi. După cum ne relatează tânărul maistru Ioan Opris, șeful lotului, cei 113 constructori, 11 lucrători și nouă instalatori s-au angajat ca pînă la predarea în probe tehnologice a obiectivului să lucreze în fiecare sîmbătă program prelungit de zece ore și cite

două duminici pe lună cite opt ore. Lăcătușul Vasile Hosu, dă gherul Benamin Delcanu, fierul betonist Ioan Plosca și constructorul Gheorghe Deneș ne-au încredințat că aît e cît și echipel pe care le conduc vor lucra și douăsprezece ore cînd va fi cazul pînă la punerea în funcțiune a obiectivului.

La Fabrica de conductori electri emaliați prima capacitate de producție, prin efortul constructorilor cît și al echipelor de montaj din partea beneficiarului, Organizția U.T.C. din șantier, care numără peste 200 de uteciști, pe lîngă eforturile depuse pentru recuperarea rămintelor în urmă, alături de constructorii mai vîrstnici, a reușit să facă economii însemnate de materiale. Este îndeajuns să arătăm că la punctele de lucru unde sînt înfilișii constructorii noștri pînă la ora actuală s-au economisit 37 tone ciment, 18 tone fier beton, 16.500 bucăți cărămidă, șase metri cubi de scindură, 4 metri cubi bile lemni, doi metri cubi dulapi și alte materiale. Toate acestea arată că fiecare constructor a știut să-și gospodărească judicious materialele cu care lucrează.

OVIDIU MARIAN

ECONOMIE

ZILNICĂ:

O TONĂ DE MOTORINĂ

Calculul este precis: în fiecare zi, fiecare tractor consumă circa doi litri de motorină pentru acoperirea distanței de la secție la locul de muncă. Și întreprinderea agricolă de stat Chirnoși dispune de aproape cinci sute de tractoare. Fără îndoială, această risipă se cerea evitată. Cum? Soluția a oferit-o inginerul Ion Oancea: tractoarele sînt nu mai revînă la secție, peste noaptea rîmîn acolo unde au lucrat peste zi și unde vor fi ocupate în dimineața următoare; tractoriștii urmînd să revînă în sat, iar apoi la program cu o remorci-traseu. Ideea a condus la obținerea, în fiecare zi, a unei economii de peste o tonă de motorină, iar în primele șapte luni și jumătate ale acestui an la cîștigarea necesarului de combustibil pentru executarea complexului de lucrări pe o mie de hectare cultivate cu porumb. Cînd va fi prelucrat și generalizat, această inițiativă și de către alte întreprinderi agricole de stat, de către stațiunile pentru mecanizarea agriculturii? Prin calculul de eficiență aceasta se impune atenției.

GH. F.

Scînteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIX. SERIA II. Nr. 7551

6 PAGINI — 30 BANI

JOI 30 AUGUST 1973

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU ȘI TOVARĂȘA ELENA CEAUȘESCU AU SOSIT ÎN REPUBLICA CUBA

Într-o atmosferă sărbătorească, de puternic entuziasm popular, Havana a întîmpinat cu cele mai înalte onoruri pe solii României socialiste

- Populația capitalei Republicii Cuba a făcut o primire grandioasă înălților oaspeți români
- Pe bulevardele Havane: o jumătate de milion de oameni au salutat cu gesturi spontane de simpatie pe conducătorul partidului și statului nostru
- Mulțimea entuziastă scandează: „Trăiască Partidul Comunist Român, trăiască eroicul popor român!”
- Emoționante manifestări de prietenie care confirmă trăinicia și sinceritatea bunelor relații dintre „unicul stat socialist latin din Europa și primul stat socialist din America Latină”



Havana — Capitala Republicii Cuba, primul stat socialist pe pămîntul Americii Latine, a întîmpinat miercuri, 29 august, cu căldură și entuziasm popular, cu cele mai înalte onoruri, așa cum sînt primii oaspeți cei mai alesi, pe tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, care, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, face o vizită oficială de prietenie în această țară.

Această primire festivă, plină de însuflețire și strălucire, chipurile surzătoare ale oamenilor, atmosfera sărbătorească ce și-a pus pecetea pe întreg orașul constituie o grăitoare mărturie a sentimentelor de stimă și simpatie pe care popoarele români

și cubaneze le nutresc unul față de altul, a relațiilor de prietenie frățescă care le unesc. Este o realitate care se manifestă plennar încă din primul moment în care solii poporului român au pus piciorul pe pămîntul Cubel libere.



