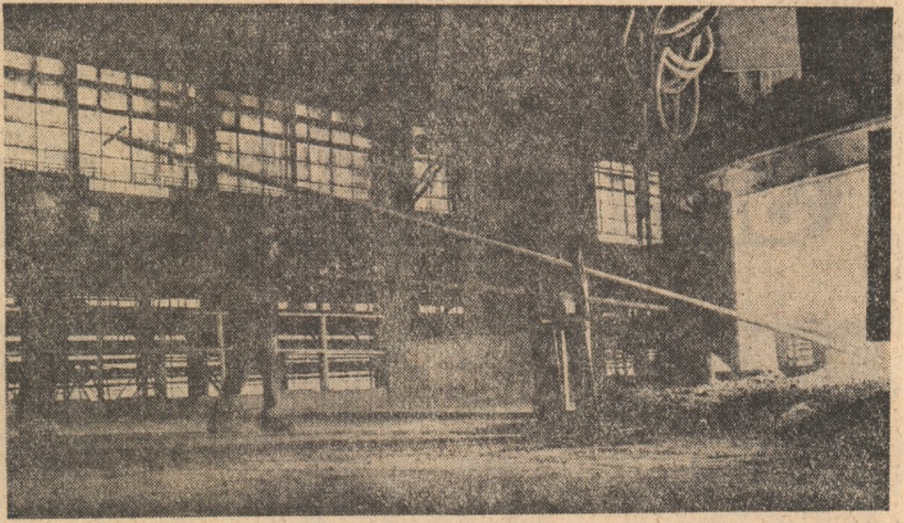


# Scinteia Tineretului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXXVIII,  
SERIA II,  
Nr. 10 405  
6 PAGINI  
50 BANI  
MIERCURI  
10 NOIEMBRIE  
1982



Ce relevă experiența C.A.T.C. Pitești în aplicarea noului mecanism economico-financiar

## BUGETELE PE ATELIERE ȘI SECȚII instrument de cointeresare directă a oamenilor muncii în creșterea eficienței

Fără doar și poate, practica demonstrează cu prisosință, bugetele de venituri și cheltuieli pe secții și ateliere își dovedesc din ce în ce mai mult utilitatea. Intocmirea, pe baze reale, a acestor judicioase instrumente de lucru, permite fiecărui conducător al unei secții, atelier, bugetă, în fapt fiecărui om al muncii, să cunoască, la modul concret, sarcinile ce-i revin lui și colectivului din care face parte pe linia realizării planului de producție și reducerii cheltuielilor specifice. În fapt, merit să rezolve probleme fundamentale ale noului mecanism economico-financiar, bugetul se transformă, bine sălășit fiind, în veritabil barometru, sesizor fidel al oricărui neajuns de producție, al oricăror surse de risipă, de consumuri exagerate. Fiește, odată sesizate aceste cheltuieli nejustificate, este

fără echivoce situația a cere. Dar, ca toate să utilizeze bugetele este, nu doar o decizie, ci și un necesar, mai mult decât necesar, este meritați să aplicăm bugetele la nivelul celulelor sale de bază (secții, ateliere), desigur, respectând însă, cu mare atenție, mecanismul lor, este meritați să aplicăm bugetele la nivelul celulelor sale de bază (secții, ateliere), desigur, respectând însă, cu mare atenție, mecanismul lor, este meritați să aplicăm bugetele la nivelul celulelor sale de bază (secții, ateliere), desigur, respectând însă, cu mare atenție, mecanismul lor.

EMIL STANCIU  
(Continuare în pag. a V-a)

### Valori și opțiuni fundamentale ale tinerei generații



## ROMANTISMUL REVOLUȚIONAR — ÎNSEMNUL VIU AL VÂRSTEI ȘI AL CONȘTIINȚEI NOASTRE COMUNISTE

Orice definiție, cit de succintă ar fi ea, a profilului moral-politic al tinerei generații a patriei, orice încercare de a schița modul ei de acțiune, de implicare activă în realitățile prezentului, în efortul eroic pe care întregul popor îl depune pentru a-și apropia viitorul pentru a da contur palmarilor obiective și idealuri care îl animă, nu vor putea face abstracție de o trăsătură deosebit de importantă ce unește în focarul ei incandescent marile virtuți și valori specifice vârstei noastre comuniste: romantismul revoluționar.

