

MANIFESTĂRI CULTURAL-ARTISTICE DEDICATE CONGRESULUI PARTIDULUI



— GRIGORE MINEA — „Victorie” — DORU ROTARU — „Tineri mineri”

Ieri, în sălile Muzeului de artă al R.S. România s-a deschis o amplă expoziție de pictură, sculptură, grafică, cu lucrări realizate în perioada dintre cele două congrese. Lucrările aparțin unor prestigioși artiști contemporani. Ele celebrează chipul omului nou, efortul său de a transforma din temelii țara, nobletea aspirațiilor sale.

din Ministerul Industriei Ușoare în colaborare cu Uniunea artiștilor plastici. La galeriile de artă ale Comitetului cultural și educației socialiste al municipiului București, în cinstea aceluiași eveniment, s-a deschis o expoziție de vechi scoarțe românești. Expunerea deosebită de valoare artistică și documentară aparține Muzeului de artă populară al R.S. România, cu colaborarea căruia s-a organizat de altfel întreaga manifestare.

PLASTICĂ

de vechi scoarțe românești. Expunerea deosebită de valoare artistică și documentară aparține Muzeului de artă populară al R.S. România, cu colaborarea căruia s-a organizat de altfel întreaga manifestare.

ZILELE CĂRȚII POLITICE. În întreaga țară în organizarea Centralei editoriale se desfășoară „Zilele cărții politice”, manifestare dedicată celui de al XI-lea Congres al P.C.R. În Capitală, suite manifestărilor dedicate cărții politice s-a deschis o expoziție la Bibliotecă „Mihail Sadoveanu”. Cu acest prilej a fost lansată lucrarea „Introducere în știința conducerii societății socialiste” apărută în Editura politică și realizată de un colectiv de renumiți specialiști din acest domeniu.

drul expoziției organizate la Bibliotecă „Mihail Sadoveanu” ultimile noțiuni apărute, printre care menționăm lansarea primului volum din „Oprele lui N. Bălesescu”. Seria manifestărilor dedicate celui de al XI-lea Congres al Partidului continuă prin organizarea unor expoziții de carte la Academia „Ștefan Gheorghiu”, iar în Bibliotecă din Capitală, în întreprinderi, în instituții de învățământ superior, școli, sunt prezentate în mod deosebit lucrările social-politice apărute în cinstea marelui eveniment pe care îl împlinim popularul nostru — cel de al XI-lea Congres al Partidului Comunist Român.

„TREPTĂ ÎN ISTORIE”. La Drobeta-Turnu Severin s-a desfășurat lucrările simpozionului „TREPTĂ ÎN ISTORIE”. Închinată celui de al XI-lea Congres al partidului, manifestarea, politică și științifică în același timp, a participat echipajele din cele două instituții de învățământ superior, școli, sunt prezentate în mod deosebit lucrările social-politice apărute în cinstea marelui eveniment pe care îl împlinim popularul nostru — cel de al XI-lea Congres al Partidului Comunist Român.

„Patria mea dragă”, acesta este titlul și tematica expoziției-concurs de artă plastică a creatorilor amatori din Capitală organizată la Galeria de artă „Eforie”, „Galateea”, „Amfora” și „Căminul artei” o suită de expoziții intitulată, generic, „Note din documentare”. Expozițiile cuprind schițe, desene, acuarele realizate de către numeroși artiști plastici, care au luat contact nemijlocit, în ultima vreme, cu realitățile țării, ale uzinelor, șantierelor, cooperativelor agricole de producție. Aceste notații vor constitui în bună măsură punctul de plecare al unor viitoare opere, ce-și propun să surprindă veridic patosul constructiv al întregii națiuni, semnificativele mutații din conștiința oamenilor.

C. R. C.

„CEA MAI BUNA GAZETĂ DE PERETE SĂRBĂTORESC CONGRESUL”. Astfel este intitulat concursul organizat de U.T.C. din unitățile sanitare ale Capitalei care și-au desemnat ieri câștigătorii. Declanșat sub genericul acțiunilor dedicate celor două mari evenimente ale anului, acest concurs care a reunit o suită de organizații ale comitetului U.T.C. Sărbătorile din București și-a propus popularizarea felului în care tinerii își îndeplinesc angajamentele asumate. Reieșind totodată aspectele și preocupările organizațiilor U.T.C. pentru îmbunătățirea muncii și vieții de organizație, gazetele de perete participante la concurs au dovedit că își îndeplinesc cu succes rolul pe care îl au în munca de agitație vizuală. Locul I a revenit organizației U.T.C. de la Stația centrală de salvare. (N. Coșoveanu)

PARTIDUL ȘI TINERETUL. Comitetul U.T.C. de la Academia de științe agricole și silvice a organizat ieri un concurs „Cine știe cel mai bine” pe tema „Congresul al XI-lea al P.C.R. și tineretul”. Au participat echipele din cele două concursuri, de la cinci instituții aferente academiei. Punctajul maxim l-au realizat reprezentanții Institutului de cercetări pentru protecția plantelor care au obținut locul I; locul II — Institutul de cercetări pentru patologie și agrochimie; locul III — Institutul de cercetări pentru economia agrară. (Eilon Toderolu)

ALINA POPOVICI

o literatură nouă pentru omul nou Legea esențială a marilor primeniri literare

OPINII

de DAN ZAMFIRESCU

Căutând un titlu expresiv pentru o dezbatere, organizatorii acestui schimb de idei au reușit să definească însăși legea esențială a marilor primeniri literare, din care au rezultat epocile succesive ale istoriei universale a culturii. Orice examenează modul în care s-a făcut trecerea de la literatura antică la literatura evului mediu european, apoi de la literatura medievală la cea modernă până la romantism, în sfârșit, irumparea fenomenului romantic (ultimul mare curent înnoitor emanat în cultura europeană de lumea occidentală), va constata, de fiecare dată, la izvor, o mutație ontologică petrecută cu omul un anumit timp, aceea în care au prins rădăcini germenii noului. În vreme ce un anumit tip de om își epuiza toate posibilitățile de creație, un alt tip se născuse, cu o percepție prosopată a realității, cu un alt sistem de valori, cu o altă mentalitate și, în consecință, cu sentimentul tonic al începutului de lume, în fața celui ce trăia ca o dramă personală agonizantă și sfârșitului de lume. Această mutație, această reinnoire periodică a alcătuirii launtrice a ființei umane (deci de milenii, dar înfrânt de bogată prin capacitatea de a se transforma interior, spre deosebire de natură care se transformă numai exterior), nu a format încă obiectul unui studiu lucid și sistematic. Dar el va trebui întreprins de generațiile noastre, fiindcă ne dezlăuie ceva din secretele unei noi mari creații în istoria noastră lume contemporană. Trebuie să redescoperim legile creației majore, redescoperim totodată faptul că în natura geniului creator nu stă doar „inspiratia”, ci mai ales capacitatea de a găsi, de fiecare dată, cu mijloacele fiecărei epoci, drumurile ascunse, dar foarte clare ce duc la izvoarele de înnoire și creație măreață. Or, asta înlocuiește căutarea lucrărilor, deliberată, peste care, la un moment dat, „cade” focul „Inspiratiei”!

