Proletari din toate țările, uniți-vă!

Scînteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXXII, SERIA II, Nr. 8 406

4 PAGINI
30 BANI

MARȚI
1 IUNIE
1976

MESAJUL adresat de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU

participanților la Conferința Națiunilor Unite pentru Așezările Umane de la Vancouver-Canada

Îmi este deosebit de plăcut să adresez participanților la Conferința Națiunilor Unite pentru Așezările Umane un călduros salut și cele mai bune urări de succes în desfășurarea lucrărilor acestei importante reuniuni internaționale.

Participînd activ la viața internațională, la lupta generală pentru promovarea unei politici noi, de largă colaborare și conlucrare între state, România sprijină orice inițiativă sau acțiune menită să contribuie la unirea și intensificarea eforturilor popoarelor pentru soluționarea constructivă a marilor probleme ale lumii de azi, ale asigurării progresului și civilizației omenirii. În acest spirit, țara noastră a salutat cu interes inițiativa convocării și organizării Conferinței pentru Așezările Umane — prima conferință interguvernamentală mondială consacrată aspectelor complexe privind viața și perspectivele orașelor și satelor în lumea contemporană. Apreciez că această conferință — ce se înscrie printre manifestările de amploare desfășurate sub egida Organizației Națiunilor Unite — poate aduce o contribuție deosebit de pozitivă la dezbaterea și la găsirea căilor de soluționare a unor probleme cu profunde implicații asupra existenței popoarelor, asupra progresului și civilizației întregii umanități. Ea aduce astfel în dezbaterea internațională — alături de problemele alimentației, energiei, resurselor naturale, populației, științei și tehnologiei — o nouă și importantă temă izvorîtă din preocupările popoarelor îndreptate spre edificarea unei lumi mai bune și mai drepte.

România consideră că evoluția așezărilor umane, ridicarea gradului lor de civilizație depind, în primul rînd, de eforturile proprii ale fiecărei țări, de felul în care se realizează dezvoltarea economică și socială a fiecărui popor, de modul cum se asigură utilizarea resurselor materiale și umane proprii, răspîndirea și valorificarea cuceririlor științei și culturii în întreaga viață socială. Totodată, noi considerăm că, în soluționarea acestei probleme și în ridicarea generală a gradului de civilizație și bunăstare a popoarelor, un rol însemnat revine dezvoltării și diversificării colaborării pe plan internațional, statornicirii unor relații echitabile, de deplină egalitate între state, bazate pe principiile respectării independenței și suveranității naționale, neamestec în treburile interne și avantaj reciproc, pe dreptul fiecărui popor de a fi deplin stăpîn pe destinele sale.

În concepția României rezolvarea problemelor legate de dezvoltarea așezărilor umane este indisolubil legată de soluționarea corespunzătoare, în conformitate cu interesele și năzuințele legitime ale tuturor popoarelor, a marilor probleme care confruntă omenirea contemporană: eliminarea politicii imperialiste, colonialiste și neocolonialiste, de inegalitate și dominație, înfăptuirea dezarmării generale și, în primul rînd, a dezarmării nucleare, lichidarea subdezvoltării și a împărțirii lumii în țări sărace și țări bogate, instaurarea unei noi ordini economice și politice internaționale, a unor relații noi care să asigure progresul mai rapid al fiecărei țări, și îndeosebi al celor rămase în urmă, să favorizeze accesul larg și neîngrădit al tuturor popoarelor la cuceririle științei și tehnicii moderne, ale civilizației contemporane.

Organizația Națiunilor Unite și instituțiile sale specializate pot sprijini activ eforturile ce se întreprind în această direcție pe plan internațional, prin realizarea unor programe speciale, prin facilitarea schimbului de experiență, informații, asistență tehnică și a contactelor între specialiști.

În România, țară socialistă în curs de dezvoltare, problemele așezărilor umane și ale mediului de viață constituie parte integrantă a politicii generale de dezvoltare economică și socială planificată a țării. Soluționarea acestor probleme se întemeiază pe creșterea economică rapidă, caracterizată în principal prin accentuarea procesului de industrializare, de dezvoltare intensivă a agriculturii, a învățămîntului, științei și culturii, corespunzător cerințelor vieții moderne. Pe această bază și ca urmare a promovării cu fermitate a unei politici de repartizare armonioasă a forțelor de producție pe întreg teritoriul țării, de sistematizare și amenajare rațională a orașelor și satelor, se asigură dezvoltarea economico-socială și ridicarea gradului de civilizație a tuturor localităților, în cadrul unui sistem general unitar, de așezări umane, urmărindu-se satisfacerea tot mai largă a cerințelor materiale, spirituale și sociale ale populației, realizarea unei vieți civilizate pentru toți cetățenii.

Acordînd o mare importanță problemelor care constituie obiectul dezbaterilor Conferinței Națiunilor Unite pentru Așezările Umane, doresc să-mi exprim convingerea că lucrările ei vor pune bazele unui program de acțiune pentru unirea și armonizarea eforturilor tuturor statelor în vederea abordării constructive și eficiente a acestor probleme de mare însemnătate pentru viitorul și bunăstarea popoarelor, pentru însăși civilizația omenirii.

Urez, încă o dată, succes deplin lucrărilor Conferinței.

NICOLAE CEAUȘESCU
Președintele Republicii Socialiste România

În pregătirea Congresului educației politice și culturii socialiste

SOCIALISMUL ȘI PROGRESUL VALORILOR CULTURII

prof. dr. Ionel Achim

Ideea progresului cultural, în istoria ei zbuciumată și contradictorie, în pendulările sale între viziunile euforice și cele marcate de pesimism sau deceptie, constituie, fără îndoială, una dintre temele centrale ale meditației contemporane, una dintre zonele care angajează cu evidență confruntarea de idei în lumea de astăzi. Confruntarea contemporană a unor opțiuni sociale fundamentale, confruntarea sistemelor de valori culturale ale lumii de astăzi, definite prin și definitorii pentru respectivele opțiuni sociale, evaluarea efectelor socio-culturale ale revoluției științifico-tehnice relevă ascendența culturii socialiste, în contextul constatării de principiu că fiecare tip de cultură marchează o etapă nouă în desfășurarea progresului cultural. Aceasta este — de altfel — și rațiunea pentru care Programul partidului adoptat de Congresul al XI-lea, documentele programatice ale activității politico-ideologice a partidului relevă locul extrem de important pe care-l ocupă cultura în procesul făuririi societății socialiste multilateral-dezvoltate, importanța deosebită a transformărilor revoluționare survenite în sistemul valoric din perspectiva înaintării noastre spre comunism.

În esență sa, cultura este expresia cea mai concludentă a activității creatoare a oamenilor, a procesului de elaborare, conservare și difuzare a valorilor și normelor sociale, manifestarea specifică umană a unității dintre creație în planurile vieții materiale și spirituale ale societății. Prin aceasta, cultura se constituie ca una dintre componentele cele mai complexe și semnificative ale sistemului social în integralitatea sa și, în consecință, ca una dintre laturile acestui sistem ce interacționează cu celelalte laturi ale sistemului, dar numai în cadrul unor formațiuni sociale, a unor societăți istorice determinate. Interpretările aferite de gîndirea burgheză progresului culturii, interpretări ce oscilează de la concepții îngust evoluționiste sau „sumative", spre cele difuzioniste, sau spre acelea care pun accente unilaterale pe factori accidentali, aleatorii sînt puternic alimentate de confruntarea cu fenomenele și manifestările reale ale crizei culturii burgheze. De la pesimismul cultural al lui Spengler, care decreta dezangajarea fatală și inexorabilă a culturii occidentale, la concepțiile fideist paseiste ale lui Berdiaev care căuta ieșirea din criză prin întoarcerea la un „nou ev mediu", astăzi, mulți teoreticieni occidentali ai culturii denunță cu tărie simptomele cri-

(Continuare în pag. a III-a)

A FI COMUNIST

de Nicolae Dragoș

A fi comunist, ce nobil și limpede țel
Purtat în conștiință și scris pe-stindarde!
Prin vremuri, eroi s-au jertfit pentru el
Și jertfa lor sacră, eternă în inimi ne arde.

A fi comunist, ce nobil și limpede crez
Prin care corabia faptei se-avintă-n departe!
A fi comunist, deci a ști ce visezi
Ce vrere lumina de neguri desparte!

A fi comunist, deci, al țării să fii
Cu cugetul viu și cu brațul viteaz
Unde e greul mai greu, a fi cel dintîi
Ostaș pentru mîine al zilei de azi!

Nu vane iluzii trăind, nici tristeți
Hrănite de false, deșarte orgolii;
A fi comunist, deci, a-nvinge să-nveți
Și-a trece lucid de erori provizorii!

A fi comunist înseamnă a pune la zid inerții
Dreptate a face în anii dreptății
Pe viață și moarte-a te bate, să ții
Adevărul în stema de veci a cetății!

Egal cu cei mulți, asemenea lor
Sporindu-ți efortul ca țării să-l dărui,
A fi comunist înseamnă a fi un om muncitor
Ce știi generos să te-mparți fiecărui!

Cu patria-n inimi, gîndind la urmași
Prin fapte cinstind, ne-nvins tricolorul,
A fi comunist, deci, a face noi pași
Prin care s-apropii de azi viitorul!

Recolta în holde sporind și apei smulgîndu-i lumina,
Cu viața a spune cuvîntul exist
O liberă țară clădind și senină,
Aceasta înseamnă, tovarăși, a fi comunist!

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU a primit pe președintele Asociației de prietenie Pakistan — România

Președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a primit, luni, 31 mai, pe Muhammad Aslam Jan, președintele Asociației de prietenie Pakistan—România, care a efectuat o vizită în țara noastră.

Exprimînd vii mulțumiri pentru onoarea de a fi primit de șeful statului român și posibilitatea oferită de a vizita țara noastră, oaspetele a relevat că este deosebit de impresionat de marile realizări obținute de poporul român în edificarea noii societăți. Președintele asociației a subliniat, în același timp, prestigiul de care se bucură în Pakistan politica de pace și colaborare promovată de România, de președintele Nicolae Ceaușescu.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, evocînd vizitele reciproce și convorbirile avute cu premierul Zulfikar Ali Bhutto, a exprimat satisfacția față de cursul ascendent al relațiilor româno-pakistaneze, a reafirmat hotărîrea României de a acționa în continuare pentru dezvoltarea, pe multiple planuri, a colaborării dintre cele două țări, în folosul popoarelor lor, al cauzei păcii, progresului și înțelegerii între națiuni.

În cadrul discuției, a fost relevat rolul Asociației de prietenie Pakistan—România în promovarea relațiilor dintre cele două țări și popoare, pentru o mai bună cunoaștere reciprocă.

Întrevederea s-a desfășurat într-o atmosferă de caldă cordialitate.

1 IUNIE — ZIUA INTERNAȚIONALĂ PENTRU APĂRAREA COPILULUI

Foto: V. RANGA

Copiii țării

Dintre toate zilele anului, 1 Iunie rămîne, în memoria noastră, rotundă ca zîmbetul de copil. Pe întreaga planetă zîmbetul acesta capătă semnificații deosebite: speranță, ideal, împlinire, copilărie fericită. Desprindem cu emoție fîșia din calendar și ne regăsim copii adunînd în priviri toate culorile curcubeului. Aniversăm „Ziua internațională pentru apărarea copilului" în condițiile sporirii responsabilității noastre, a întregii societăți, pentru creșterea, educarea și formarea viitorilor cetățeni ai patriei noastre. Creștem

LIDIA POPESCU

(Continuare în pag. a II-a)

IMAGINI EROICE CARE AU RĂMAS ÎN MEMORIA POPORULUI NOSTRU

TINERI MUNCITORI DE LA ÎNTREPRINDEREA „VULCAN" DESPRE OPERA „BĂLCESCU" DE CORNEL TRĂILESCU

OPERA DE ARTĂ ÎN DEZBATEREA TINERILOR

„AM CUNOSCUT NU NUMAI UN EROU, CI UN MOMENT EROIC DIN ISTORIA POPORULUI NOSTRU"

Tăbîrcă Gheorghe, lăcătuș mecanic-montaj armături: **Bălcescu** este primul spectacol de operă pe care l-am văzut; aș putea spune că această lucrare înseamnă pentru mine descoperirea operei. După **Bălcescu** m-am mai dus la operă de trei ori și, în plus, la baletul Esmeralda, la Andrea Chenier și la Lucia di Lammermoor. Voi continua să merg ori de cîte ori mi se va ivi prilejul. Vă spun că vizionarea spectacolului cu Bălcescu a fost pentru mine și colegii mei de muncă un eveniment. La început, cam pînă la jumătatea primului act, urmăream mai greu muzica. Ne uitam la actori, la costumele lor, la decoruri. Încetul cu încetul, pe măsură ce recunoșteam pe scenă personaje cunoscute, figurile revoluționarilor pașoptiști Eliade Rădulescu, Mihail Kogălniceanu, C.A. Rosetti, Al. Russo, Vasile Alecsandri, C. Negruzzi, așa cum îi știam din fotografiile manualului de istorie a României, am devenit tot mai atenți la dialoguri, la desfășurarea acțiunii din fiecare scenă. Avînd încă proaspete cunoștințele învățate la școală, urmăream cu interes să descoperim — transpuse pe scenă în haina artistică — datele, faptele și evenimentele din acea perioadă istorică. Desigur, am înțeles că nu puteau fi aduse pe scenă toate aspectele, toată revoluția de la 1848, dar ne-am dat seama că scenariul a selectat elementele semnificative ale momentului, oferindu-ne o imagine fidelă, convingătoare, evocîndu-l pe Bălcescu dar și întreaga epocă cu marile sale probleme politice și sociale. Cei mai mult m-au impresionat pe mine scenele în care conducătorii luau decizii hotărîtoare pentru mersul și victoria revoluției. De asemenea, mi-au plăcut scenele în care revoluționarii patrioți îi înfruntau pe fanarioți cu toată demnitatea. În aceste momente muzica era avîntată, plină de forță, de optimism, îți transmitea fiorul luptei, tensiunea conflictului, a-nunța parcă mari evenimente viitoare. În momentul culminant al revoluției m-am simțit, pur și simplu, și eu participant la bătălie.