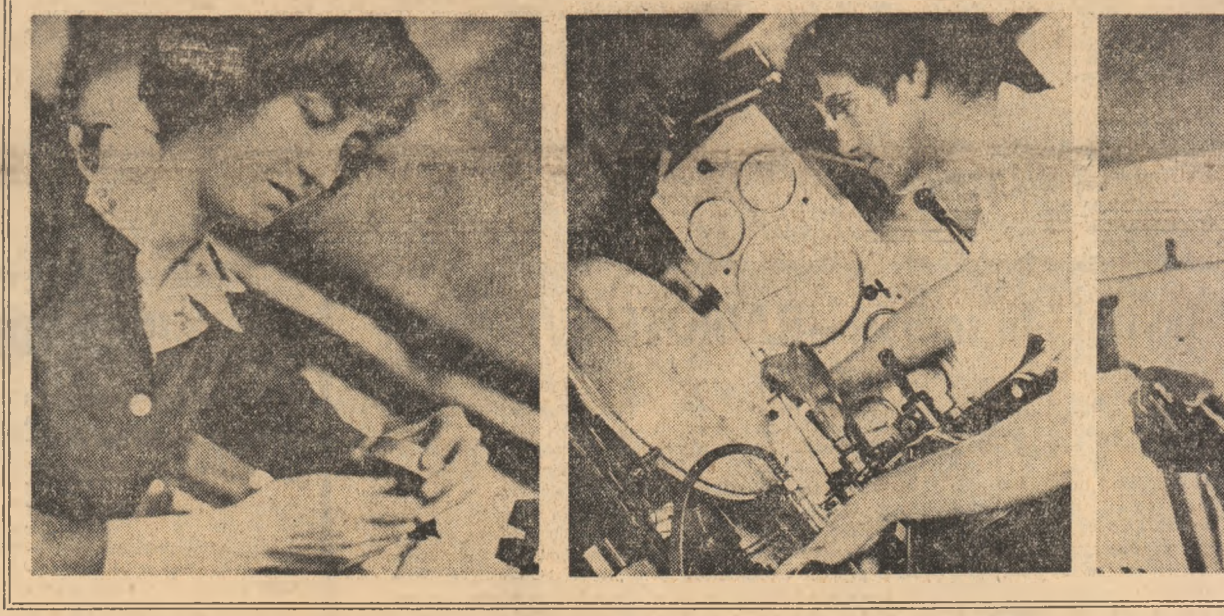
tatea noastră de gând, de voință și de fapt, a defini locul nostru în societate și în lumea contemporană presupune, pe lângă a face referințe la abnegație și devotament față de cauzele partidului și ale poporului, la competență și înaltă responsabilitate, la eroism și cucerzenie, a scoate în evidență pasiunea cu care gândim și înfăptuim, a turna în tiparele cuvintului acea energie și acea lumină care ne înflăcărează ființa, făcându-ne să împingem cât mai departe hotarele a ceea ce ne propunem să realizăm, să visăm și să înfăptuim cu luciditate și îndrăzneală propriul nostru viitor. Realitățile societății în care trăim, cele ale lumii de azi s-ar părea să fie în contradicție cu romantismul, ele solicită înaintea de toate un spirit exact, o evaluare a posibilităților noastre în afara elanurilor specifice vârstei,

### Cu maximă intensitate, stringerea ultimelor cantități de recoltă!

## Drumul sfeclei către zahăr mai trece încă prin câmp

Dimineață de noiembrie. Cîmpul încheiat pare intrat în hibernare. Însă Fierbinți, însă ne depășește un camion plin cu rădăcini de sfeclă. Apoi, al doilea. Le urmărim și așa ajungem la baza de recepție a sfeclei de zahăr din Fierbinți, județul Ialomița. Primul interlocutor este Constantin Cîlă, ajutor de șef de fermă la ferma nr. 3 a cooperativei din localitate. Se apropie de noi și delegatul unității la bază, Sandu Nicolae. Amîndoi ne spun același lucru: „azi încheiem transportul întregii cantități de sfeclă”. Cit reprezintă această? „Opt mii de tone sint aduse aici și mai aducem 200 de tone. Cîntăm cu opt mașini și patru remorci”. Șeful de sector, Costel Toțică, certifică exactitatea datelor. Împreună dăm ocol muniilor de sfeclă aflate pe rampa gării Fierbinți. Cu recenziile stăm bine, continuă tovarășul Toțică, însă expedițiile se fac anevoie. Azi nu încărcăm nimic. În luna noiembrie am trimis la fabrică doar 360 tone”. De fapt aici nici nu mai aveți unde să descărcați sfeclă... „Am început un siloz nou, mai încolo de gară. S-au strins și acolo 2.800 tone”. În fine ce cantități de sfeclă se mai află pe cîmp? „În sectorul de zahăr sînt în viață și de-aștepă transportul acest produs cel puțin două săptămîni de acum încolo...”

### La panoul de onoare al „Scintei tineretului”



Cornelio Marin, Constantin Mihălcioiu și Silvia Constantin, trei dintre tinerii fruntași ai întreprinderii de mecanică fină din Sîncioia. Ei sînt deosebit de harnici în producție, cit și în activitatea organizației U.T.C. Pentru meritele lor vi-i prezentăm și noi la Panoul de onoare.

