

ACTUALITATEA

literar-artistică

O săptămână timișoreană cu

PAUL EVERAC

● Intre festivalurile de teatru, cel de la Timișoara este cel mai important în opinia mea pentru că are ca punct de plecare chiar literatura noastră. Voi avea în vedere un prim factor care este autenticitatea. Cred că un text literar dramatic trebuie să beneficieze în primul rând de trei factori de care voi enumera și din care autenticitatea este primul.

E foarte mare lucru să găsim în teatru expresia unei stări de spirit a unor relații, a unei culori în care noi să recunoștem adevărul talmic al propriei noastre ființe. În special ca înțelegere într-o noțiune, al doilea factor este elongația artistică. Faptul de viață nu-i totuși cu faptul de scenă, e trebuie transferat în altceva, în ARTIFEX, într-o metastructură. Aici se încheie și invenția veridicității și o anumită tipizare a detaliului și construcția intrigii și un firesc semnal, convertit, „într-un azur”, cum spune Ion Barbu. Tot aici în-a interesat punerea în pagină propriu-zisă a piesei, gradul de dramaturgie. Sînt piese care în ciuda bagajului lor informațional și chiar posibil destul de mare — și „Politica” de Theodor Mănescu este una din aceste piese — nu se structurează pe dimensiunea unei gradului.

În sfîrșit, a treia și ultima componentă, pentru mine, este înălțimea ideii. O piesă are nevoie nu numai să povestească lucrurile, să adauge la un firesc al artifex-ului, dar să cuprindă și o idee care, cu cit și mai înaltă, ne va sili să aderăm la ea.

● Eu cred că Festivalul a fost reprezentativ, bine selecționat, punînd în fața noastră diversele înfruntări pe care viața omului le comportă. Avem astfel omul față în față cu un mecanism social-politic ineluctabil, progresat de data aceasta, în piesa „Niste țărani”.

Orele lumii este îndreptățită într-o literatură, orice aducere a unei zone de viață care are o pulsitate proprie și o legitate proprie, o culoare proprie, dacă este făcută într-un așa fel să redea sentimentul autenticității. Dramaturgia Cătălinei Buzolană după romanul Niste țărani de Dinu Șeraru conține exactitatea recităților. O asemenea știință de a da un adevăr de viață, de o săvîrită, autentică nu poate fi neglijată. Dacă ar fi să-i găsim reproșuri regișoarei, ar fi în direcția naturalismului, a supraîncălzirii unor efecte de culoare. Am simțit de cîteva ori pe parcursul spectacolului un strat de autenticitate materială, o adîncime pe care o putem numi „abisală”.

Avem apoi omul față în față cu handicapurile, cu vexațiunile, în piesa lui Viorel Căcoaveanu, Valul de la micul noștr, aduș în festival de două colective artistice — Teatrul dramatic din Baia Mare, în regia tîrîrului Radu Dinulescu, și Teatrul german de stat din Timișoara, regia Mihal Răduci. Din păcate, mi se pare că toată verva polemică a autorului merge puțin în vînt deși miza este mare.

Un alt unghi de vedere — omul față în față cu înghețarea sensibilității lui pe niște vechi clișee — ne oferă piesa lui Tudor Popescu Nu ne naștem toți la aceeași vîrstă pe care am văzut-o în Festival în interpretarea actorilor Teatrului dramatic din Constanta. E o piesă simplă, cu un farmec al inimii pe care eu l-am simțit și pentru că spectacolul conștăntean e un spectacol împlinit.

Piesa S.O.S. de Mehdi Gyorgy, recenta premieră a Teatrului maghiar de stat din Timișoara, pune omul față în față cu mecanismele sociale viciate — toate compunentele sînt viciate și doar vreo doi oameni se luptă să scape din acest dezastru. Autorul merge pe un canon arhetipal și așa cum s-a desfașurat intriga din treapta în treapta, rezultă o piesă meritorie. Avem apoi omul față în față cu propria lui degenerescență, decurgînd din niște nexuri sociale, în piesa lui D. R. Popescu Ca frunze de dudulul, prezentată în festival de teatrul gazdă. Aici găsim și specificitate și invenție și aceste personaje care ne duc spre niște tipuri literare clasice, Medea și Iason. Spectacolul regișorului timișorean Ioan Teremia atenează convenția realistă cu cheia simbolică. O temă interesantă, „Omul față în față cu manipulara politică”, a apărut în două ipostaze în acest festival: piesa Arma secretă a lui Arhimede de D. Solomon — spectacol realizat de același Ioan Teremia la Nationalul timișorean. Bun, actorii Daniel Petrescu, Ioan Haiduc, Piesa mi s-a părut că are o miză mare dar devine pe alocuri science-fiction, niște comics. S-a afirmat la colocolu că sînt de preferat „Cazul Oppenheimer” sau „Fizicienii” lui Dürrenmatt. Amurgul burzhez de Romulus Guga, premieră absolută, e aduș în festival de secția maghiară a Teatrului Național din Tg. Mureș, în regia lui Dan Alencănescu. Ce este impresionant de conștăntă: la zece minute după lectura acestei piese, care mi s-a părut cam haotică, am văzut un spectacol totalmente limpede. Eu ca autor dramatic, cred că tot ce face un spectacol se găsește „în nuce” în text. Aici am început să mă clatin — ca act de teatru e foarte frumos, m-a vrăjit. O altă ipostază este reprezentată de om față în față cu dialectica propriului său eu. E vorba de Politica de T. Mănescu, aduș în festival de Teatrul „M. Flott” din Brăila, în rîrul principal Constantin Căcoaveanu. Un om care în evoluția vremii nu s-a găsit puncte de sprijin în convingerile sale. Găsim în piesa lui Mănescu o înălțime a ideilor și o frământare intelectuală de cea mai bună calitate însă într-un inform de structură. Această zbatere trebuie mai argumentată. În sfîrșit, găsim omul față în față cu vîdul existențial în piesa lui Constantin Popa, Calul verde, prezentată de Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași în regia lui Dan Năstă. Piesa pare decolorată, dar pune o problemă uimitoare: vîdul existențial de neexplicat...