Țapardel Gheorghe, cazangiu — cazangerie II: În spectacol, Bălcescu a fost redat în toată complexitatea personalității lui de cărturar, de luptător patriot și de om frămîntat de sentimente omenești, însuflețit de dorința de a contribui la luminarea poporului, la întărirea și dezvoltarea națiunii, chinuit de boală și de dorința de a-și termina lucrările începute. În această viziune eroul mi-a apărut mai umanizat, nu cu o figură austeră, gravă, înăsprită de vreme, statuar, așa cum ni-l prezintă de obicei cărțile de istorie. Personajul m-a impresionat și m-a apropiat de el. Scena din final — în care Bălcescu bolnav, ros de amărăciunea exilului, mistuit de dragoste fierbinte pentru țară, se întoarce din străinătate sperînd că va fi primit în patrie, fără ca acest lucru să i se admită — m-a impresionat profund. Adică, a fost posibil ca patria însăși — întruchipată de Bălcescu — să nu fie primită la ea acasă?! Muzica este foarte melodioasă, plină de tristețe și melancolie, cu părți cînd involburate, cînd lente. Am recunoscut cu bucurie — și, vă spun, cu orgoliu — în această parte boală și de dorința de a-și termina lucrările începute. În

Discuție consemnată de ALINA POPOVICI

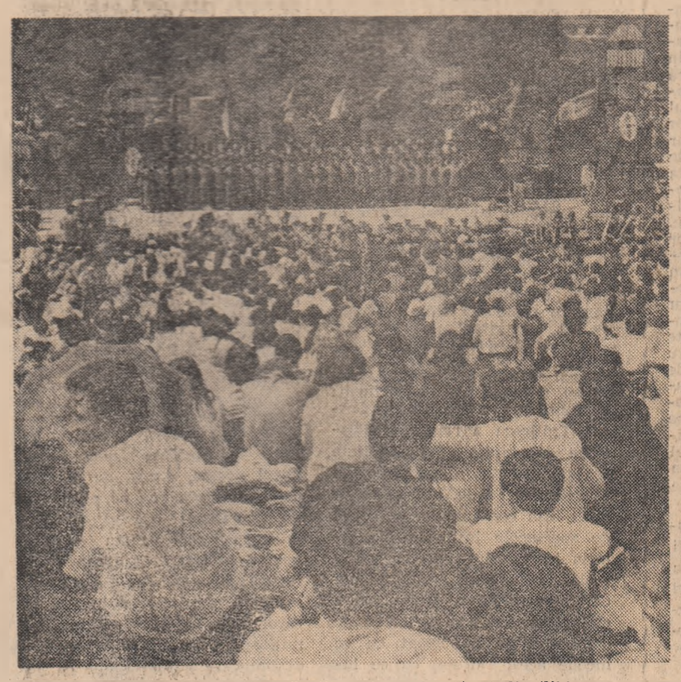
(Continuare în pag. a II-a)

CAMPANIA AGRICOLĂ

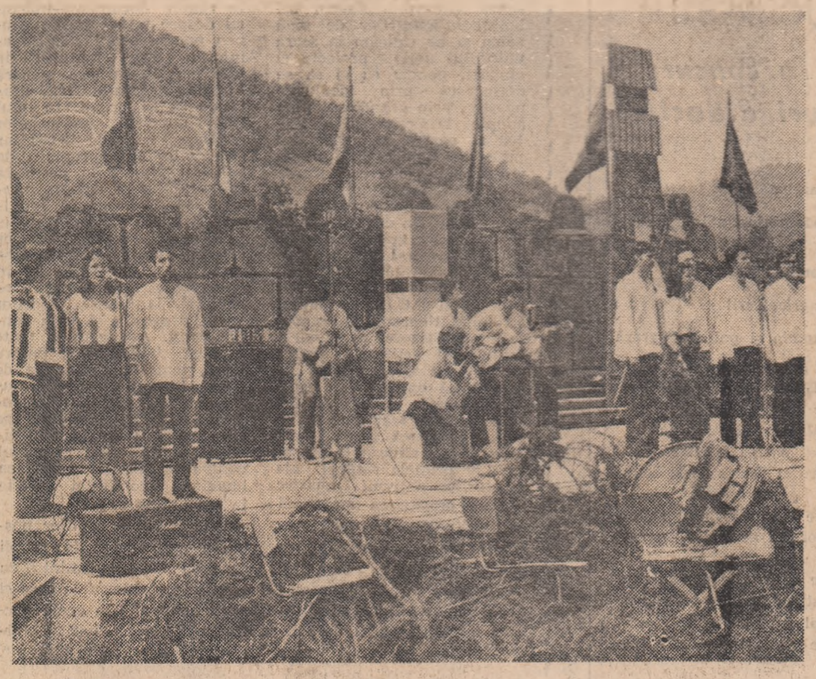
UN CALENDAR DE MUNCĂ BOGAT, HOTĂRÎTOR PENTRU SOARTA RECOLTELOR

Relatări din județele Argeș, Botoșani, Ialomița, Alba și Iași

ÎN PAGINA A 2-A



Cîntă corul și fanfara Școlii militare de ofițeri din Sibiu



„Dorurile străbunilor": teatru istoric, interpretat de studenții bucureșteni

Secvență din recitalul susținut de Dumitru Fărcaș

COSTEȘTI 1976

Relatare de la festivalul tineretului hunedorean în cadrul căruia „Scînteia tineretului" a prezentat primul spectacol din ciclul de evocări:

„LA TRECUTU-ȚI MARE, MARE VIITOR!"

ÎN PAGINA a 3-a

CAMPANIA AGRICOLĂ

UN CALENDAR DE MUNCĂ BOGAT, HOTĂRÎTOR PENTRU SOARTA RECOLTELOR

● ARGEŞ

Întreţinerea culturilor

Preocuparea principală a gospodarilor din agricultura judeţului Argeş este executarea lucrărilor de întreţinere a culturilor şi îndeosebi a prăşitului, de care depinde în măsură hotărîtoare nivelul recoltei din acest an. Zilnic în comunele judeţului comandamentele locale mobilizează la muncă toate forţele satului. Aşa, bunăoară, în comuna Slobozia, alături de cei aproape 900 de cooperatori, pot fi întîlniţi pe cîmp sute de tineri, elevi, navetişti. Numai într-o singură zi, cei prezenţi la muncă au reuşit să încheie a doua prăşilă manuală pe întreaga suprafaţă de 265 hectare. În urma lor, cei 15 mecanizatori au efectuat a treia prăşilă mecanică. Brigăzile conduse de Gheorghe Dobrin, Nicolae Udrea, Ion Bănică, Nicolae Olteanu, Marin Cotofană au trecut la executarea celei de-a doua prăşile manuale la principala cultură prăşitoare — porumbul — care se întinde pe mai bine de 1 100 hectare. Din discuţiile avute cu tovarăşul Sergiu Costache, inginerul şef al cooperativei agricole, am reţinut că pînă la sfîrşitul săptămînii echipele mixte de cooperatori şi mecanizatori, ajutaţi de consătenii lor, sînt hotărîţi să încheie a doua prăşilă la porumb. **(O. Marian.)**

● BOTOŞANI

Împăduriri şi amenajări de pajişti

În ansamblul acţiunilor de muncă patriotică, tinerii din judeţul Botoşani au obţinut importante succese în campania de împăduriri, la întreţinerea şi amenajarea păşunilor şi fîneţelor naturale. Pe **şantierul judeţean de muncă patriotică** din comuna Coţuşca, 850 de tineri — cooperatori, elevi şi de alte categorii — au plantat pe 7 ha peste 35 mii de puieţi. Printre tinerii evidenţiaţi se numără Nicolici Angelica, Ion Simion, Mihai Crihan, Pascal Ilie, Focşa Aurica, Amarandei Silvia. În aceeaşi zonă tinerii şi-au asumat, în cadrul iniţiativei „Plantatiile tineretului", sarcina întreţinerii a 15 hectare de culturi forestiere. Într-o altă parte a judeţului, la Ripiceni, în **tabăra de muncă patriotică** organizată aici, elevii din Botoşani, Săveni, Ştefăneşti ş.a., au plantat peste 23 mii de puieţi. De altfel, în acest an, **în fiecare comună** a fost constituit **un şantier de muncă patriotică**, fapt ce a permis împădurirea a peste 135 hectare. Cu cele mai bune rezultate se înscriu şantierele din Cristeşti, Hilişeu, Văculeşti, Vlădeni, Hudeşti şi Sulţa.

Întreţinerea şi amenajarea păşunilor şi fîneţelor naturale, activitate menită să contribuie la asigurarea hranei animalelor, la întărirea şi dezvoltarea sectorului zootehnic, constituie o preocupare constantă a organizaţiilor U.T.C. din comunele Eminescu, Vlădeni, Avrămeni, Copălău, Călăraşi, Sulţa, Lunca şi Sonta Mare. **(D. Alexandru).**

● IALOMIŢA

Mii de tineri prezenţi la acţiunile de muncă patriotică

Cîmpia Bărăganului a cunoscut duminică freamătul muncii a peste 60 000 membri cooperatori şi mecanizatori care au participat la lucrări de întreţinere a culturilor, la plantatul legumelor, la recoltatul şi insilozatul furajelor, în sistemele de irigaţii. De la tovarăşul Alexandru Culina, secretar al Comitetului judeţean Ialomiţa al U.T.C., aflăm că la Lehliu, Lupşanu, Vlad Tepeş, Feteşti şi în alte localităţi aproape 9 000 tineri au efectuat peste 60 000 ore muncă patriotică la întreţinerea culturilor şi păşunilor, la recoltarea plantelor medicinale. **(D. Duca)**

● ALBA

Şantiere locale de îmbunătăţiri funciare

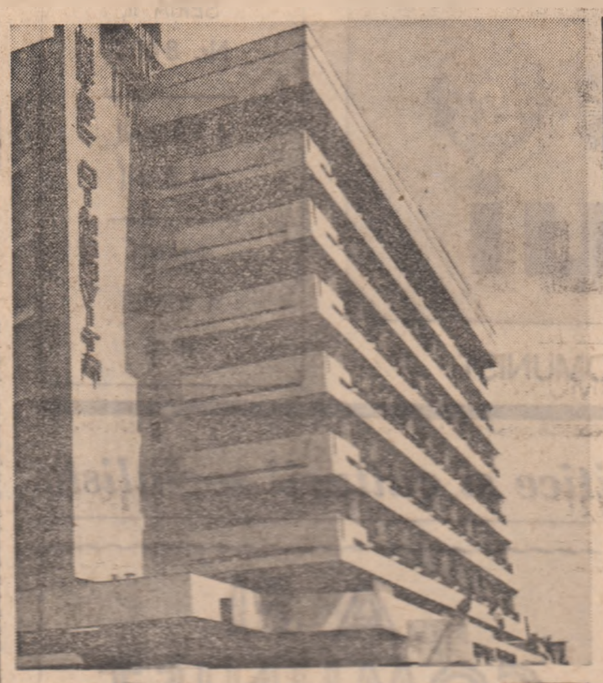
În judeţul Alba, pînă la sfîrşitul acestui an sînt prevăzute a se amenaja 1 900 ha teren irigat. Se munceşte în prezent, în toate cele 30 de unităţi agricole care au prevăzute asemenea lucrări. Pe fiecare şantier sînt prezenţi la muncă sute de tineri elevi, cooperatori, navetişti. Cu rezultate bune se înscriu cooperativele agricole de producţie din Sîntimbru, Rădeşti, Teiuş, Ciugud, Cetatea de Baltă, Unirea şi Mirăslău. La C.A.P. Teiuş, elevii liceului din localitate, împreună cu tinerii de la cooperativa „Mesteacănul", execută canalele în vederea irigării unei suprafeţe de 76 hectare.

Obiectivul numărul unu al tinerilor din judeţul Alba este acum continuarea în ritm susţinut a lucrărilor de pe şantierul din Ştoos. Aproape 900 de tineri din localitate şi de la Liceul mecanic din Cugir înalţă aici un dig care va proteja aşezarea, precum şi cele 400 hectare teren arabil. **(Ovidiu Marian).**

● IAŞI

Recoltatul cireşelor

Pe terenurile cooperativei agricole de producţie Osoi, judeţul Iaşi toate forţele satului, întregul parc de maşini şi utilaje agricole se află în cîmp, la executarea lucrărilor de sezon. Suprafeţele întinse de vii şi livezi — cooperativa agricolă are 130 de hectare plantate cu vie şi o livadă de peste 50 ha de cireşi — reclamă o atenţie deosebită întreţinerii şi recoltatului fructelor. „Fiind principala noastră bogăţie, subliniază primarul şi secretarul comitetului comunal de partid, tovarăşul Gheorghe Moisă, principalele forţe şi cei mai buni cooperatori se află acum în vii şi livezi". Recoltarea cireşelor, întîrziat din cauza timpului nefavorabil, se desfăşoară din plin, o grijă deosebită acordîndu-se înlăturării risipei, livrării la fondul centralizat al statului a întregii cantităţi planificate. **(Al. Dobre).**



Hotelul „Dimbovicioara" situat în plin centrul oraşului Târgoviişte
Foto: V. RANGA

ORGANIZAŢIA U.T.C.

Să confirmăm în practică experienţa „valoroasă" din rapoarte!

Aflăm de la Comitetul judeţean Caraş-Severin al U.T.C. că în mai multe întreprinderi din judeţ, printre care şi Uzina constructoare de maşini din Reşiţa, există o valoroasă experienţă a organizaţiilor U.T.C. în calificarea tinerilor

— Succesele sînt deosebite, ne asigură tovarăşul Iosif Hujoni, prim-secretar al comitetului judeţean. Organizaţiile noastre şi-au asumat răspunderea organizării unor cursuri proprii de calificare, aşa cum avem instrucţiuni de la Comitetul Central al U.T.C., preocupîndu-se de recrutarea cursanţilor, de stabilirea tematicii, de selecţionarea lectorilor şi, în sfîrşit, de întreaga desfăşurare a cursurilor pînă la încheierea lor. Rezultatele de pînă acum sînt concludente şi în perspectivă ne-am propus să dăm o şi mai mare extindere preocupărilor noastre în acest domeniu.

Toate bune şi frumoase. Firesc, am mers de îndată la uzina reşiţeană să vedem la faţa locului experienţa de care ni se vorbise atît de convingător. Dar, surpriză totală. Nu numai că organizaţia U.T.C. nu are nici un curs propriu de calificare, cum se ştie la comitetul judeţean, dar nu îşi dă nici măcar ostenseala de a ajuta administraţia, atît cît este nevoie, în buna desfăşurare a cursurilor existente.

— În prezent, ne informează prof. Tiberiu Damian, şeful biroului învăţămînt, avem 190 de tineri cuprinşi în cursurile de calificare de scurtă durată, dintre care majoritatea învaţă strungăria. Pînă la sfîrşitul anului, trebuie să mai calificăm încă cîteva sute de tineri.

— Cum decurg aceste cursuri?

— Unele, destul de anevoios. Tinerii au o slabă frecvenţă la orele teoretice, iar lectorii mai lipsesc şi ei de multe ori.

Răsfoiesc catalogul clasei A de strungari. În zina de 10 mai lipseseră 25 de cursanţi din 31 înscrişi. În zua de 11 mai, au lipsit 19. După amiaza am rămas în uzină să-i văd concret pe tineri la aceste ore. La clasa de macaragii, formată aproape în exclusivitate din fete, nu absentează nimeni. Profesorul e la datorie. Situaţia la învăţătură, după notele înscrise în catalog, este corespunzătoare. În schimb, la clasa de strungari lipsesc şi de data aceasta mai mult de jumătate dintre tinerii înscrişi. Dar iată că nici lectorul, maistrul principal Ionel Victor, nu îşi onorează obligaţia. Absentează şi el. Aşa că, este o zi pierdută.

— Am început acest curs la 11 februarie — ne spune Mihai Risco, şeful clasei, dar i-am întrerupt din cauză că nu veneau profesorii la ore şi lipseau şi mulţi colegi. Am avut, ca să spun aşa, o „vacanţă" de vreo două luni pentru ca la începutul lunii mai să luăm totul de la capăt, cu alţi lectori. Dar văd că nici acum treburile nu merg aşa cum trebuie.