Originea tuturor marilor epoci creatoare din istoria culturii stă, așadar, plămădirea în realitate obiectivă, a unui om nou — omul antic (grec sau roman), omul medieval, omul Renasterii, omul epoci romantice — pe care scriitorul îl exprimă în măsura în care este el însuși, ca om, reprezentant al acestei specii noi apărute la orizontul istoriei. De aici lăuză că spiritul nou, mentalitatea nouă, epoca nouă este creația unor mari spirite. Dar, dacă ne uităm mai bine, marele geniu creator este preluat de generațiile următoare și este plămădit, propulsat, modelat de epoca sa. Ca vestimentul cal din poveste, aceasta îl dă să mănănce ieracul ce-l transformă în ființă înaripată care zboară până la stele. El se scaldă cu toată ființa în vremea sa, ca într-un fluviu fiermec din care leze cu puteri înecate, insușite. Cu noștrii vestitați formula despre Renasterea care „avea nevoie de titani și l-a creat”!

mare a potențialului lor de muncă și creație. Ei sunt generații care avansează rapid în viitor și trebuie, deci, să se pregătească temeinic pentru acest viitor, să se formeze și să se călăuzească la școala plină de bărbăție și curaj a muncii, să dobândească o înaltă competență profesională, un larg orizont de cunoaștere politică, să manifeste combativitatea revoluționară, întransigență, hotărâre și culețozanță în muncă, în gândire. Se explică, astfel, sarcinile deosebit de importante care revin organizației revoluționare de tineret. Sintetizând, două sint probleme care stau în fața Uniunii Tineretului Comunist. Prima este necesitatea desfășurării unei intense și eficiente munci politice pentru a ajuta și îndruma pe toți tinerii să înțeleagă că a munci azi înseamnă a asigura totodată și perspectiva comunistă de educație și formare a tinerilor și a generațiilor viitoare. Programul partidului este definitiv și a viitorului nostru, al generației tinere mai cu seamă, fiindcă ei s-a dat mult și în mod firesc de la ea se așteaptă foarte mult. Tinerii de acum n-au cunoscut oprirea, înstrăinarea de rezultatele muncii și creației lor; ei s-au născut și trăiesc în anii luminoși ai socialismului. Partidul, clasa muncitoare, poporul, au luptat și au înfruntat greutăți pentru ca ei, tinerii, să fie ceea ce sint azi, să aibă largi posibilități de afirmare

vor fi asemenea oameni, purtători ei înșiși ai noii „specii umane” ce se făurește sub ochii noștri în involucria fantastică a celei mai fantastice epoci din istoria omenirii. A descoperit omul nou în sine însuși, dar prin contactul cu viața, cu oamenii din jur. Căci introspecția în turnul de fildeș sau la cafenea nu duce nicăieri. Trebuie să ne pierdem în alții ca să ne găsim cîndva îmbogății prin darul tuturor!

Din păcate, nu o dată, ispită „tehnicienilor” noi este mai mare și se face eroarea de a se crede că înnoirea literaturii ține de înnoirea tehnicii. Drumul este invers! Toate marile opere literare au început cu utilizarea, la primii pași, a formelor vechi, pe care le-au speriat, le-au depășit, le-au înlocuit cu forme noi sub presuarea năvalnică a substăntei interioare ce se cerea exprimată. Nu puin vîn în burdușuri vechi, dar nici nu faci să se înnoiască o apă clocită turnînd-o într-un burduș proaspăt confecționat!

Descoperirea omului nou, cultivarea în noi înșine a omului nou, va da o literatură pentru acest om și o mare literatură pentru lume. Putine sînt literaturile lumii care, astăzi, să dispună de o zestre moștenită și de o conjunctură mai favorabilă propulsării ei pe scena mare a universalității.

Foto: O. PLECAN

Schlumburi economice cu străinătatea

În ultimii cinci ani, schimbările economice externe ale țării noastre au sporit cu aproape 80 la sută. Înscrisându-se în tendințele ce se manifestă pe plan mondial, ritmurile de dezvoltare ale comerțului nostru exterior au depășit în această perioadă pe cele ale producției industriale, ritmul mediu anual, în perioada 1971-1974, fiind de aproape 16 la sută. S-a îmbunătățit, totodată, structura livrărilor pe piețele externe. Astfel, marfurile industriale au ajuns să definească, în prezent, patru cincimi din totalul exporturilor. În ceea ce privește marfurile, utilitățile și produsele chimice, ponderea acestora reprezintă aproximativ o treime din total, față de numai 6 la sută în 1950, urmînd ca în viitorul cîincinal să depășească 50 la sută. În perioada cincinului 1976-1980 exporturile vor contribui cu mai bine de o treime la formarea veniturii naționale, ceea ce înseamnă că, la nivelul economiei naționale, aproape fiecare al treilea angajat din sfera producției va lucra pentru export.

CONGRESUL UMA-NISMULUI

(Urmare din pag. 1) este poartă spre istoria de milenii. Avem acum în mîini marile cărți deschise a creației, al cărei fir roșu pornește de la interesele vitale ale omului și se întoarce spre instrumentele satisfăcătoare ale omului. Gîndirea colectivă a comunistilor probează că genurile libertății umane este una practică și revoluționară, că ea suprimă stările actuale în afara oricărei raționalizări utopice. La temeiul puterii umanității pe care îl gîndim și-l proiectăm stă însușirea realităă în prezent. Știm bine, mai bine ca oricînd, că reala emancipare a omului își croiește drumul în lupta cu lucrurile melancolice și responsabile ale călătoriei de azi a lumii noastre. În pragul celui de al XI-lea confruntări majore cu timpul, partidul nostru ne dă marile direcții ale procesului sale de a discerne științifice asupra priorităților și conjugînd mijloacele de acțiune. Arcul larg al revoluționării proiectului la procesul viu al facerii, în beneficiul lor și al generațiilor viitoare. Partidul nostru ne învață, astfel, că unimanismul este însumare istorică și suportare de energii materializate ale fiecărei generații. Aflat la cîrma timpului neamului românesc, ne demonstrează că grija pentru om nu este un principiu — conglomeraat de entități abstracte, ci statornic și palpabilă întru-binețuirea a omului pentru sine. De aceea ne convinge și ne angajează, ne dă vîntului și încredere în viitor. De aceea putem înțelege mai bine ca oricînd că aprecînd tineretul ca vilorul însuși al națiunii noastre socialiste, nu emitte doar o simplă judecată, ci întemălează o patrie și înălțarea ei spre comunism. Și fără îndoială, organizația revoluționară de tineret va ști să-și găsească datorită de patrie, partid și popor.

DE PE TREPTELE PREZENTULUI SE PROSPECTEAZĂ ȘI SE CLĂDEȘTE VIITORUL COMUNIST

(Urmare din pag. 1) înșine, analizînd ceea ce am făcut și ceea ce nu am reușit încă, stabilind ceea ce trebuie să facem. Viziunea de sinteză după care în Programul partidului tineretului este văzută ca o puternică forță socială, ca viitor al națiunii, exprimă, în datele sale fundamentale, concepția științifică, marxist-leninistă, a Partidului Comunist Român cu privire la rosturile și responsabilitățile tinerei generații în societatea noastră socialistă. Este știut că meritul principal în cristalizarea acestei concepții revine secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu. Sint vie în memoria noastră cuvintele și aprecierile sale la adresa tineretului, articolele pe care le-a scris, și în paginile acestui ziar, în teme-