Fotografie de VASILE RANGA

## SA DISCUTAM DESPRE TINERETE, EDUCATIE, RASPUNDERI MIZA DRAGOSTEI PĂRINTEȘTI

Descifrăm cu greu o scrisoare agramată: „Tov. Dirțu, Cred că va spus soția că va căutat cinema, nu mam legitimat Intrucit așa am avut de îndeplinit sarcina (sub) red.” și am promis că voi merge la serviciu la duminecă, însă, la acea oră am plecat spre Brașov. Astăzi, în jurul orei 13 am revenit și nu mia răspuns nimic”. Ca urmare, misteriosul vizitator se așterne pe scris. A auzit, precizează, că adresantul a făcut apel la un organ de presă și îl povățuiește să se lase păgăubaș pentru că „au pus rămășag pe capul copilului cu cite 25.000 lei că copilul rămîne la mamă. (...) Te sfătuiesc pentru că mama copilului a făcut contract pentru copil și se mizează că dacă rămîne la ea se prîmi 100.000 lei. Am copii și te sfătuiesc că sînt prea mulți contra dumitale că să-ți rămîna copilul, asta nu contra dumitale, ci contra familiei Oancea la care locuiește acest copil. Vă fac atenț că nu este o cursă, nu este aranjament, ci la nivelul de oameni serioși”.

nătoare cu a majorității tinerilor din circ. A făcut mai intil sport de performanță. A început la Suceava și a venit pentru specializarea la București, cînd a apărut Mihai Oancea — un tip; fost gimnast la același centru sportiv, care-l propune să intre în trupa sa de „jocuri igrice”, pe atunci în formare. Trupa se impune repede, este solicitată de circuri renumite ș.l., totul ar fi mers bine dacă Octavian ar fi avut o familie adevărată.

### Calea Victoriei

Coboram că-n fiecare și pînă la casă. Bruce, privirea mă decupa din mirifică scenografie a orașului ce se profilează înainte-mi și care mă asalta cu fiecare pas, un personaj comic, mereu același pentru ora la care zădăritele cadrilor maestruose mă susțin în încercarea terestrelor ultima transfuție solară. Era vizitatorul de amensare. Cu pînă înțeles coji, mai scurți decît ziua de iarnă, mirosind a tutun sugrumat în jurnale necitite, sosind în urechile grăbite ale trecătorilor cupîntul marie, am simțit înțeles înțeles în care strada își sprînznea timplele pe umărul coloanelor atotștiutoare din fața blocului turn.

## SERBĂRILE SCINTEII TINERETULUI

(PAGINA A 2-A)



O simț și acum tîndră și fada, cu rochie supra-matru bălășile victorioase ale inimii transpirînd la subraț cîteva pagini scrise pe-ascuns cu creionul eristic (măsuat din cînd în cînd pe buze), creștea înălțea și călătarim din fața Casei Scriitorilor.

CONSTANȚA IORGA

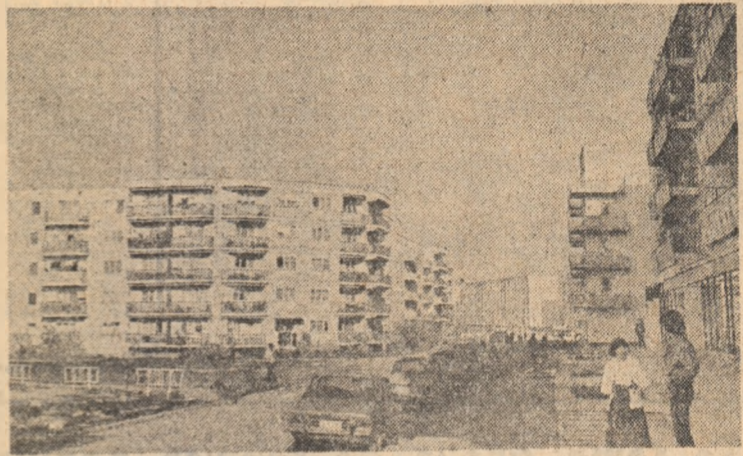


OȚELULUI, VATRĂ A TINERETII

așa cum o gîndesc, așa cum o făuresc cei mai tineri alegători din cel mai tânăr județ al țării



Numai în județul Călărași — înființat la 24 ianuarie 1981 — votează astăzi, pentru prima oară, 10.000 de tineri. Astfel, la înălțimea vârstei animate de curatul sunet al perfecțiunii, numărul celor chemați să-și spună cuvîntul, să decidă prin votul lor asupra soartei locului și-a țării este de zece și zece de mii. Zece și zece de mii de tineri care muncesc și aspiră să întindă bătăgane, smulgînd pămîntului recolte tot mai bogate, în perimetrul de rigoare și exactitate al modernelor edificii industriale, raportînd producții tot mai înalte, pe băncile școlilor, în laboratoare și cabinete, pregătindu-se pentru aceeași profundă datorie patriotică — munca pentru țară. Surprinzînd mai jos, de la aceste adrese esențiale, chipuri, fapte și întâmplări semnificative consacrate importantului eveniment — tot atîtea scrisori de acreditare a vârstei tinere călărășene în forul major de opțiune pentru viață și muncă liberă, demne, comuniste.