„Este ora 10.00 ora locală (16.00 ora Bucureștiului), cînd aeronava prezidențială, arborînd fanioanele tricolore, aterizează pe aeroportul capitalei cubaneze pe poartă numele eroiului național Jose Marti. În drum spre Havana, aeronava a survolat spațiul aerian al Ungariei, Austriei, R.F.G., Belgiei, Olandei, Angliei, Islandei, Canadei și S.U.A., cu o escală în orașul Gander, din Terra Nova (Canada). Pe aeroportul din Gander, președintele Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena

Ceaulescu au fost întîmpinați de primarul orașului, doamna Aasel Newhook, Președintele Consiliului de Stat a fost rugat de primar să semneze în Cartea de onoare unde se întilnesc iscăliturile unor ilustre personalități care au vizitat orașul. La aeroport se afla de față ambasadorul român la Ottawa, Bucur Schiopu.

Aeroportul Jose Marti, pe care ne aflăm, este pavozat sărbătorește cu drapelele de stat ale României și Cubel. Clădirea aerogării este dominată de un imens portret al tovarășului Nicolae Ceaușescu. Pe mari pancarte stă scris în limba română cu litere mari „Bine și venit, tovarășe Nicolae Ceaușescu”. O altă lozincă în limbile spaniolă și română adresează urarea „Bienvenidos re-

presentantes del hermano pueblo rumano”. (Bun venit solilor poporului frate român). În incinta aeroportului, ca și pe terasa aerogării se află numeroși locuitorii al capitalei — muncitori, țărani, funcționari, studenți, care au venit să-și manifeste bucuria în această zi a prieteniei româno-cubaneze. Mulți au fînt să salute într-un mod original pe reprezentanții poporului român: ei poartă pancarte scrise de mînă, urări de bun venit, dedesubtul cărora sînt indicate numele colectivelor de muncă din care fac parte. La coborîrea din avion, care din momentul intrării în spațiul aerian al Cubei a fost escortat de o formație de tractoare a forțelor aeriene cubaneze, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu sînt salutați cu căldură de tovarășul Fidel Castro Ruz, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist din Cuba, prim-ministru al Guvernului Revoluționar al Republicii Cuba, precum și de tovarășul Osvaldo Dorticos Torrado, președintele Republicii Cuba, cu soția, Caridad Molina de Dorticos, de tovarășul Raul Castro Ruz, viceprim-ministru și ministru al forțelor armate revoluționare, și soția sa, Vilma Espin de Castro, președinta Federației Femeilor Cubaneze. Tovarășii Nicolae Ceaușescu și Fidel Castro Ruz se îmbrățișează. Tovarășa Caridad Molina de Dorticos oferă un buchet de flori tovarășei Elena Ceaușescu. Conducătorul partidului și statului nostru prezintă apoi gazdelor pe tovarășii Ion Pă-

(Continuare în pag. a III-a)

ÎNALTĂ SOLIE A PRIETENIEI ȘI COLABORĂRII

CORESPONDENȚĂ SPECIALĂ PENTRU „SCÎNTEIA TINERETULUI”

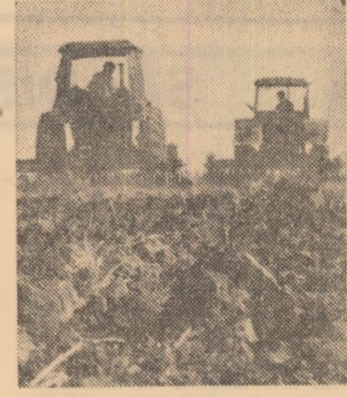
În ultimele două săptămîni, odată la citeva zile, presa românească a anunțat cite-o invitație, adresată președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășului Nicolae Ceaușescu, de către un șef de stat latino-american: o invitație de a face o vizită oficială. Una după cealaltă, au fost publicate invitații din opt țări, literalmente de la un capăt la altul al Americii Latine, deci cu o frecvență și într-un număr care sîngure pot da o idee de importanță acestei călătorii. Astfel, pe hartă s-a desenat un spațiu de șapte milioane de kilometri pătrați (cît o jumătate de continent), spațiul vital a opt națiuni care însumează o sută de milioane

PETRU POPESCU
(Continuare în pag. a III-a)

IMPERATIVE ÎN AGRICULTURĂ TRANSPORTUL ȘI DEPOZITAREA recoltei la timp și în condiții optime

