

ANUL XXXVII,  
SERIA II,  
Nr. 10 322  
6 PAGINI  
50 BANI  
MIERCURI  
4 AUGUST  
1982

# Unitatea tinereții

ORGANUL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

**Un moment important in cronica bunelor relații prietenești româno-sudaneze, expresie a voinței de a extinde conlucrarea dintre România și Sudan, în interesul reciproc, al cauzei păcii, securității și progresului în lume**

## VIZITA OFICIALĂ DE PRIETENIE A PREȘEDINTELUI REPUBLICII DEMOCRATICE SUDAN, GAAFAR MOHAMED NIMEIRI

### Sosirea în Capitală

La invitația tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și a tovarășei Elena Ceaușescu, marți a sosit în Capitală, într-o vizită oficială de prietenie în țara noastră, Gaafar Mohamed Nimeiri, președintele Uniunii Socialiste Sudanese, președintele Republicii Democratice Sudan, împreună cu doamna Nimeiri.

Vizita înaltului oaspete sudanez în țara noastră, noul dialog româno-sudanez la nivel înalt se înscriu ca un moment important în cronica bunelor raporturi diplomatice între România și Sudan, deschizând noi perspective dezvoltării colaborării prietenești dintre cele două țări. În folosul ambelor popoare, cauzei păcii, securității și înțelegerii în întreaga lume. Vizita evidențiază, de asemenea, hotărârea Republicii Socialiste România și Republicii Democratice Sudan de a-și intensifica colaborarea pe plan internațional, de a-și aduce o contribuție sporită la soluționarea, în interesul tuturor națiunilor, a problemelor complexe ale contemporaneității și la lupta popoarelor pentru făurirea unei lumi mai bune și mai drepte pe planeta noastră.

Ceremonia sosirii înaltului oaspete a avut loc pe aeroportul internațional Otopeni. Pe frontispiciul aerogării se aflau portretele președintelui Nicolae Ceaușescu și Gaafar Mohamed Nimeiri, încadrate de drapelul de stat al României și Sudanului. Pe marți pânzate erau inscripțiile: „Bun venit în Republica Socialistă România, Excelenței sale domnului Gaafar Mohamed Nimeiri, președintele Uniunii Socialiste Sudanese, președintele Republicii Democratice Sudan”. „Să se dezvolte relațiile de prietenie și conlucrarea dintre Republica Socialistă România și Republica Democratice Sudan spre binele popoarelor române și sudaneze, al cauzei păcii, independenței naționale, securității și înțelegerii în lume”.

În întâmpinarea înaltului oaspete sudanez au venit tovarășii Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu. Pe aeroport erau prezenți tovarășii Constantin Dăscălescu, Iosif Banc, Lina Ciobanu, Nicolae Constantin, Ion Dincă, Ludovic Fazekas, Gheorghe Pană, Ion Pătan, Ștefan Andrei, Suzana Gădea, Ana Mureșan, membri ai guvernului, alte persoane oficiale.

Au fost de față Nicolae Neagoe, însărcinat cu afaceri ad-interim al României la Khartoum, Isam El Din Hassan, ambasadorul Sudanului la București, și membri ai ambasadei.

Erau prezenți ambasadorul Turciei la București, Nahit



## Începerea convorbirilor oficiale româno-sudaneze

La Palatul Consiliului de Stat au început, marți, 3 august, convorbirile oficiale între tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Uniunii Socialiste România, și Gaafar Mohamed Nimeiri, președintele Uniunii Socialiste Sudanese, președintele Republicii Democratice Sudan.

La convorbiri participă: Din partea română — Constantin Dăscălescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-ministru al guvernului, Iosif Banc, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., ministrul comerțului exterior și cooperării economice internaționale, Ștefan Andrei, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., ministrul afacerilor externe, Constantin Mițea, membru al C.C. al P.C.R., consilier al secretarului general al P.C.R. și președintele Republicii, Constantin Oancea, adjunct al ministrului afacerilor externe, Petre Tănăsie, director în Ministerul Afacerilor Externe, Nicolae Neagoe, însărcinat cu afaceri ad-interim al României la Khartoum.

Din partea sudaneză — Ibrahim

Moneim Mansour, membru în Comitetul Central președintelui Uniunii Socialiste Sudanese, ministrul finanțelor și planificării economice, Mohammed Mirghani Mubarak, ministrul afacerilor externe, Mohammed Mahgoub Suleiman, ministrul consilier de presă al președintelui, Ahmad Salim Ahmed, ministrul de stat în Ministerul Cooperării Comerciale și Aerovizionării, Isam El Din Hassan, ambasadorul Republicii Democratice Sudan la București, Ali Mohammed Ali, directorul Direcției Europa de est din M.A.E., Mustafa Ali Arbab, directorul Departamentului politic din cadrul președinției Republicii, Osman Mohamed Osman Dirar, consilier la ambasada Sudanului la București.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a salutat cu căldură vizita în țara noastră a președintelui Uniunii Socialiste Sudanese, președintelui Republicii Democratice Sudan, care se înscrie ca un moment important în evoluția bunelor raporturi de prietenie și colaborare dintre România și Sudan. Totodată, conducătorul partidului și statului nostru și-a exprimat convingerea că noul dialog la nivel înalt româno-sudanez va conferi noi dimensiuni conlucrării prietenești dintre cele două

partide, țări și popoare, atât pe țărâm bilaterale, cât și în sfera vieții internaționale. Președintele Gaafar Mohamed Nimeiri a mulțumit cordial pentru invitația de a vizita România, pentru ospitalitatea care i-a fost rezervată încă din primele momente ale sosirii în țara noastră. Șeful partidului și statului sudanez și-a manifestat, la rândul său, încrederea că schimbările de părerii pe care le va avea cu tovarășul Nicolae Ceaușescu într-o serie de probleme de interes comun, măsurile și hotărârile ce vor stabili împreună vor amplifica relațiile româno-sudaneze.

Sub semnul acestei dorințe reciproce de a întări continuu prietenia și colaborarea dintre țările și popoarele noastre, cei doi conducători de partid și de stat au început prima rundă de convorbiri.

S-a subliniat cu satisfacție faptul că relațiile dintre Partidul Comunist Român și Uniunea Socialistă Sudanese, dintre România și Sudan au cunoscut o dezvoltare continuă în spiritul Tratatului de prietenie și cooperare dintre cele două state și al Declarației solemne comune — documente de o deosebită importanță care au creat cadrul necesar extinderii și diversificării relațiilor româno-

sudaneze. Totodată, s-a apreciat că există condiții favorabile pentru aducerea în continuare a acestor strinse raporturi, potrivit intereselor și aspirațiilor țărilor și popoarelor noastre, pe baza principiilor deplinei egalități în drepturi, respectului și suveranității naționale, neamestecului în treburile interne și avantajului reciproc. De ambele părți, s-a manifestat dorința de a se acționa în direcția valorificării cât mai largi a posibilităților existente pentru aprofundarea colaborării politice, pentru dezvoltarea și aducerea cooperării economice și tehnico-stiințifice dintre România și Sudan.

S-a apreciat că promovarea sustinută a relațiilor româno-sudaneze este în folosul și spre binele țărilor și popoarelor noastre, al progresului și prosperității lor, slujeste cauzei păcii, înțelegerii și colaborării între națiuni.

Cei doi conducători de partid și de stat au stabilit că ministrii de resort din cele două țări să discute și să convină, în timpul vizitei, cât și modalități concrete de largire a colaborării și cooperării reciproce avansate între România și Sudan. Convorbirile se desfășoară într-o atmosferă de prietenie, stimă și înțelegere reciprocă.

## TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU a primit pe Ossama El Baz, prim-subsecretar de stat la M. A. E., trimis special al președintelui Mohamed Hosni Mubarak

Președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a primit, marți, la Snaagov, pe Ossama El Baz, prim-subsecretar de stat la Ministerul Afacerilor Externe, trimis special al președintelui Republicii Arabe Egipt, Mohamed Hosni Mubarak.

La primire a participat Ștefan Andrei, ministrul afacerilor externe.

A fost prezent Mohamed Wafik Hosny, ambasadorul R. A. Egipt la București.

Oaspetele a mulțumit tovarășului Nicolae Ceaușescu un mesaj din partea președintelui R. A. Egipt, Mohamed Hosni Mubarak, și a transmis un salut fierbinte și cele mai cordiale urări de sănătate și fericire. În același timp, el a arătat că-i revine misiunea de onoare de a exprima președintelui României, din partea președintelui Mubarak, a poporului egiptean profunde mulțumiri și înalta apreciere pentru activitatea neobosită și sprijinul permanent pe care România, șeful statului român îl acordă eforturilor po-

lítico-diplomatice pentru instaurarea unei păci globale, juste și durabile în Orientul Mijlociu.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a mulțumit pentru mesaj și pentru sentimentele exprimate și a rugat să se transmită președintelui Republicii Arabe Egipt un salut călduros și cele mai bune urări poporului egiptean.

În timpul întrevederii au fost reafirmate cu satisfacție bunele relații de prietenie și colaborare statornică între România și Egipt, contribuția președintelui celor două țări la înfrângerea și dezvoltarea acestei confruntări și s-a exprimat hotărârea de a se acționa în continuare pentru aducerea și diversificarea raporturilor româno-egiptene.