Uzina constructoare de maşini din Reşiţa va trebui să califice în acest cincinal mii de tineri pentru a fi în pas cu dezvoltarea ei planificată. Cursurile de calificare de scurtă durată vor acoperi cea mai mare parte din nevoia de muncitori pentru anii care vin. Ele sînt vitale pentru activitatea prezentă şi în perspectivă a acestui colectiv. Lucrul este bine cunoscut, iniţiator fiind chiar comitetul judeţean al U.T.C. Dar cu toate acestea, în afara angajamentelor şi a încercărilor de a se acoperi cu rapoarte în care totul apare cît se poate de frumos, nu s-au întreprins acţiuni concrete şi eficiente pentru a sprijini eforturile uzinei în stabilizarea forţei de muncă, în calificarea tinerilor. Şeful biroului învăţămînt spune că pînă în prezent n-a primit nici un ajutor din partea organizaţiei U.T.C., deşi comitetele U.T.C. din secţii ar putea să ia, într-adevăr, în răspunderea lor urmărirea şi asigurarea frecvenţei tinerilor şi a lectorilor tineri la cursuri. De fapt, organizaţiile U.T.C., cuno spunem şi-au propus chiar de multe ori să acţioneze în acest sens, dar pînă acum au rămas doar la simple promisiuni. Este timpul ca activul U.T.C. din uzină, bineînţeles, activul U.T.C. să treacă imediat la o activitate efectivă şi susţinută în cele ce privesc calificarea tinerilor, să urmărească şi să intervină prompt în desfăşurarea în cele mai bune condiţii a cursurilor organizate de conducerea uzinei, să sesizeze prin celelalte acţiuni specifice conţinutul perfecţionarea profesională a tuturor categoriilor de tineri.

ROMULUS LAL

Acţiunea 2000000

Formule simple

Tocmai apăruse o caricatură la gazeta de perete. Faptul semnalat este neobişnuit pentru Întreprinderea de maşini unelte din Bacău: doi tineri joacă tenis, iar un al treilea îl arbitrează; imaginea este surprinsă în timpul producţiei. Secretarul comitetului U.T.C., tovarăşul Ion Catană, precizează că este vorba de un caz petrecut în urmă cu o zi, în schimbul II. Prompt, „ochiul magic" al gazetei de perete l-a înregistrat şi l-a făcut public. Cei trei tineri, îmi spune secretarul U.T.C., vor fi discutaţi şi în cadrul organizaţiei.

Aflasem cu o zi în urmă că în colectivul Întreprinderii de maşini unelte, a cărei medie de vîrstă nu depăşeşte 22 de ani, s-a statornicit o disciplină exemplară. Este un merit al tinerilor. Şi este un merit al comitetului U.T.C. care acţionează metodic pentru ca în toate colectivele de tineri disciplina în producţie să fie respectată cu strictete. Nici măcar cel mai neînsemnat caz nu este trecut cu vederea. Dacă un tînăr a întîrziat într-o zi la lucru, un membru al biroului organizaţiei U.T.C. din care face parte discută cu el. Sînt analizate motivele întîrzierii, i se atrage atenţia să nu mai repete greşeala săvîrşită. În cazul în care totuşi o repetă este chemat să-şi spună părerea şi să hotărască întregul colectiv.

Problema disciplinei este prioritară pe agenda de lucru a comitetului U.T.C. al Întreprinderii. Discuţiile de la om la om, formule generalizate în toate organizaţiile, sînt completate cu alte numeroase acţiuni: organizarea unor echipe de control şi disciplină, [illegible] în schimburile II şi III, extinderea iniţiativei „Cu microfonul printre întîrziaţi", [illegible] gazetelor de perete, Brigada artistică de agitaţie este săptămînal prezentă în colectivele de tineri; sub reflectorul ei apar toate cazurile de indisciplină, de neutilizare integrală a timpului de lucru, de nefolosire raţională a maşinilor.

Formulele folosite sînt deosebit de simple. Eficienţa lor constă în faptul că au continuitate, că toate acţiunile sînt corelate pe baza unei concepţii unitare, că intervenţia organizaţiei U.T.C. se face simţită ori de cîte ori apare un caz de indisciplină.

A. VASILESCU

CULTURĂ

La Nicolina, un cenaclu muncitoresc

„LUPTA CU INERŢIA"

„Lupta cu inerţia" — aşa se numeşte clubul Întreprinderii mecanice Nicolina din Iaşi. De activitatea cenaclului şi a clubului „Lupta cu inerţia" sînt legate multe nume de muncitori. Unul dintre cei mai activi: muncitorul termist-tratamentist Alexandru Tacu.

— La 19 noiembrie 1973, cînd a luat fiinţă clubul „Lupta cu inerţia", cenaclul avea trei membri permanenţi: pe Simion Paraschiv, maistru, Jean Panaite, strungar, Alex. Tacu, termist-tratamentist, iar clubul era frecventat cam de 20—30 de persoane. Prima noastră acţiune a fost prezentarea unei expoziţii a pictorilor ieşeni. La întrebările noastre au răspuns atunci pictorul Dan Hatmanu şi scriitorul Mircea Radu Iacoban. Au urmat apoi dezbateri despre dramaturgia şi poezia ieşeană contemporană, descoperirea în întreprindere a unor pasionaţi amatori de poezie, muzică, plastică (Adrian Cristea, electrician, student la Politehnică, la cursurile fără frecvenţă, ing. Valeriu Moncea, Petru Pruteanu, electrician, Cornelia Sidu, elevă clasa a VIII-a, Manuela Buţu, elevă clasa a VI-a, Jean Panaite, strungar, Constantin Pricop, frezor, Diana Andreescu, funcţionară la Oficiul de calcul, Nicolae Munteanu, tehnician, Paul Gavril, frezor, elev la şcoala post liceală, Dănuţ Moisei, strungar, Constantin Huşanu, economist).

Cenaclul nostru „Lupta cu inerţia", spune Alexandru Tacu, atrage oameni la o confruntare, dezbatere, schimburi de idei. Considerăm că poezia patriotică bună trebuie să fie cunoscută de cît mai mulţi oameni. Căutăm acea poezie în care durerile nu sînt reci, metafizice, iar bucuriile sînt pline, adevărate. Nu ne vine să credem în autorul care caută o lume ce nu a fost niciodată, ci în acela care ne face să simţim că noi, cei 21 de milioane, avem o Românie de care fiecare răspunde cum o face mai frumoasă, mai puternică. Noi muncim şi trăim într-o întreprindere cu un trecut istoric, revoluţionar foarte pronunţat. Aproape nu a existat act revoluţionar în mişcarea muncitorească care să nu fi trecut pe la Nicolina. Acest trecut eroic, prezentul nostru glorios ne obligă la fapte şi atitudini înaintate. Sîntem la începutul modernizării tehnologiei, în cincinalul actual se fac aici investiţii de miliarde. Nicolina noastră se află în pragul unei dezvoltări permanente şi în toate domeniile. Sacotim că şi cenaclul nostru are datoria de a contribui la această dezvoltare, cu mijloacele lui. Pornind de aici, am vernisat 33 de expoziţii, am organizat sute de întîlniri cu pictori, compozitori, scriitori ieşeni, dezbateri de artă. Cînd ne întîlnim, la club, cu actorul Teofil Vilcu, profesorul universitar Constantin Ciopraga, scriitorul Mircea Radu Iacoban, pictorul Dan Hatmanu sau Ion Baciu, avem ce discuta şi profităm de aceste întîlniri pentru a ne cunoaşte mai bine cultura şi arta, tradiţiile şi prezentul care le continuă şi le sporeşte.

În acelaşi scop, lunar, ne întîlnim cu redactori şi scriitori, colaboratori ai revistei „Cronica" şi nu considerăm că este nepotrivit să discutăm în aceste ocazii tot ce ne interesează: cincinalul revoluţiei tehnico-ştiinţifice şi destinul uman. De ce un om este mai bun decît altul. Există un conflict între generaţii. Conceptul de naţiune în viziunea documentelor de partid, Iaşul-legendă, istorie, contemporaneitate. De asemenea, nu credem că este nepotrivit să discutăm cu scriitorii, artiştii probleme de muncă, viaţă, dragoste, prietenie.

ALINA POPOVICI

Cei de mîine

Nu numai pentru că astăzi e Iunie şi e firesc să ne gîndim la copii şi la viaţa lor care trebuie să fie cît mai lungă şi cît mai fericită, ne amintim de la bun început de cuvintele tovarăşei academician Ana Aslan, rostite acum cîteva zile în cadrul emisiunii România de azi, România de mîine (realizată remarcabil de Cornelia Rădulescu şi de George Stinea): „Noi credem că prin eforturi susţinute se va ajunge ca vîrsta medie să crească spre vîrsta potenţială a omului care este 120 de ani şi ca omul să fie activ în tot cursul vieţii".

Nu numai pentru că astăzi e Iunie şi pentru că gîndul că am putea trăi 120 de ani nu are de ce să ne întristeze ne educăm dînsele de un răspuns pe care-l dădea în cadrul unui interviu prozatorul Marin Preda: „Am descoperit un lucru pe care nu-l bănuiam. O vîrstă respectabilă e un motiv de îmbătrînire, nu e o pismă să nu mai mai multe decenii, dar e şi un motiv de mulţumire: ştii că mai mult e o speranţă, nu [illegible] Omenirea, o frică mult e o speranţă, nu [illegible] Omenirea, [illegible] o exprime vreuna a lor. Te uiţi la ei şi vezi că sînt chiar încîntaţi de ei înşişi. (...) Ei bine, au motivele lor. Sînt încîntaţi de ispravă pe care au făcut-o: au trăit şaizeci sau şaptezeci de ani. Mi-educ aminte că Arghezi, cînd a împlinit optzeci de ani, a finut un discurs cu glasul lui bîtîit şi subţirel, şi ne-a făcut o urare care conţinea acest adevăr: „Să trăiţi cît şi mine!" ne-a zis. Este o urare care merită să fie luată în serios."

Să trăieşti 120 de ani şi să poţi mînca mulţumit pînă la moarte... E într-adevăr posibil? Există savanţi care spun că da, şi care, în felul acesta, ne dau curajul de a ne face planuri extraordinare, de a zbura cu gîndul departe, de a întrevedea o vreme, poate chiar pentru copiii noştri, cînd profesiunea de stră-stră-străbunic va fi dintre cele mai răspîndite. Datorită cui? Datorită, în primul rînd, acelor oameni minunaţi care trăiesc numai pentru alţii, avînd profesiunea prin definiţie cea mai generoasă. E vorba despre medici.

Ne-au atras atenţia, în săptămîna ce a trecut, cîteva momente deosebit de semnificative ale unor emisiuni consacrate celor care luptă pentru ca să ajungem să trăim 120 de ani. Şi să-i trăim mulţumiţi.

Iată-l sub ochii noştri pe profesorul doctor Constantin Arseni ce ne mărturiseşte, cu nostalgia activă a savantului şi a marelui poet, că „sînt atîtea zone din creier care încă nu sînt bine cunoscute ca funcţie şi ca rol": avem în faţa ochilor, deodată, o hartă cu totul ieşită din comun. Sau poate un glob pămîntesc, pentru că globul pămîntesc are forma unui creier. Întrezărim traseele glorioaselor expediţii ale savanţilor care cuceresc zonă după zonă, înlăturînd primejdii, salvînd vieţi, deschizînd căi. Îl ascultăm pe profesorul doctor Ion Chiricuţă povestindu-ne despre [illegible] despre [illegible] în faţa [illegible] ca despre un adevărat război de poziţii, cu [illegible] fulgerătoare şi altele care se desfăşoară pe mari spaţii de timp, despre „planul naţional de luptă împotriva cancerului" (şi din nou ne aflăm brusc pe tărîmul poeziei), despre faptul că în toate cele şase mari centre medicale ale ţării se vor construi în următorii zece ani spitale de oncologie; „soldaţii" şi „ofiţerii" aflaţi în războiul împotriva bolii vor trebui să cunoască la perfecţie „condiţiile luptei în teren". Aflăm de la Ana Aslan că lupta împotriva îmbătrînirii (şi mereu auzim cuvîntul „luptă", medicii fiind văzuţi ca nişte războinici în halate albe, care înfrîng moartea); trebuie dusă încă din copilărie şi că, pentru a atinge acei ipotetici, dar nu utopici 120 de ani, e necesar să pornim un marş hotărîtor în jurul vîrstei de 45 de ani.

Apoi coborîm dintr-o dată de pe frontul de luptă într-o „cameră de poveşti", în camera în care elevii unei şcoli din capitală, supravegheaţi şi îndrumaţi de profesoara lor, dar şi de medic, învaţă să povestească simplu, corect, plastic. Dar ce caută acolo medicul stomatolog şi ce legătură poate fi între arta povestitului şi sănătatea dentară? Ne răspunde Aristide Buhoiu — un excelentul lui reportaj intitulat Camera de poveşti *— şi ne dăm seama deodată că şi blinda încăpere cu desene naive pe pereţi este un avanpost al bătăliei pentru sănătate: copiii care nu reusesc să pronunţe corect cuvintele poveştii au defecte de vorbire datorate dinţilor. Se vor duce repede-repede la cabinetul dentar, cîte doi sau cîte trei, să-şi repare dinţii! Camera de poveşti îi aşteaptă şi nu au dreptul să întîrzie prea mult. Iar frica de dentist nu mai are ce căuta aici, pentru că pe primul plan stau poveştile, pentru că ingenioziatea a ştiut să găsească un drum nou şi limpede către sănătate.*

E numai un episod amuzant şi emoţionant al unei mari bătălii, ale cărei coordonate le stabileşte — în cadrul emisiunii România de azi, România de mîine, în care m-am mai referit — tovarăşul doctor Mihai Aldea, adjunct al ministrului sănătăţii. Domnia-sa arată între altele că, în 1975, datorită înţelepciunii şi generoasei politici a partidului şi a statului, în România lucrau 34 000 de medici, un medic la 620 de locuitori; în cincinalul 1976—1980 se investesc în domeniul sănătăţii nu mai puţin de opt miliarde de lei, cît în primele patru cincinale la un loc.

Toate acestea se fac pentru ca noi şi fiii noştri şi nepoţii noştri — cînd se vor naşte — să putem privi spre vîrsta de 120 de ani ca spre un ideal de basm, dar tangibil. Tangibil, pentru că muncesc cu dăruire mii şi zeci de mii de medici, „oameni de ştiinţă şi de conştiinţă", cum îi numea profesorul doctor Iuliu Haţieganu, cei cărora nu numai copiii şi nu numai de mîine sînt recunoscători.

CRONICA T.V.

de Florin Mugur

IMAGINI EROICE

(Urmare din pag. I)

o doină bătrînească ce părea să răsune din sufletele prietenilor lui Bălcescu veniţi să-l întîmpine. Chipul său, urmărit cu o rază de lumină, este decupat din întunericul scenei. Încet, lumina scade iar pe tot fundalul scenei apare portretul lui Bălcescu. Eroul trece din viaţă în istorie, sugerîndu-ne rămînerea sa veşnică în memoria oamenilor. Această parte a spectacolului m-a impresionat cel mai mult.

