

ANUL XXX
SERIA II
Nr. 7832
6 PAGINI
30 BANI
SÎMBĂȚĂ
27 IULIE
1974

Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

MAREA ADUNARE NAȚIONALĂ A ADOPTAT IERI NOI ȘI IMPORTANTE ACTE NORMATIVE

• Legea pomiculturii • Legea pisciculturii și pescuitului • Legea drumurilor

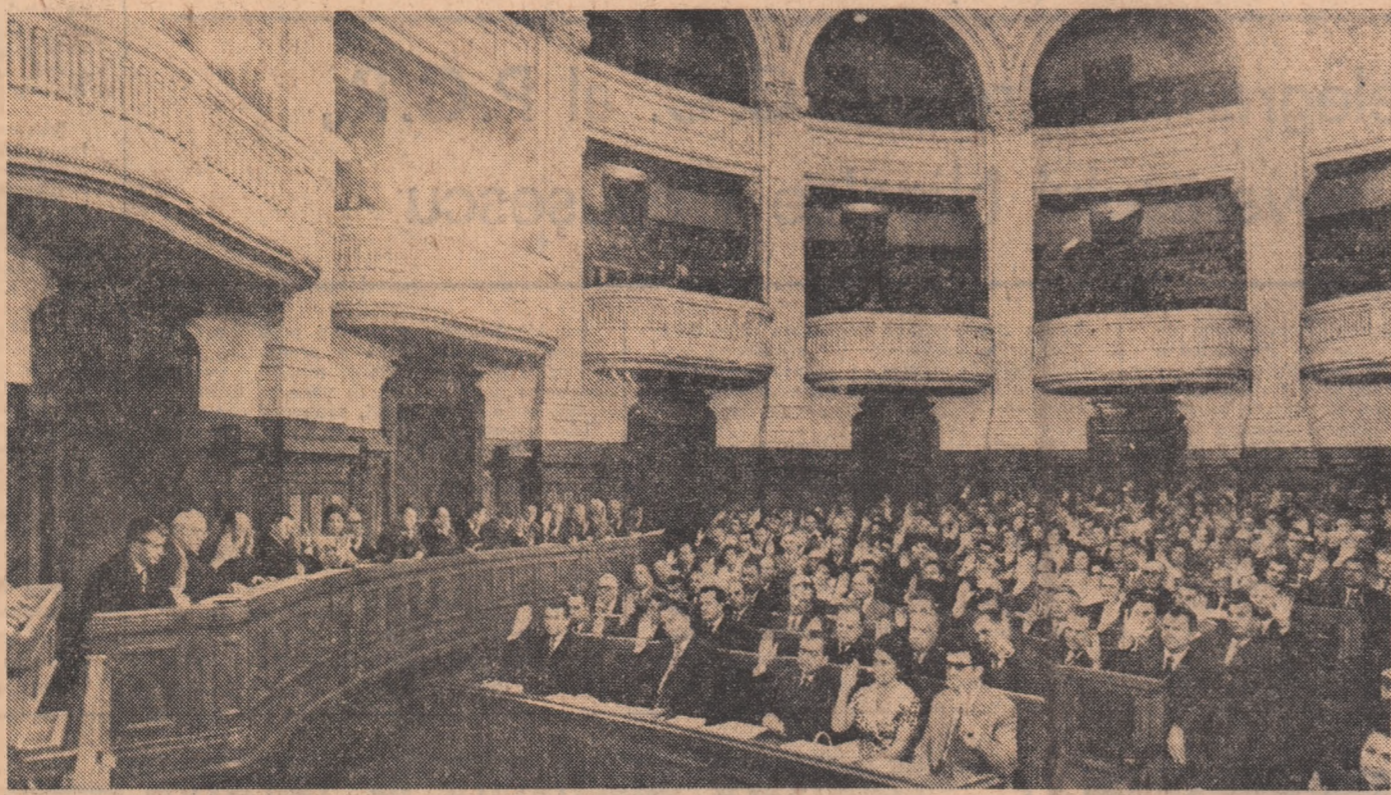
În prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, Marea Adunare Națională s-a reunit în plen, vineri, 26 iulie, în cadrul celei de-a 12-a sesiuni a celei de-a VI-a legislaturi a forului legislativ suprem al țării.

Intimpinați cu vii aplauze de deputați și invitați, în lojile oficiale au luat loc tovarășii: Nicolae Ceaușescu, Emil Bodnaraș, Manea Mănescu, Maxim Berghianu, Gheorghe Cioară, Lina Ciobanu, Florian Dănilache, Constantin Drăgan, Emil Drăgănescu, Janos Fazekas, Petre Lupu, Paul Neulescu-Mizil, Gheorghe Pană, Gheorghe Rădulescu, Leonie Rău, Gheorghe Stoica, Virgil Trofin, Ilie Verdeț, Vasile Vilcu, Ștefan Voitec. În loja din stînga se aflau membrii Consiliului de Stat.

La lucrările sesiunii participă membrii supleanți ai Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., membri ai C.C. al P.C.R., miniștri, oameni ai muncii, reprezentanți ai vechii științifice și culturale, conducători de instituții centrale și organizații obștești, ziaristi români și corespondenți ai presei străine.

De asemenea, sînt prezenți șefii misiunilor diplomatice acreditate la București. Lucrările au fost deschise de tovarășul Ilie Murgeșcu, vicepreședinte al Marii Adunări Naționale.

Deputații și invitații au pătruns într-o atmosferă de încredere în memoria tovarășului Miron Constantinescu, președinte al M.A.N., vechi militant al mișcării comuniste și muncitorești, revoluționare din țara noastră, și a deputatului Alexandru Co-



PENTRU ÎNFLORIREA PATRIEI, PENTRU BUNĂSTĂREA TUTUROR RĂSPUNSUL NOSTRU: VOM MUNCII MAI BINE!

JUDEȚUL CONSTANȚA A TERMINAT SECERIȘUL

În județul Constanța s-a terminat recolta de grâu de pe întreaga suprafață de 147.000 hectare.

În telegrama adresată cu acest prilej tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, oameni muncii de pe ogoarele județului raportează că în prezent toate forțele sînt concentrate pentru intensificarea irigațiilor culturilor în vederea sporirii producțiilor de porumb, soia, legume, furaje și altele.

Stimulați de recentele măsuri adoptate de Comitetul Executiv al C.C. al P.C.R. privind sporirea veniturilor — se arată în telegramă — cooperatorii, ceilalți lucrători din agricultură, depun în aceste zile eforturi susținute pentru executarea la timp și de cea mai bună calitate a tuturor lucrărilor. Vă asigurăm, iubite tovarășe Nicolae Ceaușescu, că vom face tot ce depinde de noi, pentru a strînge la timp și fără pierderi întreaga recoltă și pentru pregătirea exemplară a producției din anul viitor.

E de la sine înțeles că parametrii bunăstării trebuie căutați, înainte de orice, în muncă, în hărnicie, în consecvență respectării propriilor noastre angajamente. Între aceste două elemente, în legătura indisolubilă pe care căta o stabilește între ele, pot fi găsite lesne explicațiile prosperității noastre, ale creșterii treptate și continue a nivelului general de trai de care beneficiază fiecare cetățean al țării.

Bucuria cu care oamenii muncii și, alături de ei, întregul tineret din întreprinderile industriale, de pe ogoare, din școli și facultăți au luat cunoștință de Hotărîrea Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., de conținutul decretelor semnate de președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, prin aplicarea cărora sînt asigurate înainte de termenele planificate și în proporții mai bune chiar decît fusese prevăzut, noi

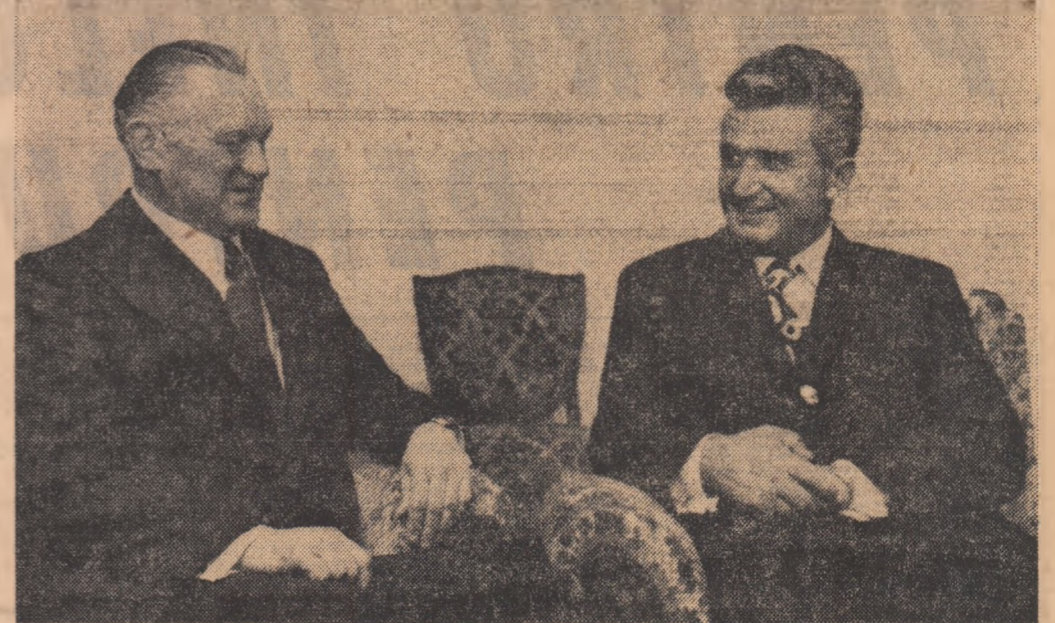
sporuri ale veniturilor obținute din muncă ne oferă, în același timp, un prilej de meditație profundă, în îndemn nemijlocit la acțiune. De mădălaie la faptul că ceea ce dobîndim acum datorăm modului în care am știut să muncim, să ne aducem contribuția la creșterea forței economice a țării, la realizarea acelor acumulări din venitul național care au făcut posibile deciziile de astăzi. Un îndemn nemijlocit la acțiune pentru că numai prin punerea întregului nostru spirit de inițiativă, a întregii priceperi și pasiuni în slujba identificării de noi resurse care să ducă la creșterea suplimentară a producției, a productivității muncii, la reducerea permanentă a cheltuielilor în economie, numai prin valorificarea deplină a capacităților de care dispunem cu prisosință, putem da dimensiuni tot mai ample celor

Colectivele de oameni ai muncii din întreaga țară continuă să adreseze C.C. al P.C.R., tovarășului Nicolae Ceaușescu, mesaje care dau glas sentimentelor de recunoștință cu care sînt intimpinate măsurile adoptate de partid, hotărîrile de a obține noi succese în dezvoltarea multilaterală a patriei

În pagina a 2-a

PRIMIRI LA TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

• Președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Polone



Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a primit, vineri 26 iulie, pe tovarășul Piotr Jaroszewicz, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.U.P., președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Polone, care face o vizită oficială de prietenie în țara noastră.

La întrevvedere au participat tovarășii Manea Mănescu, Janos Fazekas, Emilian Dobrescu, ministru secretar de stat, prim-vicepreședinte al Comitetului de Stat al Planificării, Cornel Păcoște, adjunct al ministrului afacerilor externe, Aurel Duca, ambasadorul României la Varșovia.

Au luat parte, de asemenea, tovarășii Tadeusz Pyka, prim-vicepreședinte al Comitetului de Stat al Planificării, Stanisław Trepczynski, adjunct al ministrului afacerilor externe, Władysław Wojtasik, ambasadorul Poloniei la București.

