

STRÎNGEREA ȘI DEPOZITAREA GRABNICĂ A GRÂULUI

STADIUL SECERIIȘULUI (grâu + secară, la 19. 07. 1982, în procent din program)



● Mai bine de o jumătate din suprafața cu grâu a fost secerată...

SECTORUL AGRICOL ILFOV. Secerișul la final!

Din datele stației operative unitățile de stat și cooperatiste ale Sectorului agricol Ilfov se situează în fruntea secerișului...

Ziua bună se cunoaște de dimineață — spune înțelepciunea românească...

Organizația U.T.C. deosebit de puternică se poate mândri cu combinerii Mișu Cristian, Neagu Constantin...

treaga recoltă la hectar s-a sczut cu mult peste media planificată...

GABRIEL G. FLOREA

Întreaga cantitate contractată, livrată la fondul de stat

● Si cadrele tehnice și de conducere ale comunei Petrichioaia, Sectorul agricol Ilfov au vegheat cu „nici un bob de grâu să nu se piardă”...

ELENA CĂTUNEANU

Nici un amanunț nu a fost neglijat pentru încheierea grabnică a lucrării...

GIURGIU: ÎN UMBRA REALIZĂRII UNITĂȚILOR FRUNTAȘE IAȘI: ÎNTÎRZIRILE TREBUIE RECUPERATE ÎN TIMPUL CEL MAI SCURT

În pagina a 4-a

VIATA LA ȚARĂ

...mi se pare mai sănătoasă, stenică și mai armonioasă...

INSEMNAȚI

Instalat la mașina de scris, bat din nou, pentru a cincea oară...

VLAD MUȘĂTESCU



ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

Din cronica întrecerii

SPORURI DE PRODUCȚIE

Ațiunile întreprinse de colectivele de muncă din unitățile industriale...

ȚIȚI PESTE PREVEDERI

Perioada scursă din acest an a constituit pentru petroliștii Șcheie de extracție — Tîrgoviște...



to și a celor reactivați, a permis colectivului de a se expediază beneficiarilor...

CUPTOR ELECTRIC DE 6 TONE

La întreprinderea de utilaj greș „Progresul” din Brăila a fost pus în funcțiune un cuptor electric de 6 tone...

MALAXOR AUTOPROPULSAT DE 3 200 LITRI

La întreprinderea mecanică „Nicolina” din Iași a fost omologat un nou și modern utilaj...

Un adevăr confirmat de experiența colectivului Întreprinderii de vagoane Arad

Printre sarcinile de bază ale actualului cincinal, puse în fața puterничului detașament muncitoresc...

științifice cu tema „Calitatea și eficiența în creația tehnico-științifică”...

călători pentru export — lucrare ce a fost prezentată în acest an la simpozionul național de creație tehnico-științifică...

CREAȚIA TEHNICĂ cale sigură de creștere a eficienței și competitivității

gedintele Comisiei de creație tehnico-științifică a comitetului U.T.C. — s-au realizat un număr mare de lucrări...

mașini unelte ale cărei avantaje sînt: folosirea unei singure instalații hidraulice...

ILEANA PODOLEANU

(Continuare în pag. a IV-a)

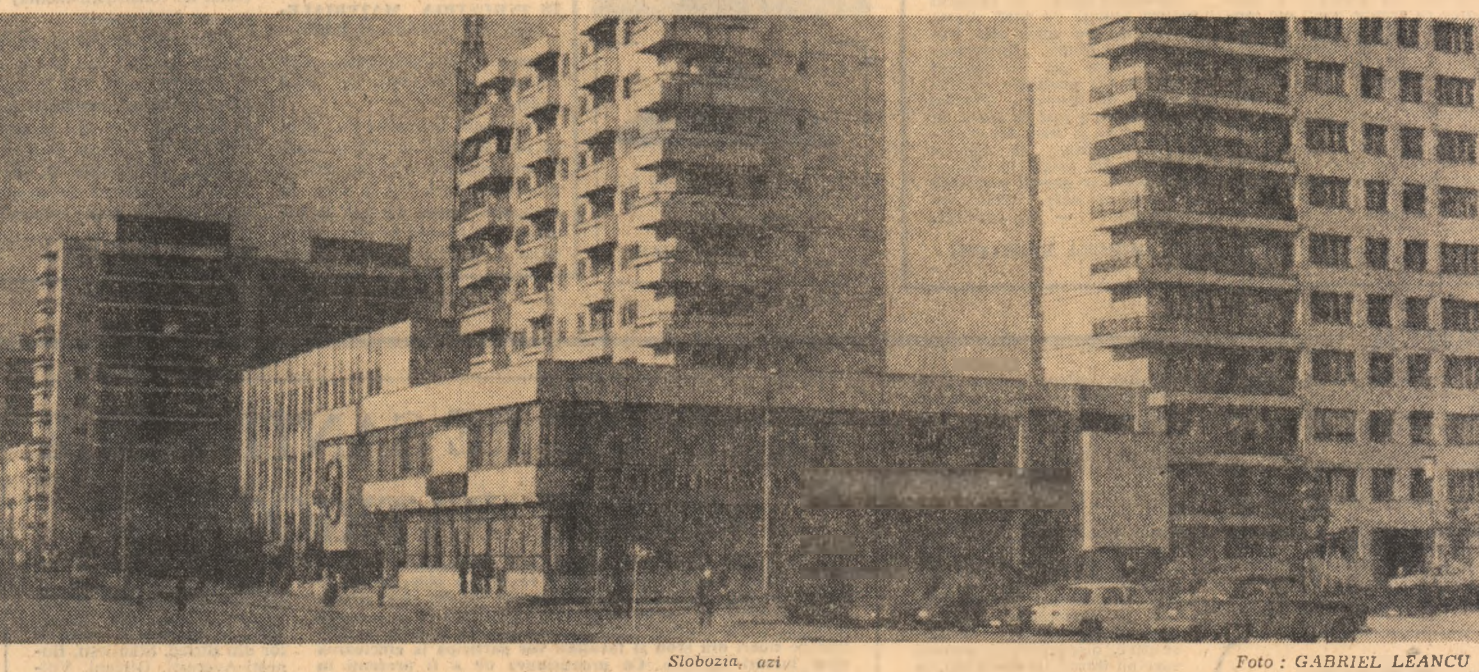
Rezultatele întrecerii socialiste pe semestrul I 1982

În pagina a 2-a

1985 EPOCA NICOLAE CEAUȘESCU 1982 17 ani de istorie nouă, revoluționară

Grivita. SATUL ROMÂNESC LA ORA MARILOR ÎMPILINIRI SOCIALISTE

Pagina a 3-a



Slobozia, azi

Foto: GABRIEL LEANCU

Serbările „Scînteii tineretului”



Pagina a 5-a

BAIA DE ARAMĂ — PROIECTE ȘI ÎMPILINIRI

Baia de Aramă nu are nimic din trepidăția marilor orașe, nici din ritmul fascinant al centrelor industriale...

În locul vechilor firme negustorești, au apărut altele noi, caracteristice anilor noștri...

REPORTAJUL NOSTRU

bustul lui Tudor, cea mai venerată personalitate a acestor locuri...

liceul. În Baia de Aramă mai există două complexe de servicii a populației...

IULIAN CONSTANDACHE

(Continuare în pag. a IV-a)







# GRIVIȚA: SATUL ROMÂNESC la ora marilor împliniri socialiste

Privit de departe, satul Grivița poate fi asemănat, în trîndăria și chipul lui pe cuprinsul mării Cîmpiei Române cu o cetate. O uriașă cetate vegetală purtînd în ea ecourile generațiilor pămînt al Bărăganului. De o sută de ani de cînd deține satul de reședință al comunei, de mii de ani de cînd se rotește pe lume celelestele sate, pămîntul, cu relieful său melcom, cu orizonturi la kilometri și kilometri a rămas același. Numai oamenii și-au trecut prin veac puterea de a pune grîul în pămînt, obișnuința de a aștepta răsăritul soarelui în crud de primăvară și al pînii în iulie, de a străbate iernile aspre și vîsculele de lumină ale verii. Chiar și prin numele lor, cele trei sate ale comunei Grivița - Traianu, Smirna, Grivița - înseamnă istorie. Acum exact o sută de ani, un grup de fești luptători ai războiului de independență au venit la cîmp deschis și au întemeiat un sat pe care i-au numit, pentru neuitare, Grivița. Satul mai vechi a fost adus, cu timpul, lingă cel nou și viguros. Satele și mai vechi, Traianu și Smirna - întemeiate nu se mai știe cînd, s-au legat de cel de reședință mai întîi prin sărmăne drumuri de țară, apoi prin șosele de pietris, iar în pre-

zent sistemul circulator dintre cele trei sate ale Griviței are la bază asfaltul, telefonul și liniile de electricitate. Mai nou - canalele de irigații. Cu apă venită din Dunăre.

Tot ce a însemnat transformare în viața Griviței a ținut și ține de agricultură. Cu un sentiment de noblete milenară, de singe albastru venit din strămoși. Cu demnitate. Cu tot ce înseamnă anul agricol, de la marile lui bucurii și sărbători pînă la marile lui eforturi. Cu speranța mereu reînnoită odată cu anotimpul primăverii pînă la copleșitoarele recolte ale toamnei. Poate că e adevărată vorba: în Bărăgan nu trebuie să uși să semeni (condiția, se spune, necesară și suficientă pentru a avea recoltă), dar timpul de-acum a depășit această realitate. Bărăganul, și în el și Grivița, e poligonul de tragere grea, e locul cu artillerie grea al agriculturii românești. În mai puțin de două decenii, o vorbă veche și-o pierdut sensul. Bărăganul a trecut pe intensivitate, pe disciplină de industrie, pe ritm de bandă rulantă, pe finețe de laborator. Să triplizi producția agricolă la hectar în numai 10-15 ani e, în domeniul, ceva de necrezut. Și totuși Grivița a realizat acest lucru. Condițiile tehnice, eco-

nomice, sociale din ultimii 17 ani, din anii care au trecut de la Congresul al IX-lea al partidului, au demonstrat că pămîntul și agricultura sînt formidabile căi de împlinire umană. Comuna Grivița e un exemplu din altele și altele exemple. Cu deplina ei condiție de tranșe a agriculturii făcute la înalt nivel. Altfel, comuna, cu cele trei sate ale ei - pare pierdută într-o ocean de pămînt - 13 mii ha de teren arabil. Pămînt pe care îl stăpînește la milimetru. Cu cei opt mii și ceva de locuitori. La Grivița totul se dispensează prin marea inimă care este agricultura. O mare întreprindere umană de producere a mării pămîntului, un loc unde pînnea se rotește odată cu soarele de iulie, unde e în permanență loc de început și de bilanț, unde a fi țărăn e un blazon de noblete. Un spațiu agricol unde brozda de combină durează cit o pistă de supersonic. Grivița e acum o comună ce aleargă prin timp, un spațiu care se redeclăsește, care generează și regenerează tradiție, un mare ochi al Cîmpiei Române spre cer și lume. Ultimii 17 ani din viața comunei au însemnat, practic, saltul la o nouă condiție. S-a produs o nouă desțelenire a cîmpiei. S-a născut o nouă comună.

## Tărani tineri

Constantin Pălaru, fiu de țărani, pămîntii îi sînt și acum membri ai cooperativelor agricole la care el este inginer șef, a făcut școala generală în sat, făcut școala de departe la Institutul de Agricultură în București. Acum e inginer șef, specialistul șef al C.A.P. Grivița. E căsătorit, are o fetiță de 3 ani; soția, Olimpiu, e pianistă în cadrul Comitetului Cultural al Griviței. Stau la Casa Agronomului unde au ca vecini pe Maria Popescu, ingineră la ferma legumicolă, Ioan Dudaș, medic veterinar, Ion Vișan, inginer zootehnist. Toți la un loc au ca mare vecin S.M.A.-ul Nicolae Ștefan și tehnician agronom de profesie. Om la 29 de ani a ajuns în conducerea comunei. A fost șef de fermă, valorificator, a răspuns de baza jurașă. Acum e în campania grîului. Are casă în comună, mașină mică, e tatăl unui copil. E responsabil cu aprovizionarea comunei. În rădăcina lui Constantin Vasilescu e omul care de pe un hectar de acord global la porumb a obținut 1 vagon de știuleți. Inginerul Matei Constantin, șeful fermei vegetale nr. 2 de la Smirna a obținut anul trecut

## MARILE NOASTRE REALIZĂRI LE DATORĂM EPOCII NICOLAE CEAUȘESCU

- Tovarășe președinte, credem că sîntem omul cel mai potrivit pentru a face un bilanț privind dezvoltarea celei mai reprezentative unități economice din comuna Grivița. Anii care au trecut de la istoricul Congres al IX-lea al P.C.R. au fost cei mai generosi pentru viața întregii comune, pentru agricultura comunei, pentru cooperativa agricolă din Smirna și pentru dumneavoastră personal. Au fost ani consacrați.

- În anul 1985 eram student în anul IV la Facultatea de Agricultură și visam marile agriculturi. După terminarea facultății am venit în Smirna, satul meu natal. Ce pot să spun mai mult decît că sînt fericit, că datorită condițiilor create vizele mele s-au transpus în realitate. Cu 17 ani în urmă aveam obținut a cooperativelor noastre era de 10 milioane lei. În prezent depășesc 100 milioane. Produsele medicale la hectar prin anii 1985 erau de 1.500-2.000 kg la grîu, 2.500-3.000 kg la porumb, 1.500-2.000 kg la floarea-soarelui. În prezent noi realizăm în mod curent 5-8 mii kg grîu la ha, 8-9 mii kg porumb, 3-3,5 mii kg floarea-soarelui. În 1965 zootehnia avea o valoare a producției globale de circa 1 milion lei, în prezent depășim 25 milioane. Am făcut mari pași în zootehnie - avem un complex avicol cu peste 100 mii găini ouătoare și un complex pentru vaci cu lapte în stabulație liberă. Valoarea normei convenționale a crescut de la 17 lei în 1965 la peste 80 de lei în prezent. În 1965 exista în cooperativa noastră doar un singur specialist. Acum avem 6 specialiști și 25 cadre cu pregătire medie. Avem pe atunci doar 15 tractoare și dădeam la hectar 70 kg îngrășăminte chimice. Unui tractor îi reveneau 200 ha teren. Acum dispunem de 50 de tractoare, de 14 combine, de tot felul de mașini și utilaje agricole, de 200 kg substanțe chimice la hectar. Toate acestea au fost posibile datorită politicii și grijii partidului nostru pentru agricultură și mai ales datorită liniilor directe trase de Congresul al

IX-lea al partidului, de tovarășul Nicolae Ceaușescu. Datorită deschiderii pe care a adus-o Congresul al IX-lea al partidului în viața patriei noastre am beneficiat și noi de o bază materială tot mai puternică, de un cadru de muncă și viață puternic emulativ, de substanțe chimice, de soluri valoroase, de asistență tehnică. Exemplele le-am dat mai înainte, comparațiile sînt grațioase.

- Cum s-a impus cooperativa agricolă de producție în viața comunei, în viața satului?

- În toți acești ani de mare dezvoltare a cooperativei noastre, satul a cunoscut și el schimbări fundamentale. Cooperativa noastră are un mare rol economic în sat - ea e cea care a adus bunăstarea în casele oamenilor. În cooperativa oamenii au învățat să gîndească mai altfel, să conceapă și să susțină agricultura de mare randament, să fie disciplinați, să trăiască civilizată, să lupte pentru succes, chiar să meargă în concediu - ceea ce pentru un țărăn era, pînă nu demult, de necunoscut. Cooperativa agricolă a ajuns acum să organizeze pînă și excursii. Mari schimbări s-au produs în mentalitatea țărănilor.

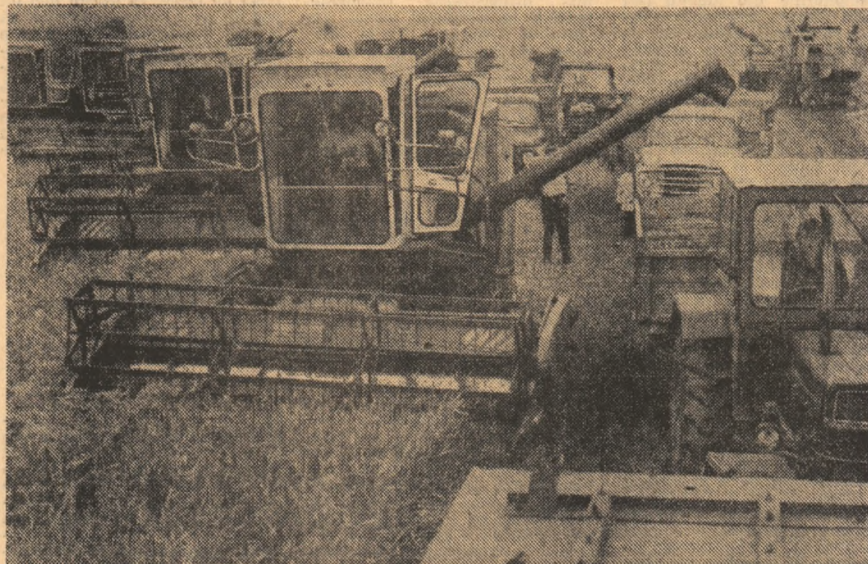
- Ce ne puteți spune despre țărani de azi?

- Practic avem de-a face cu un țărăn nou. Un țărăn cu o calificare nouă și cu nimic mai puțin complexă decît a muncitorului din fabrică. Țăranul de azi e un om pregătit multilateral în profesia, în intelectualitatea sa. Altfel nu rezistă, nu mai e țărăn, nu mai e eficient. De la mulsul mecanic și pînă la irigații sau creșterea păsărilor în baterii, totul cere o mare și permanentă pregătire. Avem de-a face acum cu un țărăn „tehnic”. El spunem țărăn pentru că locuiește la țară, dar e cu

totul schimbat. Avem zootehniști, hidrotehnicieni, mecanici agricoli, economiști, legumicultori. Chiar țărani de la „vegetale” e acum mult mai pregătiți - cunosc erbicidele și folosirea lor, îngrășămintele chimice, densitățile optime ale plantelor și utilizarea mașinilor agricole. Țăranul de acum e om cu radio și televizor în casă, cu mobilă de oras, un om obișnuit să ia decizii în colectiv, să conducă adevărate procese de producție, un om instruit în sensul cel mai larg al cuvîntului. Toate acestea se datorează excelențelor condiții create de partid, grijii deosebite a tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului, pentru afirmarea agriculturii și a țărănimii. În numai 17 ani satul s-a transformat radical în privința nivelului de trai. Avem acum în sat nu numai un nou stil de muncă, o nouă condiție, superioară a muncii țărănilor, dar și un nou stil de viață. Țărăni de-acum nu au numai îngrășăminte chimice și 6 tone de grîu la hectar, ci au și asfalt pe drumul ce le trece pe la poartă, cîmîn cultural cu cinematograful, magazin, apă potabilă la robinet, grădiniță și creșă școlară cu treaptă, practică democratică și obișnuința culturii și a participării la viața socială. Altfel spus, totul e normal aici, la noi, iar ceea ce am făcut e rezultatul muncii oamenilor din sat, al oamenilor din comună care au beneficiat din plin de avantajele generale create de partid în agricultura de la Congresul al IX-lea încoace.

- O nouă etapă de „ultimă oră”, v-aș ruga.

- Pentru noi ar putea fi socotită de ultimă oră: beneficiem, din acest an, de irigații noi, în fiecare dimineață, aplicarea soarelui pe cer. Apoi cînd totul e bun pentru a reîncheia, unul din ei dă un șuter mare. Șuter ce va fi repetat de sute de ori pe zi, la implerarea buncrului, la brazdă mare, la cine știe ce defecțiune sau eveniment care se poate petrece într-un lan cu grîu. Și anul acesta grîul Griviței e bun. Se spune: „am arat bine, am semănat bine, am pus sămîntă bună în pămînt, am erbicidat, nu se poate ca tocmii grîul să ne însele”. Da, se așteaptă ca media la grîu să treacă de 4500 kg la hectar. E o medie bună și care pe zi de recoltă ce trece se face și mai bună. Tarlaua Poșoanele, de care răspunde tehnicianul agronom Nicolae Ștefan, e la ora re-



## CIFRE DE LA GRIVIȚA

■ Numai în anul 1981, comuna Grivița a realizat 12.640 tone grîu, 17.558 tone porumb, 900 tone carne, aproape 23 milioane ouă ■ La C.A.P. Smirna s-a obținut o producție record la grîu - 6.031 kg la ha. C.A.P. Traianu a obținut 5.460 kg grîu la hectar ■ La porumb s-a obținut, tot la C.A.P. Smirna, peste 9 tone la ha ■ Din cei aproape 500 de locuitori ai comunei, mai bine de jumătate muncesc direct în agricultură ■ Comuna are 3 cooperative agricole de producție și face parte din C.U.A.S.C. Grivița care are o suprafață agricolă de aproape 24 mii ha ■ La Grivița s-au construit două blocuri de locuințe cu cîte 16 apartamente fiecare. Un bloc cu 6 apartamente a fost dat în folosință și la Smirna. De asemenea s-a dat în folosință un local de școală cu 16 săli de clasă la Traianu și două creșe-grădinițe la Grivița și Smirna ■ Comuna Grivița are aproape 4.000 taurine și circa 17 mii oi ■ În comună funcționează 3 cămine culturale ■ Dotare tehnică: 65 de tractoare și 13 combine la Grivița, 55 de tractoare și 12 combine la Traianu, 36 de tractoare și 9 combine la Smirna (rețeaua S.M.A.) ■ Unități economice de pe raza comunei: în afară de cele trei cooperative agricole, în comuna Grivița există un taraf, o echipă de dansuri populare, un grup folk, o echipă de teatru. În domeniul sportiv comuna are 3 echipe de fotbal care activează în categoria „Onoare”. La Smirna există o trupă de gimnastică, iar la Grivița un centru sătesc de atletism ■ Rețeaua de conducte cu apă potabilă măsoară 3,5 km, iar cea de asfalt aproape 10 km ■ Cele mai noi date despre Grivița: s-a încheiat recolta la orzului cu un record la C.A.P. Traianu - 2.600 kg la hectar.

## VITRINA CU MEDALII

Grivița este angajată cu toate forțele ei, cu toți oamenii ei, în marea și frumoasă competiție a muncii, în marea întrecere socialistă din patria noastră. Nu de puține ori Grivița a confirmat cu strălucire.

● În anul 1981 comuna Grivița ocupă locul I pe țară în întrecerea dintre consiliile populare la realizarea indicatorilor de plan, bună gospodărire și înfrumusețare. I se decernază „Ordinul Muncii” clasa I. Acest ordin a mai fost decernat comunei și în anul 1977 ● Din 1977 pînă în 1981, Grivița ocupă locul I pe județul Iași ● În 1981, locul I la producția de grîu pe județul Iași ● Complexul avicol de la Smirna deține locul I pe județ ● Pentru producția de grîu obținută în 1981, C.A.P. Smirna ocupă locul II pe țară și i se decernază „Meritul Agricol” clasa a II-a ● C.A.P. Smirna se mîndrește cu titlul de Ero al Muncii Socialiste, cu 5 Ordine ale Muncii clasa I, cu „Meritul Agricol” (decernat de 7 ori), cu locul I pe țară în 1977, cu locul II pe țară în 1980 și 1981.

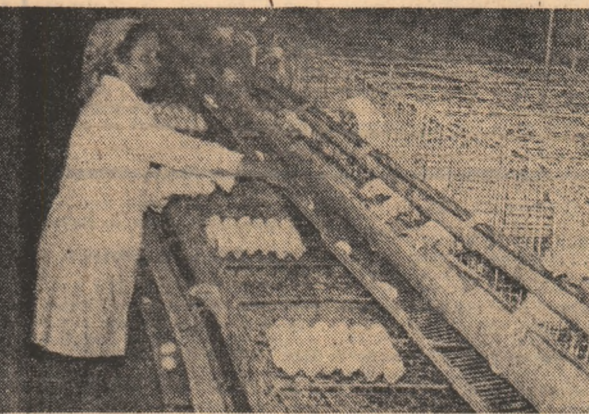
● În întrecerea dintre consiliile populare și în întrecerea dintre cooperativele agricole de producție, an de an cei din Grivița au un serios cuvînt de spus. Toate acestea vin să demonstreze, încă o dată, spiritul deosebit de muncă, de angajare în care se află comuna din 1965 încoace, capacitatea ei și a oamenilor ei de a folosi din plin condițiile deosebite create agriculturii noastre în acești ani.

## Halate albe

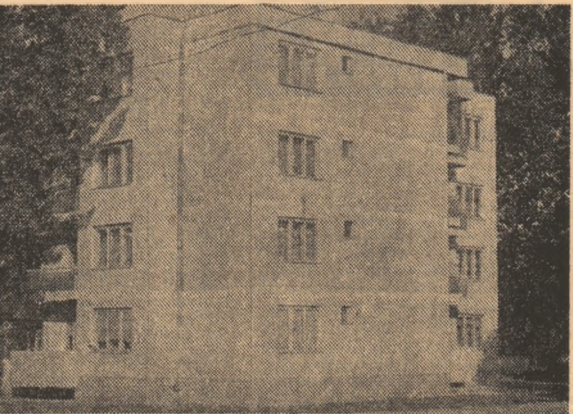
La Smirna s-a dat în folosință un complex avicol. Prin el se realizează un complex seamănă cu o construcție aproape ciudată prin albul pronunțat în lumina tare de vară. Iei un halat și treci de „filtrul” sanitar. Te gîzești printre alți oameni. Toți cu halate albe. Și ei sînt curajoși, sînt senini. Sînt la ritmul industriei, la pulsul ei. Nîgnic nu arată că s-ar ocupa, în sensul cel mai cunoscut de toată lumea, de creșterea găinilor, de producția de ouă, de realitatea care arată că anul trecut au obținut o producție ce le dă dreptul să se mîndrească de faptul că un ou de pe masa fiecărui locuitor al țării e muncă lor. Constantin Ungureanu, tîndr specialist și director al acestei asociații economice intercooperatiste (asta e, în scripse, complexul avicol de

## Pîinea

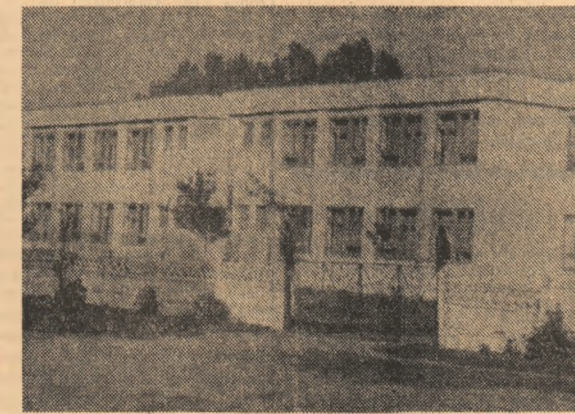
Moara electrică hodoniește. Dimineață, în zori, și-a făcut datoria, iar acum picotește în soarele amiezii de vară. Căldura arde. Și tocmii pe această căldură, nu departe de moară, la brutărie un om întinde două vîrste deschide ușa unui cuptor încins. E obișnuit cu căldura. Îl cheamă Radu Tatu și coace de 8 ani pîinea pentru grivițeni. Și-i place. S-a distins deosebit despre pîinea de la Grivița” zice în timp ce dă în cuptor cele 150 de piini. O sară. Brutăria a fost înființată în Grivița în 1969. Cîțiva țărani au fost atunci trimiși la o școală de brutari. Cooperativa agricolă i-a trimis. Au învățat meserie bună, să-i învețe și pe alții. Pe cei care fac pîinea la brutăriile din Smirna și Traianu, pe alții din județ. Pot să



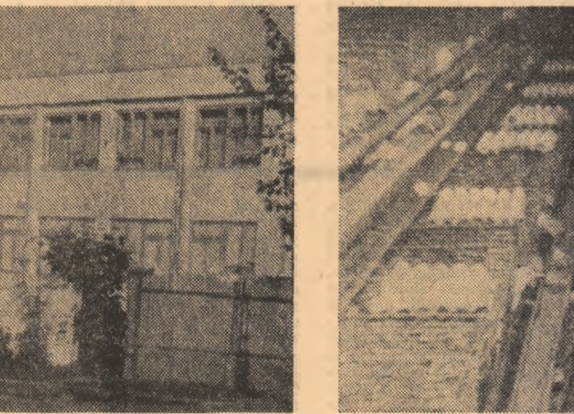
Ferma avicolă



Biocuri de locuințe



Grădinița din Grivița



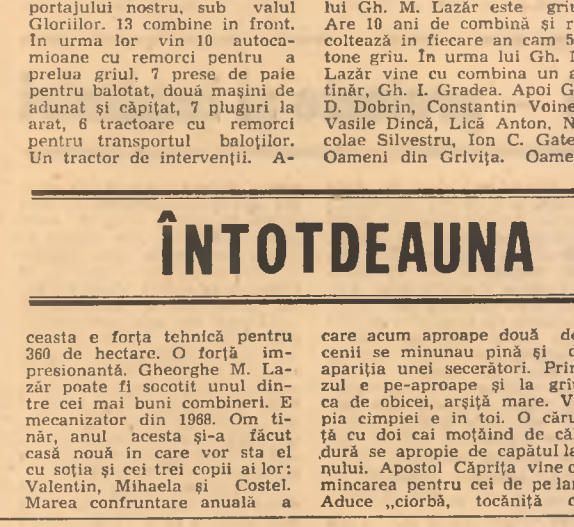
Ferma avicolă



Ferma de bovine C.A.P. Traianu



Ferma avicolă



Ferma avicolă

## ÎNTOTDEAUNA GRÎUL

După un kilometru de inot pe suprafața lanului combinale fac o halat și timp să descare din nou. Recolta continuă. Grîul e viața comunei, e viața satelor din Bărăgan. E succesul lor și rostul lor. E lumina în lumina de iulie și pentru cel din Grivița, din Traianu, din Smirna. Grîul i-a consacrat. Grîul le-a







# SERBARILE Științei tineretului



Fuse sub semnul dialogului generos în cadrul unei minunate vise a României socialiste — generația care a crescut, s-a format, a fost educată și a beneficiat de excelențele condiții create de partid, în mod deosebit după Congresul al IX-lea al P.C.R., Serbarile „Științei tineretului” — manifestare cultural-educativă de amploare și înaltă înălțare în climatul de emulație spirituală din ultimii 17 ani, și-au continuat, săgătină trecută, drumul spre suferință, inimile și conștiințele a mii și mii de tineri. Prin tot ce aduce în viața tinerilor, prin tot ce propune tinerilor, prin modul cum se desfășoară, Serbarile „Științei tineretului” se constituie ca veritabile momente sărbătorești. Tinerii cărora li se adresează Serbarile „Științei tineretului”, tinerii care formează Serbarile „Științei tineretului”, adică tinerii care umplu stadioanele, sălile de sport, casele de cultură, grădinițe de vară ori de câte ori e vorba de o nouă întâlnire cu ediția „vorbită” a ziarului nostru, sint, totodată, și mari și la fel de obișnuiți creaători, promotori și consumatori de cultură. Spunem „obișnuiți” în sensul că în viața lor fenomenul culturii nu este un accident, o întâmplare întâmplătoare, ci un fapt cotidian, o componentă fundamentală din tinerețea patriei. Inițiate ca fapt de cultură, ca mijloc de educație, Serbarile „Științei tineretului” se inseră în rindul manifestărilor care via în împlinirea dorinței de frumusețe a tinerilor din platformele industriale, din orașele reînnoite, din comunele înfiorătoare, din șantierul unde se edifică mari aspirații. Toți cei care fac Serbarile „Științei tineretului” sint oameni care și urmează destinele la faclă de conștiință și revoluție a celor 17 ani de noi împliniri în strălucitoarea viață a patriei noastre. Sărbătorind anii care au trecut de la istoric Congres al IX-lea al partidului, Serbarile „Științei tineretului” demonstrează din plin, sub eșapă de vară a acestui Iulie, unitatea de spirit, aspirație, elan, entuziasm, dorință și împlinire a noii generații a României socialiste.

**● FAUREI** — un spectacol cu oamenii grupului nou. Totul s-a petrecut într-o sală arhiplină și la o temperatură de cel puțin 23 de grade. Părea că toată cultura din arca cimpiei a pătruns în sala devenită nelcăpătore a casei de cultură din orașul Faurei. Un spectacol de patru ore în care s-a cîntat cu o mie de prieteni, s-a ris săntos cu o zăie ce prieteni, au strălucit două mii de ochi, au fost larg deschise toate ușile — să intre briza nopții de vară (dar noaptea zară înarmurise), iar Lucian Avramescu a întrebat după numai o oră: „Vă place spectacolul pe care-l realizăm împreună?” și s-a răspuns cu plăpauze, nici nu, nici da, nici mda, nici mde, ci cu plăpauze, sau cum spunea George Gheorghiu „la cîntecule mele folosite mult palmele” (și într-adevăr s-au folosit foarte mult palmele) nu numai la Gheorghie Gheorghiu, ci și la Vancă, la Mircea Vancă aflat într-o mare formă artistică, interpret „bisat” nu numai pentru un „Cîntec dedicat unui milion de prieteni”, ci și pentru, nouăte la „Serbări”, interpretarea unei populare arii din „Rigolotto” (La dona e mobile). Și din nou Mircea Vancă: „Sint îndrăgostit de mirajul cîmpului / Sint îndrăgostit de cîntec / Dar mie nu-mi place să cînt singur...”. Într-adevăr, deși are miez de noapte în Cimpia Română, oamenii ei cîntau „Cîntec pentru pace”, „Balada lui Tudor”, „Charlie Chaplin” și alte cîntecuri alite de frași, și interpretate de doi din cei mai iubiti oameni tineri ai „Serbarilor” — Victor Socaciu și George Gheorghiu. A fost debutul (strălucit, bisat, ultra-șteptat) al lui Victor Socaciu în „Serbări”. Într-o lumină ce sugerează un lirism de mare sensibilitate, Ioana Proca recită două poeme, iar Corneliu Ifrim își prezintă prima carte de proză („Trufie și umbră”) cu autoironie, cu umor cu simplitate, dar nu (e firesc) fără o undă de emoție ce i se simte în glas. Un vals de Chopin, scris de Chopin cînd era îndrăgostit, o poezie, un cîntec la taragotul lui Gheorghie Popa — seara, apoi noaptea trec peste cîmpie, peste grîne, peste orașul de-acum putornic, peste arșița miezului de noapte în sala în care arde spiritul a o mie de tineri veniți să petreacă la Serbarile „Științei tineretului” o noapte de excepție, noaptea griului nou al cărui mlros, a cărui mireasmă a copleșit oameni tineri și frumusețile lor.

**● FAUREI** — un spectacol cu oamenii grupului nou. Totul s-a petrecut într-o sală arhiplină și la o temperatură de cel puțin 23 de grade. Părea că toată cultura din arca cimpiei a pătruns în sala devenită nelcăpătore a casei de cultură din orașul Faurei. Un spectacol de patru ore în care s-a cîntat cu o mie de prieteni, s-a ris săntos cu o zăie ce prieteni, au strălucit două mii de ochi, au fost larg deschise toate ușile — să intre briza nopții de vară (dar noaptea zară înarmurise), iar Lucian Avramescu a întrebat după numai o oră: „Vă place spectacolul pe care-l realizăm împreună?” și s-a răspuns cu plăpauze, nici nu, nici da, nici mda, nici mde, ci cu plăpauze, sau cum spunea George Gheorghiu „la cîntecule mele folosite mult palmele” (și într-adevăr s-au folosit foarte mult palmele) nu numai la Gheorghie Gheorghiu, ci și la Vancă, la Mircea Vancă aflat într-o mare formă artistică, interpret „bisat” nu numai pentru un „Cîntec dedicat unui milion de prieteni”, ci și pentru, nouăte la „Serbări”, interpretarea unei populare arii din „Rigolotto” (La dona e mobile). Și din nou Mircea Vancă: „Sint îndrăgostit de mirajul cîmpului / Sint îndrăgostit de cîntec / Dar mie nu-mi place să cînt singur...”. Într-adevăr, deși are miez de noapte în Cimpia Română, oamenii ei cîntau „Cîntec pentru pace”, „Balada lui Tudor”, „Charlie Chaplin” și alte cîntecuri alite de frași, și interpretate de doi din cei mai iubiti oameni tineri ai „Serbarilor” — Victor Socaciu și George Gheorghiu. A fost debutul (strălucit, bisat, ultra-șteptat) al lui Victor Socaciu în „Serbări”. Într-o lumină ce sugerează un lirism de mare sensibilitate, Ioana Proca recită două poeme, iar Corneliu Ifrim își prezintă prima carte de proză („Trufie și umbră”) cu autoironie, cu umor cu simplitate, dar nu (e firesc) fără o undă de emoție ce i se simte în glas. Un vals de Chopin, scris de Chopin cînd era îndrăgostit, o poezie, un cîntec la taragotul lui Gheorghie Popa — seara, apoi noaptea trec peste cîmpie, peste grîne, peste orașul de-acum putornic, peste arșița miezului de noapte în sala în care arde spiritul a o mie de tineri veniți să petreacă la Serbarile „Științei tineretului” o noapte de excepție, noaptea griului nou al cărui mlros, a cărui mireasmă a copleșit oameni tineri și frumusețile lor.

**● FAUREI** — un spectacol cu oamenii grupului nou. Totul s-a petrecut într-o sală arhiplină și la o temperatură de cel puțin 23 de grade. Părea că toată cultura din arca cimpiei a pătruns în sala devenită nelcăpătore a casei de cultură din orașul Faurei. Un spectacol de patru ore în care s-a cîntat cu o mie de prieteni, s-a ris săntos cu o zăie ce prieteni, au strălucit două mii de ochi, au fost larg deschise toate ușile — să intre briza nopții de vară (dar noaptea zară înarmurise), iar Lucian Avramescu a întrebat după numai o oră: „Vă place spectacolul pe care-l realizăm împreună?” și s-a răspuns cu plăpauze, nici nu, nici da, nici mda, nici mde, ci cu plăpauze, sau cum spunea George Gheorghiu „la cîntecule mele folosite mult palmele” (și într-adevăr s-au folosit foarte mult palmele) nu numai la Gheorghie Gheorghiu, ci și la Vancă, la Mircea Vancă aflat într-o mare formă artistică, interpret „bisat” nu numai pentru un „Cîntec dedicat unui milion de prieteni”, ci și pentru, nouăte la „Serbări”, interpretarea unei populare arii din „Rigolotto” (La dona e mobile). Și din nou Mircea Vancă: „Sint îndrăgostit de mirajul cîmpului / Sint îndrăgostit de cîntec / Dar mie nu-mi place să cînt singur...”. Într-adevăr, deși are miez de noapte în Cimpia Română, oamenii ei cîntau „Cîntec pentru pace”, „Balada lui Tudor”, „Charlie Chaplin” și alte cîntecuri alite de frași, și interpretate de doi din cei mai iubiti oameni tineri ai „Serbarilor” — Victor Socaciu și George Gheorghiu. A fost debutul (strălucit, bisat, ultra-șteptat) al lui Victor Socaciu în „Serbări”. Într-o lumină ce sugerează un lirism de mare sensibilitate, Ioana Proca recită două poeme, iar Corneliu Ifrim își prezintă prima carte de proză („Trufie și umbră”) cu autoironie, cu umor cu simplitate, dar nu (e firesc) fără o undă de emoție ce i se simte în glas. Un vals de Chopin, scris de Chopin cînd era îndrăgostit, o poezie, un cîntec la taragotul lui Gheorghie Popa — seara, apoi noaptea trec peste cîmpie, peste grîne, peste orașul de-acum putornic, peste arșița miezului de noapte în sala în care arde spiritul a o mie de tineri veniți să petreacă la Serbarile „Științei tineretului” o noapte de excepție, noaptea griului nou al cărui mlros, a cărui mireasmă a copleșit oameni tineri și frumusețile lor.

**● FAUREI** — un spectacol cu oamenii grupului nou. Totul s-a petrecut într-o sală arhiplină și la o temperatură de cel puțin 23 de grade. Părea că toată cultura din arca cimpiei a pătruns în sala devenită nelcăpătore a casei de cultură din orașul Faurei. Un spectacol de patru ore în care s-a cîntat cu o mie de prieteni, s-a ris săntos cu o zăie ce prieteni, au strălucit două mii de ochi, au fost larg deschise toate ușile — să intre briza nopții de vară (dar noaptea zară înarmurise), iar Lucian Avramescu a întrebat după numai o oră: „Vă place spectacolul pe care-l realizăm împreună?” și s-a răspuns cu plăpauze, nici nu, nici da, nici mda, nici mde, ci cu plăpauze, sau cum spunea George Gheorghiu „la cîntecule mele folosite mult palmele” (și într-adevăr s-au folosit foarte mult palmele) nu numai la Gheorghie Gheorghiu, ci și la Vancă, la Mircea Vancă aflat într-o mare formă artistică, interpret „bisat” nu numai pentru un „Cîntec dedicat unui milion de prieteni”, ci și pentru, nouăte la „Serbări”, interpretarea unei populare arii din „Rigolotto” (La dona e mobile). Și din nou Mircea Vancă: „Sint îndrăgostit de mirajul cîmpului / Sint îndrăgostit de cîntec / Dar mie nu-mi place să cînt singur...”. Într-adevăr, deși are miez de noapte în Cimpia Română, oamenii ei cîntau „Cîntec pentru pace”, „Balada lui Tudor”, „Charlie Chaplin” și alte cîntecuri alite de frași, și interpretate de doi din cei mai iubiti oameni tineri ai „Serbarilor” — Victor Socaciu și George Gheorghiu. A fost debutul (strălucit, bisat, ultra-șteptat) al lui Victor Socaciu în „Serbări”. Într-o lumină ce sugerează un lirism de mare sensibilitate, Ioana Proca recită două poeme, iar Corneliu Ifrim își prezintă prima carte de proză („Trufie și umbră”) cu autoironie, cu umor cu simplitate, dar nu (e firesc) fără o undă de emoție ce i se simte în glas. Un vals de Chopin, scris de Chopin cînd era îndrăgostit, o poezie, un cîntec la taragotul lui Gheorghie Popa — seara, apoi noaptea trec peste cîmpie, peste grîne, peste orașul de-acum putornic, peste arșița miezului de noapte în sala în care arde spiritul a o mie de tineri veniți să petreacă la Serbarile „Științei tineretului” o noapte de excepție, noaptea griului nou al cărui mlros, a cărui mireasmă a copleșit oameni tineri și frumusețile lor.

**● FAUREI** — un spectacol cu oamenii grupului nou. Totul s-a petrecut într-o sală arhiplină și la o temperatură de cel puțin 23 de grade. Părea că toată cultura din arca cimpiei a pătruns în sala devenită nelcăpătore a casei de cultură din orașul Faurei. Un spectacol de patru ore în care s-a cîntat cu o mie de prieteni, s-a ris săntos cu o zăie ce prieteni, au strălucit două mii de ochi, au fost larg deschise toate ușile — să intre briza nopții de vară (dar noaptea zară înarmurise), iar Lucian Avramescu a întrebat după numai o oră: „Vă place spectacolul pe care-l realizăm împreună?” și s-a răspuns cu plăpauze, nici nu, nici da, nici mda, nici mde, ci cu plăpauze, sau cum spunea George Gheorghiu „la cîntecule mele folosite mult palmele” (și într-adevăr s-au folosit foarte mult palmele) nu numai la Gheorghie Gheorghiu, ci și la Vancă, la Mircea Vancă aflat într-o mare formă artistică, interpret „bisat” nu numai pentru un „Cîntec dedicat unui milion de prieteni”, ci și pentru, nouăte la „Serbări”, interpretarea unei populare arii din „Rigolotto” (La dona e mobile). Și din nou Mircea Vancă: „Sint îndrăgostit de mirajul cîmpului / Sint îndrăgostit de cîntec / Dar mie nu-mi place să cînt singur...”. Într-adevăr, deși are miez de noapte în Cimpia Română, oamenii ei cîntau „Cîntec pentru pace”, „Balada lui Tudor”, „Charlie Chaplin” și alte cîntecuri alite de frași, și interpretate de doi din cei mai iubiti oameni tineri ai „Serbarilor” — Victor Socaciu și George Gheorghiu. A fost debutul (strălucit, bisat, ultra-șteptat) al lui Victor Socaciu în „Serbări”. Într-o lumină ce sugerează un lirism de mare sensibilitate, Ioana Proca recită două poeme, iar Corneliu Ifrim își prezintă prima carte de proză („Trufie și umbră”) cu autoironie, cu umor cu simplitate, dar nu (e firesc) fără o undă de emoție ce i se simte în glas. Un vals de Chopin, scris de Chopin cînd era îndrăgostit, o poezie, un cîntec la taragotul lui Gheorghie Popa — seara, apoi noaptea trec peste cîmpie, peste grîne, peste orașul de-acum putornic, peste arșița miezului de noapte în sala în care arde spiritul a o mie de tineri veniți să petreacă la Serbarile „Științei tineretului” o noapte de excepție, noaptea griului nou al cărui mlros, a cărui mireasmă a copleșit oameni tineri și frumusețile lor.

**● FAUREI** — un spectacol cu oamenii grupului nou. Totul s-a petrecut într-o sală arhiplină și la o temperatură de cel puțin 23 de grade. Părea că toată cultura din arca cimpiei a pătruns în sala devenită nelcăpătore a casei de cultură din orașul Faurei. Un spectacol de patru ore în care s-a cîntat cu o mie de prieteni, s-a ris săntos cu o zăie ce prieteni, au strălucit două mii de ochi, au fost larg deschise toate ușile — să intre briza nopții de vară (dar noaptea zară înarmurise), iar Lucian Avramescu a întrebat după numai o oră: „Vă place spectacolul pe care-l realizăm împreună?” și s-a răspuns cu plăpauze, nici nu, nici da, nici mda, nici mde, ci cu plăpauze, sau cum spunea George Gheorghiu „la cîntecule mele folosite mult palmele” (și într-adevăr s-au folosit foarte mult palmele) nu numai la Gheorghie Gheorghiu, ci și la Vancă, la Mircea Vancă aflat într-o mare formă artistică, interpret „bisat” nu numai pentru un „Cîntec dedicat unui milion de prieteni”, ci și pentru, nouăte la „Serbări”, interpretarea unei populare arii din „Rigolotto” (La dona e mobile). Și din nou Mircea Vancă: „Sint îndrăgostit de mirajul cîmpului / Sint îndrăgostit de cîntec / Dar mie nu-mi place să cînt singur...”. Într-adevăr, deși are miez de noapte în Cimpia Română, oamenii ei cîntau „Cîntec pentru pace”, „Balada lui Tudor”, „Charlie Chaplin” și alte cîntecuri alite de frași, și interpretate de doi din cei mai iubiti oameni tineri ai „Serbarilor” — Victor Socaciu și George Gheorghiu. A fost debutul (strălucit, bisat, ultra-șteptat) al lui Victor Socaciu în „Serbări”. Într-o lumină ce sugerează un lirism de mare sensibilitate, Ioana Proca recită două poeme, iar Corneliu Ifrim își prezintă prima carte de proză („Trufie și umbră”) cu autoironie, cu umor cu simplitate, dar nu (e firesc) fără o undă de emoție ce i se simte în glas. Un vals de Chopin, scris de Chopin cînd era îndrăgostit, o poezie, un cîntec la taragotul lui Gheorghie Popa — seara, apoi noaptea trec peste cîmpie, peste grîne, peste orașul de-acum putornic, peste arșița miezului de noapte în sala în care arde spiritul a o mie de tineri veniți să petreacă la Serbarile „Științei tineretului” o noapte de excepție, noaptea griului nou al cărui mlros, a cărui mireasmă a copleșit oameni tineri și frumusețile lor.

**● FAUREI** — un spectacol cu oamenii grupului nou. Totul s-a petrecut într-o sală arhiplină și la o temperatură de cel puțin 23 de grade. Părea că toată cultura din arca cimpiei a pătruns în sala devenită nelcăpătore a casei de cultură din orașul Faurei. Un spectacol de patru ore în care s-a cîntat cu o mie de prieteni, s-a ris săntos cu o zăie ce prieteni, au strălucit două mii de ochi, au fost larg deschise toate ușile — să intre briza nopții de vară (dar noaptea zară înarmurise), iar Lucian Avramescu a întrebat după numai o oră: „Vă place spectacolul pe care-l realizăm împreună?” și s-a răspuns cu plăpauze, nici nu, nici da, nici mda, nici mde, ci cu plăpauze, sau cum spunea George Gheorghiu „la cîntecule mele folosite mult palmele” (și într-adevăr s-au folosit foarte mult palmele) nu numai la Gheorghie Gheorghiu, ci și la Vancă, la Mircea Vancă aflat într-o mare formă artistică, interpret „bisat” nu numai pentru un „Cîntec dedicat unui milion de prieteni”, ci și pentru, nouăte la „Serbări”, interpretarea unei populare arii din „Rigolotto” (La dona e mobile). Și din nou Mircea Vancă: „Sint îndrăgostit de mirajul cîmpului / Sint îndrăgostit de cîntec / Dar mie nu-mi place să cînt singur...”. Într-adevăr, deși are miez de noapte în Cimpia Română, oamenii ei cîntau „Cîntec pentru pace”, „Balada lui Tudor”, „Charlie Chaplin” și alte cîntecuri alite de frași, și interpretate de doi din cei mai iubiti oameni tineri ai „Serbarilor” — Victor Socaciu și George Gheorghiu. A fost debutul (strălucit, bisat, ultra-șteptat) al lui Victor Socaciu în „Serbări”. Într-o lumină ce sugerează un lirism de mare sensibilitate, Ioana Proca recită două poeme, iar Corneliu Ifrim își prezintă prima carte de proză („Trufie și umbră”) cu autoironie, cu umor cu simplitate, dar nu (e firesc) fără o undă de emoție ce i se simte în glas. Un vals de Chopin, scris de Chopin cînd era îndrăgostit, o poezie, un cîntec la taragotul lui Gheorghie Popa — seara, apoi noaptea trec peste cîmpie, peste grîne, peste orașul de-acum putornic, peste arșița miezului de noapte în sala în care arde spiritul a o mie de tineri veniți să petreacă la Serbarile „Științei tineretului” o noapte de excepție, noaptea griului nou al cărui mlros, a cărui mireasmă a copleșit oameni tineri și frumusețile lor.

**● FAUREI** — un spectacol cu oamenii grupului nou. Totul s-a petrecut într-o sală arhiplină și la o temperatură de cel puțin 23 de grade. Părea că toată cultura din arca cimpiei a pătruns în sala devenită nelcăpătore a casei de cultură din orașul Faurei. Un spectacol de patru ore în care s-a cîntat cu o mie de prieteni, s-a ris săntos cu o zăie ce prieteni, au strălucit două mii de ochi, au fost larg deschise toate ușile — să intre briza nopții de vară (dar noaptea zară înarmurise), iar Lucian Avramescu a întrebat după numai o oră: „Vă place spectacolul pe care-l realizăm împreună?” și s-a răspuns cu plăpauze, nici nu, nici da, nici mda, nici mde, ci cu plăpauze, sau cum spunea George Gheorghiu „la cîntecule mele folosite mult palmele” (și într-adevăr s-au folosit foarte mult palmele) nu numai la Gheorghie Gheorghiu, ci și la Vancă, la Mircea Vancă aflat într-o mare formă artistică, interpret „bisat” nu numai pentru un „Cîntec dedicat unui milion de prieteni”, ci și pentru, nouăte la „Serbări”, interpretarea unei populare arii din „Rigolotto” (La dona e mobile). Și din nou Mircea Vancă: „Sint îndrăgostit de mirajul cîmpului / Sint îndrăgostit de cîntec / Dar mie nu-mi place să cînt singur...”. Într-adevăr, deși are miez de noapte în Cimpia Română, oamenii ei cîntau „Cîntec pentru pace”, „Balada lui Tudor”, „Charlie Chaplin” și alte cîntecuri alite de frași, și interpretate de doi din cei mai iubiti oameni tineri ai „Serbarilor” — Victor Socaciu și George Gheorghiu. A fost debutul (strălucit, bisat, ultra-șteptat) al lui Victor Socaciu în „Serbări”. Într-o lumină ce sugerează un lirism de mare sensibilitate, Ioana Proca recită două poeme, iar Corneliu Ifrim își prezintă prima carte de proză („Trufie și umbră”) cu autoironie, cu umor cu simplitate, dar nu (e firesc) fără o undă de emoție ce i se simte în glas. Un vals de Chopin, scris de Chopin cînd era îndrăgostit, o poezie, un cîntec la taragotul lui Gheorghie Popa — seara, apoi noaptea trec peste cîmpie, peste grîne, peste orașul de-acum putornic, peste arșița miezului de noapte în sala în care arde spiritul a o mie de tineri veniți să petreacă la Serbarile „Științei tineretului” o noapte de excepție, noaptea griului nou al cărui mlros, a cărui mireasmă a copleșit oameni tineri și frumusețile lor.

Inel (sudor): „A fost emoționant. A fost un spectacol complet. Muzică populară, muzică cultă, poezie, muzică ușoară, glume, dialog politic, dialog pe teme sportive, prozatorul Corneliu Ifrim dînd autografe pe cartea sa „Trufie și umbră”, instrumente de tot felul, totul imbinat foarte plăcut, foarte instructiv, foarte educativ. A fost pentru noi cea mai frumoasă seară din această vară” (declarație făcută presei de către Ea). Și așa ne-a prins, din nou miezul de noapte. Și așa am gustat din nou din miezul fierbinte al unei nopți de Iulie.

**● MACIN** — „un spectacol pe lungimea de undă a sufletului nostru”. Arena de box a orașului a devenit neîncapeătoare. Măcinul fremăta la ora miercuri 14 Iulie, la Macin, la opt seara, chiar după ce spectacolul „demarase” mai erau destui care căutau „un bilet și un loc în plus”. Au fost aduse, soluție ce s-a dovedit extrem de viabilă — pînă și scaunele de fag curbat de acasă. Jocul de lumini al formației „Rosu și Negru” a transformat seara măcină, ediția din Macin a Serbarilor „Științei tineretului” într-o faclă. Părea un vis frumos și colorat pe care nimeni nu și-l dorea sfîrșit. Peste două mii de oameni, de data asta de toate virtele, au făcut miercuri 14 Iulie, la Macin, la poalele celor mai vechi munți din Europa, Serbarile „Științei tineretului”. Atita umor cit s-a citit și s-a consumat la Măcin (autorii — spectatori) nu a fost înregistrat nici la Craiova și nu s-ar pomeni poate nici în Băilești care e „capitala umorului”. Concursul de glume s-a desfășurat între tribune, prezentatorul declarînd cîștigătoare tribuna B — tribuna cu cei mai mulți tineri. Balerina Carmen Anghel, pentru prima dată o balerină pe un ring de box, a primit felicitările tribunei A — cea mai sobră și mai exigentă, taragotistul Gheorghie Popa, înaltă pădure de sentimente pînă la cer, Florica Bradu aduce Bihorul în inima măcinienilor și acestia o trec în neuitare lor, Cristian Topescu e, pe ringul de box, în elementul său, vorbește despre sport, prietenie, victorie, invins și învingători cu glasul egal, cu sobrietate, cu excitație, cu sentimentalism, cu bucurie, cu tot ce înseamnă înțelegerea și pătrunderea în cele mai adînci cute ale omeniilor prin sport, prin întrecere demnă spre glorie, spre înaltul celebrității, dar și al împlinirii modeste, cotidiene, extrem de semnificative în ultima instanță și aceasta. Prezentatorul concluzionează la un moment dat: „Am înțeles, vă place ideea de tinerețe?”. Nou în spectacol: Mihaela Bustuchină lansează cîntecul „invocație” („Și dacă mor poezi pe harță / Uciși de vînt și de cuvînt / Să inventăm puțină iarbă / Sau complicate mori de vînt”). Și din nou Victor Socaciu, Vancă și Gheorghie, răsfațații miilor de tineri, Elena Cârstea cu voce de mătase, Dan Tufaru în vervă ca „Comedie”, Ileana Calinovic urcînd pe ring cu o cobză („Ileana cu cobza”), iar „Rogu și Negru” cu o nouă invitație la dans, poftiți la dans, dansul unei nopți de vară cu „Zbor”, „Alfabetul”, „Aleargă”, Marin Cosma, mecanic: „Vă mulțumim!”, Vasile Mocanu — electromecanic: „Vă îmbrățișez pe toți și mă supă: dacă nu mai veniți pe la noi”, Niculina Asari, confecționeră: „Un spectacol de patru ore cu Serbarile „Științei tineretului” e un spectacol ce mi s-a părut foarte scurt”, „N-a fost, la urma urmei, decît sărbătoarea formidabilă a unei nopți de vară”. Și pentru că ne apropiem cu ideile de

Shakespeare, să cităm dintr-un frumos sonet al marelui Will (melodia Mircea Vancă): „Și dacă steaua ce mă îndrumă-mă-n taină / Spre mine cu blîndețe s-o uita / Învîmîndu-mă-ntr-o mîndră haină / Să pot fi demn de a sta în fața ta”. A fost o ediție cu multă lumină, poezie și muzică tulburătoare.

**● TULCEA** — așadar să cîntăm. La Tulcea, temperatura sălii a mai crescut cu încă 10 grade. Peste 3000 de tineri tulcenii și 30 de titulari (a se citi „redactori de scenă”) ai „Științei tineretului” au realizat și de data asta un spectacol de excepție. Piesele de forță ale acestei noi ediții au fost cele 15 reflectoare colorate în roșu, cel 2000 de wași puternici instalațiilor de sunet, cei șapte de la „Rogu și Negru” urmași de ceea ce se cheamă „întregul șnur” de spectacol:

— Ileana Calinovic — nedeapărta de a sa cobză, cîntă folclor din vechime și este rechemată prompt în scenă (de public).

— Dan Tufaru cu o chitară plină de melancolie și o voce-marcă poartă de ce se lipsește de sufletul tuturor (readus de public în scenă).

— Ioana Proca cîntînd două poeme sau „poeta brună din poezie”.

— Adrian Tomescu, un pianist sentimental (o talent și pasiune).

— Ileana Ionești și Simona Moise interpretînd „Balada”, lin virile cîntăre (sau adolescența cîntă unora și la vioară).

— Elena Cârstea — o voce ce a tîrnat albastru. Revine în scenă.

— Gheorghie Gheorghiu — dirijorul unui cor cîntînd pe propriile șlagăre („Balada lui Tudor”, „Cîntec pentru pace”, „Bună seara!”). Revine și el în scenă și cîntă „Cînd eram fclău la mama”.

— Gheorghie Popa și orchestra sa aduce pe scenă sunete dulci și populare.

— Florica Bradu (fortă și talentul în muzica populară se numesc și Florica Bradu). Bis! „Dragu-mi-i vana la fin”.

— Mircea Vancă — pentru puțină dragoste: romanticism și culoare (Cintec, Aria dulciul).

— Leonard Mehedinti — cu un moment de educație politică, cu un moment în care este evocată politica de pace și prietenie a României socialiste.

— Victor Socaciu lansează un frumos cîntec dedicat liceenilor, adolescenței, nostalgilor secrete Versuri — Lucian Avramescu. Acompaniament-voce Elena Cârstea și Gheorghie Gheorghiu. Alte 5 melodii mai vechi. Sala e dată la unison. („Mi-e dor și mă merg la un ceal / Să fiu liceanul bălat”).

— Carmen Anghel, dansează „Romeo și Julietta”. Lirisul coboară peste sală ca o in-serare de vară.

— Cristian Topescu e fără definiție, e ca de obicei, e excelentul comentator sportiv.

— „Rogu și Negru” cu Liviu Tudan sau „Vă invităm la dans”.

— Lucian Avramescu a fost poetul prezentator, tandru și ironic (umor și competență), discipol al Serbarilor „Științei tineretului”, cap limpede și responsabil de număr în același timp, cîrind pe distanța scenă — culise și retur.

— Ediția de la Tulcea a „Serbarilor” (vînciri, 18 Iulie) s-a încheiat la ora 1 din noapte.

Serbarile „Științei tineretului” continuă, în aceste zile, în județul Constanța.

Pacina realizată de EUGEN MIHAESCU Fotografii: VASILE RANGA



# Evoluția situației din Liban

Bombardarea de către artileria israeliană a pozițiilor forțelor comune palestino-libaneze progresiste situate în apropierea portului Beirut și a centrului comercial din sectorul de vest al capitalei libaneze ● Declarația președintelui Siriei ● Contacte diplomatice

BEIRUT 20 (Agerpres). — Avioane militare israeliene au survolat, la joasă altitudine, de cel puțin șase ori în decurs de o oră, marți după-amiază, Beirut, provocând panică în rândul populației civile care s-a refugiat în adăposturi, relatează agenția Reuter. Artileria anti-aeriană a forțelor comune palestino-libaneze progresiste a deschis focul împotriva aparatelor israeliene.

Tot în cursul zilei de marți, artileria israeliană a bombardat pozițiile forțelor comune palestino-libaneze progresiste situate în apropierea portului Beirut, precum și centrul comercial din sectorul de vest al capitalei libaneze, arată agențiile Reuter și U.P.I. Artileria forțelor comune palestino-libaneze progresiste a ripostat, adăugă aceleași surse.

Pe plan diplomatic, primul ministru al Libanului, Șafic Al-Wazzan, și ministrul turismului Marwan Hamadeh, s-au întâlnit cu Hani El Hassan, consilierul politic al lui Yasser Arafat. După cum transmite agenția France Presse, au fost examinate aspecte ale problemelor aflate în centrul negocierilor ce se poartă la Beirut privind situația creată ca urmare a invaziei israeliene.

Pe plan economic și social, sectorul de vest al Beirutului se îndreaptă spre catastrofa dacă asediul impus de israelieni se perpetuează, paralizând mai ales comerțul, baza economiei libaneze — scrie agenția France Presse. Asediul Beirutului, declara ministrul muncii și problemelor sociale al Libanului, Abdel Rahman al Labban, este în realitate asediul întregii țări. Menținerea blocadei, închiderea aeroportului, paralizarea portului și deplasările de populație accentuează considerabil îngrijorarea autorităților libaneze în ceea ce privește viitorul capitalei.

Președintele în exercițiu al Universității Americane din Beirut, David Dodge, a fost răpît, luni, de persoane rămase încă noidentificate, din incintă universității.

Primul ministru demisionar libanez Șafic Al-Wazzan, și președintele Comitetului Executiv al Organizației pentru Eliberarea Palestinei, Yasser Arafat, au condamnat vehement răpirea lui David Dodge și au ordonat forțelor poliției libaneze și palestiniene să dețină toate eforturile pentru găsirea acestuia.

DAMASC 20 (Agerpres). — Siria nu-și va retrage trupele din Liban atât timp cât agresorii israelieni continuă să ocupe teritoriul libanez, a declarat președintele Siriei, Hafez Al-Assad. După cum transmite agenția T.A.S.S., el a subliniat că unitățile siriene care fac parte din Forța Arabă de Descurajare din Liban își îndeplinesc îndatoririle față de popoarele libaneze și palestiniene. Hafez Al-Assad a arătat că, în cursul acțiunilor militare din Liban, trupele siriene au provocat mari pierderi forțelor invadatoare israeliene.

DAMASC 20 (Agerpres). — Liderul Mișcării Naționale Libaneze, Walid Jumblatt, a declarat că discuțiile purtate luni la Damasc cu președintele Siriei, Hafez Al-Assad, au condus la rezultate politice foarte pozitive. Într-un interviu acordat televiziunii siriene înainte de plecarea sa spre Beirut și relatat de agenția France Presse, Walid Jumblatt a arătat că, în acord cu președintele sirian în a condamna ocupația israeliană și a reclama evacuarea fără condiții din Liban a forțelor israeliene, într-o primă etapă. „Noi vom examina în continuare, împreună cu partea siriană și cu rezistența palestiniană, maniera de a duce mai departe lupta în favoarea drepturilor arabe”, a adăugat el.

TOKIO 20 (Agerpres). — Pe malul lacului Yamana, la poalele muntelui Fuji, s-a încheiat festivalul de trei zile al tineretului nipon consacrat păcii și prieteniei. Anul acesta, festivalul s-a desfășurat sub deviza luptei împotriva înarmării nucleare, pentru lichidarea bazelor americane din Japonia. Au participat 1700 de tineri din diferite regiuni ale țării.

TOKIO 20 (Agerpres). — Adunarea prefectorală din Okinawa — parlamentul regional — a respins, cu uranimitate de voturi, planurile de extindere a spațiului aerian al insulei pus la dispoziție pentru antrenamentele aviaconelor militare americane. După cum se știe, de la retrocedarea Okinawai către Japonia, cu zece ani în urmă, 11,5 la sută din teritoriul insulei este afectat în continuare activităților de la bazele militare americane. În ultimul timp, împotriva față de aceste activități ia o amploare tot mai mare în Okinawa.

WASHINGTON 20 (Agerpres). — În încercarea de a reduce uriașele deficite bugetare americane în creștere — peste 100 milioane de dolari în acest an — Senatul S.U.A. a început luni dezbaterile asupra proiectelor de lege privind majorarea impozitelor, în suma de trei ani, cu 100 miliarde dolari — cea mai mare de acest fel din istoria Statelor Unite —, precum și a celor privind diminuarea cheltuielilor sociale cu 17 miliarde dolari, relatează agenția Reuter. Rareori, menționează agenția citată, Senatul S.U.A. a aprobat

intr-un an electoral majorări substanțiale de impozite sau reduceri importante la capitele sociale ale bugetului.

BONN 20 (Agerpres). — Creșterea prețurilor cu ridicata în R.F. Germania a continuat și în luna iulie, transmite agenția D.P.A. După cum a anunțat Oficiul federal de statistică de la Wiesbaden, majorarea prețurilor cu ridicata a fost, în cursul lunii iulie, de 0,8 la sută, ceea ce a făcut ca pe ansamblul ultimilor 12 luni creșterea lor să se ridice la 7,8 la sută.

BRUXELLES 20 (Agerpres). — Numărul șomerilor belgieni a sporit, în prima jumătate a lunii iulie, cu alte 14.900 persoane, ajungând la 457.587 — ceea ce reprezintă 11 la sută din totalul forțelor de muncă.

# DE PESTE HOTARE

STIRI · NOTE · COMENTARII · STIRI · NOTE · COMENTARII · STIRI · NOTE · COMENTARII



R. F. GERMANIA: Aspect din timpul unei ample demonstrații împotriva instalării de noi tipuri de rachete nucleare americane pe teritoriul R.F.G., pentru dezarmare și pace desfășurate la Bonn

## Pentru dezvoltarea comerțului Est-Vest

VIENA 20 (Agerpres). — Într-un interviu acordat ziarului „Die Presse” și relatat de agenția U.P.I., cancelarul federal al Austriei, Bruno Kreisky, consideră că politica economică a Administrației americane afectează țările vest-europene în general. Restricțiile economice instituite de S.U.A. în ce privește livrările de echipamente pentru conducta de gaze Siberia — Europa occidentală au gravul repercutări asupra economiilor vest-europene, a apreciat Bruno Kreisky. „Dependența economică dintre Est și Vest — a afirmat el — este prea mare și nu putem renunța la cooperarea reciprocă”.

TOKIO 20 (Agerpres). — Luind cuvântul în cadrul unei

## Dificultăți social-economice în țările occidentale

intr-un an electoral majorări substanțiale de impozite sau reduceri importante la capitele sociale ale bugetului.

BONN 20 (Agerpres). — Creșterea prețurilor cu ridicata în R.F. Germania a continuat și în luna iulie, transmite agenția D.P.A. După cum a anunțat Oficiul federal de statistică de la Wiesbaden, majorarea prețurilor cu ridicata a fost, în cursul lunii iulie, de 0,8 la sută, ceea ce a făcut ca pe ansamblul ultimilor 12 luni creșterea lor să se ridice la 7,8 la sută.

BRUXELLES 20 (Agerpres). — Numărul șomerilor belgieni a sporit, în prima jumătate a lunii iulie, cu alte 14.900 persoane, ajungând la 457.587 — ceea ce reprezintă 11 la sută din totalul forțelor de muncă.

## PE SCURT

● LA GENEVA a avut loc marți o reuniune a delegațiilor U.R.S.S. și S.U.A., care a încheiat actuala rundă a tratativelor sovieto-americane privind limitarea armamentelor nucleare în Europa, anunță agenția T.A.S.S. S-a convenit, menționează agenția citată, ca tratativele să fie continuate pe 30 septembrie anul acesta.

● COMISIA POLITICĂ A C.C. AL P.C. DIN CHILE, partid scos în afara legii de junta militară, a difuzat la Santiago de Chile o declarație în care se subliniază că regimul Pinochet continuă ofensiva împotriva drepturilor oamenilor muncii, privind milioane de persoane de mijloacele de existență — relatează agenția T.A.S.S. Comisia Politică a C.C. al P.C. din Chile cheamă toate forțele progresiste din țară la lupta pentru libertate și democrație, pentru îmbunătățirea condițiilor de viață.

● REGELE HUSSEIN AL JORDANIEI a hotărât constituirea unei armate populare formate din toți cetățenii apți de a munci armele — a anunțat luni, primul ministru iordanian, Mudar Badran, potrivit agenției France Presse.

● OFICIUL FEDERAL DE REZERVE AL S.U.A., organism care îndeplinește atribuțiile de bancă centrală, a anunțat reducerea — pentru prima dată din decembrie 1981 — a taxei de rezervă cu 0,5 la sută, ajungând la 11,5 la sută de la 12 la sută, informează agențiile U.P.I. și A.P.

● PRESEDINTELE S.U.A., Ronald Reagan, a numit, luni, pe Kenneth Dam în funcția de adjunct al secretarului de stat, în locul lui Walter Stoessel, care intenționează să se retragă din diplomatie, a anunțat Casa Albă.

● DOUA SINGUROASE A.TACURI CU BOMBE S-AU INEGRAT MARȚI, în plin centrul Londrei, soldându-se cu două morți și 45 răniți.

● O primă bombă, amplasată într-o mașină parcată lângă cazarma gărzii regale din Hyde Park, a explodat chiar în momentul trecerii detașamentului de cavaleriști ce urmau să schimbe garda de la Palatul Buckingham, aflat la o distanță de aproximativ 800 metri, o morind trei militari și răniind șapte cai.