Ossama El Baz a informat, din însărcinarea președintelui Mohamed Hosni Mubarak, despre evoluția situației din Orientul Mijlociu, în deosebi a celei din Liban. Totodată, el a exprimat precăzările Republicii Arabe Egipt, ale președintelui Mubarak, pentru reglementarea justă și trainică a situației de an-

sambă din Orientul Mijlociu.

Președintele Nicolae Ceaușescu a subliniat că în prezent se impune să se facă totul pentru respectarea încetărită a focului în Liban, evitarea intrării trupelor israeliene în Beirutul de vest, dezangajarea militară și retragerea Israelului din capitala libaneză și din Liban, reglementarea statutului Organizației pentru Eliberarea Palestinei și al combatanților palestinienți, să se dea posibilitatea forțelor politice libaneze să hotărască asupra dezvoltării țării, garantarea independenței și suveranității Libanului, să se deschidă calea spre soluționarea globală, justă și durabilă a situației din Orientul Mijlociu, și în primul rând recunoașterea drepturilor naționale legitime ale poporului palestinian, a dreptului său la autodeterminare și la crearea unui stat propriu independent.

Întrevederea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, prietenească.

## ÎN ÎNTÂMPINAREA MARI NOASTRE SĂRBĂTORI NAȚIONALE



ANGAJAȚI CU TOATE FORȚELE ÎN REALIZAREA ȘI DEȘĂURIREA SARCINILOR DE PLAN ale unităților în care își desfășoară activitatea, tinerii muncitori, tehnicienii și inginerii s-au totuși doborât și au conștientizat, în aceste zile, noi și remarcabile succese în construirea socialismului. Din suita succesele coborâte în tinerii, conștientizăm, printre altele:

— 1.100 de tineri din principalele unități economice ale județului Sărmășești au realizat, în ultimile șapte zile o producție suplimentară de muncă în sprijinul producției, produse în valoare totală de peste 300.000 lei.

La rândul lor, tinerii din unitățile economice ale județului Hunedoara au realizat în ultimele șapte zile o producție suplimentară în valoare totală de peste 800.000 lei, valoare concretizată în creșterea a 10 coloare telescopice, 2 mașini de încaștat, 2 locomotive electrice, 5 crucișoare de mină și 4 vagoane uzinării.

Tinerii din 7 mari întreprinderi din municipiul Arad și din orașul Lipova au realizat în cadrul acțiunii „Decada productivității muncii” o producție suplimentară de peste 250.000 lei, exprimată în 150 seturi de acciori, 10 cutii de viteze, 300 bucati tricotaje, 350 rochii și 1.500 ml țesături.

— Colectivul de tineri de la Combinatul petrochimic Pitești a realizat în săptămâna trecută o producție suplimentară de peste 20 tone poliolenă de joasă presiune.

● DE LA ÎNCEPUTUL ANULUI ȘI PÂNĂ ÎN PRE-

ZENT, întreprinderea județeană pentru recuperarea și valorificarea materialelor re-folosibile Brăila a colectat materiale re-folosibile în valoare de circa 60 milioane lei.

În expresie fizică, această însemnă, printre altele, peste 50.000 tone oțel, 1.300 tone fontă, 800 tone metale neferoase, peste 1.600 tone hirtie și cartonaș, 100 tone textile, 25 tone mase plastice, 60 tone cioburi sticlă și altele. În vederea desfășurării în bune condiții a activității de colectare și gospodărie populare, intră în discuție și problema, muncii în municipiul Brăila, 20 puncte de colectare fixe și mobile, punând, totodată, la dispoziție populații din cartiere peste 4.000 de saci speciali, 300 de containere și 30 de microcontainere.

În aceste zile vor mai fi amenajate alte 21 spații pentru colectare în cadrul asociațiilor de locuitori, precum și un număr de 500 microcontainere.

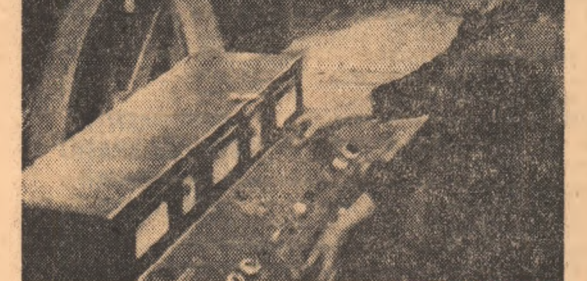
● COLECTIVUL DE MUNCĂ AL ÎNTPREINDERII DE MECANICĂ NAVALĂ GA-

LATI a pășit în cea de-a opta lună a anului cu importante depășiri de plan la producția pentru export.

Rodul unei organizări a muncii în secțiile cu activitate pentru export, al realizării înalte imprimări executiv-comenzilor pentru beneficiarii externi, sunt date de plan pe primele 7 luni au fost îndeplinite înainte de termen, livrându-se următoarelor marfuri în valoare de peste 4 milioane lei.

● LA ÎNTPREINDEREA DE STICLARE TOMESTI din județul Timiș s-au recepționat primele produse din cristalin mobil și substanțe chimice industriale realizate după o tehnologie pusă la punct de specialiștii români. Tot pe baza unor soluții tehnologice originale, aici se pregătesc fabricarea industrială a cristalinului suprapres, cuprinzând o gamă largă de culori: albastru, verde, roșu, galben, etc.

Paralel, colectivul întreprinderii a început producția altor articole de sticlărie fină, solicitate în țară și la export.



## August — lună de virf a activității pe ogoare

### Maximă concentrare de forțe pentru efectuarea la timp și de calitate a tuturor lucrărilor de sezon

Campania agricolă cunoaște în luna august o maximă acumulare de lucrări, hotărâtoare pentru nivelul producțiilor, care solicită o mobilizare pe măsură din partea gospodărilor. Recolta foarte bună existentă în cimp trebuie adunată și depozitată cu grijă pentru a nu pierde nimic! Dar, atât pe scurt imperativul acestei perioade:

● Să se realizeze în timp util și în condiții bune toate lucrările rămase în cultură și este vorba în special de județele din Moldova, Transilvania și nordul țării unde formațiile de combine trebuie riguros organizate pentru maxim randament în lucrări, iar acolo unde nu pot intra utilajele mecanice să se treacă la recoltatul cu seceri și coase.

● Eliberarea terenurilor de paie și efectuarea arăturilor adânci de vară sunt două lucrări în flux ce trebuie finalizate până la 15 și respectiv 20 august; experiența anilor trecuți a demonstrat cu prisosință că acolo unde s-au efectuat la timp și de calitate arăturile adânci și producțiile au fost mari.

● Recoltarea legumelor, fructelor, inului și a fasolei — acțiuni ce trebuie desfășurate cu mai mare intensitate și la care brigăzile uteciste își pot aduce o contribuție mai activă.

● Până la 15 august să se identifice suprafețele ce vor fi semănate cu grâu și orz, pregătindu-se totodată semințele necesare din categorii biologice superioare.

● Este perioadă în care trebuie intensificate pregătirile pentru recoltarea și depozitarea în condiții bune a culturilor de toamnă.

● Atenție sporită la realizarea cifrelor de plan și a volumelor de hrană cuprinse în programul bazei furajere, deoarece cimpul oferă din abundență rezerve vegetale; conștient să se treacă la modernizarea adăposturilor și pregătirea grajdurilor în vederea iernării; până atunci obiectivele de animale trebuie intens pășunate pe suprafețele destinate acestui scop.



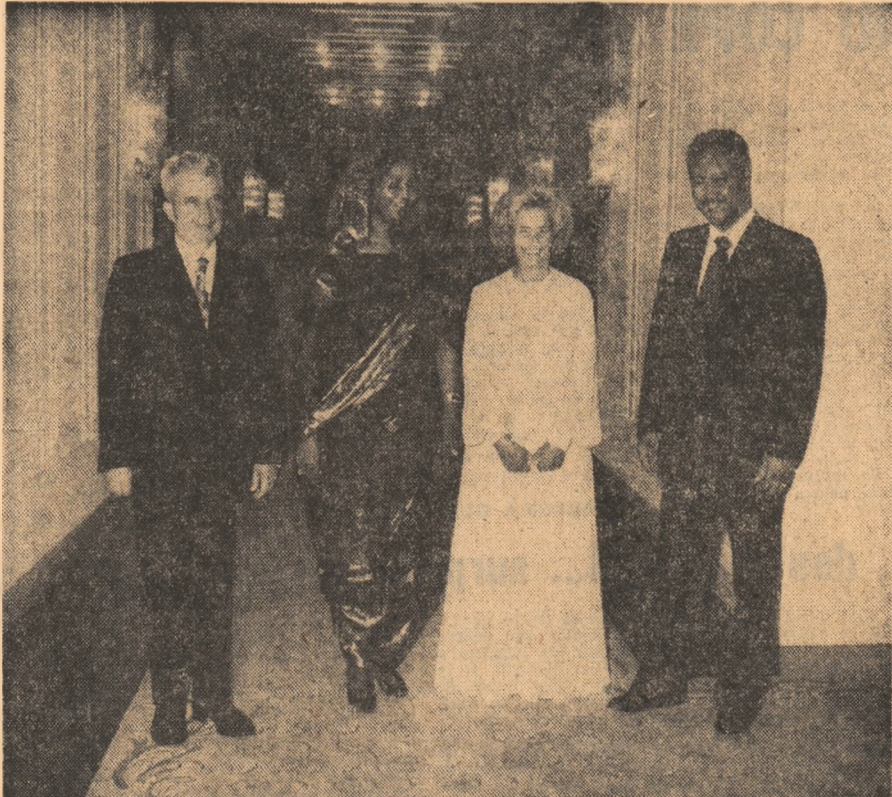






# VIZITA OFICIALĂ DE PRIETENIE A PREȘEDINTELUI REPUBLICII DEMOCRATICE SUDAN, GAAFAR MOHAMED NIMEIRI DINEU OFICIAL

## Vizită protocolară



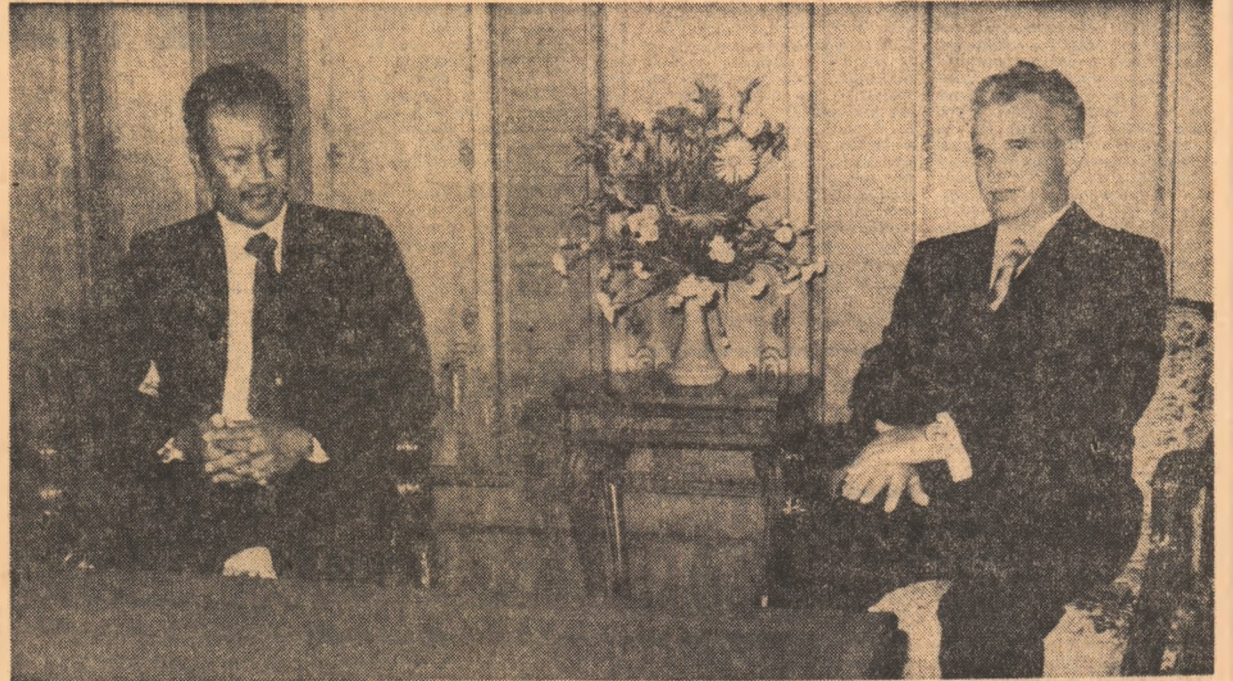
Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și tovarăsa Elena Ceaușescu au primit, marți, în Palatul Consiliului de Stat, în dinea oficială în onoarea președintelui Uniunii Socialiste Sudaene, președintelui Republicii Democratice Sudan, Gaafar Mohamed Nimeiri, și a doamnei Nimeiri.

La dinea au luat parte tovarășii Constantin Bascălescu, Iosif Banc, Emil Bobu, Lina Ciobanu, Nicolae Constantin, Ion Dincă, Ludovic Fazekas, Gheorghe Pana, Ion Pătaș, Ștefan Voitec, Ștefan Andrei, Mihai Gere, Suzana Gadea, Ana Muresan, precum și membri ai C.C. al P.C.R., al guvernului și Consiliului de Stat, conducătorii de instituții centrale, organizații de masă și obștești, reprezentanți ai vieții noastre culturale și științifice generale.

Au participat Ibrahim Mansour, Mirghani Mubarak, Mohamed Mahgoub Sulaiman, Ahmed Salim Ahmed, celelalte persoane oficiale sudaene.

În timpul dinei, desfășurat într-o atmosferă de căldură prietenească, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Gaafar Mohamed Nimeiri au toastat pentru întărirea și dezvoltarea continuă a prieteniei și colaborării româno-sudaene, exprimându-și convingerea că vizita și convorbirile ce au loc vor marca un nou moment important în amplificarea acestor raporturi.

Au fost înfonate imnurile de stat ale Republicii Democratice Sudan și Republicii Socialiste România.



Președintele Uniunii Socialiste Sudaene, președintele Republicii Socialiste România, tovarășii Nicolae Ceaușescu, la Palatul Consiliului de Stat.

Cei doi conducători de partid și de stat au avut, cu acest prilej, un prim schimb de păreri, premergător convorbirilor oficiale, care s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească, în spiritul prieteniei și stimei reciproce ce caracterizează relațiile dintre partidele, țările și popoarele noastre.

## TOASTUL PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU

Stimate președinte și drag prieten Nimeiri,

Stimată doamnă Nimeiri, dragii oaspeți sudaeni, tovarășii și prieteni,

Îmi face plăcere să vă salut cordial ca oaspeți ai României socialiste, pe dumneavoastră, doamna președinte, și pe doamna Nimeiri, pe colaboratorii care vă însoțesc și să vă adresez o caldușoasă urare de bun venit în țara noastră.

Vizita pe care o faceți în România este o expresie a buzelor relații româno-sudaene, a voinței comune a țărilor noastre de a întări și mai mult prietenia și colaborarea dintre ele. Constatăm cu satisfacție că în spiritul și pe baza Tratatului de prietenie și cooperare dintre Republica Socialistă România și Republica Democratice Sudan, al înțelegerii convenite în cadrul vizitelor reciproce la nivel înalt, al convorbirilor purtate împreună la București și Khartoum, s-a dezvoltat de an colaborarea româno-sudaună, pe plan politic, economic, tehnico-științific și cultural, precum și în alte domenii de interes comun. În decursul celor 10 ani care au trecut de la prima noastră întâlnire, schimburile economice au crescut de aproape 3 ori. Concluzionând rodnic, țările noastre au inițiat și realizat împreună o serie de acțiuni de cooperare privind construcția unor importante obiective economice și sociale.

Sînt încredinat că, în cadrul vizitei, vom identifica noi căi și mijloace de a conferi dimensiuni și mai largi colaborării și cooperării româno-sudaune, în interesul și spre binele popoarelor și țărilor noastre, al cauzei păcii și colaborării internaționale.

Domnule președinte,

Vizita pe care o faceți în țara noastră are loc în împrejurări internaționale deosebit de complexe. În lume s-a ajuns la o încordare deosebită care pune tot mai grav în pericol libertatea și independența popoarelor, viața și pacea întregii omeniri. În aceste condiții este mai necesar ca oricând ca popoarele să-și unească forțele și să concureze tot mai strîns pentru oprirea agravării vieții internaționale, pentru reluarea și continuarea politicii de destindere, de colaborare, independență națională și pace.

Putem afirma, fără teamă de a greși, că astăzi problema centrală a întregii omeniri este încetarea cursei înfărmărilor, trecerea la dezarmare și în primul rînd la dezarmarea nucleară. Este în pericol însăși existența vieții pe Pămînt, a civilizației clădite cu atîtea eforturi pe planeta noastră în decursul milenilor. Deși de la tribuna recentei sesiuni speciale pentru dezarmare a O.N.U., reprezentanții statelor au subliniat gravitatea acestui pericol, constatăm cu regret că sesiunea nu a fost în măsură să adopte hotărîri concrete și să determine trecerea fermă la dezarmare, pe baza unui program global, care să răspundă aspirațiilor vitale ale popoarelor de a trăi în pace și securitate. Opinia publică mondială, popoarele lumii cer astăzi cu tot mai multă energie să se facă totul pentru a se pune capăt politicii de în-

armă, pentru trecerea la măsuri practice, concrete, de dezarmare. Dînd glas voinței unanime a poporului român — care a desfășurat și desfășoară ample acțiuni de masă consacrate dezarmării și păcii — România va milita și în viitor cu cea mai mare consecvență pentru înlăturarea dezvoltării vitale al omenirii de a trăi într-o lume fără arme și fără războaie.

Este necesar să se acționeze în mod cel mai hotărît pentru eliminarea forței și a amenințării cu forța din relațiile internaționale, pentru soluționarea tuturor problemelor dintre state numai și numai pe calea tratativelor, în spiritul înțelegerii și păcii. Vala arată că nu există probleme — oricît de dificile ar părea ele — care să nu poată fi soluționate pe cale pașnică, dacă se pornește de la dreptul fiecărui popor de a se dezvolta liber și independent, fără nici un amestec din afară.