INAUGURĂRI MEMORABILE

DE LA CONGRESUL AL X-LEA LA CONGRESUL AL XI-LEA

IDEALUL UNEI GENERAȚII

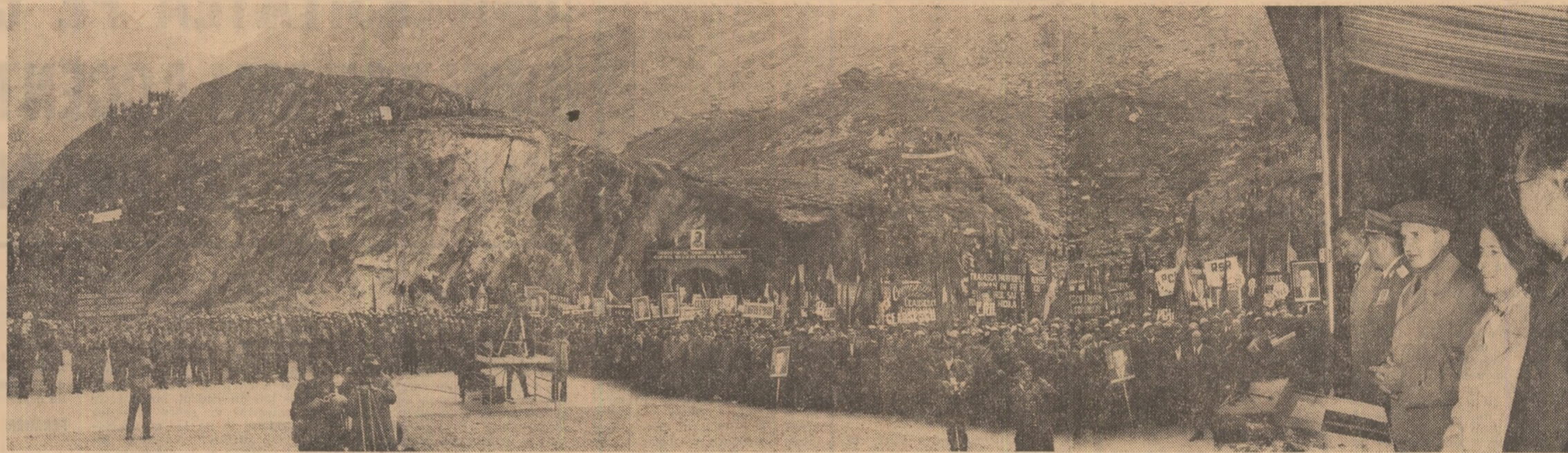
NICOLAE DRAGOȘ

Fiecare generație poartă un nume. Numele generației de la 1848 este **Libertate, Egalitate, Frăție**. Numele generației pașoptiste, ca și al generației care i-a urmat este **Unirea**. Mai apoi generații și-au asumat drept ideal **Independența**, au luptat și s-au jertfit pentru acest ideal măreț. A urmat generația care și-a legat numele de **Făurirea Partidului Social-democrat al muncitorilor din România**, partid care va deschide o nouă perspectivă gândirii social-politice, va anticipa — prin existența sa — orizontul socialist al patriei. Generație căreia i-au urmat aceeași revoluționarii din primele decenii ale secolului nostru, a Intemeietorilor Partidului Comunist Român, partidei clasei muncitoare din România, partidul care în anii grei ai ilegalității, a făcut din plină dovada vocației sale istorice, a forței sale organizatorice și politice, clarviziunii sale revoluționare, marxist-leniniste. Partid în rîndurile căruia s-au format în acei ani de înclăștare cadru de nădejde, revoluționari străluciți, între care, încă din tinerețe, s-a ilustrat prin calități remarcabile de militant comunist cel care astăzi se află în fruntea partidului și a țării, tovarășul Nicolae Ceaușescu.

Fiecare generație poartă un nume. Numele generației de după eliberare poate fi acela al **Reconstrucției**, al **Șantierelor de muncă patriotică**. A urmat generația Primelor cincinale.

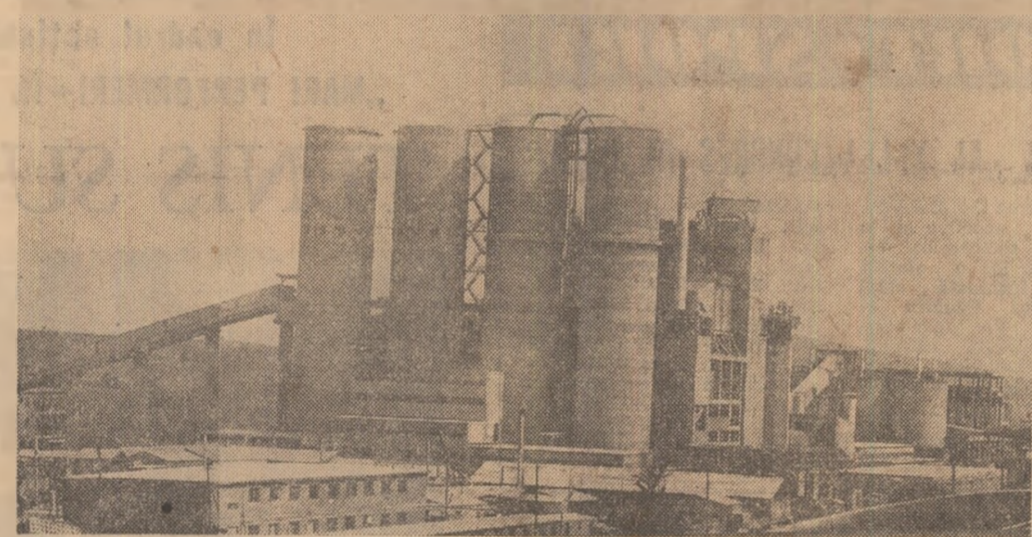
Generația celor ce astăzi pășesc în viață, în muncă este **Generația Congresului al XI-lea al partidului**. O generație cu un destin deosebit. Deosebit pentru că în Programul partidului, în Directivele sale, care vor fi dezbătute și adoptate în istoricul forum al comunistilor, se prefigurează împlinirea idealului suprem al tuturor generațiilor de până acum: **Visul de aur al umanității — Comunismul**. Generația de azi este generația chemată să dea conținut precis idealurilor înaintașilor, să realizeze prin opera sa constructivă acea incununare necesară și firească a tuturor secolelor de luptă și năzuință, să înalțe patria spre momentul său suprem de demnitate și prosperitate. Programul partidului este un vast program de acțiune pentru întreaga noastră națiune socialistă. În orizonturile sale, tinerei generații îi revine un loc distinct. Ea, cea chemată să dea societății, întreaga măsură a energiei și capacității, va avea prilejul să fie în viitor și beneficiara propriilor eforturi. Nimic nu poate fi mai mobilizator, mai luminos decât un asemenea adevăr de viață. De aceea, dezbaterile vii, larg democratice care au precedat Congresul — dezbateri la care tineretul patriei a participat cu un semnificativ entuziasm și cu o înaltă responsabilitate — au constituit o veritabilă fisă a posibilității politice, patriotice cu care înțelege să trăiască tinăra generație. Idealurile comuniste prefigurate cu limpezime, cu rigoare științifică în Programul partidului constituie un măreț ideal pentru generația tinăra care va face totul, sint încredințată, pentru a fi la înălțimea acestuia. În numele acestor idealuri tinăra generație va acționa cu dăruire comunistă, cu responsabilitate patriotică, cu adevărată totală la zăbritele de mine ale țării, strins unită în jurul partidului, al secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, modelul suprem de revoluționar, de comunist pentru cei care astăzi învață la marea școală a construcției societății socialiste multilaterale dezvoltate, la marea școală a înaintării României spre comunism.

Idealul comunist este steagul său de muncă și luptă. Sub un asemenea steag nu poți fi decât învingător.