Cu acest prilej, oaspetele a adresat tovarășului Nicolae Ceaușescu un cald salut din partea tovarășului Edward Gierk, prim-secrutar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Unit Polonez, iar poporul român sinceră felicitări pentru realizările obținute, sub conducerea P.C.R. în opera de edificare a societății socialiste.

Mulțumind, tovarășul Nicolae Ceaușescu a rugat pe oaspete să transmită tovarășului Edward Gierk expresia sentimentelor sale cele mai cordiale și prietenești, precum și urări de noi și însemnate succese poporului polonez în munca ce o desfășoară, sub conducerea P.M.U.P., pentru înflorirea patriei socialiste.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a întrevvedut, apoi, cu președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Polone în probleme privind relațiile bilaterale, relevîndu-se cu satisfacție, în cursul convorbirii, că legăturile de prietenie și colaborare multilaterală româno-poloneză s-au intensificat și s-au îmbogățit continuu, au dobîndit un conținut tot mai profund, în folosul și spre binele ambelor

popoare, în interesul cauzei generale a socialismului și păcii în lume. S-a subliniat că o contribuție determinantă la consolidarea și extinderea acestor raporturi frățești au adus-o intîlnirile directe și rodnice între tovarășii Nicolae Ceaușescu și Edward Gierk, înțelegerile convenite cu aceste prilejuri, care au deschis calea unor noi și importante progrese în promovarea și amplificarea conlucrării fructuoase dintre partidele, țările și popoarele noastre.

Totodată, s-a apreciat că dezvoltarea susținută, pe multiple planuri, a relațiilor bilaterale, precum și creșterea dinamică a potențialului economic al celor două țări, creează premise favorabile pentru largirea și adîncirea pe mal departe a colaborării reciproce. A fost exprimată hotărîrea comună de a se pune în valoare marile posibilități existente în acest sens, de a se identifica noi forme și metode de cooperare, în vederea întăririi și diversificării colaborării în toate domeniile, considerîndu-se că această corespunde pe deplin dezvoltării României și Poloniei pe calea prosperității și civilizației socialiste.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Piotr Jaroszewicz au avut, în același timp, un schimb de vederi asupra situației internaționale actuale. A fost reafirmată voința României și Poloniei de a-și aduce și în viitor o contribuție activă la înfăptuirea unității țărilor socialiste, la statornicirea unui climat de desîntiner, înțelegere, pace și colaborare între toate statele, indiferent de orientarea lor socială, la instaurarea unei secu-

rități reale în Europa și în lume, la înfăptuirea dezarmării generale și totale, la afirmarea unor noi relații, democratice, în viața internațională, la soluționarea problemelor litigioase prin mijloace politice, la progresul omeniilor contemporane.

După convorbire, tovarășul Nicolae Ceaușescu a reținut la dejun pe președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Polone.

Au participat tovarășii Manea Mănescu, Emil Drăgănescu, Janos Fazekas, Ștefan Voitec, Ștefan Andrei, precum și Ioan Avram, Mihail Florescu, Nicolae Agachi, Virgil Actarian, Emilian Dobrescu, miniștri, Cornel Păcoște, adjunct al ministrului afacerilor externe, Aurel Duca, ambasadorul României la Varșovia.

Au luat parte, de asemenea, tovarășii Tadeusz Pyka, prim-vicepreședinte al Comitetului de Stat al Planificării, Jerzy Olszewski, ministrul industriei chimice, Stanisław Trepczynski, adjunct al ministrului afacerilor externe, Franciszek Adamkiewicz, adjunct al ministrului industriei construcțiilor de mașini, Włodzimierz Janiurek, subsecretar de stat pentru probleme de informare și presă, Władysław Wojtasik, ambasadorul R. P. Polone la București, J. Roszak, director în M.A.E.

În timpul dejunului, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Piotr Jaroszewicz au rostit toasturile.

Întrevvedere și dejunul s-au desfășurat într-o atmosferă de caldă prietenie, de stimă și înțelegere reciprocă, ce caracterizează relațiile dintre partidele, țările și popoarele noastre.

În pagina a 5-a

TOASTURILE
ROSTITE LA DEJUN

• Vicepreședintele Parlamentului Indonezian

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a primit, la 26 iulie, pe Mohammad Ihsanemi, vicepreședinte al Parlamentului Indonezian, președintele general al Partidului Democrat Indonezian, care face o vizită în țara noastră, la invitația Marii Adunări Naționale.

Vicepreședintele Parlamentului Indonezian a fost însoțit de ambasadorul Republicii Indonezia la București, Daeng Mahangung Mursalin.

Impartășind deosebită satisfacție pentru această întrevvedere, oaspetele a arătat că îi revine plăcuta misiune de a transmite președintelui Nicolae Ceaușescu un cordial salut din partea generalului Suharto, președintelui Republicii Indonezia, împreună cu urări de prosperitate poporului român.

La rîndul său, președintele Nicolae Ceaușescu a rugat pe oaspete să transmită generalului Suharto salutări calduroase și cele mai bune urări de progres și fericire poporului indonezian.

În timpul întrevederii, a fost exprimată satisfacția pentru buna evoluție a relațiilor dintre Republica Socialistă România și Republica Indonezia, interesul ambelor țări de a extinde cooperarea dintre ele în diverse domenii, în deosebi în cel economic. Totodată, s-a manifestat dorința de a depune eforturi pentru identificarea de noi căi și forme de conlucrare reciproc avantajoasă. În acest cadru, a fost relevată importanța vizitelor reciproce, inclusiv pe linie parlamentară, pentru mai buna cunoaștere și înțelegere, pentru valorificarea tuturor

posibilităților în vederea intensificării raporturilor bilaterale.

Abordîndu-se unele aspecte ale actualității internaționale, a fost evidențiată necesitatea continuării eforturilor din partea tuturor statelor, indiferent de mărime și sistemul lor politic sau social-economic, pentru soluționarea problemelor majore ale contemporaneității, pentru consolidarea cursului spre desîntiner, înțelegere și cooperare între popoare, pentru promovarea unei politici noi și instaurarea unei noi ordini economice, pentru edificarea unei lumi mai bune, mai drepte.

În context, a fost evidențiat rolul tot mai mare pe care îl au parlamentele și parlamentarii în promovarea colaborării internaționale, în slujba cauzei păcii și securității internaționale.

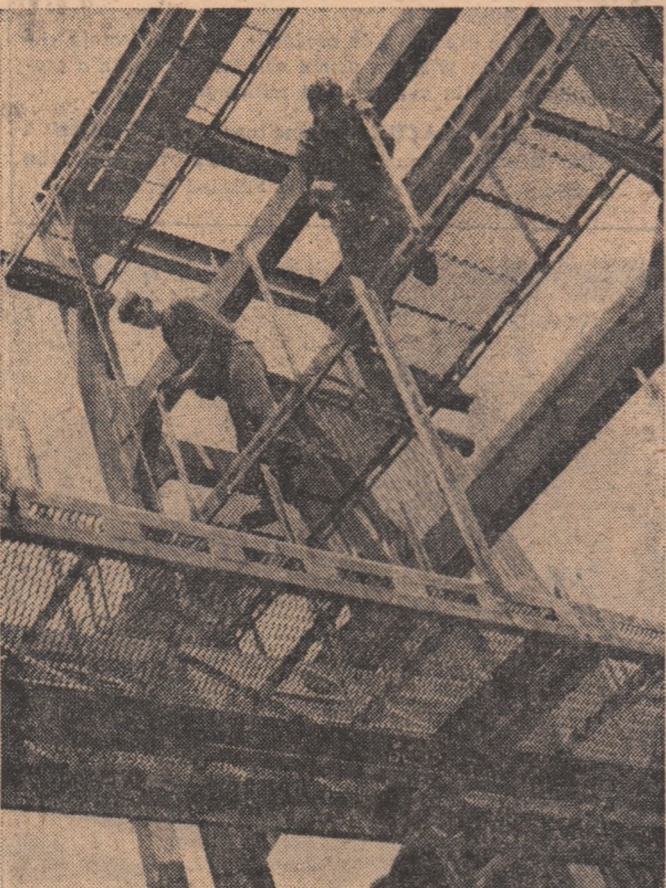
Întrevedere s-a desfășurat într-o ambianță de cordialitate.

ÎNSEMĂNĂRI VALOAREA SOCIALĂ A RETRI- BUTIEI

de ACULIN CAZACU

Valoarea socială a retribuției este pusă în lumină de mecanisme mai subtile și mai nuanțate decît cele care generează valoarea economică a acesteia. Sînt mecanisme care traversează, mai întii, mobilitatea socială. În producția de măruri pirghia banului nu acționează doar în raportul de vizare-cumpărare. Ea mărește, în măsura în care dispui mai mult de ea, nu numai cantitatea de bunuri și servicii pe care le primești, ci și șansa socială de a accede la un statut mai elevat. Ea se implică în mobilitatea socială prin

(Continuare în pag. a 11-a)



Lucrări de montaj pe șantierul viitoarei Fabrici de cauciuc din Tg. Jiu



ANUL XXX AL LIBERTĂȚII

această vară la puterea virstei noastre

TÎRGU

JIU

brigada „scintei tineretului”

JON ANDREIȚĂ, D. CONSTANTIN, V. RĂVESCU, O. MARIAN, GH. CUCU

transmite din județul Gorj

ARGUMENTE PENTRU O NOUĂ COLUMNĂ

Nu trebuie să memorezi cu orice preț cuvintele lui Vlașuță (desprins din „România pitorească”), pentru că și astăzi, un popas la Tg. Jiu relevă aceleași profunde sensuri, amplificate la dimensiunile timpului prezent. Cei treizeci de ani de libertate ai timpului socialist sînt rodnicie împliniri în destinul unui loc cunoscut înainte nu numai prin glorioase acte de vitejie, dar și printr-o nedezmîntată sîrăcie, în ciuda binecunoscutelor hărnicii oltenesti. Acum, sub clarvăzătoarea politică a partidului, gorjenii își află generos pe-rimerul de afirmare a capacității lor de efort și inteligență. Judicioasa repartitie a investițiilor — cu atenție deosebită pen-

tru zonele mai puțin dezvoltate, între care și Gorjul — a ridicat acest județ, orașul Tg. Jiu, la o putere economică fără precedent. Tîrăra industriei — a petrolului, cărbunului, materialelor de construcție, exploatarea și prelucrarea lemnului — marchează puternic această devenire, Gorjul avînd astăzi un potențial industrial de 25 de ori mai mare decît cel din 1948. Tocmai de aceea ni se pare firesc să structurăm de-a lungul Colonei brîneșiene („a recunoștinței fără sfîrșit”) cîteva secvențe din viața și munca prezentă, care ar putea deveni tot atîtea argumente pentru o nouă columnă. (Citii reluarea reporterilor noștri în pagina a 3-a).

