

ANUL XXXVII,
SERIA II,
Nr. 10 127
6 PAGINI
30 BANI
JOI
17 DECEMBRIE
1981

Cîntarea tineretului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

Noi, toți românii, ne unim în glasuri Cu toți acei ce sînt sub tricolor Cu Ceaușescu ce ne este-n lume Mîndrie, port-drapel și viitor!

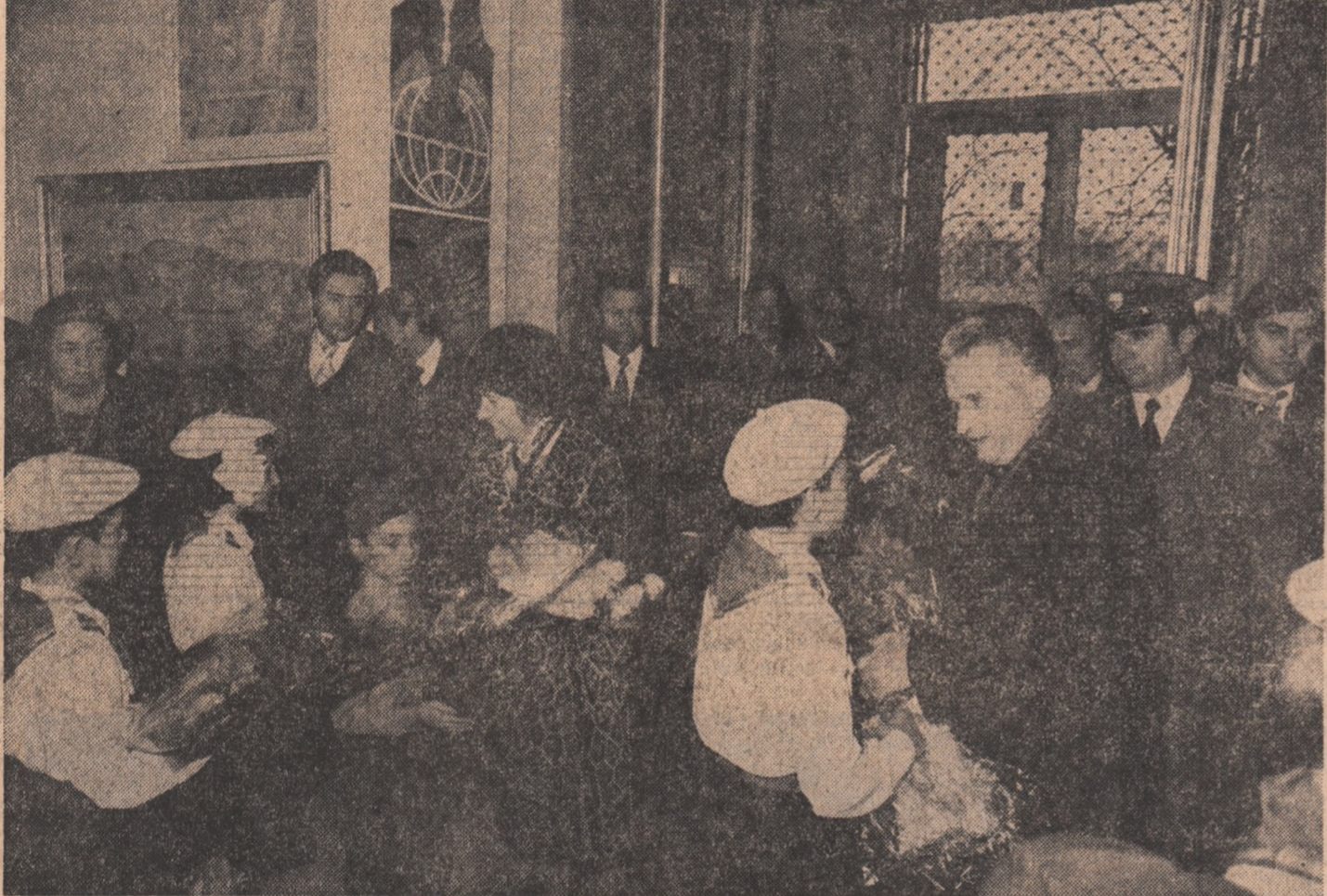
Sub semnul celei mai înalte prețuri — o sărbătorească încununare a spiritului creator al poporului nostru, exprimat în opere de o măreție fără seamăn, pătrunse de spirit patriotic, revoluționar

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU ȘI TOVARĂȘA ELENA CEAUȘESCU

au vizitat Expoziția republicană a creatorilor populari, artiștilor amatori și profesioniști laureați ai Festivalului național „Cîntarea României” 1979-1981

În prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu, ieri a avut loc

Gala laureatilor Festivalului național „Cîntarea României” 1979-1981



Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și tovarășa Elena Ceaușescu au vizitat, miercuri, 16 decembrie, Expoziția republicană a creatorilor populari, artiștilor amatori și profesioniști laureați ai Festivalului național al educației și culturii socialiste „Cîntarea României” — 1979-1981.

Ceausescu, tovarășei Elena Ceausescu buchete de flori. Reunind cele mai valoroase creații realizate în perioada ultimilor doi ani, de mestieri populari, de artiști plastici amatori și profesioniști — români, maghiari, germani și de alte naționalități, tineri și virginitici de pe întreg cuprinsul țării — expoziția reprezintă în ansamblu imaginea sintetică a celor mai valoroase și reprezentative mărturii ale participării plene a maselor la vastul proces cultural-educativ ce se desfășoară în țara noastră sub semnul Festivalului național „Cîntarea României”, inițiat de secretarul general al partidului.

Erau de față membri ai conducerei Consiliului Culturii și Educației Socialiste, Uniunii artiștilor plastici, ai altor uniuni de creație, personalități ale vieții noastre culturale-artistice. La sosirea tovarășului Nicolae Ceaușescu, a tovarășei Elena Ceaușescu la Muzeul de Artă al Republicii Socialiste România, care găzduiește expoziția, numeroși bucureșteni, tineri și tineret, îmbrăcați în costume populare, au făcut o primire deosebit de călduroasă. Ei au

dat expresie sentimentelor de dragoste și recunoștință, de stimă și prețuire față de secretarul general al partidului, față de activitatea sa neobosită închinată progresului țării, fericirii poporului, propășirii sale materiale și spirituale. S-a acclamat cu înfuziune „Ceausescu P.C.R.!” „Ceausescu — Pace!” a răsunat vibrant cunoscutul cântec patriotic „Partidul — Ceausescu — România”. Un grup de pionieri și soimi ai patriei au oferit tovarășului Nicolae

In prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și a tovarășei Elena Ceaușescu, miercuri seara, s-a desfășurat, pe marea scenă a Sălii Palatului din Capitală, Gala laureatilor Festivalului național al educației și culturii socialiste „Cîntarea României” 1979-1981.

La spectacol au asistat tovarășii Ilie Verdeț, Iosif Banc, Emil Bobu, Virgil Cazacu, Lina Ciobanu, Ion Coman, Janos Fazekas, Ludovic Fazekas, Camelia Filipos, Petre Lupu, Paul Niculescu, Ion Pătan, Dumitru Popescu, Gheorghe Rădulescu, Aneta Spornic, Ștefan Voitec, Ștefan Andrei, Petru Enache, Mihai Gere, Nicolae Giosan, Suzana Gădea, Ion Ionăță, Ana Mureșan, Elena Nae, Constantin Olteanu, Cornel Onescu, Richard Winter, Marin Enache.

În fața reprezentativă a armatei s-a deschis Gala laureatilor Festivalului național „Cîntarea României” 1979-1981. Cuvîntul inaugural a fost rostit de tovarășa Suzana Gădea, președintele Consiliului Culturii și Educației Socialiste, care a spus: „Aveți plăcerea de a saluta prezența în sală a membrilor corpului diplomatic. Gala artiștilor amatori și profesioniști laureați ai Festivalului național al educației și culturii socialiste „Cîntarea României” — Gala artiștilor amatori și profesioniști — distinsii cu înaltul titlu de laureați ai acestei glorioase manifestări, a spiritualității românești contemporane. Mult stimată tovarășe Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România. Stimată tovarășe, în această seară se desfășoară actul final al celei de-a III-a ediții a Festivalului național al educației și culturii socialiste „Cîntarea României” — Gala artiștilor amatori și profesioniști — distinsii cu înaltul titlu de laureați ai acestei glorioase manifestări, a spiritualității românești contemporane. Vă rog să-mi permiteți ca, în numele milioanei de artiști amatori și profesioniști, prezenți pe cea mai înaltă scenă a țării, să salutăm din inimă, cu cele mai profunde sentimente de stimă, respect și prețuire, participarea la această adevărată sărbătoare a artei și culturii socialiste, a inițiatorului și îndrumătorului marelui Festival al muncii și creației libere „Cîntarea României”, cel mai iubit fiu al poporului român, de numele căruia se leagă cele mai de seamă realizări obținute în patria noastră în ultimii șaisprezece ani, marelui Om al Păcii, tovarășul Nicolae Ceaușescu. Cu această stimă și respect, salutăm prezența la spectacol a

Au fost prezenți membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, conducătorii de instituții centrale, organizații de masă și obștești, oameni de știință, artă și cultură, numeroși oameni ai muncii din Capitală. Erau de față șefii ai misiunilor diplomatice acreditate în țara noastră, alți membri ai corpului diplomatic. Apariția tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu, a celorlalți tovarășii din conducerea partidului și statului în loja oficială a fost întâmpinată cu multă căldură și entuziasm de toți cei prezenți. Întreaga asistență scandează în unison „Ceausescu — P.C.R.!” „Ceausescu și poporul!” În aceste momente sărbătorești pentru cultura noastră socialistă sînt reafirmate sentimentele de dragoste fierbinte, de profundă stimă și recunoștință pe care poporul nostru le nutrește față de

tovarășului Nicolae Ceaușescu, cititorul României moderne, țară liberă, demnă și prosperă în care înflorește deopotrivă economia, știința, arta, toate celelalte domenii ale vieții spirituale. Gala laureatilor festivalului, gala celor mai buni dintre cei buni, a reunit pe marea scenă a Sălii Palatului o parte dintre distinsii cu premiul I: formații artistice, coruri, brigăzi, orchestre, ansambluri coregrafice și de dansuri populare, precum și solisti vocali, instrumentiști, recitatori. Sosii din toate colțurile țării, ca mesageri ai culturii și artei plămădite sub zorii socialismului, precum și ai tradițiilor creației noastre străvechi, laureații au demonstrat că sînt demni reprezentanți ai unui popor talentat, dornic de a cînta izbuzile acestui timp, împlinirile națiunii noastre socialiste. În acordurile solemne ale Imnului de stat al Republicii Socialiste România, interpretat de