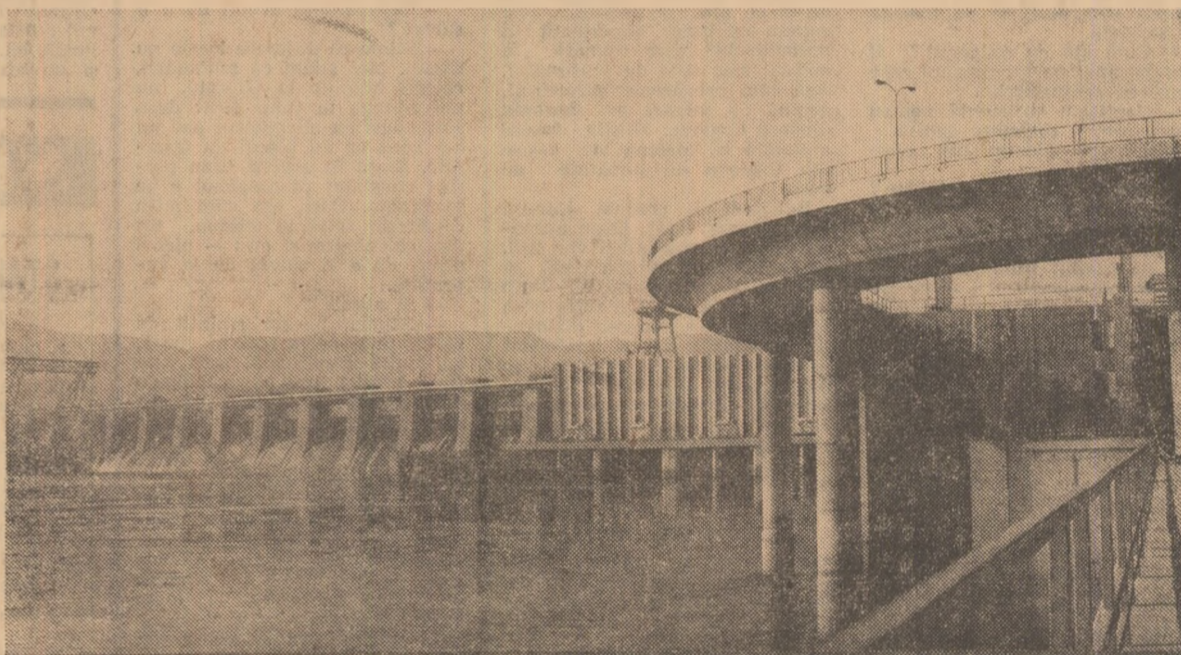


„Acest drum peste piscuri înalte vestește astăzi despre capacitatea creatoare a națiunii noastre socialiste, care, sub conducerea partidului comunist, înfăptuiește pe vechile meleaguri, societatea socialistă și comunismul, superioară oricărei alte orânduiți, menită să asigure omului o viață tot mai bună, libertatea, bunăstarea și fericirea”.

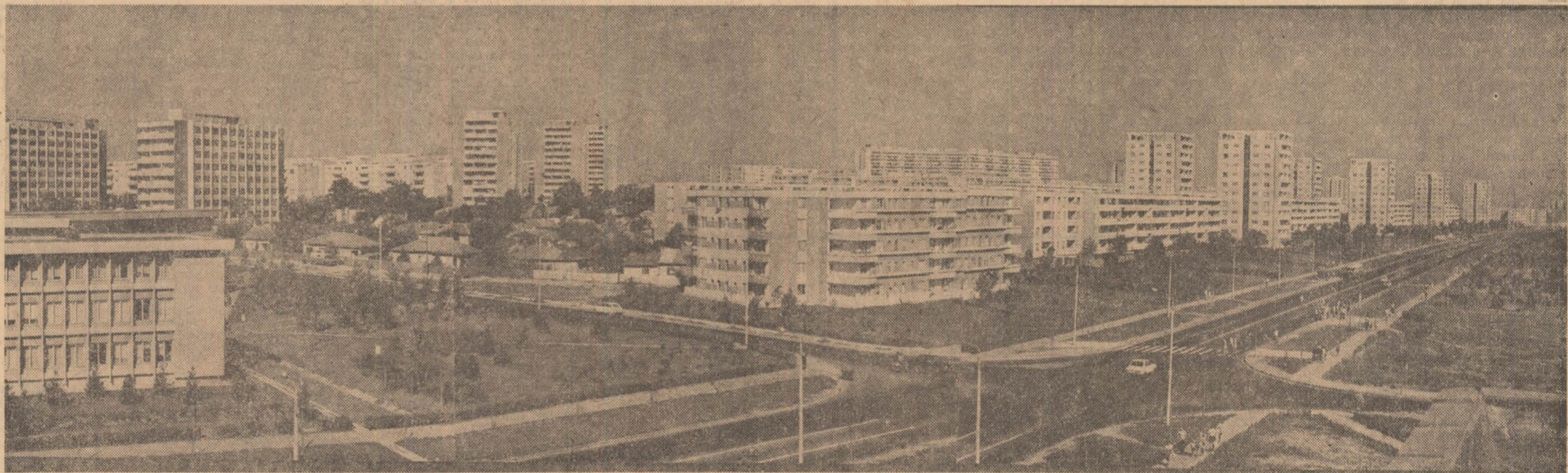
(DIN CUVINTAREA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU LA INAUGURAREA ȘOSEI TRANSFĂGĂRAȘENE)



Industria materialelor de construcții a fost orientată în actualul cincinal spre o dezvoltare rapidă, care să satisfacă cerințele crescânde determinate de amplul program de investiții productive, de locuințe și social-culturale. Combinatul pentru materiale de construcții din Cimpulung-Muscel, o inaugurare prestigioasă a acestei ramuri industriale.



Sistemul hidroenergetic și de navigație „Porțile de Fier”, a fost unul dintre cele mai importante obiective de investiții ale acestui cincinal, dar în același timp, o spectaculoasă realizare tehnică și economică. În făptuirea sa, în colaborare cu țara vecină și prietenă R.S.F. Iugoslavia, noul sistem hidroenergetic sporăște considerabil producția de energie electrică a țării, contribuind la atingerea până în 1975 a unei puteri instalate noi de 5 400-5 800 MW.



Cartierul de locuințe Tomis 1 Constanța. În Directivele Congresului al X-lea al partidului se spune: „Îmbunătățirea condițiilor de locuit va constitui un obiectiv principal în cadrul măsurilor de ridicare a nivelului de trai. În perioada 1971-1975, se vor construi și da în folosință un număr de circa 500 000 de apartamente”. Acum, în preajma Congresului al XI-lea, putem constata că și acest important obiectiv se realizează cu succes, ceea ce face posibil, ca în viitorul cincinal să se prevadă construcția unui număr de 815 000 noi apartamente.

Raportul tinerilor către Congresul partidului

RITMURI ȘI REALIZĂRI

UTECIȘTII DE LA CUPTORUL TINERETULUI

Pe fundalul marii întreceri socialiste se inscriu și eforturile tinerilor carbidari din Tîrnăveni de a realiza și depăși sarcinile de producție. Acum, în pragul Congresului al XI-lea al P.C.R., uteciștii din echipele conduse de Ion Vrăciu, Mihai Sărișan, Vasile Horvath, toți uteciștii care lucrează la cuptorul tineretului raportează conducerii partidului că și-au îndeplinit și depășit angajamentele suplimentare asumate pentru anul 1974. Ei au realizat peste prevederi o producție de peste 1 600 tone carbide.

M. BORDA

ÎNTECEREA UTECIȘTĂ ÎȘI SPUNE CUVÎNTUL

Cei peste 60 000 de tineri din județul Brăila, mobilizați de organele și organizațiile U.T.C., raportează, în cinstea înaltului forum al comunistilor, cel de-al XI-lea Congres al partidului, îndeplinirea angajamentului, la toți indicatorii, în cadrul întrecerii „Tineretul — factor activ în îndeplinirea cincinalului înainte de termen”. Ilustrativ în acest sens sînt cele peste 16 300 tone fier vechi, 680 tone deșeură de hîrtie, 35 tone plante medicinale, împănătură a 600 hectare de teren, valoarea lucrărilor finanțate însumând peste 1 700 000 lei și 74 milioane lei, cele nefinanțate.