ÎN AVANPREMIERĂ:

Expoziția
de artă
plastică

„TINERETUL —
FACTOR ACTIV
ÎN CONSTRU-
IREA SOCIETĂȚII
SOCIALISTE

MULTILATERAL
DEZVOLTATE”

În pagina a 4-a



ANUL XXX AL LIBERTĂȚII al XI-lea CONGRES

ANUL XXX AL LIBERTĂȚII

această vară la puterea înșterii noastre

ARGUMENTE PENTRU O NOUĂ COLUMINĂ

PRIMUL „CONSTRUCTOR” AL ȚĂRII

Nu e o metaforă când numim Combinatul de fier și azbest din Birsești primul constructor al țării. Nu au trecut încă zece ani de la înființarea sa și producția anuală — urmând un ritm ascendent — a ajuns de la câteva mii de tone de ciment la peste două milioane tone, situându-și pe primul loc în țară. Cu cimentul produs aici într-un singur an se pot construi 333.333 de apartamente. Dar el nu ia doar calea construcției de locuințe. Practic, nu există șantier al țării, loc în care să se înalte obiective economice, la temelia cărora să nu se afle cimentul de Tg. Jiu. Pentru că aici se realizează, la nivelul celei mai înalte calități, toate sortimentele necesare economiei naționale. Performanța se datorează, desigur, experienței cimentistilor turdeni, veniți să pună în funcțiune, primele cupatoare de clinker, dar și localnicilor, care s-au vrut — și au izbutit — să egaleze în măiestrie. „Când am venit de la Turda, își amintește maestrul cocărilor Nicolae Ciocirlan, fabrica era încă în construcție. Ucenicii care m-au însoțit atunci, Ion Stoenu, Gheorghe Popescu, Alexandru Udrișu, astăzi sunt și ei maiștri. De atunci, nu mai știu cîți tineri mi-au trecut prin mîini; poate două sute, poate mai mulți. Dacă azi, unor băieți de 18-20 de ani ca Trifon Rococea, Viorel Gavri, Constantin Săfoiu, Aurelian Torcea le incredintăm cîte trei linii tehnologice iar ei se comportă ca buni cimentisti, înseamnă că am reușit să-l formăm adevărat muncitor cu dragoste de meserie, cu conștiință răspunderii pentru sarcinile incredintate”.

REPLICA TINERILOR CIMENTIȘTI

Pe tînărul Aurelian Torcea, despre care ne vorbim mai sus, l-am întâlnit scrutînd prin oglinda de cobalt arderea unei noi sarje de clinker, la cele trei cupatoare pe care le are în primărie. E drept, procese tehnologice automatizate — care presupun o temeinică pregătire profesională — usurează mult din munca la cupatoare. Concentrarea muncitorului, însă, nu slăbește în intensitate nici un minut. Trebuie să ai vocație și tenacitatea pietrei ca să rezisti acestui efort. Este ceea ce confirmă prin cuvinte, dar mai ales prin faptele sale zilnice, Aurelian Torcea. O replică asemănătoare dau și tînărul Ștefan Zamfir, Dan Șoțică, Constantin Simu, Grigore Mălăescu, Ion Berca, Nicolae Prejbeanu de la secția moti-făină, al căror colectiv a obținut în luna Iunie o depășire de plan de producție de peste 3.000 tone. Cum ai izbutit? — îl întrebăm pe Sandu Zamfir, secretarul organizației U.T.C. „Păi... normal” — vine răspunsul. La această dăruire pentru soarta producției, la această temperatură incandescentă a muncii înțeleg tinerii de aici să raporteze sensurile noțiunii de normal.

LEMNUL LA PUTEREA FRUMOSULUI

Vestii ciopliților ai lemnului, gorjenii și-au schimbat de 14 ani încoace tradiționalele unelte cu instalațiile moderne ale unuia din combinatete cu prelevare complexă și aproape completă a materiei prime. Tinerii stăpînesc întregul proces de producție. Înalta lor calificare și mai ales mîndria de a lucra în cea mai mare fabrică de acest fel din țară au determinat realizarea indicelui de calitate, astfel încît trimestrul III al anului va fi marcat de introducerea a noi produse: plăci de furnire indigene și exotice. Fabrica de mobilier curbat, a cărei producție este destinată aproape în întregime exportului, adaugă la zestrea de frumos încă 5 noi tipuri. Aici,

chiar dacă este vorba de mobilă, placaj, plăci aglomerate din lemn, cherestea de fag sau parchet, putem zice că frumosului îi este subordonată inteligența. Pentru ca el să fie mai bine relevat, tinerii ingineri, tehnicieni, economiști au elaborat studii care propun cu prioritate îmbunătățirea tehnologiilor, substituția materiei prime cu inlocuitori etc. Astfel, s-a schimbat tehnologia de finisare a mobilei, s-au realizat noi instalații de uscare artificială a frizelor de parchet. Dacă — așa cum remarca inginerul șef, Anatolie Drută — combinatul îmbătrînește prin cadrele sale (media de vîrstă 19 ani), care deprind arta de a ridica lemnul la puterea frumosului.

PRIN AUTOUTILARE

Serviciul energo-mecanic a devenit, de fapt, unul din sectoarele importante ale Combinatului de prelucrare lemnului. Sub îndrumarea inginerului Constantin Petre, echipele tinerilor strungari, frezori, electricieni, lăcătuși execută noi utilaje pentru linii tehnologice. Cite vor fi fost asimilate pînă acum, nici ei nu pot spune cu exactitate. Dar Gheorghe Baltă, Constantin Ștefan, Dumitru Pîntă, Vasile Pîntisoară, Iulian Pirtea își vor aminti întotdeauna cu mîndrie că ei sînt autorii celor trei mașini de șlefuit cu bandă orizontală, sau a celui cu bandă verticală, a combinului de pulverizat lac, a celor 15 transportoare cu role libere — tot atîtea realizări care se înscriu la loc de frunte în acțiunea de autoutilare, izvor de mare eficiență economică. Sau poate vor uita și de acestea după ce vor fi terminat mașina de frezat contur, sau pe cea de găurit cu 7 axe, sau a turnurilor pentru uscarea frizelor, aflate acum pe bancurile lor de lucru.

UN CUVÎNT MIRACULOS: P. A. L.

Desigur, inițialele ne sînt cunoscute. Dar pe locul unde a început construcția celei mai moderne fabrici de plăci aglomerate din lemn ele pot simboliza și înălțimea din titlu. Aici, lemnul capătă întreaga sa putere de afirmare, pentru că linia de producere a pardoselilor de PAL, complet automatizată — unică în țară — va utiliza integral deseurile lemnoase. Produsele ei vor rivaliza cu parchetul și linolemnul.

„Lucrările — ne informează inginerul Ion Robescu, secretarul organizației U.T.C. a șantierului — sînt în avans cu o lună de zile. Utilajele sînt asigurate în totalitate cu comenzi și contracte. În plus, ne bucurăm de sprijinul tinerilor muncitori ai C.F.L., prin acțiunile de muncă patriotică la cărora materiale de construcție și manopla lor, la degajarea incintei, la efectuarea unor lucrări de săpături”. Nici de data aceasta tinerii nu-și preocupă efortul pentru a susține respectarea termenului intrării în funcțiune a noului obiectiv.

MESERIA DE A FI ȚĂRAN

O privire în arhivă. În scrisoarea nr. 1892 din 19 iulie 1945 a Comisiei agricole a județului Gorj către Ministerul Agriculturii și Domeniilor, se spune: „Prin aplicarea legii de reformă agrară au fost expropriate domeniile moștenite la Panteimon Voiculescu și ale Băncii Comerțului”. Tara Gorjului, mai mult munte și deal, era și ea, la vremea aceea, „eminamente agricolă”. Dar, ca în toate „țărilor” din Europa și Dunăre, istoria îi repunea în drepturi pe adevărații stăpîni ai pămîntului. Odată cu aceasta, și în mod deosebit cu apariția sectoarelor de stat și cooperatiste, a fi țăran înseamnă tot mai mult o meserie riguros structurată. Mecanizarea, chimizarea, noile reguli de a munci pămîntului impun necesitatea stăpînirii unor cunoștințe complexe și profunde. Este ceea ce ține să sublinieze, ca o caracteristică a acestor ani, tînărul Nicolae Carțianu, inginer șef al cooperativei agricole din Tirgu Cărbunestii, să întărească prin munca lor, tinerii cooperatori Gheorghe Vasiliu, Marcel Mîtru, Dumitrela Dumitru, Milică Chimis. A obține bunele producții planificate de ei înseamnă, de-

sigur, a munci cu perseverență, dar și științific. Alături, pe terenul întreprinderii agricole de stat, i-am întâlnit pe elevii Liceului „Tudor Arghezi” deprinzînd această meserie. „Decamdă — ne spune eleva Valentina Bica, din anul IV — precum se vede, lucrăm la prașitul stocilor, dar nu-i departe clipa cînd vom putea urca și pe tractor”. Tot... decamdă, consensăm și noi rezultatele hărniciei lor: în două săptămîni de practică, valoarea muncii celor 40 de elevi depășește suma de 25.000 lei.

DISTINCȚIE PENTRU CONSTRUCTORII

Gravorii și pictorii decoratori se află încă la... studii, în cetățile frumosului din Turda, Mediaș și București, unde învîntă aria îmbinării culorilor. Pe șantierul viitoare fabrici de sticlărie sînt stăpîni, la această oră, constructorii. Tînărul șef de brigadă Constantin Ene susține că pe umărul lui și al celorlalți 14 muncitori apăsa acum tot greul. „Noi, care lucrăm la înălțime, sîntem cei care ridicăm pe verticală stîlpii și grinzele, pereții metalici ai halelor de producție. Nu-i deloc ușor să te lupți cu asemenea colosi, să-i fixezi după o geometrie riguros ordonată”. Constantin Moise și Ilie Pașoi, amî doi muncitori prezenți la discuție, confirmă înclinînd din cap spre șeful. Iulian Neagoe are alta părere. Pentru ca stîlpii și grinzele montate de brigada lui Ene să se îmbine solid și trainic, el impune încă o intervenție. Să se dea oclă, lui s-a revenit această răspundere. Această opinie o are, însă, fiecare constructor întâlnit în șantier: dulgher, fierar-betonist, zidar. Fiecare își răspunde cu orgolioasă mîndrie că de el depinde soarta fabricii. Este, de fapt, maturul sentiment de răspundere, de angajare totală pentru ca cea de a 12-a fabrică românească de sticlărie să intre în producție la data planificată. Cele 57 de milioane lei investiții vor rodi într-o întreprindere modernă, bazată pe o concepție tehnică înaintată, a cărei capacitate anuală va fi de 1.200 produse finite. Prima livritură de tirnacop a fost dată la 1 iulie, anul trecut. Revelionul care se apropie va afla fabrica în probe tehnologice. În ora actuală, constructorii — între care, cei mai mulți tineri de-aici, din tînuț — au acceptat deja hala cupatoarelor de recocare, se lucrează intens și la cea a cupatoarelor de topire. Prin efortul lor angajați în amplă întrecere în cinstea celor două mari evenimente din viața patriei, ei au devansat vîntul de-aici cu o lună și jumătate, depășind cu un sfert de milion. Investițiile planificate a se realiza pe semestrul I. Aceasta înseamnă mai multă — și mai devreme — sticlărie-menaj în magazinele țării, mai multe obiecte de artizanat pentru nevoia de frumos a oamenilor muncii. Aflăm că aici se vor face — la cerere — și cupe pentru diferite evidencieri. Ni se pare potrivit, deci, să reamintim sticlariilor artistici, gravorilor și pictorilor decoratori să dețină o asemenea distincție constructorilor care grăbesc aici data inaugurării fabricii. O merie cu prisosință.