„SPECTACOLELE DE EVOCARE ISTORICĂ AR PUTEA SĂ DESCHIDĂ DRUMUL SPRE CULTURĂ"

Capotă Jenica, economist — Serviciul organizare: Nouă ne-a plăcut foarte mult opera Bălcescu pentru că ne place istoria. Copiii iubesc basmele, poveştile noi, tinerii, iubim istoria. Despre Bălcescu ştiam multe. Dar una este să-l citeşti, să asculţi o piesă la radio şi alta este să-l vezi întruchipat pe scenă. Spectacolul a respectat întocmai adevărul istoric şi a fost cu atît mai convingător şi mai impresionant. Trăsăturile personajelor nu au fost îngroşate, ideile înaintate, idealurile de progres social, de libertate naţională sînt exprimate cu sinceritate, convingător. Nu se recurge la „efecte speciale", nu se teatralizează şi tocmai naturaleţea jocului, tonul firesc ne-au plăcut. Muzica compusă de compozitorul Cornel Trăilescu a reuşit să ilustreze cu multă expresivitate textul dramatic, să sublinieze şi să reliefeze ideile, atmosfera epocii. Am convingerea că astfel de spectacole inspirate din istoria poporului nostru, cu o reală valoare artistică, le pot deschide tinerilor drumul spre cultură, gustul pentru artă. Este deosebit de important cu ce începe acest drum, cu ce lucrări ne facem educaţia.

Rotaru Aristiţa, controlor date — Centrul de calcul electronic: Dan Iordăchescu, prin interpretarea sa, a subliniat calităţile morale, sufleteşti, dragostea lui Bălcescu pentru popor. Prin vocea sa caldă, puternică, profundă, prin eleganţa ţinutei, Dan Iordăchescu ne-a lăsat o imagine de neuitat a lui Bălcescu. Tabloul în care Bălcescu şi ciţiva scriitori — Eliade Rădulescu, Al. Russo, Vasile Alecsandri — vorbesc despre scopul editării revistei „Magazin istoric pentru Dacia" este unul dintre cele mai realizate din punct de vedere interpretativ. Într-o arie deosebit de frumoasă, Bălcescu se opreşte asupra folclorului susţinînd ideea că poezia populară reprezintă unul dintre cele mai importante izvoare ale istoriei.

Stoica Constanda, sudoriţă — confecţii: 2: Pentru noi, opera Bălcescu a fost şi un mare spectacol şi o lecţie frumoasă de istorie. Am văzut „pe viu" scriitori, evenimente politice petrecute acum un secol şi jumătate. Dacă aş fi ascultat muzica operei imprimată pe bandă sau pe disc, fără să văd scena, actorii, jocul scenic, cred că nu aş fi înţeles-o aşa de bine. În spectacol însă muzica însoţeşte fiecare gest, fiecare acţiune. Am înţeles muzica tumultuoasă care ilustra, de exemplu, ieşirea în stradă a revoluţionarilor sau muzica plină de tristeţe din scena unde Bălcescu se desparte de femeia iubită. Atît subiectul cît şi caracterul descriptiv, evocator al operei ne-a ajutat să ne apropiem cu uşurinţă de o epocă istorică de mare însemnătate pentru poporul nostru. Astfel de spectacole, nu numai că ne plac, dar ne şi deschid gustul pentru muzica cultă, pentru istorie, pentru literatură. Ele constituie factori de educaţie culturală, artistică, patriotică, lucrări al căror mesaj este susţinut cu mijloace artistice autentice despre care putem spune că ne însufleţesc, ne merg **la inimă.**

Copiii ţării

(Urmare din pag. I)

şi modelăm copiii după chipul şi asemănarea ţării. Lor le lăsăm moştenire tot ce creăm cu mintea şi cu braţele, le cultivăm înaltele valori morale: cinstea, demnitatea, cultul pentru muncă şi adevăr, idealurile noastre de pace, omenie şi progres. Sărbătorind copiii ne gîndim la fericirea lor, reflectăm asupra viitorului. Facem bilanţul înfăptuirilor de pînă acum şi ne ridicăm la scara viitorului noile proiecte şi gînduri, pentru ca ei să se definească prin idealurile noastre, prin grandiosul plan adoptat la Congresul al XI-lea al partidului, înfăptuit punct cu punct de întregul nostru popor sub conducerea iţeleaptă a partidului. Nu există document de partid în care să nu fie evocaţi copiii. **„Pornind de la caracterul şi spiritul general al societăţii noastre,** arăta tovarăşul Nicolae Ceauşescu, secretar general al P.C.R., la marele forum al tineretului, **organizaţiile de tineret şi pionieri trebuie să acţioneze pentru a face din fiecare tînăr al patriei un om dirz şi curajos, combativ şi perseverent, care să nu se teamă de greutăţi, de muncă şi de luptă, care să se situeze întotdeauna în primele rînduri ale eforturilor naţiunii noastre pentru propăşirea materială şi spirituală, să ducă cu fermitate înainte flacăra progresului pe pămîntul României".** În ţara noastră copiii trăiesc, învaţă şi muncesc fără grija zilei de mîine. Întreaga societate răspunde solidar de formarea lor ca oameni ai comunismului, ai cutezanţei şi ideilor înaintate. În jurul nostru întîlnim mărturii ale grijii părinteşti pe care partidul o poartă copiilor. Milioane de manuale gratuite pentru instrucţia lor, şcoli şi internate noi, ateliere în care sînt pregătiţi şi educaţi în spiritul muncitoresc. Dincolo de rigiditatea lor, datele rămîn documente-mărturii despre tot ce face naţiunea pentru copiii săi. Să amintim doar faptul că în 1938 existau în ţara noastră 1 577 de grădiniţe frecventate de 90 787 copii. În anul 1975 numărul grădiniţelor depăşea cifra de 13 000 iar al copiilor s-a apropiat de 800 000. Numai în perioada 1971—1974 s-au dat în folosinţă 59 451 locuri în grădiniţe şi 42 448 locuri în creşe. În actualul cincinal se vor construi 100 000 locuri în creşe şi circa 130 000 locuri în grădiniţe şi cămine. Iată exprimată, la scara valorilor reale, dragostea şi grija pentru copii. Adăugăm la toate acestea bibliotecile pentru copii, teatrele, terenurile de sport, locurile de joacă, numeroasele instituţii de ocrotire a sănătăţii, sprijinul pe care statul îl acordă familiilor cu mulţi copii, respectul pentru mamă, şi vom avea imaginea copilăriei fericite în ţara noastră.

1 Iunie. Ziua copiilor noştri, a milioanelor de copii care au făcut legămînt cu ţara, cu viitorul, care-şi unesc glasurile în acele versuri pline de căldură: „Mulţumim din inimă partidului".

Gata de start... cu trei combine defecte şi şapte tractoare la „staţionar"!

Se apropie campania de secerişi! Termenul la care combinele trebuiau reparate şi revizuite — sfîrşitul lunii mai — a fost depăşit. În marea majoritate a unităţilor, combinele sînt gata pentru a intra în lan. Care este însă situaţia la secţia nr. 6 a S.M.A. „1 Mai"-Brăila? Prima constatare: din 36 tractoare, un număr de 7 (şapte) erau trase „pe dreapta". De ce? „Nu au primit repartizare în cîmp, iar mecanizatorii îi folosim la repararea combinelor" — ne spune Petre Aldea, mecanicul de întreţinere. Insistăm asupra modului cum sînt repartizate tractoarele în cîmp, dacă există un program săptămînal de lucru aşa cum este normal. Primim un răspuns neclar care aduce mai mult a... „nu avem aşa ceva". Dar combinele? Sînt bune de lucru? Aflăm că din 5 Glorii la una lipseşte volanta şi butucul de la batoză, la alta cilindrul de la servodirecţie, iar la o a treia nu este montat motorul deoarece baia de ulei este spartă. Şi pe deasupra, la toate trei, pentru că nu au fost curăţate de boabele rămase de la recolta anului trecut, şobolanii au ros (o dată cu resturile de cereale) şi cablurile de la instalaţia electrică. Încercăm cu celelalte două, dar slabe speranţe pentru că erau în curs de reparare.

Situaţii de genul celei de mai sus am întîlnit în mai multe secţii S.M.A., din comunele Oprişăneşti, Movila Miresii, 23 August. Oare, acum în vîrf de campanie tractoarele nu au ce lucra? Este prea devreme să ne întrebăm de starea combinelor cînd campania de secerişi se apropie? Credem că nu!

ŞT. DORGOŞAN

INSTITUTUL AGRONOMIC TIMIŞOARA

anunţă scoaterea la concurs a următoarelor posturi:

Catedra de Genetică şi ameliorarea plantelor
— Profesor la disciplina de Entomologie, poziţia II 5
Catedra de Cultura plantelor
— Profesor la disciplina de Fitotehnie, poziţia III 2
— Profesor la disciplina de Agrochimie, poziţia III/3
Catedra de Zootehnie şi alimentaţie
— Profesor la disciplina de Alimentaţia animalelor domestice, poziţia V 3
Catedra de Boli infecţioase
— Profesor la disciplina de Fiziopatologie, poziţia VI/3
Catedra de Anatomie, fiziologie, genetică
— Conferenţiar la disciplina de Reproducţia animalelor, poziţia IV/6
Catedra de Zootehnie şi alimentaţie
— Conferenţiar la disciplina de piscicultură, creşterea iepurilor şi animalelor de blană, poziţia V/8
— Conferenţiar la disciplina de Tehnologia creşterii suinelor, poziţia V/9.

Candidaţii la concurs vor depune la secretariatul Institutului agronomic Timişoara Piaţa Unirii nr. 1/a, în termen de 30 de zile de la data apariţiei acestui anunţ în Buletinul oficial cererea de înscriere la concurs la care vor anexa, în două exemplare actele prevăzute de Legea nr. 6 privind Statutul personalului didactic în R. S. România publicată în Buletinul oficial nr. 33, partea I din 15 ianuarie 1969 şi de Instrucţiunile Ministerului Educaţiei şi Învăţămîntului nr. 84 539/1969.

Concursul se va ţine la sediul Institutului agronomic Timişoara, în termen de trei luni de la data expirării termenului de înscriere.

Informaţii suplimentare se primesc la secretariatul institutului zilnic, între orele 10—12, telefon 3 39 56.

ACADEMIA DE STUDII ECONOMICE BUCUREŞTI

anunţă scoaterea la concurs a următoarelor posturi didactice:

I. Facultatea de Comerţ

a) Catedra de Relaţii economice internaţionale

— Conferenţiar, poz. 7, disciplina: Economia mondială; Bazele comerţului exterior

II. Facultatea de Contabilitate şi economie agrară

a) Catedra de Economia şi tehnologia agriculturii

— Asistent, poz. 15, disciplina: Economia şi politica agrară

Candidaţii la concurs vor depune la secretariatul rectoratului Academiei de studii economice din Bucureşti, Piaţa Romană nr. 6, cererea de înscriere împreună cu actele prevăzute de Legea nr. 6 privind Statutul personalului didactic din R. S. România, publicat în Buletinul Oficial partea I nr. 33 din 15 martie 1969 şi de Instrucţiunile Ministerului Educaţiei şi Învăţămîntului nr. 84 539/1969.

Cei care funcţionează într-o instituţie de învăţămînt superior sînt obligaţi să comunice în scris, rectorului acesteia, înscrierea la concurs.

Termenul de înscriere la concurs este de 30 zile pentru postul de conferenţiar şi de 15 zile pentru postul de asistent de la data publicării anunţului în Buletinul Oficial partea III-a

Informaţii suplimentare se pot obţine zilnic între orele 12—14 la secretariatul rectoratului.

AGENDA

TELEGRAME

Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, președintele Republicii Socialiste România, a trimis domnului HABIB BOURGUIBA, președintele Republicii Tunisia, următoarea telegramă :

Cu prilejul Zilei naționale a Republicii Tunisia — sărbătoarea victoriei — am deosebita plăcere de a vă adresa în numele poporului român, al Consiliului de Stat și al meu personal, călduroase felicitări și cele mai bune urări de sănătate și fericire personală, de prosperitate și progres poporului tunisian prieten.

Îmi exprim deplina convingere că, în spiritul înțelegerilor convenite cu ocazia vizitei în țara dumneavoastră, raporturile de prietenie și colaborarea dintre România și Tunisia se vor amplifica tot mai mult spre binele poporului român și al poporului tunisian, în interesul cauzei păcii și securității în lume, al înțelegerii și cooperării internaționale.

Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, președintele Republicii Socialiste România, a primit din partea președintelui Republicii Democratice Sudan, GAAFAR MOHAMMED NUMEIRY, următoarea telegramă :

Acordăm o înaltă apreciere amabilelor dumneavoastră felicitări adresate cu prilejul celei de-a 7-a aniversări a revoluției din mai.

Poporul și guvernul Republicii Democratice Sudan mi se alătură în a exprima Excelenței Voastre și poporului român prieten cele mai bune urări de propășire și prosperitate.

Tovarășul MANEA MĂNESCU, prim-ministru al Guvernului Republicii Socialiste România, a primit din partea tovarășului PAK SEN CER, premierul Consiliului Administrativ al Republicii Populare Democrate Coreene, următoarea telegramă :

Vă exprim profunda mulțumire pentru felicitările călduroase pe care ați binevoit a mi le transmite în numele Guvernului Republicii Socialiste România și al dumneavoastră personal, cu ocazia alegerii mele în funcția de premier al Consiliului Administrativ al Republicii Populare Democrate Coreene.

Profitînd de această ocazie, cu convingerea că relațiile de prietenie și colaborare frățească dintre cele două țări și popoare ale noastre se vor dezvolta și întări în viitor tot mai mult, vă urez, din toată inima, noi succese în activitatea dumneavoastră.

Tovarășul MANEA MĂNESCU, prim-ministru al Guvernului Republicii Socialiste România, a trimis domnului HEDI NOUIRA, primul ministru al Republicii Tunisia, următoarea telegramă :

Cu ocazia sărbătorii naționale a Republicii Tunisia am plăcerea de a vă adresa cele mai călduroase felicitări și urări de fericire personală, de prosperitate poporului tunisian, pentru întărirea relațiilor de prietenie și cooperare între cele două țări ale noastre.

PRIMIRE

Ieri dimineața, tovarășul Iosif Banc, membru supleant al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., a primit delegația de activiști ai P.C.U.S., condusă de tovarășul N. P. Rudenko, adjunct al șefului Secției Agrare a C.C. al P.C.U.S., care, la invitația C.C. al P.C.R., efectuează o vizită pentru schimb de experiență în țara noastră.

EXPOZIȚIE

La complexul expozițional din Piața Scinteii a fost inaugurată luni expoziția americană de aparatură și echipamente științifice și medicale — Biomed '76. La expoziție vor fi organizate, de asemenea, conferințe pe probleme actuale ale medicinei moderne, susținute de oameni de știință din S.U.A., precum și mese rotunde între specialiști români și americani. Biomed '76 va prilejui astfel un fructuos schimb de opinii, de experiență și informații, care va contribui la identificarea unor noi posibilități de conlucrare româno-americană în domeniul practicii și cercetării medicale.

La festivitatea de deschidere au luat parte Paul Niculescu, viceprim-ministru al guvernului, ministrul educației și învățămîntului, președintele Consiliului Sanitar Superior, Gheorghe Cioară, primarul general al Capitalei, Radu Păun, ministrul sănătății, Roman Moldovan, președintele Camerei de comerț și industrie.