NICOLAE ALBU

UN SUCCES AL GÎNDIRII TEHNICE ROMÂNEȘTI

— Sîntem mîndri, ni s-a spus la IMATEX — Tg. Mureș, că acum, în preajma marelui forum al comunistilor, putem raporta secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, că, urmînd prețioasele indicații pe care ni le-a dat cu prilejul vizitei de anul trecut la IMATEX, colectivul de proiectanți și executanți a reușit să faurească un nou război pentru țesături extraluate. Războiul a fost experimentat la fabrica textilă „Oltul” din Sf. Gheorghe. Satisfația noastră este dublată de faptul că mașina pe care am creat-o noi a depășit cu 10 bătaii pe minut războaiele unor cunoscute firme străine.

MIRCEA B.

CINCINALUL LA COTA FINALĂ

„Astăzi întreprinderea brașovenă „Republica” se adună celor care au raportat până în prezent îndeplinirea sarcinilor asumate pentru actualul cincinal. Pînă la sfîrșitul acestui an ea și-a obținut o producție în plus în valoare de peste 29 milioane lei, iar pînă la sfîrșitul anului viitor de 150 milioane lei.

• COLECTIVUL COMBINATULUI CHIMIC DIN ORAȘUL VICTORIA a realizat peste plan o producție de 15 milioane lei și și-a îndeplinit astfel angajamentele anuale. Orașul Victoria, primul oraș nou construit după eliberare, a împlinit în aceste zile 20 de ani de cînd a fost proclamat oraș.

ADINA VELEA

NAVE ȘI MARINARI DE FRUNTE

În posturile lor, marinarilor ai inșingelui lă perfectiunea tehnicii din inșingierie. Prin realizarea și punerea în funcțiune a 24 de nave de clasă, înnoțirea și dezvoltarea lor au vizat asimilarea unor noi tipuri de aparate din inșingieria vaselor, precum și aplicarea a unor instrumente de verificare a instalațiilor de bord, specialității din Marina militară au contribuit la rezolvarea unor importante probleme de specialitate, realizându-se totodată peste 1 800 000 lei economii.

clubul temerarilor

UN SCAFANDRU ÎN LUPŢĂ CU DUNĂREA

Eram în sala de comandă a hidrocentralei și urmăream a teni explicatiile unui tânăr în vestire fiind cîntecul a intrat și ne-a luat prin surprindere cu o veste îngrîșitoare...

ternici, iar degajarea din capcană imposibilă pentru un inotător fără tub de oxigen. Soția scafandrului înțelegea se pare cel mai bine situația și s-a dovedit cea mai realistă. Am auzit-o spunîndu-i la telefon, și ne-aș trecut pe toți fiorii...

— Nu beți chiar nici un strop? — Nu, deloc. Meseria noastră nu se împacă cu băutura. — Eu, care lucrez în uzină — ne spune Ion, Berari Hescovic, procedeau facultății — mi-am dat seama că o serie de aparate și utilaje pentru dotarea noastră nu le puteam scoate din uzină, nu existau forme legale, iar laboratoarele uzinale ofereau condiții excelente pentru instruirea studenților...

Cinci ore singur Riscul și profesia mea șansa și cea din urmă

Nu-i răspuns nimănui. Oamenii își priveau ceasurile din ce în ce mai neliniștiți. Toți conta pe lunga experiență a scafandrului, care număra la activul său, sute de scufundări. Așa cum prezăzuse directorul, echipa de salvare se apropia dinpune Craiova. Militia fusese anunțată că mașina lor ieșise din Craiova de jumătate de ceas.

— Cum e acolo jos, băiete? vorbi el strigînd puternic în receptor. De la celălalt capăt al firului — care de data aceasta era pe fundul Dunării, la o ascendență de nouă metri — venise probabil un răspuns optimist pentru că dialogul continuă: — Tine-te bine. Ni s-a comunicat din Giurgiu că mașina cu echipa de salvare găsește spre noi. Elicopter ne-a salvat.

— Conducerea mi-a spus să mă aștept câteva ore, poate se îndreaptă vremea, că acum primejdia. Am răspuns că primejdia ține oricum de meseria mea. Eu am datoria să supraveghez starea construcțiilor de pe fundul Dunării. Și datorită treburilor să mi-a făcut și pe timp nefavorabil ca și pe timp frumos pentru că atunci sînt și lucrările mai expuse.

— Ce speranță aveți de a fi salvat? — Știu că mijloace locale nu există. Mai știu că scafandrii, colegii mei de la Giurgiu, nu pot ajunge la timp decît dacă sînt aduși cu elicopter dar mi s-a spus că au plecat cu mașinile. Eram în același timp perfect conștient că oxigenul e pe terminate. Deci, așa cum mi-a confirmat soția la telefon, tot așa, calculasem și eu: — nici o șansă de a fi salvat de la suprafață.

O FACULTATE PE PLATFORMA UZINEI „ELECTROPUTERE”

Primul pas în toamna anului 1971 a fost făcut de Facultatea de electrotehnică, lucru într-un fel firesc dacă avem în vedere că Uzina „Electroputere” oferă prin procesul de transfer al instrucției profesionale în universul nemîplocit al producției. Atunci avea loc un dublu debut: mutarea laboratoarelor în uzină și înființarea catedrei de măsurări și aparate electrice de mare putere pentru încercări mașini electrice pentru omologarea lor.

— Dar oxigenul e pe terminate — observă rezeptiv tehnicianul care urmărea mișcarea. După calculul nostru îi mai ajuunge pentru patruzeci și cinci de minute. N-are nimeni nici o idee salvatoare? strigă el aproape disperat spre cei din jur.

TREBUIE SĂ FACĂ ECONOMISTUL PRODUCȚIE?

La această întrebare conducerea Facultății de științe economice a dat un răspuns afirmativ. Numai că, acum cîtiva ani, acest lucru se reducea doar la un acord verbal de principiu. În momentul verii când studenții economiști mergeau la producție și la laboratoarele de platformă. De asemenea, integrarea activității de cercetare pe platformă a făcut posibil să se suplimenteze lipsa unei baze experimentale proprii și totodată să crească efectiv contribuția catedrelor producției la rezolvarea unor probleme importante ale cercetării industriale: realizarea unor mașini, aparate și dispozitive cu performanțe tehnico-economice sporite, crearea unor utilaje care înlocuiesc importul, obținerea unor materiale cu proprietăți sensibile ridicate față de cele realizate pînă în prezent etc.

contracte cu unitățile și ministerelor tutelare. Cîte o lună de zile, prin rotație, sînt ca și încadrări ai unităților respective. În felul acesta facultatea își propune, pentru anul 1975, un plan de venituri de circa 2 milioane lei (jumătate ca plan de producție și jumătate ca plan de cercetare).

UNIVERSITATEA PE CALEA UNEI TOT MAI ACCENTUATE INTEGRĂRI CU PRODUCȚIA

ansamblu privind organizarea producției și a muncii la nivel de secție, atelier, loc de muncă. Astfel la Uzina „Electroputere” și la Fabrica de confecții au fost preluate în întregime de către studenții economiști unele linii tehnologice — ne spune conf. dr. Puiu Georgescu, decanul facultății, realizîndu-se anul acesta o producție în valoare de peste 850.000 lei. Studenții din anii II și III au atribuit economice în întreprinderi, instituții financiare-bancare pe posturi stabilite pe bază de convenții și

FERMIERI, PROFESORI UNIVERSITARI! Si învățămîntul agronomic, acum trei ani de zile, făcea puțin importanță pe calea unei tot mai strînse legături cu producția. În prezent toate facultățile sînt angajate în realizarea programului de transformare revoluționară a fiecăreia dintre ele într-un puternic centru de învățămînt, cercetare și producție.