COLOANELE CHIMIEI LA PORȚILE ORĂȘULUI

Alte coloane se ridică la poarta de nord a orașului. Sînt primele anticamere ale industriei chimice corjane: întreprinderea de articole tehnice din cauciuc. La fabrica de cauciuc regenerat a început montajul. Echipa lui Ștefan Radu a realizat o mare parte a lucrărilor la cazanul de apă fierbinte. „Avem furnitura completă, ne spun tinerii Gheorghe Călina și Ilie Mihai. Ne-am propus să terminăm cu o lună mai devreme, ca să putem trece la cazanul de aburi de la Sadu și Birsești”. În timp ce constructorii și-au sporit eforturile, ca să încheie lucrările la acest obiectiv pînă la finele anului, în fabricile similare din țară — la Jilava, Buzău, Pitești — tinerii gorjenii se pregătesc să aducă pe meleagurile natale profesiiile noi de operator chimist, amestec, matrițor, compresorist. Nu peste multă vreme, Gorjiul își va produce „în casă” — mai ales pentru minele de suprafață de la Rovinari și Jiit — benzi late

cu inserție metalică, covoare din cauciuc, garnituri, matrițe, oxigen și altele.

CASA TEHNICII

Orașul care, pînă nu demult, se bucura de un patrimoniu industrial alcătuit dintr-o fabrică de țigăre și cîteva ateliere de abajerie, bijuterie și cojoacarie, simte din plin necesitatea unei informări tehnice serioase, operative. Cu atît mai mult tinerii, angrenați în prezent în puternicul proces de industrializare. Încă din această vară a început să fie construită, în exclusivitate pentru ei, casa tehnicii. În fața macheții, Ion Giura, activist al comitetului județean U.T.C., ne oferă detaliile: O sală polivalentă cu 350 de locuri va fi destinată dezbaterilor pe probleme tehnice, întîlnirilor cu personalități din acest domeniu. O altă sală, de proporții mai reduse, va găzdui clubul de informare și documentare. În incăperi speciale amenajate își vor desfășura activitatea, pe lângă cercurile tehnico-științifice, și cele de muzică, plastică și cînefol. Alături, alcătuită un frumos complex arhitectonic, se va înălța un hotel cu trei nivele, pentru tinerii turiști care vor poposi pe meleagurile gorjene. Întreaga construcție, în valoare de peste șase milioane lei, va fi terminată anul viitor. O dovadă a izbîndirii acestui angajament am avut-o la fata locului, pe șantier, unde năuți, din cei 12.000 de ucenici ai matrițorilor prezente, în ocaziile de răgaz, muncă voluntară.

CALIFICARE DIN MERS, RĂSPUNDERE DINTOTDEAUNA

Eroul acestei secvențe este o mai veche cunoștință a noastră. L-am întâlnit, în urmă cu cîteva ani, pe șantierul termocentralei de la Roxoleia, așteptînd cu emoție clipa conectării la sistemul energetic național al primului grup. „Nicolae Cîndea, inginer mecanic” — s-a recomandat atunci — și i-am înțeles emoția, aflînd cum, patru ani (imediat după terminarea facultății) a participat zi de zi la montarea acestui grup energetic. Tot atunci, însă, descoperisem o altă, mai veche, pasiune a sa, aceea de excavator la solvite liceul și o școală tehnică de doi ani, dar excavatorul nu l-a părăsit. Cu el a colindat țara: a muncit la înălțarea unor blocuri pe litoral, la Mamaia, în cartierul Mării al Capitalului; apoi la Brasov, Tovarășii de muncă au insistat să meargă la facultate și el le-a urmat sfatul. Acum? „Sticlari” — se recomandă acum. La 34 de ani, Nicolae Cîndea a fost investit cu răspunderea de director al Fabricii de sticlărie. „Trăim un timp dîul, cel puțin în tehnică, ideea calificării trebuie asimilată din mers — ne spune. Desigur, nu mi-a fost ușor. Un an de zile am fost învățatului multor întreprinderi de profil din țară: ziua în producție, alături de sticlari, noaptea în tovărășia tratatelor de specialitate. Pentru că, nu trebuie să uităm că, dacă ne calificăm din mers, răspunderea trebuie să ne caracterizeze dintotdeauna”. Consensăm aforismul tînărului inginer drept o deviză a multor aliori colegi de generație, întîlniți în aceste zile de vară fierbinte în dialog direct cu muncă.

TG. JIU — ETAJUL X

Din documente, dar nu numai din documente, din numeroase mărturii ale oamenilor, în anul 1942, la spitalul din oraș — a sezoimint care reclamă cu încredințare cele mai optime condiții sociale — apa caldă să fie adusă cu sacuța. Alta este astăzi fata orașului. „Nu mi-ar fi greu să vă conduc, cunosc bine fiecare loc unde am construit — pe mine spune tovărășul Gheorghe Scărădeanu, șeful biroului plan-dezvoltare din cadrul I.L.C.M. — dar am avea multă cale de străbătut”. I amintim că această cale noi am străbătut-o deja și că nu-i deranjăm decît pentru cîteva ci-

fre bilanțiere. Consensăm. Pînă în 1970 s-a construit masiv în zoncele Centru. Gară și Sud. Schielele au fost transferate, apoi, în partea de nord a orașului, unde se înalță noua platformă industrială. În trei ani (1970-1973) s-au construit 4.270 apartamente, în blocuri dintre care unele cu zece etaje. Paralel — pentru nevoile orașului — școli, grădinițe, internate, cîmînă de neafumări, cantine, complexe mestesugărești, casă de cultură. În acest an, alte 1.200 familii se vor muta în casa nouă. Planul pe semestrul I a fost depășit cu 40 de apartamente. An de an, rețeaua de alimentare a orașului se extinde cu cîte 15 km. Un amănunt semnificativ: din cei două mii de constructori, peste 60 la sută sînt tineri. Și în acest sector de activitate ei se remarcă drept o prezență activă, dominantă.

STUDENȚI ÎN SALOPETA

Pe cei 12 studenți ai Facultății de construcții civile și industriale din Capitală, aflați în practică, nu-i deștină de muncitori decît după emblema trînsă pe salopeta. Asemănarea se justifică prin participarea, u-măr la umăr a studenților și constructorilor la producție. „Lucrăm efectiv pe șantier, ne oferă cîteva repere Victor Alexandru, student în anul IV. Trei lucrăm la prefabricate, șapte sînt dulgheri, ceilalți fierari”.

ORA 14,00 — LA POARTA ÎNTEPRINDERII

„Mă numesc Mircea Băran și sînt — de-faci — din Pojogeni. M-am calcat la Grupul școlar forestier și am fost renafiat să lucrez la Combinatul de prelucrare lemnului. Știu că trebuia să mă prezint peste o lună, dar eu vreau să încep muncă chiar de mine. Am auzit că au mai venit și alți colegi. N-ăs vrea să fiu ultimul. Cred că aceste 30 de zile vor însemna ceva pentru producție”.

CEI MAI TINERI COMUNIȘTI

Gheorghe Gîlvescu, Elisabeta Nicolescu și Mihai Popescu — tineri nume din care deseori ari, în șantier, au fost exprimate cuvinte de aleasă apreciere. Nu întîmplător numele lor se rosteau împreună. În muncă în viață, și fac dovada unor calități comuniste, hărnicie, autoexigență, combativitate, conștiință muncitorească. Dar, mai ales, pentru că trăsere împreună cel mai important eveniment din viață: în prezenta noastră, comunistii și primiseră în rîndurile lor.

CUVÎNT DE LAUDĂ PENTRU ACTIVISTUL U. T. C.

Prețutîndeni, în locurile străbătute pe acest itinerariu gorjean, am fost însoțiti de tovărășii Soțica Răduțoiu, secretar al comitetului județean U.T.C., Mărușescu care ne-a impresionat pînă la cap de muncă, cunoașterea problemelor specifice fiecărei organizații, operativitatea și eficiența intervențiilor sale. Feste tot, prezenta ei era familiară și parca așteptată. Pentru că, dincolo de îndrumări și indicații, ucenicii simțeau totdeauna alături umărul secretarului județean. Ceea ce pentru carnetul de reporter a însemnat bilanțul unei singure zile, pe agenda activistului echivală cu îndemnul la efortul de mine, de fiecare zi. Pe acest activist îl simțim și noi îndreptățiți coautor al acestor rînduri.

★ ★ ★

Cele 15 secvențe prezentate — numerice egale cu elementele romboidele ale Coloanei Infinitului — pot fi citite combinate prin noi și noi fapte de muncă ale hărnicilor locuitori din orașul de pe Jiu, care-și afirmă astăzi, cu plinătate, spiritul creator. Fiecare realizare a lor se aseacă de plinătate de demnitate în noua columnă a victoriilor noastre socialiste.

ati putea cuceri singur Everestul?

O ancheta internationala de CAROL ROMAN



ADDEKE H. BOERMA

Personalitate marcanta a vietii politice olandeze, Addeke Hendrick Boerma, s-a facut cunoscut nu numai prin inalte functii deţinute in administratia de stat a ţării sale, dar şi prin bogata activitate desfăşurată în diferite organizatii internationale de prestigiu. De mai mulţi ani Addeke Boerma este director general al F.A.O. (Organizaţia Naţiunilor Unite pentru Alimentaţie şi Agricultură), una din cele mai mari şi mai importante institutii specializate ale O.N.U.

Viata noastră este legata de a tuturor

de ADDEKE H. BOERMA

Intrebarea-problema la care vă referiţi mi se pare a avea, înainte de aspectul său etic, unul de ordin practic-social, comportamental. Pentru că, la drept vorbind, nu cred că se poate răspunde la intrebarea unui ziarist — om care serveşte practica socială — decât tot prin prezentarea unui punct de vedere personal care să aibă în vedere aceeaşi practică socială, adică ceea ce se întâmplă cu noi în fiecare zi, în acţiunea şi fapta noastră.

Teoriile, ideile expuse larg, generos, sintezele bogate în istorie şi filozofie îşi au şi ele locul lor însă în volume speciale, în reviste pentru un anumit public, în aule şi amfiteatre academice. Pe noi ne interesează tot ceea ce se petrece în jurul nostru sub aspectul practic, al posibilităţii intervenţiei omului în favoarea soartei sale, indiferent că este vorba de scăderea poluării sau de asigurarea omeniilor cu hrană pentru deceniile care ne urmează.

Consider deci a cuceri Everestul este o operaţiune care-l implică pe fiecare om, care te face să te gîndeşti la relaţiile dintre indivizi şi dintre naţiuni, la necesitatea de a perfecţiona colaborarea dintre toţi în favoarea ţelului suprem care este binele omeniilor şi progresul lor.

Evident, răspunsul pe care vi-l dau nu poate să nu ţină seama de activitatea mea specifică în cadrul F.A.O., instituţie care — aş putea zice — nu o dată a încercat să profundeze unul din inaltele înfăţişări ale „Everestului omeniilor”, sub aspectul nevoii de îndestulare a tuturor omeniilor cu cele necesare traiului curent.

Aş putea fi întrebare lesne: a rezolva problema subnutriţiei reprezintă oare un Everest pentru umanitate? Poate că mai degrabă trimiterea unui om pe Marte ar însemna un pic de atins de către lumea contemporană — mi s-ar putea spune, după cum, de altfel, mi s-a şi replicat, cîndva.