VIZITĂ

În cadrul vizitei pe care a efectuat-o în țara noastră, delegația Mișcării pentru Acțiune Unitară Populară Muncitorească-Țărănească (M.A.P.U.—M.T.) din Chile a avut întîlniri de lucru la Comitetul județean Buzău al P.C.R., la Consiliul Central al U.G.S.R., la conducerea redacției revistei „Era socialistă". Oaspeții au vizitat, în municipiul București, în județele Galați și Buzău, Muzeul de istorie a partidului comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România, noile construcții social-edilitare, unități economice din industrie și agricultură, instituții de interes cultural.

SOSIRI

La invitația Marii Adunări Naționale, luni după-amiază a sosit în Capitală o delegație a Marii Adunări Naționale a Turciei, condusă de Kemal Güven, președintele Adunării Naționale.

Din delegație fac parte Mehmet Ali Arikan, coordonator al problemelor administrative ale Senatului Republicii, senator de Mardin, membru al Partidului Republican al Poporului, Mete Tan, coordonator al problemelor administrative ale Adunării Naționale, deputat de Afyon, membru al Partidului Dreptății, Vedat Önsal, deputat de Sakaria, membru al Partidului Democratic, Muslih Görentaş, cenzor al Comisiei de studiu al calculelor a Adunării Naționale, deputat de Van, membru al Partidului Republican al Încrederii, Saban Demirdag, senator de Samsun, membru al Partidului Dreptății, Niyazi Ünal, deputat de Eskişehir, membru al Partidului Republican al Poporului, Cevat Yalcin, deputat de Rize, membru al Partidului Dreptății, Kemal Sensoy, deputat de Ordu, membru al Partidului Dreptății, Ahmet Arikan, deputat de Sivas, membru al Partidului Salvării Naționale.

La sosire, pe aeroportul Otopeni, oaspeții au fost salutați de Nicolae Giosan, președintele Marii Adunări Naționale, Virgil Teodorescu, vicepreședinte al M.A.N., Radu Voinea, președintele Comisiei pentru învățămînt, știință și cultură a M.A.N., Radu Enache, secretar al M.A.N., deputații Constantin Teodorescu și Petre Brâncuș.

Au fost prezenți Osman Denmsu, ambasadorul Turciei la București, și membri ai ambasadei.

În cursul după-amiezii de luni, Nicolae Giosan, președintele Marii Adunări Naționale, a avut o întrevedere cu delegația Marii Adunări Naționale a Turciei, condusă de Kemal Güven, președintele Adunării Naționale.

La întrevedere, desfășurată într-o atmosferă cordială, prietenească, au luat parte Virgil Teodorescu, vicepreședinte al M.A.N., Radu Voinea, președintele Comisiei pentru învățămînt, știință și cultură a M.A.N., Constantin Teodorescu, deputat.

Președintele Comisiei pentru politică externă și cooperarea economică internațională a M.A.N., Cornelio Mănescu, a oferit un dineu în cinstea oaspeților.

*

La invitația ministrului justiției, luni a sosit în Capitală o delegație de juriști sovietici, condusă de Vladimir I. Terebilov, ministrul justiției al U.R.S.S.

La sosire, pe aeroportul Otopeni, oaspeții au fost salutați de Emil Nicolicioiu, ministrul justiției, și de alte persoane oficiale.

Au fost prezenți V. I. Drozdenko, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, și membri ai ambasadei.

Sosirea în Capitală a Alteților lor Imperiale prințul Gholam Reza Pahlavi și prințesa Manijeh Pahlavi

La invitația președintelui Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu, luni la amiază au sosit în Capitală Altețele lor Imperiale prințul Gholam Reza Pahlavi și prințesa Manijeh Pahlavi, care fac o vizită în țara noastră.

Oaspeții au fost întîmpinați de tovarășii Emil Bobu, vicepreședinte al Consiliului de Stat, cu soția, Lina Ciobanu, președinta Consiliului Național al Femeilor, Ion Pățan, viceprim-ministru al guvernului, ministrul comerțului exterior și cooperării economice internaționale, general colonel Ion Coman, prim-adjunct al ministrului apărării naționale și șef al Marelui Stat Major, Nicolae Doicaru, prim-adjunct de ministru, Constantin Oancea, adjunct al ministrului afacerilor externe, de alte persoane oficiale.

Au fost prezenți Ali Reza Bahrami, ambasadorul Iranului la București, și membri ai ambasadei.

*

În aceeași zi, Altețele lor Imperiale prințul Gholam Reza Pahlavi și prințesa Manijeh Paniavi au făcut la Palatul din Piața Victoriei o vizită protocolară tovarășului Emil Bobu, vicepreședinte al Consiliului de Stat.

În cursul întrevederii s-a reînoit cu satisfacție cursul ascendent al relațiilor de prietenie și colaborare româno-iraniene și posibilitățile de amplificare și adîncire a acestora, pentru dezvoltarea pe multiple planuri a cooperării bilaterale.

În cinstea înaltilor oaspeți iranieni, tovarășul Emil Bobu, împreună cu soția au oferit un dineu oficial.

Au luat parte tovarășii Lina Ciobanu, Ion Pățan, Ion Ioniță, Ioan Avram, Florea Dumitrescu, ministri, Nicolae Doicaru, prim-adjunct de ministru, Constantin Olteanu, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R., Vasile Gliga, adjunct al ministrului afacerilor externe, alte persoane oficiale.

Au participat Ali Reza Bahrami, ambasadorul Iranului la București, și persoanele oficiale care îi însoțesc pe înalții oaspeți.

În timpul dineului, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, prietenească, tovarășul Emil Bobu și Alteța Sa Imperială prințul Gholam Reza Pahlavi au toastat pentru dezvoltarea relațiilor de prietenie și colaborare dintre România și Iran, dintre cele două popoare, în sănătatea președintelui Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și a Maiestății Sale Imperiale Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr, Șahinșahul Iranului.

*

După-amiază, Alteța Sa Imperială prințul Gholam Reza Pahlavi însoțit de persoane oficiale române și iraniene a fost oaspetele Muzeului Satului.

Locuințele expuse aici, reprezentînd principalele stiluri arhitectonice din satele noastre, unelte specifice îndeletnicirilor tradiționale au oferit o imagine amplă asupra modului de viață al populației rurale. În același timp, înaltul oaspete a avut prilejul să admire talentul artistic al poporului român, prezent în linia arhitecturii axiomatice, în portul caracteristic satelor, în modul în care este împodobit fiecare obiect de mobilier sau țesătură.

Ministrul de externe al Franței va face o vizită în țara noastră

La invitația ministrului afacerilor externe al Republicii Socialiste România, George Macovescu, ministrul afacerilor externe al Republicii Franceze, Jean Sauvagnargues, va efectua o vizită oficială în România în perioada 8—11 iunie 1976.

FESTIVITATE

Luni la amiază, în municipiul Cluj-Napoca, în prezența a mii de locuitori, — români, maghiari și de alte naționalități, oameni de știință, cultură și artă — a avut loc dezvelirea statuii lui Mihai Eminescu.

Au participat Ștefan Mocuța, prim-secretar al Comitetului județean Cluj al P.C.R., reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat.

Amplasată în fața Teatrului Național, creație în bronz a sculptorului bucureștean Ovidiu Maitec, această nouă operă monumentală care înfrumusețează municipiul de pe Someș reprezintă un omagiu fierbinte adus de contemporaneitatea noastră activității luceafărului poeziei românești.

Festivitatea s-a încheiat cu un recital de poezie și muzică pe versuri eminesciene, susținut de actori de la Teatrul Național și de corurile filarmonicii și Liceului pedagogic din localitate.

CRONICA U.T.C.

Luni a părăsit Capitala o delegație a Uniunii Tineretului Comunist, condusă de tovarășul Mihai Hîrjeu, secretar al C.C. al U.T.C., care va participa la lucrările celui de-al X-lea Congres al Tineretului Liber German din Republica Democrată Germană.

ÎN PREGĂTIREA CONGRESULUI EDUCAȚIEI POLITICE ȘI CULTURII SOCIALISTE

Manifestări

● *De o largă audiență la tineri din Cîmpina* s-a bucurat cea de-a II-a ediție a Lunii culturii și educației socialiste „Flori de mai '76". În cadrul acesteia, la Podul cu Tei, Grădina de vară, Stadionul Poiana, Casa de cultură au avut loc festivaluri cultural-sportive, jocuri, competiții diverse, seri distractive pentru tineret. Teatrul Bulevardului cultural a găzduit două interesante manifestări : montajul literar muzical „Țara mea de glorie" și spectacolul de promenadă cu fanfara orașului. „Tradiții muncitorești de odinioară". Au fost inițiate dezbaterile „Congresul al XI-lea al partidului — despre eficiența economică", „Programul P.C.R. despre principiile fundamentale ale înaintării României spre comunism", simpozioanele „Cum a luat ființă grupurile de partizani Cîmpina", „Adevăr și legendă" „N. Grigorescu — pîrîitele pictorii românești" etc. Au fost apreciate în mod deosebit festivalul „Bucuria muzicii", expoziția „Noi creștem odată cu țara", masa rotundă „Cîntecul patriotic, mijloc important în educarea patriotilor", medalionul „Ionel Fernic", dezbaterea „Timpul tău — timpul omului", inițiativa „Frumusețea mîinilor noastre", dumitrița sportivă „Olimpiada de mîine". (LIDIA POPESCU).

● Organizată de Comitetul municipal Deț al U.T.C. și Comitetul municipal pentru cultură și educație socialistă, săptămîna culturii debutat cu un spectacol literar-muzical-coregrafic intitulat „Partidul și patria — inima și gîndul", la care și-au dat concursul cele mai bune formații, coruri și artiști din municipiu. În cursul perioadei în municipiu și în comunele învecinate au avut loc întîlniri cu membrii cenaclului „Echinox", la Liceul „Andrei Mureșanu", la Uzina cu brigada științifică de la Cuciulea, la Cămînul cultural Mănăstirea, concursul cinematografic pentru elevi „Eroi pe peliculă", spectacol folcloric în premieră prezentat de ansamblul „Someșana", la Casa municipală de cultură : expoziții, dezbateri și mese rotunde pe diverse teme privind politica internă și externă a P.C.R., prima sesiune anuală de comunicări științifice a filialelor și subfilialelor societăților de știință, numeroase alte acțiuni organizate la căminele unor unități din municipiu. (VIR. GIL. SIMICON).

● Azi, la ora 18,30, la Ateneul tineretului, din aleea Alexandru nr. 38, are loc vernisajul „Salonului tinerilor caricaturiști", organizat sub egida Comitetului Uniunii Tineretului Comunist al sectorului 1.

SOCIALISMUL ȘI PROGRESUL

(Urmare din pag. 1)

zei culturii burgheze. Lipsa unor idealuri autentice, perturbarea sistemelor de valori prin substituirea valorilor umaniste, democratice prin pseudovalori sau chiar prin manifestări de anticultură sînt determinații ale acestor stări critice. Este, de pildă, semnificativ faptul că teoreticieni ai culturii ca H. Marcuse, Th. W. Adorno, I. Habermass, denunță cu fermitate structurile alienante ale culturii burgheze, subordonarea culturii burgheze unor interese comerciale sau publicitare, fenomenele manipulării abile a conștiințelor prin intermediul unei „industrii culturale". Există, neindoielnic, limite ideologice evidente în aceste interpretări, există soluții ce nu pot fi acceptabile, dar este limpede că principala forță a depășirii acestor grave simptome critice se află numai într-o transformare socială profundă, revoluționară, printr-un proces de trecere a societății pe calea dezvoltării socialiste.

Superioritatea tipului socialist de cultură, capacitatea acestuia de a produce o innoire calitativă profundă în sistemul valorilor culturii, disponibilitățile sale de depășire a simptomelor crizei culturii burgheze, vocația sa profund umanistă, democratică și autentic de masă, marile sale deschideri spre progres sînt cu limpezime puse în evidență de politica culturii, de acțiunea culturală nemijlocită a partidului și statului nostru. Pe fondul unor raporturi sociale calitativ innoite, societatea socialistă realizează un ansamblu de condiții care facilitează așezarea acțiunii culturale într-un cîmp ideologic consecvent, ferit atît acțiunii analitice, valorizatoare, cît și celei proiective, creatoare, cel al ideologiei marxist-leniniste, un proces de integrare crescîndă a sistemului, de apropiere a „culturii materiale" și a celei „spirituale", o realizare autentică a vocației sale umaniste funciare și a cuprinderii de masă în procesul receptării și valorizării culturii. Politica culturală a societății noastre este expresie a idealului nostru general de progres general de făurire a unei societăți socialiste dezvoltate multilateral și, în perspectivă, a societății comuniste.

Ostilă spiritului pragmatic și conjunctural, politica culturii în societatea noastră este orientată spre statutarea unei autentice și sistematice comunicări între membrii societății și valorile acesteia, prin elaborarea unui program unitar și sistematic de ridicare a nivelului cultural al societății, de îndrumarea principială de către partid a celor mai diverse și complexe domenii ale culturii, pe fondul unei multilaterale dezvoltări a personalității umane pentru afirmarea cît mai deplină a potențialului creator al omului contemporan.

În acest context, cultura își atestă capacitatea activă, de a spori gradul de integralitate a sistemului social global, de a apropia și conexa sfera „culturii materiale" și acelei „spirituale", de a depăși unele simptome critice ale raporturilor dintre domenii ca cele ale tehnicii, științelor, artelor, moralei ș.a. „Marea contradicție" a lumii moderne pe care scriitorul englez Ch. H. Snow o vedea în ruptura fatidică dintre cultura umanistă, pe de o parte și cea științifico-tehnică, pe de alta, capătă în societatea noastră un cadru atît de principal, prin baza teoretică a materialismului dialectic și istoric, cît și unul concret de rezolvare, de depășire prin sinteză în imprejurările în care o politică culturală corectă și rațională promovată în cadrele orînduirii socialiste permite un proces biunivoc de **scientificare** și **umanizare** a culturii. Se confirmă, încă o dată, rolul hotărîtor al factorului uman, al principiului umanismului socialist ca principiu integrator al valorilor, ca principiu diriguitor al acțiunii culturale.

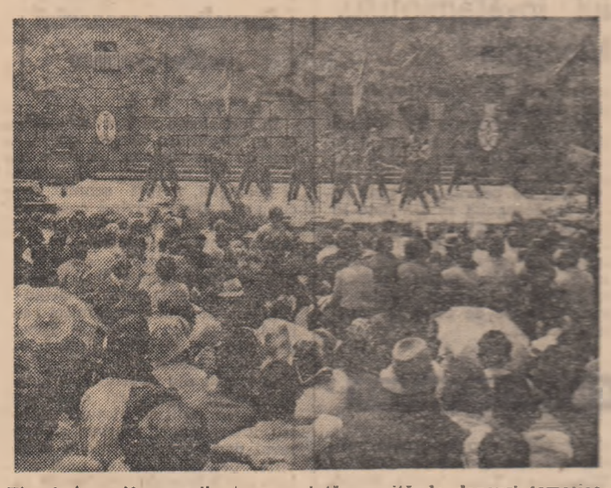
Valoarea definitorie a politicii culturale pentru relevarea potențialului sporit de progres al sistemului culturii socialiste este demonstrată de programele educației, de strategia învățămîntului, de oglindirea necesităților curente și de perspectivă formulate în procesele de calificare, de disecțiile perfecționării organizării producției și muncii. Pe acest temei este limpede că proiectele temerare ale progresului multilateral al țării noastre se întemeiază pe o lucidă evaluare a marilor resturi ale culturii, a funcțiilor sale constructive în edificarea unei societăți avansate, a unei lumi a dreptății și echității socialiste, a unei țări angajate în a face totul pentru om, pentru afirmarea sa creatoare, multilaterală. Pentru partidul nostru, menirea istorică a societății ce o clădim este, deopotrivă, înlăturarea exploatării și realizarea bunăstării materiale cît și clădirea unei civilizații spirituale superioare, a unui om nou care să conjuge în modul cel mai fericit orizonturi politico-morale înaintate cu o înaltă conștiință și pregătire culturală.