Cum se obține o performanță

— cu inginerul ȘTEFAN POENARU, directorul I.A.S. Pietroși —
— Ne vorbești, tovarășe director Poenaru, despre o anume performanță. Vă rugăm să ne oferiți câteva detalii.
— Vă spunem că de pe cele 21 hectare strîngem toamna aceasta peste 20.000 de tone porumb. Asta înseamnă, calculînd riguros, că față de cifra planificată de 5.930 kg la hectar realizăm 6.500 kg, cea mai mare producție din istoria întreprinderii noastre, adică din munca și viața unor oameni întinse de mai mult de 30 de ani.
— Intr-adevăr, o performanță. Cum s-a ajuns la ea?
— În primul rînd prin muncă. Prin eforturile corecte și în timp a lucrătorilor, prin disciplină, prin aplicarea unor tehnologii avansate. Îmi place să cred, cu modestia cuvenită, că știința și rîndurile în muncă sînt calitățile care ne caracterizează în mod deosebit în ultimul timp. Nu în ultimul rînd, performanța a fost posibilă și ca urmare a dăruirii și abnegației oamenilor, a dragostei pentru lucrarea pămîntului, tinereții celor din jurul meu.
— Vorbiți de parcă ați fi cel mai bătrîn, cînd noi știm că abia ați împlinit un deceniu de la absolvirea facultății și venirea în Bărăgan. Dar cum sînt tinerii din jurul dvs.?
— Harnici, serioși, inteligenți. Nu le place asfaltul marilor bulevarde decît în concediu. Pe foarte mulți i-am învățat cu răspundere de șef de fermă, chiar dacă unora nu-au terminat încă studiatură.

Un sat frumos, ca oamenii săi harnici

— Toamnă primară, în cadrul unei întâlniri cu această mare și nobilă răspundere, numărul aproximativ este de cîțiva petrecători de la diferitele categorii de lucru. Vă rugăm să ne prezentați câteva detalii.
— Pe lângă faptul că este un sat frumos, chiar foarte frumos, este și un sat harnic, cu oameni săi harnici. De aici s-a vădit și pomenesc în răsunătorul întrebare dr. Grădinaru, comunistul nostru, că este un sat frumos, chiar foarte frumos.
— Pe măsura semenilor săi harnici. De aici s-a vădit și pomenesc în răsunătorul întrebare dr. Grădinaru, comunistul nostru, că este un sat frumos, chiar foarte frumos.
— Pe măsura semenilor săi harnici. De aici s-a vădit și pomenesc în răsunătorul întrebare dr. Grădinaru, comunistul nostru, că este un sat frumos, chiar foarte frumos.

Confluența destinelor

Postul tîrg de pe malurile Borcei, în care nu se întimplă nimic în afară de ce spune zicala „Călărași, Călărași, mai mult praf decît oras”, a devenit, în anii din urmă, un nou și promițător centru siderurgic al țării. Încercările sale sînt marcate de două evenimente istorice: la 16 septembrie 1976, secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu inaugura lucrările de construire a combinatului siderurgic călărășean, pentru care în prezidiul Congresului al XII-lea al partidului, de fapt, în cinstea marelui forum comunist, tinăra „cetate de foc” de la marginea Bărăganului s-a dea țării prima sarjă de oțel.
— M-am angajat, dar i-am și invitat să mă sprijine; ca și pînă acum, chiar mai mult ca pînă acum, fiindcă este posibil. Ne-am propus astfel să facem împreună: un dispensar, un internat, un bloc de apartamente, un bloc de 12 apartamente. Sigur, se va mai afla și altceva de făcut. Într-o comună cu 5.900 de oameni harnici, care vor să-și vadă satul natal mai frumos, mai prosper.

Repere ale dezvoltării, repere ale bunăstării

La 1 iulie 1982 la firmă în Călărași prima întreprindere industrială de nivel republican, Fabrica de confecții. În ziua de 31 august 1984 începe să producă combinatul de celuloză și hîrtie. În noaptea de 17 spre 18 noiembrie 1975, în cinstea Congresului al XII-lea al partidului, oamenii muncii de la Combinatul siderurgic livează cea dintîi sarjă de oțel. Apoi s-a dezvoltat alte câteva companii: producția globală a județului a crescut în 1984 față de 1978 de 72 de ori și de 17 ori față de 1960. În 1982, tinăra și modernă industrie călărășeană înregistrează o creștere de 100% față de anul precedent, a vitezei de dezvoltare. În acest domeniu, producția mării s-a înregistrat un spor de 62,2 procente, iar producția netă 36,3 procente. Mari creșteri vor avea loc în siderurgie, respectiv 316 procente la oțel și 433,3 procente la laminat finit, industria constructoare de mașini va crește cu 48 de procente la producția netă, la industria de confecții cu 34,9 procente.