● DOUA BOMBĂ A EXPLODAT sub o estradă unde cânta o orchestră militară pentru publicul din Regent's Park.

● ÎN NICARAGUA sînt cuprinse, în prezent, în diferite forme de invaziilor un milion de persoane, respectiv trei părți din populația țării. 530.000 de copii urmează cursurile școlii primare, relevă agenția France Presse, care adăugă că, în ce privește invaziile pentru aduși, acesta va cuprinde în sursul doi ani anul în curs peste 242.500 de persoane.

● ÎN NICARAGUA sînt cuprinse, în prezent, în diferite forme de invaziilor un milion de persoane, respectiv trei părți din populația țării. 530.000 de copii urmează cursurile școlii primare, relevă agenția France Presse, care adăugă că, în ce privește invaziile pentru aduși, acesta va cuprinde în sursul doi ani anul în curs peste 242.500 de persoane.

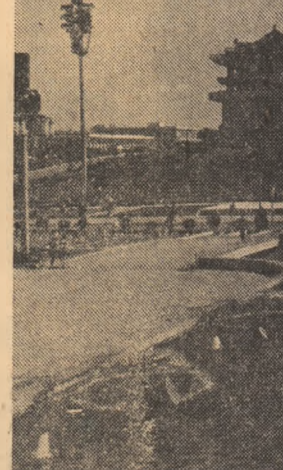
## Dezvoltarea raporturilor dintre P.C.R. și P.C. din Spania

MADRID 20 (Agerpres). — Secretarul general al Partidului Comunist din Spania, tovarășul Santiago Carrillo, l-a primit luni pe tovarășul Ioan Circei, membru al C.C. al Partidului Comunist din România, reprezentantul partidului nostru la manifestările prilejului de Festivalul Partidului Comunist din Spania.

Din partea tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, au fost transmise, cu acest prilej, un salut cald și cele mai bune urări de sănătate și de noi succese în activitatea comună.

Varășul Santiago Carrillo a rugat să se transmită tovarășului Nicolae Ceaușescu un cald salut și cele mai bune urări de sănătate și de noi succese în activitatea comună. Carrillo a declarat că guvernul japonez a hotărât să trimită în S.U.A. o notă de protest în legătură cu cererea formulată de Administrația Statelor Unite ca Japonia să se abțină de la extracția în comună cu U.R.S.S. de petrol și gaze din platoul continental al insulei Sahalin, relatează agenția T.A.S.S. În nota de protest se menționează că, în spul ministrul de externe japonez a declarat că „sancluniile” economice ale S.U.A. împotriva U.R.S.S. constituie o măsură care provoacă nedumirea din punctul de vedere al drepturilor internaționale și este în totală contradicție cu principiile de negativă asupra economiei Japoniei.

BUENOS AIRES 20 (Agerpres). — În cadrul primului act politic oficial, după șase ani de interdicție a activității sale publice, Uniunea Civică Radicală (U.C.R.) din Argentina — cea de-a doua forță politică electorală din țară, după peronisti — s-a pronunțat pentru revenirea Argentinei la un guvern civil și o viață politică parlamentară — transmite agenția I.P.S. Mitingul U.C.R. în care au participat peste 5.000 de persoane, desfășurat la Buenos Aires, a evidențiat preocupările partidului în contextul ridicării zilei trecute, a interdicțiilor de activitate ale partidelor politice din țară și al anunțării de către guvern a unei cronograme de revenire a țării la un președinte civil și o viață politică parlamentară, în următoarele luni. Cu același prilej, Carlos Contin a fost reconfirmat în funcția de președinte al U.C.R., iar Raul Alfonsín de lider al unui important curent intern din partid — precizează agenția I.P.S.



R.P.D. COREEANA: Vedere parțială a „Palatului Învățăturii” din Phenian construit recent în stilul arhitecturii tradiționale

LA GENEVA a avut loc marți o reuniune a delegațiilor U.R.S.S. și S.U.A., care a încheiat actuala rundă a tratativelor sovieto-americane privind limitarea armamentelor nucleare în Europa, anunță agenția T.A.S.S. S-a convenit, menționează agenția citată, ca tratativele să fie continuate pe 30 septembrie anul acesta.

COMISIA POLITICĂ A C.C. AL P.C. DIN CHILE, partid scos în afara legii de junta militară, a difuzat la Santiago de Chile o declarație în care se subliniază că regimul Pinochet continuă ofensiva împotriva drepturilor oamenilor muncii, privind milioane de persoane de mijloacele de existență — relatează agenția T.A.S.S. Comisia Politică a C.C. al P.C. din Chile cheamă toate forțele progresiste din țară la lupta pentru libertate și democrație, pentru îmbunătățirea condițiilor de viață.

REGELE HUSSEIN AL JORDANIEI a hotărât constituirea unei armate populare formate din toți cetățenii apți de a munci armele — a anunțat luni, primul ministru iordanian, Mudar Badran, potrivit agenției France Presse.

OFICIUL FEDERAL DE REZERVE AL S.U.A., organism care îndeplinește atribuțiile de bancă centrală, a anunțat reducerea — pentru prima dată din decembrie 1981 — a taxei de rezervă cu 0,5 la sută, ajungând la 11,5 la sută de la 12 la sută, informează agențiile U.P.I. și A.P.

PRESEDINTELE S.U.A., Ronald Reagan, a numit, luni, pe Kenneth Dam în funcția de adjunct al secretarului de stat, în locul lui Walter Stoessel, care intenționează să se retragă din diplomatie, a anunțat Casa Albă.

DOUA SINGUROASE A.TACURI CU BOMBE S-AU INEGRAT MARȚI, în plin centrul Londrei, soldându-se cu două morți și 45 răniți.

O primă bombă, amplasată într-o mașină parcată lângă cazarma gărzii regale din Hyde Park, a explodat chiar în momentul trecerii detașamentului de cavaleriști ce urmau să schimbe garda de la Palatul Buckingham, aflat la o distanță de aproximativ 800 metri, o morind trei militari și răniind șapte cai.

DOUA BOMBĂ A EXPLODAT sub o estradă unde cânta o orchestră militară pentru publicul din Regent's Park.

ÎN NICARAGUA sînt cuprinse, în prezent, în diferite forme de invaziilor un milion de persoane, respectiv trei părți din populația țării. 530.000 de copii urmează cursurile școlii primare, relevă agenția France Presse, care adăugă că, în ce privește invaziile pentru aduși, acesta va cuprinde în sursul doi ani anul în curs peste 242.500 de persoane.

ÎN NICARAGUA sînt cuprinse, în prezent, în diferite forme de invaziilor un milion de persoane, respectiv trei părți din populația țării. 530.000 de copii urmează cursurile școlii primare, relevă agenția France Presse, care adăugă că, în ce privește invaziile pentru aduși, acesta va cuprinde în sursul doi ani anul în curs peste 242.500 de persoane.

## Creșterea reimpotriva reasist sud-amer

BERLIN 20 (Agerpres). După cum transmite agenția A.D.N., președintele gresului Național (A.N.C.), Oliver Tambo, a efectuat recent o viză în R.D. Germană, a dec. într-un interviu acordat ziarului „Juugz Welt” — R.S.A. se înregistrează sistemă din ce în ce mai puternică a reimpotriva și că eficiența act. așilor Congresului Națio African sprost. El a prez. că A.N.C. și-a conec. tra în mai multe atenția asupra extinderii bazei de masă a mișcării de eliberare și că, avind în vedere eroarea tot mai mare practică de autoritățile rasiste, noi pătri ale populației R.S.A. aderă la acțiunile protestat. Astfel, în ultimul timp chiar și o serie de albi cu vederi democratice — în primul rând studenți, artiști și scriitori — se pronunță împotriva sistemului de apartheid, a subliniat Oliver Tambo. În momentul de față, cel mai important lucru a adăugat el — este să unim într-un front de luptă unice aceste forțe care se deosebesc sub raport etnic și social.

De ce, a spus Tambo, este atât de important lucrul acesta? — Pentru că, în anul 1982 — cel de-al 70-lea an al existenței noastre — drept Anul unității de acțiune”.

REUNIUNEA CONSILIULUI DE SECURITATE AL O.N.U.

NATIUNILE UNITE 20 (Agerpres). — Consiliul de Securitate al O.N.U. s-a întrunit, luni, într-o ședință de consuliți cu uile închise, în cadrul căreia a fost analizat rolul pe care O.N.U. ar putea să-l joace în reglementarea conflictului irakiano-iranian, informează agenția France Presse. Au fost examinate în special posibilitățile de dialog între președintele pe luna în curs al Consiliului de Securitate și autoritățile iraniene și irakiene.

## Desemnarea noului președinte al Boliviei

LA PAZ 20 (Agerpres). — Junta comandanților forțelor armate boliviane l-a desemnat luni seara, drept nou președinte al Boliviei pe șeful Statului Major armatei, generalul Guido Vidales Calderon — fost membru al F.R.P. — formată din La Paz agenția France Presse. Desemnarea noului șef al statului bolivian a survenit după ce Junta comandanților forțelor armate preluase funcția prezidențială, ca urmare a demisiei generalului Celso Torrello Villa. Noul președinte al Boliviei urmează să-și prelă funcția miercuri.

## Ofensiva împotriva poluării în zona Atenei

ATENA 20 (Agerpres). — Ministrul gres pentru mediul ambiant a anunțat luni că țara sa va beneficia de subvenții în valoare de 33 milioane drahme (465.000 dolari) pentru finanțarea unui număr de 14 studii legate de prevenirea poluării atmosferice în zona Atica. Într-o declarație de presă, ministrul a subliniat că aceste surse de poluare în zona Atenei, modalitățile de îmbunătățire a calității aerului și a altor măsuri de reducere a poluării industriale etc. Experții afirmă că interzicerea vehiculelor particulare în centrul capitalei electrice, va avea ca rezultat reducerea semnificativă a poluării, ceea ce va avea ca efect diminuarea nivelului de zgomot și a altor probleme de sănătate publică.

ÎN NICARAGUA sînt cuprinse, în prezent, în diferite forme de invaziilor un milion de persoane, respectiv trei părți din populația țării. 530.000 de copii urmează cursurile școlii primare, relevă agenția France Presse, care adăugă că, în ce privește invaziile pentru aduși, acesta va cuprinde în sursul doi ani anul în curs peste 242.500 de persoane.

ÎN NICARAGUA sînt cuprinse, în prezent, în diferite forme de invaziilor un milion de persoane, respectiv trei părți din populația țării. 530.000 de copii urmează cursurile școlii primare, relevă agenția France Presse, care adăugă că, în ce privește invaziile pentru aduși, acesta va cuprinde în sursul doi ani anul în curs peste 242.500 de persoane.

ÎN NICARAGUA sînt cuprinse, în prezent, în diferite forme de invaziilor un milion de persoane, respectiv trei părți din populația țării. 530.000 de copii urmează cursurile școlii primare, relevă agenția France Presse, care adăugă că, în ce privește invaziile pentru aduși, acesta va cuprinde în sursul doi ani anul în curs peste 242.500 de persoane.

ÎN NICARAGUA sînt cuprinse, în prezent, în diferite forme de invaziilor un milion de persoane, respectiv trei părți din populația țării. 530.000 de copii urmează cursurile școlii primare, relevă agenția France Presse, care adăugă că, în ce privește invaziile pentru aduși, acesta va cuprinde în sursul doi ani anul în curs peste 242.500 de persoane.

ÎN NICARAGUA sînt cuprinse, în prezent, în diferite forme de invaziilor un milion de persoane, respectiv trei părți din populația țării. 530.000 de copii urmează cursurile școlii primare, relevă agenția France Presse, care adăugă că, în ce privește invaziile pentru aduși, acesta va cuprinde în sursul doi ani anul în curs peste 242.500 de persoane.

