



cinteia tinereții

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST



Un nou destin al țării, al oamenilor săi

oras-tirg, aproape o comună, dar am intilnit multi locuitori ai Năsăudului de azi convingi că localitatea lor natală a devenit un oras al actualității. Profesorul Ion Lăpusneanu, vicepresedinte al Consiliului orășnesc al P.D.U.S. Năsăud, ne spune: „Am cunoscut Năsăudul în urmă cu douăzeci de ani. Era un tirgusor provincial, dominat de siluetele impunătoare ale celor

făurirea noii societăți. Au apărut construcții noi, străzi de-a lungul cărora orașul înfloreste. Cincininal recent încheiat a îmbogățit zestrea industrială a orașului de pe Someș cu alte întreprinderi: I.P.M.P., Fabrica de brinzetură fermentate, Filatura de bumbac, s-au construit o modernă autostradă și o autobază. Ritmurii noi pulsează și în viața cotidiană a oamenilor pentru

absolvire a liceului, tablou văzut cu câteva ceasuri mai înainte pe unul dintre culoarele întreprinderii de textile extralate, sau „Textile”, cum i se spune mai pe scurt. Secretara comitetului U.T.C. pe întreprindere, tovarăsa Rodica Pop, mi-a spus că toți absolvenții ce-si aveau fotografiile alăturate pe acel tablou sunt încadrați și întreprinderii și că au absolvit cu toții

Cadar sau Augustin Moldovan. Dar, după cum ne informează tovarășul Lenuț Bișu, metodist, la casa de cultură activează cu succes formații de cântăreți, dansatori populari, muzică folk, populară sau ușoară, teatru, brigada artistică, fanfară, remarcate în întrecerile Festivalului Național „Cântărea României” sau în cadrul altor concursuri.

Năsăudul, avind experiența izbuzilor istoriei, modelat fiind în reușitele prezentului cu priecere și hărnicie, modelează la rându-i conștiințe și definește destine. Intr-o zi segină la Stația de betoane a Saniterului 2 al I.L.C.M. laboranta Maria Scridon executa analize de laborator, făcea control tehnic de calitate, contabilizate, se ocupa de transporturi. Seful de stație era în concediu și ea a preluat cîteva din îndatoririle de serviciu ale acestuia. Confirma numărul de transporturi ale șoferilor. Singura între ei, stimată. „Am o structură puternică și știu cum să-mi rezolv problemele de muncă”, imi spune. E o fată obișnuită în secolul în care obișnuim însoțim frumusețe, priecere, fezibilitate, spirit tineresc, ambiție. Părul purtat scurt, îmbrăcată în blugi, cu cască de protecție albă și cizme de cauciuc. Zeci, sute de tone de beton, nisip și ciment intră și ies de poarta stației. Nu

OLIMPIU NUȘFELEAN (Continuare în pag. a 11-a)

NĂSĂUD — UN ORAȘ AL ACTUALITĂȚII

Ca este Năsăudul astăzi? Un oras care coboară în trecut prin arhivele sale, unde sint păstrate documente semnate de Mihai Viteazul sau Vasile Lupu, prin matricola de nașcuti a lui George Cosbuc sau sentința de condamnare la moarte a lui Emil R., prin acel regiment grăniceresc care a apărut de fapt granite spirituale ale neamului, prin cărți importante aflate la o subfilială a Bibliotecii Academiei, un oras care se leagă de prezent prin liceele sale, prin hărnicia și omnia locuitorilor săi, care urcă în viitor prin două fabrici, printr-un cartier de locuințe ce se extinde zi de zi, prin alte și alte cucurii ale noului ev. Nu știu cîți năsăudeni mai poartă nostalgia unui

trei licee: George Cosbuc, pedagogic și silvic. În rest atmosfera patriarhală, cu oameni ce se ocupă cu agricultura și creșterea vitelor și cu gîzduirea elevilor de la cele trei școli. În fața casei de cultură și a primăriei era piața de mărfuri, iar unde se întinde strada M. Eminescu era tirgul de vite. Năsăudul trăia prin gloria lui de odinioară, cînd fusese reședința Regimentului al II-lea imperial de grăniceri, prin fama școlilor și dascălilor săi. Abia în anii șaptezeci Năsăudul a intrat în ritmurile marelui mers spre

care se făurește tot ce e nou în Năsăud. Pentru ei apar multe locuri de muncă, spații de scolarizare, locuințe confortabile, creșe, cămine pentru copii, o policlinică și un nou școală. Pe scena Casei de cultură din Năsăud, la o repetiție, am auzit „Gardeamus iuribus” cântat de tineri muncitori, profesori, medici, funcționari, de elevi și studenți. Aș fi fost îndemnat să mă întreb dacă un muncitor are „motive” să sîntă Gaudemus. Dar nu mi-am mai pus această întrebare deoarece am am răspunsul deja dat de un tablou de

cursele serale ale liceului, motiv pentru care au tînut să-si aducă la locul de muncă această dovadă a străduinței lor. În seara repetiției, în acordurile chitarei lui Sorin Găzde, spirit tineresc, ambiție. Părul purtat scurt, îmbrăcată în blugi, cu cască de protecție albă și cizme de cauciuc. Zeci, sute de tone de beton, nisip și ciment intră și ies de poarta stației. Nu

Traietorii pe care se înscrie inițiativa utecistă la I. A. E. I. Titu

Disciplină, competență, spirit de bun gospodar

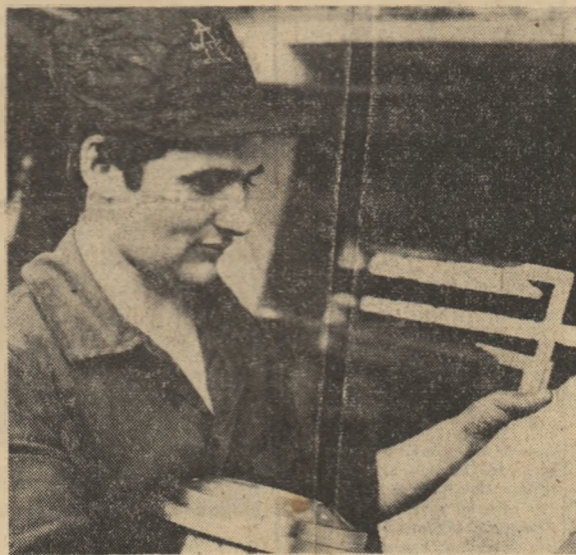
Reproșurile de altădată ale beneficiarilor întreprinderii de aparatură electrică și instalații din Titu zac în același dosar de la biroul deșfaceri, fără a mai înmulți de citiva timp încoace, scadelele cîndva neonorate. Primul trimestru al acestui an n-a așezat nici o pată pe muncă celor peste trei mil de electro-tehnicieni din Titu. Faptul pare salutar cu atît mai mult cu cît planul de asimilări a fost desul de „încălecat” în acest trimestru, iar colectivul nu este format la locul unei îndelungate tradiții muncitorești. Și, tocmai în aceste condiții, Frusina Popa, secretara comitetului U.T.C. pe întreprindere, ține să remarcă: „Primul trimestru din acest cincinal este și primul în care nu am avut rezanțe la nici un indicator economic. Nici o remarcă critică n-a fost trimisă de beneficiarii interni și externi pe adresa produselor noastre”. A patra lună de muncă a anului decurge sub aceeași semnă: producție de calitate la întreaga gamă de produse finite contractate.

te cele ce vi le-am spus nu sint numai intenții de moment, ci deja reușite promițătoare și invitatii spre noi acțiuni cu grad ridicat de generalizare. Competență și spirit de bun gospodar, acestea sint traieciile pe care se orientează inițiativa utecistă la I.A.E.I. Titu. La atelierul de specialitate al întreprinderii, consumul de argint industrial a fost redus, intr-un timp foarte scurt, cu mai bine de 80 la sută. Înlocuirea s-a făcut prin cupru, metal mai ieftin, și lotul nu chiar atît de ieftin. Plecînd de la acest adevăr, proiectații (peste oțetici la sută dintre ei nu au implinit încă trei decenii de viață) au sugerat cîteva căi de economisire a cuprului. Sugestiile le-a adus la cîntărește chiar secretarul comitetului U.T.C. pe întreprindere, în cadrul ultimei ședințe a biroului executiv al comitetului oamenilor muncii. S-a discutat aprins cu acel prilej și despre un alt consum, cel de alamă (adusă din

import). În cele din urmă a fost stabilit un plan de măsuri ambiciose: debitare centralizată și supravegînată de tineri specialiști pregătiți în acest sens; folosirea, acolo unde e posibil, a înlocuitorilor indigeni; un contact operativ cu proiectantul principal pentru avizarea rapidă a înlocuirii unor materiale; în semnificarea muncii de educație cu tinerii care mai înregistrează consumuri de materie primă nepermis de mari. De pe acum se poate vorbi de o reducere apreciabilă a consumului de alamă, cupru și bronzuri, economii care se cifrează numai în trimestrul unu, la o valoare de peste două sute de mii lei. Cei mai activi în bătălia pentru reducerea consumurilor specifice au fost și sint tinerii, asa cum ne convinge, cu numeroase argumente, și inginerul Paul Lun-

PAVEL PERFIL

(Continuare în pag. a V-a)



CONFLUENTE 6

Supliment literar-artistic al „Științei tinereții” 1981. Partidul tinereții noastre, Aniversăm lumina, izvorul ei etern, Dan Bogdan — fragment din romanul „Meșterul rătăcitor”, Diligența poștală (În paginile 3 și 4)

ZILE DE MAXIM EFORT PE OGOARE pentru încheierea semănatului

Înainte și după frontul de ploii, în Consiliul Poienari, județul Prahova

Tinerii mecanizatori și specialiști sînt la datorie

DAR CU O ORGANIZARE MAI BUNĂ, CU TOTUL ALTA AR FI FOST ACUM SITUAȚIA LUCRĂRILOR

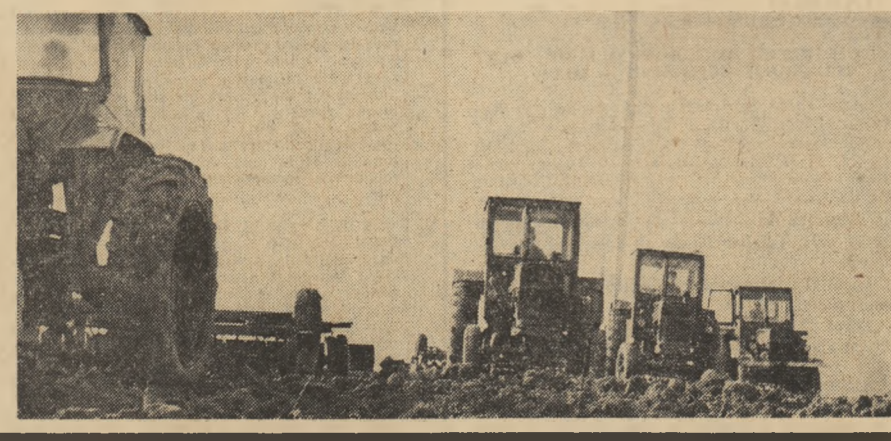
În zori, în miezul zilei, seara și din nou dimineața... Pe parcursul unei săptămîni sintem prezenți, în două rînduri, la unitățile din aza comunei Poienari. Între documentațiile noastre pe aici a mai fost și iarnă...

Anii trecuți găseam aici la S.M.A. un detașament de elevi, aceiași, doi ani la rînd, al Liceului agroindustrial Bărești, aflați în practică. Ei asigurau al doilea schimb de lucru pe tractoare la pregătirea terenului. De aceea, acum prima informație pe care o solicităm directorului Dan Predescu se referă la „fostii” viitori mecanizatori. „O să-i găsim la secția lui Mercan. Nouă dintre cei doisprezece băieți au cerut să fie repartizați la unitatea noastră, așa că acum sint mecanizatori get beget, cu drepturi și răspunderi depline”. Îndreptîndu-ne spre secția de mecanizare nr. 3 a cooperativei Poienari Burghii, gîndeam la un răspuns „de culoare” al unuia, măcar, dintre cei ce cunoscuseră bine cît și cum trebuie lucrat pămîntul din această zonă (solurile dintre albiile Talomitei,

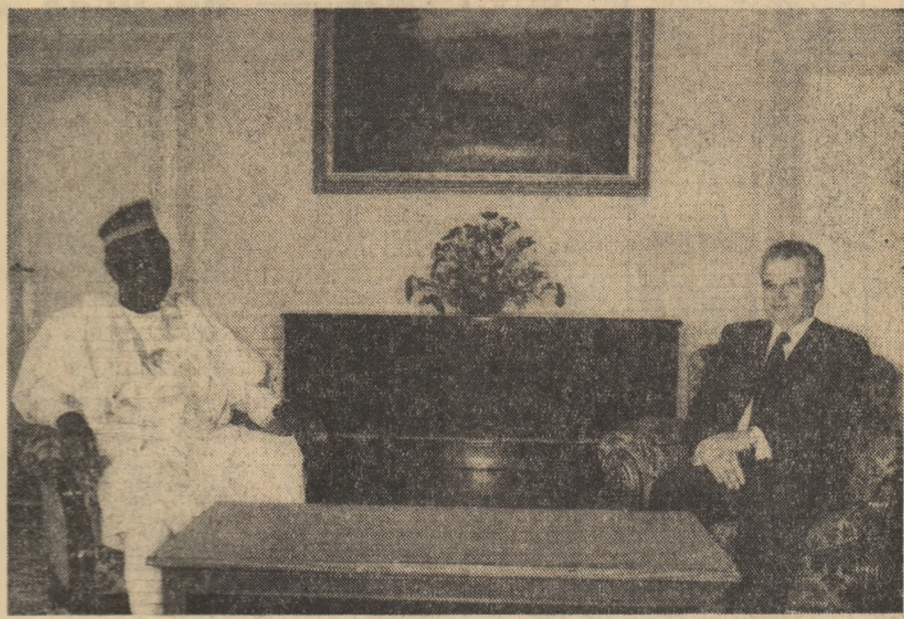
Prahovei și Cricovului Dulce sint tari ca piatra, la secetă, iar după ploaie devin... plastice). Constantin Mercan, seful școlii, nu alungă asemenea gînduri cînd prezintă „ordinea de bătaie”: Ion Miricioiu și Ion Dumbravă sint, din zori, la

ferma Poienarii Rali. Termină erbeidatul grîului, pînă-n prînz, și intră la discuit. Ion Gilie și Stelian Brubeanu au pornit devreme spre ferma I.A.S. Dumitru Popescu, Ion Alexe, Dorinel Vidnaru, Constantin Schiopu prugătesc ter-

nul pe „Hăbudeanca”. Cum se încadrează? „Bine, Valentin Ungureanu e cel mai bun, uite că-l uitasem, și-n Miricioiu am N. GHIELESE (Continuare în pag. a 11-a)



TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU a primit pe ministrul afacerilor externe al Republicii Federale Nigeria



Presedintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a primit, vineri, pe profesor Ishaya Audu, ministrul afacerilor externe al Republicii Federale Nigeria, care efectuează o vizită oficială în țara noastră.

