

ANUL XXX

Fapte din care s-a nascut istoria

Citadele ale chimiei



ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXX, SERIA II, Nr. 7681 | 6 PAGINI—30 BANI | JOI 31 IANUARIE 1974

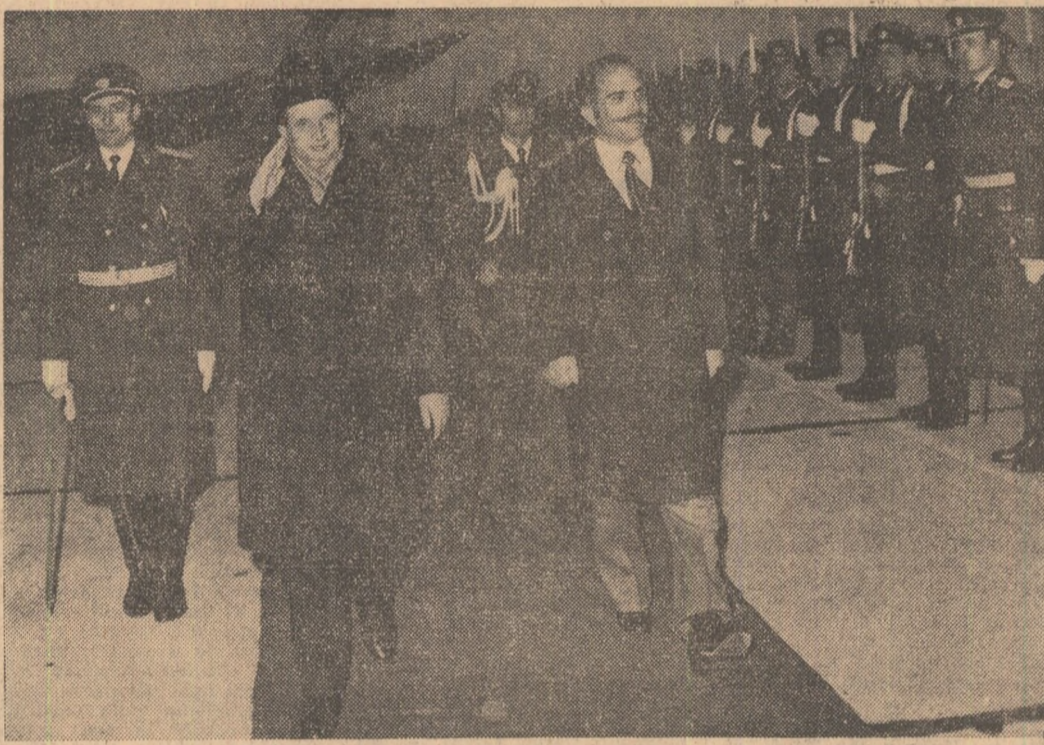
ORIZONT CULTURAL

De ce tăcere in jurul reportajului? Monumente perisabile? Modalități lirice contemporane

Spectacol-școală (o seară la Studioul I. A. T. C.) Fascinația literaturii

Vizita Regelui Hussein Ibn Talal al Regatului Hașemit al Iordaniei

PLECAREA DE PE AEROPORTUL INTERNAȚIONAL OTOPENI



Miercuri, 30 ianuarie, s-a încheiat vizita oficială pe care

Eveniment politic de înaltă semnificație în evoluția relațiilor româno-iordaniene.

Este ora 15.30. Președintele Nicolae Ceaușescu seosește la reședința rezervată înaltului oaspete.

Un trompet anunță sosirea celor doi șefi de stat. Pe aeroport se află aliniată o gardă militară, care prezintă onorul.

Președintele Nicolae Ceaușescu și Regele Hussein trec în revistă garda de onoare.

Maiestatea Sa Regele Hussein Ibn Talal își ia rămas bun de la șefii de misiuni diplomatice acreditați la București.

La scara avionului, regele Hussein și-a luat rămas bun de la Emil Bodnaras.