În vederea îndeplinirii obiectivelor Congresului al XII-lea al partidului, pentru înlăturarea noii revoluții agrare în țara noastră

Un ansamblu de măsuri stimulative pentru creșterea recoltei și cointeresarea producătorilor agricoli, pentru asigurarea bunei aprovizionări a populației și a cerințelor economiei naționale

În contextul transformărilor calitative care au loc în țara noastră, înlăturarea noii revoluții agrare, stabilitatea și obiectiv central al politicii economice a partidului al Congresului al XII-lea al P.C.R., capătă contururi tot mai clare prin ansamblul unor măsuri de natură să potențeze acumulările cantitative și să aprofundeze modificările structurale din această ramură de bază a economiei naționale. Se definește, astfel, prin contribuția teoretică și practică directă a secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, un model complex și stimula-

tiv pentru dezvoltarea continuă a agriculturii, recordat permanent cerințelor prezente și de perspectivă în strategia iauririi economiei socialiste multilaterale dezvoltate. Avînd la bază aceste comandamente, actualul cincinal a avut înscris pe prima filă a agendei transformărilor revoluționare în activitatea lucrătorilor de pe ogoare numeroase evenimente de maximă importanță care au contribuit și contribuie direct la sporirea recoltelor, la creșterea veniturilor țărănimii, a tuturor producătorilor agricoli. Pe aceeași linie se înscriu și măsurile adoptate recent la se-

dința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. care, în conformitate cu obiectivele Programului partidului și privind de la prevederile Planului național unic de dezvoltare a agriculturii pe 1982 și ale programului privind autoconducerea și autoaprovizionarea teritorială pentru asigurarea populației cu produse agricole, animale și vegetale, elaborat din inițiativa și sub conducerea nemijlocită a secretarului general al partidului și purtînd girul legisferării la recenta sesiune a Marii Adunări Naționale, stimulează producția agricolă realizată în unități socialiste și în gospodăriile populației, și, pe această bază, a livrării la fondul de stat, prin acordarea de prime peste prețurile de bază pentru livrarea produselor vegetale la fondul de stat, de turaje și de sămînță, precum și prin îmbunătățirea activității de mecanizare a agriculturii. Cele două categorii de măsuri se încadrează unul în altul și sînt destinate înlăturării obiectivelor noii revoluții agrare și care urmărește drept scop creșterea recoltelor, întărirea economică a unităților agricole socialiste sau a producătorilor individuali, creșterea corela-

O impresionantă necesitate economică, o îndatorire civică a fiecărui om al muncii

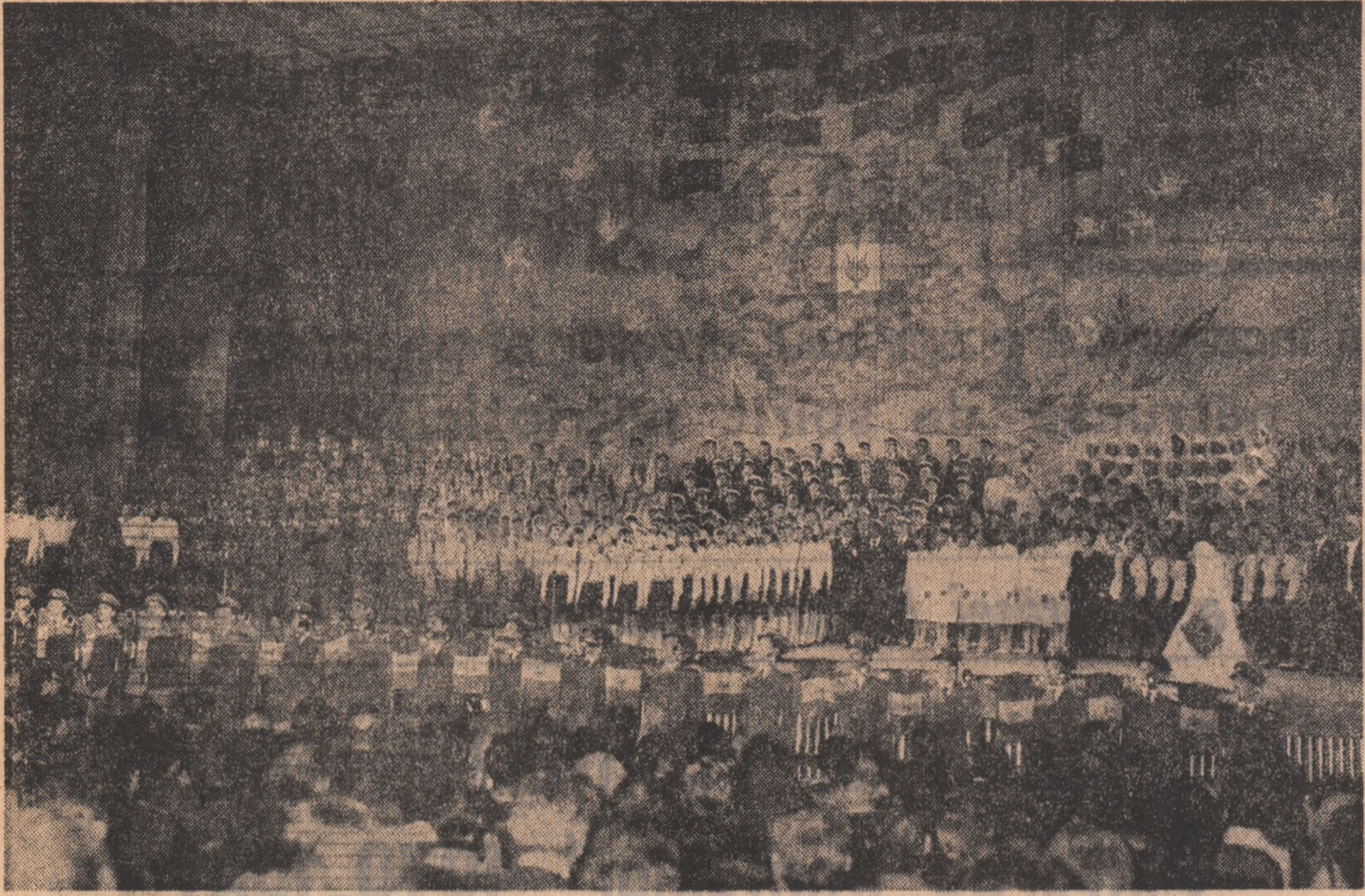
UTILIZAREA RAȚIONALĂ, CU SPIRIT GOSPODĂRESC, A ENERGIEI ELECTRICE

Nerealizarea producției planificate de carbune de către o serie de întreprinderi miniere, ca și slaba calitate a unei însemnate cantități din acest combustibil ajung la termocentrale, debitul tot mai mic al apelor datorat lipsei de precipitații în multe zone ale țării sînt doar cîteva din cauzele care au determinat funcționarea în ultima vreme sub parametri a unor unități producătoare de energie electrică și termică. Neajunsuri care pot fi și trebuie urgent depășite, fără a se scoate din sistem, în orele cu vîrf de sarcină, anumii consumatori, printre care gospodăriile judecătorești și militare, și industria alimentară au consumat peste cotele repartizate circa 17,3 milioane kWh, ceea ce reprezintă depășirea consumului planificat cu aproape 6 la sută. Mari depășiri au mai fost înregistrate la unități ce aparțin de Ministerul Petrolului și Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini. Întreprinderea de oșii și boghitori Bala, Combinatul petrochimic Bîrzești, Întreprinderea de anvelope „Victoria” Florești, Întreprinderea avicolă Bacău, Trustul Petrolului Pitești — sînt doar ci-

ȘTEFAN DORGOȘAN
(Continuare în pag. a V-a)

NICOLAE MILITARU
(Continuare în pag. a V-a)

GALA LAUREAȚILOR FESTIVALULUI NAȚIONAL „CÎNTAREA ROMÂNIEI” 1979-1981



(Urmasor din pag. 1)

Ității multilaterale a oamenilor muncii, a determinat nu numai o puternică emulație a interpretării și creației artistice, ci și importante realizări în domeniul creației tehnico-stilistice, unde peste 500000 de oameni și-au pus inventivitatea și ingeniozitatea în slujba progresului tehnic.

Remarabilele succese obținute în cea de a treia ediție a Festivalului ne determină să reflectăm, totodată, la nemolnămintele manifestate. Prețioasele indicații pe care ni le-ați dat, mult stimată tovarășe secretar general, în strălucita expunere rostită la Plenara Comitetului Central al Partidului Comunist Român, precum și în cursul zilei de azi, cu prilejul vizitării Expozitiei laureatilor Festivalului, vor determina ample schimbări calitative în munca tuturor unităților și slujitorilor culturali. În lumina acestor indicații, vom face totul pentru ca Festivalul Național „Cîntarea României” să constituie cel mai larg cadru de intensificare a activității culturale-educative, avînd mereu în atenție specia comunității maselor largi populare la păstrarea, dezvoltarea și valorificarea pe scară largă a afiorului de seamă creat, afirmînd și pe această cale, la un nivel tot mai înalt, talentul, sensibilitatea și sentimentul creator ale poporului nostru.

Stimate tovarășe secretar general,

Urînd neabătut strălucitul dumneavoastră exemplu de muncă și viață, de dăruire și principialitate comunistă, de neobosită luptă pentru binele și fericirea poporului, tot ce care slujește arta și cultura socialistă, antrenată în marele Festival „Cîntarea României”, vor milita ca prin creația lor — literară, muzicală, plastică, prin spectacole, expoziții și alte manifestări — să dea expresie înaltelor simtăminte patriotice, revoluționare — ale poporului român, dinastia să se întindă față de partid, să întărească dorința și hotărîrea tuturor filior patriei noastre de a trăi în pace și colaborare cu toate națiunile lumii.

Acordurile finale ale celei de-a III-a ediții a Festivalului Național „Cîntarea României” vor răsună peste cîteva momente.

În limbajul expresiv al poeziei, muzicii și dansului interpretat, vor aduce pe scenă SALII PATRIALUI un mesaj artistic, străbătut de fiorul dragostei de țară, de partid, față de dumneavoastră, tovarășe secretar general, mesajul întregului nostru popor, al unității, al optimismului,

al încrederii neștrămutate în viitorul luminos al României.

În aceste clipe solenne, imi fac o înaltă datorie ca, în numele milioanele de participanți pe marea scenă a festivalului, să vă dorim dumneavoastră, mult stimată tovarășe Nicolae Ceaușescu, tovarășe Elena Ceaușescu, ani mulți, fericiți, sănătate și putere de muncă pentru gloria și măreția României socialiste, spre binele și fericirea poporului nostru, pentru înălțarea idealurilor de pace și progres, de prietenie între popoare!

În liniștea deplină a sălii au răsunat apoi ca o chemare a muncitorilor, a soldaților, „frate cu românul”, sunete prelungi și limpez de tulpine și bucurme. Erat formativ de tulburătoare și buclămasă din comuna Bulzești, județul Hunedoara, și Paltin, județul Vâlcea, cărora le-a revenit cinstea de a marca deschiderea acestei reprezentări de față. Odată cu lumina care a invadat marea scenă au răsunat și cele dintîi acorduri ale cîntecului devenit un motto al festivalului: pîlea lui Radu Paladii, „Cîntarea României”, cîntă închinată patriei, iubitorilor ei obituite sub steagul glorio al partidului. Înnul festivalului, urmat de o suită de creații muzicale, compozitii de o viguroasă rezonanță patriotice și revoluționară, au fost interpretate de opt din cele peste 22700 coruri participante la festival. Este vorba de corurile laurate ale minerilor din Petrila, județul Hunedoara, tescătoarelor din Pucioasa, județul Dimbovita, corurile mixte ale Căminului cultural Nămolosa, județul Galați, Combinatului petrochimic Brazî și Școlii generale nr. 11 Galați, corul „D. G. Kiriac” din Pitești, precum și ale ansamblurilor „Doana” al Armatel și „Rapsodia Română” al Uniunii Generale a Sindicatelor. Au răsunat cîntece slăvind patria și partidul nostru comunist — „Glorie clasei muncitore” de Florin Comisel, „Există un partid acion Carpat” de Marius Teicu, și „Sunăți trompete de argint”, de Temeștoele Popa — compozitii mobilizatoare prin mesajul lor revoluționar, prin vibranta chemare la înțelegere între națiunile lumii și care stau mătură creațiilor muzicale de masă de o aleasă tinută interpretativă, născute în atmosfera de emulație artistică a festivalului.

Sunetele emoționante „Bădăraș” al lui Ciprian Porumbescu, în interpretarea plină de sensibilitate a violonistei Liliana Ciulei, laureată a festivalului, au vestit momentul liric al galei.

Poetia, cu cunoscuta ei virtute de a acorda o mare încredință de idei și sentimente a fost adusă pe scenă prin creații precum „Patria mea” de Nichita Stănescu, în interpretarea actriței Adela Mărculeșcu, și poemul „Omni țării” de Adrian Păunescu, reunind versuri de o mare bogăție de idei și sentimente dedicate tovarășului Nicolae Ceaușescu, recitate de actorul Costel Constantin.

Sub genericul „Partidul — țaurul al libertății, al viții noi și al păcii pe pămînt” pe fundalul sălii sînt proiectate apoi semnificative secvențe cinematografice care surprind pe peliculă realizările remarcabile obținute în anii construcției socialiste, și îndeosebi în ultimul deceniu și jumătate, de comenzi muncii din țara noastră, sub conducerea Partidului Comunist Român, a secretarului său general, în toate domeniile de activitate. Din această succesiune se detașază ca deosebit de grător montajul „50 de trepte”, închinat celor șase decenii de existență și luptă ale Partidului Comunist Român consacrate înfăptuirii idealurilor de libertate, independență, pace și progres, și edificării socialismului și comunismului pe pămîntul scump al patriei noastre. Sînt prezentate imagini-document, imagini-simbol devenite alt de familiare și scumpe tutore, care redau aspecte de la înfîntirile de lucru ale tovarășului Nicolae Ceaușescu cu oamenii muncii în fabrici, pe șantiere, pe ogoare, în unități de cercetare științifică, pe întreg cuprînsul țării, activitatea conducătorului nostru iubit care constituie un pilonul-tot al revoluționării, nostru exemplu de slujire cu abnegație revoluționară, cu neștrămutată credință comunistă a partidului, patriei și poporului, a cauzelor socialismului și paicilor în lume. Sînt răsrite versuri care exprimă stîmă, dragostea și recunoștința față de secretarul general al partidului, președintele țării pentru tot ceea ce a făcut și face spre binele și fericirea națiunii noastre. Nici cînd nu am avut un simbol cît o țară / Nici cînd n-am fost pentru lume... o țară / Prin el am lăsat în lume și în frîntă / El Nicolae Ceaușescu e-n construcția partidului, patriei și poporului.

Este adus, tovarășe, un cald omagiu tovarășei Elena Ceaușescu pentru bogata și neobosită activitate de om politic și militant revoluționar desfășurată cu înaltă competență și răspundere comunistă, pentru contribuția de mare valoare pe care o aduce ca savant de renume mondial la procesul și afirmarea tot mai puternică a științei românești. „Cîmăla română a născut diastina tovarășe ce stă lingă trîmă mareii bărbat / Prezentă întodeauna în ceaurile grele ale țării / Prezentă în elipa surisului. Cu iubire profundă față de casă / Fără de om / Fără de victorie / Fără de om / Elena Ceaușescu exprimă marea destin al celui în inima căruia bat fanetele revoluționale”.

Pe ecran un nou și vibrant moment — „România inscrie în fața pacei — montaj care redă deceniul de înaltă activitate a poporului nostru, dorință care s-a găsit o puternică expresie în numeroasele adunări, mitinguri și marșuri ale paicilor în cadrul cărora milioane de oameni de pe întreg cuprînsul țării s-au exprimat dintr-o voce unitară: nota și strălucita inițiativă pentru pace și dezarmare a tovarășului Nicolae Ceaușescu. Aceleași nobile năzuințe de pace, de prietenie și colaborare sînt exprimate și în piesele muzicale „Anii tinerii” de Radu Paladii și „Pace via al omenirii” de Adalbert Winkler, creații interpretate de corul „Vox Maris Studio” din Constanta și corul Filarmonicii din Cluj-Napoca.

Demn reprezentanți ai celor peste 72000 de formații artistice de amatori din rîndul tinerii generații antrenate în etapa de masă a festivalului s-a dovedit și cu prilejul spectacolului de gală colectivului de balet al Casei centrale a pionierilor și solimilor patriei din București. Meritîndu-și cu prisosință titlul de laureat al festivalului, tînărul dar vigurosul colectiv artistic a dat o interpretare originală, de o mare forță expresivă creației muzical-coreografice „Cîntă corii poezia lumii”, imn de slavă închinat prieteniei și idealului celui mai scump al omenirii — pacea.

Au evoluat, în continuare, reprezentanții ai unui prestigios colectiv artistic profesionist din Capitală, participant activ la Festivalul „Cîntarea României” — Opera Română. După cîntecul „Patrie iubită, pămînt minunat”, interpretat de solista Eugenia Moldoveanu, baletul Operei bucureștine a prezentat „Oda vîetii”, impresionantă demonstrație de talent și virtuozitate artistică, avînd ca solisti pe Magdalena Popa și Ștefan Bănică.

În continuare au reținut aten-

ția spectatorilor brizajele artistice, unul dintre genurile cu o largă audiență în rîndul artiștilor amatori de la orășe și sate, puternic stimulate de Festivalul „Cîntarea României” și care au antrenat, după corul, cel mai mare număr de formații — peste 20000. Fatoșul politic și versiv critică exprimată în cîntec și versuri antrenante au cristalizat secvențele din programele prezentate de brizajele laurate de la întreprinderile „Dacia” Pitești, „Electromov” — Timișoara, „Vulcan” — București, „Moldoplast” — Iași, „Progresul” — Brăila, de formația Academiei de studii economice din Capitală, cele ale cămelor culturale Laza — județul Vaslui și Bicles — județul Mehedinți și a Exploații miniere Suior — județul Maramureș.

Creația populară — oglindă fidelă a spiritualității poporului nostru, izvorul de apă vie din care cîntă și se simt al acestui pămînt, cum se exprima alt de sugestiv unul dintre marii noștri scriitori — a captivat atenția tuturor celor prezenți în partea a doua a spectacolului. Fiorescul obicei popular maramureșean, sugestiv intitulat „Să fil harnic și voinic”, prezentat de grupul vocal-coregrafic din Dragomirești, a deschis momentul folcloric al spectacolului. Bopote de aplauze au răsunat apoi evoluția orchestrelor reunite de muzica populară, a solistilor vocali, virtuozitatea dansatorilor care au realizat o adevărată frescă muzicală și coregrafică a dăimului nostru pe aceste meleaguri. Dansatori români și din rîndul naționalităților conlocuțoare, reprezentînd cele mai cunoscute zone folclorice din Transilvania, Muntenia, Moldova, Banat, Oltenia, Bucovina, Dobrogea, Maramureș, au adus în scenă avangarde de ritmuri și cîntări. Din impresionantul număr de orchestre populare și tarafuri inscrie în festival au avut cinstea de a evolua colecțiile artistice „Doana” al Armatei, „Cioclară” și „Rapsodia Română”. O cascadă de cîntece populare, nestemate ale folclorului nostru muzical, au fost interpretate de solisti consacrați sau care s-au impus în acesti ani la festival: Gheorghe Turda, Veta Biris, Floarea Carolă, Maria Macovei, Eniko Nagy, Johann Traxler. Clipe de neuitat, de mare revelație artistică au oferit micuța cîntăreță de muzică populară Carmen Iordache, din comuna Humele, județul Argeș, nașutul Romeo Văduva din Ploiești și solistul la țambal Jean Lorin din Polana Lacului.

În continuare au reținut aten-



ția spectatorilor brizajele artistice, unul dintre genurile cu o largă audiență în rîndul artiștilor amatori de la orășe și sate, puternic stimulate de Festivalul „Cîntarea României” și care au antrenat, după corul, cel mai mare număr de formații — peste 20000. Fatoșul politic și versiv critică exprimată în cîntec și versuri antrenante au cristalizat secvențele din programele prezentate de brizajele laurate de la întreprinderile „Dacia” Pitești, „Electromov” — Timișoara, „Vulcan” — București, „Moldoplast” — Iași, „Progresul” — Brăila, de formația Academiei de studii economice din Capitală, cele ale cămelor culturale Laza — județul Vaslui și Bicles — județul Mehedinți și a Exploații miniere Suior — județul Maramureș.

Creația populară — oglindă fidelă a spiritualității poporului nostru, izvorul de apă vie din care cîntă și se simt al acestui pămînt, cum se exprima alt de sugestiv unul dintre marii noștri scriitori — a captivat atenția tuturor celor prezenți în partea a doua a spectacolului. Fiorescul obicei popular maramureșean, sugestiv intitulat „Să fil harnic și voinic”, prezentat de grupul vocal-coregrafic din Dragomirești, a deschis momentul folcloric al spectacolului. Bopote de aplauze au răsunat apoi evoluția orchestrelor reunite de muzica populară, a solistilor vocali, virtuozitatea dansatorilor care au realizat o adevărată frescă muzicală și coregrafică a dăimului nostru pe aceste meleaguri. Dansatori români și din rîndul naționalităților conlocuțoare, reprezentînd cele mai cunoscute zone folclorice din Transilvania, Muntenia, Moldova, Banat, Oltenia, Bucovina, Dobrogea, Maramureș, au adus în scenă avangarde de ritmuri și cîntări. Din impresionantul număr de orchestre populare și tarafuri inscrie în festival au avut cinstea de a evolua colecțiile artistice „Doana” al Armatei, „Cioclară” și „Rapsodia Română”. O cascadă de cîntece populare, nestemate ale folclorului nostru muzical, au fost interpretate de solisti consacrați sau care s-au impus în acesti ani la festival: Gheorghe Turda, Veta Biris, Floarea Carolă, Maria Macovei, Eniko Nagy, Johann Traxler. Clipe de neuitat, de mare revelație artistică au oferit micuța cîntăreță de muzică populară Carmen Iordache, din comuna Humele, județul Argeș, nașutul Romeo Văduva din Ploiești și solistul la țambal Jean Lorin din Polana Lacului.

În continuare au reținut aten-

ția spectatorilor brizajele artistice, unul dintre genurile cu o largă audiență în rîndul artiștilor amatori de la orășe și sate, puternic stimulate de Festivalul „Cîntarea României” și care au antrenat, după corul, cel mai mare număr de formații — peste 20000. Fatoșul politic și versiv critică exprimată în cîntec și versuri antrenante au cristalizat secvențele din programele prezentate de brizajele laurate de la întreprinderile „Dacia” Pitești, „Electromov” — Timișoara, „Vulcan” — București, „Moldoplast” — Iași, „Progresul” — Brăila, de formația Academiei de studii economice din Capitală, cele ale cămelor culturale Laza — județul Vaslui și Bicles — județul Mehedinți și a Exploații miniere Suior — județul Maramureș.

În continuare au reținut aten-

ția spectatorilor brizajele artistice, unul dintre genurile cu o largă audiență în rîndul artiștilor amatori de la orășe și sate, puternic stimulate de Festivalul „Cîntarea României” și care au antrenat, după corul, cel mai mare număr de formații — peste 20000. Fatoșul politic și versiv critică exprimată în cîntec și versuri antrenante au cristalizat secvențele din programele prezentate de brizajele laurate de la întreprinderile „Dacia” Pitești, „Electromov” — Timișoara, „Vulcan” — București, „Moldoplast” — Iași, „Progresul” — Brăila, de formația Academiei de studii economice din Capitală, cele ale cămelor culturale Laza — județul Vaslui și Bicles — județul Mehedinți și a Exploații miniere Suior — județul Maramureș.

În continuare au reținut aten-

ția spectatorilor brizajele artistice, unul dintre genurile cu o largă audiență în rîndul artiștilor amatori de la orășe și sate, puternic stimulate de Festivalul „Cîntarea României” și care au antrenat, după corul, cel mai mare număr de formații — peste 20000. Fatoșul politic și versiv critică exprimată în cîntec și versuri antrenante au cristalizat secvențele din programele prezentate de brizajele laurate de la întreprinderile „Dacia” Pitești, „Electromov” — Timișoara, „Vulcan” — București, „Moldoplast” — Iași, „Progresul” — Brăila, de formația Academiei de studii economice din Capitală, cele ale cămelor culturale Laza — județul Vaslui și Bicles — județul Mehedinți și a Exploații miniere Suior — județul Maramureș.

Creația populară — oglindă fidelă a spiritualității poporului nostru, izvorul de apă vie din care cîntă și se simt al acestui pămînt, cum se exprima alt de sugestiv unul dintre marii noștri scriitori — a captivat atenția tuturor celor prezenți în partea a doua a spectacolului. Fiorescul obicei popular maramureșean, sugestiv intitulat „Să fil harnic și voinic”, prezentat de grupul vocal-coregrafic din Dragomirești, a deschis momentul folcloric al spectacolului. Bopote de aplauze au răsunat apoi evoluția orchestrelor reunite de muzica populară, a solistilor vocali, virtuozitatea dansatorilor care au realizat o adevărată frescă muzicală și coregrafică a dăimului nostru pe aceste meleaguri. Dansatori români și din rîndul naționalităților conlocuțoare, reprezentînd cele mai cunoscute zone folclorice din Transilvania, Muntenia, Moldova, Banat, Oltenia, Bucovina, Dobrogea, Maramureș, au adus în scenă avangarde de ritmuri și cîntări. Din impresionantul număr de orchestre populare și tarafuri inscrie în festival au avut cinstea de a evolua colecțiile artistice „Doana” al Armatei, „Cioclară” și „Rapsodia Română”. O cascadă de cîntece populare, nestemate ale folclorului nostru muzical, au fost interpretate de solisti consacrați sau care s-au impus în acesti ani la festival: Gheorghe Turda, Veta Biris, Floarea Carolă, Maria Macovei, Eniko Nagy, Johann Traxler. Clipe de neuitat, de mare revelație artistică au oferit micuța cîntăreță de muzică populară Carmen Iordache, din comuna Humele, județul Argeș, nașutul Romeo Văduva din Ploiești și solistul la țambal Jean Lorin din Polana Lacului.

În continuare au reținut aten-

REPORTER DE NOAPTE

TRAVERSAM PIATA COSMONAUTILOR, APROAPE DE MIEZUL NOPTII, DE MULTE ORI MI-AM PROPU SA TREZ PRAGUL ACESTEI IMPRESIONANTE CLĂDIRI CU NUMARUL 1, DE DEPARTE, PARE O INSTITUȚIE FUNCȚIONĂRĂSCĂ, DOTATĂ CU FERESTRE LARGI SI USI ÎNALTE. — AL ZICE — UN MINISTRU UNIL ARĂDOS, CU PARTERUL ÎN ÎNTREGIME LUMINAT, ALĂSEM, ÎNTR-O BUNĂ ZI, CA „BUCUREȘTEANUL ADOPTAT” (CARE N-A MAI APUCAT SĂ VADĂ) CA AICI A FOST CINDVA, ÎNTR-ADEVĂR, UN MINISTER — ALI SĂNĂTĂȚI — APOI „ASCARUL” SI, DE CÎTIVA ANI ÎNCOACE, SPITALUL CLINIC DE OFTALMOLOGIE BUCUREȘTE. IATA, DECI CE-MI PROPUNĂM BU, APROAPE DE MIEZUL NOPTII, SĂ VIZITĂZ...

Camera de gardă — Bună seara! — E noapte, tovarășe... Cu ce vă putem ajuta? — Erai băut? Mirosi a alcool. — Am băut după aceea, de nezac.

Prima grijă, deci: să bea de necesar, să dorească să vină la spital. Așa să fie? Băuse înainte? Cine stie? Omul spune ce crede el că-l scoate din încurcătură. Și Nidelea Cenușă nu e singurul. „Aici vin și oamenii băuți cu ochii șpani, prin cădere sau încăierare. Continuă scandalul la camera de gardă, iar a doua zi, zata operațiunii-si dau seama cum au ajuns la noi și ce vrem de la ei”, mi se olinea doctorul Șt. Nicolae, după ce-i dăd drumul chefului spernat de flăcără. A scăpat ușor...

Pare să fie o „zi de gardă” (care tine de la 7,30 dimineața pînă a doua zi, la aceeași oră) mai sîracă în „cazuri”. (Căi arăi mai bine, imi zice) Alteori, se tin lant, îndeosebi în zilele de simbrătă și duminică, nemaivorbind de sîrbătorii. Sint, acestea — imi ex-

plică doctorul — zile în care omul își bate joc, nu slumă, de lumina ochilor: bea mai mult dect poate duce, cade peste un mojar de săle, învîntăză pumă să se treze în ochi. Pînă și banul doo de samonice, capabil să i spargă ochiul, se adăuă la inventar.

Totui, în chiar ziua de sardă, respectiv — zi de peste săptămîna — au dat de lucru celor trei medici de gardă (salări de Ștefan Nicolae — Liliana Gîrleanu și Jean Radu,

durat suturarea plăgilor și nici după aceea... Ce „legi” să-i guverneze oare medicii si viața? Dar celor care se reped peste un mojar de săle, învîntăză pumă să se treze în ochi. Pînă și banul doo de samonice, capabil să i spargă ochiul, se adăuă la inventar.

Totui, în chiar ziua de sardă, respectiv — zi de peste săptămîna — au dat de lucru celor trei medici de gardă (salări de Ștefan Nicolae — Liliana Gîrleanu și Jean Radu,

taractă” (senilă ori traumatică) și altele. Aici, la spitalul de ochi din București, tînărul medic a operat mai ales noaptea, în urgențe, oameni cu afecțiuni dintre cele mai delicate, a scos din ochii tinerilor nenunmări „corpi străini intraoculari” și e intrigat de faptul că sint si tineri care n-au respectat ori n-au fost instruiți să respecte normele de protecție a muncii... Il revolta nesusp betivil și scandalagii, înconștienții, ca duse-

responszător — ca și prin dotarea lui ulterioară, s-a făcut tot ceea ce se putea, omenesce, face pentru ochi, din 1978 încoace. Adică pentru ochi. Succesele înregistrate au depins, în măsură hotărîtoare, de aceste transformări. Și, bineînțeles, de calitatea nedezmintită a medicilor care au ridicat, fără întretăruce, prestigiul acestei mari uzine.

Am ezitat să scriu „uzină” apoi am desluisit metafora: spitalul de ochi funcționează, într-adevăr, neîntrerupt, cu cele șase secții ale sale și cu aceluși „curent” de oameni care sãla de operație (de fapt, trei săli de operație, cu gâte parturi), intrucit Spitalul clinic de oftalmologie București este singura unitate de profil cu rezerva de urgență. Ziua și noaptea, bolnavii venii din toate colturile țării găsesc aici o formulă de a li se veni în ajutor, pentru dobîndirea sau recuperarea vederii. Asadar, o uzină de recuperare a vederii! Pe uso spitalului întră zilnic — aveam să aflu — peste 350 de copii, care beneficiază de asistența celor 13 ortoptiste (strabismul se vindecă, la această vîrstă, și cu ajutorul aparatelor), circa 30 de accidentați care solictă intervenții de urgență, numeroase persoane care se adresează spitalului, în loc să se adreseze po-

Helicijilor, din necunoștință de cauză. Cele 250 de paturi sint, astfel, în permanență „insuflete”, iar prin sălile de operație se operează, anual, cite 4000 de „cazuri”.

Personalul medical numără 17 doctori primari și, în momentul de față, 28 de medici secundari, care găsesc la spitalul de ochi cadrul optim de asimilare a specialiității. Din punct de vedere profesional, aici se înregistrează rezultate spectaculoase la operații (prezăție sau de urgență) în afecțiuni grave ale ochiului (cataractă, glaucom, dezlipire de retina etc.) aici se practică transplantul de corne (cheratoplastie), implantul de cristalin si altele.

Directorul însuși, dr. Petre Stănescu este autorul unor aparate, ca port-lasă, omologate ca statut de brevet în lume (înlocuiește bisturiul clasic cu un tub de aluminiu special în care se montează un vîrt de lamă, pentru incizii foarte ușoare și de maximă precizie), al unor metode, ca grila de vîrt, cu ajutorul căreia se extrag corpii străini intraoculari, precum și al unui tip ingenios de bandaj ocular din material plastic, foarte ușoare și de maximă precizie), al unor metode, ca formă de plinie, care apără ochiul de mișcările bolnavului, pe timp de noapte, cînd dușurile își spun cuvîntul.

Cît costă un ochi

Am fost invitat de directorul spitalului să asist la o intervenție chirurgicală de mare risc și finețe, în cazul unui tînăr accidentat în urmă cu un an și operat acum — a doua oră — pentru eliminarea cataractei traumatice. Un ochi care fusese zdrobit, spart în două pe verticală, și-a recăpătat, astfel, după operația doctorului Petre Stănescu, paciențea de a „zări”, urmînd ca într-o a treia operație să i se implanteze un alt cristalin, redîndu-se ochiului un aspect normal și o funcționalitate apropiată de cea inițială.

Îndesebi pentru tineri — ale căror organisme rezistă intervențiilor pretențioase — se face, adesea, imposibilul, cum s-a întimplat, recent, cu o elevă de liceu lovită în ochi de un coleg cu apucături bulgărești: nesocotitul tragea în clasă, la întimplare, cu o „jucărie” extrem de periculoasă, numită de copii „invizibil” (un fel de praștie încărcată cu bolduri îndoite); ei bine, recuperarea ochiului fetei (decomandată, ca organ) a costat pînă în prezent peste 11000 lei și un efort incalculabil din partea doctorilor. Așa încît, pe oricare doctor îl înțrebi, este gata să condamne o stare de lucruri îngrijorătoare la extrem: copii lăsați nesupravegheați de părinți și cadre didactice, acces, pe stradă, la arme ușoare și de maximă precizie, înmagazinabile, desecum, pînăste pe orticine. Or, spitalul de ochi nu-l poți accepta ca idee, privind lucrurile dinafară, decît pentru cealaltă extremă a vîrstel. Și totuși...

DRAGOMIR MAGDIN

CA LUMINA OCHILOR

TELEGRAMĂ

Președintele Republicii Socialiste România, NICOLAE CEAUȘESCU Primului ministru al Guvernului Republicii Socialiste România ILIE VERDET

HADJI LLESHI Președintele Prezidiului Adunării Populare a Republicii Populare Socialiste Albania MEHMET SHEHU

Tovarășul Yasser Arafat a sosit în Capitală

La invitația tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Communist Român, președintele Republicii Socialiste România, miercuri a sosit la București tovarășul Yasser Arafat, președintele Comitetului Executiv al Organizației pentru Eliberarea Palestinei.

AGENDA

La București au început, miercuri după-amiază, lucrările de-a doua XV-a sesiune a Comisiei mixte guvernamentale româno-bulgare de colaborare economică și tehnico-stiințifică.

În această săptămână: PREȚUTII-DENI - ÎNCHEIATE ARĂTURILE ADÂNCI DE TOAMNĂ

Este cunoscut de ordine în toate unitățile agricole care mai au de efectuat această lucrare și, mai cu seamă, în cele din județul Călărași. În această zonă, terii dinmăgă mai erau de executat ogoare adânci pe 25.000 hectare. Dacă ținem cont de faptul că în unitățile agricole de stat și cooperatiste ale județului acționează la arături 3.120 de tractoare în schimbul I și 1.131 de tractoare în schimbul II, rezultă o forță mecanică de 4.301 tractoare. Chiar dacă starea torenului împiedică efectuarea normală a lucrării, totuși și în aceste condiții se poate merge cu o viteză zilnică de minimum 2-3 hectare pe fiecare tractor. Așadar, în 24 de ore se pot efectua ogoare pe cel puțin 8.000-12.000 hectare - ceea ce ar însemna că în cel mult trei zile lucrarea poate fi finalizată.

Pe terenurile întreprinderii agricole de stat Ivănești I-am înălțat pe directorul Stației de mecanizare a agriculturii Bogdana, tovarășul inginer Conan Maftel. În consiliul nostru mai sînt de arat 5.200 de hectare și de eliberat 2.000 de hectare. Lucrăm în ritm alert cu toate greutățile pe care le întâmpinăm datorită torenului care precuțintă exces de umiditate și se lucrează mai greu decît un sol obișnuit. Totuși, ne-am organizat lucrul în două schimburi (170 de tractoare schimbul I și 100 în schimbul II), de asemenea la eliberatul terenului lucram 80 de C.S.-uri. Astăzi ne vin încă 200 de tractoare și 30 de C.S.-uri. Cu această forță chiar cu 3 hectare pe zi pe care sîmbăta sîntem gata. Toți cei care știu să conducă tractorul sînt în brazdă și astfel am putut organiza și schimbul II. Ca să evităm deplasările în gol ale utilajelor am organizat și transportul cisternelor cu combustibil în timp.

De la Ivănești ne-am îndreptat spre terenurile Cooperativei agricole Dor Mărunt. La ferma 8 arături sînt pe sfîrșite, ne spune Ștefan Apostoleanu șeful fermei. Pe 320 de hectare am avut porumb cu o producție de 9.780 kg boabe la hectar. Recolta fiind mare și condițiile de transport impropriet am înținat mult cu transportul recoltei și eliberatul soarelui, fapt care a determinat intrarea tîrzie a tractoarelor la arat. Cam același răspuns l-am primit și de la Nicolae Roman, șeful fermei 3. Și aici au fost înălțate arăturile pe cele 410 hectare cultivate cu porumb, de lucrările de recoltat, transportat și eliberat. Tractoriștii Gheorghe Apolonia, Ion Voicu, Constantin Furtună și Marin Gheocanu trăsaseră tractoarele la marginea tarlei.

— S-a dezghețat terenul și nu se mai poate lucra, ne spune Ion Voicu. Aici așa este mai aproape de suprafață și arăturile se execută mai greu. Acum așteptăm să se zvințe ca să putem intra din nou. — După cum vedeti, intervine și Marin Gheocanu, noi arăm cele 1.200 hectare realizăm 13-14 hectare în schimb prelungit. Și noi și ceilalți mecanizatori folosim fiecare oară o bună de lucru. Avem aici combustibil necesar ca să nu ne mai deplasăm la secție pentru a face plinul, așa că intrăm la arat dimineața devreme și terminăm seara tîrziu.



CRISTINA BALINT

Alte vești de pe ogoare

Depunînd eforturi susținute, folosind la maximum timpul bun de muncă și utilajele din dotare, lucrătorii ogoarelor din majoritatea județelor au terminat activitățile de toamnă. Totuși, așa cum rezultă din ultimele date centralizate la ministerul de resort, mai sînt de arat în întreaga țară circa 45.000 de hectare. Peste 60% din lucrătorii neare se află în județele Ialomița, Călărași, Timiș. Pentru terminarea grabnică a arăturilor și în aceste județe s-au întreprins ample acțiuni de intrajutorare între unitățile de muncă, detașate din sudul țării, care participă la efectuarea arăturilor mecanizate din județele Argeș, Bacău, Sibiu, Covasna, Dimbovitza, Ot, Brașov, Suceava și din alte județe.

Utilizarea rațională a energiei electrice

La producția de energie electrică în centralele proprii se înregistrează și la unitățile din cadrul M.E.F.M.C. - 25,2 milioane kWh, M.I.C.H. - 2,4 milioane kWh, M.I.M. - 12 milioane kWh. Mari depășiri se înregistrează și la consumatorii ce utilizează energia în sectorul casnic și pentru iluminatul public. În județul Botoșani, spre exemplu, în luna noiembrie consumurile au fost depășite cu 918 MWh, în Vaslui cu 63 MWh, înConstanța cu 1.000 MWh, în municipiul București cu 2.000 MWh. Ce înseamnă acest lucru? Se înțelege, în primul rînd, o slabă preocupare a factorilor de răspundere din aproape toate sectoarele de activitate pentru buna gospodărire a energiei electrice, pentru punerea în valoare a unor resurse locale, în măsura să acopere o mare parte din necesarul de energie și combustibili al gospodăriilor personale, unităților agricole și chiar a unor întreprinderi. Ca este vorba de risipă, de o slabă preocupare pentru gospodărirea chibzuită a cotelor de energie repartizată lunar, pe o demonstrație și următorul aspect. În timp ce în luna noiembrie, la C.P. Brazi consumurile de energie termică au fost depășite cu 24 la sută, pe prima

Un ansamblu de măsuri stimulative pentru creșterea recoltei și cointeresarea producătorilor agricoli

Astfel, Hotărîrea Comitetului Politic Executiv al C.C. al F.C.R., dată ieri publicității, cu privire la aplicarea de noi măsuri de stimulare a producătorilor agricoli are livează cereale, plante tehnice, cartofi, legume, fructe și struguri la fondul de stat, de furaje și de semințe pentru animale și de mîncîș, trebuie să dovedim grija, decise, o permanentă răspundere față de modul în care utilizăm energia, față de eficiența cu care o folosim, pentru că înălțurînd rispa, economisind kilowatt cu kilowatt contribuim nu numai la o bună funcționare a sistemului energetic național, ci și la asigurarea unor resurse suplimentare de creștere a producției, a avuției naționale, ceea ce este în interesul progresului necontenit al țării, ridicării bunăstării noastre, a tuturor.

CARNET RUTIER DE SEZON...

CA ÎNTOPEAUNA ÎN ULTIMA PERIOADĂ. RUBRICA NOASTRĂ RUTIERĂ SE VA REPERI ȘI ASTĂZI LA CAZURI ÎN CARE NECORELAREA VITEZEI CU CONDIȚIILE SPECIFICE SEZONULUI REZULTĂ ÎN ZĂPADĂ, MIȚGA, VIZIBILITATE SĂZUȚĂ ETC. - A DUS LA ÎNREGISTRAREA UNOR ACCIDENTE DE CIRCULAȚIE:

CINEMA

CAPITOLUL AL DOILEA: Scala (orele 8.30; 11; 13.30; 16; 18.30; 21); București (orele 8.30; 10.45; 13; 15.30; 18; 20.30); Cultural (orele 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15); PATRII SECOLULUI MEA: Capitol (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15); MOSCOVA NU CREDE ÎN LACRIMI: Victoria (orele 8.30; 12.30; 16; 19); POPEVE MARINARU: Dolina (orele 9.15; 11.45; 14.15; 16.45; 19.15); SĂNTAJ (orele 18; 20); AL BABA ȘI CEI 40 DE HOTI: Feroviar (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15); PRĂTU SECOLULUI XX: București (orele 16; 18; 20); SOTUL IDEAL: Lira (orele 13.30; 15.45; 18; 20.15); CINA ÎNTE PRIETENI: Cotroceni (orele 15; 17.30; 20); ACUM DOUAZECI DE ANI: Mioriara (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20); INTOARCEREA ACASĂ: Festival (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15).

TV

INTILNIRI TIRZII: Volga (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15); LEGENDA LUI CIUN HIAN: Aurora (orele 9; 12; 16; 19); KRAMER CONTRA KRAMER: Timpuar Noi (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15); KAGENUSHA: Grivita (orele 9; 12; 16; 19); Eforie (orele 9; 12; 16; 19); POLITIST SAU DELINCVNT: Dacia (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15); GHETURI PE ÎNALȚIMI: Ghiltele (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15); TOATĂ LUMEA ESTE A MEA: Poies (orele 11; 13.30; 15.45); CAPEL LA INDIGO: Melodia (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15); Gloria (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15); Furtuna (orele 9; 11; 13.15; 15.30; 17.45; 20); LUPHI MAHLOU: Florasoa (orele 9; 11; 13; 15.30; 17.45; 20); Tomis (orele 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15).

azi

INFORMAȚII-NOTE-SAH-FILATELIE-UMOR INSEMNARI-MUZICA-JOCURI-EPIGRAMA

Pe cițiva quadrati

Comitetul județean Mures al U.T.C. a organizat, cu participarea unor tineri specialiști din județele Alba, Arad, Bacău, Bistrița-Năsăud, Buzău, Dimbovitza, Harghita, Prahova, Timiș și Mureș, o sesiune de comunicări tehnico-stiințifice pentru tineri, unde au fost dezbătute și de lucrări pe diferite teme.

Caligrafii de buzunar

BETA - SIMBOL AL LITERATURII TINERE

Beta. Acest simbol ne duce cu gîndul la electrotehnica și așa este, intrucît marea citădă a electrotehnicii românești care este I.P.R.S. - Băneasa și poartă pe fronsipului său, unei literaturii tinere. Noul este în același timp și fișierul canacului literar al tinerilor electronici din această mare și modernă întreprindere bucuresteană, 1977. Le-am citit unde tinere condeie, unele deosebite, unele deosebite de talentele cum sînt poezii Camelia Gheorghiu, Viorel Patrichi, Dumitru Manolache și alții (ac literatură, o literatură bună, o literatură înflăcărată care tinerele condeie de aci înaltă ancorat în realitate contemporană, în care gîsim poezii, proză scurtă, montaj literar, afirmație etc. se nu-precuțintă, un simbol tot electrotehnice, un simbol pentru ei și pentru noi al na acestui an, cînd părăsim Băneasa re. Noul le este în treprinderea în care făurea cu migală sistem alături de pless de radjo și semiconductori, nou sistem la înflăcărată le este canacul care înșeard din mării și păci și-am ascultat din verșurelor lor tuburtoare dedicate păcii, păstare pe bălău nostru conținut a unui climat de pace, securitate și înțelegere. I-am cădat apoi, dar ei se află, așa cum o înțelegem, amicele noastre tinere, harniculă, dar înalte colective muncitorești, care, ca și mine, le asculta cu atenție, rostind lor ta literară pe care o putem pune altă de alte vestite literare bune, în aceste clipe, așa I.ALEXANDRU

Foto-album



Dați pentru not, bucurestienii, acest an timp mai poate fi numit încă o toamnă tîrzie, la Prudet este de acum sezonul schiului și al sîniușului

CONCURS TEATRU SCURT DE COMPOZIȚIE

Sub egida Comitetului de cultură și educație socialistă al județului Botoșani, în orașul Săveni a avut loc de-a VII-a ediție a Festivalului Interjudețean de teatru scurt „Mihail Sorbu”. În fața publicului din orașul gătat au fost prezentate spectacole de teatru de către formații artistice de amatori din Vaslui, Neamț, Suceava, Botoșani, Dorohoi, Darabani și Săveni. Cu același prilej au fost organizate dezbateri metodice cu instructorii formațiilor pe marginea spectacolelor prezentate.

O posibilă antologie a caricaturii tinere

DORU DAMASCHIN

Un nou nume pentru unită din noi și face loc în marelui eșalon al tinerilor caricaturisti. Este vorba de DORU DAMASCHIN, absolvent al Liceului de artă din Tirgu Mures, îndrăgul Dorlin Damaschin, pîșesorul premiului Apollo 1978, publică numeroase caricaturi și desene în revistele Flacăra și Vatra. A fost prezent cu expoziții personale în cadrul Salonului tinerilor caricaturisti - Costinești 1977 și Salonul de umor - Tirgu Mures 1977. Deosebit de sugestivă pentru creația sa, această clespîndă pe care o publicăm, care alături de alte caricaturi în care tîrziu caricaturist abordează o tematică variată, înțăță elzimbet și meditație și este dotată cu un ascuțit simț al rețelei ralie și metehne.

Rubrică realizată de AL. IANCU

„Considerăm că în joc se află însuși viitorul omenirii”

Amploare crescândă a mișcării pentru pace și dezarmare

HAGA 16 (Agerpres). — După ce s-a arătat forța printr-o uriașă demonstrație care a făcut ca dezarmarea nucleară să devină o problemă publică în țară, mișcarea națională pentru pace din Olanda își continuă acțiunea de organizare a unei relevante Agenții de Dezarmare Nucleară, în autobuze, tramvaie, restaurante, se poartă discuții permanente despre modul în care se poate realiza pacea și securitatea — cîștigul A.P. declară conducătorul unei organizații pentru pace. O petiție împotriva armelor cu neutroni a fost semnată de 1,2 milioane de persoane, într-o țară care numără 14 milioane de locuitori.

Miscarea olandeză pentru pace are un caracter atât de popular, înțelegând că în Haga la Universitatea liberă din Amsterdam, ministrul de externe, Max van der Stoep, declară: „Guvernul olandez consideră că este de datoria lui să se afle în fruntea luptei pentru promovarea procesului de control al armamentelor, deoarece considerăm că în joc se află însuși viitorul omenirii”.

La 26 noiembrie, circa 10.000 de oameni au participat la Haga la un marș cu torte protestând împotriva cursei înarmărilor nucleare. La 27 noiembrie, Liga Internațională a Femelor pentru Pace și Libertate deschide o nouă conferință pe această temă.

Sub presiunea mișcărilor pentru pace — scrie A.P. — coaliția guvernamentală de centru-

stînga a amintit sine die decizia de a amplasa 48 de rachete de croazieră pe teritoriul olandez.

LONDRA 16 (Agerpres). — În vîrstă de 67 de ani, lordul de vest-german Renania de nord-vest, la un loc o demorație înmormîntare din partea N.A.T.O. privind instalarea de rachete nucleare americane cu rază medie de acțiune pe teritoriul R.F.G. La manifestație, inițiată de diferite partide și organizații democratice, au luat parte peste 4.000 de persoane. Acțiunea este apreciată drept una dintre cele mai amnabile desfășurate în perioada postbelică la Munster, de milioane de locuitori.

LONDRA 16 (Agerpres). — În ultimul său număr, revista „International Socialist Review” publică o serie de materiale prin care își propune să facă cît mai larg cunoscută consecințele unui eventual război nuclear și să determine astfel participarea tuturor oamenilor la lupta împotriva cursei înarmărilor nucleare. În primul rând, revista prezintă datele unui studiu, întocmit de experți la cererea Comitetului pentru rezoluția externă al Senatului S.U.A., care înfățișează efectele unui atac nuclear ipotetic asupra orașului american Detroit. Se iau în considerare datele minime ale deținerii în închisoare a unei bombe de 1 megatonă (1 milion tone, în comparație cu 13.000 tone e-

chivalent trinitrotoluen, cît a avut bomba de la Hiroshima), apărîndu-se că explozia ar duce la moartea instantanee a 250.000 persoane și rănirea gravă a 500.000, la distrugerea totală a oricăror construcții pe o suprafață de 200 kilometri pătrați și la daune foarte mari pe suprafață imensă, în special ca rezultat al incendiilor.

Luînd în considerare datele cele mai optimiste, studiul precizează că asistența medicală necesară într-o asemenea caz este practic imposibilă, întrucît medicii și personalul sanitar, în general, ar fi în mare parte anihilați, iar spitalele, tehnica medicală și medicamentele ar fi inutilizabile.

GENEVA 16 (Agerpres). — La sfîrșitul lucrărilor simpozionului organizat la Geneva de miscarea Pugwash pe tema rachetelor nucleare cu rază medie de acțiune în Europa, la care au participat delegații din țările europene, S.U.A. și Canada, a fost dat publicității un comunicat. După ce relevă profunda îngrijorare față de cursa înarmărilor nucleare pe continentul european, documentul salută începerea tratativelor sovieto-americane consacrate limitării armamentelor nucleare în Europa. Convingerile de la Geneva, înfățișate în document — ar trebui să ducă la un acord rapid, pentru risipirea temerilor tot mai mari ale popoarelor europene — generate de escaladarea continuă a cursei înarmărilor

Dezvoltare și progres prin dezarmare

Cuvînt reprezentativ al Conferinței sindicale mondiale privind aspectele social-economice ale dezarmării

PARIS 16 (Agerpres). — În cadrul dezbaterilor la Conferința sindicală mondială privind aspectele social-economice ale dezarmării, care se desfășoară la Paris, a luat cuvîntul reprezentantul U.G.S.R., Gheorghie Niță, membru al Comitetului Executiv al Consiliului Central, președintele Comitetului Uniunii sindicatelor din metalurgie și construcții de mașini.

Subliniind că situația complexă de pe arena internațională, menținerea și apariția de noi focare de tensiune, accelerarea cursei înarmărilor pun în pericol pacea și securitatea în lume, vorbitorul a arătat că planurile de amplasare în Europa a unor noi rachete nucleare cu rază medie de acțiune, de producere a bombelor cu neutroni, creșterea noilor rachete nucleare cu rază medie de acțiune, libertatea securității și dezvoltării pașnice a popoarelor continentului, în adresa păcii întregii omeniri, în concepția României, a președin-

tului Nicolae Ceaușescu — a subliniat vorbitorul — mai presus de orice dificultăți, de neîncercarea acumulată între Est și Vest, de problemele nesoluzionate, trebuie pusă cauza oricărei curse înarmărilor, a armamentelor, înarmărilor și a armamentelor, România, prin glasul președintelui său care ca în numele existenței oamenilor, al copiilor, al viitorului lor să fie oprită, pînă nu este prea târziu, politica de înarmare, însoțită de înarmare nucleară, să se asigure dezarmarea și pacea pe pămînt.