Candidații la deputație

COLEGI NOȘTRI DE FAPTĂ ȘI GENERAȚIE

Pătri din 21 de destoinici gospodari ai județului, care candidează pentru înalta învestitură de deputat în Parlament. Cine sînt ei, cum gîndesc și muncesc, ce sentimente li animă — veți afla în rîndurile de mai jos.
TINERETEA ȘEFII DE ECHPA
O cheamă SUZANA STOIAN — și nu mai are 17 ani! Are fiică de aproape 17 ani. Dar asupra vârstei unei femei, dintr-o elementară înțelegere, nu vrem să strîmim. Adevărat este însă că avem în fata noastră o femeie tinăra, foarte tinăra, totuși. De aceea, cu o umire întrebăm cum se datorează această stare de grație o pereche de tinerete am putea spune. Zîmbete și răspunde simplu, lacrimic: „Muncii, cum altcuvînt?”. Facem astfel cunoștință cu una din multele femei ale comunei Grădinaru, care de cînd se știe, se știe muncind: „În casa părintescă pînă la 12 ani; de la 17 ani, de cînd m-am căsătorit, alături de bărbatul meu, în cooperativă. N-am cunoscut datoria mai mare decît munca, dar nici satisfacție mai mare”. Umăr la umăr, seceră lîngă seceră, sapă chînă după, sarabă și Chirică Stoian au străbătut împreună frumosi ani ai muncii de început în C.A.P., cînd totuși sa baza pe umăr, seceră și sapă. Apoi, el, bărbatul, a luat calea mecanicului, iar ea, tinăra, a devenit mecanic, în afara, de 10 ani, mecanicilor. Suzana a rămas la sapă, uneltă de care încă este nevoie, alături de tractor, combină și alte agregate moderne. Tocmai dragostea ei de sapă și de lucrarea pămîntului, vrednicia și inițiativa au impus-o în fata celorlalți cooperatori, alegînd-o de mai mulți ani șefa de echipă. Pentru alegerea de la 21 noiembrie, Suzana Stoian este propusă candidată, împreună cu colegii ei de echipă Voica Neacșu, intr-una din circumscricțiile comunei. O întrebăm ce părere are despre „concurrentii” ei. „Este o femeie vesoasă — ne spune — aș putea vota oriunde pentru ea”. Dar dacă dvs. veți fi cea care veți intra din nou mare număr de voturi —

Eroi din prima linie a revoluției agrare: Dumitru Dima, Ștefan Poenaru, Florian Iancu, Vasile Dima

Pagină realizată de ION ANDREIȚĂ DRĂGOMIR TAGADIN VALERIU MANGOS

Cele spuse de șeful secției sînt înțelese, înseamnă că de tinerii Aurel Achim și Dumitru Băldăvan, care se străduiesc să-și calce pe urme.
„OMUL CARE ADUCE PLOAIA”
Nu, meteoarea noastră. Imprumutată din lumea teatrului, nu invocăm un personaj (celebru) ci o persoană identificabilă în comuna Borcea, sat Pietroși, cu numele tinăruțului DUMITRU DIMA, electrician la I.L.I.F. Călărași, sistem Pietroși, adică nici mai mult nici mai puțin decît unul din lucrătorii capabili să apese pe un buton și să înlocuiască norii după nu într-un conflict dramatic, atunci cu siguranță — într-un destin care e al agriculturii călărășene...
Așadar, Dumitru Dima poate face, de la locul său de muncă, să curgă, pur și simplu, apă pe canalele insulei numite Borcea, pentru că pînă să ajungă pe muncă noastră, ale tuturor, în ultimă instanță, pentru o anumită parte, orăz și alte culturi și-și desărușă în pînă, în strîjit să se confirme rostul celorlalte mii de conștienți săi care investesc încredere în mandatul său de candidat...
Dumitru Dima vine spre încrederea tuturor dintr-o „afecțiune” politică pe care n-a făcut decât să prelungească celor 19 organizatori de tineri nișiste de „probleme”, în măsura în care vîntul înșală, la aceste limite dintre pămînt și apă, le împlică.
A fost nevoie ca tinerii să participe la o acțiune de „decalotat canale” (eliminarea vegetației), pentru ca irigațiile — domeniul de activitate zilnică a lui Dumitru Dima — să-și poată intra în drepturi? Ei bine, asta s-a putut realiza, într-un timp record și nu o participare exemplară, grație pentru că aici, la noi, poate fi și mai frumos, iar aceasta depinde de noi înșine, de dragostea și munca noastră, de priceperea noastră. Iată de ce, urmînd cursurile liceului