ION MIHALACHE

În cadrul acțiunii „Știința tineretului” „MARI PERFORMERI—ÎN ARENELE SPORTULUI DE MASĂ”

TENIS SUB CEAHLĂU



— adversarul lui Mihai Ciuntea din funcția de judecător-vestu Lucian — Grupul școlar fostier, Haralambie Ivanov și Gabriel Bălășoaie — 13 ani — ambii de la Școala generală 4, elevii Camelia Dabija și Monica Boșca de la Liceul „Petru Rareș”, Iulian Amanuș — Școala generală 3 și Gabriel Tuglea — Liceul „Calistrat Hogas”, toți din Piatra Neamț. Cum se execută un serviciu corect, o lovitură de vole sau un lob, ce implică jocul la fileu, care este poziția rachetei la executarea retururilor și altele aște să intre băi care speranțele tenisului nemțean și le-au pus, au găsit răspunsuri dintre cele mai elevate și autorizate. Nu e puțin lucru să poți spune: „Stiu, pentru că mi-a arătat Ion Tîrîac”. Publicul a răspîrit cu ropote de aplauze această lecție vie iar mai apoi demeritului de tenis de înaltă clasă, oferta spectatorilor de cei doi componenți ai echipei de „Cupa Davis” a României, Ion Tîrîac și Viorel Marcu. Și, ca de obicei, înainte de despărțire „întîrîaci” și Viorel Marcu, despre prezentul dar mai ales despre viitorul tenisului românesc ș.a. Și parcă anume pentru a împlini și finaliza această originală manifestare, gazdele au organizat un turneu de tenis — 20 de tineri de la Piatra Neamț — acum există doar... două? — și organizarea unui centru și a unui club de tenis al cărui președinte de onoare a fost ales chiar Ion Tîrîac.

V. CĂBULEA

CAMPIONATUL DE ȘAH DOI LIDERI

După un start excelent (3 pct. din 3 possible) maestrul constantinean Gh. Mititelu a remizad două partide cu Iljin și Georgescu astfel că a fost ajuns de fostul „întîrîaci” Ion Tîrîac. În acest timp, Partos care a câștigat și el, tot cu negrele, în fața lui Macarie, astfel că egalitatea se menține în frunța clasamentului, bazat pe o bună pregătire teoretică, inventivitate și speculare precisă a celor mai mici greșeli ale adversarului.

— După consumarea a 7 runde în campionatul național masculin de șah conduc maestrul Mititelu și Partos cu cei 5,5 puncte, urmați de Ungureanu cu 4,5 puncte. Rezultate din runda a 7-a: Mititelu-Chertes remiză; Stanciu-Iljin 0-1; Voiculescu-Subă 1-0; Partos-Ungureanu remiză; Pușcăsă-Ghinda remiză; Păraș-Vaisman 1-0.

FLORIN GHEORGHIU

SIMBĂTA, 23 NOIEMBRIE 1974

PROGRAMUL I 10.00 Mîini telerate mari. 10.20 Concertul micilor talentați. 10.45 Rapodul Astel țării. 11.00 Film artistic. 11.30 Mîini telerate mari. 11.45 Film artistic. 12.00 Telex. 12.45 Inciderea programului. 16.00 Telex. 16.30 Căleidoscop cultural-artistic. 16.45 Magazin sportiv. 18.00 Muzică și dansuri populare. 18.30 Căleidoscop cultural-artistic. 19.20 Telex. 20.00 Telex. 20.30 Telex. 21.00 Telex. 21.30 Telex. 22.00 Telex. 22.30 Telex. 23.00 Telex. 23.30 Telex. 24.00 Telex.

LUNI, 25 NOIEMBRIE 1974

PROGRAMUL I 9.00 TRANSMISIUNE DE LA DESCHIDERA LUCRĂRILOR CONGRESULUI AL XI-LEA AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN. 12.30 Cîntecul țării noi. 16.00 Emisiune în limba maghiară. 17.00 Concert dedicat celui de al XI-lea Congres al P.C.R. de la armonica „George Dima” din Chișinău.

LUNI, 25 NOIEMBRIE 1974

PROGRAMUL I 9.00 TRANSMISIUNE DE LA DESCHIDERA LUCRĂRILOR CONGRESULUI AL XI-LEA AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN. 12.30 Cîntecul țării noi. 16.00 Emisiune în limba maghiară. 17.00 Concert dedicat celui de al XI-lea Congres al P.C.R. de la armonica „George Dima” din Chișinău.

MĂRTI, 27 NOIEMBRIE 1974

PROGRAMUL I 9.00 TRANSMISIUNE DE LA DESCHIDERA LUCRĂRILOR CONGRESULUI AL XI-LEA AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN. 12.30 Cîntecul țării noi. 16.00 Emisiune în limba maghiară. 17.00 Concert dedicat celui de al XI-lea Congres al P.C.R. de la armonica „George Dima” din Chișinău.

MĂRTI, 27 NOIEMBRIE 1974

PROGRAMUL I 9.00 TRANSMISIUNE DE LA DESCHIDERA LUCRĂRILOR CONGRESULUI AL XI-LEA AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN. 12.30 Cîntecul țării noi. 16.00 Emisiune în limba maghiară. 17.00 Concert dedicat celui de al XI-lea Congres al P.C.R. de la armonica „George Dima” din Chișinău.

MĂRTI, 27 NOIEMBRIE 1974

PROGRAMUL I 9.00 TRANSMISIUNE DE LA DESCHIDERA LUCRĂRILOR CONGRESULUI AL XI-LEA AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN. 12.30 Cîntecul țării noi. 16.00 Emisiune în limba maghiară. 17.00 Concert dedicat celui de al XI-lea Congres al P.C.R. de la armonica „George Dima” din Chișinău.

MĂRTI, 27 NOIEMBRIE 1974

PROGRAMUL I 9.00 TRANSMISIUNE DE LA DESCHIDERA LUCRĂRILOR CONGRESULUI AL XI-LEA AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN. 12.30 Cîntecul țării noi. 16.00 Emisiune în limba maghiară. 17.00 Concert dedicat celui de al XI-lea Congres al P.C.R. de la armonica „George Dima” din Chișinău.

MĂRTI, 27 NOIEMBRIE 1974

PROGRAMUL I 9.00 TRANSMISIUNE DE LA DESCHIDERA LUCRĂRILOR CONGRESULUI AL XI-LEA AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN. 12.30 Cîntecul țării noi. 16.00 Emisiune în limba maghiară. 17.00 Concert dedicat celui de al XI-lea Congres al P.C.R. de la armonica „George Dima” din Chișinău.

SĂPTĂMÎNA T.V.

23 NOIEMBRIE — 30 NOIEMBRIE Jurnal — cronica lucrărilor Congresului al XI-lea. 17.30 Mîini telerate mari. 17.45 Tragera programelor. 18.00 Mîini telerate mari. 18.15 Tragera programelor. 18.30 Mîini telerate mari. 18.45 Tragera programelor. 19.00 Mîini telerate mari. 19.15 Tragera programelor. 19.30 Mîini telerate mari. 19.45 Tragera programelor. 20.00 Mîini telerate mari. 20.15 Tragera programelor. 20.30 Mîini telerate mari. 20.45 Tragera programelor. 21.00 Mîini telerate mari. 21.15 Tragera programelor. 21.30 Mîini telerate mari. 21.45 Tragera programelor. 22.00 Mîini telerate mari. 22.15 Tragera programelor. 22.30 Mîini telerate mari. 22.45 Tragera programelor. 23.00 Mîini telerate mari. 23.15 Tragera programelor. 23.30 Mîini telerate mari. 23.45 Tragera programelor. 24.00 Mîini telerate mari.

SĂPTĂMÎNA T.V.

