

Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXXVI, SERIA II, Nr. 9560 | 4 PAGINI - 30 BANI | MIERCURI 20 FEBRUARIE 1980



9 1980
martie
Potential, șansa performanței o are fiecare. Numai că, pentru a mîngia zîmbul victoriei, îți trebuie multă trudă, o neodihnă și-un neastîmpar pozitiv al minții. Mă gândeam la aceste lucruri, zilele trecute, într-un sat vîlcean — Sutești. Pornit în noua competiție a agriculturii socialiste cu șanse egale cu ale altor așezări din zonă, bă chiar handicapat pentru că pămînturile sîntestenerilor nu sînt cîte știe ce, iată că C.A.P.-ul — fi-o-spune orice bilant — a ajuns cel mai bun, cu cele mai conștințioase și spectaculoase rezultate din Vîlcea. Te uiji de jur împrejur și, cit cuprinsii cu ochii, nu vezi decît o bulucire sincopată de dealuri și văi învelite acum de proiecții de manta nepezi. Așezind într-o singură e-

ÎN ÎNTÎMPINAREA ALEGERILOR

La Sutești:

Valoarea în aur a ideii

cuale relieful acestor impropru... performanței, cu, de pildă, producția de 6715 kg porumb boabe la hectar obținută în 1979, producție care s-a bîntuit în zilele de câmpie și încredințată s-o realizezi în logica obișnuită, care nu țese, cerc nu rîmăzî. Tot aici este cea mai bună „poasă” de vite — din județ (așa se cheamă), livrînd material sîditor...

În lumina FAPTELOR TĂRII

unei iatregi podgorii drîpșene... aici se obțin la sînt „Itol”, de pildă, (struguri de masă) pe 18 tone la hectar, aici se află o modernă ingradărie de taurine ale cărei rezultate cu plaia internă și extensă (peo cinci țări) sînt dintre cele mai fructuoase, etc.

LA UN BULETIN DE VOT

Un produs de renume al întreprinderii craiovene Studioul de teatru și poezie al tineretului

Ne-am obișnuit, vorbind despre orasele țării — cit de relativă decinea formularea „marți sau miercuri” — să punem față-n față, altfel zis, să asociem datele privind investițiile și realizările pe plan economic celor dedicate creșterii spirituale, culturale ale locuitorilor lor. O înțelegem întreprindere teoretică menită să sublinieze cu claritate legătura profundă dintre cei doi termeni, o legătură ce conține, fundamentul o imagine veche ce-și are rădăcinile cu zeci de ani în urmă, conform căreia între cetatea de tip umanist, cu universități puternice și adîncă viață spirituală și cea industrială, cu fabrici rădîri-

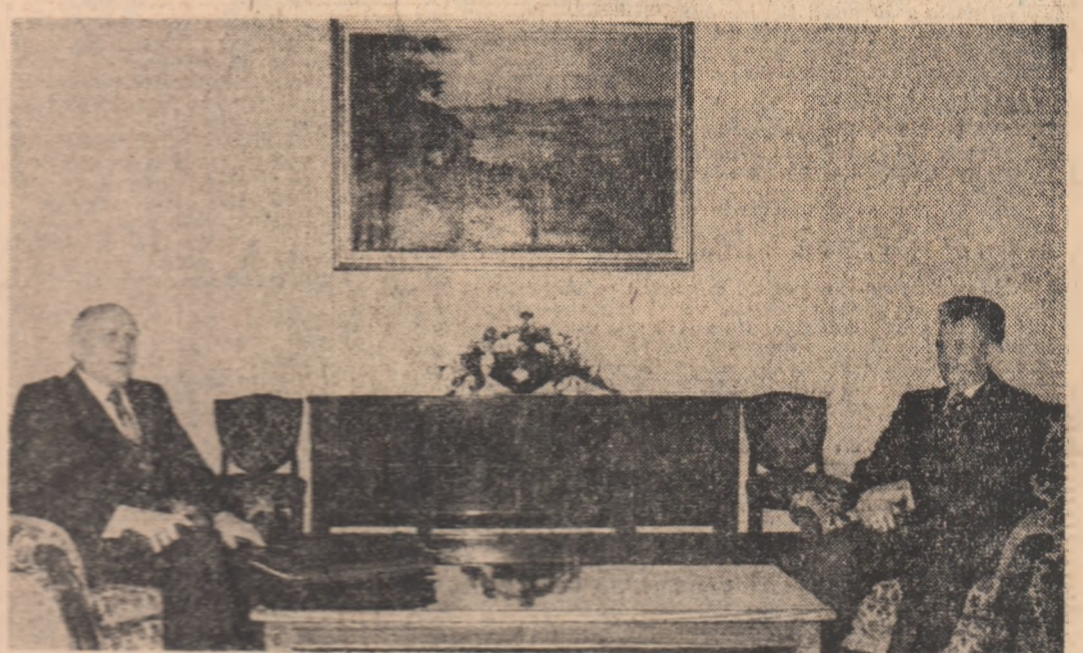
ședintele cooperativelor agricole de producție Sutești după ce a fost mai întâi criticat U.T.C. înaintea Congresului al XII-lea al partidului, cu prilejul Conferinței județene Vîlcea. I-am scuzat, vorbind în numele celor operatorilor săi. Eșuarea cu mîndrie, dar și cu o răsunătoare simpatie, în fața organizațiilor județene a comunistilor, succesele...



MIRUNA IONESCU (Continuare în pag. a III-a)

În Editura Politică a apărut: **NICOLAE CEAUȘESCU** Cuvintare la Congresul Educației și Învățămîntului 11 februarie 1980

ÎNTÎLNIREA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU cu tovarășul Armand Magnin, secretar general al Partidului Elvețian al Muncii



Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, s-a întâlnit, marți dimineață, cu tovarășul Armand Magnin, secretar general al Partidului Elvețian al Muncii, care se află într-o vizită de prietenie în țara noastră la invitația C.C. al P.C.R. La întîlnire au luat parte tovarășii Virgil Ciocan, membru al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., și...

OAMENII MUNCII DE LA OTELĂRIA NR. 1

cu convertitoare de pe platforma siderurgică găzduiesc un realizat un succes de producție în producția realizată între 1 ianuarie și 15 februarie 1980: peste 11500 tone oțel, ceea ce reprezintă cea mai bună producție zilnică de oțel obținută de la intrarea în funcțiune a acestei capacități.

DIN CRONICA ÎNTECERII

MUNCIND CU INSUFLEITRE pentru obținerea exemplară a sarcinilor de plan din acest ultim an al actualului cincinal, colectivele întreprinderilor miniere Lupeni, Bărbănt, Paroșeni și Petriș, din bazinul Vîlci Jindul, au realizat la 25 februarie o producție de carbune extrasă peste prevederi, de la începutul lunii ianuarie și pînă în prezent. Acest important succes, dedicat alegerilor de deputați de la 9 martie, a fost obținut ca urmare a eforturilor judecătorești a activității în abstracție, spiritului gradului de mecanizare a lucrărilor din subteran și folosirii cu randament sporit a mijloacelor și instalațiilor din dotare. Cel mai mare spor de producție a fost înregistrat și de către asociația de mineri de la Lupeni.

Se așteaptă că, în ultimul timp, se va aseră la o încordare a relațiilor dintre state, care poate în perioada următoare să se manifeste prin o răsunătoare necesitate înțelegătoare a intereselor democratice, liberale și a intereselor politice din Europa și din întreaga lume, în direcția dialogului agrarilor și intereselor internaționale, socialiste, conservatoare, etc.

Bun venit Maiestății sale, regele Hussein Ibn Talal al Regatului Hașemit al Iordaniei

Astăzi secesse la București Maiestății sa regele Hussein Ibn Talal al Regatului Hașemit al Iordaniei, care, la invitația președintelui Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, efectuează o vizită oficială în țara noastră.



Născut în Amman, la 14 noiembrie 1935, suveranul iordanian a frecventat școala națională din Amman și a urmat apoi colegiul de instrucție islamică din capitala țării. A continuat învățămîntul secundar la Colegiul Victoria din Alexandria (Egipt), și la Colegiul Harrow și a urmat Academia Regală Militară „Sandhurst” din Marea Britanie.

A fost proclamat rege al Regatului Hașemit al Iordaniei la 11 august 1952, dar fiind în vîrstă de numai 17 ani, urcarea oficială pe tron a avut loc la 2 mai 1953.

De la urcarea pe tron la regatul Hussein, în Iordania au fost întreprinse eforturi susținute pentru dezvoltarea economică și socială a țării. Partea industriei în producția națională brută a crescut în ultimii cinci ani de la 12 la 19 la sută. O parte importantă a bugetului a fost destinată dezvoltării agriculturii. De asemenea, se prevede sporirea exporturilor de fosfați, minereu ce reprezintă una din principalele bogății naționale ale Iordaniei. Importante fonduri sînt alocate pentru învățămînt și asistență socială.

Relațiile comerciale ale Iordaniei cu diferite țări ale lumii au cunoscut în ultimii ani o dezvoltare accentuată. Pe planul relațiilor externe, Iordania promovează o politică de pace și înțelegere între popoare, sprijinind realizarea destinderii internaționale. Ea se pronunță pentru soluționarea

recție, servim atît interesele celor două țări și popoare, cit și cauza păcii și colaborării internaționale”. — a arătat tovarășul Nicolae Ceaușescu.

ANUL DECISIV AL CINCINALULUI priorități • preocupări • inițiative

Pentru ca noile termene de punere în funcțiune a obiectivelor de investiții de la C.F.S. Săvinești să fie respectate

EFORTUL CONSTRUCTORILOR ȘI BENEFICIARULUI — SUSȚINUT PROMPT DE FURNIZORII DE UTILAJE

La Combinatul de fire și fibre sintetice Săvinești, trebuiau să intre în producție în cursul anului 1979 instalația de caprolactamă, instalația de acid adipic și instalația pentru prelucrarea persulfatului de amoniu. Nerealizarea la timp a lucrărilor prevăzute a determinat o nouă reorganizare a termenelor de punere în funcțiune: instalația de caprolactamă în luna martie iar instalația de acid adipic și instalația pentru prelucrarea persulfatului de amoniu în luna aprilie a.c.

Partea de construcție este finalizată — ne spune entusiastic Ion Nicolau, Împreună cu formațiile de lucru ale beneficiarului efectuăm operațiile de etanșare și executăm probele mecanice. Practic, sîntem tînuți în loc numai de lipsa utilajelor... La rîndul său, beneficiarul — C.F.S. Săvinești — acționează în aceste zile cu forțe proprii, pentru ca noile capacități să intre cel mai repede în fluxul de producție. Împreună cu Gheorghe Rogoșină, secretarul adjunct al comitetului U.T.C., ne oprim la cel mai important obiectiv, instalația de caprolactamă. Aici, constituite în brigăzi complexe, formațiile de tineret de la secțiile lactamă III și IV lucrează alături de montatori la extinderea probelor de presiune pentru coloanele de distilare și la etanșarea traselor. La instalația de amoniu, în fruntea unei brigăzi de operatori care tocmă terminase de montat inelele în coloana, îl întîlnim pe Sandu HIRU DAN FILIPESCU (Continuare în pag. a II-a)

Cum se acționează pentru ca cel puțin aceste noi termene să fie respectate, astfel încît toate capacitățile de producție prevăzute să fie puse în funcțiune? Am solicitat răspunsul la aceste întrebări în primul rînd constructorului, respectiv factorilor de răspundere din cadrul Sanitariului Gheorghe Gheorghiu-Dej al Trusului de construcții Industriale și montaj București. Am aflat cu acest prilej că în prezent toate fronturile de montaj sînt asigurate, racordurile instalajilor sînt deja făcute, iar o parte din utilajele aflate pe șantier sînt montate sau în curs

șantier sînt montate sau în curs

ÎN ACEST NUMĂR

• În pregătirea forumului tinerei generații: AUTOANALIZĂ DEMNĂ Cronica plastică: LECȚIE DESPRE NATURALETE • Rubrica „DE LA FAȚA LOCULUI” • NOI ARGUMENTE LA HARTA CULTURALĂ A ȚĂRII — BALȘ • CARNET ELECTORAL: Telex; Gînd de tînr — Studenții anului I; Microreportaj: Orșova — perla Dunării; Ce trebuie să știm despre verificarea listelor de alegători • 100 de ani de la stabilirea relațiilor diplomatice dintre România și Marea Britanie: CURSUL ASCENDENT AL COLABORĂRII ROMÂNNO-BRITANICE

Lipsește ceea ce... prisosește! Dar gospodarii din Buiești — lalomița apelează la o soluție mult prea costisitoare

Cheltuieli suplimentare pentru acoperirea... restanțelor în zootehnie

Ne-am deplasat la Buiești după ce am avut o convorbire la Direcția agricolă județeană Lalomița, sectorul producției zootehnice, asupra realizării în acest domeniu. Așa cum ne spune Müller Hans, director general adjunct cu producția zootehnică, în luna ianuarie au fost o serie de greutăți privind livrarea la fondul de stat a cantităților contractate, deoarece mai multe cooperative agricole nu și-au realizat indicatorii de plan. Spre exemplu, dacă la carnea de taurine și oi s-au depășit cu cite 60-70 tone cantitățile contractate,

în schimb, la alte produse se înregistrază importante restanțe. „Aceste restanțe, ne spune tovarășul Müller Hans, au și cauze obiective, dar de cele mai multe ori subiective. În sectorul avicol, spre exemplu, sînt restanțe pe cantitățile de investiții a complexelor pentru carne de la Borcea și Făcăeni și pentru ouă de la Grîndu. Dar, dilucultatea cea mai mare constă în faptul că unele unități cooperatiste, ca Progresul, Cocora, Răvăni și altele nu acordă atenție suficientă dezvoltării acestor sector foarte rentabil. Sînt încă

multe rețineri pentru sporirea capacităților de producție, ceea ce afectează planul județului. Pentru celelalte sortimente realizate, două ar fi cauzele principale: insuficiența furajelor și îngrijirea care lasă de dorit. Cooperative ca Unirea, Pietroviți, Cloșca, Valea Ciorii, Vîraști, Rasa, Independența, Plevna, Amara, Bucu, Ștefan cel Mare, Rîdu Vodă — exemplele pot continua — nu îndeplinesc

ȘTEFAN DORGOȘAN (Continuare în pag. a III-a)

Astăzi, în jurul orei 12,00, posturile de radio și televiziune vor transmite direct ceremonia sosirii regelui Hussein Ibn Talal al Regatului Hașemit al Iordaniei, care, la invitația tovarășului Nicolae Ceaușescu, președintele Republicii Socialiste România, va efectua o vizită oficială în țara noastră.

AGENDA

Excelenței Sale Domnului VALERY GISCARD d'ESTAING

Președintele Republicii Franceze

Domnul președinte.
Aniversarea centenarului stabilirii relațiilor diplomatice dintre România și Franța îmi oferă plăcutul prilej de a vă adresa, în numele poporului român și al meu personal, dumneavoastră și poporului francez un salut prietenesc și cele mai cordiale felicitări.
Expresie a afirmării și recunoașterii pe plan internațional a statutului român independent și suveran, a tradițiilor legămii de prietenie și solidaritate dintre poporul român și poporul francez, stabilirea relațiilor diplomatice dintre România și Franța a constituit un eveniment remarcabil, a deschis noi și largi perspective raporturilor româno-franceze. În decursul anilor, cronică relațiilor româno-franceze a fost îmbogățită cu numeroase pagini luminoase înscrise de fiii înaintași ai națiunilor noastre în lupta comună pentru cauza libertății și independenței naționale, pentru pace și progres în lume.

Sînt bucuros să constat că în perioada postbelică au cunoscut o dezvoltare puternică relațiile dintre România și Franța pe țărm politic, economic, științific, tehnic, cultural și în alte domenii de interes comun.

Îmi exprim convingerea că, în spiritul convorbirilor și înțelegătorilor la care am ajuns împreună, vor fi explozate și valorificate noi căi pentru a da dimensiuni tot mai ample relațiilor tradiționale de prietenie și colaborare româno-franceze, concilierii în producție dintre România și Franța. În același timp, îmi exprim dorința de a acționa împreună pentru oprirea cursului de agravare a situației internaționale actuale, pentru continuarea procesului de desăvîșire bazată pe egalitatea în drepturi, pe respectul independenței și suveranității naționale, pe neamestecul în treburile interne, pentru întărirea securității, păcii și colaborării în lume.

Vă urez multă sănătate și fericire personală, iar poporului francez prieten prosperitate, pace și bunăstare.

NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Excelenței Sale

Domnului NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Domnul președinte.
Cu ocazia celei de-a 100-a aniversări a stabilirii relațiilor diplomatice dintre țările noastre, vă adresez, în numele meu personal și al poporului român, caldele felicitări.
Franței, care susținuse înaintarea poporului român spre libertate și independență, i se deschide, acum o sută de ani, perspectiva promițătoare a prieteniei cu România care își ocupă locul său în cealaltă extremitate a Europei.

De atunci, noi ne-am aflat mereu împreună în încercările istorice, ghidați de afinitățile dintre noi și animăți de aceeași voință de independență.
Astăzi, un dialog de încredere și prietenesc s-a stabilit între noi. În timp ce cooperarea noastră se dezvoltă. Ele exprimă atașamentul nostru la tradiția franco-română. Fie ca ele să dea în continuare roade spre folosul nostru comun, ca și pentru cel al continentului nostru. Aceasta este urarea pe care o fac cu ocazia acestei aniversări.

Primit, vă rog, domnule președinte, asigurarea înaltei mele considerații.

VALERY GISCARD d'ESTAING

Președintele Republicii Franceze

Centenarul stabilirii relațiilor diplomatice dintre România și Franța a fost marcat, marți după-amiază, în Capitală, printr-o manifestare organizată de Asociația de drept internațional și relații internaționale.
Insemnata stabilirea cu o sută de ani în urmă, după cucerirea independenței noastre de stat, a relațiilor diplomatice dintre cele două țări, evoluția acestor raporturi, ca și perspectivele ce se deschid colaborării româno-franceze, pe multiple planuri, au fost subliniate, în deschidere, de Mihnea Gheorghiu, președintele Academiei de Științe Sociale și Politice, și de Paul Cecil Holmer, ambasadorul Marii Britanii la București.

La manifestare au luat parte generali și ofițeri superiori din garnizoana București. Au fost, de asemenea, prezenți membri ai ambasadei Uniunii Sovietice.
Cu prilejul celei de-a 62-a aniversări a Zilei Armatei și Flotei maritime sovietice, marți, la Muzeul militar central, a avut loc vernisajul unei expoziții de fotografii care înfățișează aspecte din viața și activitatea militarilor sovietici. Cu acest prilej au rostit alocuțiuni generalul-maior Constantin Antip și generalul-maior A. M. Kucumov, atașatul militar, și generalul-maior A. M. Kucumov, atașatul militar, și generalul-maior A. M. Kucumov, atașatul militar.

La manifestare au luat parte generali și ofițeri superiori din garnizoana București. Au fost, de asemenea, prezenți membri ai ambasadei Uniunii Sovietice.
Cu prilejul celei de-a 62-a aniversări a Zilei Armatei și Flotei maritime sovietice, marți, la Muzeul militar central, a avut loc vernisajul unei expoziții de fotografii care înfățișează aspecte din viața și activitatea militarilor sovietici. Cu acest prilej au rostit alocuțiuni generalul-maior Constantin Antip și generalul-maior A. M. Kucumov, atașatul militar, și generalul-maior A. M. Kucumov, atașatul militar.

Noii ambasadori ai Republicii Austrie, Andreas Somogyi și Republicii Arabe Egipt, Mohamed Wafic Hoseny, acreditați la București, au depus, marți, coroane de flori la Monumentul eroilor luptei pentru libertatea poporului și a patriei, pentru socialism.
Marți au început la București lucrările sesiunii a VII-a a Comisiei mixte româno-franceze de colaborare economică și cooperare industrială și tehnologică.

SPORT SPORT

realizate de Tureanu și Hăușcă. În vîntul rece al grupei selecționate României, în finală astăzi echipa Norvegiei.
Patinatorul american Eric Heiden a cîștigat a treia medalie de aur la Jocurile Olimpice de iarnă de la Lake Placid, terminînd pe locul întâi în proba de 1000 m, după ce anterior obținuse victoria în probele de 500 m și 5000 m.

Cu prilejul aniversării a 100 de ani de la stabilirea relațiilor diplomatice dintre România și Regatul Unit al Marii Britanii, tovarășul Ștefan Andrei, ministrul Afacerilor externe al României, a adresat o telegramă secretarului de stat al Afacerilor externe și Commonwealth-ului, Lord Carrington.

Relevîndu-se cu satisfacție momentul important de la 29 februarie 1980, care a marcat stabilirea relațiilor diplomatice dintre cele două țări, ca urmare a recunoașterii de către Marea Britanie a independenței de stat a României, în telegramă se apreciază că legăturile tradiționale de prietenie și concurență romano-britanică, înlemnite pe egalitatea în drepturi, pe respectarea independenței și suveranității naționale, cunosc o dezvoltare continuă, pe diverse planuri, în concordanță cu interesele celor două popoare, ale păcii și colaborării internaționale. În telegramă se subliniază că un sport remarcabil la impulsionarea raporturilor româno-britanice l-au constituit vizita efectuată în Marea Britanie de președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, la invitația Majestății Sale Regina Elisabeta a II-a și a ducelui de Edinburgh, convorbirile avute și documentele semnate cu acea ocazie. Totodată, este exploatată convingerea că marcarea aniversării unui secol de la stabilirea relațiilor diplomatice româno-britanice constituie un prilej pentru intensificarea cooperării și concilierii pe plan bilateral și internațional, în interesul celor două popoare, al destinderii, păcii și securității pe continentul european și în întreaga lume.

Cu același prilej, secretarul de stat al Afacerilor externe și Commonwealth-ului, Lord Carrington, a adresat o telegramă ministrului Afacerilor externe al Republicii Socialiste România, Ștefan Andrei.

Cu același prilej, secretarul de stat al Afacerilor externe și Commonwealth-ului, Lord Carrington, a adresat o telegramă ministrului Afacerilor externe al Republicii Socialiste România, Ștefan Andrei.

Cu același prilej, secretarul de stat al Afacerilor externe și Commonwealth-ului, Lord Carrington, a adresat o telegramă ministrului Afacerilor externe al Republicii Socialiste România, Ștefan Andrei.

Efortul constructorilor și beneficiarului

(Urmare din pag. 1)

118 aparate. Întreprinderea de utilaj chimic Ploiești — 9 utilaje...
Ne-am adresat unuia dintre furnizorii restanțieri, respectiv, Întreprinderea de aparate de măsură și control Oloșeni. Din cele 22 de cutii echipate cu care am rămas restanțieri, ne-au sosit de la Brlad, la sfîrșitul lunii ianuarie, 7 aparate, urmind ca pînă la începutul lunii martie să ne primim și pe celelalte. La sfîrșitul acestui lună, vom livra Combinatului de

În pregătirea forumului tinerei generații

„Să ne cercetăm mai înlîi și-nîi lipsurile, spunea în cuvîntul său matriterul Iulian Vlad. Să nu venim în adunările noastre generale și cu atît mai mult într-o adunare de dare de seama și alegeți pentru a ne incinta de noi insine. Nu-l frumos și nu-l primul rînd tinerete, ca să nu mai vorbesc de faptul că un om adevărat consideră că loc pentru perfecțiune este destul, în orice moment. Vreau să spun că cel mai bine e să ne laudăm alții, dacă au ce lauda bineînțeles. Să muncim în așa fel încît să fim laudați, dar nici atunci nu-l bine să ne culcăm pe lauri. Eu zic și cred că tinerii trebuie să aibă un utecis nu trebuie să fie singuri, dar fiecare în parte trebuie să-și facă o severă analiză a rezultatelor sale de pînă acum.”

Am redat o bună parte din cuvîntul matriterului Iulian Vlad pentru a lua cunoștință de atmosfera în care s-a desfășurat adunarea de dare de seama și alegerea tinerilor din atelierul „Dispozitive” al marii cetăți metalurgice bucurestene — Întreprinderea de mașini grele. A fost un prilej de analiză exigentă a realizărilor colective și individuale (din cei 156 de oameni ai muncii cîți cuprind atelierul, 120 erau în sală, tineri între 17 și 28 de ani). A fost totodată și un moment de exprimare a încrederii neștrămutate în viitor „în viața pe care mulți dintre noi șed-abia o începem” cum spunea Lenuta Vasile.

Cu sinceritate, cu mult simț de răspundere s-a vorbit cel mai mult despre lipsurile, des-

pre neîmplinirile ce se mai manifestă în cadrul colectivului. Reciclarea, perfecționarea pregătirii profesionale — problema cheie pentru un colectiv pus permanent în contact cu noul a fost luată în discuție de mulți vorbitori. „Încă nu știm destulă teorie, încă nu avem cele mai potrivite deprinderi, încă nu sîntem destul de modesti, încă nu ne-am pătruns de spiritul de întrecere, de înalt spirit muncitoresc ce domnește în uzină. Sîntem chemați să dăm curs unor tradiții, să luăm în-

știință înaintași și cu o înaltă pregătire tehnică după cum la fel de firesc a fost și faptul că toate acestea au fost puse sub semnul viitorului sigur, luminos „la ai cărui prezent conștrîm și noi cu mîndrie” după cum arăta frezorul Marian Tîrila, secretarul biroului organizației. De aceea angajamentele tinereilor constructori de dispozitive pentru marile turbine de lumină ale patriei sînt concrete și se referă în primul rînd la realizările materiale la care numărăm o producție globală suplimentară în valoare de circa o jumătate de milion de lei și o producție peată suplimentară de două sute de milioane. „Nu e puțin dacă te gîndești că noi executăm dispozitive cu o mare complexitate cum ar fi lineele, dispozitivele pentru îndoiți bobinele de turbine, mașinile pentru palete. Le-au mai încercat și alții dar nu le-au reușit și iată că noi am fost mai buni ca ei” mărturisea inginerul Florea Rontea adăugînd că la asemenea fapte, cazul să ne laudăm noi însine cu convingerea clară că ne vom pune la lucru în cel mai scurt timp cu problemele teoretice, cu reciclarea, cu întărirea coeziunii colectivelor. De noi depinde și noi de alții”. „A fost o bună lecție de viață această adunare de dare de seama și alegeri, o bună autoanaliză în urma căreia și noi și producția vom avea de câștigat, a încheiat maestrul Tudor Stoian. De acum încolo în acest spirit să ne întîlim. Ca adevărați tineri comunisti”.

E. MIHĂESCU

Lecție despre naturaletă

Orice lecție despre peisaj este o lecție în și despre natură. As îndrăzni să spun că aceste cuvinte ar putea prefața — ele sîngure — recenta expoziție a lui Emil Ciocoiu de la Galeria de artă ale municipiului București, dacă nu chiar întreaga creație a pictorului. O astfel de revenire la condiția inițială, la datele elementare ale esteticii peisajului comportă, desigur, o serie întreagă de riscuri; în măsura în care orice întoarcere la o experiență artistică încheiată printr-o sumă de capodopere intrate în circuitul curent al valorilor de referință pune în discuție originalitatea noului demers creator.

Există în această reflecție a spiritului comun o bună doză de prejudecată — pare să ne spună Emil Ciocoiu — de vreme ce avargada contemporană este interesată mai degrabă de recunoștința universului originar al sensibililor, decât de creația noastră de artă de repudiere sau anihilare a acestuia. Discuțiile au, în această privință, un caracter introductiv, precum pentru a prolifera. Cert este faptul că pictorul la care mă refer nu se mulțumește să se arate îngrijorat pur și simplu de soarta lirismului pur, a expresiei afective sincere, ci le practică fără nici un fel de rețineri.

Nu se poate spune despre Ciocoiu, ca dealtfel nici despre alți citiva artiști plastici tineri sau foarte tineri care ignoră modernismul ostentativ, valorificînd sau continuînd în registre personale mari lecții ale trecutului, că nu au stat în atenția criticii de specialitate. Dimpotrivă, așa zice. Numai că, dincolo de referințe descriptive abundente în amănunț și de precizii magulitoare, atitudinea lor nu a fost pusă în nici un mod în discuție. Fiește, nu spațiul cronicii de față este locul cel mai nimerit pentru a deschide un schimb de păreri în acest sens dar, în contextul atît de divers al picturii noastre de astăzi, acești artiști tineri ered că ambinsează să contureze o direcție aparte care — prin soliditatea reperelor de la care pornesc, prin nobletea aspirațiilor lor, prin marea seriozitate, înaltul profesionalism și, nu în ultimul rînd, prin talentul ce-l caracterizează — se va dovedi în viitor cît se poate de rodnică. Am găsit necesar să

insist asupra acestor aspecte intrucît ele constituie motivele pentru care consider că expoziția lui Emil Ciocoiu trebuie semnalată și apreciată ca fiind un eveniment artistic deosebit. Experiența directă a naturii nu înseamnă implicit pentru pictorul nostru simpla figuralitate în redarea impresiilor tulesc din aceasta. Natura este mai întîi învîntată, interiorizată, „prelucrată” în rețetele secrete ale sensibilității și abia apoi restituită privirii. Încărcătura de sentiment pe care imaginea astfel dobîndită o poartă cu sine se poate manifesta direct prin rețeaua de subtilități și metafore ale unui limbaj care nu încercăm în nici un fel să-o protejeze de eventuala ironie la adresa nudității sale, ci o potențiază prin sinceritate și lipsă de afectare retorică. Fie că este vorba despre peisaj, despre natura statică sau despre portret, un astfel de limbaj este modelul „mon-tajului” semnelor plastice amintesc întotdeauna de simplitatea naturalului, de calmul și inopie pentru a prolifera. Cert este faptul că pictorul la care mă refer nu se mulțumește să se arate îngrijorat pur și simplu de soarta lirismului pur, a expresiei afective sincere, ci le practică fără nici un fel de rețineri.

Nu se poate spune despre Ciocoiu, ca dealtfel nici despre alți citiva artiști plastici tineri sau foarte tineri care ignoră modernismul ostentativ, valorificînd sau continuînd în registre personale mari lecții ale trecutului, că nu au stat în atenția criticii de specialitate. Dimpotrivă, așa zice. Numai că, dincolo de referințe descriptive abundente în amănunț și de precizii magulitoare, atitudinea lor nu a fost pusă în nici un mod în discuție. Fiește, nu spațiul cronicii de față este locul cel mai nimerit pentru a deschide un schimb de păreri în acest sens dar, în contextul atît de divers al picturii noastre de astăzi, acești artiști tineri ered că ambinsează să contureze o direcție aparte care — prin soliditatea reperelor de la care pornesc, prin nobletea aspirațiilor lor, prin marea seriozitate, înaltul profesionalism și, nu în ultimul rînd, prin talentul ce-l caracterizează — se va dovedi în viitor cît se poate de rodnică. Am găsit necesar să

Cu această nouă expoziție, Emil Ciocoiu reușește să ne convingă de faptul că drumul pe care și l-a ales nu trebuie să fie doar al unei etape din creația sa ci o opțiune de perspectivă îndelungată. Ceea ce, pentru un pictor aflat la nici 32 de ani, nu înseamnă deloc puțin lucru.

CORNELIU OSTAHE

*) EMIL CIOCOIU, Expoziție de pictură, Galeria de artă ale municipiului București, februarie — martie 1980.

Cetățenesti DE LA FATA LOCULUI

„Șeful insistă să nu plățiți...”

Pe plajurile Moldovei, locuite de Ospitalitate și Bun Simț — într-o armonie demult și de toată țara cunoscută — nu-ți faci, îndeobște, griji în privința pădurii și cu atît mai puțin a „but-cator” pe care le vei găsi oriunde și oriunde (ar nice Sădoanu) puștoase și ispititoare. Prin urmare, nici dacă te vei jos (ca subsemnatul) la Focșani, dintr-un tren de seară, neanunțat și neașteptat de nimeni, nu te jasi pilotat de gîndul că nu vei avea unde țina. Schimbînd timpul verbelor, pentru a exprima o acțiune trecută (dar nu cu vederea!) și terminată (altfel decît normal!), iată ce mi s-a întîmplat, în seara cu pricina, la „rotonda”. Așa spun focșănenii unității „Lactio-vegetarian” de la intersecția bulevardului Unirii cu strada Ștefan cel Mare.

Bine ați venit la noi! A fost răs-punsul la „bună seara”, primit din partea unei fete puțicoase, cu ecusonul la vedere: Mariana Ștefanescu.

I-am cerut Marianei un coteț și, pînă să mi-l aducă, am încercat gestul reflex de a-mi spăla mîinile undeva. Dar cum să descoperi chiuză, pe întînțire? Beul nu se aprindea. În ciuda riscului de a nimeri în vreo capcană ușor de bănuț, am bîjbîit supăd chiuzetă, fat-o. Apa curge. Ajungem uneori să ne bucurăm de fleacuri... Dar nu-ți urmează drumul firesc pe conducător (care e spartă) și e dă

să-și facă loc într-o găleată pînă ochi (pusă dedesubt), de unde răcoșează pe pantalonii mei. Cu mîinile ude și cu hainele stropite (hîrtie sau prosop nu mai aveam de unde prinde) am strînit, la întoarcerea în sală, risul zgornos, impertinent al unui tînar rotofei, cu halat și ecuson, pe care scria „șef de unitate”.

Cum să nu-l fi înterupt? Cum să nu-l fi spus nemulțumirea vizibilă? „Tovarășe, la toaletă nu e lumină, chiuzeta e defectă și ne uddă iar dumneata rizi?”

— Și ce dacă?! A venit rîpota incredibilă a șefului de unitate, Costel Lungu. Am încercat, însoțindu-l pe Costel, să mergem, ca și așa din găleată. — Cum... ce dacă? — Păi ce vrei să faci eu, dacă s-a ars? Acum 5 minute ardea... Mi-am lăzavulit identitatea, rugîndu-l să schimbă becul. A urmat adevărul: becul (sau instalația) era defectă. Și nu de 5 minute! — Mincam, în sfîrșit. „Șeful”, oarecum îngrijorat, îmi dădea tîrcoale, frecîndu-și mîinile. Într-un tîrziu, a îndrăznit: — Nu-ai fi vrut ceva „înaintez”? (imagina cu degetele un păhărel). — Mi-am comandat un lapte „după”! I-am răspuns, arătîndu-i, la rîndul meu, cu degetul, anulul din perete: „Bătu-rile alcoolice întîrzie!”

A zîmbit, încercat și s-a întreptat spre o altă sală, ocupată de doi clienți (în total, eram trei; mei aveam un sfert de oră pînă la închidere) cărora le-a turnat în păhărel un lichid alb dintr-o sticlă cu etichetă de apă minerală (!) și în pahare mari dintr-o altă, apoi le-a gustat întorcînd capul și rîzînd intim-plărea „cu mine”...

— Cine sînt cei doi? am întrebat-o pe fată.
— Inspectie. Unul e din minister!
Am cerut să mi se facă nota. Șeful s-a apropiat de fată, i-a zoptit ceva și s-a retras. Am auzit-o, la întoarcere: — Șeful insistă să nu plățiți...
N-aveam dreptul la o rîpotașă de mărșă. Mi-o stăpîneam, ca și indignarea. Cu „restul” în mîna, am părăsit unitatea. Cinci minute pînă la ora 20. De afară, prin perieții de sticlă ai „rotondei”, l-am văzut pe Costel Lungu așezîndu-se alături de cei doi clienți (nu știu dacă cei doi erau, într-adevăr, în inspecție, așa după cum susținea ospătarul) și ciocnind păhărele de „apă minerală”. La 20.30 erau tot acolo, îndrăzînd anuluntul „închis” și al perdelor (transparente) de complexitate. Încercîndu-se „șeful” cu pricina ere și alți superiori, cărora nu le place apa minerală la... păhărel mai mult decît datoria, ordinea și adevărul, așteptam ca ei să se comunice, cît mai urgent, măsurile luate. Severe, așa cum se impun! Pentru că, Bine ați venit la noi! Să însemne cu adevărat, unitatea „Lactio-vegetarian” din Focșani, ceva...

Autobodegă în... convenție

Un telefon la autogara din Bocșa și aflăm că pentru Reșița avem un autobuz la ora 16.10. Este de convenție pentru studenții seraliști muncitori la I.C.M. sau în alte întreprinderi din oraș, dar șoferii are „dezlegare” să transporte și alți pasageri contra cost și bilet, fîrește. În preună cu alți călători îl așteptăm la

stația de lîngă podul din Bocșa Montană. Vine autobuzul 31—CS—2155, oprește, dar nici nu apucăm bine să urcăm că sîntem luați în primire de un ins așezat pe un scaun din spațiul conducătorului auto, Simion Mustățea, care lăsa să se scesea într-un limbaj de precupeț sigur pe marfa lui: „10 lei pentru cine vrea să meargă, cine nu, jos”. Ce bilet, ce explicații, vrei să ajungi la Reșița, scoți banii, nu vrei, n-ai decît să aștepi în frig! Toți cei vreo 7 sau 8 cîți eram scotem banii pe care șoferul i-a vîrît în buzunar fără să scoată o vorbă. De, avea avocat. În interior, autobuzul arăta jalnic. Se fuma și se bea ca la circumad. După ce am pornit, „avocatul” și-a re-luat dialogul cu un recalcitrant care se jura pe ce are el mai scump că nu are de unde să-și dea 10 lei. S-a învoit să-i dea o cizmă care lăsa să fie imediat smulsă din pictor. Păgubășul a fost convins să scoată banii abia după ce „avocatul” maștur și el în tehnica jurămîntelor a scos chibriturile să dea foc cizmei. În acea clipă nimeni nu mai credea că glumește.

Cînd am ajuns la autogara din Reșița, împiegat de serviciu, Serafim Sarmes, l-a chemat pe Simion Mustățea în birou. Acesta a recunoscut că a băgat banii în buzunar, că „am și mai dreptul la un ban în plus”, că el n-a erut decît să ne facă un bine adunîndu-ne de pe drum! Acolo, pe loc, am izbit să ne lămurim doar că nimerisem într-un autobuz, tot în „convenție” dar care li transporta pe muncitorii care lucrează la construcția fabricii de pîine și că, în mod normal, șoferul nu ar fi trebuit să ia și alți pasageri. Ati și cu sezele formale ale împiegatului: „Eu altceva nu pot face”.

Nădăjduim că se va găsi cineva la I.T.A. Caros-Severin să pună capăt ne-ordinului descris.

ION DANCEA

PUBLICITATE PENTRU TINERET • PUBLICITATE PENTRU TINERET • PUBLICITATE PENTRU TINERET

...acum, la Tușnad!

Un concediu petrecut acum la Tușnad reprezintă o siguranță o sursă de sănătate. Stațiunea este renumită pentru tratarea bolilor funcționale ale sistemului nervos central și a defecțiunilor aparatului cardio-vascular, dar și pentru aerul său puternic ozonat, bogat în aerosoli rășinoși și ioni negativi.

- Amatorii sporturilor de iarnă găsesc aici toate condițiile pentru a practica sportul dorit: schi, patinaj, saniuș
- Oaspeții stațiunii au la dispoziție o bibliotecă, cinematograful, piscină, precum și posibilitatea parcurgerii unor trasee turistice în locuri de un pitoresc aparte.

Baza materială cuprinzătoare, formată din hoteluri și vile, unități moderne de alimentație publică, recent construite, constituie un argument convingător pentru a vă petrece vacanța sau a urma o cură balneară eficientă în stațiunea Tușnad în această perioadă.

Locuri și informații suplimentare puteți obține de la agențiile și filialele oficiilor județene de turism din întreaga țară, precum și de la filialele I.T.H.R. București.



9 martie
● UN ORAȘ IN CARE RITMURILE INDUSTRII AU SCHIMBAT INFĂȚIȘAREA GENERALĂ A FOSTULUI TIRG ● PEȘTE 700 DE ARTIȘTI AMATORI, CUPRINȘI IN 56 DE FORMAȚII ARTISTICE ● MANIFESTĂRI TRADITIONALE CARORA TINERII LE CONFĂRĂ NOI VALENȚE: „TIRGUL FETELOR DE LA COTELIȚA”, „SĂRBĂTOAREA BUJORULUI”, „GLASUL OLTULUI”, „SPICUL DE AUR” ● O BOGATĂ PALETĂ DE MANIFESTĂRI ORGANIZATE ACASĂ LA TINERII, IN LOCALITĂȚI DIN VECINĂTĂȚEA ORAȘULUI ● CLUBUL TINERETULUI ÎMPREJUREAZĂ ACTIVITĂȚEA PRODIGIOASĂ DE MIIME, ASA CUM O PROPUNE ATENȚIEI NOASTRE NOUA CASĂ DE CULTURĂ A TINERETULUI

IN ÎNTIMPINAREA ALEGERILOR
Noi argumente la harta culturală a țării: BALS

VALOAREA IN AUR A IDEII

(Urmasre din pag. 1)

unde iară se împletește din vâlcărită născută pe care le eredită... De la exportăm în America și scoatem în lume... Valoarea în aur a ideii

La Bals, undeva între Craiova și Slatina, am coborât într-o dimineață de sfârșit de iarnă, și pentru că era încă frig am renunțat la ideea de a merge pe jos de la gară până în centru... Așa că am luat mașina care circula pe acest traseu a venit la timp... Așa că am luat mașina care circula pe acest traseu a venit la timp...

Ar fi aici schimbul de formați artistice între Bălș și T. J. Așa prezentat, care prinde, spectacolele în deplasare... Așa prezentat, care prinde, spectacolele în deplasare... Așa prezentat, care prinde, spectacolele în deplasare...

IOAN LAZAR

Studioul de teatru și poezie al tineretului

(Urmasre din pag. 1)

Un fapt interesant de urmărit la Craiova, Studioul de teatru și poezie al tineretului... Studioul de teatru și poezie al tineretului... Studioul de teatru și poezie al tineretului...



Pe cîtiva quadrati

„Săptămîna marelui”, dedicată de către tinerii brașoveni Congresului al XI-lea al U.T.C., include, între altele, zile consacrate producției marile unități „Tractorul”, „Rulmentul”, „Metrom”, „Hidromecanica”, Combinatul chimic Făgăraș... Pe cîtiva quadrati

Foto-album



„LACOON” Fotografie de CEZAR HIRJESCU

Caligrafii de buzunar

LA POLUL SECETEI
In zilele doprii... sistemul de irigație... subinginerii și inginerii... Caligrafii de buzunar

carnet ELECTORAL

La „Porțile de Fier II” a avut loc o seară de poezie patriotică dedicată alegerilor... Buzaș s-a inaugurat Expoziția de primăvară cu lucrări realizate de membrii Filialei de Bază a Uniunii Artiștilor Plastici... TELEX

ORȘOVA PERLA DUNĂRII

În secolul al XVIII-lea, pe malurile Dunării, s-a construit orașul Orșova... Orșova Perla Dunării

Cheltuieli suplimentare pentru acoperirea... restanțelor în zootehnie

Cheltuieli suplimentare pentru acoperirea... restanțelor în zootehnie... este singurul sortiment care trebuie produs în fondul de stat în luna ianuarie...

INSCRIȚII DACICE

INSCRIȚII DACICE
Cercetările efectuate pînă în prezent la Buridava dacică de la Ocnița (județul Vâlcea), au evidențiat un bogat material arheologic... Rubrică realizată de V. RAVESCU

STUDENTII ANULUI I

Anul primilor pași în viața studentescă a coincis pentru studenții anului I al Facultății de filologie din Iași... Gînd de tînăr
cetățeni”. Pentru Zach Jürgen, votul de la 9 martie reprezintă una din posibilitățile concrete de angajare a răspunderii civice... Primul meu vot
Votul meu va fi înscrisura prin care aderă cu toată ființa mea la noua zidire din România socialistă... Ce trebuie să știm despre: VERIFICAREA LISTELOR DE ALEGĂTORI

Microraportaj

Microraportaj
s-ar putea să vedem și despre spiritul gospodăresc... Ce trebuie să știm despre: VERIFICAREA LISTELOR DE ALEGĂTORI

Ce trebuie să știm despre: VERIFICAREA LISTELOR DE ALEGĂTORI

Ce trebuie să știm despre: VERIFICAREA LISTELOR DE ALEGĂTORI
Inscrierea în listele de alegători poate fi verificată de oricare alegător... Rubrică realizată de: LIDIA POPESCU