Din păcate căm aşa se înfăţişează mentalitatea faţă de problema atât de vastă şi avînd implicaţii atât de ample a foamei din lume. Pentru sute de milioane de oameni care trăiesc în ţările subdezvoltate, subnutriţia şi aflaţi la marginea supravieţuirii — şi care nici n-au ajuns încă să ştie de existenţa fie a cosmonautului, fie a planetei Marte — a dobîndi cele necesare traiului zilnic reprezintă cea mai mare performanţă a zilelor lor. Nu doare să vin cu statistici, răspîndite în întreaga lume şi care arată drama foamei prin intermediul cifrelor. Cînd ai spus că într-o zonă geografică, avînd o evoluţie socială defectuoasă, o sută de milioane de oameni mor de foame, depăşind dimensiunile cifrelor cenusii dai de suferinţa neagră a familiilor — cu taţi, mame, copii, oameni de toate vîrstele, avînd chipuri diferite care unele parcă se îndeamnă la război, prin faţa ta, în această ordine de idei îmi amintesc de Eneida lui Virgiliu care, încă el, aşază foamea printre marile rele ale omeniilor, pricină de mult răz în omeni. Poetul descrie cîntecul de tablou al porţilor Infernului înfîlţite de Enea împreună cu Sibila, în faţa cărora stăteau Grîile neiertătoare, Bătrîneţea plină de chin, Somnul înfrînt şi moartea, Războiul cel jănit, Trăjănia îndreptată, Foamea ce îndeamnă la război. Pentru că, orice s-ar zice, nu poţi fi calm, cumpătat, grîjii, atît timp cît n-ai ce minca, şi cînd acesta nu este un caz de excepţie ci reprezintă o ipostază multiplicată la scara a sute de milioane. Pentru toţi aceşti oameni năpăstuiţi, rezolvarea problemelor nutriţiei şi a celor aferente — dezvoltarea, planificarea, ocupaţii, evoluţie sanitară etc. — reprezintă Everestul lor. Adică performanţa care ţine în cel mai mult dat fiind problematica lor curentă; dar, din păcate, ca şi piscul cu pricina, aflat încă la extrem de mare distanţă de posibilităţile lor de a-l escalada lesne.

Pe cînd intenţia de a trimite un om în Marte n-ar putea fi aleasă, dintre cele două alternative, decît de nişte oameni care trăiesc îndestulaţi şi au tot ceea ce le trebuie şi nu se nelămuresc de faptul că a doua zi se vor întîlni cu viţegea problemă a foamei. Nu că m-aş pronunţa împotriva progreselor cosmonauticii ori a cucerii Cosmosului de către oameni, ci, dintre mai multe probleme cu aşlege pe cea prioritară şi anume, aş pune la loc principala eradicarea subnutriţiei, flagel devastator al Terrei.

Ca şi în alte mari probleme cu care este confruntată omenirea, răspunsul la întrebarea ziarului românesc de tineret nu poate fi decît unul, în conţinutul său: a cuceri Everestul nu se poate face decît în colectiv. Problema este: ce Everest izbutesc să-şi furească, într-o epocă sau alta, omeniile, ce anume societate ei că este necesar să le solicite eforturile, voiaţa, ambiţia şi capacităţile!

Cuvintele mele de pînă acum au în vedere actuala situaţie alimentară mondială care, potrivit estimărilor noastre, trece printr-un moment foarte dificil. În prezent, rezervele mondiale de cereale au ajuns la nivelul lor cel mai scăzut din ultimii zece ani, putînd acoperi cerinţele mondiale doar pe o perioadă de 53 de zile pentru grîu şi de numai 36 de zile pentru cereale furajere. Paralel cu scăderea rezervelor de cereale, s-a înregistrat o impresantă creştere a preturilor, numai în ultimii ani mîndu-se de aproape patru ori, cu consecinţe dintre cele mai serioase pentru balanţele de plăţi, îndeosebi ale ţărilor în curs de dezvoltare. O anumită ameliorare a situaţiei a intervenit datorită producţiei anului 1973, socotită crescînd cu mai multe părţi din faptul că a doua zi se vor întîlni cu viţegea problemă a foamei. Nu că m-aş pronunţa împotriva progreselor cosmonauticii ori a cucerii Cosmosului de către oameni, ci, dintre mai multe probleme cu aşlege pe cea prioritară şi anume, aş pune la loc principala eradicarea subnutriţiei, flagel devastator al Terrei.

Nu sînt un sceptic. Dacă n-aş crede în posibilitatea omeniilor de a învinge în această confruntare, nu m-aş fi aflat în fruntea activităţilor Organizaţiei Naţiunilor Unite pentru Alimentaţie şi Agricultură. „Everestul” nostru este de a izbîui să mobilizăm, consistent şi plenar, energiile întregii planete în vederea combaterii flagelului foamei. Un pas în acest sens îl vedem constituit, alături de importanţa reuniunii mondiale de la Bucureşti în vederea studiului demografic şi dezvoltării, Conferinţa Mondială asupra alimentaţiei de la Roma care va analiza situaţia alimentară mondială, va stabili modalităţile şi căile cele mai eficiente pentru asigurarea unei politici de rezerve care să permită depăşirea situaţiilor de criză. Conferinţa va face un bilanş al situaţiei prezente cît şi al perspectivelor pînă în 1980 şi chiar învea care se uită numai la ei şi care aduce toate lucrurile spre interesul lui: trebuie să trăieşti şi pentru altul, dacă vrei să trăieşti pentru tine.

Acesta este concepţia mea asupra posibilităţii colective a omeniilor de a cuceri Everestul...

Comitetul Central al Uniunii Tineretului Comunist şi Uniunea artiştilor plastici din Republica Socialistă România au organizat, în colaborare, o amplă expoziţie de artă plastică, „Tineretul — factor activ în construirea societăţii socialiste multilaterale dezvoltate”, expoziţie consacrată celor două importante evenimente politice ale anului: a XXX-a aniversare a eliberării patriei şi Congresul al XI-lea al Partidului Comunist Român. Expoziţia, la realizarea căreia tinerii au avut o contribuţie substanţială în toate sensurile, demonstrează că este un bun punct de plecare, ce se cuvine, bineînţeles, adîncit, în împlinirea recomandării exprimate de însuşi secretarul general al partidului, tovarăşul Nicolae Ceauşescu şi anume: aceea de a atrage mai activ tinerii în înfîlţirea şi susţinerea propriilor manifestări culturale, în a crea, ei înşişi, opere militante, străbătute de patos revoluţionar, opere educative care să contribuie la formarea omului nou al societăţii noastre socialiste. Tematica concursului, pe care participanţii au cunoscut-o din vreme, îmbrăţişează deopotrivă aspecte ale luptei tineretului în anii Heghilităţii (grevele din 1929-1933, perioada luptei antifasciste, insursecţia naţională antifascistă armată din 1944) şi ale eforturilor sale constructive, în îndeplinirea cîntecului înalt de ţermea (participarea în producţia industrială, agricolă, la crearea tehnico-ştiinţifică, la munca voluntar-patriotică etc.). Ea mai cuprinde, de asemenea, aspecte ale activităţii culturale-artistice, sportive, turistice şi ale pregătirii tineretului pentru apărarea patriei. Constituită în scopul descoperirii, încurajării şi impunerii celor mai tinere talente artistice, expoziţia îşi ocupă o poziţie deosebită în constanţele politice a acestora, a chipului în care sînt înţelese şi abordate în artă cele mai semnificative trăsături ale vieţii noastre sociale. În acest sens se cuvine a preciza că ideea organizării de a iniţia un simpozion, chiar în ziua vernisajului pe tema „Probleme ale angajării sociale în creaţia tinerilor artişti plastici”, simpozion ce va fi susţinut, în exclusivitate, de către tinerii critici de artă.

Regulamentul de participare a permis antrenarea unui mare număr de tineri din întreaga ţară, profesionişti şi amatori, absolvenţi ori numai studenţi ai Institutelor de artă, prezenţi la preselecţiile desfăşurate în toate centrele situate în diverse judeţe şi la selecţia finală care a avut loc în oraşul Piteşti, oraşul-gazdă al întregii manifestări. În această selecţie finală juriul, care va acorda şi premiile, în numele celor două foruri organizatoare, a reţinut numai circa o treime din propoziţiile artistice prezentate (adică 182 de lucrări, a 148 de autori), în domeniile picturii, sculpturii şi graficii.

Aflată într-un stadiu avansat de realizare (panotare, editarea catalogului, afişului etc.), expoziţia, găzduită la Muzeul de artă şi Palatul culturii din oraşul Piteşti, îşi va putea deschide larg porţile, în ziua de 1 august. Aşupra acestui important eveniment am solicitat cîteva opinii pictorului Ion Faeca, secretar al U.A.P. şi preşedinte al juriului.

Care este structura acestei expoziţii? Cum privity realizarea ei în funcţie de dezideratele propuse de nivelul artistic prezentat? Cum apreciaţi importanţa ei? — Această expoziţie nu este propriu-zis o biennială. Nici mai exactă, deoarece ea are ca scop nu numai să prezinte lucrările realizate de către artiştii cu experienţă, ci o matură gândire şi discernămint, mai stăpîni, oricum, pe mijloacele de expresie, au fost învase, în majoritatea cazurilor, şi de către tinerii participanţi la expoziţie. Pasivitatea care s-a pus în evidenţă calităţile tineretului. Nedreptăţim adesea publicul din provincie, printre-o excesivă tendinţă de centralizare a manifestărilor culturale. La Piteşti existau aceste optime condiţii. În plus, şi un număr public tînr, muncitoresc, provenit de la numeroase platforme industriale ale oraşului şi judeţului.

Ai colaborat strîns, în organizarea acestei expoziţii, cu Ununea Tineretului Comunist. Cum a decurs această colaborare? — Este, cred, un exemplu de excelentă colaborare. Rezultatele îmi îndreptătesc această remarcă. U.A.P. a înţeles de la bun început importanţa acestor manifestări, caracterul ei, ca să spun aşa, programatic, rezonanţial şi educativ în rîndurile tineretului şi s-a angajat pe mai multe planuri în realizarea ei. O asemenea concentrare de fapte artistice nu se putea realiza, şi împede, fără concursul nostru, al filialelor şi cenusărilor noastre. Am participat la trierea şi selectarea lucrărilor, înfăptuite în mai multe etape. Am instituit, alături de numeroase premii ale U.T.C.-ului, încă trei premii, pentru fiecare dintre domeniile ilustrate în expoziţie, pictură, sculptură, grafică s.a.m.d. Aş dori însă să

le-au oferit timpul necesar realizării unor lucrări destinate special acestei expoziţii.

De ce se aieles oraşul Piteşti? — De ce nu oraşul Piteşti? De ce nu alte oraşe din provincie? De ce nu numai, şi numai, oraşul Bucureşti? Acolo unde există condiţii optime se pot, şi trebuie, crea, organizate mai multe manifestări culturale-artistice cu caracter republican care să pună în evidenţă calităţile tineretului. Nedreptăţim adesea publicul din provincie, printre-o excesivă tendinţă de centralizare a manifestărilor culturale.

La Piteşti existau aceste optime condiţii. În plus, şi un număr public tînr, muncitoresc, provenit de la numeroase platforme industriale ale oraşului şi judeţului.

Ai colaborat strîns, în organizarea acestei expoziţii, cu Ununea Tineretului Comunist. Cum a decurs această colaborare? — Este, cred, un exemplu de excelentă colaborare. Rezultatele îmi îndreptătesc această remarcă. U.A.P. a înţeles de la bun început importanţa acestor manifestări, caracterul ei, ca să spun aşa, programatic, rezonanţial şi educativ în rîndurile tineretului şi s-a angajat pe mai multe planuri în realizarea ei. O asemenea concentrare de fapte artistice nu se putea realiza, şi împede, fără concursul nostru, al filialelor şi cenusărilor noastre. Am participat la trierea şi selectarea lucrărilor, înfăptuite în mai multe etape. Am instituit, alături de numeroase premii ale U.T.C.-ului, încă trei premii, pentru fiecare dintre domeniile ilustrate în expoziţie, pictură, sculptură, grafică s.a.m.d. Aş dori însă să

le-au oferit timpul necesar realizării unor lucrări destinate special acestei expoziţii.