O dată începută recoltarea, problema transportului și depozitărea cerealelor devine problema nr. 1 a campaniei de toamnă. Orice întîrziere atrage după sine necondiționat pagube. Astfel stînd lucrurile, pregătirea spațiilor de depozitare trebuie începută mult înainte de intrarea culegătorilor în lanuri, gospodarul adevărat îngrîjiindu-se de buna funcționare a mijloacelor de transport, de starea pătulelor și magazilor ca de ochii din cap. Deși forțat, al doilea termen de comparație, așa cum

a fost ea formulată de președintele C.A.P. „11 Iunie” din Poșta Cîlnău, județul Vrancea, subliniază grija pe care operatorii, I.A.S.-urile o au pentru a finaliza în condiții optime planul. În aceste condiții depozitarea cerealelor nu este o chestiune de rutină, ci examen de maturitate al oricărei unități agricole, al fiecărui cooperatar sau muncitor de la I.A.S. și nu în ultimul rînd al organelor politico-administrative de la nivelul comunelor. Am vizitat timp de două zile mai multe cooperative agricole



C.A.P. Poșta-Cîlnău: mecanizatorii Dumitru Dămăță și Ivan Pascu se evidențiază în executarea arăturilor pentru grîu.

Foto: V. RANGA

din județul Vrancea pentru a ne face o părere cît mai apropiată de adevăr despre modul în care este pregătită ultima fază a recoltelor de toamnă — drumul către magazine.

NICOLAE ADAM

(Continuare în pag. a V-a)

LUCRURI CURATE

de MIHAI STOIAN

Perioada vacanței se apropie de sfîrșit, și a concediilor masive de asemenea. La malul mării, într-o seară, pe o bancă, am stat îndelung de vorbă cu un tînor sondaer de pe Valea Prahovei. Era la a treia generație de petroliști și vorbea de pe acum despre „a patra generație de petroliști Munteanu”, aici, căsătorite fiind, avea și un băieț:

— Pe blazonul familiei noastre s-ar cuveni să fie o sondă. Știi, e o mare bucurie să-i poți lăsa fiulul un „arbore geneologic” ca acesta.

Deși neastenta mare și luna plină ne îmblău la tăcere și reverie, am ajuns să discutăm — l-am cerut scuzate de rigoare pentru... deformația mea profesională — despre meseria lui. Vorbea simplu, fără să folosască formule prea complicate, dar avea — realmente — un simț al viații, al autenticului, remarcabile. După părerea lui — așa îmi declară cu voce scăzută, lăsînd paroc, într-adins, bătaia mării drept fundal sonor — cheia problemelor din industrie ar consta în raportul dintre calitate și cantitate. Și imi atrăgea atenția cum cîmva să cad în eroarea de a crede că, dacă a plasat cantitatea pe locul al doilea, o socotește, cîmva, „secundară”. Ca și în cosmos, unde nu există sus și jos — colora el textul roșit cu comparatii extrem de sugestive — aici nu există mai important și mai puțin important, între cei doi termeni ai „ecuatiei”

(Continuare în pag. a V-a)

„SCINTEIA TINERETULUI” pag. 2

Centralele termoelectrice de la Chişcani — Brăila SE APROPIE ORA PRODUCŢIEI

Centrala va începe în curând să producă. Şi atunci, vor căpăta viaţă şi costul de funcţionare...

ION CHIRIC

AZI RĂSPUND CEI VIZAŢI ÎN ARTICOLUL DE IERI:

Furnizorii de utilaje trebuie să-şi potrivească pasul cu ritmul constructorilor

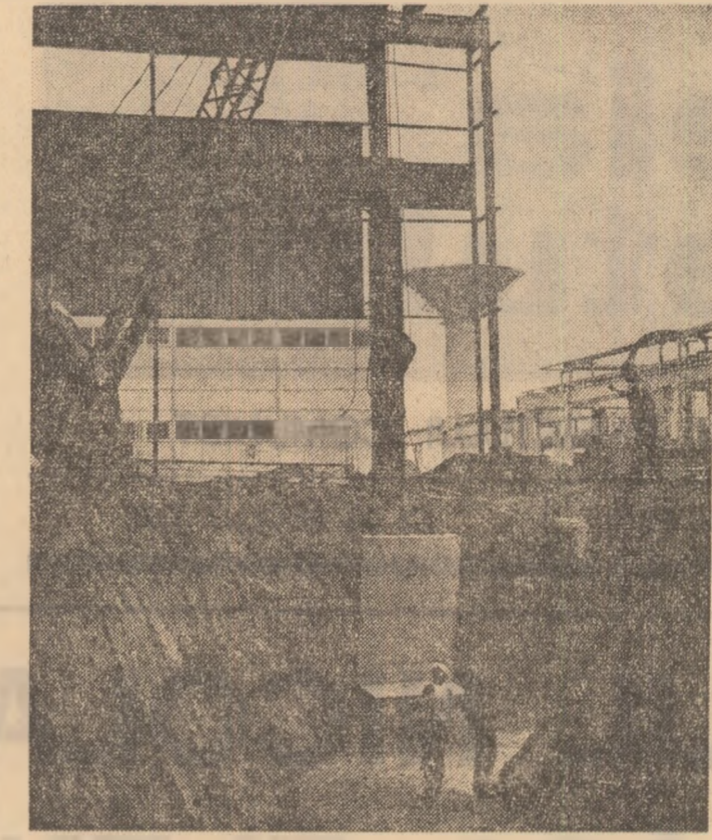
LA RINDUL NOSTRU APELĂM LA I.C.M. REŞIŢA

Urma Mecanică din Timişoara — ne spune — tovarăşul director tehnic, inginerul Nicolae Popescu...

In pădurea Moecar din valea Gârghiului se construieşte un mare complex integrat pentru pui de carne...

Imperativele care stau în prezent în faţa constructorilor, se materializează aici în intensificarea ritmului de activitate...

Sectorul pentru selecţie, hibridare şi reproducere, ne informa Valentin Pescaru...



Constructorii ofelăriei nr. 1 Tîrgovişte afirmă: „În luna octombrie vom putea începe probele tehnologice”.

Foto: GH. CUCU

Complexul integrat pentru pui de carne — Tg. Mureş

COMPLEXUL INTEGRAT PENTRU PUI DE CARNE — Tg. Mureş

AŞTEPTĂM INCUBATOARELE

Strucţiile celor trei ferme pentru pui de carne. Unele sunt în stadiu de finisare...

Îl puteţi găsi urmându-l o zi, sau mai multe, la lucru. Deşi am avut şi mai avem unele rezerve...

— Vă daţi seama că noi sîntem interesaţi să realizăm investiţiile pe şantier cât mai repede...

MIRCEA BORDA

VIATĂ DE ORGANIZAŢIE ŞI STATISTICILE POT DEMONSTRĂ CALITATEA MUNCII DE PRIMIRE ÎN U.T.C.!

Cum se manifestă concret preocuparea pentru atragerea noilor muncitori în organizaţiile U.T.C. pentru educarea şi formarea lor...

coțiaza, crezind că... e utetic! „Nu puteam crede că e neuteicist — îmi spune Gheorghe Predoi...

MARIAN GRIGORE

CONSTRUCŢII ŞCOLARE

In scopul asigurării unor condiţii cât mai bune desfăşurării procesului de învăţămînt...

Foto: AGERPRES

SĂ DISCUTĂM DESPRE TINEREŢE, EDUCAŢIE, RĂSPUNDERI

Se spune, sau, mai bine zis, părinţii noştri spuneau că tipul omului întreprinzător, inginerului în a afla modalităţi eficiente de luptă cu viaţa...

„Închiriez pat mobilat (!) la două fete din provincie...”

INSEMNAŢI CA O LEBĂDĂ FLACĂRA SUDORILOR

Pe un şantier naval biografiile profesionale se dezvăluie de la sine, aproape fără intervenţia reporterului...

— Dacă nu se roţeşte mai mult de 12 minute nu mai lăsa sudura automată de calitate...

La sediul Comitetului organizatoric al U.T.C., primul secretar, Florin Berchez...

DUMITRU ION DINCĂ



terea social, tînărul nu resimte ambianţa şi căldura propriei unităţi...

VIOREL RABA

ATTITUDINI

EMIL MANU

Barbaria autografelor

Nu e vorba, in rindurile ce urmează, de autografele scriitorilor sau ale artiștilor și nici măcar de naivele dedicații adolosc...

Ca întotdeauna, mai ales că, în multe locuri din țară, căutând monumente ale naturii și arhitecturii — pentru muzeul meu...

Lucrurile se repetă cu aceeași furie în biserica bolnă, cu fresce originale din timpul domniei lui Radu Paisie. Aici...

Partea cea mai comică a cercetării mele se referă la bucatăria brănească a mănăstirii, restaurată, dar plină, de la...

Dar nu numai vizitatorii needucați și mai ales nesupravegheați contribuie la desființarea unui monument unic în lume...