Sîntem profund îngrijorați de acțiunile agresive ale Israelului în Liban și considerăm că trebuie intensificate eforturile politice-diplomatice pentru a se ajunge la încetarea ostilităților și la dezangajarea în Beirut, pentru retragerea trupelor israeliene din această țară și pentru realizarea unei soluții politice care să asigure independența, suveranitatea și integritatea teritorială a Libanului. România s-a pronunțat și se pronunță în mod cel mai ferm pentru o rezoluție politică a problemelor din Orientul Mijlociu, pentru o pace globală, justă și durabilă, bazată pe retragerea Israelului din teritoriile săbe ocupate în urma războiului din 1967, pe recunoașterea dreptului poporului palestinian la autodeterminare — inclusiv la constituirea unui stat palestinian propriu, independent și totodată pe asigurarea integrității, independenței și suveranității tuturor statelor din această zonă.

Apreciem, de asemenea, că trebuie să se facă totul pentru încetarea confruntării și a oricăror acțiuni militare între Irak și Iran, pentru trecerea la rezolvarea problemelor dintre cele două state pe calea tratativelor, pornindu-se de la interesele ambelor țări, ale păcii și buneii vecinătăți în această regiune.

Ca țară europeană, România acordă o atenție deosebită situației de pe continent. Milităm consecvent pentru securitatea europeană — și dorim să concurem activ cu celelalte state pentru ca, la reluare, reuniunea de la Madrid să se desfășoare într-un spirit constructiv, să ducă la convocarea unei conferințe consacrate întăririi încrederii și dezarmării pe continent, la asigurarea continuității procesului de destindere, securitate și colaborare inițiat la Helsinki, prin organizarea de noi reuniuni.

Sîntem deosebit de preocupat pentru dezarmare a O.N.U., reprezentanții statelor au subliniat gravitatea acestui pericol, constatăm cu regret că sesiunea nu a fost în măsură să adopte hotărîri concrete și să determine trecerea fermă la dezarmare, pe baza unui program global, care să răspundă aspirațiilor vitale ale popoarelor de a trăi în pace și securitate. Opinia publică mondială, popoarele lumii cer astăzi cu tot mai multă energie să se facă totul pentru a se pune capăt politicii de în-

## TOASTUL PREȘEDINTELUI GAAFAR MOHAMED NIMEIRI

Stimate frate și drag prieten Nicolae Ceaușescu,

Stimată doamnă Elena Ceaușescu,

Dragii prieteni,

Adresîndu-vă cele mai cordiale salutații, este o onoare pentru noi de a transmite salutul poporului sudaună către dumneavoastră și către poporul prieten al României. De asemenea, vă rugăm să ne permiteți, stimată prietene, să exprimăm față de dumneavoastră cele mai calde mulțumiri și sentimente de apreciere pentru căldura și amabilitatea cu care ne-ați primit. Doar acest lucru este suficient pentru a se sublinia traictonice legăturii prieteniei staționice între țările și popoarele noastre.

Pentru legăturile prietenesti am acționat împreună în vederea întăririi și consolidării lor, fiind animati, totodată, de dorința comună ca acestea să dea roadele așteptate spre binele celor două țări prietene. Lupta pe care au dus-o popoarele noastre în România și în Sudan, împotriva agresiunii și dominației, împotriva colonialismului, de-a lungul anilor, s-a materializat în fundamentul solid ce stă la baza relațiilor de prietenie care leagă țările și popoarele noastre, relații care au confirmat punctele noastre de vedere similiare față de cauzele care preocupă omenirea în epoca contemporană.

Răspunzînd amabilei dumneavoastră invitații de a vizita România prietenă, am venit să subliniem grija pe care o avem pentru consolidarea legăturilor prietenesti și atașamentul pentru prietenia adevărată ce nu mai are nevoie de alte dovezi, precum și dorința sinceră de concurență în viitor. Pornind de la acest fapt, stimată prieteni, a pornit refuzul nostru ferm față de orice formă de relații care contravin principiilor dreptății și egalității, respectului drepturilor celorlalți. Am condamnat orice formă politică care contravin principiilor noastre, indiferent de denumirile multiple pe care le-au îmbrăcat. Dreptatea este una, iar aspirarea este alta și nu se simte nevoia de alte argumentări. Dreptatea, justiția iau locul a-

regiunile lumii. Din țara dumneavoastră a venit glasul rațiunii chemînd la necesitatea așezării bazelor păcii pe Pămînt. Acest apel a găsit în noi deplin răspuns și înțelegere, noi am simțit că este însoțit de un fel nobil, de sinceritatea și dorința de colaborare și concurență, în diferent de curenții care au venit din alte părți.

Noi întindem minile noastre oricărui prieten adevărat, bazată pe sinceritate în colaborare și nu acceptăm relații de intimidare și impunere a opiniei. Stimată prietene, ați avut marele merit de a iniția numeroase concepte care să gverneze relațiile dintre statele Europei și țărilor arabe. Ați pus jaloane traictonice relațiilor de prietenie dintre țara dumneavoastră și popoarele continentului african și statele arabe.

Stimate prietene,

Noi întimplător insist în a sublinia aceste adevăruri pentru că unii continuă să acționeze în numele prieteniei pentru a-și impune politica lor de subjugare asupra unor popoare din Africa și lumea arabă, politică mult deosebită de sensurile înalte ale dreptății și egalității. Acesta au adoptat mase prietenesti false pentru a-și întinde dominația asupra unor popoare din rîndul statelor în curs de dezvoltare. Este cunoscut că această cale constituie o piedică pentru respectivele state în strădania lor de a-și consacra eforturile în direcția construcției, progresului și bunăstării.

De la acest fapt, stimată prieteni, a pornit refuzul nostru ferm față de orice formă de relații care contravin principiilor dreptății și egalității, respectului drepturilor celorlalți. Am condamnat orice formă politică care contravin principiilor noastre, indiferent de denumirile multiple pe care le-au îmbrăcat. Dreptatea este una, iar aspirarea este alta și nu se simte nevoia de alte argumentări. Dreptatea, justiția iau locul a-

Excelență,

Aducem omagiu nostru pentru eforturile mărețe pe care le-ați depus și le depuneți pentru a contribui la găsirea unei soluții dreptei minți să conducă la constituirea statului palestinian independent.

Stimate prietene,

Am mers pe acest drum și nu ne-am abătut nicodată de la el. El este drumul dreptății, al păcii. Sîntem hotărîți să nu ne abținem de la calea păcii pînă cînd nu se vor înălța steagurile victoriei pe pămîntul statului palestinian independent.

Stimate prietene,

Am mers pe acest drum și nu ne-am abătut nicodată de la el. El este drumul dreptății, al păcii. Sîntem hotărîți să nu ne abținem de la calea păcii pînă cînd nu se vor înălța steagurile victoriei pe pămîntul statului palestinian independent. Am mers pe calea dreptății și nu ne vom abate pînă cînd nu vor fi dărmate citadelele subjugării și opresiunii în Namibia și Africa de Sud.

Vom continua să mergem pe calea dreptății pînă cînd securitatea și pacea vor domni pe Terra, pentru ca omul să trăiască în această planetă în siguranță, să-și poată face viața liniștită într-un climat de pace și stabilitate.

Pentru aceste obiective umanitare nobile ne întindem, stimată prietene, și vom avea consultări bilaterale asupra a numeroase dintre cauzele și problemele comune, care să conducă la adoptarea de măsuri în avântul și spre binele țărilor și popoarelor noastre și prin această contribuție împreună la consolidarea păcii în lume.

Excelență,

Încă o dată, primiți salutul nostru cordial, mulțumirile noastre sincere, urările noastre de bine pentru dumneavoastră, pentru poporul român prieten, adresînd, totodată, un salut tuturor popoarelor iubitoare de libertate și pace.

Să trăiască prietenia sudaună-română, cele două popoare ale noastre, să le urăm lor succese și prosperitate în întreaga dezvoltare și viață.

Nu ni avem obiceiul să ridicăm paharul, dar, din respect și stimă pentru dumneavoastră, solicităm tuturor să toasteăm pentru dumneavoastră. (Aplauze).

## SOSIREA ÎN CAPITALĂ

(Urmare din pag. 1)

Ōzgür, șef de misiuni din țări arabe și africane.

La ora 16,30 aterisirea cu care a călătorit înaltul șef al poporului sudaună a aterizat.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a salutat cu cordialitate pe președintele Gaafar Mohamed Nimeiri la coborîrea din avion. Cei doi conducători de partid și de stat și-au strîns călduros minile, s-au îmbrățișat. La rîndul său, tovarășa Elena Ceaușescu a adresat un călduros bun venit președintelui Sudanului.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au urat bun venit în România doamnei Nimeiri.

Președintele Republicii Democratice Sudan este însoțit în vizita sa în țara noastră de Ibrahim Mansour, membru în Comitetul Central al Uniunii Socialiste Sudaune, ministrul finanțelor și planificării economice, Mohammed Mirghani Mubarak, ministrul afacerilor externe, Mohammed Mahgoub Sulaiman, ministrul consilier de presă al președintelui, Ahmed Salim Ahmed, ministrul de stat în Ministerul Cooperării, Comerțului și Aprovizionării, de alte persoane oficiale.

În continuarea ceremoniei, comandantul gărzii militare a liniate pe aeroport a prezentat onorul. Au fost înfonate imnurile de stat ale Republicii Democratice Sudan și Republicii Socialiste România, în timp ce, în semn de

salut, au fost trase 21 de salve de artilerie.

Împreună cu șeful statului român, șeful statului sudaună a sălbat dintr-o Republică Socialistă România, după care a trecut în revista garda de onoare.

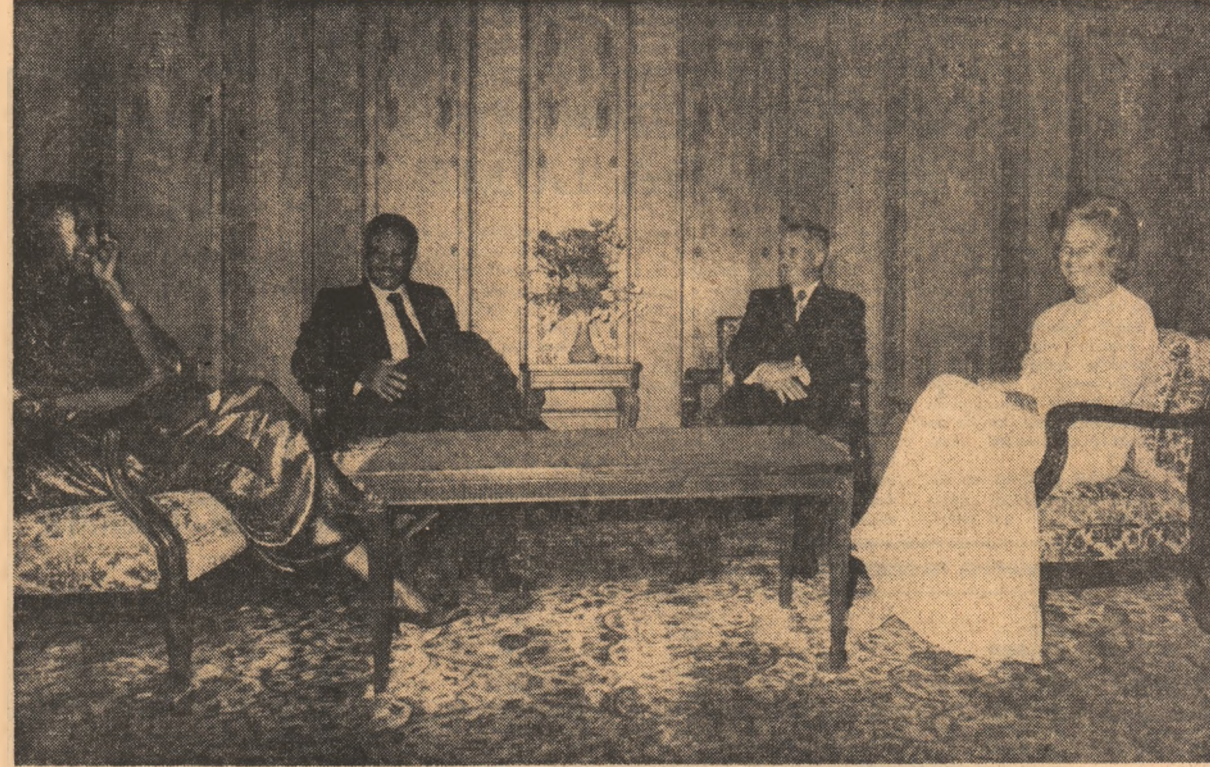
Pionieri și copii ai membrilor ambasadei Sudanului la București au oferit buchete de flori președintelui Nicolae Ceaușescu și Gaafar Mohamed Nimeiri, tovarășei Elena Ceaușescu și doamnei Nimeiri.

Numeroși locuitori ai Capitalei au fost pe aeroport, cărora li s-a alăturat un grup de tineri sudauni, care învățat în țara noastră, au ovationat cu căldură pe președintele Nicolae Ceaușescu și Gaafar Mohamed Nimeiri, dînd expresie satisfacției față de noul dialog la nivel înalt româno-sudaună, menit să confere noi dimensiuni relațiilor pe multiple planuri dintre țările și popoarele noastre, în folosul reciproc, al cauzei păcii, înțelegerii între toate națiunile.

În încheierea ceremoniei, cei doi șefi de stat au primit defilarea gărzii de onoare.

Președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Gaafar Mohamed Nimeiri au părăsit, în autobuzele celor prezenți, aeroportul, îndreptîndu-se într-o mașină escortată de motocicliști, spre reședința rezervată oaspeților.

La reședință, președintele Nicolae Ceaușescu și Gaafar Mohamed Nimeiri, tovarășii Elena Ceaușescu și doamna Nimeiri s-au întîlnit într-o atmosferă cordială, prietenească.





VIATA DE ORGANIZATIE

SĂ NU-I UȚĂM TOCMAI PE FRUNTAȘI!

Că sînt studenți sau doar visează la această treaptă frumoză de pășire a adolescenței, frunțași rămin frunțași! Iar dacă ai sînt primul în muncă, orgoliul e nu numai frică și de acceptat. Deci, elevii din tabăra de muncă de la Cernavodă (Centrala Canal Dunăre-Mare Neagră) care deprimă o meserie la o școală — foarte serioasă și de tradiție — a C.F.R.-ului (Palas Constanța) s-au luat în serios și, după prima dintre cele trei luni de constructori ai brății lui al patrulea al Dunării, se află pe locul I, cu o medie de cîștig de 70 de lei/om, iar în iulie, după cum au muncit, au marșanșe să-și păstreze poziția. Și-ăruce, vă puteți întreba și chiar vă rugăm să faceți, care-i necazul? Nu-i prea mare, e, așa, un fel de ciudă, o ciudă care te mobilizează, te face ambițios și dornic de revanșă, bineînțeles că tot pe frunțași muncii. Doi rapoarte de la o revistă cîștig argumentele unei iubiri pentru Cernavodă (zona Canalului) într-un raportaj (cu doi autori): e ușor, lată ne încălcam principii cînd nu ne uităm în-în ograda proprie și pe două pagini au uitat (lăsînd fiecare pe capul celui/altă răspunderă) să nominalizeze tocmai frunțașii, considerînd, probabil, că sînt locuitori ai Constanței ar disprețui „provincia” județului ori pe motivul că nu sînt studenți? Brigada constanțeană, primitivă parca din start cu oarecare suspiciune (ăștia sînt din apropiere. Istorul tenețea-ză, una-două vor fugi acasă!) s-a dovedit pusă pe treabă. Cei douăzeci și opt de elevi au fost repartizați în două locuri de muncă — la atelierul de confecții metalice al SPI condus de un specialist disciplinat și priceput, cu o mare vechime pe șantier, el însuși părinte al unor copii de vîrstă acestora pe care-i ajută acum.

Aici se execută lucrări calificate de la debitor la sudura unor subsanșame mai simple și echipele alcătuite numai din elevi sub supravegherea maistrilor din atelier au dovedit într-adevăr înaltă calificare. A doua parte a echipei face o treabă mai puțin calificată dar nu de mai mică importanță: asigură pe schimbul unu curățenia stației de prelucrare mecanică a agregatelor din portul vechi Cernavodă. În procesul tehnologic există o cifră mică de pierderi acceptate tehnologic și de proiectanți; e bine, aceste agregate stîrșne destul de repede tot fi

Șantierul — o lume care se învață

reintroduse în circuitul de sortare; altfel, lăsată să se acumuleze devin cu adevărat pierdere și generator de incertitudine, dezordine. Pe schimbul unu, patruprezeze elevi de la Constanța asigură această curățenie cu lopata (nu, nu, nu vă lăsați după zăgărit; mai sînt destule lopeti pe șantier!) și muncă, dacă nu la fel de spectaculoasă ca aceea de la SPI, cel puțin la fel de importantă pentru că frumul betonului — care se toarnă în Ecuzul Cernavodă — de acei proces, cu cantitatea și calitatea acestor... agregate: pietriș, nisip etc. Inginerul Sorin Florescu, constanțean el însuși, șeful stației de sortare, nu a gresit alegînd poate și sentimental colegi de orăș să-l ajute. E acum multumit de ei și asta se vede în cifra de „afacere” a jumătății de brigadă.

Am cunoscut doi activiști: fostul electrician AMC de la CET Palas Constanța, Ion Ribalcă, și fostul strungar la I.A. Bv. Iosif Ciurean, ce-și continuă la al nivel, frumoasa întrecere de la distanță Constanța — Brașov pentru că există o certă rivalitate între brigada elevilor constanțeni și brigada studenților brașoveni (care au demarat greu, dar ambițioși de mai micii lor colegi sînt decisi să treacă la fapte mari). Ion Ribalcă e la el acasă de două ori; în județ, dar și într-o anumită parte a județului de care a răspuns ca activist. Serios în tot ceea ce afirmă și face, e pasional de istorie și îi poate fi un excelent ghid al cetății de apărare de pe malul drept al Dunării. Fiind pe teren propriu soeră să cîștige întrecerea cu colegul său de la Brașov, dar oricum amîndoi au o singură dorință: cel mai bun să cîștige!

Șantierul — o lume care se învață

Nu peste mult timp, apele vor năvăli în incinta ecuzei. Tot firesc, actualii brigadieri vor deveni muncitori sau ingineri, biologi sau profesori. Și fără îndoială își vor aminti vara lui '82 cînd maistrul Nicolae Bunescu le-a vorbit atît de mult despre sudura încit o clasă de mecanici de locomotivă a învățat și-a îndrăgit mult această artă a îmbinării fierului tracic și frumos, atît de mult încit toți voiau să devină sudori; încă elevi, Ilie Daniilă executa lucrări de categoria III și fără îndoială își vor aminti faptele de muncă ale lui Vatră Vasile, Boancă Gheorghe, Delii Ihan, Viorel Daniilă, Rotaru Stefan, Adrian Ilie și al. de fapt, tuturor celor 23 ce au reprezentat județul Constanța cu cinste și demnitate.