Un mare inventator: LAZĂR EDELEANU

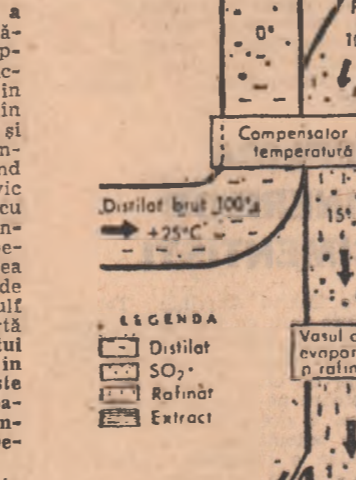
dictionar ilustrat

PIONIERII

ai tehnicii

si tehnologiei

de L.M. STEFAN



Lazăr Edeleanu (1881—1941) a fost un prototip al inginerizării româneşti ridicare pe treaptă cea mai înaltă. A avut la activ 40 de brevete obţinute în ţară şi 17 brevete obţinute în străinătate. S-a publicat chiar şi o lucrare specială despre invenţiile sale. La 8 aprilie 1941, cînd a murit, marele geolog Ludovic Mrazec a spus următoarele cu privire la principala sa invenţie, procedeul de rafinare a petrolului, bazat pe solubilitatea selectivă a diverselor clase de hidrocarburi în bioxid de sulf lichid, procedeul care-l poartă numele: „Descoperirea acestui proces, făcut în România, în Institutul geologic al ţării, este pagina cea mai însemnată, poate, în calea progresului ştiinţific al industriei şi chimiei petrolului.”

Edeleanu s-a făcut liceul în Bucureşti, la „Sf. Sava”, intrîndu-şi din meditaţii. Cu bani strînsi anevoie din meditaţii, la care s-au adăugat ajutoarele ce le-a putut obţine, a izbutit să plece la studii în Germania. Si-a susţinut doctoratul la Berlin, cu o teză din domeniul chimiei organice, iar apoi a lucrat o vreme la specializare în Anglia.

Cînd s-a întors în ţară, s-a bucurat de sprijinul doctorului C.I. Istrati, care a înţeles că avea în faţa sa un tînr cu mari posibilităţi. A obţinut de aceea numirea sa, ca asistent şi apoi ca şef de lucrări, la laboratorul de chimie organică pe care îl ilustră chimistii organizaţi la Universitatea din Bucureşti. Lucrările pe care Edeleanu le-a publicat acum despre derivaţii acizului dinamic şi acţiunea clorurii de sulf asupra anilinelor confirmă aprecierea lui C.I. Istrati. Ulterior, atras de practică, tînrul trece în Laboratorul de chimie al Serviciului Militar, iar la înfiinţarea Institutului geologic al României este numit conducătorul secţiei de chimie: aici si-a făcut cercetările de faimă mondială. Totodată, lucrînd la rafinaria „Vegea”, înfiinţează o secţie de fabricare a uleiurilor de uns prin



NICOLAE MANIU — „Construcţii viitorului”

accentuez că iniţiativa aparţine C.C. al U.T.C., care a formulat cu claritate criteriile, ideile pe care dorise să le pună în valoare. Această iniţiativă, noi ne-am propus s-o susţinem fără rezerve prin toate căile şi mijloacele care în chip specific, ne stăteau la îndemînă. Această colaborare concretă, mă simt obligat să adaug, este, de fapt, continuarea unuia mai vechi, ale cărui rezultate s-au dovedit a fi, în general, pozitive. Este însă necesar să se dezvolte această colaborare pe mult mai multe planuri şi cu o mult mai riguroasă consecvenţă. În primul rînd prin a crea mai numeroase posibilităţi de afirmare a celor mai valoroase iniţiative ale tinerilor creatori. În a stimula crearea acelor lucrări de reală valoare artistică care prin conţinutul lor răspund problemelor implicate în complexa necesitate de educare a tineretului în spirit comunist, opere care să reflecte preocupările tinerilor şi în care ei să se regăsească în întregime, opere, deci, care să contribuie deopotrivă la formarea lor politică şi spirituală. Spun toate acestea, pentru că de pe o asemenea platformă trebuie să ne căluzim activitatea practică, ca şi cea artistică noi, cei constituiţi în uniuni de creaţie, chemaţi să depunem în continuare sporite şi eficiente eforturi în atingerea acestor ţeluri.

C. R. CONSTANTINESCU

peste 500° —, prin cracare termică.

Am ajuns cu aceasta la invenţia cea mai însemnată a lui Edeleanu şi una dintre cele mai reprezentative din istoria tehnicii noastre. După multe încercări, după experimentări îndelungate, savantul a creat un procedeul de mare originalitate, care foloseşte rolul de dizolvant selectiv al bioxidului de sulf lichid la temperaturi joase (sub 6°C asupra complexului de hidrocarburi pe care îl alcătuiesc petrolul). Este un procedeul de rafinare economic, care separă din petrol grupurile de hidrocarburi componente, fără a modifica chimia. Sînt separate două categorii de produse de distilare: unul mai uşor, alcătuit din hidrocarburi parafinice şi naftenice, altul mai greu, alcătuit din hidrocarburi aromatice, olefinice, substanţe asfaltice, olefine, substanţe asfaltice şi rîşinoase. Procedeul este extrem de eficient, între altele, pentru obţinerea benzinei de calitate superioară (iniţial era utilizat pentru obţinerea unui petrol lampant foarte pur). Cîmpul de aplicare a procedeului, continuu perfecţionat de inventator, s-a lărgit an de an, cuprinzînd şi deparafinarea produselor petrolifere, extragerea substanţelor antidetonante din gudroane, obţinerea unui benzină excelent din benzine aromatice. Mai tîrziu, alţi solvenţi selectivi, de felul celui introdus de inventatorul Edeleanu, au contribuit la crearea industriei uleiurilor lubrifiante. Prin anul 1930, în toată lumea se prelucrau zilnic peste 30 milioane tone produse petrolifere prin procedeul instalat în cadrul a 40 de instalaţii răspîndite în numeroase ţări.

Deşi combustibili şi perfecţionarea lor l-au preocupat o viaţă întreagă, Edeleanu a înţeles că tînrul nu este destinat numai acestui scop, putînd fi şi o excelentă materie primă. Prin lucrările sale în această direcţie, el a devenit un pionier de frunte al petrochimiei.

Distilare în vid, devenind astfel un pionier al tehnologiei vidului. Studiul petrolului românesc îl preocupă tot mai mult şi el elaborează importante lucrări în această direcţie, cum este monografia prezentată în faţa Congresului mondial al petrolului de la Bucureşti (1907). Totodată, experimentează disocierea termică a reziduurilor prin temperaturi ridicate —

FESTIVALUL DE MUZICĂ UŞOARĂ DE LA MAMAIA

Miercuri, concert şi-a înfrînt în drepturi, direct „în haine de lucru”, fără obşnuitul cuvînt de deschidere. Am avut chiar senzaţia că cei doi prezentatori se grăbeau să anunţe fiecare nouă cîntecă, pe faţa de uşă, sîi arhipline, pe fundalul unui decor cam inexpressiv (poate telegrafic, nu ştiu — Alexandru Bocu şi Ovidiu Dumitru, realizatori transmisiunilor TV, ne pot spune asta) au fost prezentate 15 cîntecă în primă interpretare, imi voi permite să le semnalez pe cele mai interesante. Am notat debutul bun al sincronizării (care a pus în valoare sensibila melodie a lui Ion Cristinoiu. Să creşti mare, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. Aş mai numi, pe lângă melodia lui Cristinoiu, compoziţia lui Teodorescu Popa, cîntăca de Stela Enache), debut neconfirmat în continuare, deoarece solistii următori au făcut vizibile eforturile de a se face auziţi. Lipsa unui difuzor de control (oare este o performanţă tehnică altă de greu de atins?) a contat şi ea extrem de mult. Cu toate aceste impedimente, melodiile frumoase, inspirate au ieşit în evidenţă. A

Conferința tripartită privind Ciprul

Ministri de externe ai celor trei state garante au reafirmat acordul guvernelor lor cu Rezoluția nr. 353 a Consiliului de Securitate

GENEVA 26. — La Palatul Națiunilor din Geneva au continuat, vineri dimineața, în sesiune plenară, lucrările conferinței tripartite privind Ciprul, la care iau parte delegațiile Marii Britanii, Greciei și Turciei, conduse de ministrii afacerilor externe. După cum s-a anunțat, conferința tripartită asupra Ciprului a început joi seara, cînd, după o sesiune de o oră și jumătate, a fost dat publicității un comunicat, în care s-a precizat că ministrii de externe ai celor trei state garante ale statutului insulei, stabilit prin acordul din 1960, au examinat Rezoluția nr. 353 a Consiliului de Securitate și, în special, apărarea dreptului de a se retrage din rezoluție privind restabilirea păcii în această țară. Ministrii de externe au reafirmat acordul guvernelor lor cu această rezoluție, precum și hotărârea

lor de a îndeplini obiectivele pe care ea le fixează, ținînd seama de documentele internaționale care stabilesc statutul Ciprului.

În după-amiaza zilei de vineri, ministrii de externe ai țărilor participante, precum și Roberto Guyer, secretar general adjunct al O.N.U., pentru probleme politice speciale, prezintă conferinței, cu titlu de observator, au desfășurat intense consultări neoficiale, în legătură cu aplicarea rezoluției Consiliului de Securitate și, în special, cu privire la respectarea și consolidarea încetării focului în Cipru.

Următoarea sesiune din cadrul Conferinței urmează să aibă loc după consultările neoficiale dintre cele trei delegații.

Grecia: Adoptarea unor noi măsuri pentru normalizarea situației interne

ATENA 26. — Prin jurământul depus de alți 20 de miniștri și subsecretari de stat, vineri după-amiază, s-a încheiat procedura de constituire a guvernului civil de unitate națională din Grecia, condus de premierul Constantinos Karamanlis. Cabinetul numărat în prezent 31 de membri. Printre noii titulari de portofoliu se numără Ioannis Papanastasiou, ministru al Finanțelor, Dimitrios Pappayrou, ministru al Agriculturii, Charalambos Protopappas, ministru al Industriei, Athanasios Kanelopoulos, ministru al Comerțului și Ioannis Minoas, ministru al Marinei Comerciale.

Tot în cursul după-amiezii de vineri, a fost publicat în buletinul oficial decretul prezidențial privind amnistierea tuturor delictelor politice incluse în actiunile comise înainte de 1967 și care nu au fost incluse în amnistia acordată în august anul trecut.

Concomitent, guvernul Karamanlis a continuat să adopte unele măsuri pentru normalizarea situației interne. Astfel, prin hotărâre specială a Ministerului Apărării Naționale, s-a pus capăt tuturor competențelor poliției militare — E.S.A., cu excepția aceluia care decurg nemijlocit din exercitarea obligatiilor statului de poliție militară. De asemenea, Ministerul Transporturilor și Comunicațiilor a anunțat ridicarea, începînd de la 28 iulie, a tuturor restricțiilor privind circulația vehiculelor publice și particulare, impuse cu ocazia recentelor evenimente din Cipru.