(Continuare în pag. a II-a)

Încheierea convorbirilor oficiale între președintele Consiliului de Stat Nicolae Ceaușescu și Maiestatea Sa Regele Hussein Ibn Talal

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și Maiestatea Sa Regele Hussein Ibn Talal al Regatului Hașemit al Iordaniei.

Din partea iordaniană — Zaid Al-Rifai, prim-ministru, general Amer Khammash, consilier politic al Maiestății Sale Regale, Zuhair Mufti, ministru de stat pentru afacerile externe.

alte domenii de activitate. S-a convenit ca cele două țări să continue promovarea pe multiple planuri a relațiilor dintre ele.

OASPETE AL PETROLIȘTILOR PRAHOVENI

Maiestatea Sa Regele Hussein Ibn Talal al Regatului Hașemit al Iordaniei a avut, miercuri dimineață, prilejul de a cunoaște în mod nemijlocit, aspecte semnificative ale dezvoltării economiei românești.

președintele Consiliului național al planificării, general Zaid Bin Shaker, șeful Statului Major al forțelor armate, brigadier Abboud Salem, comandantul forțelor aeriene regale.

În pagina II-a publicăm textul COMUNICATULUI COMUN PRIVIND VIZITA OFICIALĂ ÎN ROMÂNIA A MAIESTĂȚII SALE HUSSEIN IBN TALAL, REGELE REGATULUI HAȘEMIT AL IORDANIEI

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a primit delegația Sovietului Suprem al Uniunii Sovietice

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit la 30 ianuarie delegația Sovietului Suprem al Uniunii Sovietice.



La primire au luat parte tovarășii Emil Bodnaras, Gheorghe Pană, Gheorghe Rădulescu, Ilie Verdeț, Ștefan Voitec, Mihai Dalea, Ștefan Andrei, Maria Groza, vicepreședintele Marii Adunări Naționale.

Comisiei pentru industrie a Sovietului Naționalităților, secretar general al C.C. al P.C.U.S., N. V. Podgornii, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. și A. N. Koshigin, președintele Consiliului de Miniștri al Uniunii Sovietice.

transmis tovarășul Nicolae Ceaușescu un cald salut din partea tovarășilor L. I. Brejnev, secretar general al C.C. al P.C.U.S., N. V. Podgornii, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. și A. N. Koshigin, președintele Consiliului de Miniștri al Uniunii Sovietice.

succesele poporului român în construirea societății socialiste multilaterale dezvoltate.

(Continuare în pag. a V-a)

În iarna la sate - anotimpul unor ample acțiuni politico-educative

ZILE HOTĂRÎTOARE PENTRU CAMPANIA DE PRIMĂVARĂ

Loturi etalon pe 3 000 hectare pentru realizarea unei producții record la cartofi • Prima lucrare importantă: transportul și administrarea îngrășămintelor.

Tinerii satelor sucevene — o prezență vie în „ACȚIUNEA 30 000”

DE LA NU LA DA

Fenomenu, așa cum poate apărea în diverse locuri, are o esență ce se repetă aproape identic, în ciuda situațiilor particulare care îl diversifică doar aparent.

sprințar când trebuie să critice. Există oare o tentație ascunsă a întâmplărilor și a porunciilor care încep cu „nu”?

Cooperativele agricole din județul Suceava organizează în acest an, pe o suprafață de 3 000 hectare, loturi etalon pentru realizarea unei producții de peste 30 000 kilograme de cartofi la hectar.

se ale comportării între oameni, ca și sfaturile pe care ni le dăm unii altora, încep de prea mult ori cu „nu așa”, „nu asta”, „nu acolo”.

(Continuare în pag. a II-a)

„OAMENII MUNCII DIN CAPITALĂ VOR FACE TOTUL PENTRU REALIZAREA EXEMPLARĂ A SARCINILOR DE PLAN ȘI ANGAJAMENTULUI ASUMAT”

TELEGRAMA ADRESATA C.C. AL P.C.R., TOVARAȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU, DE CĂTRE PARTICIPANȚII LA PLERANA COMITETULUI DE PARTID AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI —

În pagina a 5-a

Atitudini-opinii-dezbateri
DE CE TĂCERE ÎN JURUL
REPORTAJULUI?