La primire a participat tovarășul Ștefan Andrei, ministrul afacerilor externe. Au fost prezenți Octavian Cărare, ambasadorul României la Lagos, și Adega Adekunle, ambasadorul Nigeriei la București. Ministrul nigerian a transmis tovarășului Nicolae Ceaușescu un mesaj de prietenie, împreună cu cele mai bune urări de sănătate și fericire personală, de prosperitate și progres pentru poporul român, din partea prezidentului Republicii Federale Nigeria, Alhaji Shehu Shagari.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a mulțumit și a rugat să se transmită prezidentului Republicii Federale Nigeria salutul său călduros, iar popoului nigerian prieten urări de prosperitate și bunăstare.

În cursul convorbirilor, tovarășul Nicolae Ceaușescu a evocat cu multă plăcere vizita pe care a efectuat-o în Nigeria, în urmă cu patru ani. În acest cadru a

fost exprimată satisfacția față de evoluția pozitivă a relațiilor de prietenie și colaborare și, în mod deosebit, a schimburilor comerciale și cooperării în producție româno-nigeriene, puternic impulsionate de înțelegerile convenite la nivel înalt, la București și Lagos. În același timp, a fost reafirmată dorința comună de a dezvolta în continuare aceste raporturi pe plan politic, economic, tehnico-științific și în alte domenii, în folosul și spre binele ambelor țări și popoare, al cauzei păcii, înțelegerii și concilierii rodnică între națiuni.

Au fost abordate, de asemenea, unele probleme actuale ale vieții internaționale. S-a subliniat că este necesară intensificarea eforturilor tuturor popoarelor pentru reluarea și consolidarea cursului spre destindere, pace, colaborare și respect al independenței naționale, pentru rezolvarea pe cale politică, prin tratative, a tuturor stărilor de încordare și conflict existente în diferite regiuni ale lumii, pentru oprirea cursei înarmărilor și trecerea la măsuri efective de dezarmare, și în primul rînd, de dezarmare nucleară, pentru întreprinderea de măsuri practice pe calea lichidării

subdezvoltării economice și instaurarea unei noi ordini economice în lume. În cadrul schimbului de păreri privind situația din Africa s-a evidențiat necesitatea soluționării problemelor litigioase de pe acest continent pe cale politică, în general, și a țării lor mici și mijlocii, a tuturor popoarelor care se pronunță pentru o dezvoltare de sine stătătoare, pentru asigurarea și salvagardarea independenței naționale, pentru dreptul de a fi stăpîni ale propriilor desline, împotriva politicii de consolidare și lărgire a zonelor de influență și dominație, pentru triumful cauzei păcii și securității internaționale.

Întrevederea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, prietenească.

Solemnitatea decorării scriitorului Eugen Jebeleanu cu prilejul împlinirii vârstei de 70 de ani

DECRET PREZIDENȚIAL

Pentru merite deosebite în domeniul creației literare și contribuția adusă la opera de construire a socialismului în patria noastră, cu prilejul împlinirii vârstei de 70 de ani,

Presedintele Republicii Socialiste România decretează: Articol unic. — Se conferă Ordinul „23 August” clasa I scriitorului Eugen Jebeleanu.

NICOLAE CEAUȘESCU Președintele Republicii Socialiste România

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, prezidentul Republicii Socialiste România, a înminat, vineri, în cadrul festiv, scriitorului Eugen Jebeleanu Ordinul „23 August” clasa I, conferit prin Decret prezidențial, pentru merite deosebite în domeniul creației literare și contribuția adusă la opera de construire a socialismului în patria noastră, cu prilejul împlinirii vârstei de 70 de ani.

La ceremonia decorării au participat: tovarășii Dumitru Popescu, membru al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., Suzana Gadea, membru suplent al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prezedintele Consiliului Culturii și Educației Socialiste, Emilia Soonea, adjunct de sef de secție la C.C. al P.C.R., George Măcovescu, prezedintele Uniunii scriitorilor, Constantin Chiciu și Laurențiu Fulga, vicepreședinți ai Uniunii scriitorilor, Ion Hobana, secretar al Uniunii scriitorilor.

Luînd cuvîntul, tovarășul Eugen Jebeleanu a mulțumit călduros tovarășului Nicolae Ceaușescu, conducerii de partid și de stat, pentru înalta distincție conferită. Încerc — a spus vorbitorul — o emoție deosebită în aceste clipe cînd primesc această înaltă distincție, pe care eu o consider o distincție acordată tuturor acelor scriitori din țara noastră care fac tot ceea ce este posibil ca să contribuie prin creația lor la construirea României noi, socialiste. Aș vrea să spun că de-a lungul acestor 70 de ani am încercat, în măsura posibilului, să aduc o contribuție — pe care o consider încă mică — la edificarea societății de astăzi. Consider că această apreciere înaltă se aduce literaturii noastre socialiste, care este o armă a păcii; ea se apleacă cu grijă asupra leagănelor, adică asupra viitorului, ca și asupra celor care s-au jertfit apărînd pămîntul țării, adică



viitorul. Intr-o lume care dă aștia pentru armele de război, poezia noastră este o armă a păcii și v-aș ruga să-mi îngăduiți să închei acest cuvînt, mărturisesc, stăpînit de profundă emoție, citîndu-vă aceste versuri: Aș trece prin gurile iadului / Cu ochii surizători / De-aș putea spera tare că oamenii / Se vor bombarda odată cu flori.

Încheiere, sărbătoritul a exprimat din nou profunde mulțumiri pentru cinstea ce i s-a făcut. Adresîndu-se sărbătoritului, tovarășul Nicolae Ceaușescu a spus: Aș dori să-ți adresez încă o dată cele mai calde felicitări cu prilejul împlinirii vârstei de 70 de ani, dar îndepășit pentru decorarea cu acest înalt ordin al Republicii Socialiste România, care reprezintă o apreciere a activității pe care ai desfășurat-o, încă în perioada ilegalității, precum și în anii construcției socialiste, în domeniul literar, a activității pe care ai deșpus-o în diferite sectoare, a contribuției pe care ai adus-o și o aduci și la dezvoltarea literaturii noastre, puse în slujba cons-

truției socialismului, a umanității revoluționare, a păcii și dreptății sociale, pentru contribuția generală adusă la făurirea societății socialiste multilaterale dezvoltate în România, la ridicarea bunăstării poporului, la întărirea independenței și suveranității patriei noastre.

Între-adevăr, literatura are de jucat un rol important — ea l-a jucat și în trecut și trebuie să-l joace și în viitor — în formarea omului nou, cu o înaltă conștiință revoluționară, umanistă, ferm hotărît să-și treacă viitorul socialist și comunist, așa cum îl dorește, să-și asigure libertatea, independența, bunăstarea, într-o lume a păcii și colaborării internaționale. Înceo dată îți adresez cele mai calde felicitări, în numele conducerii de partid și de stat, al meu personal, și-ți urez multă sănătate și succes în activitatea pe care o desfășori. Tovarășii prezenți la solemnitatea l-au felicitat, la rîndul lor, cu căldură, pe sărbătorit, adresîndu-i urări de sănătate și fericire, de noi succese în activitatea sa.



Un nou destin al țării, al oamenilor săi

NĂSĂUD — un oraș al actualității

dispecer la întreprinderea de prelucrare mase plastice. Îmi prezintă locul său de muncă, adică întreprinderea, cu explicații amănunțite. Gama de produse pe care întreprinderea le-a asimilat sau urmează să le asimileze este largă. Încă nu au intrat în producție decât o parte din masini, dar ceea ce s-a obținut până acum demonstrează priceperea colectivului de aici. Urmăresc „nasterea” prelucrarilor de poliester. Precizie, finețe, siguranță, de așa ceva dau dovadă cei care hărnicesc la masini. Florica Ghioce s-a născut la Sighetu-Marmăției, și-a făcut studiile la Iași, unde și-a cunoscut viitorul soț, băcăuan, ca să fie repartizată amândoi în același oraș. Năsăud, la aceeași întreprindere. După afirmările ei, al doilea oraș din țară, ca frumusețe, este Năsăudul, după Sighet. Sighetul este orașul copilăriei, al adolescenței. Năsăudul este orașul maturității, cel care îți cistăiețea năma oferindu-ți un loc de muncă pe care să-l iubesti, un cămin cald, liniștea sufletească și încrederea în oameni.

„Trebuie să-ți cunoști munca, dacă vrei să te bucuri de ea. Să știi ce eforturi îți cere, chiar și ce sacrificii, și apoi să știi ce poate ieși din mințile tale. Dacă nu ești stăpîn pe tine, nu poți fi stăpîn pe rezultatul muncii tale!” Îmi spune tovarășul Rodica Pop, secretar al comitetului U.T.C. pe întreprindere. Cunoaște bine toate mașinile din secția, dar mai ales își cunoaște colegii, știe să fie alături de ei, lină masinile sau fa cele sufletește. Într-ale vechii. Tine în mod deosebit să-și asume secția conflict, secție mereu frunțată pe întreprindere, broderia. Este născădăncă. Lucrează aici la întreprinderea de textile extralate. Întreprinderea ce funcționează de la capacitate, din 1975, an în care s-a căsătorit, încadrată un timp la aceeași secție cu soțul, dădăci acum, sau așezându-l dimineața sau după-amiaza, pe Anton și Pavel de la cămin. Pasionată de activitatea întreprinderii, iubită de familie. „Dacă n-o faci din pasiune nu te bucuri de muncă ta. După ce înțelegi să lucrezi, îți dai seama că munca prestată nu te dezamăzează”.

(Urmare din pag. 1)

• Usor, dar „dacă te obișnuiești, orice muncă devine plăcută”. A învățat alfabetul muncii acasă, în liceu, a făcut școala tehnică de laboranți la București și a intrat apoi în cîmpul muncii, efectiv. Atență, precepțiună în a prepara betoane care să lege trainic construcțiile socialiste ale Năsăudului.

Subingineră Florica Ghioce.

ZILE DE MAXIM EFORT PE OGOARE pentru încheierea semănatului

Cinstind glorioasa aniversare a Partidului Comunist Român și Ziua de 1 Mai prin exemple fapte de muncă și remarcabile succese

Lucrătorii ogoarelor din noi județe raportează încheierea însămînțării porumbului

Acționînd cu fermitate, sub conducerea organelor și organizațiilor de partid, pentru folosirea deplină a timpului de lucru și utilizarea la întreaga capacitate a mijloacelor tehnice de care dispun, mecanizatorii, țărănii cooperatori, specialiștii, ceilalți lucrători din agricultura județelor Alba, Bacău, Constanța, Dolj, Galați, Hunedoara, Mureș, Sălaj și Timiș au încheiat, la 24 aprilie, una din cele mai importante lucrări ale actualei campanii agricole — semănatul porumbului pe întreaga suprafață.

În telegrama adresată cu acest prilej C.C. al P.C.R., tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, comitetele județene de partid arată că aceste succese sînt rezultatul înfăptuirii cu răspundere comunistă, de către toți lucrătorii ogoarelor, a prețioaselor îndemnuluri și indicații date de secretarul general al partidului la constituirea pe probleme de agricultură de la Brașov și la Congresul țărănii. Totodată, se exprimă hotărîrea fermă ca, printr-o mobilizare și mai mare a tuturor celor ce lucrează pe ogoare, în unitățile agricole de stat, în cooperativele agricole, precum și a țărănilor cu gospodărie individuală, să se realizeze, la timp și în condiții calitative superioare, lucrările agricole din perioada următoare.

Subliniind că de munca, de dăruirea și răspunderea fiecărui lucrător depind ridicarea continuă a calității și eficienței întregii activități din agricultură, înfăptuirea marilor obiective ale noului revoluționar agrar, comitetele organizațiilor județene de partid asigură pe tovarășul Nicolae Ceaușescu că, comunistii de la sate, lucrătorii ogoarelor vor face totuși pentru realizarea exemplară a sarcinilor ce le revin în 1981 și în întregul cîmp, pentru transpunerea în viață a hotărîrilor și hotărîri ale Congresului al XII-lea al partidului, aducîndu-și astfel o contribuție tot mai însemnată la creșterea bunăstării și bunăstării întregului nostru popor.

STADIUL ÎNSĂMİNȚĂRII LA CULTURILE DE PRIMĂVARĂ (în procent din program, la data de 23 aprilie)



BRAȘOV: Ore tîrzii la plantatul cartofilor

Dacă unele C.A.P.-uri din județul Brașov, printre care cele din Bold, Sîmpetru, Pîrcăreni, Budaia, Telu, Bălești, Șercaia au reușit să încheie plantatul cartofilor, iar alte unități agricole cum sînt Valcan, Godiea, Stupini, Prejmer, Lisa, Voila și-au concentrat forțele de muncă pentru a încheia cit mai grabnic această lucrare, unele minusuri, care conduc la îngreunarea desfășurării activității pe ogoare în mod ritmic, le compensează în două unități cooperatiste.

Pe ogoarele C.A.P. din Hărman, la ora 9 dimineața, întărim doi tineri mecanizatori: Ion Luca și Constantin Bobeș se pregătesc de-abia să pornească mașinile de plantat. Motivul întîrzierii: neglijența conducerii C.A.P., care nu asigurase o echipă completă de încălzitori. Buncărele plantatoarelor erau încărcate de doi zilieri cu numai două coșuri. La acest punct de muncă, de fapt nu am întîlnit pe nimeni din conducerea C.A.P.-ului. Nici vorbă de cei de specialitate, de sef de fermă care ar fi trebuit să răspundă atît de organizarea muncii cît și de calitatea lucrării de plantat a cartofului de sămînță.

Deși în C.A.P. Prejmer mai sînt de plantat cartofii de 60 ha, mai trebuie pregătît terenul pentru semănatul cîciorii, al porumbului etc., deci trebuie desfășurat un volum mare de lucrări. În secția de mecanizare, la ora 8 dimineața, tractoarele în bună parte funcționează în gol. Nu au atras atenția mai ales tractoarele conduse de Ion Răchiteanu și Ioan Mireș care staționau pe ulițe, în fața caselor. Afîm că de cînd fulgii de zăpadă, căzuți zilele trecute, au încetat să-i mai justifice pe mecanizatori, năruvul este cam același. Un năruv care întîrzie nejustificat de mult încheierea plantării cartofilor, a celorlalte lucrări de semănat.

ADINA VELEA

Din și despre viața organizațiilor U. T. C.

TINERI ÎN TINEREȚA PARTIDULUI

Această săptămînă a marcat în viața tinerilor patriei o serie de acțiuni și evenimente închinătoare apropiați aniversării a partidului și zilei de 1 Mai. O atmosferă din ce în ce mai fierbinte de muncă pe coordonatele unei tinereți trăitoare alert, din plin, o tinerețe ce omagiază prin muncă, în preajma sărbătorii muncii, prin gînd și faptă, 60 de ani de la crearea partidului, partid care a înființat și condus în permanență, cu grija părintească, organizația noastră revoluționară.