DUMINICĂ, ÎN AMFITEATRUL DACIC DE LA COSTEȘTI—HUNEDOARA, PRIMA MANIFESTARE DIN CICLUL DE EVOCĂRI ISTORICE

„LA TRECUTU-ȚI MARE, MARE VIITOR!"

ORGANIZAT DE „SCÎNTEIA TINERETULUI" ÎN COLABORARE CU REVISTA „LUCEAFĂRUL" ȘI REDACȚIA DE TINERET A RADIOTELEVIZIUNII ROMÂNE

● Un final semnificativ pentru o generoasă acțiune desfășurată pe plaiurile hunedorene : „Luna educației politice și culturii socialiste pentru tineret". ● Peste 30 000 de participanți la o vibrantă întîlnire cu istoria, într-un entuziast omagiu adus patriei, partidului, poporului ● Imnuri din fondul de aur al cîntecului patriotic revoluționar ● Ritmurile acestui pămînt — de la străvechi tradiții folclorice la valorile muzicii tinere ● „A patriei cinstire" — în versurile unor tineri poeți ● Permanența idealurilor de independență și libertate, într-un sugestiv moment de teatru politic.



Tineri, în uniforme albastre, prezintă o suită de dansuri tematice

Prima manifestare dintr-o suită de evocări istorice, dedicate Centenarului Independenței de stat a României, pe care le organizează **ziarul „Scînteia tineretului", în colaborare cu revista „Luceafărul" și redacția emisiunilor pentru tineret a Radioteleviziunii române**, a avut loc, așa cum am anunțat, duminică, la Costești—Hunedoara, în zona cetăților dacice din Munții Orăștie. Revenind astăzi cu imagini și noi amănunte, precizăm că aceste acțiuni educativ-patriotice, înscrise sub genericul **„La trecutu-ți mare, mare viitor"**, se vor desfășura pe locurile ce marchează momente importante din istoria patriei, îmbinînd forme consacrate de educare politică și patriotică ale organizației U.T.C. cu modalități noi, accesibile și atractive, la care tinerii inșiși participă în mod direct.

Primul nostru spectacol-evocare a fost inscris drept cap de afiș al tradiționalului festival de la Costești, care în acest an a reprezentat finalul amplelor acțiuni desfășurate în toate localitățile hunedorene în cadrul „Lunii educației politice și culturii socialiste". Programul a fost urmărit cu mare interes de peste 30 000 de oameni, tineri și vîrstnici, veniți aici de pe meleagurile mai multor județe, printre care : Gorj (un convoi de autobuze), Alba (40), Sibiu (20), Timiș (20)... Este, dealtfel, semnificativ să amintim că numai din municipiile Deva și Hunedoara și din orașul Călan, au sosit, încă în zorii zilei, peste 150 de autobuze care aduceau la această „întîlnire cu istoria" tineri metalurgiști, constructori, mineri, elevi, studenți.

Spectacolul-evocare a fost deschis, după tradiția acestor locuri, de un ansamblu de trompeți și tulnicărese. În fata mulțimii, după acest preludiu, ale cărui ecouri au răscolit munții, conf. univ. dr. Hadrian Daicoviciu a prezentat, apoi, o emoționantă prelegere de istorie. Evocînd în acest cadru pagini de glorie din istoria străbună, amintind idealurile de libertate și independență a primilor conducători ai statului geto-dac, Burebista și Decebal, s-au subliniat, la scurgerea timpului, prezente în atîtea vestigii muzeu în aer liber, continuitatea în timp istoric a poporului nostru pe aceste meleaguri, au fost relevate ideile pentru care au luptat strămoșii noștri, idei pentru care sînt chemate să lupte și generațiile de astăzi. Au urmat tinerii actori ai Teatrului studențesc „Podul" și ai Poli-Grup-ului, ale Casei de cultură a studenților „Grigore Preoteasa" din București. Conduși de regizorul Cătălin Naum, ei au interpretat, cu deosebit succes, momentul de teatru politic „Dorurile străbunilor", realizat de studentul Nicolae Mănea.

Corul și fanfara Școlii militare de ofițeri activi „Nicolae Bălcescu" din Sibiu, dirijat de maior Ioan Ursu, au interpretat imnuri și marșuri care au făcut să vibreze inimile celor prezenți : „Deșteptă-te, române", „Pui de leu", „Marșul lui Iancu", „Tricolorul", „Voinicul românului", „E sorta pe steaua unire", „Înainte, partidul ne conduce", „Poporul Ceaușescu, România". Acestui armonios mesaj de cinstire și iubire de patrie i-au transmis versurile lui Mihai Eminescu („Ce-ți doresc eu ție, dulce România"), George Coșbuc („Decebal către popor"), Lucian Blaga („Pod peste Mureș"), Geo Dumitrescu („Inscripție pe piatra de hotar"), Nichita Stănescu („Un pămînt numit România"), Ana Blandiana („Doina"), Adrian Păunescu („Țara e ca o columnă"), Nicolae Stoian („Aici se mănînesc") și Daria Novăceanu („Sarmizegetusa") recitate de actorii Florin Piersic, de la Teatrul de stat „Valea Jiului", Victorița Dobre-Timonea și Viorel Comănici, de la Teatrul Nottara, Irina Mazanidis și Mihai Ciuceanu, de la Teatrul Giulești din București. Au recitat versuri dedicate patriei și partidului tinerii poeți: Mircea Florin Șandru, Liliana Ursu, Profira Mihăilescu, Dan Verona, Dorin Tudoran, Florin Costinescu și Drăgoi Rodian.

Un sugestiv tablou ilustrînd scene din viața și munca tineretului hunedorean a prezentat ansamblul de dansuri tematice al Comitetului municipal Deva al U.T.C.

Interpreții de muzică folk au oferit celor prezenți piese în care mesajul umanist se împletește armonios cu expresia artistică, creația acestor tineri artiști găsindu-și izvorul în dragostea de patrie, în istoria ei. Au cules aplauze Mircea Florian, Mihai Diaconescu și formațiile lor, Benedict Popescu, Zoia Alecu și Adrian Antonescu.

S-a bucurat de un deosebit succes programul special pregătit pentru această manifestare de formația timișoreană Phoenix — Nicolae Covaci, Mircea Banciu, Erlen Krauser, Iosif Kappel — care au cîntat împreună cu douăzeci și patru de dubași din Brănești-Făget, județul Timiș.

Bogatul tezaur al cîntecului popular și-a găsit și aici o autentică expresie prin virtuozitatea cu care au cîntat taragotistul Dumitru Fărcaș — unul dintre marii noștri interpreți — și acordeonistul Gheorghe Mureșan, doine și cîntece atît de îndrăgite de publicul spectator. Au participat la reușita programului nostru tarafurile reunite ale Casei de cultură Brad și ale căminelor culturale din Vața de Jos și Baia de Criș și soliștii hunedoreni.

Spectacolului-evocare prezentat de „Scînteia tineretului" i-a urmat o serbare cimpenească în care au evoluat zeci de interpreți de muzică populară, precum și numeroși tineri invitați din alte județe ale țării.

Nu putem încheia această succintă prezentare a programului de la Costești, din această frumoasă duminică de mai, fără a menționa efortul organizatoric deosebit pe care l-a cerut realizarea lui, efort în care organizația județeană de tineret a beneficiat de sprijinul direct al comitetului județean de partid, al numeroaselor instituții locale.

VASILE CĂBULEA, N. COȘOVEANU, N. MILITARU

Fotografii de: GH. CUCU, O. PLECAN

Deschiderea manifestării revine, potrivit tradiției, tulnicelor

Tarafurile hunedorene reunite într-un program de doine, țarine și jocuri din Țara Zarandului

Formația vocal-instrumentală Phoenix și dubașii din Brănești — Făget

La evocarea de la Costești sînt prezente trei generații

de peste hotare

Încheierea celei de a IV-a sesiuni a U.N.C.T.A.D.

Solidaritate deplină a țărilor în curs de dezvoltare pentru susținerea și promovarea Declarației și Programului de acțiune de la Manila, pentru instaurarea unei noi ordini economice internaționale

Lucrările celei de-a patra sesiuni a Conferinței Națiunilor Unite pentru Comerț și Dezvoltare s-au încheiat luni, în nota care a caracterizat, de altfel, întreaga sesiune de la Nairobi — solidaritatea deplină a țărilor în curs de dezvoltare în susținerea și promovarea principiilor și măsurilor cuprinse în Declarația și Programul de acțiune de la Manila, care trasează liniile fundamentale și măsurile concrete pentru instaurarea unei noi ordini economice internaționale.

Delegații au aprobat în unanimitate o rezoluție referitoare la problema care a constituit obiectul celor mai îndelungate discuții — programul integrat privind materiile prime — document prin care se urmărește reglementarea, pe o bază globală, a comerțului cu aceste produse. Elementul esențial al programului îl reprezintă instituirea unui fond comun de finanțare a unor stocuri de rezervă de materii prime, pentru asigurarea stabilității prețurilor și a piețelor acestora. În acest sens, rezoluția cere secretarului general al U.N.C.T.A.D., Gamani Corea, ca, după discuții pregătitoare, să convoace o Conferință de negocieri, înainte de luna martie 1977, pentru a examina modalitățile de stabilire a fondului comun. În legătură cu această rezoluție, delegatul Statelor Unite a dat citire unei declarații exprimînd atitudinea rezervată a guvernului său față de ideea creării fondului comun, spunînd: „Numai după încheierea discuțiilor pregătitoare, noi vom hotărî asupra participării la conferința de negocieri". Rezerve similare au formulat și reprezentanții Angliei, R.F.G. și Japoniei. Se relevă, pe de altă parte, că propunerea americană privind crearea unei bănci care să canalizeze investițiile de capital particular în țările în curs de dezvoltare a fost respinsă de participanții la sesiunea U.N.C.T.A.D.

Alte rezoluții adoptate de Conferință recomandă examinarea rapidă și favorabilă a problemei datoriilor țărilor celor mai defavorizate, elaborarea unui cod de conduită pentru transferul de tehnologie, aplicarea concretă și rapidă a unor măsuri menite să acorde țărilor în curs de dezvoltare un tratament mai favorabil în tratativele comerciale multilaterale și, îndeosebi, un mai mare acces al produselor manufacturate ale acestora pe piețele țărilor industrializate, îmbunătățirea sistemului de preferințe în favoarea țărilor în curs de dezvoltare, eliminarea practicilor comerciale restrictive, controlul activității firmelor transnaționale, favorizarea sub toate formele a dezvoltării cît mai rapide a țărilor rămase în urmă din punct de vedere economic, pentru înlăturarea decalajului crescînd între țările bogate și cele sărace, pentru instaurarea unei noi ordini economice internaționale.

Pe plan instituțional, o rezoluție cere consolidarea rolului U.N.C.T.A.D., a cărui viitoare sesiune va avea loc peste trei ani, în loc de patru. De asemenea, Consiliul U.N.C.T.A.D. se va reuni la fiecare doi ani, la nivel ministerial.

Luînd cuvîntul după adoptarea unanimă a rezoluției privind programul integrat pentru materiile prime, reprezentantul Jamaicăi, Herbert Walker, care a prezentat acest document în numele țărilor în curs de dezvoltare, a relevat „încercările autentice de a acomoda într-un spirit constructiv opinii care altfel erau ireconciliabile" și a subliniat că „în această lumină, rezoluția este expresia hotărîrii majorității omenirii de a păși înainte, de a se uni pentru a determina solidaritatea întregii omeniri, în pofida divergențelor". La rîndul său, secretarul general al U.N.C.T.A.D., Gamani Corea, a declarat că cea de-a patra sesiune de la Nairobi a reprezentat un succes. Obiectivele propuse au fost atinse în mod substanțial, a relevat el, subliniind, totodată, că acum U.N.C.T.A.D. are un puternic mandat pentru viitor. Considerăm că rezoluția angajează țările industrializate față de fondul comun, cel puțin în principiu — a declarat reprezentantul Nigeriei, adăugînd: „Noi apreciem că aceasta reprezintă o victorie majoră pentru țările în curs de dezvoltare". Agenția de presă algeriană A.P.S. evidențiază că „țările lumii a treia au dat dovadă de un spirit de concertare și de dialog în această conferință pe care au considerat-o a fi preludiul instaurării noii ordini economice internaționale".

Congresul Uniunii Naționale a Studenților din Franța

La Toulouse au luat sfîrșit lucrările celui de-al 63-lea Congres al Uniunii Naționale a Studenților din Franța.

În cursul unei reuniuni plenare, Tudor Mohora, secretar al Consiliului Uniunii Asociațiilor Studenților Comuniști din România, a transmis delegaților la Congres salutul studenților români. Vorbitorul s-a referit pe larg la condițiile de învățătură și de viață create studenților de către statul nostru, precum și la activitatea U.A.S.C.R. pe linia educației prin muncă și pentru muncă, în procesul de modernizare și perfecționare continuă a școlii superioare din România. Reprezentantul U.A.S.C.R. a reafirmat solidaritatea internaționalistă a tineretului universitar din România cu lupta tineretului și studenților din întreaga lume pentru pace, democrație și progres social, pentru o lume mai bună și mai dreaptă.

CONFERINȚA NAȚIUNILOR UNITE ASUPRA AȘEZĂRILOR UMANE

Ameliorarea condițiilor de viață ale locuitorilor lumii — o cerință majoră

În orașul canadian Vancouver și-a început luni lucrările Conferința Națiunilor Unite asupra Așezărilor Umane, amplă manifestare internațională, la care iau parte aproape 5 000 delegați din aproximativ 140 de țări ale lumii și o serie de mișcări de eliberare națională.

Din Republica Socialistă România participă o delegație condusă de Romeo Dragomirescu, vicepreședinte al Comitetului pentru Problemele Consiliilor Populare.

După reuniunile asupra populației (București), statutului femeii (Ciudad de Mexico), alimentației (Roma) și mediului înconjurător (Stockholm), Conferința de la Vancouver este a cincea mare întrunire internațională organizată sub auspiciile O.N.U. Ea este destinată examinării unei problematici complexe, de a cărei soluționare depinde crearea unor condiții superioare de viață pentru toți locuitorii planetei noastre, în special pentru cei din țările în curs de dezvoltare. Dezbaterile sînt calificate drept un efort fără precedent avînd ca obiectiv conturarea modului în care populația globului va locui în următorii 25 de ani.