ÎNȚIUL VOT — SUPREMA ANGAJARE

„ESTE NEVOIE DE INTELEGENȚA NOĂSTRĂ”

Pentru cei 10.000 de tineri care la 21 noiembrie votează pentru prima oară, acest înțiu vot constituie — după cum sublinia unul din ei — suprema, responsabilă angajare în citorirea destinului locului natal, în citorirea destinului țării. Iată, în consens cu acest deziderat, câteva opinii aparținînd unor tineri care împlinesc vârsta de 18 ani în chiar această țară, pînă în preția alegerilor.
„ESTE NEVOIE DE INTELEGENȚA NOĂSTRĂ”
● Nicoleta Caras, elevă, clasa a XII-a. Liceul „Nicolae Bălcescu”. Taică-meu este sofer de TIR, a cutreierat Asia și Europa, și prin lume, iar eu înțeleg că oricît ar fi lumea de frumoasă, tot mai frumos este ocașă la noi, în România socialistă. Dar aici, la noi, poate fi și mai frumos, iar aceasta depinde de noi înșine, de dragostea și munca noastră, de priceperea noastră. Iată de ce, urmînd cursurile liceului

„ESTE NEVOIE DE FORTA NOĂSTRĂ”

Marian Gheorghie, oțelar, Combinatul siderurgic. Sînt fii de țărani — părinții mei lucrează pămîntul — și știu că în tot ceea ce fac trebuie să fiu puternic, să înving. Aici, la combinat, desigur, muncesc numai de cîteva luni, m-am convins o dată în plus de acest lucru. La gura cup-torului, în tovărășia flăcărilor și a temperaturilor înalte, trebuie să ai forță ca să rezisti. Și este nevoie de forța noastră, oriunde o decizie duce spre progresul patriei, spre bunăstarea noastră. Votez deci pentru salutul de la sat la industrie și civilizație, pentru forța faptelor noastre.

„ESTE NEVOIE DE FORTA NOĂSTRĂ”

Marian Tudor, elev, clasa a XII-a, același liceu. Nicoleta vrea să vină acasă și să înalte case. Foarte bine. Eu aș vrea să vin inginer în transporturile auto. Este pasiunea vieții mele. Dar s-ar putea să nu iau la facultate. Ce voi face atunci? În nici un caz nu voi abdică de la muncă. Mă voi angaja lăcătus mecanic, meserie pe care o primim din liceu, și voi munci



Imagine din Iași Foto : O. PLECAN

# ROMANTISMUL REVOLUȚIONAR — INSEMNUAL VIU AL VÎRSTEI ȘI AL CONȘTIINȚEI NOASTRE COMUNISTE

(Urmare din pag. 1)

și aceleași elanuri, aceeași încredere și aceeași hotărâre care i-au caracterizat pe cei dintâi brigadieri ai santerelor tinereții, pe toți cei care, dintr-o bună zi, au rămas, după o perioadă de remanșare, înțelegeri ale marilor comandamente ale timpului. Nu au ezitat nici o clipă în a-și face datoria, în a conștientiza că pentru ei era o misiune să construiască și să se lupte pentru realizarea proiectelor noastre.

referim. Ar fi însă greșit să tragem de aici concluzia că pentru a ne face deplin datoria este suficient să ne achițăm de sarcinile ce ne revin la lucrul nostru de muncă, să ne conformăm unor principii și norme care guvernează activitatea din diferite domenii, principii și norme statuate de experiența anterioară. Acest lucru ar însemna să renunțăm de fapt, la spiritul revoluționar al societății. Progresul rapid al societății depinde în mare măsură de calitatea celor care o construiesc, de calitatea umană a fiecăruia dintre noi. În mod similar, progresul societății nu poate fi accelerat decât de o creștere corespunzătoare a calității muncii noastre de a gândi și de a acționa. A păstra viu spiritul revoluționar este un fapt concret și are implicații directe în viața noastră. Condițiile în care ne desfășurăm activitatea sînt, de asemenea, cele mult superioare etapelor la care ne

ieșim. Însă, în această ordine de idei, a da mereu o bătălie decisivă pentru autodepășire, pentru a fi mai bun și azi, pentru a fi mai bun și mâine, să se impună. Nu trebuie să se creadă că romanticismul revoluționar este o stare de spirit introdusă doar de noi de noi, că este o altă manieră de a gândi și de a acționa, o altă manieră de a fi. Este o stare de spirit care este o stare de fapt. Este o stare de fapt care este o stare de fapt. Este o stare de fapt care este o stare de fapt.

puține, fără îndoială, să fi un om de tip nou, adică să milităm necontenit pentru progres, să te preocupi de conștiința ta profesională și profesională, de largirea orizontului general de cunoaștere, de cultivarea aptitudinilor creatoare și de materializarea lor în fapte și realizări de excepție.



# GEORGE MIHĂIȚĂ în dialoguri cu și fără umor

„Noi n-am plătit istoricii cu ziua / Să ne procure pe părint / Să ne procure pe părint / Să ne procure pe părint...”

## Se teme cineva de tehnica populară?

A existat o vreme cînd mulți îndoieli s-au arde țării, și chiar unii dinăuntrul ei susțineau, minții de interese dubioase, că România a fost și nu poate fi decît o țară eminentement agrară, că talentul românului nu s-a manifestat și nu se poate manifesta decît la lucrul pămîntului și în artele. S-au ascuns cu grijă în aceste vremuri, ba chiar s-au distrus, unele elemente ce atestau nu numai ocazională existență a poporului nostru, dar și geniul său creator în tehnică, unele priorități care de-a lungul timpului au demonstrat că românii au avut o capacitate deosebită de inventivitate în domeniul tehnic. Multe dintre aceste argumente concrete despre genul creator tehnic românesc sînt astăzi șterse și grîi și parțiale în ceea ce privește

lor, iar exemplele ar putea continua. Dar ele rămîi izolate de oameni printre o aberație birocratică de parcă ar constitui un pericol social și nu un tezaur istoric.

### INSEMNARI

convingem lumea științifică și îndreptare erori care, de „pura mînie” ori din neștiință, au denaturat istoria românilor. Multe lucruri interesante și se revină, o adevărată și relevantă lecție de istorie trăiești vizitînd muzeul în componența istoricului de Corneliu Ion Bucur, un autentic și pasionat cercetător în acest domeniu deosebit de interesant și complex. Într-un timp și suflet cauciacei acestuia. Astfel, de exemplu, se poate spune cu argument în plus pentru democrația constituțională poporului nostru pe aceste meleaguri prin aceia ce foarte multe, ireversibile majorități chiar a denumirilor obiectelor de tehnică populară străvechi sînt de origine latină. S-a înscris uneori că obiectul de transhumanitate, acela de a coborî cu oile la cîmpie a păstorilor munteni ar dovădi unele „strădăni” de migrații la români. Sînt, la Sibiu, la Muzeul tehnicii populare, susținute argumente pentru a arde că românii au fost de la început un popor de agrarieni, forțe sistematic pe locuri de bătănie, pășorilor prin transhumanitate sînt o preocupare mult mai timpurie în timp la noi, prin feudalism, în momentul în care cerea din lînd în cadrul comunității cu apusul a timpului o nouă tehnică de creștere a

Există un șederat pelerină) al străinilor la mîndriștea din nordul Moldovei, lucru bun, doboroce, apoi, ne demonstrăm că există un tezaur al poporului nostru și în artă. Dar numai cu atât, străinilor ar putea rămîi ce folia impresie că poporul nostru ar fi fost cum habotînia și deci cum marginal în procesul de creație și dezvoltare a creației tehnice. Contrargumentul există la Sibiu, la Muzeul tehnicii populare, dar acest inestimabil tezaur de istorie, deosebit de interesant și complex, este primitiv și creației tehnice. Contrargumentul există la Sibiu, la Muzeul tehnicii populare, dar acest inestimabil tezaur de istorie, deosebit de interesant și complex, este primitiv și creației tehnice. Contrargumentul există la Sibiu, la Muzeul tehnicii populare, dar acest inestimabil tezaur de istorie, deosebit de interesant și complex, este primitiv și creației tehnice.

IOAN ALBESCU

## Noile valențe ale filmului bulgar

O familiarizare vie, directă, cu fenomenul bulgar avem să realizăm recent, cînd a-a descurat la Varna al XVII-lea festival național al filmului artistic de lung metraj.

Concursul „FONDUL PĂCII” — 1983

Comitetul Național pentru Apărarea Păcii organizează, în anul 1983, concursul pe bază de buletine „Fondul Păcii” cu tema: „Strălucite inițiative și acțiuni ale României socialiste, ale tovarășului Nicolae Ceaușescu, pentru dezarmare și pace, pentru asigurarea dreptului la viață al omeniilor”.

## Turneul Teatrului „Ion Creangă” în Italia

La sfîrșitul lunii octombrie, Teatrul „Ion Creangă” din București a prezentat în Italia mai multe spectacole cu „Fingochio” în regia lui Corneliu Todora.

### • PUBLICITATE PENTRU TINERET • PUBLICITATE PENTRU TINERET • PUBLICITATE PENTRU TINERET •

**MAȘINA DE CUSUT VERONICA**

Un obiect strict necesar în gospodăria dv., Execută: — coasera dreaptă, tivirea, rabatarea (îndreptarea materialului încrețit) și alte operațiuni uzuale: Tivirea și rabatarea sînt efectuate fără a necesita însălarea.