Disputa în jurul condiției reportajului (de gen bine definit sau de cenusăscă a literaturii) nu este nouă. Nouă și-a spus opinia noastră — nejustificată este doar tăcerea...

Orizont Cultural
SPECTACOL-ȘCOALĂ

O SEARĂ LA STUDIOUL I. A. T. C.

Un public tânăr numeros participă seară de seară la ultima premieră a Studioului I.A.T.C. Spre marea mulțumire a celor care au contribuit la realizarea spectacolului...

Există o anumită simbioză între profesor și elevi în ceea ce privește conceperea și realizarea proiectelor de lucru...

TEATRU

„Tânăr furios” în 1956. La apariția lucrării, deci integrat în program, dar unitar în viziune și sinceritate protestului...

„Bucătăria” este un spectacol-scoală. De la reprezentarea reprezentatei unele momente scad în intensitate...

MONICA SAVULESCU



Scenă din piesa „Bucătăria”

Monumente
perisabile?

O rețea de muzee în continuă dezvoltare se ocupă de studierea, restaurarea și conservarea operelor de artă din colecțiile pe care le găzduiesc...

FLORENTIN POPESCU

Există o anumită simbioză între profesor și elevi în ceea ce privește conceperea și realizarea proiectelor de lucru...

Dacă muzeele au reușit în bună măsură să restaureze și să crească condiții optime de păstrare a operelor de artă...

VICTOR SIMION

Există o anumită simbioză între profesor și elevi în ceea ce privește conceperea și realizarea proiectelor de lucru...

Există o anumită simbioză între profesor și elevi în ceea ce privește conceperea și realizarea proiectelor de lucru...

CARTEA

PETRU POANTĂ:

MODALITĂȚI LIRICE CONTEMPORANE

Există o anumită simbioză între profesor și elevi în ceea ce privește conceperea și realizarea proiectelor de lucru...

Există o anumită simbioză între profesor și elevi în ceea ce privește conceperea și realizarea proiectelor de lucru...

DINU FLĂMÎND

Cinema

- TRECĂTOARELE IUBIRI: Praga (orele 9.30; 12.15; 15; 17.45; 20.30)
DIN VIAȚA UNUI PIERDE-VĂRĂ: Central (orele 9.15; 11.30; 13.45; 16; 18.15; 20.30)
VINTUL CALĂTORILOR: Doana (orele 11.15; 13.30; 15.45; 20)
INSULA MISTERIOASĂ: Lumina (orele 9.30; 11; 13.30; 15; 18.30; 21)
CĂCĂNA: Cuvânt (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.30)
MISTERIOASA PRĂBUȘIRE: București (orele 8.45; 10.45; 12.45; 14.45; 16.45; 18.45)
JUDO: Mecidia (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.30)
DOSARE DE MULT USTAT: Fosfal (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.30)
LUNA FURIOASĂ: Sala Paștelui (orele 17.15; 20.15)
CĂCĂNA: Cuvânt (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.30)
MISTERIOASA PRĂBUȘIRE: București (orele 8.45; 10.45; 12.45; 14.45; 16.45; 18.45)
JUDO: Mecidia (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.30)
DOSARE DE MULT USTAT: Fosfal (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.30)
LUNA FURIOASĂ: Sala Paștelui (orele 17.15; 20.15)
CĂCĂNA: Cuvânt (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.30)

pentru timpul dumneavoastră liber

Advertisement for various cultural activities including cinema, theater, and radio. It lists programs like 'VILA' NOASTRA DE VACANȚĂ, 'LOLA', and 'PHILADELPHIA ESTI A MEA!' along with their respective times and venues.

Advertisement for the 'Radio' program, featuring a list of songs and artists such as '9.05 Melodia zilei', '16.00-17.00 Telescoala', and '18.00-19.00 Telescoala'.