Reprezentantul U.G.S.R. a relevat că dezarmarea și folosirea în scopuri pașnice a fondurilor eliberate ar avea ca rezultat stimularea dezvoltării economice, creșterea de noi locuri de muncă, reducerea decalajelor între țările dezvoltate industrial și cele rămase în urmă, lichidarea foametei, asigurarea progresului general al omenirii. În acest context vorbitorul a arătat că omenirea României, ale președintelui Nicolae Ceaușescu, privind înăltirea cheluteliilor militare la nivelul anului 1980 și trecerea, în următorii ani, la nivelul cheluteliilor cu cel puțin 10 la sută ca un prim pas spre realizarea dezarmării generale și paralel cu aceasta, să se procedeze la reducerea armamentelor, în primul rînd a celor nucleare, a efectelor de război și a cheluteliilor la demonstrările de forță la granițele altor state, să se întreprindă măsuri concrete în direcția întăririi încrederii reciproce.

Explozie la Beirut

Clădirea Ambasadei Irakului la Beirut a fost distrusă complet marți de o puternică explozie — transmite postul de radio „Voice Libanului”, citat de agențiile internaționale. Explozia a fost urmată de un schimb intens de focuri între părțile implicate în conflictul din Liban, împiedicînd accesul în această zonă.

Pînă în prezent au fost înregistrați 23 de morți și peste o sută de răniți.

Omagiu lui George Enescu

NEW YORK 16 (Agerpres). — În cadrul manifestărilor consacrate centenarului George Enescu, Biblioteca română din New York și Societatea „George Enescu” din S.U.A. au organizat, în colaborare cu „Symphony Hall” din Northampton, un concert cîntînd piese reprezentative din creația enciescană în interpretarea unei orchestre simfonice sub bagheta dirijorului Mihai Bredeanu. Soliștii au fost pianistele Aurora Ienei și Lory Wallfisch și mezzosoprana Ann Zibelman.

La „Smith College” din Northampton, dirijorul Mihai Bredeanu a prezentat o expunere asupra vieții și operelor lui George Enescu, însoțită de exemplificări din operele compozitorului „George Enescu” înregistrări din opera „Oedip” și din interpretări originale ale marelui muzician, precum și ale solistilor Ernst și Lory Wallfisch.

ROMA 16 (Agerpres). — Sub egida Academiei naționale de muzică, s-a prezentat comunicarea „Oedip capodoperă a creației enciescane”. În încheierea simpozionului, compozitorul și muzicologul Roman Vlad, directorul general al Operei din Roma, a relevat pe larg legăturile lui George Enescu cu viața muzicală italiană.

epocii moderne, despre a cărei valoare se vorbește tot mai mult în Europa”.

de toate

Un mister elucidat

Prin prelucrarea datelor obținute de stația automată „Venus-12” și prin aplicarea metodei modelării, oamenii de știință sovietici au ajuns la concluzia că culoarea galbenuie a norilor de pe planeta Venus se explică prin existența fierului în atmosfera planetei. Acest rezultat este rezultatul unei relații între aerul și temperatura în atmosferă care se găsește în atmosfera planetei Venus în stare de aerosoli. Concentrația lui ar fi de 0,21 miligrame la metru cub de nor.

Premieră în presa americană

Apariția, în cursul toamnei anul viitor, a primului ziar de proporții naționale din S.U.A. a fost anunțată de societatea „Gannett”, proprietara celei mai ample rețele de ziare din țară (societatea deține 85 de ziare și circa 20 de posturi de radio și televiziune). În 1980 cifra de afaceri a fost de 1,4 miliarde dolari.

S-a precizat că, într-o primă etapă, viitorul ziar, ce va fi intitulat „U.S.A. Today”, va fi publicat simultan în 15 țări dintre cele mai mari orase ale țării.

Contor electronic

Specialiștii unui institut de cercetări din Brigid au realizat prototipul primului contor electronic pentru înregistrarea consumului de energie electrică, cu o serie de avantaje față de aparatele mecanice de acest gen. Astfel, contorul electronic se remarcă printr-o precizie excepțională și în comparație cu aparatele mecanice, consumă de zece ori mai puțin curent electric. Totuși, aparatul poate să conecteze la un post central de urmărire a datelor privind consumul.

Beton din steril

Specialiștii de la Institutul politehnic din Leningrad au realizat un nou tip de beton din haldă de minere. Sistemul din aceste haldă se concasăază și se amestecă cu gips și var, transformîndu-se, în autoclave, în beton de bună calitate.

Producția acestui tip de beton costă de două ori mai puțin decît producția de beton obișnuit.

Relatînd despre cele de mai sus, agenția France Presse precizează că, cu excepția lui „Wall Street Journal”, specializat în informații financiare, nu există încă în S.U.A. un cotidian care să fie difuzat pe tot teritoriul țării. Chiar marți ziare ca „New York Times”, „Washington Post”, „Los Angeles Times” sau „Chicago Tribune” se depășesc practic, frontierele statelor americane în care apar.

Specialiștii de la Institutul politehnic din Leningrad au realizat un nou tip de beton din haldă de minere. Sistemul din aceste haldă se concasăază și se amestecă cu gips și var, transformîndu-se, în autoclave, în beton de bună calitate.

Producția acestui tip de beton costă de două ori mai puțin decît producția de beton obișnuit.

DE FESSE IAFARE

STIRI-NOTE-COMENTARII-STIRI-NOTE-COMENTARII-STIRI-NOTE-COMENTARII

Schimb de mesaje la nivel înalt între România și Iordania

AMMAN 16 (Agerpres). — Regele Hussein al Iordaniei l-a primit pe tovarășul Gheorghie Pană, primarul general al Capitalei, aflat într-o vizită oficială la Amman, la invitația primarului capitalei iordanie.

Cu acest prilej, din partea tovarășului Nicolae Ceaușescu, președintelui Republicii Socialiste România, au fost transmise setului statului iordanian un mesaj de prietenie împreună cu cele mai sincere urări de sănătate și ferice personală, de prosperitate și pace poporului iordanian.

Multumind pentru mesajul primit, regele Hussein a rugat, la rîndul său, să fie transmise președintelui Nicolae Ceaușescu, cele mai alege sentimente de stimă, salutări cordiale, urări de sănătate și ferice personală, de bunăstare și progres poporului prieten al României.

Guvernul hasemit a evocat cu plăcere întîlnirile avute cu președintele Nicolae Ceaușescu, la Amman și la București, și a dat o înaltă apreciere cursului ascendent al relațiilor de prietenie și cooperare dintre Iordania și România, în interesul și spre binele celor două țări și popoare. Regele Hussein și-a exprimat admiratia și respectul față de eforturile neobosite întreprinse de seful statului român

pentru realizarea dezarmării și instaurarea unei climat de destindere și colaborare în Europa. Au fost evocate, de asemenea, rolul constructiv al președintelui României în asigurarea unei soluții juste și durabile conflictului din Orientul Mijlociu, eforturile României pentru soluționarea problemelor litigioase dintre state pe calea tratativelor.

Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, de prietenie.

Tovarășul Gheorghie Pană a fost primit, de asemenea, de Mudar Badran, primul ministru al guvernului iordanian. A fost relevat cu acest prilej cursul ascendent al relațiilor dintre România și Iordania, subliniindu-se hotărîrea de a transpune în viață cele două convenite cu ocazia întîlnirilor româno-iordanie-nale la nivel înalt.

Delegația Consiliului popular al municipiului București, condusă de tovarășul Gheorghie Pană a avut convorbiri cu primarul capitalei iordanie, Issam Aljouni. A fost exprimată în acest cadru satisfacția în legătură cu raporturile prietenești dintre cele două țări și popoare, la baza cărora stau înțelegerea și colaborarea la cel mai înalt nivel.

Întrevederea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

Manifestări consacrate aniversării proclamării Republicii în România

Cea de-a 31-a aniversare a proclamării Republicii — ziua de 30 Decembrie — este marcată în străinătate prin manifestări diverse, prilej de evidențiere a realizărilor obținute de poporul român în anii construcției socialiste.

La Casa de Cultură a Tipografiei „Krasniy Proletar” din Moscova, membru colectiv al Asociației de prietenie sovieto-române, a fost organizată o manifestare, în cadrul căreia A. I. Lazkova, membru al conducerei centrale a A.P.S.R., doctor în științe istorice de la Institutul de economie a sistemului mondial socialist al Academiei de științe a U.R.S.S., a vorbit despre semnificația evenimentului și despre succesele obținute de poporul român în construcția socialistică. Au fost relevate bunele relații statornicite între P.C.R. și P.A.R. în vederea realizării celor două țări.

Cu acest prilej a fost deschisă o expoziție românească de fotografii artistice, primită cu mult interes.

La Casa de Cultură a Tipografiei „Krasniy Proletar” din Moscova, membru colectiv al Asociației de prietenie sovieto-române, a fost organizată o manifestare, în cadrul căreia A. I. Lazkova, membru al conducerei centrale a A.P.S.R., doctor în științe istorice de la Institutul de economie a sistemului mondial socialist al Academiei de științe a U.R.S.S., a vorbit despre semnificația evenimentului și despre succesele obținute de poporul român în construcția socialistică. Au fost relevate bunele relații statornicite între P.C.R. și P.A.R. în vederea realizării celor două țări.

Cu acest prilej a fost deschisă o expoziție românească de fotografii artistice, primită cu mult interes.

Au fost prezenți membri ai Ambasadei române din Moscova. O manifestare dedicată țării noastre a avut loc și la Institutul muncitoresc pentru educația adulților din Helsinki.

În cadrul ciclului „Țări și popoare”, direcțorat de Institutul, Aimo Rytönen, a vorbit despre relațiile de prietenie și colaborare între România și Peru, ca și simțințele de limbă și cultură dintre cele două țări.

DAMASC 16 (Agerpres). — Organizația pentru Eliberarea Palestinei a denunțat decizia Israelului de a anexa înălțimile Golan. Această măsură constituie o dovadă clară a politicii expansioniste a Israelului, a declarat Faruk Kaddoumi, șeful Departamentului politic al O.E.P.

Noul secretar general al O.N.U. a depus jurămintul

NATIUNILE UNITE 16 (Agerpres). — La Națiunile Unite a avut loc ceremonia depunerii jurămintului de către Javier Pérez de Cuellar, noul secretar general al Organizației Națiunilor Unite, pe perioada 1 ianuarie 1982—31 decembrie 1986.