ÎN NICARAGUA sînt cuprinse, în prezent, în diferite forme de invaziilor un milion de persoane, respectiv trei părți din populația țării. 530.000 de copii urmează cursurile școlii primare, relevă agenția France Presse, care adăugă că, în ce privește invaziile pentru aduși, acesta va cuprinde în sursul doi ani anul în curs peste 242.500 de persoane.

ÎN NICARAGUA sînt cuprinse, în prezent, în diferite forme de invaziilor un milion de persoane, respectiv trei părți din populația țării. 530.000 de copii urmează cursurile școlii primare, relevă agenția France Presse, care adăugă că, în ce privește invaziile pentru aduși, acesta va cuprinde în sursul doi ani anul în curs peste 242.500 de persoane.

ÎN NICARAGUA sînt cuprinse, în prezent, în diferite forme de invaziilor un milion de persoane, respectiv trei părți din populația țării. 530.000 de copii urmează cursurile școlii primare, relevă agenția France Presse, care adăugă că, în ce privește invaziile pentru aduși, acesta va cuprinde în sursul doi ani anul în curs peste 242.500 de persoane.

## Lexiconul „știiței finereului”

Concepția românească — elaborată de Partidul Comunist Român, în mod direct de secretarul general al partidului, președintele țării, tovarășul Nicolae Ceaușescu — s-a înfățișat, încă din start, ca un ansamblu unitar, coerent și principial, propunând o structură încheagată a noi ordinii, în care se găsește amplitudine și argumente necesitate și posibilitățile înfăptuirii noi ordinii, interesul tuturor statelor în această direcție, coordonatele, obiectivele și exigențele ei, precum și — fapt deosebit de important — căile și mijloacele practice pentru realizarea ei în viață. Ca un efort de real pionierat, România socialistă a subliniat — pentru prima dată — dimensiunea politică a noi ordinii economice mondiale, considerând, în mod științific, că nu ar putea fi concepută o restructurare de fond a relațiilor economice internaționale în afara așezării pe noi baze a raporturilor politice interstatale, cu atât mai mult cu cât realitatea dovedește că interconexiunea dintre state a devenit și devine tot mai pronunțată în lumea contemporană.

Concepția românească cu privire la instaurarea unei noi ordini economice mondiale se regăsește, pe deplin, în activitatea practică a țării noastre pe plan internațional, țara noastră înțelegând să transpună în fapt această concepție înaintată pentru care milită, să acționeze în spiritul și litera exigențelor edificării unei noi ordini, a unei lumi mai bune și mai drepte. De un înalt prestigiu se bucură contribuția remarcabilă, de deosebită valoare teoretică și practică, a tovarășului Nicolae Ceaușescu, al cărui rol în elaborarea concepției românești cu privire la instaurarea unei noi ordini internaționale este esențial și a cărui activitate neobosită pe plan internațional este îndreptată form spre realizarea practică a acestui mare deziderat al popoarelor.

Viața internațională a confirmat, cu pregnanță, concluziile și direcțiile politice și statutare ale concepției noastre, iar un nou ordin economic în lume. Ea a scos în evidență, înainte de toate, necesitatea însăși a noi ordinii mondiale, ca alternativă la actualele stări de lucruri de pe arena internațională, ca modalități eficiente de abordare și rezolvare reciproc avantajoasă a multor probleme acute cu care se confruntă omenirea: subdezvoltarea și stagnarea economică, criza materiilor prime și energiei, împărțirea lumii în țări puternic industrializate și țări slab industrializate, lipsa de acces a multor state la cuceririle științei și tehnicii moderne, criza alimentară, rispa de resurse, fluctuațiile anarhice ale prețurilor pe piețele internaționale, dezorganizarea sistemului valutar, frinarea prin bariere artificiale a schimbului economic, menținerea unor raporturi încheiate între state. S-a verificat pe deplin sublinierea făcută de președintele Nicolae Ceaușescu că: „Aceste stări de lucruri pun cu putere în evidență necesitatea soluționării problemelor pe baza principiilor egalității, cu participarea tuturor statelor, a instaurării unei noi ordini economice și politice mondiale, a democratizării relațiilor internaționale, a elaborării unor noi norme de drept internațional, corespunzător schimbărilor produse în lume”.

Este un fapt de necontestat că necesitatea unei noi ordini economice este mare și larg recunoscută pe plan internațional, că pentru multe state problemele noi ordinii reprezintă astăzi o preocupare primordială, că totodată crește conținutul în lume curent de opinie în favoarea instaurării acestora, că tot mai multe țări, autorități guvernamentale, organizații internaționale, reprezentanți de seamă ai vieții publice, economice și politice — inclusiv organizații de tineri și studenți — din diverse state aderă la acest curent, că unele țări, care inițial au manifestat rezerve față de ideea în sine sau față de transpunerea ei în practică, și-au reconsiderat pozițiile. În același timp, schimbarea continuă a raporturilor de forțe, accentuarea, în ultimii ani, a transformărilor revoluționare din lumea contemporană, au atestat concluziile partidului nostru, ale tovarășului Nicolae Ceaușescu, privind posibilitatea înfăptuirii unei noi ordini economice internaționale, posibilitate ce se află tocmai în aceste mutații de pe arena mondială, în ascensiunea ireversibilă a forțelor socialismului, democrației, păcii și progresului, în amploarea fără precedent a luptei popoarelor pentru independență și propășire de sine stătătoare. După cum, complexitatea și gravitatea actualelor stări de lucruri precum și caracterul revoluționar al schimbărilor din raporturile mondiale de forțe au refuzat abordările superficiale, în formă sau de formă, reclamând, dimpotrivă, restructurări de fond și punând astfel în evidență certința — ca noua ordine să constituie o alternativă cu adevărat înnoitoare, o schimbare a conținutului relațiilor internaționale și nu o modificare doar a învelișului lor.

Totodată, practica a adus și aduce dovezi mereu mai grătoare asupra caracterului realist și în același timp militant al modului în care țara noastră concepe lichidarea subdezvoltării,

rii, a decalajelor — componentă esențială și obiectiv fundamental al noi ordinii economice mondiale —, pe baza fundamentului factorului intern (efortul propriu, de importanță hotărâtoare) și al factorului extern (colaborarea internațională întemeiată pe echitate și sprijin multilateral în favoarea țărilor în curs de dezvoltare).

Prezintă o însemnătate deosebită că primordialitatea efortului propriu a căpătat o largă recunoaștere în rândul țărilor în curs de dezvoltare, că aceste țări acționează într-o tot mai mare măsură unite pentru așezarea pe baze noi a colaborării internaționale cât în lume tînde să se înțeleagă mai bine legitimitatea cerințelor și revendicărilor țărilor respective, dreptul lor justificat la sprijin multilateral din partea țărilor economice avansate — sprijin în care se înfinesc obligațiile morale ale acestor din urmă față de țările în curs de dezvoltare.

S-a evidențiat, totodată, conținutul pe deplin viabil al propunerilor românești privind căile și mijloacele concrete de înfăptuire a noi ordinii, pe baza restructurării în sensul echității și democrației a relațiilor economice internaționale; stabilirea unor raporturi juste între prețurile materiilor prime și energiei, produselor industriale și produselor agricole, înlesnirea transferurilor de tehnologie pentru asigurarea accesului tuturor țărilor la cuceririle științei și tehnicii contemporane; asistența în pregătirea cadrelor necesare edificării unei economii și industrii moderne; înlăturarea barierelor și discriminărilor din calea schimburilor; realizarea unui sistem monetar universal, democratic, de natură a impulsiona dezvoltarea economiei și relațiilor mondiale.

Colaborarea rămîne singura opțiune valabilă și realistă. Esențial este de a strie colaborarea nu ca o alternativă a confruntării sau ca o parte de fapt opusă acesteia, ci ca o strategie, ca un mijloc viabil și rațional de eliminare a confruntării. Iar în cadrul colaborării generale pe diverse țărîmuri, cea în domeniul economic se dovedește a avea un rol de prim ordin. Așa cum sublinia în repetate rânduri tovarășul Nicolae Ceaușescu, colaborarea în plan economic, ca strategie de urmat, se revendică, înainte de toate, ca necesitate nemijlocită pentru promovarea progresului fiecărei țări. Colaborarea economică, așa cum a demonstrat experiența, este un instrument cel mai eficient pentru încheierea încheierii, o piesă de bază a construcției edificului securității. Nu trebuie uitat că schimbările și colaborarea economică au fost cele care au creat primele fisuri în zidul, ce părea de nepătruns, al „războiului rece”, că ceea ce s-a distins în plan politic în relațiile dintre țări cu orientări sociale diferite și pe continentul european și din întreaga lume se datorează, în bună parte, dezvoltării colaborării reciproce.

Din această perspectivă, România a acționat în mod consecvent și ferm pentru o largă cooperare economică cu alte state, fără deosebire de mărime, potențial, nivel de dezvoltare, situate geografic.

Colaborarea și conlucrarea reciproc avantajoasă constituie calea de urmat în vederea instaurării unei noi ordini economice internaționale, obiectiv ce se dovedește în interesul tuturor. Imperativul actualității este — de la discuții la acțiune! Însăși accentuarea manifestărilor de criză și dezechilibrul din economia mondială, a instabilității politice pe care acestea o determină pe arena internațională constituie temeiul înfăptuirii chemării, străbătută de o înaltă responsabilitate pentru destinele omenirii, pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu a adresat-o de la tribuna Congresului al XII-lea, conducătorilor de state, factorilor politici, forțelor progresiste de pretutindeni, tuturor popoarelor lumii în vederea intensificării eforturilor spre a se trece de urgență de la vorba la fapte pe calea soluționării problemelor economice complexe ale omenirii, a instaurării unei noi ordini economice internaționale.

În spiritul acestei responsabilități a înțeles și înțelegem România să-și orienteze și fermitate și consecvență întreaga sa activitate internațională.

Militind neobosit pentru edificarea unei noi ordini internaționale, România socialistă pornește de la mîndre de înaltă responsabilitate ce revine țărilor socialiste pe arena mondială în promovarea unei lumi noi, mai bune și mai drepte, în spiritul, în spiritul de solidaritate militantă, a luptei și eforturilor țărilor în curs de dezvoltare pentru prosperitate, pentru înlăturarea rădăcinilor și consecințelor generate de practica imperialiste. Apreciind că acțiunea în direcția instaurării unei noi ordini în lume constituie o continuare logică a luptei pentru lichidarea politicii imperialiste, coloniale și neocoloniale, pentru consolidarea politicii economice a noilor state, pentru afirmarea neîngrădită a lor pe plan mondial. România — ca țară socialistă și, totodată, țară în curs de dezvoltare — promovează consecvent o politică de amplificare și întărire continuă a solidarității și colaborării cu țările care au pășit pe calea propășirii independente, care se concretizează, pe de o parte în dezvoltarea permanentă cu aceste state a unor relații economice, tehnico-științifice, politice, culturale pe deplin echitabile, reciproc avantajoase, și în susținerea, în mod activ, a eforturilor lor spre progres, iar pe de altă parte, în sprijinirea fermă, pe plan internațional, a cerințelor legitime, inclusiv prin acțiunea comună cu țările respective, în cadrul organizațiilor din sistemul O.N.U. ca și în cadrul „Grupului celor 77”, participarea României la acestea constituind tocmai o semnificativă expresie a aprofundării solidarității, colaborării și conlucrării României cu țările în curs de dezvoltare.

Toate acestea — expresii grătoare ale deplinei concordante între vorbe și fapte — evidențiază profunda principialitate, dinamismul și spiritul militant ale politicii externe promovate cu consecvență de partidul și statul nostru, în lumina cărora lupta pentru o nouă ordine economică internațională se înscrie în sensul eliminării vechiului și afirmării noului pe arena mondială, în sensul transformării pe baze noi a omenirii și fărîmării unei lumi mai bune și mai drepte.

Dr. IOAN BARI

## Concepția novatoare a României socialiste privind imperativul noi ordini economice internaționale