CONFERINȚA DE PRESĂ A LUI GLAFKOS CLERIDES

NICOSIA 26. — Glafkos Clerides, președintele Interarmilor Republicii Cipru, a arătat, în cadrul unei conferințe de presă organizate la Nicosia, că încălcarea repetată a încetării focului ar putea duce la o recrudescență a conflictului din această țară. El a atras atenția asupra pericolului pe care îl prezintă incidentele militare din Nicosia și din zona portului Kyrenia, care contravin acordului de încetare a focului. Glafkos Clerides a anunțat că, recent, a propus forțelor O.N.U. pentru menținerea păcii în Cipru să ocupe poziții-tampon, pentru separarea ciprioților greci și turci, în scopul evitării unor noi conflicte. Președintele intenționează să transmită o telegramă miniștrilor de externe ai Greciei, Turciei și Marii Britanii, reușită la Conferința de la Geneva, și l-a informat pe reprezentantul special al secretarului general al O.N.U. în Cipru, ambasadorul Luis Weckmann-Munoz, în legătură cu actele de încălcare a încetării focului.

REUNIUNEA CONSILIULUI SECURITĂȚII NAȚIONALE AL TURCIEI

ANKARA 26. — Consiliul securității naționale al Turciei, întrunit, vineri, la Ankara, în prezența președintelui Fahri Korutürk, a hotărât crearea unui comitet interministerial de coordonare pentru a prăveghera aprovizionării trupelor turcești aflate în Cipru și a populației civile. Într-o declarație oficială, Consiliul a apreciat că încetarea focului și negocierile tripartite de la Geneva în problema Ciprului constituie pași pozitivi și a exprimat speranța că „aceste tratative vor duce la o soluție satisfăcătoare”.

Preocupări peruane

„Revoluția peruană își continuă cu hotărîre mersul înainte, iar guvernul se bucură de sprijinul și încrederea maselor populare care participă activ la procesul de transformări social-economice” — declara recent, cu prilejul unei conferințe de presă, președintele Perului, Juan Velasco Alvarado.



plotații (fetele) prospectează și dau în folosință noi zăcăminte petrolifere din bazinul Amazonicilor. Ca urmare a măsurilor întreprinse de compania peruană de staț „Petro-Peru”, producția de petrol a regiunii de nord-est a țării a atins în 1973 nivelul de 13 505 000 barili, ceea ce reprezintă o sporire de 730 000 barili față de anul 1972.

De la promulgarea reformei agrare, în urma căreia, din anul 1970, s-a expropriat peste două milioane de hectare, precontându-se ca pînă la încheierea primei etape a reformei agrare (1975) în Peru să fie complet desființat sistemul latifundiar. Paralel cu distribuția de proprietăți individuale la peste 900 000 de țărani au fost create cooperative agricole, precum și complexe agricole de stat.

Cu o deosebită satisfacție a primit poporul peruan vестea naționalizării complexului minier „Cerro de Pasco” în luna

ianuarie a acestui an. Prin creșterea în proprietate a statului a acestui complex, 50 la sută din întreaga producție minieră a țării este controlată de peruani. Semnificația actului de naționalizare este cu atât mai mare cu cît acest complex îl aparține cea mai importantă centrală electrică din țară cu o capacitate de peste 200 de milioane de kilovați; de asemenea, „Cerro de Pasco” este unicul producător de metale din Peru, producînd anual 40 000 tone de cupru, 70 000 tone de plumb și 75 000 tone de zinc. O atenție deosebită se acordă și dezvoltării siderurgiei naționale (se așteaptă ca anul acesta producția de oțel să ajungă la 500 000 tone), fapt ce are insere în vasta acțiune de valorificare a resurselor naturale în folosul propriei dezvoltări.

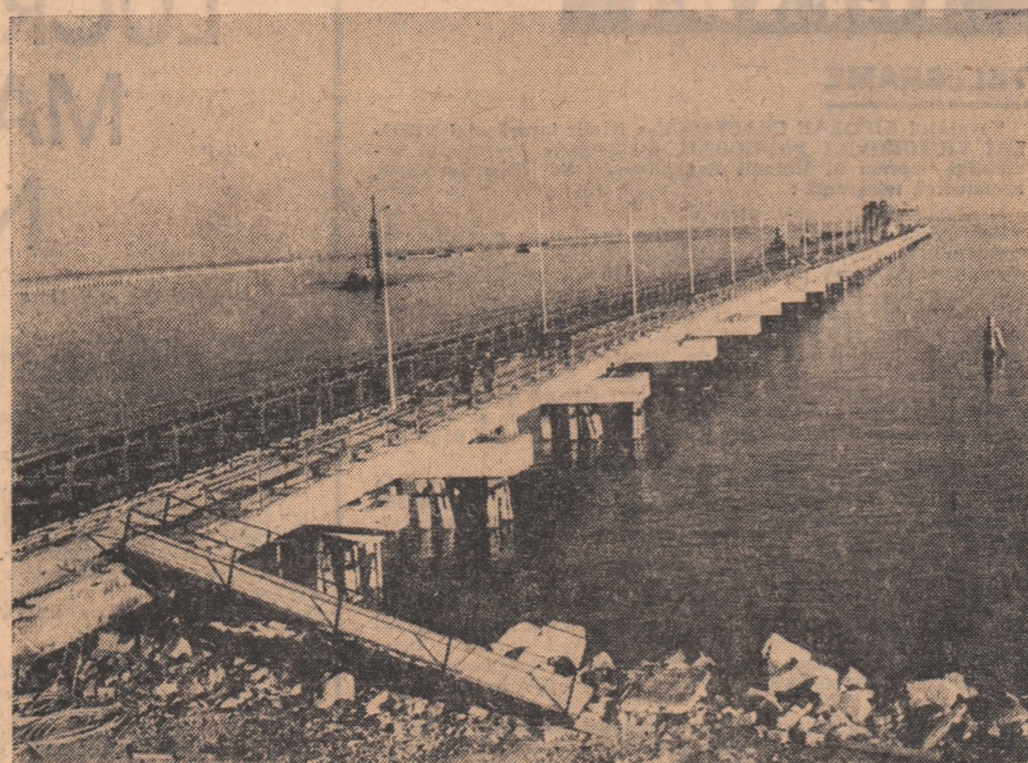
Recent, guvernul peruan a adoptat un program de investiții, în valoare de mai multe milioane de soles, în vederea unor proiecte de dezvoltare cum ar fi: construirea unor obiective destinate învățămîntului (90 milioane soles), a unei șosele de peste 300 km în zona împădurită din centrul țării și care va asigura legătura între orașele Huanoico și Aguaytia, realizarea unei fabrici de hirtie în orașul Trujillo, instalarea unor sisteme de canalizare a apei potabile, etc.

În curs de desfășurare se află reforma învățămîntului, adoptată în 1970, reformă absolut necesară în condițiile în care statisticile oficiale ale UNESCO arată că în anul 1968 analfabetismul cuprindea 38 la sută din populația țării. Campania alfabetizării totale este egalată pe mai mulți ani: în prima etapă — pînă în 1976 — este prevăzută alfabetizarea a 2,8 milioane de persoane, iar în ce-a de-a doua — 1976-1980 — analfabetismul urmind să fie eradicat complet.

Toate aceste măsuri inițiate de guvernul de la Lima sînt menite să ducă la lichidarea rămănițelor în urmă și la întărirea independenței țării.

RODICA TEPEȘ

DE PEȘTE UN AN



R.P. POLONĂ: Aspect de pe șantierul celui mai modern port la Marea Baltică — „Portul de Nord” — aflat în prezent în construcție.

MANIFESTARE DEDICATĂ ROMÂNIEI

ULAN BATOR. — În cadrul manifestărilor ce se desfășoară în R.P. Mongolia în cinstea celei de-a 30-a aniversări a eliberării României de sub dominația fascistă, la Ulan Bator, a fost organizată o expoziție de artă populară românească.

Au luat parte reprezentanți ai Uniunii artiștilor plastici ai M.A.E. și ai corpului diplomatic. Personalități ale vieții politice și culturale din R.P. Mongolia.

Conferința pentru securitate și cooperare în Europa

S-a încheiat o nouă etapă din cea de-a doua fază a acestei importante reuniuni în care s-au înregistrat progrese în elaborarea documentelor finale

GENEVA 26. — În cursul zilei de vineri, s-a încheiat o nouă etapă a lucrărilor celei de-a doua faze a Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa.

Ca urmare a unei activități susținute, desfășurate în ultimele trei luni, în toate cele 18

Ajutor gratuit oferit de România Republicii Zambia

Ambasadorul Republicii Socialiste România la Lusaka, Aurel Ardeleanu, a prezentat ministrului zambian de externe, Vernon Mwaanga, în cadrul unei ceremonii oficiale, un ajutor gratuit oferit de România. Republicii Zambia, în scopul contracarării efectelor inechitabile dintr-o zonă a țării și a Rhodésiei. Ajutorul constă în alimente, materiale de transport și diferite echipamente.

Luînd cuvîntul în cadrul ceremoniei, ambasadorul român a evocat bunele relații stabilite între România și Zambia, strînsă cooperare dintre cele două țări și a relevat spiritul de solidaritate de care este animată țara noastră în acordarea ajutorului poporului zambian prieten.

În răspunsul său, ministrul zambian de externe a rugat ca, în afară de acordarea ajutorului, România să se transmită președintelui Nicolae Ceaușescu, guvernului și poporului român mulțumiri sincere pentru ajutorul generos oferit, care dă posibilitatea Zambiei să învingă greutățile provocate de închiderea frontierei cu Rhodésiea, hotărînd de regimul ilegal al lui Ian Smith.

Comitetul de coordonare a soluționat și problema referitoare la cooperarea în domeniile culturii, educației, informației și contactelor umane, înregistrînd acordul unanim asupra unui text care reflectă interesele tuturor participanților. Acest progres apare cu ațit mai evident, dacă se ține seama că lipsa unui acord pînă în prezent în problemele respective s-a repercutat negativ și asupra altor organe de lucru.

Un răsunet din cadrul dezbaterilor, seful delegației române, ambasadorul Valentin Lipatti, a relevat însemnătatea progreselor înregistrate, menționînd, totodată, o serie de probleme care urmează să se rețină atenția deosebită a participanților la reluarea lucrărilor. România, a spus el, apreciază că unul din obiectivele principale ale fazei a doua este elaborarea unor texte complete, clare, precise, fără ambiguități ale principilor care trebuie să guverneze relațiile dintre statele participante. De asemenea, capăt o actualitate de ce în ce mai mare măsurile tinzînd să facă efectivă nefolosirea forței și a amenințării cu forța. Trebuie să facem totul, a spus el, pentru ca măsurile de ordin militar, pentru întărirea încrederii și creșterea stabilității pe continent să constituie pași reali și serioși pe calea dezarmării militare și dezarmării în Europa.

Apare necesar ca finalizarea prevederilor referitoare la comerț, cooperare industrială, știință și tehnică, mediu inconjurător și cooperarea în alte domenii să se facă în abordarea actuală, modernă, a respectivelor probleme, luîndu-se în considerare interesele țărilor în curs de dezvoltare și, în primul rînd, ale celor din Europa.

În mod deosebit, reprezentantul român a accentuat asupra stabilității cadrului instituțional al continuării eforturilor după Conferință, pentru edificarea securității și dezvoltarea cooperării în Europa.

Se împlinește astăzi 21 de ani de la semnarea armistițiului din Coreea, eveniment memorabil în istoria luptei poporului coreean pentru apărarea libertății, independenței și suveranității patriei sale. Prin semnarea armistițiului de la Panmunjon, închețarea singeroasă, care durase mai bine de trei ani, se încheia cu biruința poporului coreean, care și-aprăsa cu vitejie și eroism libertatea, cucerirea revoluționară și vitorul în față agresivului imperialist. Această victorie are o profundă semnificație, demonstrînd clar că nici un fel de forță nu poate învingea un popor capabil de orice sacrificii pentru apărarea dreptului sacru de a fi stăpînit unic al destinelor sale.