Nu ocupă spațiu mult și nu strică estetica încăperilor. În magazinele și raioanele specializate ale comerțului de stat găsiți la vânzare următoarele mașini de cusut „Veronica”:

- normală, cost 2 020 lei;
- normală cu pictor metalic, cost 2 020 lei;
- tip „mobilă”, cost 2 270 lei;
- tip „valiză” (electrică), cost 2 155 lei.

RECOM

**Poiana Brașov vă așteaptă**

O.N.T. „CARPATI” Brașov vă invită să petreceți un sejur plăcut în cadrul autoturismului stațiunii Poiana Brașov unde vă așteaptă coatele hoteluri și unități de alimentație publică clasice și cu specific haideuce, dăcic, vinăteresc etc.

Multiplicitatea de agrement concretizate în: parcuri de călărie, excursii călare, plimbări cu căruța, discoteci, piscine, terenuri de tenis, săli de jocuri etc.

În această perioadă beneficiți de reduceri de tarife la cazare, posibilități de servit a mesei pe bază de tichete valabile în regim de banionă și demipensiune.

Informații suplimentare la agențiile de turism din localități sau la dispeceratul de cazare din stațiune. Tel. 19250.

**ASPIRATOARE DE PRAF**

În magazinele și raioanele specializate ale comerțului de stat se găsesc la vânzare aspiratoarele de praf:

MIGNON, dimensiuni reduse, ușor și comod de manevrat, consum redus de energie electrică.

„Mignon” curăță mobilă, uși, ferestrele, hainele, lucrurile mai greu accesibile din locuința dumneavoastră.

Preț: 525 lei.

Termen de garanție: 1 an de la data cumpărării.

VOYAGER, o plăcută surpriză pentru automobilești. Cu minimum de efort și timp, interiorul autoturismului dv. poate fi curățat folosind numeroasele accesorii din dotarea miniaspiratorului „Voyager”: perie triunghiulară, 2 perii celestare, dușă îngustă și foaie prelungitoare.

Preț: 500 lei.

Termen de garanție: 1 an de la data cumpărării!

Nu uitați!

Miniaspiratoarele MIGNON și VOYAGER le puteți procura de la toate magazinele comerțului de stat, unde un personal calificat vă stă la dispoziție pentru informarea și instruirea dv. în legătură cu funcționarea acestor aspiratoare.

RECOM

TELEGRAMĂ

Tovarășului GERARDO IGLESIAS

Secretar general al Partidului Comunist din Spania

MADRID

Alegerea dumneavoastră în funcția de secretar general al Partidului Comunist din Spania...

NICOLAE CEAUȘESCU

Secretar general al Partidului Comunist Român

Sosirea în țara noastră a președintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Democratice Germane

La invitația tovarășului Constantin Dăscălescu, prim-ministru al Guvernului Republicii Democratice Germane...

Oprea, arim viceprim-ministru al guvernului, Ion M. Nicolae, ministrul secretar de stat...

AGENDA

Marti, tovarășul Aurel Duma, ministru secretar de stat la Ministerul Afacerilor Externe...

Bugetele pe ateliere și secții

doar ori mai multe garnituri. Ne-au mai fost aduse în sprijinul celor afirmate multe alte exemple...

UN NUCLEU AL ȘTIINȚEI ȘI TEHNICII, AL NOII REVOLUȚII PE OGOARE

Am trecut pragul Stațiunii de cercetări agricole Turda. Județul Cluj, stăpinit de o dublă emoție...

Stațiunea de cercetări agricole Turda

vedere eforturile unității se concretizează în crearea a 7 noi soiuri de grâu...

Pe cîțiva quadrati

In întimplarea Conferinței Naționale a partidului, tinerii din principalele unități economice din județul Bacău...

Caligrafii de buzunar

Hunedoara are oameni care au lucrat obșnuit. E ca în jurul oțelului puterea să privescă...

MIZA DRAGOSTEI PĂRINTEȘTI

„Mama și tată sunt săracii. Mama și tata sunt săracii. Mama și tata sunt săracii...”

SEMNAL

Cartea lui Iulius Tundera, „Fonotea de aur”, apărută recent la Editura Eminescu...

SPORT

Olimpiada de șah. Ungaria - cu cîte 17,5 puncte. R. P. China - 17 puncte. R. F. Germania - 16 puncte...

COZI DE PEȘTE!

ORIZONTAL: 1) Desh... peste dege... 2) Se cl... pesti... 3) Ra... peste (2 cuv.)...

TV.

16.00 Telex. 16.05 Profesioniștii cîntărilor. 16.25 Prater. 16.30 Viața culturală...

CINEMA

AUREL VLAICU: Victoria (orele 8; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15). MATEIAS IGARUL: Dolina (orele 8; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15)...

TEATRE

Opera Română: MADAME BUTTERFLY - 9; 11.15; Teatrul Național (Sala Mîna): CARTEA LUI IOVITA - 9; 11.15; 13.30; 15.45; 18; 20.15...