23 NOIEMBRIE — 30 NOIEMBRIE Jurnal — cronica lucrărilor Congresului al XI-lea. 17.30 Mîini telerate mari. 17.45 Tragera programelor. 18.00 Mîini telerate mari. 18.15 Tragera programelor. 18.30 Mîini telerate mari. 18.45 Tragera programelor. 19.00 Mîini telerate mari. 19.15 Tragera programelor. 19.30 Mîini telerate mari. 19.45 Tragera programelor. 20.00 Mîini telerate mari. 20.15 Tragera programelor. 20.30 Mîini telerate mari. 20.45 Tragera programelor. 21.00 Mîini telerate mari. 21.15 Tragera programelor. 21.30 Mîini telerate mari. 21.45 Tragera programelor. 22.00 Mîini telerate mari. 22.15 Tragera programelor. 22.30 Mîini telerate mari. 22.45 Tragera programelor. 23.00 Mîini telerate mari. 23.15 Tragera programelor. 23.30 Mîini telerate mari. 23.45 Tragera programelor. 24.00 Mîini telerate mari.

SĂPTĂMÎNA T.V.

23 NOIEMBRIE — 30 NOIEMBRIE Jurnal — cronica lucrărilor Congresului al XI-lea. 17.30 Mîini telerate mari. 17.45 Tragera programelor. 18.00 Mîini telerate mari. 18.15 Tragera programelor. 18.30 Mîini telerate mari. 18.45 Tragera programelor. 19.00 Mîini telerate mari. 19.15 Tragera programelor. 19.30 Mîini telerate mari. 19.45 Tragera programelor. 20.00 Mîini telerate mari. 20.15 Tragera programelor. 20.30 Mîini telerate mari. 20.45 Tragera programelor. 21.00 Mîini telerate mari. 21.15 Tragera programelor. 21.30 Mîini telerate mari. 21.45 Tragera programelor. 22.00 Mîini telerate mari. 22.15 Tragera programelor. 22.30 Mîini telerate mari. 22.45 Tragera programelor. 23.00 Mîini telerate mari. 23.15 Tragera programelor. 23.30 Mîini telerate mari. 23.45 Tragera programelor. 24.00 Mîini telerate mari.

SĂPTĂMÎNA T.V.

23 NOIEMBRIE — 30 NOIEMBRIE Jurnal — cronica lucrărilor Congresului al XI-lea. 17.30 Mîini telerate mari. 17.45 Tragera programelor. 18.00 Mîini telerate mari. 18.15 Tragera programelor. 18.30 Mîini telerate mari. 18.45 Tragera programelor. 19.00 Mîini telerate mari. 19.15 Tragera programelor. 19.30 Mîini telerate mari. 19.45 Tragera programelor. 20.00 Mîini telerate mari. 20.15 Tragera programelor. 20.30 Mîini telerate mari. 20.45 Tragera programelor. 21.00 Mîini telerate mari. 21.15 Tragera programelor. 21.30 Mîini telerate mari. 21.45 Tragera programelor. 22.00 Mîini telerate mari. 22.15 Tragera programelor. 22.30 Mîini telerate mari. 22.45 Tragera programelor. 23.00 Mîini telerate mari. 23.15 Tragera programelor. 23.30 Mîini telerate mari. 23.45 Tragera programelor. 24.00 Mîini telerate mari.

SĂPTĂMÎNA T.V.

23 NOIEMBRIE — 30 NOIEMBRIE Jurnal — cronica lucrărilor Congresului al XI-lea. 17.30 Mîini telerate mari. 17.45 Tragera programelor. 18.00 Mîini telerate mari. 18.15 Tragera programelor. 18.30 Mîini telerate mari. 18.45 Tragera programelor. 19.00 Mîini telerate mari. 19.15 Tragera programelor. 19.30 Mîini telerate mari. 19.45 Tragera programelor. 20.00 Mîini telerate mari. 20.15 Tragera programelor. 20.30 Mîini telerate mari. 20.45 Tragera programelor. 21.00 Mîini telerate mari. 21.15 Tragera programelor. 21.30 Mîini telerate mari. 21.45 Tragera programelor. 22.00 Mîini telerate mari. 22.15 Tragera programelor. 22.30 Mîini telerate mari. 22.45 Tragera programelor. 23.00 Mîini telerate mari. 23.15 Tragera programelor. 23.30 Mîini telerate mari. 23.45 Tragera programelor. 24.00 Mîini telerate mari.

SĂPTĂMÎNA T.V.

23 NOIEMBRIE — 30 NOIEMBRIE Jurnal — cronica lucrărilor Congresului al XI-lea. 17.30 Mîini telerate mari. 17.45 Tragera programelor. 18.00 Mîini telerate mari. 18.15 Tragera programelor. 18.30 Mîini telerate mari. 18.45 Tragera programelor. 19.00 Mîini telerate mari. 19.15 Tragera programelor. 19.30 Mîini telerate mari. 19.45 Tragera programelor. 20.00 Mîini telerate mari. 20.15 Tragera programelor. 20.30 Mîini telerate mari. 20.45 Tragera programelor. 21.00 Mîini telerate mari. 21.15 Tragera programelor. 21.30 Mîini telerate mari. 21.45 Tragera programelor. 22.00 Mîini telerate mari. 22.15 Tragera programelor. 22.30 Mîini telerate mari. 22.45 Tragera programelor. 23.00 Mîini telerate mari. 23.15 Tragera programelor. 23.30 Mîini telerate mari. 23.45 Tragera programelor. 24.00 Mîini telerate mari.

SĂPTĂMÎNA T.V.

23 NOIEMBRIE — 30 NOIEMBRIE Jurnal — cronica lucrărilor Congresului al XI-lea. 17.30 Mîini telerate mari. 17.45 Tragera programelor. 18.00 Mîini telerate mari. 18.15 Tragera programelor. 18.30 Mîini telerate mari. 18.45 Tragera programelor. 19.00 Mîini telerate mari. 19.15 Tragera programelor. 19.30 Mîini telerate mari. 19.45 Tragera programelor. 20.00 Mîini telerate mari. 20.15 Tragera programelor. 20.30 Mîini telerate mari. 20.45 Tragera programelor. 21.00 Mîini telerate mari. 21.15 Tragera programelor. 21.30 Mîini telerate mari. 21.45 Tragera programelor. 22.00 Mîini telerate mari. 22.15 Tragera programelor. 22.30 Mîini telerate mari. 22.45 Tragera programelor. 23.00 Mîini telerate mari. 23.15 Tragera programelor. 23.30 Mîini telerate mari. 23.45 Tragera programelor. 24.00 Mîini telerate mari.

SĂPTĂMÎNA T.V.

23 NOIEMBRIE — 30 NOIEMBRIE Jurnal — cronica lucrărilor Congresului al XI-lea. 17.30 Mîini telerate mari. 17.45 Tragera programelor. 18.00 Mîini telerate mari. 18.15 Tragera programelor. 18.30 Mîini telerate mari. 18.45 Tragera programelor. 19.00 Mîini telerate mari. 19.15 Tragera programelor. 19.30 Mîini telerate mari. 19.45 Tragera programelor. 20.00 Mîini telerate mari. 20.15 Tragera programelor. 20.30 Mîini telerate mari. 20.45 Tragera programelor. 21.00 Mîini telerate mari. 21.15 Tragera programelor. 21.30 Mîini telerate mari. 21.45 Tragera programelor. 22.00 Mîini telerate mari. 22.15 Tragera programelor. 22.30 Mîini telerate mari. 22.45 Tragera programelor. 23.00 Mîini telerate mari. 23.15 Tragera programelor. 23.30 Mîini telerate mari. 23.45 Tragera programelor. 24.00 Mîini telerate mari.

