

Proletari din toate țările, uniți-vă!

# Conviețuirea tinereții

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXXVI, SERIA II, Nr. 9.557

6 PAGINI - 30 BANI

SÎMBĂTĂ, 16 FEBRUARIE 1980



**9 martie 1980**  
Hotărâți să împliniți cu importanță succesive în muncă și în viață, oamenii muncii români, maghiari și germani din industria județului Alba, au obținut, în prima jumătate a acestui trimestru, depășiri substanțiale de plan la producția fizică și la celelalte indicatori. Ca urmare a îmbunătățirii activității productive, perfecționării tehnologiilor de lucru și a folosirii cu randament sporit a capacităților de producție, colectivele de muncă din unitățile constructoare de mașini au dat peste sarcinile de plan, în perioada de la 1 ianuarie la 15 februarie, 145 tone utilaje și instalații pentru industrie, 6.900 mașini de spalat rufe și de cusut, anambele și accesorii pentru mașinile unelte în valoare de aproape 400.000 lei. La rândul lor, lucrătorii din industria ușoară a județului au produs 208.000 perechi de ciorapi, 5.000 tricouri.

## IN ÎNTÎMPINAREA ALEGERILOR

### Spațiul muncii libere și demne — spațiul deplinei împliniri a personalității

Despre dreptul la muncă se poate vorbi, și se vorbește într-adevăr, ca despre indicatorul fundamental ce măsoară autenticitatea și valoarea umanistă ale oricărui sistem democratic. Și aceasta întrucât exercitarea lui efectivă, nemijlocită, presupune crearea condițiilor esențiale ale existenței omului, ale împlinirii personalității lui. Fără o plenară și practică concretizare a conținutului material și spiritual propriu dreptului la muncă toate celelalte drepturi își pierd din semnificație până la devenirea lor pur formale.

La țara de ce dreptul la muncă se echivalează cu dreptul de a fi om, în perspectiva realizării aptitudinilor creatoare, a asigurării omnității omului, a contribuției aduse la efortul consacrat binelui omenesc, progresului societății. În acest sens, dreptul la muncă, real, efectiv, direct asigurat de oriunde noastră socialistă se constituie ca una din marile victorii, profund revoluționare, care-i demonstrează superioritatea pe scara istorică, față de orice altă ordine, față de sistemul democratic capitalist, asertiv progresul înfăptuit într-un domeniu crucial pentru spiritul de dreptate care înflorește întreaga construcție a socialismului. Dreptul fundamental și argumentat permanent de promovarea egalității, față de orice altă ordine, față de sistemul democratic capitalist, asertiv progresul înfăptuit într-un domeniu crucial pentru spiritul de dreptate care înflorește întreaga construcție a socialismului. Dreptul fundamental și argumentat permanent de promovarea egalității, față de orice altă ordine, față de sistemul democratic capitalist, asertiv progresul înfăptuit într-un domeniu crucial pentru spiritul de dreptate care înflorește întreaga construcție a socialismului.

#### Democrația socialistă — democrația celor mai largi drepturi

„În Republica Socialistă România, cetățenii au dreptul la muncă. Fiecărui cetățean i se asigură posibilitatea de a desfășura, potrivit pregătirii sale, o activitate în domeniul economic, administrativ, social sau cultural, remunerată după cantitatea și calitatea ei”.

(Constituția Republicii Socialiste România, art. 18)

Iluzii social-economice între țări cetățeni, fără cunoașterea de vorbă, virtăți, naționalitate, credință. Mai mult decât o obligație asumată de statul socialist, prezența constituțională a dreptului la muncă în acest câmp este o garanție efectivă menită să asigure exercitarea lui efectivă. Tocmai în acest context apare deosebit de înțelegătoare și superioară democrația noastră socialistă. Factorul juridic, economic și social este, în realitate, evidențiat și

În Editura Politică a apărut în limbile maghiară și germană:

**NICOLAE CEAUȘESCU**  
CUVINTARE LA CONGRESUL AL II-LEA AL FRONTULUI DEMOCRATIEI ȘI UNITĂȚII SOCIALISTE. 17 ianuarie 1980.

CUVINTARE LA ÎNCHIEIEREA LUCRĂRII CONGRESULUI. 18 ianuarie 1980

## La invitația tovarășului Nicolae Ceaușescu, regele Hussein Ibn Talal al Regatului Hașemit al Iordaniei va efectua o vizită oficială în Republica Socialistă România

La invitația tovarășului regele Hussein Ibn Talal al Regatului Hașemit al Iordaniei va efectua o vizită oficială în România. În partea a doua a lunii februarie 1980.

## CU PROFUNDĂ MÎNDRIE PATRIOTICĂ, ÎNTREGUL POPOR, TÎNĂRA GENERAȚIE A PATRIEI DAU O ÎNALTĂ APRECIERE CONTRIBUȚIEI REMARCABILE A NOII ȘI STRĂLUCITEI SOLII ROMĂNEȘTI LA DEZVOLTAREA PRIETENIEI ȘI COLABORĂRII ROMÂNNO-BULGARE

Telegrame adresate C.C. al P.C.R., tovarășului Nicolae Ceaușescu (În pagina a 3-a)

## IN ÎNTÎMPINAREA „ZILEI CEFERIȘTILOR”

Ca și în alți ani, „Zina ceferiștilor” este întâmpinată, acum, de noi și entuziasmat. Știri de ultimă oră evidențiază modul în care lucrătorii din diferite zone ale țării acționează pentru împlinirea prevederilor de plan la toți indicatorii. Pentru înfrumusețarea și realizarea dezvoltării conștiente și rapoartărilor și eficienței transporturilor.

● Colectivul întreprinderii mecanice de material rulant din Pascani raportează îndeplinirea, înainte de termen, a sarcinilor de producție prevăzute pentru anulul curent. Substanțial avans de timp datorat asigurării bunei colaborări din Pascani posibilității de a realiza, în condiții deosebit de bune, o producție în valoare de peste 1 miliard lei.

● De „Zina ceferiștilor”, amintim faptul că cadrul Regional C.F.R. Galati raportează că a transportat peste prevederile planului la zi circa 87.000 tone mărfuri. În continuare, colectivul acestei regiuni are de îndeplini sarcini deosebit de importante. Astfel, în acest an, se va dubla linia Mălina — Comanștii siderurgic Galati — Barboși Tria și va începe dublarea ultimelor tronșoane de distanță Ivesti-Barcea. Începându-se astfel dublarea întregii secții de circulație Galati—Teuci. De asemenea, până la finele anului vor fi încheiate lucrările de electrificare a liniei Buzău—Galati, va fi pus în funcțiune dispozitivul de linie de cale ferată din portul mineralier, iar în cadrul stației Laza Sărat își va începe activitatea un nou tronșon ca să deservă complexele Brăila și Galati.