Intr-o allocuțiune, noul secretar general al O.N.U. a arătat că, provenind dintr-o țară a lumii a treia, este sensibil în mod deosebit la problematica dezvoltării și a necesității de a se impulsiona negocierile economice globale, în special în actualul moment de criză economică mondială, cînd popoarele țărilor în curs de dezvoltare sînt primite victime. „Una dintre direcțiile esențiale ale întîririi păcii, progresului și dreptății pe întreg globul pămîntesc este aceea de a se înțelege, în termeni practici, necesitatea armonizării aspirațiilor vitale ale majorității omenirii cu imperatiul stabilității și echilibrului” — a subliniat.

Într-o comunitate dat publicității, guvernul iordanian declară că hotărîrea Israelului constituie o amenințare gravă la adresa securității și stabilității mondiale.

Documentul cheamă comunitatea internațională să-și asume responsabilitatea de a interveni împiedicînd Israelul să-și continue planul său expansionist, contrar tuturor rezoluțiilor O.N.U., care tind spre instaurarea unei păci juste și durabile în Orientul Mijlociu.

CAIRO 16 (Agerpres). — Hotărîrea Israelului de a anexa de facto înălțimile Golan „va afecta cu siguranță procesul de pace, care trece în prezent printr-un moment critic” — a declarat președintele Egiptului, Hosni Mubarak, respingînd această hotărîre, care va afecta și

● INDICELE PRETURILOR buroierele de consilienți în Israel a crescut în luna noiembrie cu 5,6 la sută, relevă statistici oficiale date publicității în această țară.

LUMEA SECOLULUI XX -declarații opinii consemnări-

Șomajul în statele în curs de dezvoltare — o problemă gravă, accentuată de criza economică internațională

Somajul, care este o consecință a crizei economice, afectează în mod deosebit și economia țărilor în curs de dezvoltare, întrucît acestea au o populație de peste 1,5 miliarde oameni ai muncii, cît jumătatea lumii în zilele noastre, trăiesc în țări în curs de dezvoltare și cu 43 la sută din totalul populației din țările în curs de dezvoltare sînt șomeri totali sau parțiali. În plus, în țările în curs de dezvoltare asistența socială este rudimentară, serviciile sanitare sînt înalte și aproape de șomaj întrucît în aceste țări nu există în general un nivel ridicat al salariilor în general nu permite vreo economie pentru zilele de șomaj.

În contextul actualelor interdependențe pe plan mondial dintre economiile naționale ale tuturor țărilor, soluționarea problemei șomajului nu mai poate fi făcută de plan național întrucît aceasta depinde de țările dezvoltate și separat de către cele în curs de dezvoltare. Voci marelui șomaj, care aduc realism în abordarea unor probleme de mare importanță economică, socială, politică, chiar din țări capita-

liste dezvoltate sînt de părere că soluționarea problemei șomajului în aceste țări nu mai poate avea loc fără a se realiza o schimbare a unei conlucrări reciproce cu țările în curs de dezvoltare. Astfel, cererea internă precară în anumite domenii din țările dezvoltate nu stimulează producția și, ca atare, capacitățile de producție lucrează într-o proporție redusă, neutilizînd decît parțial resursele umane și materiale. Această cerere poate fi serios suplimentată de către cea care există în țările în curs de dezvoltare, ceea ce ar sporiți sporirea producției în țările capitaliste dezvoltate și ar absorbi șomajul. Pentru aceasta este însă necesar ca țările în curs de dezvoltare să poată manifesta o asemenea cerere sporită pentru produsele țărilor dezvoltate, adică să aibă mijloace financiare cu care să le achite, fără a spori și mai mult nivelul datoriei lor externe, care a ajuns la niveluri la care serviciul datoriei (plata anuităților, dobînzilor și spezelor) consumă peste 20 la sută din veniturile din exporturi ale țărilor în curs

Ambasadorul român la Amman primit de regele Hussein

AMMAN 16 (Agerpres). — Regele Hussein Ibn Talal al Regatului hasemit al Iordaniei l-a primit, cu ocazia vizitei sale de prezentare în această țară, pe Andrei Cerencovici, noul ambasador al României la Amman.

Cu acest prilej, din partea tovarășului Nicolae Ceaușescu, președintelui Republicii Socialiste România, au fost transmise setului statului iordanian un cald mesaj de prietenie împreună cu cele mai bune urări de sănătate și ferice personală, de prosperitate și pace poporului iordanian.

Multumind cordial, regele Hussein al Iordaniei a rugat să fie transmise președintelui Nicolae Ceaușescu cele mai sincere urări de bine, sănătate și ferice personală, de bunăstare și prosperitate poporului român prieten.

Evoind cu deosebită satisfacție multiplele întîlniri pe care le-a avut cu președintele României, regele Iordaniei a relevat cursul ascendent al raporturilor prietenești dintre cele două țări și popoare, la baza cărora stau înțelegerea și colaborarea la cel mai înalt nivel.

Întrevederea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

Statut diplomatic pentru oficial O.E.P. din Atena

Miercuri, s-a încheiat vizita oficială de trei zile pe care Yasser Arafat, președintele Comitetului Executiv Organizației pentru Eliberarea Palestinei, a efectuat-o la Atena, la invitația guvernului grec.

În comunicatul comun dat publicității se precizează că „luînd în considerație rolul important al O.E.P. în rezolvarea problemei Orientului Apropiat și recunoscînd această organizație ca singurul reprezentant legitim al poporului palestinian, guvernul grec a anunțat hotărîrea sa de a acordă statutul diplomatic Oficialului O.E.P. din Atena”.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

Dezaprobare față de hotărîrea Israelului de a anexa zona înălțimilor Golan

reklamarea finală a problemei Orientului Mijlociu, a spus el.

TUNIS 16 (Agerpres). — Secretarul general al Ligii Arabe, Cheddi Klibi, a declarat, la Tunis, că anexarea de către Israel a teritoriului ocupat din zona înălțimilor Golan constituie „o agresiune și o nouă provocare la adresa tuturor statelor arabe”.

BEIJING 16 (Agerpres). — Ministrul Afacerilor Externe al R.P. Chineze a dat publicității o declarație în care se arată că decizia israeliană constituie o măsură gravă, un act de sfidare a comunității internaționale, o violare a Cartei O.N.U. și a rezoluțiilor pertinente adoptate în cadrul organizației. „Condamnăm cu putere această acțiune a Israelului” — se spune în declarație, adăugîndu-se că guvernul Chinei va lua toate măsurile necesare pentru a apăra drepturile Chinei și ale Israelului în ceea ce privește teritoriul ocupat din zona înălțimilor Golan.

MADRID 16 (Agerpres). — Guvernul spaniol condamnă hotărîrea autorităților israeliene, pe care o consideră „o violare gra-

Convorbiri economice româno-albaneze

TIRANA 16 (Agerpres). — Tovarășul Cornel Burtică, vice-prim-ministru al guvernului, ministrul comerțului exterior și cooperării economice internaționale al României, aflat în vizită la Tirana, a fost primit în ziua de decembrie de președintele Consiliului de Miniștri al R.P.S. Albaniei, Mehmet Shehu.

Viceprim-ministrul guvernului român și președintele Consiliului de Miniștri al R.P.S. Albaniei au apreciat că dezvoltarea relațiilor economice dintre cele două țări corespunde intereselor economice ale celor două popoare și colaborării internaționale. La convorbirea care s-a desfășurat într-o atmosferă prietenoasă au participat, din partea română, Aida Mitaru, ambasadorul României la Tirana, și Vasile Sandru, director în M.A.E., iar din partea albaneză Nedin Hoxha, ministrul comerțului exterior, și Reis Mallo, adjunct al ministrului Afacerilor Externe.

În aceeași zi la Tirana au început convorbiri între Cornel Burtică și Nedin Hoxha, ministrul comerțului exterior al R.P.S. Albaniei. Au fost examinate aspecte ale schimburilor economice pe anul 1981 și unele măsuri de largire a acestora în anul 1982 și în următorii ani.

La Reuniunea de la Madrid Proiect de document final prezentat de țările neutre și nealiniate

MADRID 16 (Agerpres). — Corespondenții de la Neaz Udriou și Radu Adrian: în sedinta plenară de miercuri dimineață a reuniunii general-europene, care își desfășoară lucrările la Madrid, Austria, Cipru, Finlanda, Liechtenstein, San Marino, Elveția și Iugoslavia au prezentat un proiect de document final al forumului general european.

Elaborat sub forma unui document oficial al reuniunii, acest proiect — rod al eforturilor susținute și permanente depuse de statele neutre și nealiniate, de alte țări mici și mijlocii, în care și România — pentru încheierea cu rezultate cât mai bune a reuniunii generale europene — înglobează textele convenite pînă în prezent în cele șase grupuri de redacție ale reuniunii, în cele cinci grupuri de lucru, precum și în cele două sesiuni de lucru deosebite care au avut loc în cursul reuniunii. Proiectul este însoțit de un set de amendamente care au fost prezentate în cadrul sesiunii de lucru deosebite.

Elaborat sub forma unui document oficial al reuniunii, acest proiect — rod al eforturilor susținute și permanente depuse de statele neutre și nealiniate, de alte țări mici și mijlocii, în care și România — pentru încheierea cu rezultate cât mai bune a reuniunii generale europene — înglobează textele convenite pînă în prezent în cele șase grupuri de redacție ale reuniunii, în cele cinci grupuri de lucru, precum și în cele două sesiuni de lucru deosebite care au avut loc în cursul reuniunii. Proiectul este însoțit de un set de amendamente care au fost prezentate în cadrul sesiunii de lucru deosebite.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

neutru și nealiniate își răsesec în mod amplu reflectarea pozitivelor de principiu și inițiative prezentate de România în cadrul reuniunii general-europene. Este vorba de sîrșita respectare și aplicare a principiilor Actului final și, în primul rînd, de nerecuzarea la forță și la amenințarea cu forța în relațiile dintre state, de conferința consacrată încrederii și dezarmării în Europa, de asigurarea și realizarea procesului început la Helsinki, de cooperarea în domeniile industriale, agriculturii științei și tehnologiei, de dezvoltarea contactelor pe linie de timp.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

Seful delegației române, ambasadorul Ion Dăcu, a subliniat importanța deosebită pe care România socialistă, președintele Nicolae Ceaușescu o acordă încheierii și realizării proiectului de la Madrid cu rezultate pe măsura așteptărilor popoarelor europene. În acest cadru, vorbitorul a salutat faptul că participanții la reuniune se află în Europa, de asigurarea și realizarea proiectului de la Madrid cu rezultate pe măsura așteptărilor popoarelor europene. În acest cadru, vorbitorul a salutat faptul că participanții la reuniune se află în Europa, de asigurarea și realizarea proiectului de la Madrid cu rezultate pe măsura așteptărilor popoarelor europene.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.

● COMITETUL Executiv Național al Partidului Laburist din Marea Britanie l-a ales pe James Mortimer în funcția de Secretar general al acestui partid. Mortimer, care îl va înlocui pe Ron Hayward, va prelua oficial această funcție în iunie 1982.