Șantierul — o lume care se învață

— Sigur că am. Îmi place să mă joc cu Crișii (tratele mai mic, n.r.) de-a lupta, de obicei eu sînt comandant. Și de-a cow-boy-ii nu jucăm, imi plac faptele eroice... — Dar ce-ți place fie să faci cel mai mult și mai mult? — Să cînt la vioară și să mă îmbrac în uniforma de pionier. Sînt, m-au ales comandant! Și imi place mult și istoria. Eu n-am învățat încă istoria la școală, dar știu că așa e viața. — Ce compozitor preferi? — Imi place Mozart, Beethoven, Bach, și să-i cînt și să-i ascult. — Dar cu cine-ți ar place fie să emi cînt și-ți place? — Cu George Enescu. — Dar îți place și Paganini, vîd portretul lui pe perete.

Șantierul — o lume care se învață

— Sigur, imi place. — Sigur, imi place. — Sigur, imi place despre cariera ta de actor? — Anul trecut am jucat rolul lui George Enescu în filmul „Săteasca”. N-a fost greu. Nenea Sergovici (regizorul filmului, n.r.) a știut să-mi explice ce trebuie să simt și să fac. Eu doar îl ascultam. Era ca o joacă. Cel mai mult imi plăcea pe cal. M-am împrietinit la singe cu toată lumea. Am și ris. Un nene a aruncat-o pe mama în apă, ce ne-am mai distrat. (Apa era rece ca gheața, Danuț era vînat de tot de frig și nu voia să iasă. Am vrut să-l scot eu și așa... m-am trezit lingă el — mă lămureste mama). Păcat că în filmul acesta aveam rol fără voce. Trebuia doar să cînt la vioară. Imi plac rolurile astea de violonist, dar mi-ar

Șantierul — o lume care se învață

place să joc și un rol de compozitor, să cînt, dar să și vorbesc. Sau un rol de cow-boy, ce frumos ar fi... — A propoz, ce filme îți plac? — Imi plac filmele istorice, de aventuri și comedie (mi-a și povestit câteva, așa, ca memo, n.r.). Imi plac desenele animate, dar mi-au plăcut, cu Woody, cu Popeye Marinul. La toamnă voi cînta din nou într-un film de televiziune (patru portrete de copii cu talenți). Vreau să le transmit copiilor ca la vizionarea filmului; să-și imagineze că eu cînt pentru ei, știți, cu cînt și pentru cei mari, dar mai mult pentru copii. — Ce recomandări ai face copiilor pentru petrecerea vacanței? —

Șantierul — o lume care se învață

— Să se ducă la munte, la mare... Dacă au luat note mici, să se corecteze. Cei care cînt să mai studieze la instrument. Să citească Jules Verne, Tar-tarin din Tarascon, Cheța de aur... — Si acum, o întrebare măc-tre Cristian, fratele mai mic cu un an... — Cum te înțelegi cu Dănuț? — Foarte bine. El e bun, cînd cînt fals el îmi arată și cîntă cum trebuie să cînt eu. Cînd vreau eu cu jocuri, el vrea cu bății, cînd vreau eu cu bății, vrea el cu jocuri. Mai imi place că Danuț e ordonat, face mereu curat în șantierul cu cărți și caiete.

Șantierul — o lume care se învață

GABRIELA HUREZEAN

ÎN DIRECT VACANȚA!

Invitatul rubricii: DAN CLAUDIU VORNICELU

EU CÎNT ȘI PENTRU CEI MARI, DAR MAI MULT PENTRU COPII



AGENDĂ PIONIERĂSCĂ

În toată țara, pionierii participă la numeroase acțiuni de vacanță. Tabere și drumetii, spectacole, activități de muncă patriotice figurează pe bogata agendă a acestor zile. ● BISTRIȚA NĂSAUD. Sub genericul „Stația generală” peste 100 de pionieri din Salva, Feldru, Nimigea, Romuli participă, în cadrul taberelor de muncă patriotice, la lucrările din agricultură și la acțiunile de recoltare a plantelor medicinale. ● HARGHITA. Pionierii din Bălan organizează o drumeție la Pietra Singurată în Masivul Hășmașu Mare. ● SIBIU. Membrii Cnebului Casei pionierilor și solmierii bătrîni din oraș prezintă o gală de filme pionieresti sub genericul „Din inimă, partid, în multumim”. ● SATU MARE. Pionierii naționali de desen de la Școala Generală Odoreu vor participa la un concurs de desene pe asfalt.

— Sigur, imi place. — Sigur, imi place. — Sigur, imi place despre cariera ta de actor? — Anul trecut am jucat rolul lui George Enescu în filmul „Săteasca”. N-a fost greu. Nenea Sergovici (regizorul filmului, n.r.) a știut să-mi explice ce trebuie să simt și să fac. Eu doar îl ascultam. Era ca o joacă. Cel mai mult imi plăcea pe cal. M-am împrietinit la singe cu toată lumea. Am și ris. Un nene a aruncat-o pe mama în apă, ce ne-am mai distrat. (Apa era rece ca gheața, Danuț era vînat de tot de frig și nu voia să iasă. Am vrut să-l scot eu și așa... m-am trezit lingă el — mă lămureste mama). Păcat că în filmul acesta aveam rol fără voce. Trebuia doar să cînt la vioară. Imi plac rolurile astea de violonist, dar mi-ar

— Sigur, imi place. — Sigur, imi place. — Sigur, imi place despre cariera ta de actor? — Anul trecut am jucat rolul lui George Enescu în filmul „Săteasca”. N-a fost greu. Nenea Sergovici (regizorul filmului, n.r.) a știut să-mi explice ce trebuie să simt și să fac. Eu doar îl ascultam. Era ca o joacă. Cel mai mult imi plăcea pe cal. M-am împrietinit la singe cu toată lumea. Am și ris. Un nene a aruncat-o pe mama în apă, ce ne-am mai distrat. (Apa era rece ca gheața, Danuț era vînat de tot de frig și nu voia să iasă. Am vrut să-l scot eu și așa... m-am trezit lingă el — mă lămureste mama). Păcat că în filmul acesta aveam rol fără voce. Trebuia doar să cînt la vioară. Imi plac rolurile astea de violonist, dar mi-ar

— Sigur, imi place. — Sigur, imi place. — Sigur, imi place despre cariera ta de actor? — Anul trecut am jucat rolul lui George Enescu în filmul „Săteasca”. N-a fost greu. Nenea Sergovici (regizorul filmului, n.r.) a știut să-mi explice ce trebuie să simt și să fac. Eu doar îl ascultam. Era ca o joacă. Cel mai mult imi plăcea pe cal. M-am împrietinit la singe cu toată lumea. Am și ris. Un nene a aruncat-o pe mama în apă, ce ne-am mai distrat. (Apa era rece ca gheața, Danuț era vînat de tot de frig și nu voia să iasă. Am vrut să-l scot eu și așa... m-am trezit lingă el — mă lămureste mama). Păcat că în filmul acesta aveam rol fără voce. Trebuia doar să cînt la vioară. Imi plac rolurile astea de violonist, dar mi-ar

— Sigur, imi place. — Sigur, imi place. — Sigur, imi place despre cariera ta de actor? — Anul trecut am jucat rolul lui George Enescu în filmul „Săteasca”. N-a fost greu. Nenea Sergovici (regizorul filmului, n.r.) a știut să-mi explice ce trebuie să simt și să fac. Eu doar îl ascultam. Era ca o joacă. Cel mai mult imi plăcea pe cal. M-am împrietinit la singe cu toată lumea. Am și ris. Un nene a aruncat-o pe mama în apă, ce ne-am mai distrat. (Apa era rece ca gheața, Danuț era vînat de tot de frig și nu voia să iasă. Am vrut să-l scot eu și așa... m-am trezit lingă el — mă lămureste mama). Păcat că în filmul acesta aveam rol fără voce. Trebuia doar să cînt la vioară. Imi plac rolurile astea de violonist, dar mi-ar

— Sigur, imi place. — Sigur, imi place. — Sigur, imi place despre cariera ta de actor? — Anul trecut am jucat rolul lui George Enescu în filmul „Săteasca”. N-a fost greu. Nenea Sergovici (regizorul filmului, n.r.) a știut să-mi explice ce trebuie să simt și să fac. Eu doar îl ascultam. Era ca o joacă. Cel mai mult imi plăcea pe cal. M-am împrietinit la singe cu toată lumea. Am și ris. Un nene a aruncat-o pe mama în apă, ce ne-am mai distrat. (Apa era rece ca gheața, Danuț era vînat de tot de frig și nu voia să iasă. Am vrut să-l scot eu și așa... m-am trezit lingă el — mă lămureste mama). Păcat că în filmul acesta aveam rol fără voce. Trebuia doar să cînt la vioară. Imi plac rolurile astea de violonist, dar mi-ar

Despre muncă, destindere și... surprize de planificare

Ne aflăm în plină vacanță, în zilele cînd munca celor din agricultură se măsoară în tone de cereale recoltate, în kilograme de porumbul. Tot astfel stau lucrurile și în marile țări. De mult, însă, problemele cîm-pului nu mai sînt doar ale celor care locuiesc în imediata lui apropiere. Ele au devenit ale noastre, cum ale noastre sînt și hambarele îmbelșugate. Răspundînd fără ezitare chemării organelor locale de partid și de stat toate organizațiile U.T.C. din țară și-au mobilizat membrii pentru că de acum nu mai este timp de vorbe și tergiversări, ci de fapte hotărîte. Am căpătat deja experiența în organizarea acțiunilor de muncă patriotice din timpul verii — ne spunea Carmen Tăchescu, secretara comitetului U.T.C. de la Liceul de matematică-fizică din Alexandria. Nimeni nu se mai miră, nimeni nu se mai întrebă de ce facem toate acestea în vacanță. Dealtfel, o parte din colegii mei sînt zăci în municipiul Alexandria pentru construirea blocurilor de locuință la care vor participa, numai în această vară, peste 200 tineri. Valoarea lucrărilor anuale este de 5,2 milioane lei, iar a manoperei executate 530 milioane.