Anii postbelici au constituit o nouă încercare pentru poporul coreean. Războiul provocase urme adînci, provocase imense distrugerii și pierderi de vieți omenești. Sub conducerea Partidului Muncii din Coreea, în frunte cu tovarășii Kim Ir Sen, poporul Republicii Populare Democrate Coreene a izbutit să rezolve cu succes sarcina refacerii și dezvoltării economiei, angajamentele asumate de activitatea din uzine și de pe ogoare de aceeași abnegație ca și odinioară, în lupta armată. Orașele au renăscut din propria lor cenușă, industria și agricultura au cunoscut ritmuri înalte de dezvoltare și modernizare, întreaga țară înainteașă spre progresul economic și social. R.P.D. Coreeană se prezintă

astăzi ca un stat în plin avînt, obținînd succese de seamă în creșterea unei industrie moderne, în dezvoltarea științei, tehnicii, învățămîntului și culturii.

Un loc de seamă în preocupările Partidului Muncii au ocupat, alături de eforturile de reconstrucție și edificare a socializmului, acțiunile îndreptate spre cre-

șterea spre soluționarea problemelor în sus-pensie, spre intensificarea dialogului între Nord și Sud au continuat și după declarația din iulie 1972. Printre acestea se numără propunerile din luna 1973 ale tovarășii Kim Ir Sen privind încetarea stării de confruntare militară dintre Nord și Sud, sistarea înarmărilor, retragerea

unui acord de pace între S.U.A. și R.P.D. Coreeană. Acordul de pace ar urma să conțină angajamentul S.U.A. de a nu obstrucționa reunificarea pașnică și independența a Coreei și de a nu se amesteca în treburile interne ale acestei țări, precum și măsuri pentru retragerea tuturor trupelor străine din Coreea de Sud.

Tineretul României socialiste, întregul nostru popor, care s-au aflat totdeauna alături de eroii poporului coreean, urmînd să realizeze succesele și realizările R.P.D. Coreene, sprijinindu-l în toate eforturile sale pentru înfruntarea imperializmului și reunificarea pașnică și independența patriei — și salută cu satisfacție dezvoltarea continuă a relațiilor de prietenie frățească dintre România și R.P.D. Coreeană. Viziunea tovarășii Nicolae Ceaușescu în R.P.D. Coreeană, de colaborare și tovarășii Kim Ir Sen au dat impulsuri puternice relațiilor româno-coreene, care se extind și se intensifică pe toate planurile în interesul ambelor popoare, al cauzei păcii și socializmului.

Aniversarea semnării armistițiului din Coreea constituie un nou prilej de a frăți și de a colabora în interesul nostru de solidaritate militantă și urării de noi succese pe calea socializmului, în înfruntarea imperializmului și reunificarea pașnică și independența a patriei.

BAZIL ȘTEFAN

SESIUNEA COMISIEI MIXTE ROMÂNNO-BULGARE

În zilele de 24-26 iulie a.c. s-au desfășurat la Sofia lucrările celei de-a III-a sesiuni a Comisiei mixte româno-bulgare pentru problemele Complexului hidrotehnic Turnu Măgurele — Nikopol, de pe Dunăre.

La 26 iulie a.c. Tano Tolov, prim-vicepreședintele al Consiliului de Miniștri al R.P. Bulgaria, a primit pe Constantin Băbăluș. La primire au participat Petăr Danailov, ministrul energiei al R.P. Bulgaria, și Trofin Simedrea, ambasadorul României la Sofia.

DEZVOLTAREA RELAȚIILOR ECONOMICE DINTRE SIRIA ȘI ȚĂRILE SOCIALISTE

În cuvîntarea rostită la Deschiderea celui de-al 21-lea Targ internațional de la Damas, Mohammad Al Imadi, ministrul sirian al economiei și comerțului exterior, a relevat că tîrgul export-impurt este o sursă economică importantă de dezvoltare și că majoritatea acordurilor încheiate cu aceste țări prevăd achiziționarea de produse industriale siene, fapt care stimulează dezvoltarea economiei naționale. Ministrul sirian a relevat, pe de altă parte, că țările socialiste participă la realizarea unui șir întreg de proiecte economice și industriale înscrise în planul de dezvoltare a economiei naționale a Siriei.

Declarația președintelui Nixon

INFLAȚIA, PROBLEMA MAJORA A S.U.A.

Președintele Nixon a declarat, într-o alocuțiune televizată, rostită joi seara, că inflația este o problemă majoră cu care sînt confruntate Statele Unite.

Respingînd ideea adoptării unor măsuri radicale în acest domeniu, printre care instituirea controlului asupra prețurilor și salariilor și reducerea impozitelor pe veniturii, sugerația de unii economiști, președintele Nixon a anunțat că se prevede o reducere de la 305 miliarde la 300 miliarde dolari a cheltuielilor bugetare pe exercitiul financiar 1974-1975. El a arătat că opune vetoul său oricăror propuneri, avansate în Congres, susceptibile să atragă după sine mărirea cheltuielilor.

Guvernul federal, a anunțat președintele S.U.A., își va diminua cheltuielile, între altele, prin suprimarea a 40 000 de posturi de funcționari pînă la mijlocul anului viitor. În același timp, președintele cere statului federal, municipalităților, întreprinderilor și familiilor americane să-și reducă cheltuielile și să adopte măsuri de economii.

COMISIA PIETEI COMUNE A LABORAT UN DOCUMENT PRIN CARE GUVERNELOR MARI BRITANIEI, IRLANDEI ȘI DANEMARCEI SĂ ADOPTE LEGISLAȚIA CORESPUNZĂTOARE CARE SĂ ÎNLĂȚURE DISCRIMINAREA ÎN SISTEMUL DE SALARIZARE AL BĂRBAȚILOR FEMEELOR. DOCUMENTUL SUBLINIAZĂ CĂ GUVERNUL BRITANIC A INTRODUS O AȘTEL DE LEGE, DAR ACEASTA VA ÎNTRA ÎN VIGORE NUMAI LA SFÎRȘITUL ANULUI 1975. ÎN IRLANDA EXISTĂ O SITUAȚIE ASĂMĂNĂTOARE. DOCUMENTUL SUBLINIAZĂ CĂ GUVERNUL BRITANIC A INTRODUS O AȘTEL DE LEGE, DAR ACEASTA VA ÎNTRA ÎN VIGORE NUMAI LA SFÎRȘITUL ANULUI 1975. ÎN IRLANDA EXISTĂ O SITUAȚIE ASĂMĂNĂTOARE. DOCUMENTUL SUBLINIAZĂ CĂ GUVERNUL BRITANIC A INTRODUS O AȘTEL DE LEGE, DAR ACEASTA VA ÎNTRA ÎN VIGORE NUMAI LA SFÎRȘITUL ANULUI 1975.

Comisia Pietei comune a laborat un document prin care guvernelor Marii Britanii, Irlandei și Danemarcei să adopte legislația corepunzătoare care să înlăture discriminarea în sistemul de salarizare al bărbaților femeelor. Documentul subliniază că guvernul britanic a introdus o astfel de lege, dar aceasta va intra în vigoare numai la sfîrșitul anului 1975. În Irlanda există o situație asemănătoare. Documentul subliniază că guvernul britanic a introdus o astfel de lege, dar aceasta va intra în vigoare numai la sfîrșitul anului 1975. În Irlanda există o situație asemănătoare. Documentul subliniază că guvernul britanic a introdus o astfel de lege, dar aceasta va intra în vigoare numai la sfîrșitul anului 1975.

În acord cu aspirațiile poporului din Guinea-Bissau

Luis Cabral, președintele Consiliului de Stat al Republicii Guinea-Bissau, despre recenta lege constituțională adoptată în Portugalia, în care se recunoaște dreptul la independența a teritoriilor coloniale.

Comentînd recenta lege constituțională adoptată de Consiliul de Stat al Portugaliei în care se recunoaște dreptul la independența a teritoriilor coloniale, Luis Cabral, președintele Consiliului de Stat al Republicii Guinea-Bissau, a apreciat, într-un interviu acordat ziarului algerian „EL MOUJAHID”, că această lege dă forță guvernului portughez pentru a începe procesul decolonizării și permite continuarea negocierilor desfășurate la Londra și Alger între cele două țări, într-un cadru mult mai bun și în acord cu aspirațiile poporului din Guinea-Bissau și Insulele Capului Verde.

Expunîndu-și și optimismul în ceea ce privește realizarea acestor convorbiri, el a precizat: „Pentru noi, autodeterminarea nu poate să însemne altceva decît independența Guineei-Bissau și Insulelor Capului Verde”. Pe această bază am dus, și vom continua să ducem convorbirile cu autoritățile portugheze”.

Vorbînd despre activitatea desfășurată de Partidul African al Independenței în Guinea-Bissau și Insulele Capului Verde (P.A.I.G.C.) în vederea eliberării totale a țării, Luis Cabral a arătat că situația existentă „ne-a permis să desfășurăm o mare activitate politică în centrul urbane și în regiunile rurale încă de forțele portugheze și să întărim organizația partidului în toate colțurile țării. În Insulele Capului Verde, poporul se manifestă prin mîngînări de susținere a partidului nostru, proclamînd dorința sa de independență în cadrul programului de unitate și de luptă a P.A.I.G.C. Mai multe moțiuni, în acest sens, au fost adoptate și adresate președintelui Republicii Portugheze, ca și secretarului general al P.A.I.G.C., tovarășii Aristides Pereira”.

Festivalul Wagner

LA BAYREUTH, orașul natal al lui Richard Wagner, s-a deschis ediția din 1974 a tradiționalului festival consacrat marilor compozitori germani. Festivalul a fost inaugurat cu un spectacol cu opera „Tristan și Izolda”.

LIDERUL PARTIDULUI INDEPENDENȚEI DIN ISLANDA, Geir Halgersonn, însușirea cu formarea unui nou guvern în urma alegerilor generale anticipate din 30 iunie, a fost primit de președintele țării, Kristján Eldjárn, pe care l-a informat despre eșecul consultărilor sale de pînă cum să vederea alcătuirii unui cabinet de coaliție.

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT

Ședința Sovietului Suprem al U.R.S.S.
Suprem al U.R.S.S. al noii legislații și-a încheiat vineri lucrările.
AGENZIA D.P.A. RELATEAZĂ că, începînd de la 1 august, R.F. Germania va avea, pentru prima oară, legături telegrafice directe cu continentalul australian, prin satelit. O astfel de legătură va fi stabilită între Hamburg și Sydney.
Hotărîre a guvernului din Costa Rica
GUVERNUL REPUBLICII COSTA RICA a hotărît să preia drepturile de proprietate asupra plantațiilor de banane și a instalațiilor aferente, aparținînd companiei „Standard Fruit”, fi-

ORGANIZAȚIA DE SOLIDARITATE A POPOARELOR ASIEI ȘI AFERICII (O.S.P.A.A.)

Organizația de Solidaritate a Popoarelor Asiei și Africii (O.S.P.A.A.), a dat publicității o declarație asupra convorbirilor dintre secretarul său general, Yousef el Sebai, și comisarul O.N.U. pentru Namibia, Sean McBride, în care condamnă cu vigoare continuarea ocupării ilegale a acestui teritoriu de către Republica Sud-Africană. Totodată, declarația exprimă sprijinul O.S.P.A.A. față de lupta poporului namibian împotriva regimului rasist sud-african și pentru independența națională.

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT