

Ministerul Educației și Științei
SALA DE LE TURĂ

Proletari din toate țările, uniți-vă!

ANUL XXXVII,
SERIA II,
Nr. 10 004
6 PAGINI
30 BANI
SIMBATA
25 IULIE
1981

Noi județe raportează încheierea recoltării grâului

TELEGRAMS ADRESATE C.C. AL P.C.R., TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

Secretar general al Partidului Comunist Român
Președintele Republicii Socialiste România

Cînteia tineretului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

CINCINALUL NOII CALITĂȚI

Reducerea importului și creșterea rezervei la export constituie măsura concretă a competenței unui colectiv muncitoresc. Unitate relativ nouă, **INTREPRINDEREA DE MECANICĂ NAVALĂ DIN CONSTANȚA** deține deja resursele unei asemenea măsuri a competenței. Tot mai puține piese și subansamble sînt aduse din import și tot mai multe subansamble și instalații iau calea exportului, direct sau indirect. S-a ajuns astfel cu valoarea exportului să depășească de trei ori pe cea a importului, în afară de acele colaborări care se realizează în contrapartidă.

„Mai avem încă de făcut destule pentru perfecționarea forței de muncă tinere, de fapt esalonul cel mai numeros de aici de noi. Absolvenții nu sînt îndeajuns de bine pregătiți în școală. Politehnica muncitorească pe care am înființat-o recent nu rezolvă încă toate problemele omogenizării colectivelor de tineri. În același timp, mai avem maiștri care fac mai multă contabilitate decît îndrumare a tinerilor noi veniți.”

LA O PRODUCȚIE DE DOUĂ ORI MAI MARE, CONSUMUL DE MATERIALE IMPORTATE A RĂMAS ACELAȘI

Planul pentru import și export, ne spune Florin Nenciu, contabil șef al unității, a fost fundamentat încă din toamna anului trecut, dar de atunci și pînă acum el a suferit câteva modificări. Modificări pozitive, așa putea spune. În primul rînd că o parte din producția de pompe a întreprinderii „23 August” București am preluat-o noi; și este vorba, rețineți, de produse destinate în exclusivitate exportului. Pe de altă parte, am renunțat la o serie de importuri, cum ar fi unele tipuri de bronzuri și oteluri aliate. De asemenea, am reușit să asimilăm toate tipurile de caldarine pentru nave, astfel încît din importatori de asemenea agregate am ajuns exportatori; firește, exportatori indirecti, pentru că aceste caldarine sînt livrate șan-

gramelor de asimilări și reducerii consumurilor materiale la semifabricatele aduse din import, sau recuperarea materialelor secundare rezultate în procesul prelucrării acestor semifabricate. **Sporirea calității produselor**, atît pentru intern cit și pentru export, privită critic și autocritic, îl determină pe Emilian Andrei, secretarul comitetului U.T.C. pe întreprindere, să re-

prelucrarea unui semifabricat cu defecte, dar aducerea lui în stare bună cere timp, energie, materiale suplimentare. „Am început un nou ciclu al cursurilor de perfecționare, spune inginerul Constantin Bota, responsabilul comisiei profesional-științifice din cadrul comitetului U.T.C. pe întreprindere, și tocmai oamenii din sectoarele

calde sînt primii care vor urma aceste cursuri. Baza de plecare nu fi chiar deficiențele înregistrate la turnătorie.”

Asadar, dacă în ceea ce privește organizarea muncii în sectoarele calde aspectele critice nu au dispărut de tot, în ceea ce privește îmbunătățirea tehnologiei de lucru situația se prezintă mai bine, dar ea nu e în măsură să acopere toate „golurile” din organizarea mun-

CONSTANȚA

Mult stimate și iubite tovarășe Nicolae Ceaușescu. Comitetul județean de partid vă raportează că mecanizatorii, cooperatorii și specialiștii din agricultura județului Constanța, mobilizați de însușiitoarele dumneavoastră îndemnuri, au încheiat recoltatul grâului de pe întreaga suprafață de 105 723 hectare, realizînd și depășind producțiile planificate.

DÎMBOVIȚA

Mobilizați exemplar de îndemnul dumneavoastră, mult iubite și stimate tovarășe Nicolae Ceaușescu, de a nu precupeți nici un efort și de a folosi fiecare clipă bună de lucru și însușiții de sentimentele de fierbinte dragoste și înaltă stimă ce vi le poartă, oamenii muncii de pe ogoarele județului Dimbovița vă raportează că, acționînd cu răspundere sporită, au încheiat în cursul zilei de 24 iulie 1981 lucrările de recoltare a orzului și grâului pe întreaga suprafață de 60 000 hectare din care 44 000 hectare grâu.

Vă raportăm, de asemenea, că, acționînd în lumina indicațiilor
(Continuare în pag. a IV-a)

COMITETUL JUDEȚEAN
CONSTANȚA AL P.C.R.

TIMPUL ÎNAINȚAT, CONDIȚIILE BUNE DE LUCRU IMPUN: RITMUL SECERIȘULUI INTENSIFICAT LA MAXIMUM!

Seceratul grâului este în aces-tele zile principale sarcină a unităților agricole din județul Mureș. După un demaraj bun, ritmul a fost încetinit de vremea instabilă de la începutul săptămîinii, dar reluat înău cu aceeași intensitate în cursul zilei de ieri. Directorul S.M.A. Rîciu, tovarășul Ion Nicolae, ne spune că „pauza” impusă de timpul ploios a permis revizia utilajelor și punerea la punct pentru reluarea și mai amplă a tăriei.

de Vasile Fărcas, prezenți în lanurile C.A.P. Săbied nu au nici o obiecție asupra funcționării utilajelor. Un regret există totuși. Dacă n-ar fi plouat, spune combinerul Andrei Nagy, am fi departe.

de două ori mai mult în lanuri doar la ora 14. O sinteză a eforturilor ce se depun aici o oferă cifrele. La C.A.P. Pogăceaua s-au recoltat 300 ha din cele 600 ha cultivate în C.A.P. Rîciu — 282 ha din 458 ha; la C.A.P. Sîncal — 230 ha din 447 ha cultivate. Rămîneri în urmă consemnăm la C.A.P. Ulies unde, din 310 ha aflate în cultură, s-au recoltat doar 78 ha.

D. PAUL
(Continuare în pag. a IV-a)

— Sase combine acționează la C.A.P. Ceauș. Combineri Geza Fărcas, Dominic Avram, Iuliu Pîndeau, Mihai Cotoară, Ioan Săndor și Ernest Kiss au strîns recolta de pe 145 hectare din cele 209 hectare cultivate cu grâu. Aproape de ei se tin mecanizatorii Francisc Abram și Adalbert Ilies cu presele, zeci de cooperatorii și navești care au creat front de lucru, prin strălucirea și transportul paelor.

— Situația se datorește faptului că lanurile au ajuns la maturitate mai tîrziu decît în alte unități, explică interlocutorul. Există însă condiții de recuperare a rămînerii în urmă prin dirijarea combinelor care au încheiat seceratul în fermele C.A.P.

— Responsabilitatea mecanizatorilor o argumentează faptele. Suprafețele semăntate cu culturi succesive se apropie de cifrele planificate. La preșăltitul terenului se lucrează în două schimburi. Paiele de orz și grâu au fost buldozate și transportate pe 1 800 ha. Cooperatorii participă la încărcatul și descărcatul recoltei. Sînt așteptați însă în număr mai mare la adunatul manual al paelor. Necesitatea prezentelor lor o relevă alte cifre: din 1 100 ha planificate a se aduna manual, lucrarea a fost efectuată doar pe 20 hectare la C.A.P. Ulies. O invitație pe adresa organizațiilor de tineret care trebuie să răspundă prompt imperativului zilei: mobilizarea pe ogoare a tuturor tinerilor din sate, indiferent de profesie ce le au.

— Ritmul planificat pentru cele 61 combine este de 300 ha pe zi.

— Se respectă?

— În zilele bune da. Dumini-că l-am depășit. Credem că și astăzi. Am avut însă și nerealizări, de exemplu vinerea trecu-

— „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

— Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

SATUL ROMĂNESC ARE NEVOIE ÎN PRIMUL RÎND DE TINERI

Acum zece ani și mai bine, zărea producției zootehnice și marile prozatori Marin Preda, el însuși fiu de țăran, el însuși plecat din sat — dar care încă purta satul cu el în suflet, vorbirea o „imposibilă întoarcere”. Și avea dreptate. Acel sat vechi, patriarhal nu mai există. Deja fața de azi a satelor este un semn clar despre satele de mine. Se conturează localitățile cu profil agroindustrial. Cei care se întorc în sat pentru a-și face meșteșugul, cei care rămîn în sat pentru a-și ține țara cu pregătire medie sau superioară nu vor mai semăna și nu mai seamănă încă de pe acum cu nici un fel de Moromete, cu nici un fel de Ion. Ei sînt cei care vor avea alina putere și alina pregătire încît se vor putea dețasa de pămînt și îl vor privi cu aceeași luciditate cu care privesc strungul sau freza.

horele sînt tot atît de iubite ca și atîdată. Dar: „Înainte nu aveam cu cine face seri distractive. Acum avem, tinerii de la S.M.A. sînt băieți de aici din sat care au trecut prin întreprinderile Brașov, Cluj, Galați, Iași. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic). Și iar obsesia destinderei (care obsesie e pe jumătate falsă)? „E foarte important în sat clubul tineretului și dotare: acest club” (Constantin Pîrvănescu, președintele Comitetului tineret sătesc Constanța). În loc de comentariu: La finele anului 1980 trăiau în mediul rural din județul Constanța circa 1,5 milioane de locuitori. Cu însumi, timp de 4 ani am fost în Brașov, dar n-am mai vrut să stau. Trebuia să cumpăr totul. Aici în sat pot eu însumi cultiva, pot crește animale, am solarul meu de roșii (Ion Colci, lăcătuș mecanic).

Alt fel de Moromete, alt fel de Ion (II)

„De ce adică, se nedumerea un interlocutor, îl se pare prea mult tineri că e mai bine la strung sau la războiul de țesut decît pe ogor, în vie, sau în livadă?”

Comentariu la comentariu: „Aș vrea să am posibilități să amănajez măcar un duș în secția sătesc Dolj. Ei, da, nu cred că există sat care să nu aibă cîmîn cultural. Cîmîn cultural e valta activității culturale și el cel care trebuie reactivat indiscutabil de către tineri. Există și o alternativă: „Fiecare are acum televiziunea în casă, are radio, are bibliotecă la îndemînă. Există și condiții destul de bune pentru activități culturale și sportive locale. Dar poate că așteaptă să-și tragă bătrînii de mîncă” (Marin Ghîță, președintele de C.A.P.). Chestiunea teribilă a integrării: „Vine un absolvent de liceu agroindustrial, îi dăm, cum e și normal, lotul de vaci în primire. E doar în primul an de producție, trebuie să mai înșere. Și pentru că e tratat așa și nu e pus boiereste „să frece” scîndura unui birou se supără și pleacă în industrie sau construcții. Fac foarte rău

EUGEN MIHĂESCU
(Continuare în pag. a IV-a)



Foto: O. PLECAN

FILE DIN JURNALUL DE CĂLĂTORIE AL TINĂRULUI SCRITOR DOBROGEA — ora Marilor Canioane

Tara, ca o carte deschisă. Iată un gînd în care se recunoaște statura tinărului scriitor! Nimic mai firesc pentru cel ce imaginează o lume pe aibul zilei decît să-și aplice avid privirea spre contururile celor reale.

IN PAGINA A 3-A

ȘTIINȚA TEHNICĂ ÎN PRODUCȚIE

A INVESTI ÎNCREDERE ȘI SPERANȚĂ în puterea de a gîndi și a crea noul — iată principala cerință a muncii de investigație științifică. Imperativul înnoirii continue a producției, cel al accelerării trecerii de la faza de laborator la faza industrială reprezintă expresia seriozității cu care trebuie privit progresul tehnic și, mai ales, înfăptuirea lui.

IN PAGINA A 2-A

MIRCEA BORDA

CAPITALĂ A TINEREȚII

În fața primăriei din satul Universiadei '81 flutură culorile a zece și zece de steaguri. Pentru o clipă, eram tentat să asemui politicromia de pe malul Dimboviței cu cea de pe esplanada Națiunilor Unite. O lume a tineretului, planeta studenților, reprezentată la București într-un amplu și ospitalier amitețuț al prieteniei, înțelegerii și dorinței de pace. În timpul unei vizite organizată pentru ziarisții acreditați la marea înfăptuire internațională în complexul apărut într-un timp record în Reșie — am surprins protagoniștii purtînd însemnele echipelor naționale studențesca în ipostaze firești, normale, așa cum trebuie să se regăsească tinerii întotdeauna, deasupra deosebirilor politice: într-un dialog. Fețe zîmbitoare, stringeri de mină, reînținerii sub semnul amintirilor de neuit, dar și al ambiției de a se demonstra prietenii, sentimentele nobile în competițiile sportive. Capitala României socialiste are așadar din nou posibilitatea să-și demonstreze vocația — așa cum dealtfel ne-am obișnuit — de oras al prieteniei și colaborării internaționale. Într-o lume a cărei existență este amenințată de zăngănitul armelor, de spectrul unei noi conflagrații, orașul București, tinerii și studenții români, și-au deschis larg inimile, primindu-i după tradiția străbună pe semenii lor, veniți de pe toate meridianele Terrei. Este acesta încă un exemplu asupra modului în care înțelegem să facem tot ce depinde de noi ca idealurile scumpe de pace, prietenie și independență să triumfe. Un mod femeinic de a argumenta că România, organizațiile de tineret din țara noastră, acționează cu perseverență în sprijinul scopurilor pentru care a fost proclamat Anul Internațional al Tineretului, constituind o garanție a permanenței preocupărilor pentru creșterea rolului tinerii generații în viața societății, pentru găsirea și folosirea tuturor căilor pentru sporirea încrederii, adîncirea cunoașterii reciproc — și fătura pe asemenea baze a acțiunii unite a tinerilor de pretutindeni sub stindardul nobil al luptei pentru un viitor pașnic și prosper.

Reunindu-se și desfășurîndu-se într-un climat de sărbătoare și elan tineresc, competițiile sportive ca și celelalte manifestări din cadrul Universiadei '81, au transformat orașul București într-o uriașă arenă a prieteniei și entuziasmului tineresc.

IOAN TIMOFTE

universiada '81 BUCUREȘTI 19-30 IULIE GAUDEAMUS O tradiție

FLORENȚA CRĂCIUNESCU (67,48 m.) MEDALIAȚĂ CU AUR LA DISC

Mariana Ionescu (61,84 m.) a cucerit bronzul



Cronica întrecerilor atletice în pag. a V-a

AURUL ZILEI

ATLETISM
Florența Crăciunescu — România (disc); Alexei Sablenko — U.R.S.S. (decataion); Ștafeta 4x200 m băieți — U.R.S.S.; Laszlo Szalma — Ungaria (lungime, băieți); John Gregory — S.U.A. (3 000 m obstacole).
SCRIMĂ
Echipa masculină de floretă a Italiei.
INOT
Serghei Zabolotinov — U.R.S.S. (200 m spate, băieți); Lina Kaustius — U.R.S.S. (200 m bras, femei); Arsen Mikarov — U.R.S.S. (200 m bras, băieți); Paulus Williams și Robert Pacak — S.U.A. (100 m delfin, băieți); Jill Sterkel — S.U.A. (100 m delfin, femei).



Festivitate de premiere cursa feminină de 200 m delfin

AL HORIA
(Continuare în pag. a V-a)

FILE DIN JURNALUL DE CALATORIE AL tinerilor scriitor

Indescriptibila lumină

Postii trebuie crezutei mai ales în spațiul unei geografii estetice, corespunzătoare fidelă a ciudaților și insolitelor lor geografii sufletesti. Altminteri, riscul inadvertenței este enorm. Nu știu cum să fi arătat tinerii noștri, de aproape două milenii, în rîznicul surghiunului Ovidiu și arăta fabulos și terifiant. Nimic din frumusețea vădită a Dobrogei nu străbate în stihurile sale intristate, bălăstite doar de ecourile halucinate ale tiscolelor de pe cîmpii Sciției Minor și de galopul bărbosilor daci slobozi în tărîmul mării de îngheț al tîntucului Istru. Nimic din fantezia lor, pe care, fără îndoaială, aceleși insipamintătoare cete dacei ori coloniștii greci sau romani le vor fi semănat dincolo de zidurile cetăților, nimic din zădărnica apropiere mediteraneană care se va fi cernut peste marmura Tomisului, Callatisului sau Histriei în apoteicele luni ale lui Helios, nimic din valurile Thales și din poezia ciudaților scriși de pascașii ei și noștri, nimic din înscăpînarea cu care „Stelele-n cer / Desupra mării / Ard departărilor / Pînă ce pier“ nu se află în acel document unic (astăzi nuă de un strămoș ce se lăsa prea mult pe stîmpe pentru a nu se plînge de foști și de toate.

Nu există nici un termen real de comparație între Dobrogea de atunci și cea de acum. Și totuși fascinantă este a celorlalte pe care o ridică în lumina verii această parte de pămînt își trezește-n suflet doza de circumspecție necesară cu care deschizi mai apoi „Tristețea și „Pontic“ Dobrogea în lăptă este un tărîm al contrastelor coloristice și al aromelor saturate. Martora a celui mai pînă și mai necesar război, bătaia grîului, privirea-și oscilează între a rama roșcată a lanurilor și gal-

HORIA BĂDESCU

„Miner de nave“

Tot famesul unui port îl formează, se zice, miscarea străzii, amestecul murei proaspăt de locușnici, marinarilor străini, turiștii cu aerul lor deschis de vacanță. Spectacolul atinge mai ales ochii: costume ușoare de vară, uniforme, mult albi, fete frumuse, pescarii în jurul inelului de apă, în timp ce pe plajă se leagă prietenii, oamenii se înțeleg parcă mai ușor între ei, au dispărut graba și preocupările de zi cu zi, se schimbă impresiile și adrese. Se uită în jurul lucrului privit însă de care orice port din lumea asta s-ar transforma într-un arestare sat de pescari. Puncta înaltă ce se zărește de la mare distanță de pe lăzele, luminile depărtate ce punctează orizontul, negrul-perzului al mării devin un spectacol relativ banal, echivalent celui oferit de foala mașinilor pe stradă. Te obișnuiești extrem de repede cu el.

Vapourul trebuie privit însă de aproape și nu aricum, ci avînd conștiința că dincolo de monumentalitatea datelor lui exterioare, el are o existență proprie și implicit, o istorie plină de întâmplări reale ori imaginare cu care marinarul se lăudă și face impresie bună tinerelor ascultătoare. Dar chiar și așa, de regulă, se uită sau se trece sub tăcere un moment la fel de important ca însăși înălțimea și care marinarul se lăudă și face impresie bună tinerelor ascultătoare. Dar chiar și așa, de regulă, se uită sau se trece sub tăcere un moment la fel de important ca însăși înălțimea și care marinarul se lăudă și face impresie bună tinerelor ascultătoare.

Lipsită de aura de insolent ori de legandă, meseria de constructor de nave este echivalentă, prin dificultățile muncii, cu meseria de miner, ne spune inginerul Ștefan Bontas. La-am învățat să ne încredem. Curînd, vizitînd șantiierul ne vom convinge că nu exagerăm cu nimic. Se lucrează în interiorul fundului dublu al navei: se sudează la înălțimi de peste 20 de metri, pe căldură uriașă, pe viscol; curățirea navelor (scopul de din apă, au o habă imensă de scoici și alge) se face cu apă la o presiune de aproape 400 de atmosfere... Vă dați seama ce înseamnă asta? O scîndură groasă de stejar, atînat de jet arată ca mîlașă. Muncitorii au un echipament special de protecție, cu plase de sîrmă. La presiunea asta poți cu ușurință să rețezi un om la jumătate. Este o meserie grea. Nici nu-i de mirare că nu toată lumea se obișnuiește cu aceste condiții de muncă.

Unii sînt comozii, alții nu rezistă fizic. Cine rămîne însă aici, muncește. Trebuie să vezi nave în scutece ca să realizezi dimensiunea monumentală a ceea ce se face la Șantiierul Naval Constanța. Niste simple date pot ori nu sugera o imagine echivalentă: capacitatea petrolierului fabricat aici este de 150.000 t. Elicopterul cu elice pale are 7,2 m diametru, lungimea vasului 324 m, ancora 12 tone s.a.m.d. În interior, un adevărat oraș cu instalații electrice și sanitare, computer pentru încălzire etc. Că aici la S.N.C. se lucrează bine și eficient o demonstrează și comenzierele greilor pentru minieră de 65.000 t. În prezent sînt comandate 9 nave, și să nu

SORIN PREDA

Dinspre vest, în punctul în care paralela linie a orizontului unește cerul cîlim, adus de soare la înălțimea albului, cu verdele îndărătnic al lanurilor, Trofeul apare pe neașteptate, ca o imensă cratină între ei. Un trofeu de memorie îmi readuce vechia imagine, de manual, a cupolei pietroase răcite în timp, pe care încerc să o suprapun simetriei renașcătoare a Tricolorului inițiativ al metropolei ce rezumă laconic o epopee. Nu reușesc. Piatra și-a recăpatat identitatea, istoria, anulînd pisturile vîntului și ale semnișilor pierdute pe aici în tropotul cailor. Turcii îi spuneau Adânci, „biserică omului“, și nu greșeau decît în parte sau, poate nu greșeau deloc generalizînd, căci piatra figurează aici o catedrală laică sub boltă cerească. Omul acestor locuri își rostiește vechimea.

Poarta

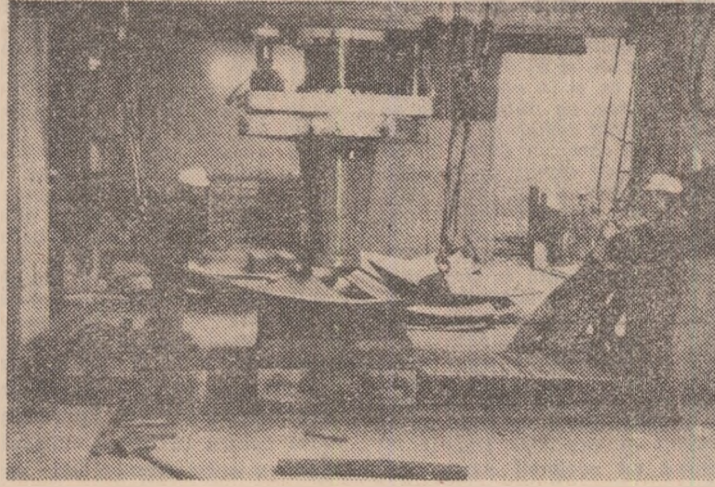
Frații vremelii înrăbiți, strămoșii lui au fost împaciți de o întreagă istorie, semnecă acestei concilierii venind chiar de atunci, de acum două milenii, când (spun istoricii) 12.000 de bărbai vitezi — romani și daci — „au murit năpraznic, luptînd pentru patrie“ ce avasă să fie comună. Sus, peste dogetul de bazalt al solului, stăteau Trofeul și în fond un urias trunchi de copac, simbolic acoperit de curșarea romană. Învingătorul ar fi putut-o împodobi cu teribile însemne ale puterii sale, cu scene menite a băga spaime în proaspeții supuși.

A preferat (o, împede intuiția latină!) o floare de acant, un caracal galopînd, un vultur cu aripile larg desfăcute și o sabie viriță în teacă ei. Iubitoare de simetrie, memoria îmi aduce aminte că vîndă să aprască împetușul mîrs roman prin padurile Daciei. Decebal a îmbrăcat ostășește trunchiuri de copaci. După luptă, odată viriță în teacă, sabie n-a mai ieșit niciodată între frați.

Însuși ubiță în glie, ațidoma copacilor cu care le plăcea să se al porții de cetate, și deodată, parcă nu mai călcăm simple dale de piatră, drumul se transformă din spațiu în timp și avem senzația — bruscă, acută, înconfundabilă — că scoatele se derulează fulgerător în fața ochilor noștri, că istoria devine cronică palpabilă, însumîndu-ne în jur. Prelungiți pînă departe, poarta ia forma unei străzi ce urcă domol spre cumpîna apei și a locurilor. Porțile sînt subite reșărate din cerul azarilor al Sciției Minor s-au scurs reauri de-a rîndul spre nord și spre sud, semnișii cîmpoșilor: goți, huni, avari, ce au forțat conturul de piatră al porții s-au spulberat fără urmă spre toate punctele cardinale, numai ea, Poarta, a rămas în picioare, simbol al perenității vieții, al statorniciei unui neam pe care vicișitudinile istoriei nu l-au putut distoca de aici. Trănicia ei este oare un miracol? Nu. În drepturile ei poți vedea, la scară redusă, Dobrogea însăși, poarta spre mare visată de Mircea, vechină cu cealaltă „poartă a creștinătății“ — Moldova lui Ștefan, tot atît de statornică, de neînșurubă de vremea ei și acesteia. Ghicesc undeva, gîngăș incizat într-un bloc, un motiv solar și gîndul mă duce spre porțile maramureșene, spre întreg spațiul de dor al țării, întrezărit o clipă, cu ochii sufletești, printre aceste coloane de piatră în jata cărora timpul și-a prelins nepuncticos cîmpăria.

IOAN ADAM

DOBROGEA — ora Marilor Canioane



Vapoarele încep să ele de la a fi numai niște table — e adevărat de dimensiuni respectabile — care table deosebite, imbricate, puse pe docuri vor constitui armătura uriașelor ce vor înfrunta furtuni, valuri, sare, alge, curentii, temperaturile, o zi, două, trei, zece, o lună, un an, ani, timpuri



S-au întîlnit la fașă unindu-și paslunea pentru hidrotehnica, au venit împreună la Basarabi și s-au fotografiat în același loc pentru că altele fotooperatorul era nevoit să recurgă la un montaj, fronturile lor de lucru fiind situate la o diferență de nivel de 70 de m și la o distanță de cîțiva km

ÎNSERAREA CA UN PIEPTEN DE AUR

Cîtă neliniște acum cînd totul e ordine. Cînd marea se risipește la fărîm într-o armată de scoici și cochilii înfrînte...

O solemnitate imperativă la malul mării în leșinul de spumă al valurilor — și o singură trecînd peste toate formele gramaticale...

Poate că aici, inserarea e un piepten de aur incurcat în suvitele arii ale nisipului. Poate că umbra îndrăgostitilor de demult mai cutreieră castelele de nisip abandonate.

Deodată, pe plaja pustie — cite existențe smulșe și aruncate la suprafața vederii. Coborînd ca un gaz de luptă — ca o mînușă de somn.

Deodată, mi-am amintit gustul cerceafurilor ce-au învelit trupul himerei. Dulceag. Amărui. Lăsînd o diră parfumată pe treptele reci.

(— Te rog să nu închizi ușa — s-ar putea să se oprească profeții și fantasmă, / reincarnări ale clipei de-acum prefăcută în fumuri...)

În solemnitatea groaie, imperativă a fărîmului, cîtă neliniște — acum — cînd totul e ordine... Cînd noaptea se tirăște pe străzi ca o pagină de ziar ruptă, / din care lipsesc rînduri și înțelesuri :

...fără doar și poate ceea ce-l făcuse pe Victor Hugo să scrie această... restul absent, pierdut, răcit.

Amintirea ta de atunci — o bucată de ziar alergînd fericită la întîlnirea cu Victor Hugo numai pentru a-și recăpăta înțelesul...

TRAIAN T. COȘOVEI

Zid de sprijin

D e pe punctul cel mai înalt — după ce-am depășit izbiruri pitice, terasamente, EKG-uri, lanuri de porumb, sub un soare nemilos cu orăsenii ce-și suflecaseră pantalonii pînă-n genușii și medliu în linștea tîlnă înghesuitelor buteluzeri — imaginația noastră se îndreapă spre Marile Canioane și putem jură că liniștea de amiază de iulie prevestește mari căderi de apă — vîntul venit din nord albi de calcar ridică de micuete jucării — așa se vad de aici — Roman Diesel sau Belazuri de 40 sau 50 tone. E peisaj ireal prin grandioarea sa, prin rarefierea imaginii grație luminii de iulie puternică și puternic refractată de albul perlelor. Ne oprim pe unul din maluri, hem apă dintr-un izvor captat în scopuri utilitare (evitarea infiltrațiilor, ne explică foarte sigur vîntul inginer hidrotehnic Ovidiu Iacobescu, de pe postura lui de ghid Canal Dunăre — Marea Neagră, km 32) prin zidul de sprijin, cîntăm lung în zăre și ne dorim ochii picuțică foto (să se putea reține cît mai multe, cît mai sigur ceea ce vedem). Așa mi se arată în fiecare vară porțiunile de canal din



cațărăți pe frînghie, despre soarele nemilos sau ploile ce odată pornite par a nu se mai opri, despre carioaje, fascine, soluii tehnice, excavatoare, buldozere. Studenții anului II Hidrotehnică, lași, viitori specialiști în astfel de lucrări, știu foarte bine ce înseamnă o astfel de realizare. Știu ce înseamnă și cum se face. Și totuși, iată, o ambiție născută aici îl face să ne spună — cu un același orgoliu ce-l conduse pe un om să se semneze pe o pilă de pod: Vasilică, Boțoșani, 1977 — că ar fi dorit să lătureze singuri într-o porțiune, oriunde, la carioaj, la betonare, la excavații. Așa, zic, ei, ar fi

CONSTANTIN STAN



Acel mîine, mai repede ca zorii

Cum poți alătura unul din cei mai agresivi acizi — acidul sulfuric — cu pasnică explozie a creșterii spicului de griu? Și cum poți împica, în imagine și-n înțelegere, gâbenul vital al lanurilor date în pirg cu roșcal-amortitul cenușii de pirită? Întrebări cit se poate de firești. Aceiași acizi, aici, la Combinatul de îngrășă-

rosca-amortită poate fi cenușă de pirită, cum au ajuns ca în primele 6 luni ale anului să înregistreze un coeficient de productivitate a muncii de peste 104 la sută, cum cu reușită să scadă, prin cursuri de calificare, de pregătire multilaterale, de peste 21 la sută la numat 9,4 la sută, în cincinșul încheiat, procentul muncitorilor necalificați și, iată, notînd acestea nu pot omite numele unor oameni tineri pe atunci, la rîndu-le, la înfîntare, care s-au aflat de la „pornească“ combinatului. Aici, cuplourilor Alexandru Vasile, mîntreul chimist Vasile Cucu, electricianul Macarie Vorobiev, cazanșul Dumitru Mosoi.

Tineri de acum 22 de ani, tineri de acum, tineri. Deși au fost și alte nume între cele amintite de Gheorghe Vasile, rețelile, neamnișite, nu erau, nici unul, un nume de fată. Va fi așa și peste ani? Categorie, nu. Fîindcă acum peste o treime din personalul muncitor este format din femei. Să însemne asta numai o schimbare de procent?

Drumul chimiei românești nu poate fi definit, desigur, numai prin traiectul urmat de o combinat, chiar dacă acesta asigură acum, prin ceea ce produce, mai mult de 50 la sută din necesarul țării în domeniul îngrășămintelor de acest gen pentru agricultură, chiar dacă exportul, în cîteva continente, reconfirmă un prestigiu recunoscut. Drumul chimiei românești poate fi însă lăsat industrial și mai apoi la locul său de muncă, avînd „profesor“ pe ing. Alen Abduraim, șefa biroului C.T.C. Fratele, Valentin, electromecanic tot aici — iar în „viața particulară“ student al facultății de subingineri, anul III, chimie, Constanța...

Și iată, notînd acestea în timp ce vicepreședintele comitetului sindical care ne însoțește în drumul nostru prin combinat, pe numele său Gheorghe Vasile, ne spune și ne arată cit de roșie,

MHAI BĂRBULESCU

Proiect de fluviu

Pentru a fi descoperită în toată frînzeia ei, Dobrogea ar trebui privită din largul mării, dar nu de pe puntea unui vas, ci de pe creșterea petrelor, de timp ală Munților Măcinului, ieșînd din mare sau pînănd pe apele negre ale Pontului Euzin spre acest tărîm al fîgăduinței unde, para, pare că se petrec cele mai importante lucruri din lume, de la turștii veniți din toate colțurile țării și din cele mai neașteptate puncte ale Europei — mi e oameni care alcătuiesc nisipul mișcător al vacanțelor de vară, pînă la expansiunea de rătăcite internațională și de activitate neistoșită ce se desfășoară sub ochii tutelari și eterni al tristului ezitat de la Tomis — Ovidiu. O lume a contrastelor între aglomental vacanțelor exuberante și lacomșul muncii îndărătite. De o parte eglafia poliglotă a Litoralului this radio holiday, jel radio vacanțes, govort radio-stația odih, plajele inundate de meduze și muzica pe de altă parte, munca neistoșită de zi și noapte a portului sau luptă cu metrii cubi de stinci de la Canalul Dunăre-Marea Neagră. Într-o parte, zecce scriitorii tineri, membri ai cenealului Confluentei, veniți să se documenteze pe șantierele naționale ale tineretului, cei mai mulți dintre ei flotanți timizi cu pielea albă printre mîlte de oameni brun și mindri de culoarea lor statuară.

La Basarabi, nu departe de Tropaeum Traiani, pe locul viitoarelor confluente între apele sărate ale Mării Negre și apele dulci ale Dunării, acolo unde construim nici mai mult nici mai puțin decît un fluviu lung de șaiseci și cinci de kilometri de în utopiile copilăriei cînd juram că vom avea grîjă, cînd vom fi mari, ca prin stăle noastre naturale să treacă trenuri fulger și să plutească vapoare pe uscat, pe scurt „la Canal“ lucrează. În promișimțate încinsă a nisipurilor litoralului și în condiții nu toc-

MIRCEA GHITULESCU



Universiada '81

BUCUREȘTI 19-30 IULIE

Universiada București '81 își continuă, spectaculos, ascensiunea spre înalte performanțe sportive, în același spirit generos, în competițiile valorilor de pe toate continentele lumii, îmbogățindu-și propriul palmares cu performanțe de înalt nivel mondial. Ne face, desigur, o plăcere deosebită să constatăm faptul evident că fiecare zi de întreceri înscrise pe lista rezultatelor Jocurilor Mondiale Universitare noi recorduri stabilite de sportivii studenți ai lumii. Fiește, aceste rezultate își au explicația, mai întâi de toate, în prezența la Universiada din capitala României a multor „stele” ale sportului mondial — campioni olimpic și recordmen ai lumii — care au știut să fie prezenți la cea mai mare și mai importantă manifestare polisportivă a anului. Fiecare zi se încheie cu un bilanț de rezultate strălucite, promovind în galeria marilor campioni universitari tineri plini de talent, cu calități fizice și morale care-i propulsază spre piscurile performanței.

Aceste recorduri, care au făcut deja inconjurul Terrei, sînt rodul muncii neostentive și al tenacității în pregătire, al ambiției și dirigenței cu care luptă în concursurile Universiadei pentru ridicarea prestigiului mișcării sportive universitare internaționale, pentru culorile sportive ale țărilor pe care le reprezintă, a spiritului de sacrificiu cu care se bat pentru a-și depăși propriile recorduri.

Și, să nu uităm, atmosfera de concurs, caldă și entuziasă, datorată generozității publice românești, spiritului de fair-play care domină întrecerile, ca și condițiile excelente create de organizatori — iată împrejurările în care, toți acești factori, își pun amprenta pe succesele fiecărui concurs, a fiecărei zile de întreceri. Bucuria și satisfacția noastră este cu atât mai mare, cu cât printre protagoniștii și animatorii altor „gale sportive” memorabile, se află, alături de sportivii lumii, tricolorii!

V. CĂBULEA

FLORENȚA CRĂCIUNESCU (67,48 m.) MEDALIAȚĂ CU AUR LA DISC

UN VIS ÎMPLINIT

Aur pentru sportul românesc și pe Stadionul „23 August” în întrecerile atleților! Victoria o datorăm excelentei discobole Florența Crăciunescu, care a confirmat sezonul bun din acest an, dominând într-o manieră categorică finala aruncătorilor de disc de ieri o vâzând, după măsurare, numai 58,88. Dar, Florența promișese nu numai titlul, ci și o performanță foarte bună, așa încât toți specialiștii așteptau cu încredere aruncările următoare. Și așteptările sînt răsplătite cu o performanță întreruptă numai în aruncarea penultimă: 63,48 m — 65,14 m — 67,14 m — 67,48 m! Practic, scăpăm de orice emoții încă după 65,14, dar la așezarea ultimei aruncări, toți cei din tribune au simțit nevoia să așezăm cu toată căldura. Un rezultat de peste 67 m, care constituie un record mondial universitar, nu se realizează în fiecare zi și nici de origine! Singurele posibilități de adevăratele Florențe rămăneau: sora ei, Mariana Ionescu, și reprezentanta R.D. Germane, Petra Szigau. Mariana are în mină medalia de argint (61,84 m) dar, în ultima aruncare, Szigau reușește 61,14, întrerupându-se pe podium, între cele două surori! Astfel, România cucerește prima sa medalie de aur în întrecerile de atletism ale Universiadei '81, performanță remarcabilă, cu atât mai mult cu cât la startul întrecerilor de staționul „23 August” se află numeroase celebrități ale atletismului mondial.

— Înaltă, puternică și, totuși, copilăroasă în momentele de mare bucurie, dinamicele fetei de premiere, Florența Crăciunescu e jeta să ne răspundă „și la o mie de întrebări”!

— Iată-o pe cea dinții: credeai în victorie?

— Nu numai că am crezut în ea, dar devenind vizul meu cel mai mare, dorința cea mai ferbinte.

— Cît ai muncit pentru ea?

— Exact tot sînt, adică tot atît cît a trecut de la ediția precedentă a Universiadei. Bineînțeles, am avut între timp și alte obiective, unele chiar mai importante, la vremea lor, decît Universiada. Dar tot timpul îmi revenea în gînd „bronzul” din Mexic. Trebuia să-l transform în aur...

— Te bucuri?

— Oho! Îmi vine să sîrît toată lumea, să dansez, să cînt, apoi să arunc din nou cu discul... Spre un alt record!

— Una din principalele tale adevărate a fost o căsătorie, Mariana. În timpul concursului, o priveai ca pe o soră sau ca pe o adversară?

— Nu pot s-o priveșc alfel decît ca pe o soră. Bă mai...

5 minute cu performerul zilei

— Am aflat că, azi la prînz, înaintea concursului, o întrebai pe antrenorul federal, Mihaela Penes, care e recordul mondial universitar. Erai de cîșă să-i doborî?

— Bineînțeles, numai așa putem fi siguri că o să cucereșc titlul! Dar, de ce mă întrebai?

— Pentru că mă gîndesc ce s-ar fi întimplat dacă întrebai care e recordul mondial... absolut!

— Bună idee! O s-o am în vedere, la viitorul concurs!

— Sper să fim și noi pe-acolo!

AL. HORIA

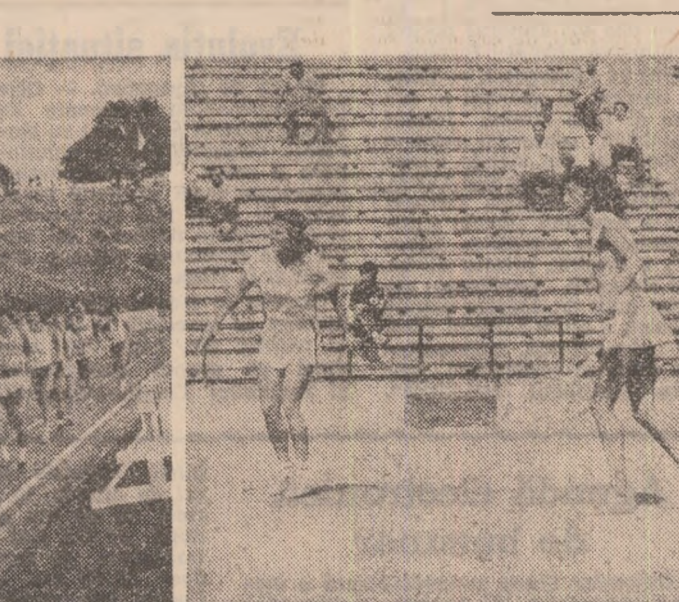
— Am aflat că, azi la prînz, înaintea concursului, o întrebai pe antrenorul federal, Mihaela Penes, care e recordul mondial universitar. Erai de cîșă să-i doborî?

— Bineînțeles, numai așa putem fi siguri că o să cucereșc titlul! Dar, de ce mă întrebai?

— Pentru că mă gîndesc ce s-ar fi întimplat dacă întrebai care e recordul mondial... absolut!

— Bună idee! O s-o am în vedere, la viitorul concurs!

— Sper să fim și noi pe-acolo!



Cititorilor Scînteii: Florența Crăciunescu, aruncătoare de disc

HORIA ALEXANDRESCU

Tricolorii la a patra victorie consecutivă

Au început semifinalele. În cursul zilei de ieri au fost programate numai partide din cadrul turneului masculin. Sala Florența a fost gazda primului cuplu de un deosebit interes, în care față în față s-au aflat Cuba — U.R.S.S. și România — S.U.A., patru echipe în luptă în cele două semifinale din care primele două clasate vor promova în grupa de elită. Prima partidă a oferit un joc deosebit de echilibrat, cu multe procedee tehnico-tactice bine puse la punct, în care experiența sovieticilor a avut de înfruntat noua școală cubaneză, în continuă ascensiune. Dorința de victorie și, poate, chiar un plus de prospețime spre finalul întrecerilor au fost deciziivi pentru a înclina balanța de forță cubaneză. Scor final 3-1, pe seturi 15-14, 11-15, 15-12, după ce foarte multă vreme victoria a fost incertă.

și nejustificat ritmul permițînd adversarilor să reducă din handicap, ajungîndu-se la 10-9 și 13-11. În final, printr-un joc mai atent, au reușit să tranșeze în favoarea lor și acest set (15-11). În cel de-al treilea, momentul de slăbiciune s-a dovedit de și mai lungă durată și cu toate că începutul ne-a aparținut cu 4-0, aruncătorii au egalat la 6, apoi s-au instalat la conducerea partidei, avînd uneori două și chiar trei puncte avansat. De-abia la 12 am reușit să-i ajungem și să obțîngăm în final cu 13-12. A fost o partidă plăcută ca spectacol, dar mai ales plină de învîntăminte pentru evoluția viitoare, cînd, în mod sigur, adversarele noastre, din ce în ce mai valoroase, nu ne vor permite asemenea momente de „respiro”, ca să nu le numim astfel.

Din evoluția voleibalistilor n-au lipsit elementele „de greutate” precum atîcarea variată, în forță sau lîngă, blocajul, prin care întotdeauna am excoțat cu alte prilejuri, jocul variat la fileu și atent pe linia de fund, dar dușurii culți și reci n-au prișt spectatoriilor și, sîntem convinși, nici echipei.

S. UNGUREANU

Divertisment U

CUPOLE, PLATFORME ȘI SĂLI...

Cupole, platforme și săli. Pentru sportivii noștri sînt, firește, foarte familiare. Cupole, platforme și săli despre care este vorba mai jos nu sînt nici cele binecunoscute sportivilor, sau, mai bine zis, nu binecunoscute din punctul de vedere al competiției sportive. Deși, în fond, și aici se poate vorbi de o adevărată competiție, dar de o tîntă altă natură! Afi înțeles, desigur, că este vorba de punctele special amenajate pentru momentele de divertisment ale participanților la Universiada. Intre acestea cupola geodezică și cupola discotecă din complexul Lacul Tei, platforma pentru activități culturale-artistice din satul Universiadei, sala parter și sala de festivități de la Casa de cultură „Grigore Preoteasa” (al studenților) clujeni, „Doina Bucureștilor” (al Comitetului municipal al U.T.C.) și „Iza” (al studenților din Bala Mare), corul „Cantores amicitiae” din Iași, binecunoscutul „Song” în frunte cu Ioan Luchian Mihăiesc, formațiile de muzică ușoară „Basorelie” din București și „Studio” din Iași, teatrul „Podul” de la casa de cultură „Grigore Preoteasa” și multe altele. Pretutîndeni o atmosferă de mare bucurie, și căldură sufletească, glăpluze, dans, glume, schimburi de priveri, de replici și de adrese în toate limbile pămintului, aprecieri unanim elogioase la adresa organizării, și în această primă, ireproșabilă. Pretutîndeni, mesajul cald de pace, de prietenie, de solidaritate și înțelegere între toți tinerii lumii, transmis de ureaușul patetic al cîntecului, dansului și versului românesc.

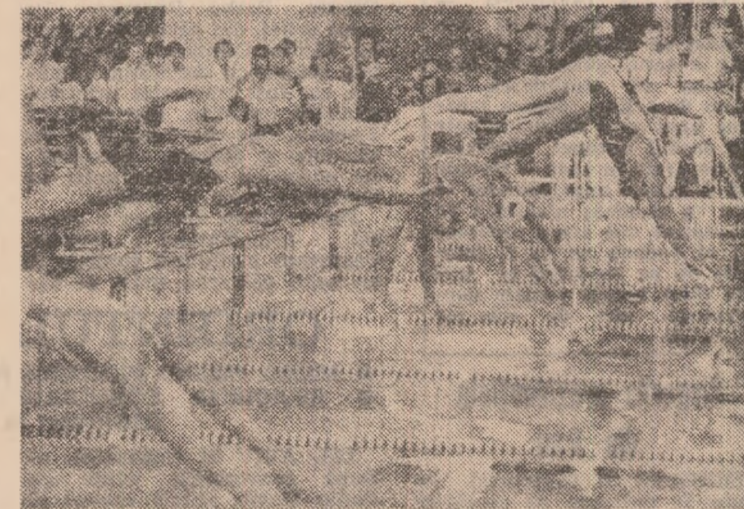
laltă invitații, spectacole de înaltă învîntă artistică de mare popularitate, formații studențești din întreaga țară. Intre acestea ansamblurile folclorice „Mărișoru” (al studenților) clujeni, „Doina Bucureștilor” (al Comitetului municipal al U.T.C.) și „Iza” (al studenților din Bala Mare), corul „Cantores amicitiae” din Iași, binecunoscutul „Song” în frunte cu Ioan Luchian Mihăiesc, formațiile de muzică ușoară „Basorelie” din București și „Studio” din Iași, teatrul „Podul” de la casa de cultură „Grigore Preoteasa” și multe altele. Pretutîndeni o atmosferă de mare bucurie, și căldură sufletească, glăpluze, dans, glume, schimburi de priveri, de replici și de adrese în toate limbile pămintului, aprecieri unanim elogioase la adresa organizării, și în această primă, ireproșabilă. Pretutîndeni, mesajul cald de pace, de prietenie, de solidaritate și înțelegere între toți tinerii lumii, transmis de ureaușul patetic al cîntecului, dansului și versului românesc.

Cursa pentru o medalie

Bulgariile. Celelalte meciuri care vor decide cele patru semifinale sînt: Uniunea Sovietică — Franța, Ungaria — R.P. China, Italia — Cuba. Primele meciuri vor începe astăzi la orele 10,30.

Titlul în proba masculină de floretă de echipe a revenit formației Italiei care, în finală, a întrecut în mod surprinzător, dar meritat, formația Uniunii Sovietice cu 9-7. Medalia de bronz a revenit formației Cubei care a întrecut cu 9-7 echipa Poloniei. Echipa României de floretă masculin a ocupat numai locul 5 întrecînd cu 9-5 echipa Republicii Democratice Germane.

OCTAVIAN VINTILA



Carmen Bunaciu un supliment... de bronz!

Atmosfera plăcută și ierl după amiază la piscina „23 August”, unde au fost programate alte patru finale. În cea de-a doua, 100 m delfin fete, a luat startul și proaspăta campioană mondială universitară la 200 m spațiu, Carmen Bunaciu. Era o cursă suplimentară, am spune chiar o cursă de... menținere a formei, dar Carmen — ambițioasă ca întotdeauna — a făcut din ea o cursă record. Și nu numai atât, ea a adăugat noului record al României o medalie universitară de bronz!

Dar, în timp ce puternica Jill Sterkel tranșează în favoarea ei disputa pentru titlul mondial, excelenta noastră înotătoare reușește să cucerească bronzul, în extremis. Clasament: 1. Jill Sterkel (S.U.A.) 1:01,91 — record mondial universitar; 2. Carol Borgmann (S.U.A.) — 1:02,43; 3. Carmen Bunaciu (România) — 1:02,98 — record al României.

În încheiere, citeva cuvinte despre senzaționala cursă masculină de 100 m delfin. Americanul Williams Paulus, deținătorul recordului mondial, a fost obligat să-și împartă victoria din această zi cu compatriotul său Robert Placak. Cursa a fost atît de echilibrată, încît nici măcar cronometrulajul electronic „Omega” nu a putut reuși de departajarea, cu toate că s-a mers pînă la... miimi de secundă! Ambii noii campioni universitari au fost cronetrați în 55,412 secunde.

AL. HORIA

Fetele, la un pas de podium

Reprezentativele noastre de baschet au susținut ieri după amiază, în sala Giulești, primele partide din cadrul grupelor semifinale. La femina echipa noastră a avut ca adversar redutabila formație studențească a Ungariei, care cu o singură excepție — Kiss Lenke — reprezintă echipa națională. După un meci foarte strîns, de mare luptă, victoria a revenit românelor care au reușit să învingă cu scorul de 99-88 (24-19), obținînd astfel o serioasă șansă pentru un loc fruntaș în această prestigioasă întrecere. Mița acestor partide, starea de tensiune în care s-a jucat, s-au repercutat asupra scorului asupra numărului mic de puncte marcate. S-au remarcat Camelia Filip care a marcat în momentele dificile ale partidei, Mariana Bădini, Magda Pail în lupta de sub panou și Rodica Armon.

formei foarte slabe în care s-a prezentat la acest joc Costel Cernat — una din piesele de bază ale echipei. El a reușit primul coș abia în minutul 15 al repozicii secunde.

Echipa Iugoslaviei, o echipă de talie și la propriu și la figurat, a controlat tot timpul jocul, s-a apărut cu exactitate, iar în fazele de atac nu au lăsat să le scape aproape nimic. Scor final 102-87 în favoarea oaspetților noștri.

O mare surpriză a furnizat selecționata Canadei, care a reușit să învingă cu scorul de 75-78 redutabila formație a S.U.A.

Alte rezultate: MASCULIN: Brazilia — Cuba 72-70; Olanda — Congo 99-75; Turcia — Japonia 96-62; Finlanda — Coasta de Fildeș 93-76; R.P. China — Anglia 78-61; U.R.S.S. — Mexic 97-71; Senegal — Nigeria 96-68; Belgia — Somalia 88-49; Iran — Sudan 133-54; Grecia — Egipt 104-81. FEMININ: Polonia — Bulgaria 85-49; Cuba — Spania 80-71; S.U.A. — Cehoslovacia 87-87; R.P. China — Canada 80-75; Finlanda — Senegal 76-44; Franța — Mexic 72-69.

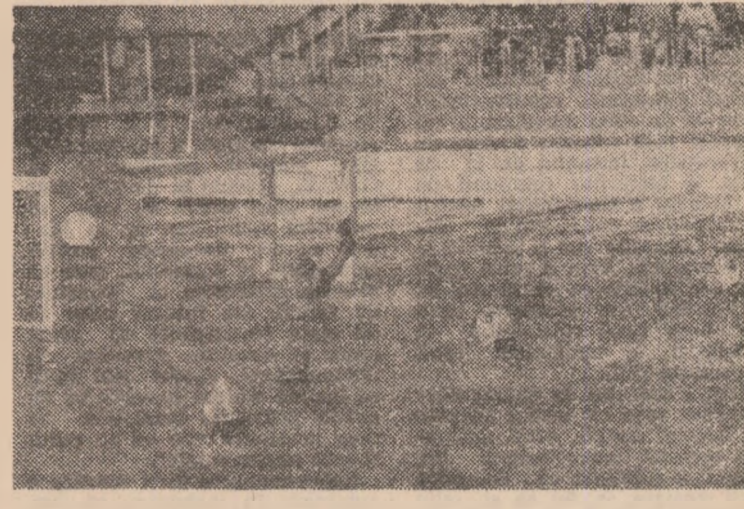
DAN DUMITRESCU

O tradiție

(Urmare din pag. 1)

romănesc, Olimpiadele Liel Manoliu, sfîrșite Olimpiadei Cataracta, lupta admirabilă a Argentinei Menis cu Falna Melnik... Stațeta este prelucrată din mers și purtată, cu aceeași încredere, de generatiile care vin. După Lia Manoliu a venit Argentina Menis, după Argentina Me-

nis a venit Florența Crăciunescu, iar după Florența (sau odată cu ea) vine și sora ei mai mică, Mariana Ionescu. Totul se leagă perfect și se numește dintotdeauna Tradiție. Discul românesc are o frumoasă tradiție. Dovedită și așezată prin „aurul” Florenței Crăciunescu și bronzul Marianei Ionescu.



În mare parte „apele” s-au limpezit

Prin victoria obținută ieri în fața puternicei formații a Spaniei, echipa de polo a României și-a asigurat, de pe acum, calificarea în turneul final. Nici una dintre echipele care o urmează în clasamentul nu mai pot realiza 8 puncte. Singurul semn de întrebare rămîne în grupa A este care va fi cea de-a treia formație calificată, împreună cu U.R.S.S. și România. Răspunsul îl vom afla astăzi, după disputarea întîlnirii dintre echipele Ungariei și Canadei, întîlnire programată dimineața la orele 10,00. Cele mai mari șanse le au poloiștii maghiari, care au nevoie doar de un singur punct, în timp ce canadienilor le trebuie neapărat victorie. În cea de-a doua grupă, lucrurile sînt ceva mai clare, deși doar la prima vedere, fiind sigură calificarea echipelor S.U.A. și Cunei și aproape sigură calificarea Iugoslaviei, chiar în condițiile în care va pierde în fața poloiștilor americani, pentru că Mexicul a ieșit din cursă prin înfrîngerea suferită astăzi, iar Chinei îi trebuie o victorie la scor în meciul cu echipa Cunei, în momentul de față avînd un golaveraj de -9. Revenind la partida România — Spania, desfășurată ieri, de la ora 10,15, evident, în continuare, forma bună manifestată de marea majoritate a po-

loistilor noștri și în special de Hagiu, care a reușit din nou patru puncte, conducînd în clasamentul golgeterilor cu 14 goluri, urmat de Iugoslavul Babele cu 11 goluri. Victoria obținută — cea de-a patra de la începerea întrecerilor — putea fi mult mai clară, dar tinerii sportivi români au făcut economie de efort, astăzi avînd de dispu-tat cel mai greu meci, cu formația U.R.S.S., meci programat de la ora 10,30. Terți s-au înregistrat următoarele rezultate: U.R.S.S. — Canada, 13-5 (3-0, 2-0, 4-1, 4-2); Ungaria — Japonia, 8-7 (3-2, 2-1, 2-1, 1-0); România — Spania, 13-8 (3-2, 4-0, 4-3, 2-1); în grupa A și Cuba — Mexic 13-3 (3-0, 2-1, 4-2, 4-0); S.U.A. — R.P. China, 12-5 (4-1, 1-3, 5-0, 2-1). În proba de

În clasamentul grupelor A, conduc U.R.S.S. cu 8 puncte, urmată de România 6 puncte, Ungaria 4 puncte, Canada 3 puncte, Spania 1 punct, Japonia 0 puncte, toate echipele susținînd cîte 4 întîlniri, iar în grupa B, S.U.A. conduce cu 6 puncte din trei meciuri, urmată de Cuba, 4 puncte din 3 meciuri, Iugoslavia, 3 puncte din 3 meciuri, Mexic, 1 punct din patru meciuri și R.P. China 1 punct din trei meciuri.

NICOLAE MILITARU

„Sportul alb” intră în scenă!

Ieri, s-au desfășurat o serie de partide — de simplu, dublu și dublu mixt — în cadrul „ster-turilor” de finală. Reprezentanții noștri care au susținut partide s-au comportat bine, în această fază a competiției avînd în vedere rezultatul obținut — calificarea în semifinale — însă meciurile au fost grele, victoria s-a conturat după eforturi serioase. La simplu, Lucia Romanov a întîlnit-o, în cea mai disputată partidă, pe jucătoarea sovietică Elena Gischjants, pe care a învins-o, pînă la urmă, în trei seturi — 6-3, 6-4, 6-4, o jucătoare tenace, care, nu de puține ori, a pus-o în dificultate, prin calm și răbdare, în schimburi prelungite de mingi. Romanov o va întîlni în semifinale pe americana Henry Kelley. Nici meciul Virginiei Ruzici, prima favorită a turneului, cu chinezoaia Yu Liqiao, n-a fost ușor pentru marea noastră campioană, scorul celor două seturi (6-3, 6-4) reflectînd replica dirză a acesteia din urmă. În semifinală V. Ruzici o întîlni- nește pe jucătoarea sovietică Ludmila Makarova. Aproape

două ore a durat partida de dublu mixt — cea mai spectaculoasă — în care, cuplul român Ruzici-Segăreanu, a întîlnit perechea italiană Elisabeta Lazzeri-Angelo Bianghi. Marli noștri campioni, care au o valoroasă experiență în arena internațională, nu s-au descurcat deloc simplu în fața unor adversari necunoscuți, dar care le-au opus o dirză rezistență. Ei au obținut victoria, în final, însă la un scor foarte strîns: 7-6 (la tie-break), 6-4. În proba de dublu masculin, Andrei Dirzu — Florin Segăreanu au întrecut, fără dificultăți, cuplul englez Gawans — Collar: 6-4, 6-1.

Astăzi au loc partide în cadrul „ster-turilor” la simplu masculin și semifinale la dublu mixt și dublu băieți. Alte rezultate de vineri: dublu mixt: Makarova, Leonik (U.R.S.S.) — Yu Liqiao, Xie Zhao (R.P. China) 6-2, 6-4; dublu băieți: Ricci Bitti, Bianghi A. (Italia) — Xie Zhao, Li Suchen (R.P. China) 6-2, 6-1; Borisov, Leonik (U.R.S.S.) — Contrare, Napolos (Mexic) 6-2, 6-2.

VASILE CĂBULEA

Fotografii de GH. CUCU, V. TANASOF și P. TINJALA

mul remarcabilului eipeast cariste. Constantin Vazeni ne va purta prin marile arene sportive ale lumii, împreună cu cei mai valoroși campioni români, de la Iolanda Balas și Lia Manoliu, la Ivan Patzajchin, Corneliu Ion, Ștefan Rusu și, bineînțeles, Nadia Comăneci!

■ LA NAVOD! Printre atiea ochiuri de plasă, se află și ochiul magic al fotoreporterului Emil Cojocaru, cel care ne-a oferit ieri cea mai reușită imagine a Nadiei de la această Universiada. Dar, cum fiecare fotoreporter își are... nașul lui, E.C. a fost prins în navod de „pesoarul” nostru, Pavel Tinjală!

■ GALERIE. Carmen Bunaciu, înotătoare noastră nr. 1, se bucură de mare priză în rîndul publicului, fiind susținută cu înfocare de toți spectatori prezenti în tribune. Printre aceștia sau, mai bine zis, în mijlocul acestora, se află și o galerie... de familie: mama și tatăl sportivei, tatăl, soțul și frațele antrenorei sale, Cristina Sotereanu. Și, după fiecare nouă victorie, Carmen îi salută, în primul rînd pe ei, cu mișlele ridicate deasupra capului. Cu o asemenea galerie, e imposibil de ratat, miine, aurul la 100 m spațiu!

■ MAI SĂ FIE! Zilele trecute, cineva scria că atletul Sharp Robert Cameron (Anglia), vînzîndu-1 căzut pe studentul vîzuiu Constantin Ivan, în timpul cursei lor de 100 m plat, s-a oprit, l-a ajutat să se ridice, l-a sprijinit cîteva cuvinte de îmbrăbîntare, după care și-a reluat cursa, pierzînd o posibilă medalie de aur! Lășind la o parte faptul că medalii sînt decernate în finală și nu în scrii — cînd s-a întîmplat istoria de mai sus — e greu de crezut că Sharp putea să facă toate aceste lucruri și, pe deasupra, să mai și cîștige proba. În 10,55, cum s-a întîmplat de fapt! Gestul său, rîmînd un gest de autentic fair-play, pe care-l saluăm cu toată admirația, s-a petrecut, în realitate, după trecerea liniei de sosire. Și, deci, Sharp mai poate cîștiga medalia de aur. Bă i s-ar cuveni încă una, pentru sportivitate!

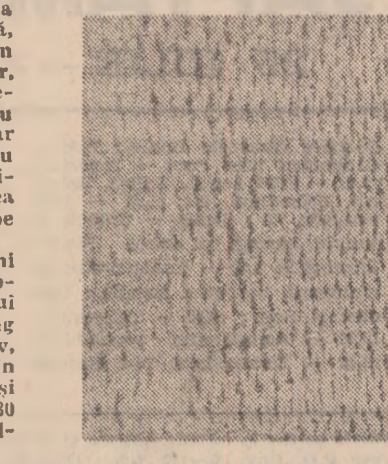
Antrenoare de inot, ea se dovedește, cu aîit mai mult, o excelentă prezentatoare a întrecerilor.

■ SUPORTERII LUI ȘTE-FAN RUSU... Unele deloc de mirare că marea noastră campioană la greco-romane a luptat din rîspuneri — și-și învingă, de o manieră categorică, toți adversarii, și să-și înlocuească eforturile cu titlul mondial universitar — singura care lipsea dintr-un palmares impresionant — și cu medalia de aur a Universiadei bucureștene. Nu, pentru că în tribune se aflau antrenorii lui de-acasă, de la Rădăuți, Virgil Gherasim, familia sa, în frunte cu prisma, Cornel — în imagine — în vîrstă de 3 ani. În fața unor asemenea suporteri nu poți să nu ești! Și!



■ PRIMO NEBIOLO LA... MASA PRESEI. Popular cum îl știm, dr. Primo Nebiolo, președintele F.I.S.U., se află ieri după-amiază în tribună, la „23 August”, dar nu în sectorul rezervat oficialilor, ci printre noi, la masa presei, de unde urmărea cu multă plăcere întrecerile. Iar ziaristii l-au salutat cu prietenie, amîndu-și posibilele întreviuri, în favoarea unor schimburi de păreri pe marginea concursului!

■ „CAMPIONII”. Luni seară, la ora 19, Cinema-teatralul Scala va fi gazda unui mult așteptat film de lung metraj, cu subiect sportiv, intitulat „Campionii”. Un splendid eseu retrospectiv și sentimental al ultimilor 30 de ani de sport românesc, fil-



Adoptarea prin consens a deciziei de intrerupere a lucrărilor reuniunii de la Madrid

INTERVENȚIA ȘEFULUI DELEGATIEI ROMÂNE
MADRID 24 (Agerpres). — Conferința de la Madrid a...

crederii și dezamare în Europa, de hotărârile privind asigurarea continuității procesului început la Helsinki și, în primul rând, de stabilirea datei și a locului viitoareii reuniuni a reprezentanților statelor participante la C.S.C.E., precum și de alte probleme...

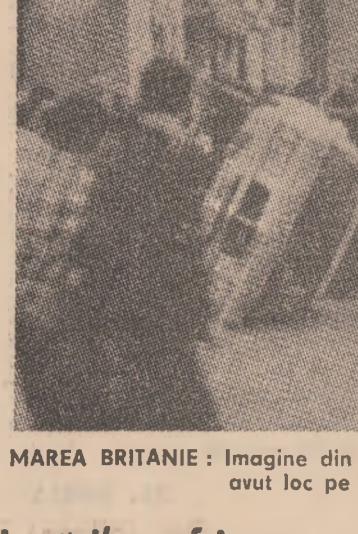
Privind cu realism drumul parcurs până în prezent — a declarat în continuare vorbitorul — se poate constata că în urma activității și a negocierilor dificile care au avut loc...

Apel pentru crearea unei zone denuclearizate în nordul Europei

AL CONDUCERII PARTIDULUI SOCIALIST DE STINGA DIN NORVEGIA
OSLO 24 (Agerpres). — Conducerea Partidului Socialist de Stînga din Norvegia...

Alegerile prezidențiale din Iran

TEHRAN 24 (Agerpres). — Peste 21 milioane de alegători iranieni au fost chemați la urne vineri, pentru a-și desemna pe președintele Republicii Islamice Iran...



MAREA BRITANIE: Imagine din timpul rețelei tulburări care au avut loc pe străzile London...

Primul ministru al Canadei l-a primit pe ambasadorul României

OTTAWA 24 (Agerpres). — Primul ministru al Canadei, Pierre-Elliott Trudeau, a primit pe ambasadorul României la Ottawa, Barbu Popescu...

ORIENTUL MIJLOCIU

ACORD PRIVIND INCETAREA FOCULUI ÎN SUDUL LIBANULUI REUNIUNEA CONSILIULUI ORGANISM AL LIGII ARABE

TEL AVIV 24 (Agerpres). — După convorbirile avute cu Philip Habib, trimis special al președintelui Statelor Unite în Orientul Mijlociu...



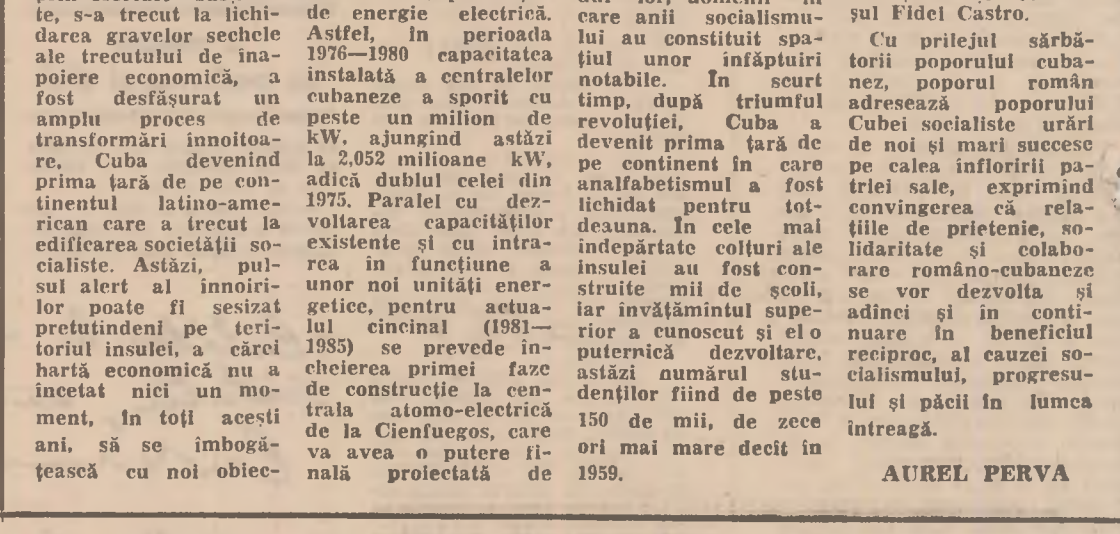
MAREA BRITANIE: Imagine din timpul rețelei tulburări care au avut loc pe străzile London...

Evoluția situației politice din Olanda

HAGA 24 (Agerpres). — Cele trei partide de centru-stînga împart acum puterea în Olanda...

LA SPIRITUL LUNII JUNIE

Flanda somat 99.000 de persoane, sau 4,3 la sută din forța de muncă a țării...



MAREA BRITANIE: Imagine din timpul rețelei tulburări care au avut loc pe străzile London...

Declarația grupului țărilor africane la O.N.U.

NATIUNILE UNITE 24 (Agerpres). — Grupul țărilor africane prezintă la O.N.U. o declarație...

Dificultăți ale învățămîntului superior britanic

LONDRA 24 (Agerpres). — Congresul Sindicatelor Britanice (T.U.C.) a dat publicității la Londra o declarație...

Agendă electronică de buzunar

Societatea Sharp comercializează o masină electronică de buzunar polifuncțională...

După inundațiile din India

Autoritățile indiene desfășoară ample operații pentru ajutorarea celor aproximativ 500.000 de persoane...

PE SCURT

CONSILIUL DE MINISTRI ITALIANI a adoptat vineri un proiect de lege privind dizolvarea asociației masonice „Propaganda II” (P. II)...

CONCEDIERI MASIVE ÎN ITALIA

După cum a anunțat Institutul central de statistică din Roma, gradul de ocupare a forței de muncă în marile întreprinderi...

„Inimă” pentru... cazuri urgente

Un grup de chirurși de la spitalul St. Luc din orașul american Houston a realizat, sub îndrumarea medicului Denton Cooley...

de toate Palmierii din Kamciatka

Colecția de plante fosile a Institutului de botanică al Academiei de Științe a U.R.S.S. s-a îmbogățit cu aproape o mie de exemplare ale florei arhaice...

Table with program schedules for various days of the week, including TV and radio programs.