LA CAPITALA

VIZITĂ

Președintele Marii Adunări Naționale a Republicii Socialiste România, Nicolae Glosan, a primit, vineri dimineață, delegația de deputați al Bundestagului R.F.G. Germania...

PRIMIRE

Ministrul afacerilor externe, George Macovescu, a primit, vineri, pe B. R. Devarajan, reprezentant al P.N.U.D. la București...

RECEPȚIE

Cu prilejul sărbătorii naționale a Republicii Zair, ambasadorul acestei țări la București, Bokongi Embeyolo, a oferit, vineri seara, o recepție.

CONFERINȚĂ DE PRESĂ

Cu prilejul celei de-a 50-a aniversări a proclamării Republicii Populare Mongole, la ambasada acestei țări din București a avut loc, vineri la amiază, o conferință de presă.

PROTOCOL

La 22 noiembrie a fost semnat, la Ministerul Afacerilor Externe, programul de schimburi culturale și științifice dintre Guvernul Republicii Socialiste România și Guvernul Republicii Democratice Vietnam pe anii 1974-1975.

La primirea a asistat ambasadorul R.F. Germania la București, Erwin Wickert.

În aceeași zi, Biroul Marii Adunări Naționale a oferit un dejun în onoare delegației de deputați al Bundestagului R.F. Germania.

După-amiază, delegația de deputați al Bundestagului Republicii Federale Germania, membri ai Comitetului pentru colaborarea europeană și internațională, condusă de Erwin Lange, deputat al P.S.D.G., președintele Comitetului, a părăsit Capitala.

La plecarea, pe aeroportul Otopeni, oaspeții au fost salutați de membri ai Grupului parlamentar român pentru prietenie și cooperare în Europa și ai Grupului parlamentar de prietenie România-R.F.G. de deputați.

CRONICA U.T.C.

Vineri a părăsit Capitala, îndreptându-se spre patrie, delegația Ligii Tineretului Communist din Canada, condusă de Elizabeth Hill, secretar general al Ligii, care la invitația U.T.C., a făcut o vizită în țara noastră.

FESTIVITATE

În cadrul unei festivități care a avut loc, vineri dimineață, Ambasada Republicii Cuba a donat Universității București peste 700 de volume...

Sosirea unor delegații care vor participa la lucrările celui de-al XI-lea Congres al partidului

În cursul zilei de vineri au sosit în Capitală pentru a participa la lucrările celui de-al XI-lea Congres al Partidului Comunist Român: Delegația Partidului Comunist din Ecuador, condusă de Pedro Antonio Saad, secretar general al partidului; Delegația Partidului Baas Arab Socialist, condusă de Mohamed Jaber Zaibouj, secretar general adjunct al Comandamentului Regional din Siria...

A XXX-a aniversare a eliberării Albaniei de sub jugul fascist ADUNAREA FESTIVĂ DIN CAPITALĂ

Vineri după-amiază a avut loc, în Capitală, adunarea festivă organizată de Consiliul Național al Frontului Uniunii Socialiste și Comitetul municipal București al P.C.R. cu prilejul celei de-a XXX-a aniversări a eliberării Albaniei de sub jugul fascist.

ROMÂNIA-FILM PREZINTĂ TINĂRUL COMUNIST



producție a studiourilor vietnameze cu: Nguyen Bang Thai, Van Than, Nguyen Thi Huong Regia: Vu Pham Tú

cinema

- SIMBATA, 23 NOIEMBRIE 1974 FRĂȚII JDERI: Scala (orele 9; 12,30; 18; 19,30); Aurora (orele 9; 12,30; 18; 19,30). TORINO NEGRU: Grivita (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). JOE HIL: Tomis (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). ANCHETA LA MARENBAD: Buzzești (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). ASEDIUL: Dacia (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). IARNA FIERBINTE: Bucești (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). RĂSUNA VALEA: Unirea (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). ALO, SALVAREA! : Lira (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). PROPRIETARI: Drumul Sării (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). CONSPIRAȚIA: Ferentari (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). VERONICA SE INTOARCE: Giulești (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). INTOARCEREA LUI MAGELLAN: Cotroceni (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). NEAMUL SOIMAREȘTILOR: Pacea (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). CEATA: Cîrpinari (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). BARIERA: Floreasca (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). EXPLOZIA: Viltor (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). TREI SCRISORI SECRETE: Moșilor (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). STEJAR: EXTREMA URGENTA: Popular (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). COMOARA DIN VADUL VECHI: Munca (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). VIFORNIȚA: Cosmos (orele 9; 11,15; 13,30; 15; 16,15; 20,30). PORTILE ALBASTRE ALE

teatro

- SIMBATA, 23 NOIEMBRIE 1974 Opera Română: ION VOĐA CEL CUMPLIT - ora 19; Teatrul de Operă: RĂSPINȚIA - ora 19,30; Teatrul Național (Sala Mare): ZODIA TAURULUI - ora 19,30; Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (Sala Măgureanu): INTR-O SINGURĂ SEARĂ - ora 19,30; (Sala Studio): NOLE SUPERINTE ALE TINĂRULUI „W” - ora 19,30; Teatrul „C. I. Nottara” (Sala Studio): SOC LA MEZANIN - ora 19; Teatrul Mic: VIAȚA E CA UN VAGON? - ora 19,30; Teatrul de Comedie: O NOAPTE FURTIVĂ - ora 19,30; Teatrul Glăvescu: COPACII MOR IN PCIOARE - ora 19,30; Teatrul Evreiesc de Stat: NUNTA DE ARGINT - ora 19,30; Teatrul „Ion Vasilescu”: SICILIANA - ora 19; DUDUL LUI TRAIAN - ora 19,30.

publicitate · publicitate · publicitate · publicitate · publicitate · publicitate · publicitate · publicitate

Conservatorul de muzică „G. Enescu” din Iași ANUNȚĂ scoaterea la concurs a următoarelor posturi: Facultatea de muzică Catedra I - Pedagogie și Compoziție muzicală... Catedra II - Pian și Instrumente de suflat... Catedra III - Instrumente de coarde - formații instrumentale...

Conservatorul de muzică „G. Enescu” Iași ANUNȚĂ scoaterea la concurs a următoarelor posturi: Facultatea de muzică Catedra II - Pian și Instrumente de suflat... Candidații la concurs vor depune la secretariatul rectoratului Conservatorului din Iași, str. Cuza Vodă nr. 41, cererea de înscriere la concurs...

O RECOMANDARE PENTRU CEI CE DORESC SĂ FIE BINE INFORMAȚI Abonați-vă din timp prin oficiile P.T.T.R., factorii poștali și difuzorii de presă la ZIARE ȘI REVISTE PE ANUL 1975 Consultați catalogul presei editate în Republica Socialistă România AZI, ULTIMA ZI LA PRONOSPORT

EXCURSII DE SEZON PRIN OFICIILE JUDEȚENE DE TURISM În luna noiembrie, OFICIILE JUDEȚENE DE TURISM din întreaga țară oferă un bogat și variat program de excursii în cele mai pitorești zone turistice din țară Transportul se face cu autocare confortabile, la tarife reduse, iar cazarea și masa sînt asigurate în cele mai moderne unități hoteliere și de alimentație publică de pe traseu. Toate OFICIILE JUDEȚENE DE TURISM organizează excursii de scurtă durată, la sfîrșit de săptămînă, în stațiunile balneoclimaterice, precum și excursii documentare, tematice sau profesionale pentru solicitanții din instituții, întreprinderi, școli, facultăți etc. Înscrieri la sediile OFICIILOR JUDEȚENE DE TURISM și agențiile lor din țară și la filialele întreprinderii de turism, hoteluri și restaurante din București. PUBLITURISM