● Rețeaua căilor ferate din Dobrogea cunoaște, în acest an, o amplă dezvoltare, determinată de construcția Canalului Dunăre—Marea Neagră, care presupune modernizarea și repararea

## 9 martie 1975 O LEGISLATURĂ DE MARI ÎNFĂPTUIRI 9 martie 1980

### Județul Argeș — repere ale dezvoltării economico-sociale

## Efigii noi la stema unui tărîm legendar



Argeșul este județul tuturor Industrieilor. Este județul primului autoturism românesc, prestigiosului autoturism de teren ARO, al energicului și petrochimicului. Este județul cu cele mai întinse păduri și bogate livezi din țară, dar și județul electronicii, electrotehnicii, construcțiilor de mașini, cărbunelui sau fierului. Argeșul este vatră străvechi a civilizației românești și leagăn al putericei civilizații socialiste. Este legendă, baladă și vers spărit de izvoarele prăvălitate de pe înaltele ceste ale Făgărașilor, dar și neamului cetate, vis împlinit prin fruct și jertfă.

Cine nu a rămas copleșit, venind dinspre Capitală, pe modernă autostradă, de marea instalațiilor combinatului petrochimic pitescan, a zecilor de mij de turnuri, coloane și recipiente ce țes pe întreg orizontul mîndre broderii din aluminiu și oțel inoxidabil. Cine nu s-a admirat, plăcut surprins de ritmul trepidant al innoierilor, grandiosul centru al municipiului Pitești? Cine nu și-a lăsat în voie, venind aici, privirea mișcătoare de moderne peisaje ale bătrînelor cetăți de scaun Curtea de Argeș și Cîmpulung sau cele ale orașelor agroindustriale Popoveni și Costești? Se vor împlini curînd 25 ani de cînd a fost colonizat, de banda de montaj, primul autoturism românesc, care cu numele său simbolic — Dacia, avea să fie trimisă să străbată toate sosele lumii. Cam tot atîta vreme a trecut și de la punerea în funcțiune a obiectivelor construcției pe platforma industrială din nordul Piteștilui, respectiv, Combinatul de articole tehnice din cauciuc, Întreprinderea de stufe „Argeșana”, Combinatul de prelucrare a lemnului, Întreprinderea textilă. Intr-o altă etapă situată aproape de jumătatea deceniului opt au fost puse temelile platformelor industriale de la Curtea de Argeș și Cîmpulung, în prezent puternice cetăți ale electronicii, electrotehnicii, construcției de mașini și materialelor de construcții.

Și în Argeș continuă să se construiască în același ritm puternic, peste 25.000 de oameni aflîndu-se în prezența pe școlile sale. Oțelul și oțel de noi obiective industriale, 27 agroindustriale, 44 unități comerciale, peste 20.000

## AU ÎNDEPLINIT PLANUL CINCINAL

Întregul nostru popor, cu 500 milioane de oameni, a reușit să îndeplinească planul cincinal în toate domeniile economice și sociale. Acest fapt este o dovadă clară a superiorității sistemului nostru socialist și a înțelepciunii conducerii noastre. În acest context, este deosebit de important să evidențiem contribuția tinerilor la realizarea acestui mare succes. Ei au fost cei care, cu entuziasm și devotație, au lucrat pentru îndeplinirea fiecărui indicator de plan, contribuind astfel la creșterea și dezvoltarea țării noastre.

## Calea spre noi realizări

Adunările generale și conferințele de dare de seamă și alegeri — moment fundamental în viața organizațiilor de tineret.

Atît în darea de seamă, cît și în activitățile participative și de dezvoltare s-a revenit de mai multe ori asupra acțiunilor inițiate pentru folosirea la capacitate maximă a utilajelor, a timpului de lucru și mai ales, pentru economisirea energiei, a metalelor și reducerea recuperării și refolosirea deseurilor. În acest context, este deosebit de important să evidențiem contribuția tinerilor la realizarea acestui mare succes. Ei au fost cei care, cu entuziasm și devotație, au lucrat pentru îndeplinirea fiecărui indicator de plan, contribuind astfel la creșterea și dezvoltarea țării noastre.

## A FI DEPUTAT

Scriind despre statutul social al deputatului în societatea noastră, despre rolul și funcțiile sale politice și economice, mă îndrept cu încredere, mai întâi, la felul în care se constituie calitatea investiturii acestuia. Și constat că, în intervalul dintre două legislații, acumulările de fapte democratice sînt atât de scumpe, încît, în momentul unei noi candidaturi, acestea se reflectă cu necesitate în „actul de identitate” al viitorului deputat, modificîndu-i multe dintre datele de referință.

Acum, de pildă, mult mai pregnant decît chiar cu cîțiva ani în urmă, deputatul este un exponent al exigenței publice. Oamenii muncă au deprins în măsură crescîndă mecanismele gândirii politice, își chibzutesc pe îndelete opțiunile, solicită cu încredere spațiul instituțiilor democratice pentru soluționarea problemelor lor și ale obștei, au devenit intoleranți în raport cu abaterea de la normă, judecarea lor critică este moderată cu maturitate și în cunoștință de cauză. Toate acestea — cumulate sub numitorul comun al exigenței — dau calități de deputat sensul de pîrghie politică a răspunsului competent la cererile și așteptările majore ale comunității umane.

### addenda

### LA UN BULETIN DE VOT

la campanie electorală are, care lesne se poate observa, un pronunțat caracter de lucrare, sondează probleme concrete și antrenează oamenii în delusivitatea de soluții pentru aceste probleme.

Iar dacă mă gîndesc că la apropiatele alegeri de deputați se va prezenta în fața urnelor un mare contingent de tineri (unii pentru prima oară) și mulți tineri vor fi înșiși candidați, atunci a fi deputat înseamnă și construcție de experiență politică, în-



9 martie 1975

# O LEGISLATURA DE MARI ÎNFĂPTUIRI

9 martie 1980

## Efigii noi la stema unui tărîm legendar

### Puternic accent pe forțele proprii, pe inițiativa și capacitatea creatoare a tinerilor

Împreună cu țara, Argeșul și-a scris în anii din urmă paginile cele mai frumoase din întreaga sa istorie. Sînt anii cei mai fertili ai dezvoltării economico-sociale, anii ce au drept trăsătură esențială risiturile înalte ale industrializării. Dar, tot mai mult, noua caracteristică a țării noastre devine dominantă, să dea o altă măsură, mai exactă, activității desfășurate în toate domeniile vieții economice și sociale — noua calitate a muncii. Cum s-au gădit tinerii argeșeni din industrie, agricultură, din toate celelalte sectoare să acționeze în scopul îmfăptuirii acestui important obiectiv, ce înflăcătoare vor fi întreprinse pentru trecerea la o nouă calitate, superioară — iată aspectele pe care le-am abordat în cadrul convorbirii cu tovarășii Nicolae Oprea, prim secretar al Comitetului județean Argeș al U.T.C.