Nimeni, sau aproape nimeni nu supraveghează vizitatorii (din ce în ce mai mulți) și un singur ghid nu se poate împărtăși...

Ale taurilor umbre peste unde stau culcate, Către țărâmul dimpotrivă se întind se prelungesc și ale calurilor mîndre generații spumegate...

Ascult într-o epocă de mare efervescență socială, în deceniile imediat premergătoare revoluției din 1848...

Constiința eficientă teatrului ca o rezultantă a acestei intercondiționări apare o dată cu primele afirmări statornice datorite lui Alexandru și B. P. Haidjue...

La început, tradițiile progresiste ale literaturii noastre clasice și dintre cele două războaie mondiale...

chilă și alții își află sursele primare de inspirație în abordarea temelor istorice de către un Haidjue, Alexandru, Daville sau Delavrancea...

Cultura culturală

LITERATURĂ

Un fenomen original, accentuat însă în ultimul sfert de veac, este distribuția regională a universurilor lirice, fixarea programică în perimetrul unei singure provincii...

Localismul, oricît de strict, nu se naște dintr-o strîmă concurență internă, ci din necesitatea unui punct de pornire spre poezia ideii de țară...

Maramureșul, țara de nord, a stîmîm un adevărat miraj asupra creatorilor, nu numai decît poeziei (un prozator și reporter ca Pop Simion a scris trei cărți despre această regiune...

Prea cunoscută în atribuțiile ei fundamentale, pentru a mai insista aici, poezia lui Mihai Beniuc coboară de pe valea Crișurilor, păstrînd cîte ceva din structurile mentale ale comunității de origine...

de existență. Aici descoperă comunitatea sufletească, aici se simt, într-un cuvînt, „acasă”. Ion Brad, a cărui perseverență în această formulă desemnează o profundă aderență sufletească...

Grigore Sălceanu e-a specializat în descrierile ale noului Pont; Emilia Căldărău și-a construit un univers imaginativ pornind de la lumea fabuloasă a deltei.

Moldova este o provincie poetică bine individualizată. Simțul tradiției, al continuității este așa de puternic încît aici aproape că nu există distincții între generații...

De doi ani aproape, editura „Albatros” oferă publicului cititor, în condiții bine precizate grafic ale unei colecții „Atitudini”, culegeri semnificative din publicistica unor personalități ale culturii și științei noastre...

de existență. Aici descoperă comunitatea sufletească, aici se simt, într-un cuvînt, „acasă”. Ion Brad, a cărui perseverență în această formulă desemnează o profundă aderență sufletească...

de existență. Aici descoperă comunitatea sufletească, aici se simt, într-un cuvînt, „acasă”. Ion Brad, a cărui perseverență în această formulă desemnează o profundă aderență sufletească...

de existență. Aici descoperă comunitatea sufletească, aici se simt, într-un cuvînt, „acasă”. Ion Brad, a cărui perseverență în această formulă desemnează o profundă aderență sufletească...

POEZIA PATRIEI

SCHIȚĂ PENTRU O GEOGRAFIE LIRICĂ ACTUALĂ

de existență. Aici descoperă comunitatea sufletească, aici se simt, într-un cuvînt, „acasă”. Ion Brad, a cărui perseverență în această formulă desemnează o profundă aderență sufletească...

Opinie FAPT ȘI COMENTARIU PUBLICISTIC

De doi ani aproape, editura „Albatros” oferă publicului cititor, în condiții bine precizate grafic ale unei colecții „Atitudini”, culegeri semnificative din publicistica unor personalități ale culturii și științei noastre...

PRIMĂVARĂ ÎN AUGUST

Ion Cringuleanu Umerii mei ca un tărîm de patrie Dădea, grăbindu-se, în floare, Prin vîrta sufletului ardea...

Artistul și arta militantă de MIHAI VASILIU

al spațiului sadovenian. Nicolae Tăjmorî, Radu Cîr-neci, Dragoș Vicol (ultimul se limitează la Bucovina și zona nordică a teritoriului moldo-vean) sînt alți poeți care, măr-turisit sau nu, își trag sevele lirice din pămîntul lui Ștefan cel Mare.

Încearcarea de a schița o hartă poetică a patriei, este bineînțeles parțială. Pot fi cita-te aici nume care nu se supra-pun decît aproximativ pe tipul liric al regiunii în care au fost încadrate, pot fi poezii lipsite de afinități cu regiunile de unde se trag. Dacă excep-țiile confirmă regula, atunci pe noi numai regula ne-a interesat. Și cum orice selecție este restrictivă, omisiunile sînt scu-zabile.