• În Brăila, la marea întreprindere „Progresul”, a avut loc un simpozion pe tema „Concepția secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, cu privire la creșterea rolului partidului în toate domeniile de activitate”.

• Încă o săptămînă record în județul Arad, concretizată într-o producție industrială suplimentară de peste 250 mil lei, adică în 14 6000 m (costouri, 2 tone fier, 200 bucați tricotaje, 1 400 pereți pentru strunguri și vagoane, două garnituri mobilă stil).

• Simpoziu pe tema „60 de ani de la înființarea P.C.R.” la Clubul tineretului din Năsăud, pe Platforma Combinatului siderurgic Galați, la Clubul „Victoria” din Brașov, la Casa de cultură din Alba Iulia.

• Cu același generic, la Hunedoara a avut loc un concurs gen „Cine știe cîștigă”.

• Mari acțiuni de muncă patriotică în județul Cluj, 1 500 de tineri din 7 unități economice realizează o producție suplimentară însemnată, printre altele, 300 bucați costume bărbătești pentru export, 800 bucați tricotaje pentru copii, un număr apreciabil de subsanabile pentru mașini-unelte.

• 3 000 de tineri de la întreprinderea de aluminiu Slătina și întreprinderea de oțel și boghiuri Bals dau peste plan, chiar în aceste zile, 4 tone laminat din aluminiu, 3,5 tone anozii și 35 șasiuri vagoane. E foarte bine, așteptăm majorarea rezultatelor!

• Semnalăm un frumos recital de poezie patriotică și revoluționară, dedicat aniversării a 60 de ani de la înființarea P.C.R., în municipiul Bacău. Organizator — Comitetul municipal Bacău al U.T.C.

• Zile de campanie, zile de primăvară și în Caraș-Severin. În fiecare zi 500 de tineri ericidază 8 ha de cultură și curățază 20 ha de pășuni și fînețe. Și, cum e știut de săptămînă, am putea trage linia și aduna... Nu e chiar puțin, nu-i așa?!

• Perioada 20—26 aprilie înseamnă săptămînă record în producție și pentru unitățile de la întreprinderea minieră Horezu din Vîlcea. Credincioșii devezi „Țării cît mai mult cărbune”, 120 de tineri mineri



Ștafeta omagială a tinerilor din județul Olt

În aceste zile se află în plină desfășurare o amplă acțiune politico-educativă inițiată de Comitetul județean Olt al U.T.C., ștafeta concurs „Omagiu partidului”. Pe filele unui amplu album tinerii din organizațiile U.T.C. ale județului înscriu cele mai reprezentative fapte de muncă și inovativitate pe care le consacră împlinirea a 6 decenii de la înființarea partidului, fapte care probează hotărîrea lor nestăruită de a-și consacra toate forțele, întreaga energie și pasiune înfăptuirii chemărilor și îndemnurilor conducătorului subit al partidului și statului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu, hotărîrii celui de-al XII-lea Congres al P.C.R. Întîlnim în paginile albumului ștafeta semăturilor tinerilor de la Filatura de bumbac și Lăcășul agroindustrial din Drăgănești Olt, cîteva dintre acțiunile desfășurate de Comitetul organizației Corabia al U.T.C., sub însemnul „Muncă, entuziasm revoluționar, pregătire pentru viitor”, momente din activitatea brigăzii de tineret din orașul Bals pe șantierul național al tineretului de la Canalul Dunăre-Mare Neagră sau din viața colectivului de gîndire și acțiune revoluționară de la întreprinderea de oțel și boghiuri din localitate. Lor li se vor adăuga în zilele următoare și alte consemnări din viața de fiecare zi a organizațiilor U.T.C. din orașul Caracal și municipiul Slătina, așa încît în preajma sărbătorii glorioase a partidului albumul ștafeta să fie o adevărată cronică vie elocventă a preocupărilor și activității creatoare a tinerilor de pe meleagurile județului Olt. (În fotografie, tinerii din orașul Bals înmăneză albumul ștafeta colegilor lor din Caracal).

BERBAN CIONOP

DUPĂ PRIMUL TRIMESTRU AL NOULUI AN ȘI CINCINAL

Fruntași în îndeplinirea planului și angajamentelor asumate în întrecerea socialistă

Continuăm relatările despre succesele înregistrate, în primele trei luni ale anului 1981, de unitățile frunțate din diferite ramuri ale economiei naționale, publicînd astăzi rezultatele obținute de colectivele de oameni ai muncii din agricultură, sub conducerea organelor și organizațiilor de partid, în îndeplinirea planului și a angajamentelor asumate în întrecerea socialistă.

IN DOMENIUL AGRICULTURII — SUBRAMURA ÎNTEPRINDERII AGRICOLE DE STAT CU PROFIL ZOOTEHNIC

A) ÎN SECTORUL CREȘTERII ȘI ÎNGRĂȘĂRII PORCILOR

Locul I: Combinatul pentru creșterea și îngrășarea porcilor — Timiș, cu 125 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiți cu:

- 15 la sută la producția fizică, 5 la sută la efective de animale, 9 la sută la livrările către fondul de stat; cheltuielile la 1 000 lei producție-marfă au fost reduse cu 3 la sută, iar beneficiile au fost depășite cu 134 la sută.

Locul II: Întreprinderea de stat pentru creșterea și îngrășarea porcilor — Bacău.

Locul III: Întreprinderea de stat pentru creșterea și îngrășarea porcilor — Focșani.

B) ÎN SECTORUL CREȘTERII PĂSĂRIILOR

Locul I: Întreprinderea avicolă de stat Baicod, județul Prahova, cu 254 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiti cu:

- 18 la sută la producția fizică, 9 la sută la efectivele de animale, 16 la sută la livrări către fondul de stat; reducerea cheltuielilor la 1 000 lei producție-marfă s-a realizat integral, iar beneficiile au fost depășite cu 9 la sută.

Locul II: Întreprinderea avicolă de stat Galați și Întreprinderea avicolă de stat Craiova.

Locul III: Întreprinderea avicolă de stat Târnăsești, județul Dimbovită.

C) ÎNTEPRINDERI AGRICOLE DE STAT CU PROFIL ZOOTEHNIC — MIXT

Locul I: Întreprinderea agricolă de stat Rădăuți, județul Suceava, 203 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiti cu:

- 11 la sută la producția fizică, 15 la sută la livrările către fondul de stat; indicatorii efective de animale a fost realizat integral; cheltuielile la 1 000 lei producție-marfă au fost reduse cu 10 la sută, iar beneficiile au fost realizate integral.

Locul II: Întreprinderea agricolă de stat Prejmer, județul Brașov.

Locul III: Întreprinderea agricolă de stat Tirgu Frumos, județul Iași.

* Indicatorii privind reducerea cheltuielilor de producție și beneficiile sînt calculați pe două luni.

Tinerii mecanizatori și specialiști sînt la datorie



Mecanizatorul Ion Tăriceanu realizează, pe terenurile fermei Hăbăud, „productivitate sporită și numai lucrări de bună calitate”

„Incredere și...”. Ascultăm, notăm și-o luăm de la capăt. La capătul tarlalei „Cujbă”, Ion Cătană, inginerul șef al consiliului, supraveghează modul de desfășurare a lucrărilor. Înaintea celor două semănători, terenul este pregătît și iarășii pregătite. Din celălalt capăt aleargă tînărul inginer Răzvan Niculescu. „Ce facem? A—1 800 țesta merge prea încet”. Răzvan continuă cu problemele fermei de care s'apunde, discursuri. Tinerii mecanizatori și specialiștii transformă Hăbăudeanca într-un nor de praful. Apoi au venit nori de ploaie și zăpadă. Pentru sîmînța de sub brazdă e bine. Dar pentru cea rămasă în saci? Ca și aceasta să fie înșămînțată, Nicolae Sabău, inginerul șef, și mîistru Constantin Mercan depistează soarele fără exces de apă. Pe una dintre acestea ne întîlnim din nou cu Vidinaru, Popescu, Alex... tinerii din prima linie care asigură drumul semînței spre rodul toamnei.

Inginerul Cleopatra Precup nu-i de găsit la mîginea soarelui. „E pe tractor, ne spune Dumitru Enache, președintele consiliului unic. Pînă se întoarce, notăți că de azi ne încadrăm în viteza zilnică. Realizînd cîte 220 ha zilnic, avem garanția încheierii semănatului la limita termenului optim”. Mecanizatorii vîsle Constantin și Floarea Jancu „trag” tare, apoi răsuflă cîț se „almenteză” semănătorile. Cleopatra Precup, șefei fermei nr. 6 a I.A.S. Pucheni, coboară de pe tractor. Se distanțiază: „Am arătat tractoristului cum trebuie să rămînă solul după trecerea cu discul. Am de realizat circa

Alte vești de pe ogoare

• **ACTIONIND DIN ZORI ȘI PÎNA SEARA TÎRZIU** cu cele peste 1 000 de semănători, lucrătorii ogoarelor brăileane au semănat în cursul zilei de Joi alte 11 300 ha, din care 8 200 ha numai cu porumb. Ogoarele înșămînțate cu porumb însumează în prezent cîteva 104 000 ha, adică peste 82 la sută din suprafața planificată, pînă la sfîrșitul acestei săptămînii estimîndu-se încheierea punerii sub brazdă a porumbului.

Concomitent cu semănatul, mecanizatorii au pregătît pașul germinat pînă acum pe 217 500 ha, reprezentînd 91 la sută din suprafața totală, și au erbicidat, în același timp 221 270 ha culturi, ceea ce însumează mai mult de 70 la sută din suprafețele planificate.

• **SĂPTĂMÎNA ACEASTA** a consiliului pentru agricultură din Sibiuveni o perioadă rodnică la executarea înșămînțării de primăvară. Organizații și întreprinderi, utilizînd toate mijloacele mecanice de care dispun, ei au înregistrat un ritm superior de lucru: aproape 4 000 ha la semănatul porumbului. Astfel, pînă vineri, în județ această importantă lucrare a fost realizată pe mai bine de 87 la sută, existînd condiții pentru încheierea semănatului în următoarele două zile.

• **DUPĂ CE AU ÎNCHIEAT SEMANATUL PORUMBULUI** și al altor culturi de primăvară, unitățile agricole din județul Buzău și-au îndreptat atenția spre executarea în timpul optim și în condiții calitative bune a lucrărilor de întreținere a culturilor. Membrii cooperativei agricole de producție din consiliile unice Smeeni, Mihăilești, Pînda Clînău, Balta Albă, Puiesti, Rușeti și Sîltip, hînușeni, care au început primii pe județ, prășitul sticlei-de-zăhăr, au efectuat manual această lucrare pe primele 800 ha. De asemenea, în fermele lemnicole ale unităților amintite se lucrează intens la întreținerea culturilor de legume.



...iar înaintea lor, formația specializată în lucrări de chimizare asigură erbicidatul suprafețelor destinate culturii porumbului

Trăim o epocă a marilor elanuri constructive, a confruntărilor decisive cu noi înșine, cu forța noastră de a crea, de a dura repere trainice în timp - mărturii semnificative ale capacității noastre de a ne împlini, sub zodia socialismului, aspirațiile și idealurile cele mai cuceritoare. Realitatea noastră prezentă, în solul generos al căreia rădăcinile viitorului cresc cu vigoare, stă clipă de clipă sub semnul faptelor de excepție, al unei inepuizabile bogății de sensuri umane, reprezentând pentru literatura și arta acestui timp un adevărat izvor de apă vie, o sursă de inspirație care comunică direct cu viața și care posedă - tocmai din acest motiv - un inegalabil potențial de expresivitate, de autenticitate și forță de sugerare pentru toți creatorii de frumos. Patria prezentului este o patrie a muncii libere și demne, a patrie care cutează cu gândul și voința fiilor săi, spre a împlini cu brațele și lăptă acestora un destin de excepție, deschizând o magistrală luminoasă spre viitor, un drum glorios prin care istoria vine către noi spre a-și spori numele cu identitatea noastră.

Fără îndoială, datorăm epoca de plenitudine creatoare pe care o trăim Partidului Comunist Român, de la a cărui apa-

ritie pe scena istoriei se împlinesc în această primăvară 60 de ani; 60 de ani de luptă, de dăruire și creație, de victorii, de lumină adunată pe chipul țării și coborâtă - ca un suprem argument al trăinicieii - în suflatul oamenilor ei.

Această țară care se deschide ca o carte a istoriei vii în fața ochilor noștri, pentru a da energie și adevăr scrisului nostru, pentru a împlini armonia culo-

area sa permanentă în realitatea prezentă a patriei, cunoașterea profundă a tot ceea ce se întâmplă pe pământul ei, sub soarele său generos, trecerea în cuvint, în formă, culoare și armonie a sensibilității oamenilor ei, a faptelor lor, a aspirațiilor cu care fiii acestui popor fac să germineze temeiurile viitorului, prefigurând splendoarea unei corole de frumuseți fără seamăn.

cute îndeaproape și restituite în arhitecturi stilistice novatoare, pline de viabilitate, cunoașterea temeinică a fenomenelor și proceselor din sfera culturii, spiritul științific în interpretarea și construcția critică. Este suficient să ne întrebăm cărui fapt se datorăm toate aceste semne îmbucurătoare pentru destinul de miine al literelor românești pentru a ajunge la concluzia că există un climat mai mult decît

confruntare a creației proprii cu masa largă a iubitorilor de literatură și artă, cu colegii de generație prin intermediul ceneclurilor, publicațiilor literare, producției editoriale, expozițiilor, manifestărilor din cadrul Festivalului național „Cintarea României” etc. sînt elemente definitorii ale unui peisaj tonic, bogat și variat al vieții noastre literare și artistice, reprezentînd în același timp tot atîtea șanse de afirmare pentru artiștii tineri. Faptul că aceștia din urmă devin din ce în ce mai mult o prezență activă, densă, prestigioasă în cîmpul creației artistice contemporane înseamnă, pe de o parte, că întreaga politică a partidului nostru în domeniul vieții spirituale își dovedește încă o dată justetea și viabilitatea, iar pe de altă parte că tînjăra generație de creatori știe să aprecieze așa cum se cuvine condițiile pe care le are la dispoziție, manifestîndu-se, prin operele sale, ca o generație de spirite exigente cu ele însele, conștiente de înalta menire ce le revine - aceea de a scrie, cu pricepere, măiestrie și forță de convingere, cronică acestui timp eroic al construcției revoluționare a societății și a omului nou, adică chipul nostru cel de toate zilele privit din perspectiva viitorului.