— Ceea ce trebuie știut din capul locului este faptul că aproape 70 la sută din producția județului nostru o dau unitățile din industria construcțiilor de mașini și chimie, ramuri de vîrf ale economiei. Se înțelege, în aceste condiții, nivelul de pregătire profesională al tinerilor care doresc să fie cei mai productivi. Cum în toate întreprinderile ce aparțin ramurilor purtătoare de progres tehnic marea majoritate a forței de muncă este constituită din tineri, este firesc, în centrul preocupărilor noastre stau permanent acțiunile care-și propun ridicarea continuă a nivelului de pregătire a

personalului muncitor din unități economice. Avem organizate în marile întreprinderi politehnici muncitorești, cursuri de perfecționare și calificare, la care sînt însă cuprinsi un număr restrîns de tineri. După modelul inițiativei organizatei U.T.C. din cadrul Întreprinderii mecanice Alușcel, urmează funcționarea cu bune rezultate a politehnicii muncitorească, vom organiza asemenea forme de perfecționare, la care să antrenăm întregul colectiv de tineri, în toate întreprinderile din județ. Ne-am propus, de asemenea, să punem un accent mai puternic pe activitatea politico-educativă, să intensificăm preocupările îndreptate spre orientarea școlară a elevilor, cunoașterea exactă a tuturor problemelor pe care oameții muncitori argeșeni le au de rezolvat.

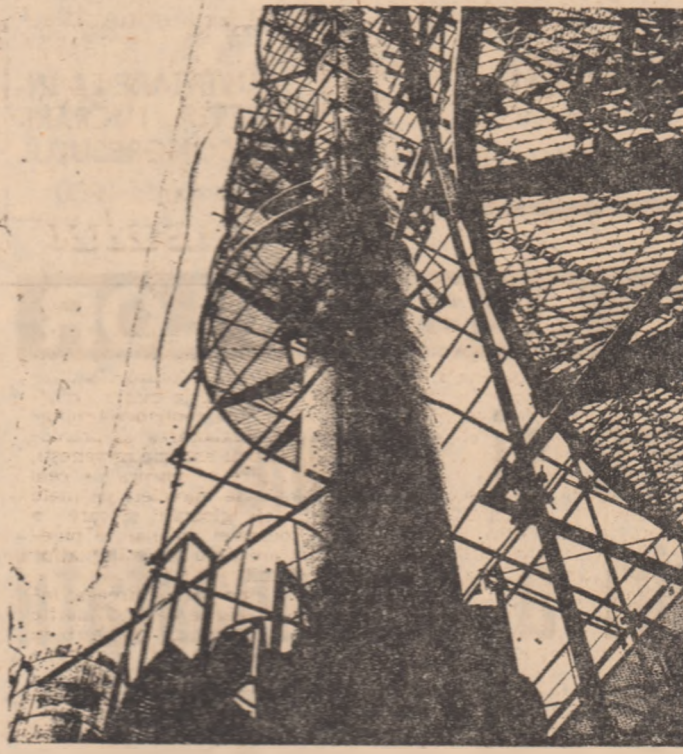
— Este știut că fiecare din unitățile economice ale județului posedă un valoros potențial ereziv. Cum vor acționa tinerii argeșeni în scopul intensificării activității de promovare a progresului tehnic, a tehnologiilor avansate?

— În primul rînd, atrăgînd un număr tot mai mare de tineri la activitatea de creație tehnico-științifică. Am preluat în execuție proprie mai multe teme de cercetare și proiectare. Acest fapt presupune, însă, pe de o parte sudarea colectivului de acționare în cadrul comisiilor profesional-științifice ale unităților, iar pe de altă, largirea lor continuă. Ne-am angajat ca în această nouă ediție a Festivalului național

„Cîntarea României” să prezentăm cu un număr dublu de invenții și inovații față de 1979. În mod deosebit, vom acționa în direcția asimilării unor tehnologii și produse noi, reducerei consumurilor de materiale și energetice, creșterii productivității muncii. Multe din obiectivele stabilite în programele noastre sînt în curs de finalizare, cu rezultate dintre cele mai bune, în această valoroasă acțiune înscriindu-se tinerii de la Întreprinderea mecanică „Muschel”, Întreprinderea de motoare electrice Pitești, Combinatul petrochimic „Electro”-Argeș.

— Ce veți întreprinde în domeniul infrumusețării satelor și orașelor Argeșului, ridicării acestora pe noi trepte de civilizație, știindu-se eficiența acțiunilor întreprinse în acest scop pînă în prezent?

— Pe lângă faptul că și în acest an vom deschide șantiere locale în investiții, la construcția de locuințe, ne-am propus să prelucram în execuție proprie mai multe lucrări și obiective în localitățile ce urmează să devină în curînd orașe. La Rucăr, Cetățeni, Colibași, la Birla am efectuat, numai în luna ianuarie, lucrări în valoare de peste 1 milion lei. Grădinite, creșe, ateliere școlare, baze sportive și de agrement vor fi ridicate în întregime de tinerii, în aceste vătoare centre urbane în acest fel urmînd să ne aducem o mai mare contribuție la înflorirea pe care o va cunoaște județul nostru, țara întreagă în viitorul cîincinal.