În alocuțiunea inaugurală, primul ministru canadian, Pierre Elliott Trudeau, a declarat că țările lumii au intrat într-o perioadă în care este imperios necesar să coopereze între ele. Nici o națiune nu-și poate permite în prezent — a spus premierul canadian — să trăiască în izolare, refuzînd sprijinul său statelor cu un nivel de dezvoltare mai scăzut. Am intrat, cu sau fără voia noastră, într-o eră a comunității de interese, vitală pentru supraviețuirea speciei umane.

În aceeași ședință a luat cuvîntul secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim, care s-a pronunțat pentru „un efort global concertat" în vederea ameliorării condițiilor de viață ale locuitorilor lumii. Deplingînd faptul că sute de milioane de oameni luptă astăzi doar pentru a se menține în viață, în timp ce numeroase țări cheltuiesc mai mult pentru înarmare decît în domeniile sănătății și educației, Waldheim a subliniat necesitatea de a se stabili un standard minim de condiții de locuit pentru toată populația globului și de a se promova schimbările sociale necesare atingerii acestui obiectiv. Arătînd că O.N.U. este dispusă să ofere întreg sprijinul de care este capabilă, Waldheim a subliniat, însă, caracterul prioritar al acțiunilor la nivel național. Guvernele țărilor lumii — a spus el — trebuie să accepte sfidarea reprezentată de condițiile de viață existente astăzi și de sarcinile uriașe ale viitorului. Ele trebuie să-și evalueze necesitățile și să mobilizeze toate resursele umane și fizice de care dispun pentru satisfacerea acestora.

Delegații au trecut apoi la examinarea unui număr de trei proiecte de document privitoare la principiile generale, cooperarea internațională și acțiunile pe scară națională în problema așezărilor umane.

Lucrările conferinței vor dura pînă la 11 iunie.

Peste 4 000 de tineri italieni, majoritatea sub 21 de ani, au manifestat recent împotriva șomajului, pentru asigurarea unui loc de muncă. În imagine: aspect din timpul demonstrației.

NECESITATEA UNOR MĂSURI CARE SĂ ASIGURE DEZVOLTAREA ARMONIOASĂ A COPIILOR, A TINEREI GENERAȚII

1 Iunie, Ziua internațională a copilului, este întîmpinată cu flori, serbări și realizări școlărești de copiii din țara noastră, din celelalte state socialiste unde societatea le-a creat condiții optime de creștere, educare și afirmare în domeniile de activitate proprii vîrstei lor. Copilăria fericită de care se bucură copiii din țările socialiste este idealul luminos la care năzuiesc milioane de copii de pe toate meridianele globului. Sărăcia, foametea, analfabetismul, exploatarea fac ravagii în multe colțuri ale lumii, victimele lor nevinovate și neajutorate fiind, în primul rînd, copiii de vîrstă preșcolară și adolescenții.

Cifre alarmante, provenind din țări în curs de dezvoltare, evocă dimensiunile tragismului unor vieți care încep sub semnul privațiunilor de tot felul, de multe ori sfîrșesc înainte de a putea exprima în cuvinte deznădejdea cauzată de jalnica lor soartă sau supraviețuiesc condițiilor vitrege pentru a continua să înfrunte vicisitudinile vieții. 30—40 la sută dintre copiii aflați în țările în curs de dezvoltare mor înainte de a împlini cinci ani, în timp ce în statele industrializate nivelul este de 1—9 la sută; această situație se datorează, în mare parte, faptului că 90 la sută din populația țărilor în curs de dezvoltare nu beneficiază de servicii sanitare. Un raport al UNICEF, elaborat la recomandarea ECOSOC, cu privire la situația copiilor dintr-o serie de țări din Asia, Africa și America Latină, constată că subnutriția, sărăcia, penuria de medicamente și vaccinuri împotriva bolilor infecțioase grave fac numeroase victime în rîndul copiilor din aceste țări. Se estimează că circa 300 milioane de copii pînă la cinci ani au o formă sau alta de subnutriție și că 22 milioane sînt grav afectați în dezvoltarea lor fizică și intelectuală de lipsa unor vitamine și proteine absolut necesare organismului. Cele 300—700 calorii pe zi (cu 2 000 mai puțin decît media dietei zilnice) oferă șanse minime de supraviețuire. Pentru cei 1 200 milioane de copii care trăiesc în prezent în țări în curs de dezvoltare, o altă problemă acută, pe lîngă foamete și boli, o reprezintă analfabetismul. Lipsa de fonduri, asistență tehnică și cadre didactice a dus la năruirea unor proiecte de limitare a analfabetismului. Statisticile nemiloase înfățișează tabloul sumbru al cifrelor în continuă creștere: 785 milioane analfabeți în 1970, cu 100 000 000 mai mulți decît în 1960; în ritmul acesta, în ultimii 5 ani, alte 50 milioane trebuie să se fi adăugat cifrei de 785 milioane. Africa cu 73,7 la sută deține un trist record. În epoca revoluției tehnico-științifice, cînd omul a elucidat multe enigme ale naturii și controlează complexe procese social-politice și economice, el nu a putut lichida un fenomen grav care întinează noțiunea de civilizație umană: analfabetismul. Sînt cunoscute însă căile prin care acest fenomen ar putea fi combătut cu succes. Depășirea subdezvoltării, ca parte componentă a eforturilor care se depun pentru instaurarea unei noi ordini economice și politice internaționale, va putea conduce la eradicarea anomaliilor care-și pun o pecete dureroasă pe viața copiilor din țările în curs de dezvoltare. Uriașele cheltuieli în scopuri militare (într-o oră se cheltuiesc pe glob 34,2 milioane dolari) privează milioane de copii de fonduri esențiale care, dacă li s-ar da o destinație socială, ar putea alina multe suferințe.

ZIUA INTERNAȚIONALĂ A COPILULUI

Supusă unor grele încercări, de la o vîrstă prematură, este și viața anumitor categorii de copii din țările industrializate. Pe scară întinsă este folosită munca salariată a minorilor. În S.U.A., 320 000 copii pînă la 12 ani sînt angajați de patroni avizi de profituri facile în rețeaua de deservire. În Italia, peste jumătate de milion de copii prestează aceeași muncă alături de oamenii maturi, fiind însă retribuiți la limita inferioară. În Marea Britanie, nouă copii din zece lucrează în timpul lor liber, după orele de școală, în unele cazuri, în condiții care amintesc de casele de muncă ale secolului trecut. Crincena exploatare la care este supusă munca minorilor provenind din familiile împovărate de greutăți materiale scapă de sub controlul legislației, justiției, condamnărilor, ea fiind supusă doar oprobriului public. Apărarea și respectarea drepturilor copiilor trebuie să se înscrie ca un obiectiv major al tuturor celor cărora le este scumpă ziua de mîine. Nici un efort nu se dovedește neînsemnat atunci cînd, pentru a înlesni copiilor o viață pe care o merită, așezăm temelii unor noi relații economice și politice internaționale, unei lumi mai bune și mai drepte.

DOINA TOPOR

Lucrările Biroului de coordonare al Conferinței țărilor nealiniate

Luni au continuat, la Alger, lucrările Biroului de coordonare al Conferinței țărilor nealiniate, organism compus din reprezentanții a 17 țări nealiniate. La lucrări iau parte, în calitate de observatori, și reprezentanți ai altor zece țări nealiniate.

Actuala reuniune a Biroului este consacrată pregătirii celei de-a V-a Conferințe la nivel înalt a țărilor nealiniate, care se va ține în august la Colombo.

După ședința inaugurală, Biroul a adoptat, în cadrul unei întruniri cu ușile închise, ordinea de zi a lucrărilor sale, în forma prezentată de Comitetul de lucru al reuniunii de la New York. Ordinea de zi include, între altele, o examinare a situației internaționale, raportul Comitetului de coordonare, precum și modul în care au fost puse în aplicare prevederile reuniunii la nivel înalt de la Alger și ale celei ministeriale de la Lima; de asemenea, va fi examinat stadiul pregătirilor reuniunii de la Colombo. Totodată, Biroul a hotărît crearea a două comisii de lucru: una politică și alta economică, ambele deschise tuturor membrilor acestui organism.

În paralel cu activitatea acestor două comisii de lucru, Biroul de coordonare al Conferinței țărilor nealiniate își desfășoară lucrările și în plen, pentru a da posibilitate tuturor delegațiilor să își expună punctele de vedere asupra evoluției relațiilor internaționale și să pună la punct temele principale ale declarației finale, ce va fi supusă aprobării șefilor de stat ai țărilor nealiniate în timpul reuniunii de la Colombo.

Lucrările Biroului urmează să se încheie la 2 iunie.

Colaborarea româno-sovietică în domeniul științei și tehnologiei

În cadrul vizitei pe care o întreprinde în Uniunea Sovietică, prof. Ioan Ursu, președintele Consiliului Național pentru Știință și Tehnologie, a avut, la 31 mai, o întrevedere cu V. A. Kirillin, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., președintele Comitetului de Stat pentru Știință și Tehnică. Cu acest prilej, au fost discutate probleme ale colaborării româno-sovietice în domeniul științei și tehnologiei, stabilindu-se măsuri pentru intensificarea acestei colaborări.

În aceeași zi, acad. prof. Ioan Ursu a avut întîlniri de lucru cu acad. P. L. Kapița și acad. A. M. Prohorov, în cadrul cărora au fost abordate aspecte ale colaborării româno-sovietice în domeniile fizicii și fizicii nucleare.

Realizări în domeniul învățămîntului în R. P. Mongolă

Localitățile rurale din R. P. Mongolă dispun în prezent în proporție de 95 la sută de cîte o școală de cultură generală de 8 sau 10 clase. La o populație de 1,4 milioane locuitori, numărul școlilor medii de cultură generală din țară se ridică în prezent la peste 550. Numai de la ultimul congres al P.P.R.M. au fost date în folosință 150 noi școli și mai multe internate pentru 46 000 elevi. Totodată, și-au început activitatea pedagogică mii de tineri învățători și profesori.

Printre realizările de seamă obținute de poporul mongol în ultimii cinci ani se numără și generalizarea învățămîntului de opt ani. Se prevede ca pînă în 1980 în Mongolia să fie date în folosință noi săli de clasă pentru 47 000 elevi, precum și internate totalizînd 30 000 de locuri pentru copiii crescătorilor de vite care trăiesc la mari distanțe de centrele rurale și urbane.

Dezvoltarea cooperării româno-ivoriene

În încheierea vizitei întreprinse în Republica Coasta de Fildeș de Ion Bogdan, adjunct al ministrului minelor, petrolului și geologiei, a fost semnat documentul final privind cooperarea dintre cele două țări în domeniul industriei extractive.

În cadrul vizitei, oaspetele român a fost primit de Auguste Denise, ministru de stat asigurînd interimatul președinției republicii, și de Philippe Yace, președintele Adunării Naționale, secretar general al Partidului Democratic din Coasta de Fildeș. Exprimînd aprecieri elogioase la adresa politicii statului nostru, interlocutorii ivorieni au relevat dorința de a acționa și în viitor pentru stabilirea unei colaborări bilaterale fructuoase în toate domeniile.

R. D. Germană: Plenara C.C. al F.D.J.

La Berlin a avut loc o plenară a Consiliului Central al Tineretului Liber German (F.D.J.). Plenara a examinat și aprobat raportul „Sarcinile tineretului în înfăptuirea construcției societății socialiste dezvoltate în R.D. Germană și realizarea hotărîrilor Congresului al IX-lea al P.S.U.G.", pe care Consiliul Central îl va prezenta la al X-lea Congres al Tineretului Liber German.

● ÎN MARELE CENTRU urban spaniol Barcelona a fost dată, luni, publicității declarația finală a participantelor la „Zilele femeii", organizate în perioada 27—30 mai la universitatea din localitate. Declarația, prilejuită de prima manifestare de acest gen din Spania, avansează o serie de revendicări majore ale femeilor spaniole între care dreptul la muncă fără discriminări bazate pe considerente de sex, școli care să asigure femeilor o educație adecvată etapei actuale de dezvoltare a societății și abrogarea legilor cu caracter discriminatoriu.

panoramic '76

Am poposit în Tunisia într-un sfîrșit de mai, cînd peisajul mediteranean purta veșminte în culori vii, cînd briza aducea spre colina unde se află luxosul hotel „Hilton" aromele vegetației exotice. Seara, privit de la etajele superioare, Tunisul oferă constelațiile bulevardelor, ale obiectivelor industriale, punctele luminoase pierzîndu-se undeva, departe, spre ceea ce a mai rămas din renumita cetate a Cartaginei de odinioară. Dimineața aveam să redescopăr dimensiunile capitalei tunisiene, ascunsă de evantaiele uriașe ale palmierilor, de înălțimile frămîntate care mărginesc țărmul dantelat pînă spre feeria de la Sidi Bou Said. Arabescul arhitecturii tradiționale, străzile largi cedau locul unor unități economice, sociale și culturale. O fabrică nouă, dincolo o școală, aici complexul universitar, mai departe un spital, spre periferie cartiere noi de locuințe, stadionul olimpic. Aceleași imagini le-am întîlnit și mai tîrziu, cînd ospitalierele gazde ne-au purtat spre Hammamet, Nabeul, Bizerta, Menzel-Bourguiba, Sousse, Kairouan sau Monestir.

Răsfoiesc filele cu însemnări. Rîndurile, așezate în fugă, se transformă în imagini compunînd un tablou dinamic, innoitor al unei țări aflate în plin efort creator. Secvențele, actualizate cu știri din ultima vreme, redimensionează contururile, adăugînd și îmbogățind cu noi repere conținutul unei imaginare hărți.

Tunisia: roadele eforturilor

● Primii trei ani ai actualului plan de dezvoltare economico-socială s-au încheiat cu rezultate semnificative: producția industrială a sporit cu 11 procente, iar cea agricolă cu 15. În acest an, vor fi create cel puțin 150 000 locuri noi de muncă, față de 120 000 cît se prevăzuse inițial. Pe anul în curs se estimează un ritm de creștere a produsului intern brut de 6,2 la sută. Sînt premise care îndreptățesc aprecierile potrivit cărora cea mai mare parte a obiectivelor esențiale ale evadrienalului actual vor fi înfăptuite. ● A fost lansat un program coerent, larg, pentru dezvoltarea bazei energetice, avînd ca obiective dublarea producției existente și extinderea electrificării pînă la 60 la sută din suprafața țării. În anul 1977 vor fi conectate la economia națională noile termocentrale de la Sfax și Menzel-Bourguiba, acestea vor fi alimentate cu gazele naturale din zăcămintele de la Sidi Litaiem și Sidi Bhar, puse recent în valoare. La Sousse, unul din centrele economice ale Tunisiei, va fi construit un complex termoenergetic cu o putere instalată de 300 megawați. De asemenea, reține atenția două proiecte hidroenergetice, unul pe rîul Kossob, altul pe Sidi Asalem. ● Pentru utilizarea în beneficiul tunisian al uneia din principalele bogății naționale, îngrășămintele fosfatice, Uzinele de la Sfax, cu o capacitate anuală de 300 000 tone, ale căror acțiuni aparțineau unor firme străine, au trecut, în luna aprilie, în întregime, sub controlul statului. Comentînd acest eveniment, un membru al guvernului afirma: „De acum înainte statul tunisian a devenit stăpîn pe toate sectoarele de importanță națională și anume industrie, transporturi, energie, mine și comerțul produselor de bază". ● Numeroase proiecte au în vedere dezvoltarea agriculturii. Astfel, unul din acestea, „Bou Heurtma", urmărește punerea în valoare a circa 25 000 hectare de terenuri semideșertice din zona centrală a țării. Un mare baraj de acumulare a apelor pentru irigații a început deja să se contureze. Unor asemenea preocupări corespund și etapele, deja începute, ale amenajării bazinului hidrologic din nordul Tunisiei, care în afara extinderii perimetrelor irigate va contribui la ameliorarea aprovizionării cu apă a regiunii din jurul capitalei.