— Sigur că am. Îmi place să mă joc cu Crișii (tratele mai mic, n.r.) de-a lupta, de obicei eu sînt comandant. Și de-a cow-boy-ii nu jucăm, imi plac faptele eroice... — Dar ce-ți place fie să faci cel mai mult și mai mult? — Să cînt la vioară și să mă îmbrac în uniforma de pionier. Sînt, m-au ales comandant! Și imi place mult și istoria. Eu n-am învățat încă istoria la școală, dar știu că așa e viața. — Ce compozitor preferi? — Imi place Mozart, Beethoven, Bach, și să-i cînt și să-i ascult. — Dar cu cine-ți ar place fie să emi cînt și-ți place? — Cu George Enescu. — Dar îți place și Paganini, vîd portretul lui pe perete.

— Sigur că am. Îmi place să mă joc cu Crișii (tratele mai mic, n.r.) de-a lupta, de obicei eu sînt comandant. Și de-a cow-boy-ii nu jucăm, imi plac faptele eroice... — Dar ce-ți place fie să faci cel mai mult și mai mult? — Să cînt la vioară și să mă îmbrac în uniforma de pionier. Sînt, m-au ales comandant! Și imi place mult și istoria. Eu n-am învățat încă istoria la școală, dar știu că așa e viața. — Ce compozitor preferi? — Imi place Mozart, Beethoven, Bach, și să-i cînt și să-i ascult. — Dar cu cine-ți ar place fie să emi cînt și-ți place? — Cu George Enescu. — Dar îți place și Paganini, vîd portretul lui pe perete.

— Sigur că am. Îmi place să mă joc cu Crișii (tratele mai mic, n.r.) de-a lupta, de obicei eu sînt comandant. Și de-a cow-boy-ii nu jucăm, imi plac faptele eroice... — Dar ce-ți place fie să faci cel mai mult și mai mult? — Să cînt la vioară și să mă îmbrac în uniforma de pionier. Sînt, m-au ales comandant! Și imi place mult și istoria. Eu n-am învățat încă istoria la școală, dar știu că așa e viața. — Ce compozitor preferi? — Imi place Mozart, Beethoven, Bach, și să-i cînt și să-i ascult. — Dar cu cine-ți ar place fie să emi cînt și-ți place? — Cu George Enescu. — Dar îți place și Paganini, vîd portretul lui pe perete.

— Sigur că am. Îmi place să mă joc cu Crișii (tratele mai mic, n.r.) de-a lupta, de obicei eu sînt comandant. Și de-a cow-boy-ii nu jucăm, imi plac faptele eroice... — Dar ce-ți place fie să faci cel mai mult și mai mult? — Să cînt la vioară și să mă îmbrac în uniforma de pionier. Sînt, m-au ales comandant! Și imi place mult și istoria. Eu n-am învățat încă istoria la școală, dar știu că așa e viața. — Ce compozitor preferi? — Imi place Mozart, Beethoven, Bach, și să-i cînt și să-i ascult. — Dar cu cine-ți ar place fie să emi cînt și-ți place? — Cu George Enescu. — Dar îți place și Paganini, vîd portretul lui pe perete.

DRAGOȘ SEULEANU

MESAJ DE PACE AL TINERILOR GRAFICIENI

Ideea de pace, exprimată în ultimul timp cu tot mai multă vigorență în activitatea politică și creația artistică a poporului nostru, a fost aleasă ca temă pentru ediția din acest an a Salonului republican de grafică realizată al tineretului de la Costinești. Dacă la început au fost exprimate opinii sceptice, tema, pentru caricaturisti, fiind într-adevăr dificilă — pentru că nu se poate surde pe un subiect atît de grav — rezultatul a fost surprinzător. În primul rînd, prin numărul mare de participanți, în al doilea rînd, prin numărul mare de lucrări trimise (peste 300) și mai ales prin calitățile remarcabile ale desenelor. Fapt evidenciat cu pertinență de cele 60 de lucrări selecționate cu exigență de către un juriu competent, prezidat de criticul și scriitorul Valentin Silvestru. Apropoe își cerea de are mai bun în această oră caricatură — oră a marilor afirmări internaționale — lei găsește ilustrare și confirmare în acest salon de excepție. Fiare lucrare denotă inteligență. Im-

ginele prezentate au o mare forță de sugestie. În liniile ferme sau vînt stîmpace, în simplitatea sau complexitatea desenului, în orice din modalitățile artistice folosite, mesajul de pace al tinerilor graficieni satirice se relevă cu limpezime și vigorență, strălucind de simțențiu fermității și unității împotriva flagelului războiului, cursei inarmărilor, utilizării bombelor cu neutroni sau a oricărui sistem sofisticat de nocere. Privitorul, aflat în fața oricărei lucrări, va fi impresionat puternic și condus spre meditație gravă, îndelungă, îndemnat la acțiune și unitate cu toți semenii săi. Este meritul Bivoului de tineret pentru tineret și al colaboratorilor săi de a fi reușit prin acest salon să demonstreze (fîndcă mai este nevoie a face aceasta) importanța acestui gen de artă care are menirea sa, deocumina, în educarea tinerii generatii.

Salonul de la Costinești se întreprinde unu program ambicios, de largi proporții și mare diversitate, pe care B.T.T. îl oferă tinerilor săi beneficiari, de toate vîrștele și preocupările, în contextul noii mari sarcini educative, în dîntate de partid. Depășea sa reușită să satisfacă numeroșii public tînar aflat la odihnă și recreere la Costinești și, în aceeași măsură, oamenilor de mare suflet și pasiune, creatorilor talentați, care au militat ca acest salon să existe, care fac prin acțiunea lor neobosită tot ceea ce trebuie ca el să dețină de la lufu ediției la alta prestigiu scontat. Este, în fond, prestigiu de care se bucură însăși arta noastră tînară, aliniată valoric celei mondiale. Dacă ar fi să-i amintim pe cei în mai mare măsură merituși, aceștia sînt, desigur, laureații, unii figurînd pe listă de la prima ediție, lă-tă-i, așadar, în ordine, pe caricaturistul din acest an al Salonului cu tema „Mășină de pace”: Marele premiu — Pavel Constantin (Focșani), Premiul I — Leonte Năstase (Constanța), Premiul II — Ion Barbu (Petroșani) și Gh. D.

Constantinescu (București), Premiul III — Octavian Covalci (București), Deane Molnar (Ilg. Mureș) și Daniel Ionescu (București) — Aram Damadian (București), Premiul revistei „Viața studentescă” — Nicolae Ioniță (Ploiești), Premiul revistei „Flacăra” — Anton Dragoș (București), Premiul stației Costinești — Horia Crisan (Deva). Rămîne ca public să acorde distincția sa (Premiul de popularitate), ce se va decerna la sfîrșitul acestui luni, cu prilejul organizării unei dezbateri privind locul și rolul caricaturii în educarea tinerii generatii, cu participarea distigătorilor, a juriului, a unor specialiști în arta grafică, editorii și reprezentanții ai tineretului. Ideea exprimată în acest Salon rămîne în continuare la dispoziția creatorilor, nu numai ca temă de lucru, dar mai ales ca o datorie de conștiință, cetățenească.



V. RĂVESCU

Festivalul filmului pentru tineret COSTINEȘTI (28 IULIE — 4 AUGUST 1982, EDIȚIA A V-A)

Noaptea, cînd juriul deliberază

În corespondența de ieri făceam elogial publicului a cărui maturitate o remarcăm în evi-dență ei manifestare, tot mai pregnantă de la o zi la alta. Din acest punct de vedere ziua de ieri a fost una, să-i spunem emblematică, în care autori de cinema și publicul au găsit limbajul comun al unui dialog ce nu s-a abătut mai deloc spre zone superficiale ori picante ale procesului de creație cinematografică. Cine a parcurs reportajul de ieri nu se poate să nu fi remarcat caracterul general al observațiilor privind modul de manifestare a publicului. Prezența lui era însă consemnată în primul rînd ca expresie afectivă, a atașament sincer față de munca cineastilor. În dimineața de ieri însă publicul a dat o probă indubtabilă de inteligență critică. Nu trebuie să ne tot mirăm că publicul nu pricepe filmele noastre, ca în diverse comentarii să explicăm școlărește ce anume a vrut regizorul să spună ori să batem cîmpii, chiar și cu grație, în marginea problemei esențiale, aceea a descifrării și a punerii în valoare a sensurilor. Din partea tinerilor au venit ieri câteva observații referitoare la

subțirimea unor comentarii și luări de cuvînt și tot de pe plajă s-au făcut auzite inter-petări demne de filmologi cu reputație. Intimplarea a făcut însă — dar poate această intimplare a fost gîndita anume, și așa a fost, de către organizatori — ca în competiție să intre în aceeași zi 4 titluri ce pun în discuție, în diverse moduri, raportul film-realitate. Primul a fost documentarul Sabinei Pop, Poartă spre vecin, a cărui scriitură tîndez să esențializeze imaginele, conferind, în regulul acelușor supletea unui eseu. Filmul ofera pretextul unei discuții despre efectele și limitele prelucrării materialului de viață în documentar. Rezultatul este admirabil.