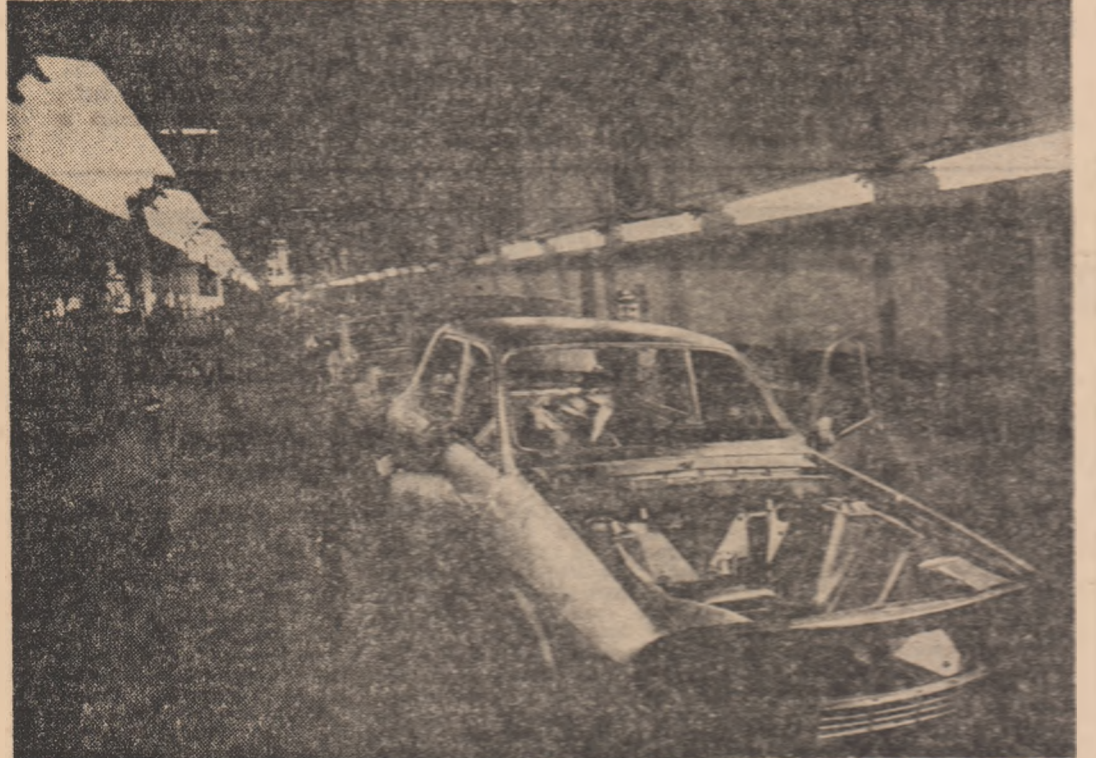
### ETAPA CELOR MAI RODNICE ÎMPINIRI

- **ÎN PERIOADA CARE A TRECUT DIN ACEST CINCINAL**, în județul Argeș au fost calificat peste 30.000 muncitori, numărul personalului ocupat în industrie, construcții, transport, învățămînt, cultură depășind 200.000.
- **ÎN COMERTUL DE STAT** au fost date în folosință spații comerciale cu o suprafață utilă de 45.000 metri pătrați.
- **ÎN FICARE AN, PESTE 300.000 MILIOANE LEI** sînt deschiși acorinți șanșoni, pe lângă modernul spital dat în folosință în municipiul Pitești, aflîndu-se în construcție alte 4 spitale noi, numărul de paturi urmind să ajungă la sîrșitul anului acestuia la 6.253 — cu peste 1.800 mai mult decît în 1975.
- **PESTE 35.000 COPII** au asigurate în prezent locuri în cîmîne, creșe și grădinite, mai bine de 85 la sută din fiii omenilor care trăiesc și muncesc în județ fiind cuprînși în învățămîntul prescolar, fetă de numai 43 la sută în 1975.
- **ÎN CELE PESTE 100 INSTITUTII CULTURALE** construite în județ și desfășoară activitatea aproximativ 66.000 artiști amatori și profesioniști, constituiți în 3.142 formații, cercuri și corale, la finala pe toată a celei de-a doua ediții a Festivalului național „Cîntarea României” fiind obținute 83 premii, 29 de diplome.

### ETAPA CELOR MAI ÎNALTE RITMURI DE CREȘTERE

- **ÎN ACTUALUL CINCINAL** în județul Argeș au fost investite în scopul construirii unor noi obiective economice și sociale circa 27 miliarde lei, față de circa 45 miliarde lei în perioada 1960-1975.
- **PRODUCȚIA INDUSTRIALĂ A JUDEȚULUI** crește în acest an de aproape 5 ori față de nivelul atins la sîrșitul anului 1970, ritmul mediu anual de dezvoltare economică a Argeșului fiind de 7,7 la sută, cu mult superior celui realizat pe țară.
- **INDUSTRIA CONSTRUCTOARE DE MAȘINI ȘI INDUSTRIA CHIMICĂ** realizează în prezent o producție cu mult mai mare decît cea realizată de întregul județ în 1970.
- **DE LA UN AN LA ALTUL GRADUL** de diversificare a producției a cunoscut importante creșteri, de la producător de fier și carbune, județul ajungînd un important producător de compusi petrochimici și energie electrică, de la producător de materii prime de carieră, la producător de porțelan și fibre sintetice.
- **ARGEȘUL** înscrie țara noastră în rîndul statelor producătoare de autoturisme, de proteine sintetice, de componente electronice, de compusi chimici complecși, alți realizîndu-se în mai multe rînduri numeroase premii mondiale.

NICOLAE MILITARU, LUCIAN TUDOSE



## carnet ELECTORAL

### TELEX

**La vîrsta rîspunderii majore**

Tinerii care vor vota anul acesta pentru prima dată au primit cu entuziasm din casele părinților din orașul Berezeti. Vîrsta rîspunderii majore s-a început astăzi în orașul Berezeti, unde s-a desfășurat o mare sărbătoare de înălțare a tinerilor la vîrsta rîspunderii majore. În cadrul sărbătorii au fost organizate diverse activități culturale și sportive. Tinerii au participat la concursuri de cântec și dans, iar părinții au avut ocazia să discute cu ei despre responsabilitățile care le revin acum. Sărbătoarea a fost organizată de Comitetul local al U.T.C. din Berezeti, în colaborare cu organizațiile de tineri din zonă.

● În cîntarea alegerilor de la 9 martie, la Zimnicea a fost editat o foaie volantă din conținutul căreia rețin atenția articolele: „Cu entuziasm și inteligență, Zimnicea te invită pentru viitor”, „Între două țări tină”, „La casa de cultură din Buftea a avut loc un spectacol literar-muzical dedicat alegerilor”, „La Giurgiu a fost organizat o masă rotundă cu tema „Constituirea Frontului Democratice și Unității Socialiste — cadru optim de participare a tuturor oamenilor muncii la viața social-politică a țării””, „Casa de cultură din Strahala a găzduit simpozionul „Azi votez înția oară” la care au participat numeroși tineri din localitate”, „Ansamblul folcloric al județului Sibiu a intrerînș un turneu în mai multe localități (Aștrig, Gura Rîului, Victoria, Toamne, Hăteș, Deva, Arad) prezentînd spectacole dedicate momentului alegerilor”, „La cîmînul cultural din Dragomirșii (județul Vaslui) a fost organizată o dezbateră cu tinerii care votează pentru prima dată, sub genericul „Rolul și locul tineretului în viața social-politică a țării””, „La Clubul tineretului din Baia Mare tinerii alegătorii s-au întrînit cu sculptorul Vida Geza, candidat de deputat pentru Marea Adunare Națională”, „În numeroase localități din județul Vrancea — Odobesti, Adjuț, Fancu, Focșani — au loc în aceste zile întrîniri ale tinerilor care votează pentru prima dată cu deputații, cu activiștii de partid și de stat, întrîniri cu prilejul cărora sînt dezbătute drepturile și îndatoririle alegătorilor”, „La Bacău a avut loc seara de noție — „Pentru viitorul nostru votăm”.

## TINEREȚEA UNUI STRĂVECHI ORAȘ

Vîrștii de Munte este, în termeni administrativi, oraș de peste 100 de ani. Că fetă de oraș era el, de pildă, în anul 1947. Cîtrele vorbesc că se poate de ordînt. Puterea economică, o vechi carieră de nisip și o fabrică de marmeladă cu 45 de lucrători. Dolarea edililor? Neelctricitat, fără canalizare și rețea de apă, cu case vechi și străzi nemetliferate.

Despre devenirea socialistă a localității — care are astăzi o industrie în plin arînt, o înflăcătoare urbanistică modernă, o intensă viață culturală și spirituală — ne vorbesc zilele trecute primarul acestuia, Ștefan Manolescu, cu mîndria firească a celui care, exprîmînd de fapt căderile tuturor cetățenilor orașului, privește cu satisfacție realizările obținute în anii acestui cîincinal și cu încredere depînă spre viitor. „Vechea carieră, ne spune primarul, a devenit o puternică întreprindere de exploatare și prelucrare a produselor nemetliferate, care, în urma unor dezvoltări succesive, produce azi de 77 ori mai mult decît înaintea de eliberare.

**Micreportaj**

În nomenclatorul de export al României figurează și produsele mecanice „Valca Tezaurului”. Pînă în funcțiune în acest cîincinal o modernă fabrică de mătase, am creat alte 560 noi locuri de muncă, rețeaua de distribuție a energiei electrice, o problemă aflată permanent în atenția conducerei partidului nostru; încadrarea femeilor în industrie”.

Dar tineretea orașului nu este definitivă doar de continua sa ascensiune economică. Noului peisaj industrial i s-a asociat, în strălucită firească legătură, o înflăcătoare urbanistică nouă, modernă. Aproape 2.000 apartamente sînt în construcție pînă în prezent, din care 560 în cei patru ani ai cîincinului actual. Alte 1.000 vor fi date în folosință în cîincinul viitor.

La toate aceste realizări, tinerii și-au adus o contribuție deosebită, ține să adauge primarul, menționînd o singură cifră: 150.000 ore de muncă patriotică efectuate, alături de ceilalți locuitori, în anul 1979. Iată de ce cetățenii orașului le acordă o mare încredere, desemnînd pe cei mai buni dintre ei drept candidați în alegerile de deputați pentru consiliile populare”.

**VIRGIL SIMION**

## În întreaga țară continuă să se desfășoare Adunări cetățenești pentru desemnarea candidaților Frontului Democratice și Unității Socialiste în alegerile de deputați pentru Marea Adunare Națională și consiliile populare

În numeroase localități din întreaga țară au continuat să aibă loc entuziaste adunări pentru desemnarea candidaților Frontului Democratice și Unității Socialiste pentru alegerile de deputați de la 9 martie.

Pentru alegerile de deputați în Marea Adunare Națională au fost desemnați, în adunările care au avut loc vîineri, următorii candidați:

În județul ALBA — Lucia Bogdan, directorul Liceului de metalurgie din Alba Iulia, Maria Romitan, director adjunct la Liceul din Ocna Mureș, și Maria Chițan, directorul Liceului agronom din Aiud, în circumscripția electorală nr. 6 Ocna Mureș;

În județul ARGES — Constantin Mitea, membru al C.C. al P.C.R., redactorul șef al ziarului „Scînteia”, în circumscripția electorală nr. 6 Costești, Marina Fandrea, președintele Comitetului județean al Organizațiilor Democratice și Unității Socialiste, șef de lucrări la Institutul de învățămînt superior din Pitești, Elena Popa, membru al Comitetului municipal al Organizațiilor Democratice și Unității Socialiste, tehnician chimist la Întreprinderea de stofe „Argeseana”, și Daniela Alecu, membru al Comitetului județean al Organizațiilor Democratice și Unității Socialiste, inginer la Întreprinderea textilă din Pitești, în circumscripția electorală nr. 9 Domnești;

În județul BACĂU — Rodica Berea, director tehnic la Întreprinderea de postav din Buhuși, și Viorica Zoe Movileanu, director comercial la Întreprinderea de postav din Buhuși, în circumscripția electorală nr. 3 Buhuși;

În județul BIHOR — Emil Mărginean, directorul Întreprinderii „Înfrățirea” din Oradea, și Gheorghe Măduță, directorul Întreprinderii de accesorii pentru mijloace de transport Bihor, în circumscripția electorală nr. 1 Oradea-Nord;

În județul BISTRITA-NA-SAUD — Dumitru Nistor, membru supleant al C.C. al P.C.R., directorul Combinatului industrial pentru construcții de mașini Bistrița, și Traian Morariu, directorul Întreprinderii forestiere de exploatare și transport Bistrița, în circumscripția electorală nr. 1 Bistrița;

În județul BOTOSANI — general locotenent Gheorghe Gornoiu, membru al C.C. al P.C.R., adjunct al ministrului apărării naționale, secretar al Consiliului Politic Superior al Armatei, în circumscripția electorală nr. 6 Dîrbani;

În județul BRASOV — Ana Ciurea, membru supleant al C.C. al P.C.R., directorul Întreprinderii de stofe din Brașov, Maria Georgescu, directorul Întreprinderii de tricotate din Brașov, și Elena Argășianu, inginerșef la Întreprinderea de tricotate din Brașov, în circumscripția electorală nr. 4 Brașov-Satur;

În județul BUZĂU — Florina Doina Marinescu, președintele C.A.P. Greceania din comuna Breaza, și Maria Popina, președintele C.A.P. Ștîlpu, în circumscripția electorală nr. 6 Pietroasele;

În județul CLUJ — Tudor Drăganu, profesor universitar, în circumscripția electorală nr. 1 Cluj-Napoca, și Ionel Silviu Vlad, rectorul Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, în circumscripția electorală nr. 1 Cluj-Napoca;

În județul CONSTANȚA — Mihai Hirjau, secretar al C.C. al U.T.C., în circumscripția electorală nr. 9 Cernavodă;

În județul DIMBOVITA — Victoria Ene, președinta C.A.P. Potlogi, și Neulina Zamfir, președintele C.A.P. Odobesti, în circumscripția electorală nr. 5 Tutui;

În județul DOJ — Alexandru Mărgăriteșcu, membru al C.C. al P.C.R., ministru-secretar de stat la Ministerul Comerțului Exterior și Cooperării Economice Internaționale, în circumscripția electorală nr. 6 Filiași; Constantin Teodorescu, membru al Comisiei Centrale de Revizie, director general al Institutului național de creație științifică și tehnică, și Vasile Butag, directorul Centrului de cercetări științifice și tehnice tehnologice de calcul, în circumscripția electorală nr. 5 Craiova — 1 Mai;

În județul GALAȚI — Gheorghita Stoichiteșcu, directorul Întreprinderii textile din Galați, Ștefan Ștefan, membru supleant al C.C. al P.C.R., directorul Întreprinderii comerciale de stat pentru mărfuri industriale, în circumscripția electorală nr. 1 Galați-Est;

În județul GORJ — Victoria Șerban, membru al Biroului Comitetului de partid, laborant la Întreprinderea Electrocentrale Rovinari, Vasile Draica, secretar al Comitetului de partid, președintele Consiliului oamenilor muncii la Întreprinderea Electrocentrale Rovinari, și Emilian Dicu, secretar al Comitetului de partid de la platforma industrială Turceni, în circumscripția electorală nr. 5 Turceni;

În județul HARGHITA — Elisabeta Jakab, secretar al Comitetului de partid, președinta Consiliului oamenilor muncii de la Întreprinderea de confecții din Odoerhei Secuiesc, în circumscripția electorală nr. 3 Odoerhei Secuiesc;

În județul HUNEDOARA — Didona Horia, președinta Comitetului județean al Organizațiilor Democratice și Unității Socialiste, inginer principal la Institutul de cercetări și proiectări miniere, și Eleonora Pîcu, membru al Comitetului de instituție al Organizațiilor Democratice și Unității Socialiste, profesor la Liceul „Decembal” din Deva, în circumscripția electorală nr. 2 Deva Vest;

În județul IASI — Nicolae Popovici, membru al C.C. al P.C.R., procuror general al Republicii Socialiste România, în circumscripția electorală nr. 13 Podu Iloaiei;

În județul MARAMUREȘ — Viorica Ileana, președinta Comitetului județean al Organizațiilor Democratice și Unității Socialiste, inginer la Centrala metalurgică a minerurilor și metalelor neferoase, și Viorica Pop, membru supleant al Comitetului județean al Organizațiilor Democratice și Unității Socialiste, subinginer la floaște, în circumscripția electorală nr. 2 Baia Mare — Sud;

În județul MEHEDINTI — Vasile Bacalu, directorul Întreprinderii de vagoane Drobeta-Turnu Severin, și Constantin

Pandele, directorul Șantierului naval Drobeta-Turnu Severin, în circumscripția electorală nr. 2 Drobeta-Turnu Severin-Vest;

În județul MUREȘ — Stan Soană, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R., în circumscripția electorală nr. 9 Gurghiu;

În județul OLT — Paraschiva Stînga, membru al Comitetului comunal al Organizațiilor Democratice și Unității Socialiste, cooperatoare la C.A.P. Radomirești, în circumscripția electorală nr. 4 Drăgănești;

În județul PRAHOVA — Cornelia Ciorăneanu, secretar al Comitetului comunal de partid Drăgănești, și Ana Ivascu, secretar al Comitetului comunal de partid Drăgănești, în circumscripția electorală nr. 6 Cernătești; general-colonel Vasile Milea, membru al C.C. al P.C.R., comandant de armată, în circumscripția electorală nr. 4 Ploiești-Nord;

În județul SATU MARE — Maria Pop, secretar al Comitetului de partid de la Întreprinderea „Integrată” din Negrești-Oas, și Maria Berinde, secretar de organizație de partid, ajutor de maestru la Întreprinderea „Integrată” din Negrești-Oas, în circumscripția electorală nr. 4 Negrești-Oas;

În județul SALAJ — Ion Păscuț, membru al Comisiei Centrale de Revizie, secretar al Comitetului de partid, președinte al Consiliului oamenilor muncii la Întreprinderea de mărfuri din fond și oțel din Zălau, și Ion Ciuda, membru supleant al C.C. al P.C.R., secretar al Comitetului de partid de la Întreprinderea de conductori electri enalați din Zălau, în circumscripția electorală nr. 1 Zălau;

În județul SUCEAVA — Ștefan Voleu, membru al C.C. al P.C.R., redactorul șef al revistei „Era socialistă” și Ion Cumpănașu, membru supleant al C.C. al P.C.R., directorul general al Agenției române de agrară Agerpres, în circumscripția electorală nr. 4 Putna;

În județul TELERMAN — Elena Iliescu, directorul Liceului de matematică-fizică din Rostiori de Vede, și Valentina Constantin, membru supleant al C.C. al P.C.R., profesor la Liceul economic din Rostiori de Vede, în circumscripția electorală nr. 6 Rostiori de Vede;

În județul TIMIȘ — Eugen Proca, membru supleant al C.C. al P.C.R., ministrul sînatății, în circumscripția electorală nr. 12 Făget; Coleta De Sabata, profesor universitar, șef de catedră la Institutul politehnic din Timișoara, și Maria Georgeta Nichita, membru al Comitetului de partid, conferențiar la Institutul economic din Timișoara, în circumscripția electorală nr. 11 Buziaș;

În județul VASLUI — Octavian Paler, redactorul șef al ziarului „România liberă”, și Nicolae Dragoș, prim-redactor șef adjunct al ziarului „Scînteia”, în circumscripția electorală nr. 5 Codașii.

În aceste zile, au avut loc numeroase adunări cetățenești în care au fost desemnați candidații Frontului Democratice și Unității Socialiste pentru alegerile de deputați în consiliile populare locale.

## SPAȚIUL MUNCII LIBERE

(Urmare din pag. 1)

mii față de anul precedent, și cu 883 mii față de 1975. Esențial de reținut este că aceste creșteri nu sînt doar cantitative, ci și calitative, fapt atestat de creșterea ponderii personalului din industrie, de ridicarea nivelului de pregătire profesională a forței de muncă, de prezenta mai masivă a femeilor și tinerilor în producția socială. Spre exemplu, în 1979, economia națională a primit circa 400 mii muncitori calificați și peste 35 mii ingineri, economiști, cadre didactice, medicale și de altă specialitate.

Firesc, acestor creșteri li se asociază creșterea retribuțiilor datorită sporului înregistrat în productivitatea muncii și eficiența economică. După cum arăta Comunicatul la care ne referim, retribuția medie lunară a ajuns la 2.108, cu 97 lei mai mult decît în 1978 și cu 513 lei decît în 1975, toate categoriile de oameni ai muncii beneficiind, începînd cu 1 august 1979 și pînă la finele anului în curs, de aplicarea egalată a celei de a doua etape de majorare a retribuțiilor, prevăzută pentru actualul cîincinal.

Vorbînd despre dreptul la muncă este absolut necesar să vorbim cu deosebită de cei dinții beneficiari ai săi — tinerii. Ei sînt chemați să ocupe locurile de muncă create: ei formează majoritatea covîrșitoare a celor aflați pe băncile școlilor, facultăților, a tuturor instituțiilor de învățămînt, pregătindu-se să intre în producție, ridicîndu-și calificarea profesională. Și această avînd în vedere îndatoririle de onoare ce le revine de a-și îndeplini în cele mai bune condiții sarcinile, valorificînd cum se cuvine șansa muncii li-

beră și demne oferite de societate.

Ca orice drept, exercitarea dreptului la muncă implică o responsabilitate pe măsură. Ea izvorăște din obiectivele dezvoltării economico-sociale, obiective stabilite în documentele programatice ale partidului și ale statului. Anul acesta altele cîteva sute de mii de oameni, de fapt tineri, vor ocupa noi locuri de muncă, atîngîndu-se cota de 1-1,2 milioane prevăzută pentru cîincinul 1976-1980, în perspectivă trecerii la îndeplinirea cîincinului 1980-1985 urmind a fi creat încă un milion de locuri de muncă. Responsabilitatea tinerilor, a tuturor oamenilor muncii din patria noastră, are înălțura precușilor precușilor, continuă perfecționare a pregătirii profesionale la nivelul științei și tehnicii moderne, al celor mai noi cuceriri ale cunoașterii umane, al exigenței noiilor calități a muncii, imperativ pe care partidul, secretarii săi generali, tovarășii Nicolae Ceaușescu, l-au pus în fața întregului popor, a tuturor celor ce muncesc.

Sînt, toate acestea, cîteva din gîndurile fundamentale, cu care tinerii, fiecare în parte, se prezenta la vot în ziua de 9 martie. Aceste gînduri, care configurează realitatea de fiecare zi a vieții noastre, realitate proiectată spre mine, sînt în același timp expresia angajamentului tineretului, prilegiul de alegere, de a răspunde șanselor muncii de care se bucură tinerii, ne bucurăm cu toții, prin fața de muncă ce determină ridicarea mai rapidă a patriei pe trepte superioare de civilizație și progres.

## Cronică de întrecere

● La Întreprinderea metal-lemn Craiova a fost realizat primul stivuitor hidraulic pentru ridicat, transportat și stivuit automat mobilă, mobilier, diferite alte subansamble. Destinat cotării tehnologice de colectarea secției mecanice a întreprinderii producătoare de mobilă el a fost conceput de un grup de specialiști de la Institutul de cercetări și proiectări pentru industria lemnului București și executat de colectivul secției mecanice a întreprinderii craiovene. Utlajul este primul de acest fel din industria noastră de profil.

● Autoturient forestier de 30 tone — iată una din rețelele realizări ale specialiștilor de la Întreprinderea forestieră de exploatare și transport din Reșnari, județul Mureș. Noul utlaj poate transporta într-o singură cursă circa 35 mc masă lemnoasă. Nou autoturient dispune de mijloace hidraulice de încălcare a și încălzirea a busterilor, ceea ce face ca staționările să fie reduse la maximum, iar efortul fizic să fie înlocuit cu cel mecanic.

● Colectivul Întreprinderii mecanice din Roman raportează un important succes obținut în cîntarea alegerilor de la 9 martie: îndeplinirea prevederilor de plan la producția industrială pe întregul cîincinal. Conform calculelor estimative, s-au creat condiții pentru realizarea peste prevederile de plan la producția industrială pe întregul cîincinal. Acest lucru a fost realizat datorită faptului că muncii au fost angajate în mod corespunzător, au fost realizate toate măsurile necesare pentru asigurarea unei activități economice eficiente și a unei producții de calitate.







„Cultivind consecvent spiritul obiectiv, stiintific in judecarea valorilor literare, manifestand exigenta principiala fata de lipsurile si fenomenele negative din sfera creatiei, critica trebuie sa incurajeze cu pasiune orientarile pozitive, valorile autentice, sa constituie un sprijin real in dezvoltarea literaturii noastre noi, revolutionare.”

NICOLAE CEAUSESCU

# OPINIA LITERARA SI ARTISTICA

## DE LA NEGATIE LA ABNEGATIE

Cum ti citim astazi de Maiorescu... In primul rind cu sentimentalismul ca opera lui este pstraata in treg, neatinse de dinte timpului, actualitate; mai mult, citeva succese incercari de a o trimite la cimitirul istoriei literare nu au avut alt efect decat sa-i dovedeasca rezistenta si vitalitatea. Dar nu sa ramina actuala a fost, cum scrie Lovinescu, soarta lui Maiorescu, ci sa fie periodic redescoperit. Si un „cur” in plus, nu privea cunoscut de putin viata politica? O noua de ton, in primul rind; O cercetare critica... aducea un alt, necunoscut pina atunci, mod polemic: rece, calm, ponderat, nonafectiv. Tonul autoritatii, nu al autoritarismului; exaltate, ironie glaciala si cu atat mai strivitoare, concizie, o delatare ce avea sa-si gaseasca numele intr-un cuvint — impersonalitate — a carui rostire trezește și astăzi, reflex, amintirea celui care

## Lupta pentru adevăr

Intrebându-ne, acum, cind se implinesc 140 de ani de la nasterea sa, prin ce, in primul rind, actual Titu Maiorescu, putem raspunde fara ezitare: prin atitudinea sa de principiu. Același atitudine a rezumatului Lapidar Eminescu: „naționalitățile în marginea adevărului”. Maiorescu a declarat o prigoaă înclentată împotriva „neadevărului”, împotriva imposturii. Denumind ca primejdioasă „dicierea” în care i se pare că evoluează arta, a avut în titlul descoperii în toate manifestările ei „neadevăr”; „neadevăr în aspirații, [...] neadevăr în poezie, neadevăr pînă în gramatică”. Pessimismul tinarului combatant era, evident, excesiv, însă născută lui a fost creația culturală așezată pe un fundament traic — legitim. Prin Titu Maiorescu, spiritul critic, întemeiat de Kogălniceanu și Russo, cunoaște o nouă, splendidă, afirmare. Corifeii Școlii „artelor”, apoi Ion Heliade Rădulescu, stimulasă din raspunderi duha creatiei, al faptelor de cultură, elanului demurgic, fără a sta să cerceze foarte riguros calitatea înfăpturilor, spre a delimita creația de pseudo creația. Ion Heliade Rădulescu, stimularea din raspunderi duha creatiei, al faptelor de cultură, elanului demurgic, fără a sta să cerceze foarte riguros calitatea înfăpturilor, spre a delimita creația de pseudo creația.

dar, ca un autentic strănepot al dacilor romanizați, a știut să reprime sub armură acele impulsuri temperamentale pe care dreapta judecată le cenzura sau să le dea în orice caz direcția voită de rațiune. Titu Maiorescu prețuia înainte de orice „sănătatea”. Pentru el, Novelele lui Slavici, Amintirile lui Creangă, Poeziile lui Eminescu se încadrau într-o „miscare intelectuală sănătoasă”, direcția în care evolua teatrul românesc, căreia el „forțea sănătos” găsea al „curent al gustului public în Europa [...] în urma căruia romanurile jărănești și descrierile

articolelor despre Ion Popovici-Bănuțiu și Victor Vlad Delamarina este semnificativă. Dealtminteri, criticul încercase în 1882 o întemeiere teoretică a pledoariei sale pentru inspirația din realitatea autohtonă. Elaborind știuta teorie a „românului popular”, Maiorescu și exprimă în „Literatură română și strănătate” satisfacția de a putea constata că literatura română era în stare să dea „ceteriorilor străini tocmai niște prece de alese din acest gen”, primul „cu o deosebită favoare în luarea apuseană”. „Noi — jubilează criticul — trebuie să ne bucurăm. Văzînd că, după ce mai multe generații ale tinerii-

Lui Titu Maiorescu îi revine, în perioada de închegare a statului roman modern, meritul epocal de a fi separat, în sfera culturii, apele de uscat, de a fi introdus criteriul de selecție a valorilor, de a fi operat cîi inșuși, cu o siguranță a gustului deosebită, discernerea valorii artistice de nonvalorile, de a fi sprijinit (cu o singură excepție: Macedoniș) afirmarea tuturor talenților de primă mărime late în timpul magistraturii sale critice, ca și a așteptarea celor apărute după aceea (Sadoveanu, Goga, Brătescu-Voinești). Ducînd lupta stăruitoare contra confuziei de valori, contra haosului, Maiorescu s-a ridicat implicit împotriva neorindului, a „neadevărului”. Pe toate tăciunile în care s-a exprimat: critica literară, lingvistică, teoretică, de dreptul etc., ideologic Junimii a combătut anomaliile, monstruosul, a militat pentru claritate, pentru diferențiere, pentru firesc, pentru organic. Titu Maiorescu e în limitele culturii românești, în limitele prototipului intelectualității de rină clasică. Personalitățile sale nu i-au fost, desigur, străine tentații romantice, în planul existenței intime în special (însemnările zilnice o probează),

tipice au ajuns să fie cele mai prețioase producții ale literaturii de novelisti”. Cu altă formație estetică dect N. Iorga, cu alt gust și putere de receptare a valorilor, Titu Maiorescu a prețuit întotdeauna, întotmai ca mai tirziu ideologic „Sănătatea”, literatura echilibrată, cumine. „Artă e senină — citim în Direcția nouă — și trebuie să rămîie senină, chiar cînd exprimă disperarea”. Iar seninătatea însemna pentru Maiorescu măsură, echilibru clasic, „sănătatea”, „nigritate”, „sănătatea”, „marcată de Poeziile lui Eminescu, de Pastelurile și Ostiașii noastre aveau să curețe, spera criticul în 1888, „atmosfera estetică vitiată”.

Constante, preferințele lui Maiorescu pentru critică, pentru realism, pentru o literatură care să exercite fără ostentație, în marginea artei, o acțiune morală s-au vădit clar în perioada ultimă a activității sale critice. Prezența în volumul III din Critică a raportării, „sănătatea”, literatură echilibrată, cumine. „Artă e senină — citim în Direcția nouă — și trebuie să rămîie senină, chiar cînd exprimă disperarea”. Iar seninătatea însemna pentru Maiorescu măsură, echilibru clasic, „sănătatea”, „nigritate”, „sănătatea”, „marcată de Poeziile lui Eminescu, de Pastelurile și Ostiașii noastre aveau să curețe, spera criticul în 1888, „atmosfera estetică vitiată”.

## LAURENȚIU ULICI prezintă MIRCEA NEDELICIU

Mărturisesc că despre omul care răspunde la numele de Mircea Nedelciu am, deocamdată, privilegiul de a nu și mai nimic în afară de faptul că este „Aventurii în vînt” interioră adevărată anul trecut la Editura Cartea Românească. Într-un moment epic ceva mai sârac decît alădăta, cartea aceasta mi s-a impus print-o particulă ca forma epică prin faptul că este narativă. Situație în planul mai larg al prozei realist biograce, în care observația joacă un rol important, iar povestirea nu e altceva decît o acumulare comentată a observațiilor, nulele lui Mircea Nedelciu prezintă o construcție specială, dominată de plătirea în același nivel și în concomitență a materiei epice propriu-zise și a comentariului auctorial pe marginea ei; ele sînt în același timp desigur, nu și în egală măsură, proză și discurs despre proză. Să luăm mai întâi ca exemplu discursul despre proză sau intr-o unitate care asigură ea însăși semnificația și valoarea textului; fiecare nuleă privește o anumă zonă dintr-un același perimetru biograce, iar tonul împreună compun un dosar comportamental al unei singure viete, aceea delimitată de iesirea din adolescență și intrarea în maturitate, altele zis prima tinerețe; varietatea ipostazelor vietei (întîrî în mediul familial, în singurătatea unei dumii fără evenimente, în mediul profesional, de cîmpie, care face presă mult meandru și distragte astfel orice lăure de perspectivă. Coborînd și mai mult cu privire, întîlnim tibia unui pat, probabil din aceeași garnitură de mobilă cu dulapul. Pe fondul de culoare închis al șăbii patului se poate urmări o diră subțire de fum. Diră urcă de la țigara tînărului care se află întins pe pat și privește în tavan. Urmează apoi covorul vechi și de proastă calitate pe care sînt răspîndite mai multe cărți, obiecte de îmbrăcăminte și persectivă de panofil. În mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă cu murecii de țigară și bete de chibrit pe jumătate arse. Din strada se aud agometele îndepărtate ale unor automobile care trec în viteză, iar înăuntru, în mijlocul lor, o fată, în pantaloni și tricou sport, tînd într-o picioroaie o scumieră veche de metal, pînă