Și, șirul unor asemenea informații ar putea continua în cele mai diferite domenii de activitate. Ele conferă Tunisiei suportul material a ceea ce au însemnat ultimii 20 de ani de viață independentă.

I. TIMOFTE

Negocieri anglo-islandeze vizînd soluționarea „războiului codului"

Marea Britanie și Islanda au început luni, la Oslo, o nouă rundă de negocieri vizînd soluționarea conflictului care le opune de mai mult timp în problema pescuitului — așa-numitul „război al codului". Delegațiile sînt conduse de miniștrii afacerilor externe, Anthony Crosland și Einar Agustsson.

Discuțiile, care se desfășoară cu ușile închise, au fost precedate de o scurtă reuniune, la care părțile au făcut un schimb de propuneri scrise. Potrivit agenției Reuter, este posibil ca cele două țări să realizeze un acord interimar, care ar urma să confere unui număr restrîns de traulere britanice dreptul de a continua operațiunile de pescuit pînă la data de 30 noiembrie și pînă la distanța de 20-30 mile de țărmul islandez, fără stabilirea vreunor cote maxime.

PE SCURT ● PE SCURT ● PE SCURT ● PE SCURT ● PE SCURT

● SITUAȚIA DIN LIBAN s-a menținut încordată și în cursul zilei de luni, dar a fost calificată ca relativ calmă în comparație cu sfîrșitul săptămînii trecute, cînd toate sectoarele capitalei libaneze au fost supuse unui intens bombardament de artilerie, care s-a soldat, potrivit unor date estimative, cu aproape 300 morți și circa 700 răniți.

Luni, la Beirut și în suburbii s-au semnalat noi schimburi de focuri.

● UN PURTĂTOR DE CUVÎNT al Ministerului egiptean al Afacerilor Externe a anunțat, luni, că guvernul R.A. Egipt a cerut în mod oficial admiterea Organizației pentru Eliberarea Palestinei ca membru cu drepturi depline al Ligii Arabe.

ADUNAREA ANUALĂ A ASOCIAȚIEI DE PRIETENIE JAPONIA-ROMÂNIA

La Tokio a avut loc, la 31 mai, Adunarea anuală a Asociației de prietenie Japonia-România, care s-a desfășurat sub semnul împlinirii a 20 de ani de la înființarea asociației. Adunarea a adoptat cu acest prilej programul de activitate pe următoarele 12 luni, program ce prevede organizarea de manifestări pentru marca împlinirea, la 9 mai 1977, a 100 de ani de la proclamarea independenței de stat a României.

În funcția de președinte al asociației a fost reales prof. univ. Takeshi Shimura.

● COMISIA O.N.U. PENTRU AFRICA cere tuturor statelor de pe continent să acționeze împreună pentru a reduce dependența economică de statele industrializate, se arată în buletinul economic al acestei comisii, editat la Addis Abeba. Statele africane, se spune în document, trebuie să dispună în mod suveran de resursele lor naturale. Raportul relevă că decalajul care separă statele africane de cele industrializate nu s-a micșorat și cere țărilor africane să-și sporească eforturile pentru realizarea unui sistem comercial internațional mai just.

EXPOZIȚIE DE TAPISERII POPULARE ROMÂNEȘTI ÎN S.U.A.

La Muzeul Brooklyn din New York, unul dintre cele mai mari muzee din Statele Unite, s-a deschis o expoziție de tapiserii populare românești. Exponatele — create de-a lungul ultimelor două secole — prezintă bogăția de culori, diversitatea motivelor și varietatea stilurilor decorative ale creației populare românești din diferite zone ale țării — Maramureș, Transilvania, Banat, Moldova, Muntenia și Oltenia.

de toate

● „ȘI TU, FIUL MEU ?" Giovanni Moro, fiul premierului italian Aldo Moro, s-a lansat în campania electorală pentru a combate pozițiile Partidului Democrat Creștin al tatălui său. Membru al grupului catolic „Februarie '74", el a sprijinit un manifest care cheamă pe toți catolicii „să refuze de a mai vota pentru democrația creștină", deoarece aceasta „s-a servit de credință ca instrument politic" și „i-a lăsat singuri pe cei săraci și pe cei aflați la periferia societății" ● UNIFORMA LUI NELSON LA... CURĂȚĂTORIE ! La 171 de ani de la moartea amiralului Nelson, uniforma albastră pe care acesta o purta în timpul bătăliei navale de la Trafalgar, cînd a fost ucis de un glonte francez, va fi dată la curățat. O sarcină dificilă, căci pata de sînge de pe această uniformă reprezintă elementul ei cel mai interesant și va trebui conservată. Pentru a fi păstrată intactă, pata va fi acoperită cu ceară în timpul curățării. Uniforma a aparținut mai întîi soției amiralului, Lady Hamilton. După vînzări succesive, ea a intrat în posesia Muzeului Maritim din Greenwich — Londra, unde constituie un punct de mare atracție ● DIN NOU ÎN CĂUTAREA LUI „NESSIE". O echipă internațională compusă din 16 cercetători americani, canadieni și britanici și echipată cu tehnica cea mai perfecționată va încerca, în cursul viitoarelor săptămîni, să obțină probe vizibile și palpabile care să ateste definitiv existența monstrului de la Loch Ness. Echipa speră să realizeze fotografii clare și să pescuiască eventualele oase ale legendarului animal preistoric presupuse a se afla pe fundul lacului ● NOI IPOTEZE DESPRE METEORITUL TUNGUS. Specialiștii Institutului de matematică al Academiei de științe a U.R.S.S. au creat modelul gazodinamic al exploziei meteoritului Tungus, care a avut loc în anul 1908, s-a anunțat la Congresul unional de mecanică teoretică și aplicată, desfășurat la Kiev. Potrivit modelului, unghiul de cădere al corpului cosmic era de 40 grade, iar înălțimea la care a explodat de 6,5 km. Energia produsă de explozie, afirmă specialiștii, a fost egală cu explozia unei bombe cu hidrogen de 10 megatone. După cum se știe, și astăzi în jurul localității Vanavar din Siberia, unde se crede că a căzut meteoritul, se află 60 000 de copaci arși, iar din elicopter se vede taigaua culcată la pămînt de suflul exploziei pe o suprafață de 70/40 km. Pe locul presupus al căderii nu se află nici un crater și nu s-au găsit resturi din corpul cosmic în afară de niște bile microscopice din metal și silicați ● A FOST ARESTAT „REGELE DROGURILOR" DIN SUEDIA. Aproximativ zece kilograme de amphetamină, evaluate la 2 milioane de franci francezi pe piața ilicită, au fost confiscate de poliția suedeză în apartamentul unui recidivist condamnat de două ori pentru trafic de stupefiante. Traficantul, considerat a fi „regele drogurilor" din Suedia, a fost arestat. Poliția a relevat că în următoarele zile vor fi arestate alte persoane bănuite de a face parte dintr-o amplă rețea de traficanți de stupefiante ● TRISTĂ CELEBRITATE. Pilotul care a condus atacul aerian japonez asupra portului Pearl Harbour, Mitsuo Fuchida, a încetat din viață în localitatea Kashihara, în vîrstă de 73 de ani, s-a anunțat la Tokio. Fuchida a fost șeful primului grup de atac, alcătuit din 360 de avioane, care, la 7 decembrie 1941, a distrus cea mai mare parte a flotei americane de la Pearl Harbour.

cinema

MARȚI, 1 IUNIE 1976

FRATELE MEU ARE UN FRATE FORMIDABIL: Sala Palatului (orele 17,15; 19,45); Eforie (orele 9; 11,30; 14; 19,30).
MISIUNEA PRIMEJDIOASĂ: Lumina (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20).
EI AU LUPTAT PENTRU PATRIE: Luceafărul (orele 9; 12,30; 16; 19,30).
MIHAI VITEAZUL: Patria (orele 10; 14,30; 19).
NOI AVENTURI CU TOM ȘI JERRY: Scala (orele 9,30; 11,15; 13; 14,30; 16,15; 18,15; 20,15).
PROPRIETARII: Central (orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30).
PRIMA PAGINĂ: Festival (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30).
PRIETENII MEI, ELEFANȚII: București (orele 9; 12,15; 16,30; 19,45); Favorit (orele 9,15; 12,30; 16,15; 19,30); Modern (orele 9; 12,15; 16,15; 19,30); Grădina București (ora 20,15); Patinoarul „23 August" (ora 20).
STEAUA FERICIRII CAPTIVE: Timpuri Noi (orele 9; 12,15; 16; 19,15).
SIMON BLANCO: Victoria (orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30); Flamura (orele 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15).
FRATELE MEU ARE UN FRATE FORMIDABIL: Dacia (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15).
CERCUL MAGIC: Doina (ora 20).

pentru timpul dumneavoastră liber

ALEARGĂ REPEDE, ALEARGĂ: Doina (orele 13,15; 15,30; 17,45).
ÎNTÎLNIRE LA AEROPORT: Bucegi (orele 16; 18); Grădina Bucegi (ora 20).
VÎNZĂTORUL DE BALOANE: Feroviar (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30); Melodia (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30).
OPERAȚIUNEA „MONSTRUL": Unirea (orele 16; 18); Grădina Unirea (ora 20); Ferentari (orele 15,30; 18; 20,15).
CEL ALB, CEL GALBEN, CEL NEGRU: Excelsior (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30); Gloria (orele 8,30; 10,45; 13; 15,15; 17,30; 20); Aurora (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15).
B. D. INTRĂ ÎN ACȚIUNE: Drumul Sării (orele 15,30; 18; 20,15).
DOI OAMENI ÎN ORAȘ: Grivița (orele 9; 11,15; 13,45; 16; 18,15; 20,15); Tomis (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30).
TEROARE PE ULIȚĂ: Lira (orele 15,30; 18); Grădina Lira (ora 20,15).
CURSA GREA: Buzești (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,15); Arta (orele 15,30; 17,45; 20).
MASTODONTUL: Giulești (orele 15,30; 17,45; 20).
MERE ROȘII: Miorița (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20).
TIMPUL ȘTERGE TOTUL: Cotroceni (orele 10; 12; 14; 16; 18; 20).
CASA DE LA MIEZUL NOPȚII: Pacea (orele 16; 18; 20).
PĂCALA: Crîngași (ora 17).
ACTORUL ȘI SĂLBATICII: Floreasca (orele 15,30; 19).
PASĂRI DE PRADĂ: Volga (orele 9,30; 11,30; 13,30; 15,45; 18; 20).
LA ÎNCEPUTUL TIMPURILOR: Viitorul (orele 15,30; 18; 20).
CU MÎINILE CURATE: Moșilor (orele 15,30; 18); Grădina Moșilor (ora 20).
SINGURĂTATEA FLORILOR: Popular (orele 15,30; 18; 20,15).
DACII: Munca (orele 15,45; 18; 20).
VIAȚĂ PERSONALĂ: Cosmos (orele 15,30; 18; 20,15).
PE AICI NU SE TRECE: Flacăra (orele 15,30; 19).
FRAȚI DE CRUCE: Vitan (orele 15,30; 18); Grădina Luceafărul (ora 20); Grădina Vitan (ora 20).
DE NICĂIERI SPRE NICĂIERI: Rahova (orele 16; 18; 20).
PRIN CENUȘA IMPERIULUI: Progresul (orele 16; 18; 20).

tv

PROGRAMUL I

9,00 — Teleșcoală: 10,00 — La cabinetul de științe sociale. Reporta; TV: 10,20 — Sondorii. Emisiune de cîntece și versuri inspirate din viața și activitatea muncitorilor petroliști; 10,40 — Matineu pentru copii: „100% Hanna și Barbera" — desene animate; 11,55 — Telex; 12,00 — Închiderea programului; 16,00 — Teleșcoală; 16,30 — Curs de limbă franceză (nivel mediu); 17,00 — Telex; 17,05 Arte vizuale: Afișul social-politic; 17,30 — Lecții TV pentru lucrătorii din agricultură; 18,00 — Muzică populară românească; 18,10 — Teleglob: Tunisia de la nord la sud; 18,30 — Publicitate; 18,35 — Către toți copiii — prietenii noștri; 18,50 — De ziua noastră. Spectacol realizat de copii pentru copii, cu ocazia Zilei internaționale pentru apărarea copilului; 19,20 — 1001 de seri; 19,30 — Telejurnal; 20,00 — România de azi. România de mîine. Cartea apelor; 20,35 — „Copiii soarelui" — muzică ușoară; 20,45 — Luna dramaturgiei originale românești. Teatru TV. Ciclul „Oameni ai zilelor noastre" — „Ochiul albastru" de Paul Everac (partea a II-a); 22,10 — 24 de ore; 22,30 — Închiderea programului.

PROGRAMUL II

20,00 — Film serial: „Slavă și fală" — producție a studiourilor de televiziune poloneze. Episodul II; 21,25 — Telex; 21,30 — Tezaur de cîntec românesc; 21,45 — Spectacolul lumii (XVII): Rijeka — fereastra Adriaticii; 22,10 — Baladă pentru acest pămînt: Drobeta Turnu-Severin (III); 22,30 — Închiderea programului.

teatre

Opera Română: TRAVIATA — ora 19; Teatrul de Operetă: LĂSAȚI-MĂ SĂ CÎNT — ora 19,30; Teatrul Național (Sala Mare): RICHARD AL III-LEA — ora 19,30; (Sala Mică): CAZUL ENĂCHESCU — ora 19,30; Teatrul „C. I. Nottara" (Sala Magheru): ADIO CHARLIE — ora 19,30; (Sala Studio): PATRU LACRIMI — ora 19; Teatrul Mic: MANIA POSTURILOR — ora 18; Studioul I.A.T.C.: CIUTA — ora 19,30; Teatrul Giulești: CU OLTENCELE NU-I DE GLUMIT — ora 19,30; Teatrul „Ion Vasilescu": SICILIANA — ora 19,30; Teatrul „C. Tănase" (Sala Savoy): REVISTA CU PAIAȚE — ora 19,30; (Sala Victoria): CAVALCADA COMEDIEI — ora 19,30; Teatrul „Ion Creangă": ANDERSEN — 7 POVEȘTI — ora 16,30; Teatrul Țăndărică (Sala Victoria): PISICA DE UNA SINGURĂ — ora 17; Circul București: CIRCUL PE GHEAȚĂ — ora 19,30; Ansamblul Circului Mare din Moscova — ora 19,30; Ansamblul „Rapsodia Română": ȚARA DE CÎNTEC ȘI DOR — ora 18,30.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: București Piața „Scînteii" Tel.: 17 60 10, 17 60 20. Abonamentele se fac la oficiile poștale și difuzorii din întreprinderi și instituții — Tiparul: Combinatul Poligrafic „Casa Scînteii".
Cititorii din străinătate se pot abona prin ILEXIM — Serviciul export-import presă, Calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2001 telex 011226, București.
40 362