Micul tobosar, filmul de animație semnat de Virgil Moeanu, este o parafrază la pictura lui Bruegel. Tablourile cunoscute sînt animate, însuflețite, printr-un gest esențial al unui personaj, iar altele prin alternanțe inspirate de atitudini și funcționalități în spațiul picturii. Portretul lui Nichita Stănescu, realizat de un student de la I.A.T.C., ni l-a lăsat pe poet aproape singur în fața aparatului de filmat, pentru a prinde fiecare amănunt al manifestării sale, într-un dialog despre arta poeziei. Și ambiția acestui scurt metraj se inserie în aria unei raportări la realitatea de filmat. Prezența permanentă în cadru a aparatului face ca factura de eboșă, de exercițiu să ne cucerască încetul cu încetul. Lung metrajul artistic asupra căruia s-a orientat cu precădere atenția publicului este Secvențe, de Alexandru Tatos, prezentat la Costinești în premieră absolută. După chiar sugestia conținută în titlu este vorba de ceea ce specialiștii numesc „film în film”, de fapt de un film deci, compus din mai multe episoade legate între ele de prezența continuă a echipei de filmare, personaj principal. Filmul îl împune pe Alexandru Tatos în ipostaza de autor total: regizor, scenarist, interpret. See-

vențe este unul dintre lucrurile cele mai bune, alături de Concurs, de Dan Pita. Nu vom face aici observații critice, legate de filmul lui Tatos. Pentru public vom preciza doar că într-unul din episoade, Mircea Diaconu se întrece pe sine jucînd rolul unui responsabil de bufet, un individ părăsit pentru scurtă vreme de soție. În ultimul schech, cel mai bun de altfel, alternanțele film-realitate de filmat devin captivante în jocul lor adesea de o virtuozitate remarcabilă. Pornind de la aceste filme, publicul a avut într-adevăr des-pire ce discută. S-au observat aspecte specifice, de film-poetică al premierelor Secvențe, s-a constatat, de asemenea, ordonarea realului ca și metamorfazele acestuia. A fost remarcată transfigurarea realului, esențializarea unui ritual cu semnificații profunde și în filmul Sabinei Pop, Poartă spre vecin. În după-amiaza zilei de ieri au fost proiectate în sala polivalentă a hotelului producții aparținînd cinea-matorilor. Seara, în concurs, au mai rămas de văzut: Seraliștii, documentar de Cobol Moscu, Poem dinamic (film de animație) de Emanuel Tet, filmul de institut Miracolul de Relu Moraru. În afara concursului va fi prezentat Ingbiților de săbi de Alexa Visarion. Cînd, în această seară, programul se va încheia, știu că membrii juriului se vor retrage, desigur la o oră foarte tîrzie din noaptea, pentru multășteptată sedința de lucru a stabilirii cîștigătorilor. Ne putem imagina că într-o asemenea noapte la Costinești nimeni nu va dormi. Doar dacă, cine poate ști, ședința juriului se va fi terminat nesperat de repede. E greu de știut însă aceasta, așa că mai firesc e să ni-și imaginăm pe participanți, așa cum și sînt de fapt, marcați de emoții, de speranțe, de frumoase neliniști.

IOAN LAZĂR

CINEMA

ULTIMUL CARTUS: Culturas (orele 9: 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15). PĂCALĂ: Dacia (orele 9: 12; 10,18). ALO, ATERIZEAZĂ STRABUNICA!: Drumul Sării (orele 18; 19; 20). NFA MĂRIN MILIARDAR: Cosmos (orele 8,30; 11,30; 13,30; 15,30; 17,30; 19,30). TRANDAFIRUL GALBEN: Fenarsarii (orele 15,30; 17,30; 19,30). Vîrtorul (orele 15,30; 17,30; 19,30). UN ECHEPAJ PENTRU SINGA-

PORE: Munca (orele 15; 17,15; 19,30). THERAN '43: Scala (orele 9,15; 12,30; 14,15; 18,15). PROVOCAREA DRAGONULUI: București (orele 9: 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15). SAVOIR (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15). PATRIĂ (orele 9: 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15). NPLINȘTEA: Central (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20). GAIUȘA DE AUR: Arta (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20). MIRASA CU VALUL NEGRU: Victoria (orele 9,30; 11,30; 13,30; 15,45; 18; 20). ACTIUNEA „COBRA”: Buzesti (orele 14,30; 18,15; 20). VASIL ȘI VASILISA: Cotroceni (orele 15,30; 17,45; 20).

DOT ȘI CANGURUL: Dolna (orele 9,15; 11; 12,45; 14,30). INOCENTUL (orele 16,15; 19). APASII: Fieștera (orele 15,30; 17,30; 19,30). MADONA PAGINA: Lira (orele 15,30; 18; 20). Grădina Lira (ora 21). SECRETUL JURNALULUI IN-TIM: Pacca (orele 15,30; 17,30; 19,30). ÎNTIMPLARE PE MUNTELE TIEN YUN SAM: Progresul (orele 18; 19). O FATĂ FERICITĂ: Aurora (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20). Modern (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20). Cîndin Modern (ora 21). WEFK-END LA ZUYDCOOTE: Capitol (orele 8,30; 10,45; 13;

15,30; 18; 20,15); Grădina Capitol (ora 21). SPINX: Excelsior (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15). Feroviar (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15); Flămura (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20); Grădina Buzesti (ora 21). CONTRABANDISTI DIN SANTA LUCIA: Festival (orele 8,30; 10,30; 12,30; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30). SERRICO: Timpuri Noi (orele 8; 11,30; 14,30; 17,30; 20,30). TORI TORA: TORA: Floresca (orele 9; 11,30; 14; 16,45; 19,45). BUNUL MEU VECIN SAM: Giulescu (orele 9,30; 12,30; 16; 19); Tomis (orele 9; 12; 16; 19); Grădina Tomis (ora 20,45).

TREI OAMENI PERICULOSI: Orivia (orele 8; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20). AGONIE ȘI PENTAZ: Luceafărul (orele 9; 11,30; 14; 16,30; 19). FRONTIERA: Miorita (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20); Grădina Gloria (ora 21). CINCI PENTRU INFERN: Populu (orele 15; 17,15; 19,30). SERRICO: Timpuri Noi (orele 8; 11,30; 14,30; 17,30; 20,30). VALEA PRAFULUI DE PUȘCĂ: Unifon (orele 9,30; 11,30; 13,30; 15,45; 18; 20). ROBERTO CARLOS CU 300 KM PE ORA: Grădina Arta (ora 20,45). PILOT DE FORMULA 1: Grădina Festival (ora 21).

PUBLICITATE PENTRU TINERET • PUBLICITATE PENTRU TINERET



O FEREASTRĂ DESCHISĂ SPRE ÎNTREAGA LUME

Un televizor în căminul dv. vă oferă posibilitatea vizionării celor mai diverse emisiuni: filme, spectacole de teatru, concerte, spectacole de operă, transmisiuni sportive, emisiuni în limbile naționalelor concloacitoare ș.a. Magazinele și raioanele specializate ale comerțului de stat vă oferă toate tipurile de televizoare cu circuite integrate. O imagine perfectă, un sunet clar, completează celelalte caracteristici ale televizoarelor cu circuite integrate: — O durată de folosire îndelungată deoarece sînt complet tranzistorizate și cu circuite integrate; — Prin îmbunătățiri constructive și funcționale, consumul de energie electrică este redus cu circa 33 la sută; — Funcționarea este normală chiar și la voluții mari ale tensiunii pe rețea, dotată încorporării unui stabilizator în aparat;

— Operațiunile de deparanare sînt mult simplificate deoarece la construcția lor s-au folosit module funcționale, care se pot schimba cu ușurință; — Garanția pentru buna funcționare a televizoarelor cu circuite integrate este de 12 luni; — În toate magazinele specializate ale comerțului de stat, un personal de înaltă calificare vă stă la dispoziție pentru informații privind funcționarea televizoarelor.

Table with columns: DENUMIREA TELEVIZORULUI, DIAGONALA ECRANULUI, PREȚUL (LEI). Rows include OLT, OLT, SNAGOV, SNAGOV, SIRIUS, SIRIUS, DIAMANT, DIAMANT.

CASA DE CULTURĂ A SECTORULUI 5 CALEA RAHOVEI 151

organizează cursuri intensive DACTILOGRAFIE Informații suplimentare și înscrieri la sediul instituției, telefon 23 66 61.



Scenă din filmul „Înghițitorul de săbi”