C. OSTAIE

Partidul tinereții noastre

rilor noastre, pentru a face mai caldă și mai profundă vibrația sunetelor cu care ne rostim cîntecul este, desigur, „darul” cel mai de preț pe care partidul comunistilor ni l-a făcut nouă, creatorilor tineri; un „dar” pentru care ne bucurăm, pe care îl purtăm în inimile noastre, în miezul cărului trăim și pentru a cărui veșnică tinerețe și fericire ne închinăm, la rîndul nostru, munca și gîndurile, pa-sunea și harul, lată de ce una dintre cele mai înalte îndatoriri de conștiință ale creatorului tînr contemporan este, dacă mai trebuie s-o spunem, impli-

Cu alt mai mult este necesar să dăm consistența faptei acestui deziderat, cu cit partidul nostru a acordat și acordă o maximă atenție dezvoltării artei și culturii, înfloririi vieții spirituale a națiunii, condițiilor de afirmare și manifestare plenară a spiritului creator propriu poporului român. Ultima perioadă de timp a reprezentat pentru literatura contemporană - și nu numai pentru aceasta - o extraordinară infuzie de tinerețe. Numeroși poeți, prozatori, critici au intrat în literatură aducînd cu ei un suflu nou, miresmele tari ale vieții cunos-

favorabil pentru afirmarea și dezvoltarea tinerelor talente. Condițiile circumscrise acestui climat decurg din grija permanentă a partidului, a secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, pentru stimularea creației artistice originale, inspirate din viața și munca oamenilor de pe întreg cuprînsul țării, din tot ceea ce reprezintă substanța autentică a timpului prezent.

Marile posibilități de instruire, formare și informare, de cunoaștere a realității nemijlocite, prin călătoriile de documentare, în cadrul taberelor de creație, de

Bucurie

E o formă de înțelegere, o idee, o un adevăr, o lumină în mai.
Poți vorbi despre copii, despre tinerețe, despre dorința firească de bine, poți vorbi despre viață și despre tine despre acest timp românesc.
Dar e o formă de pătrundere în adîncul un cuvînt, o iscodire de forme, de gînduri o putere în mîinile adevărului și de aici poate izvorî bucuria pentru real.
E o linie continuă în istorie o linie a luptei pentru cei mulți, cei reali, e o linie a luptei pentru o istorie a dreptății noi sintem poezii reali și unui timp real.
E o formă de înțelegere, de găsire, e o dorință de adînc, de concret, viața e făcută din putere din pline din dragoste
e o formă de-a o găsi, de a fi alături spre bine, e un fel de-a fi țara.
Dar priviți-l.
Pomi în jur, înfloriți.
Și gîndiți-vă că sintem alături spre adevăr.
CLEOPATRA LORINȚIU

Suprema sărbătoare

Născuți pe aceste plajuri scriptoare
Uniți-n muncă, am devenit o țară de orol
Bătaia inimii e-o clipă înălțătoare
Cînd steagul muncii se flutură prin noi.
Născuți pe aceste plajuri scriptoare
Pe ogorul muncii semănăm colunne de lumină
În zi de Mai, e țară supremă sărbătoare.
Și rodul muncii e ca mierea de albină.
DUMITRU BUȚOI
muncitor Schela extracție Timișoara



Desenele suplimentului de RALUCA GRIGORCEA

Virsta luminată

Virsta aceasta ne trece-n cuvinte, dindu-le sens, sunet, culoare.
Virsta aceasta e virsta Eroului ce niciodată nu moare.

Virsta aceasta o poartă griul în spic, împrumutînd-o cîmpului, iată!
Virsta aceasta e roua de pe flori, e ploaia cea mai plină de rod, mai curată.

Lăsați cuvintele acestea să cînte în libertatea ce li s-a dat:
Virsta aceasta e luminată de cutezanța întîiului țării bărbat.

Cîntînd-o, asemenea mie, acum și aici, noi ne cinstim Poporul și Țara.
Virsta aceasta e pentru mine ce e pentru cîmp Primăvara.

DAN ROTARU

Aripi de izbîndă

Intrăm în primăvară cu pasul apă-nt, însemețînd văzduhurile țării
Cu turnuri de baladă și aripi care bat
Aerul tare al înmiresmării.

Ne îndreptăm fierbinte spre mult țîntitul pisc
Cu siguranță și cu demnitate.
N-avem nici o-ndoială și n-avem nici un risc
Să-ntirziem lumina în cetate.

Și aripi de izbîndă cutreieră plinar
Aceste spații proaspete, de rouă.
Partidul ne e frate și pavază, și far,
Transfigurînd o bucurie nouă.

ANTON GRECU

IN
ACEST
NUMĂR

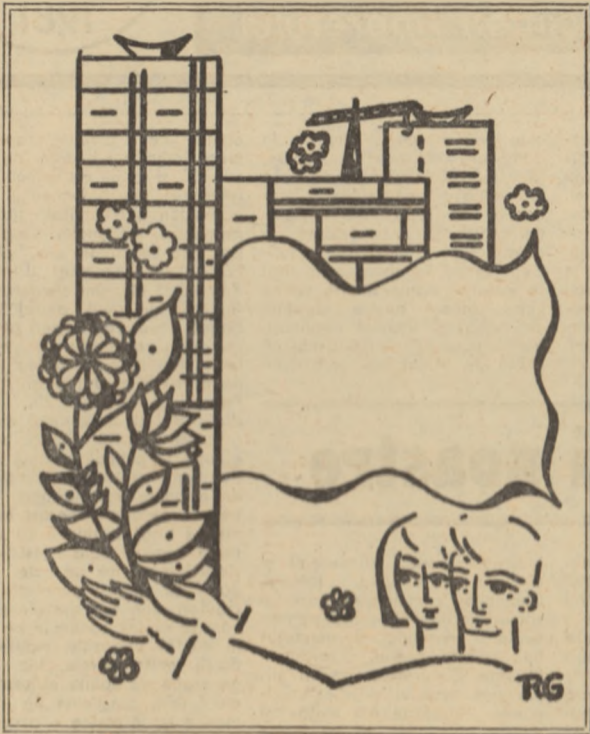
Cenaclul
Confluente

O ședință
de
lucru



CONFLUENTE

ANIVERSĂM LUMINA,



Cu piine și sare

Pentru că ai aprins făclia
croind un drum ce duce spre soare
întimpinând milenii, veșnicia
și gândului i-ai dat aripi ca să zboare ;
pentru că glia strămoșească
ai făcut-o să-nflorească
și miinile noastre le-ai sfințit
cu puterile voinicilor de mit ;
cum am putea, cu fața curată,
să-ți mulțumim — Partid,
decit spunindu-ți tată !

Pentru că liberi pașii în lung și în lat
pământul nostru-ntinerindu-l îl străbat
și ca un fulger din poveste
urcă munții, piscuri, creste ;
pentru că ai plantat în inimi fericirea
semănând în suflete iubirea,
oamenii îți ies pretutindeni în cale
ca după datina veche, strămoșească,
să te primească cu piine și sare !

IVO MUNCIAN

Flacăra prezentului

Trăleşe în tine-atâtea generații
Că însăși floarea parcă s-ar fi smuls
Să-ți simtă caldul, veșnicul tău puls
Istoria-n urcarea-acestei nații.

În viețuirea noastră spre-mpiniri
Ai dăltuit cu faptele-n secunde
Idei supreme, calme și fecunde
Probate-n focul dreptei dăinuiri.

Luceafăr — unic sens de energii
Cuprindere la timpla grea a țării
Oțel sclipind caratele mișcării
Pe culmile deschise-n orice zi.

Intrăm în noul timp ca-ntr-un torent
Spre mai departe-n vasta-ntruchipare
Nu știu iubire mai mistuitoare
Decit făclia-ncrederei-n prezent.

Trăiesc în tine-atâtea generații
Etern unite de același dor
Partid imens — de viață-ncăpător
Lucind în vilvătaia noastrei nații.

PAVEL PEREȘ

Anii din inimă

În vîrsta lui e țara, e visul plin de rod,
În vîrsta lui de astăzi e vîrsta viitoare,
A țării și-a luminii ce se adună-n soare,
E-al zilelor de mîine imbelșugat năvod.
În vîrsta lui e clipa din oameni mai rotundă
În vîrsta lui e vîrsta acestui timp profund,
Ce urea viitorul pe aripi mari de gînd
Și zarea românească cu infinit inundă.
În vîrsta lui se-adună tot timpul care-a fost
Și timpul care-așteaptă pe cheiuri
de izvoare,
În vîrsta lui secunda bogată e și mare,

Tinerețe în mai

Noi tineri sîntem și înaripați de vis —
Stelare căi ne poartă către zorii
Ce demn partidul azi ni le-n deschis,
Cînd trec sub cer de mîi, în rînduri,
muncitorii,

Noi tineri sîntem într-o țară-a fericirii —
Partidu-l călăuză spre culmile de soare,
Să-l oferim în vîntec mai proaspeți
trandafirii

Și tinerețea-atît de-nfloritoare.
Noi tineri sîntem, la a muncii sărbătoare
Prezenți cu fapta înaripării noastre,
Prezenți cu gîndul și împlinirea viitoare,
În zborul comunist spre zări albastre.

ION C. ȘTEFAN

Istorie se face secunda lui și rost,
În vîrsta lui e vîrsta acestor 'nați

Carpați,
Ce stau de pază țării în haine noi de pace,
E clipa care vine și-n roade se preface,
În vîrsta lui sînt anii din inimă, bogăți.
Cu fiecare clipă ce-n vîrsta lui sosește,
Mai tînăr este timpul, mai cald

și plin de har,
În vîrsta lui de astăzi e-un mîine milenar,
În vîrsta lui de mîine, un astăzi înflorește...

ION VĂDUVA-POENARU

Primăvară eroică

E iarăși primăvară din sud și pină-n nord
Și se-auresc caișii și zarzării și merii
Corăbii lungi de iarbă aruncă peste bord
O ultimă zăpadă la cumpăna tăcerii.

Pămîntul cîltorește în aer catedrale
De fum și mirodenii pe creste de păduri

Cresc mieii lingă vaduri de lapte și cavale
Le leagănă pășunea pe mii și mii de guri.
O, Țară, frumusețea e geamîndă cu tine
Cînd griul pe cîmpie se-ntrece cu lumina
Îți sîntem fiii care cîntim cum se cuvina
Și-n vîrstă libertatea și-n singe rădăcina

ION POFA ARGESANU



Geografia șantierelor

Înspirat din geografia variabilă a șantierelor,
fragmentul epic pe care îl publicăm face parte
dintr-un amplu roman prezentat de linăru pro-
zator DAN BOGDAN editurii Albatros și distins
de aceasta cu un prestigios premiu al concursu-
lui de debut. Opțiune deloc intimplătoare, fiindcă
în Meșterul Rătăcitor (acesta este titlul exact al romanului)
palpită într-o frază firească, lipsită de ornamente stilistice,
tumultul unei lumi în continuă geneză. Oameni, fapte, locuri
prive la înalta tensiune a cotidianului apar aici cu firescul
unui dialog din imediata apropiere, dînd sentimentul generos
al adevărului trăit și asumat în fibrele interne ale scrisului.
Acest dar de a înțelege și recrea o lume a faptei, a acțiunii
lucide, proprie comunistilor, este esențiala calitate a unui
romancier ale cărui cărți viitoare le așteptăm cu încredere.

Măi! Măi! Uite cum doarme,
acuma! Dîlămai reporterul!
Mi-e că-i frig. Ia, să-i mai a-
runc o pătură în spinare. I-o fi
înghețat sufletul, la mine nu e
cald să te lăfăi, multora nu le
pricte aerul de munte. Ce i-o
fi trebuit să urce toamă pe
muntele ăsta pentru un repor-
taj? Se putea duce la Mamaia.
Am auzit că și pe acolo se fac
construcții mari. Poate o ști să
schieze, de ce n-a venit... cu
schiori? Cică a venit să facă
un reportaj-bombă. N-avem așa
ceva pe șantier, aici au fost dez-
amorșate bombele, chiar după
plecarea fasciștilor. Le-am scos
focacoșle și bombelor și fas-
ciștilor.

Eu i-am spus-o pe-a dreptă,
să nu ne mai pierdem vremea:

„Tovarășe ziarist, sincer să fiu,
nu prea văd ce lucruri mai a-
partee... ce impresii deosebite aș
putea să vă spun despre mani-
festația de atunci”. Am mîrit
pașii, el se ținea scariete după mi-
ne. Ce are cu mine? Cine-i
omul ăsta care încearcă să mă
descoasă cu tot felul de întreb-
ări? Într-un ceas-două se în-
tunecă și rîmii pe drumuri,
omule! Eu mă duc să mă culc,
omule, sînt ostenit. Mîine sînt
iar pe șchele.

Nu i-am lăsat pe băiat în stra-
dă. Faci trei pași și urci la mîine
în bloc. Poate ARO s-a dus la
gara]. Poate e de la județ, i-a
dat primul secretar șoferului li-
ber să se ducă acasă, că-i de
prîn părțile acestea.

Chiar cînd mă gîndesc de ce

n-am ridicat și un hotel lângă
hidrocentrală, mi-a și copt o
întrebare: „Totuși, meștere Flo-
rea, dumneavoastră sînteți unul
dintre aceia care ați participat,
cum se spune, în lînia întîia de
bătălie...”

Au ei, reporterii ăștia, niște
întrebări șablon, cu care și te
prind nepregătiți! Da, ce spun
eu nepregătiți, de-a dreptul am-
nezici, cum zice Cristian, felce-

seră toți, toți în care mînea olea-
că de nădejde. Eu, care eram
constructor... Tu, care te treziseși
din somn și porneai la luptă...
El, care n-avea o coajă de piine
și era năpăstuit... Păi, ce te uiji
așa la mine, băiete, pardon —
tovarășe reporter, de ce te uiji
așa? Nu-ți cade fișa? „Păi, dra-
gă tovarășe, mai toți care au
participat la bătălia asta au fost
în lînia întîia”. Nu și-a dat se-

somn. Eu cam oi fi dormit
cînd eram așa, ca ei? Ehe, ce
năzbîtii imi mai treceau și mie
prin cap! Uită-te la el, își tra-
ge mina de sub cap și și-o în-
tinde pe lingă trup. Parcă ne
cunoaștem de cînd lumea. Alo
— bună — hal să-ți iau un in-
terviu — te ascult. Cine sînt
cu adevărat — asta n-ar afla-o
ei niciodată. Chirloc zice că sînt
mai plăvan cu-n cap decit toți

DAN BOGDAN — fragment din romanul

„MEȘTERUL RĂTĂCITOR“

rul, adică fără memorie. N-am
știut cum să fac să uit ce-a fost.
Am tras un paravan ca să nu
mai văd ce-i dincolo. Bine că
doarme. Cînd dorm reporterii
știa nu mai pun nici o întreb-
are, le coc. Sforăie ce sforăie
și dacă îi trezești brusc își și
pun o întrebare. Bagă fișa la au-
tomat. Întrebări-șablon. De e-
xemplu, întîi vor să știe dacă ai
fost în lînia întîia (Nici măcar nu
se întreabă ce-ai căutat acolo,
poate ai fost împins de la spate).
Eu niciodată nu m-am conside-
rat în lînia întîia. Lînia întîia
nu a existat, dacă e să fiu cîns-
tit. Atunci? Cine era în lînia in-
tîia? În lînia întîia poate fusc-

ma despre ce vorbesc. Mai bine
se ducea la altcineva.

Era mai bine. Eu mă duceam
și mă culcam ca mîine să mă
urc pe șchele. Am plapuma cu-
suta cu ață albă. Dar reporterul
nu fuma nici o țigară, pentru că
figara îl împiedică la vorbit.
„Fără-ndoială, îi zicea dînsul,
însă revenind la manifestația
care ne interesează... cea din 24
februarie, știți...”

Nu știu. Cum să nu știu, doar
am fost acolo! Dar 'mneata unde
era? Nu te născuseși încă, foar-
te bine! Te-a ferit dumnezeu,
mă gîndeam. Nu aveți imagina-
ție. Unde vă este imaginația?
Doarme! Se perpeleşte în

de la șantier. Sînt mare cît usa.
Păi, și ce dacă sînt mare cît
usa! De ce n-au făcut ușile
astea de la bloc mai mari? N-au
avut prevăzut în dezviz? Ectc,
poasă croască omul după dez-
viz? Or fi făcute pentru alde
Chirloc, care a văzut lumina zi-
lei la șase luni (ăi de la șantier
fi zic, fiindcă n-au ce zice:
„Șase luni”). Degeaba te mîni
dumncata, imi zice Chirloc. Nu
mă mîni deloc, vi se pare vouă.
Mă mîni pe mine și dacă mă
uit așa înseamnă că nu mă pot
mîni. Dar de ce ai nasul tam-
ponat, mă întreabă. Părul, ne-
gru și lucos îl am de la tata,
dar nasul a fost „tamponat” de

IZVORUL EI ETERN

Puteri de zbor

Zboară prin lume, ciutul meu,
din înfiat în înfiat,
înălță-te peste orașe
și peste sate-n zbor rotit,

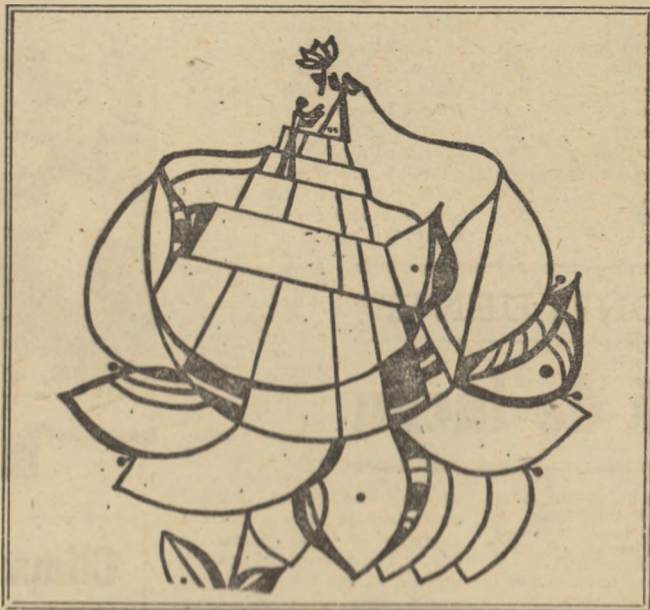
ridică-te, măreț, spre miine
urmînd destinul ce ți-e dat —
să fii oglinda pură-a lumii,
cu-a lumii taină-ngemănat,

să duci mesajul de lumină
al soarelui din țara mea —
murmur de fabrici și de spice,
cîntec ce pururi nou se vrea,

zboară înalt, strălucitor,
ca bucuria-n zori de zi —
puteri de zbor îți dă partidul,
mîndrie-acestei țări să fii.

MARKI ZOLTAN

In românește de DIM. RACHIICI



Definiții

Partid înseamnă cupa de cleștar
Irađiind a țării dimineață
Și chintesența dorului plener
Prin care visul nostru prinde viață.

Partid înseamnă lacrima de-azur
Ce-n libertate aripa-și desface,
Cînd capătă culoare și contur
Un timp de străduință și de pace.

Partid înseamnă limpezi scintecieri
Reverberate-n irizări de astre
Purtînd din șaizeci de primăveri
Făclii pe vatra conștiinței noastre.

Partid înseamnă floarea de smarald
Dînd sevă nouă fiecei stanțe
Și înălțînd mai nobil și mai cald
O lume de-mpliniri și de speranțe.

CRISAN CONSTANTINESCU

Sub marele și-nvăpăiatul steag...

Partidului un cîntec se cuvîne
întreg, al bucuriilor și răg
Că El ne-a investit cu libertăți depline,
sub marele și-nvăpăiatul-i steag...

Întregă munca noastră-încetită,
Partidului — izvor de împliniri;
gîndirea noastră-n fapte adîncită,
poporul un drum de fericiri...

Acestor lanuri unduind sub soare,
cu spic bogat, cu bobul pur și plin;
și-acestor case-n strai de sărbătoare,
Partidului, acest poem închin...

WILHELM WEISS

Cît timp va fi viață

Îmi iau lumina din același astru
Ce strălucește viu de 60 de ani
Prin roșul său în galaxia-suflet
Dînd vremii albul flori de castani.

Culorile au pururi aceeași rădăcină,
Lumină-ngenunchiată de noapte nu există;
Cît timp va fi viață și dragoste și zîmbet
În pieptul meu dîra-va credința comunistă.

VIOREL VARGA

De aniversare

Iubim această zi cu chip de temelie
Din calendare ce nu vor avea noupte
Urcăm către lumină izvor către vecie
Lupta aceasta ce nu cunoaște moarte!

Eroi am fost întreaga noastră viață
Să fim mereu pe românescul plai
Ca vechile legende, ca doinele din nai
Urcăm pentru vecie o nouă zi din viață!

Cîntecul luminii

Fără margini,
Lacrima acestui pămînt
A durut
Peste ochii mei,
Ca o veche plîmadă
Din care țara
S-a ivit din nou.

Cîntecul luminii,
Dătător de viață,
A dăruit torțe
Acestui timp,
De-o vîrstă cu istoria,
Prin care zbateri lungi
Au prevestit destinul.

DUMITRU UDREA

Destin comunist

Purtăm în stema cîrții poezie.
Cu toți îndrăgostiții sintem gemeni
Și arde-n noi o sete, e veșnic vie,
Cum arde bobu-n palmă, cînd îl semeni.

Purtăm în stema ochilor cunună
De vise limpezi și nelegănate
Și zbuciumul pămîntului ne-adună
Cînd ride ceru-n ape și se zbate.

Purtăm în stema inimii Căldură,
Cum sevă poartă trunchiul de modil
Și dragostea ne e fără măsură:
Cînd spunem ȚARĂ, spunem și PARTID!

IOAN VASIU

fasciști, voi nu știți. Să aflăm.
Să aflați cînd m-oi veșteji eu.
De ce să te veștejești, zice, noi
avem nevoie de dumneata pe
șantier. Se mai veștejește omul,
că n-oi fi tînăr la suflet, zic eu.
După ultimele măsurători a
vîrsta marilor înfăptuiri, zice
Ștefan, de la biroul de partid.
Multumesc.

Asta sînt eu, măi băiete, to-
varășe reporter, i-aș zice, chiar
dacă nu mă întrebă, chiar dacă
nu mă întrebă și sare direct la
manifestație. Ce manifestație, to-
varășe reporter! Un rîu de oa-
meni năpăstuți care umblau
după dreptate. O mare de oa-
meni cu virtuți reperi. Acum
nu i-ai mai cunoaște, s-au in-
tîns peste tot ca să rodească păm-
întul. Asta i-aș spune-o, in-
virtînd-o așa ca poezii. Dar eu,
tovarășe reporter care sfîrși (te
să mă fac cu înneata pe capul
meu), alții îți zic: „Da, în 45,
la 24 februarie...”

★

De ce m-o fi găsit tocmai pe
mine? Cu ce sînt eu mai breaz?
Precis, și-au virit coada cei de
la județ. Nu trece o lună și îmi
trimite cite unul cu limba lungă,
scapă de el dacă poți! Pe
unde să doarmă, că nu sînt ho-
tele pe aici?

Ce făceam eu în seara asta?
Cite aveam de făcut! Mă du-
ceam la Ichim, că a împlinit
pașopt pe paispe și la notariat
l-a înregistrat cu două luni mai

tîrziu (așa era pe vremuri). Mă
duceam și le ziceam: dați-mi și
mie un pahar, dacă nu vă su-
părați. Nu ne supăram, meștre
Florea. Nu vă supărați, multu-
mesc! Dar acum cui să-i mul-
țumesc?

Tii, încă de dimineață mi se
zbătea ochiul sting, m-am privit
în oglindă. Asta e semn rău.
Zic: O să se petreacă ceva mai
violent ca-n celelalte zile. Mă

făcut în viața mea nici o faptă
de vitejie. Pe deasupra, nu tre-
buia...

★

Phi, am ajuns și dădăcă, mă
rog frumos. Se folosește în somn
și rămlne cu umărul dezvelit.
Poți s-o tragi dintr-o răceală
dacă nu te îngrijești! Te trage
curentul cit ai zice pește. Cu-
rentul nu e joacă și doctorii
ăștia, să mori de ris, te pun la

sau cu ziarele mai vechi. Ade-
vărat! Șantieretele s-au mai mu-
tat.

Era mai bine dacă ar fi scris
ceva despre hidrocentrală. A
stat cu ochii așintii numai la
mine, în loc să se uite liniștit
la hidrocentrală, căci în două
ore se întuncea și vedea doar
niște panglicel luminoase. Mi-o
frică că n-o să știe să spună
nimic precis de hidrocentrală. E

noi nu se gîndea nimeni de la
gazetă la dumneata s-o facă ma-
mă croină. Trebuie să ne gîn-
dim, să explorăm ce fel de in-
climații și afinități au fetele, căci
acum sînt licee de toate felurile
și fetele au crescut, spunea
Ștefan de la partid. M-am cam
olărit eu și am făcut o propu-
nere: Hai să aducem și noi
vreo două-trei licee, din astea
diversificatele, la noi în orașel,
ră are pe ce să se diversifice, o
treabă berechet! (Mai bine te-ai
gîndi și dumneata, tovarășe
reporter, chiar cînd dormi, la Ches-
tia asta. Cresc fetele și facem
o clasă numai cu ele). Păi, un
liceu e gata. Lasă să fie, tovarășe
Ștefan. (Măi băiete, tovarășe
reporter, mai bine te-ai gîndi
la fetele lui Vermeșan și le-ai
lua lor interviul). Cu mine nu
merge așa! „Dumneavoastră,
care ați avut — ca să zic așa —
șansa să fiți pe baricade, nu se
poate să nu fi cules, să nu fi
rămas cu anumite impresii spe-
ciale... anumite secvențe mai
șoching...” îmi zice reporterul.

Șoching! Am mai auzit eu
cuvîntul asta și la bilci, la Lu-
na-Park, de sărbători, discutau
niște tineri. Măi băiete, tovarășe
reporter, să fi văzut Luna-
Park cu ocazia manifestației de
care te legi atîta! Ți se rostog-
olește pămîntul sub picioare.
Auzi ce le trece prin minte:
șoching! „Tinere, mai întii mul-
țumește-i lui dumnezeu că n-ai
avut și dumneata asemenea
șansă...” i-am zis.

DAN BOGDAN — fragment din romanul

„MEȘTERUL RĂTĂCITOR“

suspectam întruna. M-am ur-
mărit cu privire în oglindă.
Ce-o fi îndărătul acestui om cu
ochi palizi și suflet tăcut, mă
întrebam. Ochiul se zbătea mai
departe. S-o fi întimplat ceva
la șantier? Iar și-a prins Gai-
tan piciorul în șchelă și mă
așteaptă agățat cu capul în jos.
Dar glumele astea le face de
sărbători, cînd ți-e lumea mai
dragă. Tocmai cînd mă gîn-
deam ce e cu ochiul ăsta
și cu cofragul de pe platoul V,
apare ca din pămînt * băiatul
ăsta, tovarășul reporter. De ce
m-o fi găsit tocmai pe mine?
Nu sînt vreo arătare și n-am

regim și pentru o măsea. Păi,
pe mine mă înțeapă mina și
fusei la un doctor. Să mă feresc
de curent, zice, glumeț om. Nu
știu ce-i aia, zic, la noi bate
vîntul, mai vin cu prima ocazie
și duse am fost.

Cine l-o fi pus să bată atîta
drum? E adevărat că ARO-urile
astea merg și pe un perete ver-
tical, dar aici ar fi bine să fie
peretele vertical, numai că nu
e. E în fel și chip. Ce ne-am
căsnit pînă am spart tunelurile
de aducțiune! Curgea apa după
noi, în schimb nu curgea pe unde
trebuie. Cine l-a pus să bată
atîta drum pînă aici? Se putea
multumi cu datele de la județ

adevărat, cînd am ajuns acasă
m-am așezat cu spatole în gear,
dar dînsul nici gînd să mă dea
la o parte sau să privească pe
lingă mine. Mi se uita în ochi
cum mă uit eu acum la hidro-
centrală. Numai noi sintem cu
pleoapele deschise, eu și hidro-
centrala. Parcă-i un uriaș ce-și
vîntură, coada-n lac, nu-i fie de
doochi! Seamănă cu cometa Co-
choutek, pe care nimeni n-a
văzut-o, dar care am auzit că
avea cincii cozi.

Ei, în loc să te gîndesti la
trecutul meu mai bine te-ai gîn-
di ce să facem cu fetele tova-
rășei Vermeșan, că are vreo
douășpe și dacă n-o propuneam

A treia ședință de lucru a cenaclului literar CONFLUENTE s-a remarcat, ca și cele precedente, prin apăsătorul caracter profesional al discuțiilor care au urmat lecturilor. Anticipiez asupra acestui aspect, înaintea chiar de a pucește la o tratare „cronologică” a diferitelor momente ale ședinței, întrucât el prezintă o importanță deosebită: a trecut etapa salutarilor festive. Esențial este însă că toată lumea s-a concentrat asupra lecturii versurilor citite și a comentării lor.

Pentru început, subtilul ecstic care este Alexandru Paleologu l-a prezentat pe poetul Cornel

Brahaș. Vorbitorul a insistat în alocuțiunea sa, interesantă, spirituală, cu un incontestabil farmec memorialistic, asupra unor împrejurări în care i-a fost dat să-l cunoască pe tânărul poet, asupra creației căruia a formulat o apreciere globală favorabilă, lăsând în sarcina participanților la discuție analiza mai detaliată a poemelor. Om de o recunoscută finețe a gustului, **Al. Paleologu** a avertizat publicul că C. Brahaș își citește poezia versurile, iar tânărul poet, prin lectura pe care a făcut-o, s-a conformat opiniei **Victor Atanasiu**, dimpotrivă, a preferat să accentueze asupra unor însușiri ale versurilor **Martei Petreu**. După opinia sa, originalitatea frapantă a poeziei Martei Petreu este oferită de tenacitatea cu care se caută, prin fiecare vers, să fie stinsă o exasperare interioară, de cerebralismul de superioară calitate a discursului liric. Criticul a amintit succint interesul liric datorat jocului de perspective în scrisul talentatei poete, de tulburătoarele efecte create de sugestia ce se transmite la lectură, de neputința existențială a

poetei de a-și confecționa o înșelătoare „poză” calmă. A urmat lectura **Martei Petreu**. Apoi, **Vasile Andru** (invitat și el să citească în cenaclu) a prezentat, în locul unor fragmente din proza proprie, un eseu oral asupra generației de naratori din care face parte.

Așa cum ne-am obișnuit deja la Confluente, discuțiile au demarat fără greutate (dealtfel nu toți cei care s-au inseris la cuvânt au ajuns să și vorbească, „orele fiind înaintate”). Evoluind în mod hotărât în direcția unei critici creatoare, de felul celei preconizate de G. Călinescu în esul *Istoria literară*

au urmat, ca o expresie a liricii cerebrale. Opinii asemănătoare a exprimat și **Doru Mares**. În sfârșit, **Ecaterina Tarălungă** a precizat că, întrucât nu cunoaște cărțile poezilor ce au citit, își va limita observațiile la lecturile făcute în seara respectivă. După opinia sa, C. Brahaș ar putea deveni mai pregnant liric dacă ar renunța la excesiva aglomerație de efecte care nu reușesc decât să diminueze efectul poetic. **Marta Petreu** are pe de altă parte o poezie „filigranată”, cerebrală. În sfârșit, ca și C. Crișan, **Ecaterina Tarălungă** și-a exprimat temerea că tinăra poetă este pindită de riscul autopastășării.

Încheiem, fără concluzii, relatarea unei ședințe de lucru în sensul cel mai deplin al cuvântului.

CRONICAR

Cenaclul „CONFLUENTE”

O ședință de lucru

ca știință inefabilă și sinteză epică, **Aureliu Goci** a emis opinia că C. Brahaș este unul dintre cei mai interesați poeți ai generației sale. În schimb, **Marta Petreu** este, din punctul său de vedere, „o poetă feministă”. Au urmat doi fideli ai discuțiilor de cenaclu: **Valter Cristescu** și **Dan Filipescu**. Amândoi au fost deosebit de exigenți, recunoscând totuși și unele merite poezilor, care au citit, cărora le-au dat, între altele, prețioase sfaturi. La început, **Constantin Crișan** și-a exprimat într-o lungă perorație prețuirea față de citiva dintre cei prezenți în sală. După aceea a opinat că cei doi poeți sunt creatori în poezie, „intelectuali ai poeziei de care nu ne indoim”. Pe de altă parte, „Unele versuri (ale lui C. Brahaș n.n.) au fost stricte cu o mirifică și fatală dicție”, a remarcat C. Crișan în formulările sale stilis-



Climat de profesionalitate

Am fost invitat joia aceasta la cenaclul Confluente al U.T.C., ca să spun câteva cuvinte de prezentare pentru un poet care urma să citească acolo, **Cornel Brahaș**.

Ceea ce m-a frapat, în discuțiile care au avut loc în urma lecturilor, a fost climatul de profesionalitate în care am înțeles că se desfășoară ședințele acestui cenaclu. În genere, mărturisesc, nu sunt prea convins de utilitatea cenaclurilor, ele fiind de obicei o tribună (iluzorie) a velleităților. Aici, la Confluente, lucrurile sînt de o cu totul altă natură. E vorba de întâlnirea și confruntarea unor atitudini literare cu aco-perice reală. Cei care participă aici sînt scriitori, fie afirma-mați, fie în curs de afirmare, ceea ce atrage participarea unui public care, fără a fi, bineînțeles, alcătuit numai din scriitori, e totuși un public de oameni avizați în materie. Felul de a aborda temele în discuție, așa spune chiar stilul discuției, reprezintă testul eliminător al participanților.

În privința poetului **Cornel Brahaș**, asupra cărui a-au pronunțat opinii foarte contradictorii, sînt convins de autenticitatea și forța talentului său. El scrie o poezie fără me-lafare, o poezie în care acționează dinamica verbului, prin înalțarea acumulativă a unui „dicțiu” nu automat, ci aso-ciativ.

AL. PALEOLOGU



emil brumaru

Diligenta postala

Urindu-i Diligenței „cai plini de imaginație, bandiți cit mai puțin și arginți de suflet în lă-zile uriașe ale zării”, iar vizi-tului „îndeminare la hățuri” și pacostea de-a se îndrăgosti și-n primăvara asta, **Alexandru-Cristian Miloș** ne așteaptă la strimtoare cu valizele dolidora de morcovii proaspeți. „Sper să-mi rezervați și mie un loc în Dili-gență, cit mai la geam dacă se poate! Ofer cit mi se cere!” Vi se cere doar talent, dar luafți și carabina, mișună los despera-dos. Și pentru că a venit vorba, amintim câteva sfaturi date pe vremuri de Companiile de dili-gențe *Overland Land Route* că-lătorilor: „Cel mai bun loc e cel de lângă postalon. Dacă aveți oarecare predispoziție pentru răul de mare, călătorind în sens invers față de mișcarea diligen-ței, îl veți putea evita, și vă va zdruncina mai puțin. Nu lăsați vreun „elefant și mecher” să meargă pe-un loc cu dumnea-voastră. Pe vreme friguroasă, nu călătoriți cu pantofi, cizme și mănuși prea strimțe. Dacă pos-talonul vă spune să coboriți și să mergeți pe jos, faceți-o fără discuție. Vă rugăm să credeți că n-are să v-o ceară decit dacă e absolut nevoie. Dacă echipajul se sperie și-o ia la goană, stați liniștiți și așteptați să vedeți care v-a și norocul. Dacă săriți, riscați 90 la sută să vă răniți. Nu vă lăsați așteptați la plecări. Nu fumați pipă în diligență. Scui-pați în direcția vîntului. Procu-

rați-vă un stimulent la plecare, deoarece whisky-ul de la poste nu e nectar. Nu injurați. Nu vă sprijiniți de vecin ca să dormiți. Nu trageți focuri de armă pe drum, zgomotul ar putea speria caii. Nu atrageți atenția asupra locului unui atac recent, mai ales dacă sînt femei. Nu stați mult la labor. Nu vă ungeți părul fiindcă drumul e plin de praș. Să nu vă inchipuți nici un moment că vă duceți la picnic; așteptați-vă la tot felul de ne-plăceri, la lipsă de confort și la oboseală”.

Cîntece de cîntănie. În ordina ca gradelor. Elev sergent Gușă Du-mitru trebuie să-și suporte os-tățește soția: „Eram copil și mă jucam cu patimi / Cu dorul greu și nevinovăția, / Nu cunoșteam nici obicei, nici datini / Și nici ce boală grea este soția”. **Capo-ral T.R. Spiță** Valentin își in-cheie permișile într-un mod prea original: „...voi pleca prin horn / cum am făcut / de multe ori, / am luat și lacrimile / din sifonier și-ți / mulțumesc că mi le-ai / făcut pachet”. **Frunțaș T.R. Rusu Florin** se întreabă: „E nulă sau e infinită oare / Rezultanta forțelor interioare?” Pe loc repaus!

Cineva din Brăila mă roagă să-i răspund sub pseudonimul Romada. Trimiteți versuri pe a-dresa: **Baronul Mandat Grancey**, proprietarul ranchului „Floarea de crin”, în Dakota.

Ion Negescu se arată foarte preocupat de unele aspecte din

viața plină de mușuroaie a fur-nicilor: „Nu-i exclusă nici pa-rarea ca o tinără furnică / La cap mică, la trup mică și la mij-loc subțirică / Să-ndrăgească chiar un greior și să țeară o idilă...”. *Imposibil*.

„Din ciclul de 91 de poezii de-dicate „Muzei mele” v-am trimis deja două. Promit solemn că le voi trimite pe toate (în fiecare scrisoare cite una, săptămînal)... Stimule Nellu Vasile, zis Poc-mus, avem răbdare. Cam frustă muza dumnea-voastră: „Cînd muza își sculpa în palme / Eu mă pregătesc să scriu o poezie / Ca o floare // Cînd muza nu-și sculpa în palme / Nu mă mai a-luc de cosit versuri / Ci fac dra-goste cu eu / În lanul de poezii”.

„În imposibilitatea de a găsi un sac, mă mulțumesc să vă trim-it un plic”, se scuza **Ion Tră-lan**. „Sper că versurile vor fi acceptate chiar și fără ambala-ful cerut de rubrică. Altfel, voi rămîne cu gustul prafului stîrnit de goana Diligenței”. Rămîneț. „Cupidon se distroză aruncînd cu bărbăți în inimile femeilor”.

„...e e poezia pentru tine?” / mă întreabă un sfîrc de noapte despletit”. Și **Preda Constantin**, netulburat de interlocutor, dă calm replica: „există un defleu de culori / din care ies pompoa-se flori de cuvinte / (bătute-n nițuri de arginți) și sparg ochiul zilei / cu damf de migdale des-poitate”. Tot el („Aș vrea să fiu florar”) practică o fragedă me-serie asemănătoare reparațiilor de mecanică fină: „curăț florile de brumă”. *Meseria-i brățară de fluturi*.

Din *Westul îndepărtat* (*Bala Mare*). „Dacă poezia mea va (sic!) făcut plăcere (promite „cu stimă, respect și abnegație” **Carmen S.**), am să vă mai în-văluț în misterioasele mele a-venturii”. În viață, ca și-n orto-grație, e bine să păstrați lini-nioara.

„Fasolele pe arac / Se-nfășoa-ră cu mult drag / O păzim și o plivim / Cu furtunul o stropim” este singura strofă acceptabilă (prin devotament) din producți-le lui **Mihai Anghel**. Dar mă-n-tore și zic: cine se mai bucură de fasolea țucără?

Din poeziile lui **Marius Sirbu** mai reușite mi se par titlurile: „*Arta boemica* (tramvaiului 6, boscheșilor analfaței și fanto-maticiei ore 3 p.m. cînd toate sunetele dorm)”, „*Abateli Vo de*

Vii”, „*Recelem pentru un mag-netofon fără piesele de bază*”, „*Ambientală* (demoazelei E.P.)”, „*Balsam retoric* (dintr-un inter-viu dat de Ileana Cosinzana la maternitate: „am venit să fat-frumos!”), „*Ninge cu patimă de invalid* (pour Salvador Dali)”, „*Te aștept cu mina pe trăgaci* (blues de bun soț la garde-robă)”.

B. T., din *Cralova*, dorește să nu-i divulg numele. „Nu de alta, dar printre prietenii și cunoștin-țele mele s-ar putea ca surpriza provocată de velleitățile mele ar-tistice să provoace diverse at-tacuri ale organelor lor inter-ne...”. Într-adevăr, surprizele se sînt lanț: „Si țarna și vara leg clipă solistă / De clipă solistă cu viața în doi.” (Frunze în vînt); „Noaptea-și aruncă potolule mute, / Vîntul cauta un drum solitar, / Viața alege cărările tă-cute / Alo amorului individual. (!) // M-am înlepat la un deget cu acul privirii / Nu curge singa dar s-a umflat.” (Privesc); „Am sculpat cu sete în sin, / În sinul meu, deși nu conțeașă al cui.” (Superstiție). Ba conțeașă!

Dirigintele of. P.T.T.R. **Ul-meni**, **Vasile Morar**, e salutată colegial și prompt și la chipu din *mersul Diligenței*. Transmit, voiios, tuturor adresanților, ame-

nințarea sa teribil-grațioasă, „*Voi lovi-n poștași cu poezia*”. De acord să returnăm, din *Che-linta-Maramureș spre Babilon*, orice misivă.

De la un elev de 19 ani din Satu Mare, deocamdată **Gheo Roberto Pletul**, primim o scri-soare avîntată și măgulloare: „N-am auzit de dv. Azi mă duc la Biblioteca municipală, mă uit la „*Literatura română*” litera B și vă caut pe dv. Va voi găsi? Sînteți poet, sînteți prozator?” Urmează un *almeș-balmes* epla-tolar fermecător, întrediat de cli-teva poezii din care reșin rîn-du-l: „Sînt cloura rîpel din mine”. La sfîrșit, dorind revizitei Confluente aparîți mai dese și mie: „*Gheboșii din sufletul dv.*, să moară, în cel mai scurt timp, de fericie și voluptate”. **Pictul** iscălește îndelung și frumos: „o lechidă pe un lac fără fund, un inger al pietrelor, cu poruncă mare de a le însușești”, iar pe plic, pentru o ultimă derutare a adversarului, semnează *bleumar-in* pe bleu-ciel, **Emil Brumaru**. Să-mi mai scriu!

P. S. Miorlești, care ne trimite o poezie de-a moșului ei, **Ter-tulian Priscoforu**, „*penșionar handicapat*”, multă curaj.

Voi lovi-n poștași cu poezia

Diriginte, invadez orașul
De poeme-n sate nu am loc
Cu pingeaua spartă rod pavajul
*Subsuoară cu trei crini de loc

Furios voi sparge cu ei poarta
Unei mari biblioteci din nord
Și voi plinge cînd va trece moarta
Impușcată cu poeme-n cord

Voi lovi-n poștași cu poezia
Bind cu ei rachii din bidon
De mărci gri vom pustii cutia
Trimînd scrisori în Babilon

Voi spăla pe frunte și picioare
Călărețul parcului central
C-un poem înfipt la cîngătoare
Mă voi reintoarce în Ardeal

VASILE MORAR

TELEGRAMS

Excelenței Sale

Domnului ANTONIO RAMALHO EANES

Președintele Republicii Portugheze

LISABONA

Cu ocazia zilei de 25 aprilie - Zila Libertății, în această ocazie de plăcută să vă adresez calde felicitări și urări de fericire personală, de progres și prosperitate poporului portughez.

NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Excelenței Sale

Domnului NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Am primit cu mare plăcere mesajul pe care mi l-ați adresat cu ocazia sărbătorii celei de-a XXI-a aniversări a Independenței Senegalului.

Exprimându-vă vă mulțumesc și vă rog, la rândul meu, să binevoiți a accepta cele mai sincere urări de fericire personală, de prosperitate pentru poporul român prieten.

ABDOU DIOUF

Președintele Republicii Senegal

AGENDA

Primire la primul ministru al guvernului

Tovarășul Ilie Verdet, prim-ministru al Guvernului Republicii Socialiste România, a primit, vineri, pe Tyrone Fernando, adjunct al ministrului afacerilor externe al Republicii Democratice Socialiste Sri Lanka, aflat în vizită în țara noastră.

pentru intensificarea colaborării bilaterale în producție și în alte sectoare de activitate. În tolosul reciprocol, al cauzelor păcii, înțelegerii și colaborării între națiuni.

La întrevedere, care s-a desfurat într-o atmosferă cordială, a participat Gheorghe Dolgu, adjunct al ministrului afacerilor externe.

A fost de față C. D. Casie Chetty, însărcinat cu afaceri adiunctive la Republicii Democratice Socialiste Sri Lanka la București.

Tovarășul Ion Dincă, prim-viceprim-ministru al guvernului, președintele părții române în Comisia mixtă guvernamentală româno-nigeriană de cooperare economică și tehnică, a primit, vineri, pe ministrul afacerilor externe al Republicii Federale Nigeria, profesor Ishaya Adu.

La încheierea convorbirilor, ministrul de externe al României și Nigeriei au semnat un Memorandum referitor la dezvoltarea în continuare a cooperării economice și a schimburilor comerciale dintre cele două țări.

Ministrul educației și învățămîntului, Aneta Spornic, s-a întâlnit, vineri, cu profesorul Ishaya Adu, ministrul afacerilor externe al Republicii Federale Nigeria.

Tovarășul Virgil Trofin, viceprim-ministru, ministrul mijloacelor meteo și geologiei, a primit, vineri, delegația de specialiști din R.P. Bulgaria condusă de Ivan Monahov, director general în Comitetul geologiei din Ministerul Metalurgiei și Resurselor Minerale, care a făcut o vizită în țara noastră.

SPORT

VINERI AU ÎNCEPUT LA SOFIA

LA SOFIA campionatele balcanice de tir la probele olimpice pentru arme cu gloanț. O frumoasă victorie a reperat sportiva română Anușara Matei, care a obținut titlul de campioană în proba de pistol standard cu 583 puncte. O altă înflăcărată luptă s-a desfășurat pe locul 3 cu 575 puncte. Pe echipe, victoria a revenit în această probă selecționatelor României cu 1747 puncte.

NUMEROSI SPECTATORI AU ASISTAT VINERI

NUMEROSI SPECTATORI AU ASISTAT VINERI după-amiază la prima și a două a campionatelor internaționale de gimnastică ale țării noastre, care au loc în sala sporturilor din orașul Cluj-Napoca. Conform programului, la această competiție la care participă sportivi din 13 țări, în ziua inaugurării s-au desfășurat întrecerile masculine (concursul cuprinde numai exerciții liber alese). Pe primele două locuri s-au situat sportivii din R.P. Chineză Fu Lu Ming - 56,60 puncte și Kuang Xian Yao - 55,68 puncte. Locul trei a fost ocupat de gimnastul român Emilian Nicula cu 55,28 puncte. Urmat de colegii săi Octavian Ionasiu - 55,48 p. Ion Chelulescu - 55,28 p și Kurt Schlier - 55,00 puncte. Astăzi are loc concursul feminin.

NADIA COMĂNECI de vorbă cu cititorii

Nu știu ce să încep! Am așteptat de scris, că mă îngrozește. Dar, să o luăm sistematic. În primul rând, trebuie să-i liniștesc pe cititorii concursului, în privința primirii autografulor. Înțelegerea expedierii lor s-a datorat unor cauze foarte omeniste, mai precis s-a înclinat ca redactorul care avea această sarcină să plece în concediu. Dar majoritatea cititorilor au primit de acum plăcutul cu fotografiile, iar cei care erau la distanță mai mari de București le vor primi în zilele următoare.

Apropo de concurs, am primit o scrisoare de la Carmen Mariana Niță, singura care a răspuns la toate cele 10 întrebări. Ea îmi scrie: Până astăzi, 8 aprilie 1981, am primit nouă mii mult în total puțin de 107 scrisori din toată țara. Toți doresc să știe ce surpriză mi-ai făcut, dar nu știu nici eu, pentru că n-am primit-o! Nu te pot răspunde și pentru că sunt foarte ocupată cu pregătirea buclărețului și a examenului de admitere la facultate. Dar te rog pe tine să înserezi în rubrică următoarele: „Vă mulțumesc tuturor celor care mi-ați scris trimindu-mi felicitări și vă promit că, în limita timpului meu liber, voi răspunde personal”. Transcriu cu plăcere cuvintele Marielinei și o las pe ea să vă dezvăluie surpriza pe care i-am făcut-o, surpriză care a plecat de-acum din redacție! În altă ordine de idei, dacă tot îi scrieți și ei, întrebându-mă cum e cînd primesti 100 de scrisori, dîndă care întrebăm-te pe mine cum e cînd primesti... 25.000, cite s-au adunat într-o zi!

Si-acum să vă ofer un alt pasaj de scrisoare, o scrisoare trimisă de Emilian Corici (484 Gura Humorului, com. Butoiești, Mehedinți, Of. poștal Strehaița 3): „M-am născut la 7 iunie 1953 în Gura Humorului, din Mehedinți. După terminarea școlii generale și după școlă profesională, am apucat să lucrez un an în producție, ajungînd în situația de a fi pensionat medical, ca urmare a unei grave afecțiuni cardiace. Am primit foarte greu această veste. Mă dureau că trebuia să părăsesc colectivul uzinei „Electropulver”, de care mă atașasem foarte repede. Dar, verdictul medicilor era limpede: repaus obligatoriu. Adică, iată-mă un tânăr... pensionar! N-am înțeles, însă, să sper în vindecare și, în paralel cu tratamentul de tot felul, am urmat și liceul, la fără frecvență. Ateptarea mea a evoluat, însă, în loc să invo-



Rubrică realizată de VASILE RĂVESCU

Decernarea „Drapelului C.C. al U.T.C.” unor organizații de tineret din armată

În aceste zile premergătoare glorioasei aniversări a partidului, au avut loc festivitățile de decernare a „Drapelului C.C. al U.T.C.” și Diplomei de onoare acordate unor organizații de tineret din armată care s-au evidențiat în munca de educare comunistă, revoluționară și patriotică a tinerilor militari, în mobilizarea lor pentru obținerea de succese deosebite în pregătirea de luptă și politică, în munca de învățămînt, în îndeplinirea ordinii și disciplinei, ostășești, în îndeplinirea sarcinilor de producție.

Distincțiile acordate de Biroul C.C. al U.T.C. au fost înmulate de Panteimon Găvăneaș, prim-secretar al C.C. al U.T.C., ministru pentru problemele tineretului, Nicu Ceaușescu, Caterina Benedict, Vasile Bontas, Virgil Hampu, Ana Ferencz - secretari al C.C. al U.T.C.

La festivitățile prilejuite de acest eveniment au participat general-colonel Vasile Milea, prim-adjunct al ministrului apărării naționale și șef al Marelui Stat Major, general-locotenent Gheorghe Gomonu, adjunct al ministrului apărării naționale și secretar al Consiliului politic superior al armatei, comandanții și activiști de partid, reprezentanți ai organelor locale de partid și ale U.T.C., membri ai găzrilor patriotice și ai formațiunilor de pregătire a tineretului pentru apărarea patriei, pionieri și soșni ai patriei.

UN NOU COD AL TRASEELOR I.T.B.

Începînd cu data de 1 mai 1981 intră în vigoare o nouă codificare a liniilor de transport: în comun. Întreprinderea de Transport București ne informează că noul sistem prezintă similitudini cu cel actual, dar în ceea ce privește și scările nu s-a schimbat actuala numerotare, cu excepția celor barate care primesc etichete indicative tot din grupa zecilor (1-99), după cum urmează: 3 barate devine 31; 12 barate - 32; 13 barate - 33; 23 barate - 43; 30 barate - 40; 85 barate - 75; 90 barate - 91; 24 barate - 34; 25 barate - 35; 83 barate - 73; 94 barate - 74; linia 26 de noapte devine linia 56.

Linii normale de autobuze vor fi cuprinse în grupa 100 și vor primi cifra 10 în fața indicativelor. De exemplu, linia 31 va fi 131; linia 32 va deveni 132 etc. Linia barată și cele navete (încastrate la grupa 200) primesc în fața actualilor indicativi cifra 2. De pildă, 32 barate va fi 232; linia 46 barată va fi 246; linia 100 va avea indicativul 200 etc. Linia 105 barată face excepție. Ea va primi indicativul 215, întrucît linia 205 există și în actuala codificare.

Disciplină, competență, spirit de bun gospodar

Disciplină, competență, spirit de bun gospodar. (Urmare din pag. 1)

Într-o frumoasă după-amiază un grup de tineri din industria brașoveană și-au propus să realizeze suplimentar, prin muncă patriotică, în întințarea zilelor de 1 Mai și 8 Mai, în sprințul producției, produse în valoare de circa 1,5 milioane lei. Uleiștii tineri întreprinderii miniere Horezu întreprind acțiuni de muncă patriotică pentru obținerea peste plan a 190 tone carbune.

MIINE, la Barcelona; în Cupa F.I.R.A. la rugbi SPANIA - ROMANIA

MIINE, la Barcelona; în Cupa F.I.R.A. la rugbi SPANIA - ROMANIA. Cârmulii noștri, neînvinși în această competiție, trebuie să abordeze partida de miine cu aceeași seriozitate cu care s-au prezentat și în partidele precedente, optimiști în eforturile și posibilitățile de care dispun în câștigarea acestui campionat european.

Reprezentativa ROMÂNIEI, așa cum ne-au comunicat antrenorul prof. Valeriu Trimescu și Th. Rădulescu va fi următoarea: Buzan, Munteanu, Dinu, Caragea, Dumitriu (captivanul formației), Rădulescu, Stoica, Bors, Suciu, Marghescu, Aldea, Vărzaru, Lungu, Feicu, Comănești.

LA SOFIA campionatele balcanice de tir la probele olimpice pentru arme cu gloanț. O frumoasă victorie a reperat sportiva română Anușara Matei, care a obținut titlul de campioană în proba de pistol standard cu 583 puncte.

NUMEROSI SPECTATORI AU ASISTAT VINERI după-amiază la prima și a două a campionatelor internaționale de gimnastică ale țării noastre, care au loc în sala sporturilor din orașul Cluj-Napoca.

NADIA COMĂNECI de vorbă cu cititorii

Nu știu ce să încep! Am așteptat de scris, că mă îngrozește. Dar, să o luăm sistematic. În primul rând, trebuie să-i liniștesc pe cititorii concursului, în privința primirii autografulor. Înțelegerea expedierii lor s-a datorat unor cauze foarte omeniste, mai precis s-a înclinat ca redactorul care avea această sarcină să plece în concediu.

Apropo de concurs, am primit o scrisoare de la Carmen Mariana Niță, singura care a răspuns la toate cele 10 întrebări. Ea îmi scrie: Până astăzi, 8 aprilie 1981, am primit nouă mii mult în total puțin de 107 scrisori din toată țara.

Rubrică realizată de VASILE RĂVESCU

Programul unităților comerciale ÎN ZILELE DE 28 APRILIE - 3 MAI

După cum informează Direcția comercială a Capitalei, în zilele de 28-30 aprilie, unitățile comerciale bucureștene vor funcționa cu un program prelungit de 1-2 ore, iar cele de alimentație publică, după programul normal de lucru.

Programul unităților comerciale

În zilele de 28 aprilie - 3 mai. După cum informează Direcția comercială a Capitalei, în zilele de 28-30 aprilie, unitățile comerciale bucureștene vor funcționa cu un program prelungit de 1-2 ore, iar cele de alimentație publică, după programul normal de lucru.

MIINE, la Barcelona; în Cupa F.I.R.A. la rugbi SPANIA - ROMANIA. Cârmulii noștri, neînvinși în această competiție, trebuie să abordeze partida de miine cu aceeași seriozitate cu care s-au prezentat și în partidele precedente, optimiști în eforturile și posibilitățile de care dispun în câștigarea acestui campionat european.

LA SOFIA campionatele balcanice de tir la probele olimpice pentru arme cu gloanț. O frumoasă victorie a reperat sportiva română Anușara Matei, care a obținut titlul de campioană în proba de pistol standard cu 583 puncte.

NADIA COMĂNECI de vorbă cu cititorii

Nu știu ce să încep! Am așteptat de scris, că mă îngrozește. Dar, să o luăm sistematic. În primul rând, trebuie să-i liniștesc pe cititorii concursului, în privința primirii autografulor. Înțelegerea expedierii lor s-a datorat unor cauze foarte omeniste, mai precis s-a înclinat ca redactorul care avea această sarcină să plece în concediu.

NADIA COMĂNECI de vorbă cu cititorii

Nu știu ce să încep! Am așteptat de scris, că mă îngrozește. Dar, să o luăm sistematic. În primul rând, trebuie să-i liniștesc pe cititorii concursului, în privința primirii autografulor. Înțelegerea expedierii lor s-a datorat unor cauze foarte omeniste, mai precis s-a înclinat ca redactorul care avea această sarcină să plece în concediu.

Rubrică realizată de VASILE RĂVESCU

Simfonia Lalelelor

Comisia centrală de floricultură, dendrologie și arhitectură bucureștă și Comitetul municipalității Pitești organizează în această frumoasă localitate argeșeană tradiționalele manifestări de primăvară, „Simfonia Lalelelor”.

„Prietenii pompierilor”. O formație veche, cu tradiție în domeniul stingerei incendiilor este și cea din comuna Almas din județul Arad, cîștigătoare a mai multor concursuri.

Simfonia Lalelelor

Comisia centrală de floricultură, dendrologie și arhitectură bucureștă și Comitetul municipalității Pitești organizează în această frumoasă localitate argeșeană tradiționalele manifestări de primăvară, „Simfonia Lalelelor”.

Rubrică realizată de VASILE RĂVESCU

azi INFORMATI-NOTE-SAH-FILATELIE-UMOR INSEMNARI-MUZICA-JOCURI-EPIGRAME Pe citiva quadrati

Pe citiva quadrati. Peste 6 000 de tineri din industria brașoveană și-au propus să realizeze suplimentar, prin muncă patriotică, în întințarea zilelor de 1 Mai și 8 Mai, în sprințul producției, produse în valoare de circa 1,5 milioane lei.

UN GEST OBIȘNUIT

Într-o frumoasă după-amiază un grup de tineri din industria brașoveană și-au propus să realizeze suplimentar, prin muncă patriotică, în întințarea zilelor de 1 Mai și 8 Mai, în sprințul producției, produse în valoare de circa 1,5 milioane lei.

Foto-album



Primăvara. Foto: G. LEANCU

„Prietenii pompierilor”

O formație veche, cu tradiție în domeniul stingerei incendiilor este și cea din comuna Almas din județul Arad, cîștigătoare a mai multor concursuri.

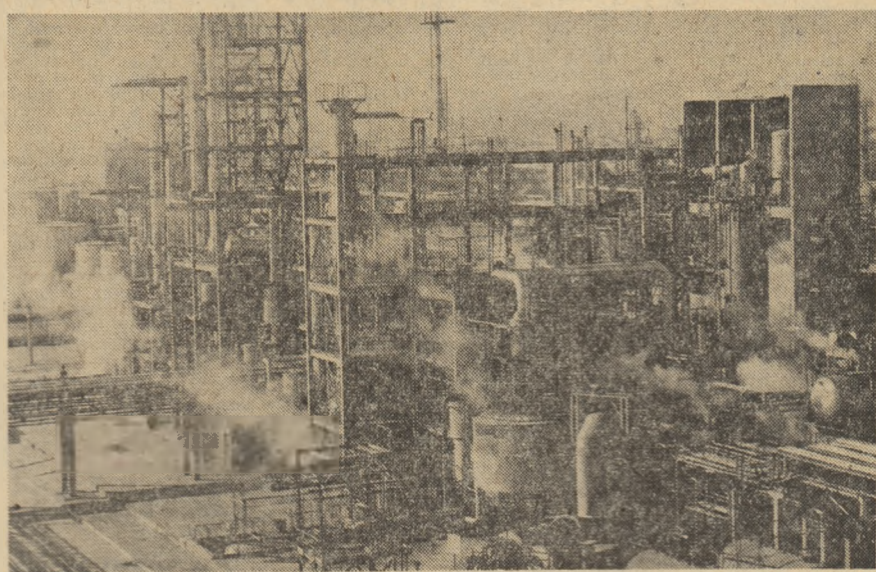
Simfonia Lalelelor

Comisia centrală de floricultură, dendrologie și arhitectură bucureștă și Comitetul municipalității Pitești organizează în această frumoasă localitate argeșeană tradiționalele manifestări de primăvară, „Simfonia Lalelelor”.

Rubrică realizată de VASILE RĂVESCU

Schimb de mesaje între tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Enrico Berlinguer

ROMA 24 (Agerpres). — Tovarășul Petru Enache, membru supleant al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., s-a întâlnit cu tovarășul Giancarlo Pajetta, membru al Direcției P.C.I., șeful secției pentru probleme internaționale a C.C. al P.C.I.



Situația din Salvador

Dezbaterile din Consiliul de Securitate al O. N. U. consacrate Namibiei

NAȚIUNILE UNITE 24 (Agerpres). — În cadrul dezbaterilor Consiliului de Securitate consacrate Namibiei au luat cuvântul, în continuare, reprezentanții ai unor țări din Africa și din alte regiuni ale lumii, care s-au pronunțat pentru aplicarea rezoluțiilor O.N.U. în vederea accesului la independență al poporului namibian, pentru sprijinirea luptei de eliberare a acestuia și au condamnat politica obstrucționistă a regimului rasist minoritar de la Pretoria, cerind instituirea de sancțiuni obligatorii împotriva R.S.A.

Sesiunea de primăvară a Uniunii Interparlamentare

MANILA 24 (Agerpres). — La sesiunea de primăvară a Uniunii Interparlamentare, au continuat dezbaterile în comisiile impărțite pe teritorii neautonome și studii problemelor etice asupra punctului privind lichidarea vestigiilor colonialismului și a practicilor de apartheid în Namibia și Africa de Sud, reprezentantul țării noastre, deputatul Stan Soare, a arătat că România are o poziție fermă și constantă în sprijinirea dreptului inalienabil al tuturor națiunilor de a fi stăpâne de soarta lor. Vorbitorul a subliniat și că abolirea definitivă a ultimelor vestigii ale colonialismului, eliminarea oricăror forme de neocolonialism, rasism și apartheid reprezintă cerințe esențiale pentru lichidarea subdezvoltării, pentru promovarea păcii și înțelegerii între popoare.

PORTUGALIA Ziua libertății

25 aprilie 1974 marchează unul dintre cele mai importante momente din istoria poporului portughez: răsturnarea regimului de dictatură fascistă. Actul din primăvara anului 1974 n-a reprezentat o simplă schimbare de guvern, ci o revoluție în funcțiile supreme, ci a însemnat în primul rând încheierea unui capitol de istorie. Ampla mișcare insurecțională, acțiunea hotărâtoare de acum șapte ani a militarilor progresiști, sprijiniți de masele largi populare au dus la victoria definitivă asupra fascismului în Portugalia, care s-a menținut la putere, împotriva voinței poporului, timp de mai bine de patru decenii, punând bazele unei epoci noi, care a început cu prefaceri înnoitoare. Au fost restaurate libertățile publice, au fost create suprastructuri democratice, permițând poporului lăstărit angajarea fermă pe calea propășirii sale independente, marcate de profunde schimbări pe plan politic, economic și social. Această perioadă a însemnat accelerarea sfârșitului ultimului și celui mai vechi imperiu colonial, succesul luptei de eliberare a popoarelor de sub dominația colonia-

Cecitate

Potrivit unui studiu întocmit de Organizația Mondială a Sănătății (O.M.S.), circa 30-40 milioane persoane de pe întregul glob suferă de cecitate, iar dacă nu vor fi întreprinse măsuri pentru prevenirea acestei maladii, în anul 2000 numărul nevăzătorilor va fi, probabil, dublu. De menționat că o mare parte dintre persoanele atinse de cecitate ar fi putut împiedica dezvoltarea cecității prin intervenții medicale timpurii.

Cum percep animalele infrasunetele

Cercetătorii de la Universitatea Kansas și de la grădina zoologică „Independence” și-au pus întrebarea dacă animalele pot auzi nu numai frecvențele înalte, ci și pe cele joase mai bine decât omul. Ei au descoperit că se pare că există o relație nemiloasă între dimensiunile craniului și capacitatea de a percepe tonuri joase. Volumul de frecvențe nu este dependent de animale de mărime urechilor, ci invers proporțional cu mărimea craniului, care determină la rândul ei distanța dintre urechi. La un animal de țesătură, un elefant indian de șapte ani, cercetătorii au găsit că mai percepe baze tonului până la o frecvență de 16 herți, de intensitate

Preocupări ale tinerilor din Sri Lanka

Recent a fost ospăte al țării noastre, la invitația C.C. al U.T.C., Anura Bastian, secretar general al Ligii de Tineret al Partidului Național Unit (ACUNPVU) din Sri Lanka, care a avut amabilitatea să acorde o intervenție ziarului nostru.

— V-aș ruga să vă referiți, la început, la preocupările actuale ale tinerii generații din Sri Lanka.

— Sri Lanka este o țară cu o populație tină. Circa 60 la sută din populație este formată din tineri sub 35 de ani. Tineretul din Sri Lanka și-a propus să aducă o importantă contribuție la dezvoltarea economică și socială a țării. Autoritățile au venit în întâmpinarea acestei dorințe și au organizat o serie de programe de dezvoltare economică în care sînt cuprinși tinerii. Cel mai cunoscut dintre acestea este programul Mahawali, care are în vedere utilizarea în cele mai bune condiții a suprafeței agricole a țării, dezvoltarea rețelei de irigații, creșterea de animale urbane datorită condițiilor confortabile, cu scoli, oficii postale, cu facilități pe care le impune creșterea unor noi orașe. Înauzurarea programului amintit a avut loc în 1977 și era prevăzut să se realizeze în decurs de 30 de ani. În ultimul timp s-a hotărât ca durata implementării sale să fie redusă la 6 ani. Pînă la încheierea sa vor fi create numeroase locuri de muncă pentru tinerii care vor ajunge în perioada în întregime a necesităților cu produse agricole ale țării, pentru a nu se mai recurga la importuri. Alte programe guvernamentale au drept obiectiv dezvoltarea industriei textile, a confecțiilor, electronice etc., care vor asigura 100.000-150.000 noi locuri de muncă pentru populația tină. Aceste programe au în vedere pre-

țirea unui număr de ce în ce mai mare de tineri pentru noile meserii pe care le implică dezvoltarea industrială a țării și reducerea, în consecință, a procentajului locuitorilor ocupați în agricultură, care în prezent se ridică la 85 la sută din locuitorii țării. Durata calificării tinerilor în aceste noi meserii este de șase luni sau de un an. Un aspect deosebit se pune, totodată, pe dezvoltarea învățămîntului tehnic superior.

Un sprijin important la îndeplinirea acestor programe de dezvoltare economică îl acordă Consiliul Național al tineretului, care coordonează activitatea organizațiilor de tineret din țară. As vrea să precizez că fiecare partid politic din Sri Lanka își are organizația sa de tineret. Ca urmare a grijii care se acordă țării noastre în dezvoltarea ei, în 1977 s-a creat Ministerul cu problemele tineretului și al forței de muncă, care coordonează programele de dezvoltare economică a țării în care tineretul este chemat să joace un rol important.

Tinerii noștri participă, de asemenea, cu succes și în domeniile de activitate în care cooperează țările noastre. As dori să subliniez în acest context dezvoltarea cooperării economice dintre Sri Lanka și România. Un ajutor prețios primim din partea României în efortul pe care țara noastră îl întreprinde pentru a moderniza transporturile, inclusiv cel feroviar. În Sri Lanka au sosit specialiștii și tehnicienii români în vederea acordării de asistență tehnică. Tinerii noștri învață cu acest prilej din experiența specialiștilor români. Un

Raport al G. A. T. T.

GENEVA 24 (Agerpres). — Analizind schimburile comerciale intercontinentale din cursul anului 1980, raportul de activitate al G.A.T.T. (Acordul General pentru Tarife și Comerț), dat publicității la Geneva, scoate în evidență faptul că problemele protecționiste s-au făcut simțite puternic în numeroase țări, ceea ce a dus la reducerea substanțială a volumului global al comerțului.

HOUSTON: Conferință de presă a echipajului navei spațiale americane „Columbia”

HOUSTON 24 (Agerpres). — În cadrul unei întâlniri cu reprezentanții presei, desfășurată la centrul spațial de la Houston, Texas, cei doi astronauți americani care au condus echipajul navei spațiale „Columbia”, John Young și Robert Crippen, au declarat că întreaga aparatură a funcționat impecabil și că acest prim zbor s-a desfășurat în cadrul parametrilor programati. Young și Crippen au comentat, de asemenea, un film privind desfășurarea misiunii, începind din

perioada pregătirilor și pînă la aterizarea pe Terra, relevind momentele mai importante din cadrul zborului și activitățile cele legate de aterizare și greutatea navei spațiale, pentru a se mări sarcina utilă, printre o serie de reamenajări și modificări ale sistemului de turburi prin care circulă combustibilul.

Pe de altă parte, Young și Crippen au subliniat că în urma controlorelor medicale nu s-au semnalat nici un fel de probleme ale sănătății navei, care erau lor.

Cele mai mici teleobiective

O firmă japoneză — Makinon — a lansat pe piață o oamă de trei teleobiective cu oțelă de 300, 400 și 500 mm, care sînt

de toate

Cele mai mici existente în prezent. Comparate cu teleobiectivele de 300 și 400 mm uzuale, noile teleobiective sînt de trei ori mai ușoare. Teleobiectivele catadioptrice Makinon sînt concepute în jurul unei scheme care cuprinde șapte lentile multistrat. Ele se adaptează exact ca obiectivele standard. Direct pe toate aparatele Minolta, Nikon, Fujica și Pentax K și M, Konica, Olympus și Rollei. Costurile prezăzute pentru a primi un teleobiectiv. Ele sînt livrate fiecare cu trei filtre de lumină.

Cervantes

La 23 aprilie, anul acesta s-au împlinit 165 de ani de la moartea marelui scriitor Miguel de Cervantes. Autorul lui „Don Quijote” a fost omagiat la Madrid într-un cadru deosebit. Au fost organizate conferințe, simpozioane, au fost editate studii care contribuie la cunoașterea aprofundată a operei și a autorului.

Carburant

R. F. Germania și Brazilia vor proceda la experimentarea unui carburant nou de automobil obținut din manioc, a declarat la Bonn ministrul vest-perman al cercetării și tehnologiei, Andreas von Bulow. Cercetările în acest sens, a indicat ministrul, vor fi finanțate de guvern și vor viza găsirea unui proces biocimic, permițind găsirea amoniacului din manioc și transformarea sa în carburant. Un avantaj în plus îl reprezintă faptul că maniocul se dezvoltă fără probleme în sol sărac, care reprezintă 45 la sută din teritoriul Braziliei.

Știri din țară și din străinătate. Simbata, 25 aprilie. Programul I. 9.00 Telescoala. 9.40 Cîntece și jocuri populare. 9.55 Film artistic. 11.40 Limba română. 12.00 Concert educativ. Filarmonica din Arad (II). 13.00 Muzică cultural-artistică. 13.30 Simbata. 14.00 Telescoala. 15.00 1001 de seri. 15.00 Telescoala. În întâmpinarea zilei de 1 Mai — a aniversării partidului. 15.25 Actualitatea economică. Campania agricolă — preocupare prioritărată. 19.40 Călătorie prin țara mea. Omagii din Vaslui. 20.10 Telescoala. 20.55 Film serial: „Dallas”. Episodul 6. 21.45 Vălețuți de primăvară. 22.15 Telescoala. Sport. 22.35 Nocturna TV. Programul II. 19.00 Telescoala. În întâmpinarea zilei de 1 Mai și a aniversării partidului. 19.25 Muzică de cameră. 20.10 Documentar științific. Magnetismul terestru (reluare). 21.00 Gala maestrilor: Constantin Gabur. 21.45 Vălețuți de primăvară. 22.15 Telescoala. Sport. 22.35 Nocturna TV. Duminică, 26 aprilie. Programul I. 8.30 Tot tratat! 9.05 Școlii patriei. 9.15 Film serial pentru copii: „Rocovani” — Episodul 2. 9.40

SĂPTĂMINA TV. 25 aprilie — 2 mai 1981. SIMBATA, 25 APRILIE. PROGRAMUL I. 9.00 Telescoala. 9.40 Cîntece și jocuri populare. 9.55 Film artistic. 11.40 Limba română. 12.00 Concert educativ. Filarmonica din Arad (II). 13.00 Muzică cultural-artistică. 13.30 Simbata. 14.00 Telescoala. 15.00 1001 de seri. 15.00 Telescoala. În întâmpinarea zilei de 1 Mai — a aniversării partidului. 15.25 Actualitatea economică. Campania agricolă — preocupare prioritărată. 19.40 Călătorie prin țara mea. Omagii din Vaslui. 20.10 Telescoala. 20.55 Film serial: „Dallas”. Episodul 6. 21.45 Vălețuți de primăvară. 22.15 Telescoala. Sport. 22.35 Nocturna TV. Programul II. 19.00 Telescoala. În întâmpinarea zilei de 1 Mai și a aniversării partidului. 19.25 Muzică de cameră. 20.10 Documentar științific. Magnetismul terestru (reluare). 21.00 Gala maestrilor: Constantin Gabur. 21.45 Vălețuți de primăvară. 22.15 Telescoala. Sport. 22.35 Nocturna TV. Duminică, 26 aprilie. Programul I. 8.30 Tot tratat! 9.05 Școlii patriei. 9.15 Film serial pentru copii: „Rocovani” — Episodul 2. 9.40