Clujva, orice regiune din interior, care avea un profil par-ticular, primea numele de „țară”, dar țara mare nu este pur și simplu adunarea tuturor a-cestor „țări” mai mici, ci un tot cu mult mai complex. Poezii au înțeles că nu se reprezintă de-cît în măsura în care reprezintă un tînut anume, integrat marelui tot. Spiritul provincial-ist nu se înțelege ca opoziție la principii unității specifice a culturii românești, organice străbătute de cîteva coordonate esențiale, eterne încă din zorii pionieratului îndepărtat. Cultu-ra (și deci, poezia) românească este un complex „integrum” și un „continuum” istoric imposi-bil de sectionat în faili geogra-fice sau în unități temporale. Pe de altă parte, ar fi greșit să considerăm „originalitatea” lo-cală ca simplu fenomen de periferie. Numai că, nu trebuie să uităm, marii creatori de-pășesc întotdeauna spiritul re-gional.

AURELIU GOCI

mat la școala lui Tudor Argehi, Paul Anghel are curajul de a aborda publicistic cele mai obiș-nuite fapte și evenimente ale lumii înconjurătoare, de la că-deșea frunzelor, Ioanna, pînă la inaugurarea aeroportului inter-național Otopeni. Faptul devine pretextul unor neașteptate reflexii morale. Astfel, o victo-rie a naționalei de fotbal se pre-lungește într-o excelentă medi-tație asupra nevoii omenești de victorii. La celălalt capăt a situației „Convingeri filosofice” de Petru Pinzaru, unde absența elementului concret dăunează valorii publicistice a cărții, for-ței de influențare a ideilor sale, altfel, interesante și originale. În general însă, cărțile mai sus amintite cuprind nenumerate fapte și evenimente ale lumii înconjurătoare, fie selectate după preocupările fiecăruia, fie comune tuturor. Nenumărate tablete ale căr-ților de mai sus încintă prin originalitatea ideilor expuse, prin polemica mai mult sau mai puțin mărturisită cu prejude-cățile prezente la momentul dat. Iată, luate la întîmplare, cîteva exemple: Ion Dodu Bă-lan, „Un om de seamă în lu-crurile de seamă”, tabletele lui Dumitru Ghișe din capitolul „Excelstor”, Mihaela Gheorghiu, „După un scurt efort de memo-rie”, observațiile de scriitor ale lui Vasile Rebreanu din „Un glorie uitat”, „Diversimente”, Petru Pinzaru, „Spiritul de re-sponsabilitate socială”, discursu-rile lui Mihaela Malina, Dar, în același timp, există și pagini care repetă adevăruri deja știu-te cu gravitatea unor pretenții la originalitate: capitolul „Cul-tura — o bogăție inestimabilă” din partea lui Marin Rădoi, ta-bletele aniversative din cartea lui Vasile Rebreanu. Un alt element de valorizare a oricărei activități publicistice îl constituie prezența puternică a personalității autorului de-a lungul tuturor intervențiilor sale publicistice. Cărțile puse în di-scuție aici revăd deja cîteva in-dividualități publicistice desobe-bite prin unele caracteristici. Astfel, în ce privește memoria folosită în argumentare, Mihaela Gheorghiu preferă informația străină. „La zi”, pe cînd Dumitru Ghișe rămîne un adept al scrie-rilor elimină din articolele sale orice referire la o experiență personală, pe cînd Mihai Be-niuc apelează masiv la experie-nța sa de viață pe care o con-sideră — ca și în poezie — plină de pildă morale. Referitor la tonul tabletelor, Ion Dodu Bă-lan e apodictic, pe cînd Dumitru Ghișe, un dubitativ, un filosof care face raționamente cu voce tare, în așa fel încît cititorul să-i poată urmări mersul gîndi-rilor și al indoielilor critice. Mi-raela Malina e un geometru pen-teat de argumentația pe puncte, pe cînd Paul Anghel, un liric cu intuiții neașteptate. Desigur, asupra acestor cărți se mai pot face și alte asemenea observații, după unghiul de ve-dere al fiecărui critic. Dar nici una nu poate să treacă cu ve-derea importanța tabletelor cu-prinse în ele, altt pentru scopu-rile educative, prezente dinco-la de fiecare pagină, cît și pentru opera de mai tirziu a fiecărui autor.

ION CRISTOIU