● În perspectiva viitorului Festival, Unirea Scriitorilor va trebui să se implice ca participantă activă la selecționarea, la dezbaterile textelor ca și la atribuirea premiilor. Premierile sînt bune, sugestiile primite în dezbaterile și în colocolul Festivalului vor fi în atenția noastră.

Mărturie consemnată de OCTAVIA TREISTAR

TELEGRAFICE

A apărut al 30-lea număr din revista Manuscriptum, înființată, în anul 1970, de către Perpessiciu. De la înființare și pînă în prezent, Manuscriptum s-a adus o contribuție covârșitoare publicității peste 10.000 de pagini de literatură înființată: 500 clișee; 300 de autografe și facsimile; 1.000 desene. În ultimul număr, este publicat și un prețios Sumar al sumarelor revistei „Manuscriptum”. ● La Naționalul iesean se repetă două piese într-un act de Ion Sava. Este vorba de Lada și, respectiv, Iov, care vor fi revizuite într-un spectacol. ● Din „Cronica” remarcăm însemnările poetului-medic Liviu Pendefind. O replică modernă la însemnările doctorului Uliera ● În Italia a luat sfîrșit Săptămîna filmului românesc. Binevenit suplimentul Pagini botoșane, editat de revista „Ateneu”. O anchetă despre soarta tîrîrului scriitor din provincie — participă George Luca și Gellu Dorian — se oprește cu efect asupra concursomaniei. Prea multe concursuri, prea puțini poezii. ● În același supliment, un excelent interviu cu actorul Octavian Cotescu, din care cităm o semnificativă disocierie: Actor de film și actor de teatru sînt meserii diferite. ● Puzderie de oesete și critichese în „Orizont” (plus Anemone Popescu). Parcă ar fi Zina femeii! Cităm din contribuția teoretică a Brîndusei Aramăncu: „Copilul este nu plămînuș prin care respiră universul infantil și nici numai un martor al întâmplărilor sale, ci centrul cel mai important al întrebărilor esențiale a cărții: „Ce-i aia lume”. Oare agenții sanitari își pun și ei asemenea întrebări abisale? ● În aceeași revistă, Sorin Antohi poartă o discuție fără vîntofolii ● Dintr-un interviu cu Ilie Nastase aflăm că narele tenisman cîștise în engleză „O sută de ani de singurătate” de Marquês. Poate se va găsi cineva să-i traducă cartea și în românește! ● Reincepe topul post-scriptumurilor. George Morărel dă un post-scriptum cu bis în Săptămîna de vineri ● Artiștii plastici amatori, aparținînd cemaclului „I. Andreescu”, expun la Biblioteca municipală „Mihail Sadoveanu” din București lucrările lor ● La Teatrul Bulandra au început repetițiile cu două piese într-un act de Paul Everac: Cadoul și, respectiv, Dulapul ● În „România literară” o frumoasă deodificare semnată de Eugen Simion. Cităm, dar nu judecăm pe nimeni: „Poemul se lasă interpretat: unii stau în capul meselor împărătești, domină banchetele literare, sînt Prinții necontestati, adulați ai poeziei, vedetele care tremură pentru gloria lor...” etc. etc. ● Recent, la librăria „Eminescu” din Timișoara a fost lansat volumul de versuri „Nesomnul fîntînilor” aparținînd poetului Petru Novac Dolanagă. Pe marginea cărții au luat cuvîntul prozatorul Ion Manj Almajan.

OBSERVATOR

Vă invităm să mergeți la...

CLUBUL TINERETULUI DIN GALAȚI

Clubul tineretului din Galați nu funcționează într-o clădire nouă, așa cum veți fi, peste un an, Casa de cultură a științei și tehnicii pentru tineret care se construiește în cartierul metalurgicilor. Marea avantaj, însă, al actualului club este poziția sa centrală într-un loc de tradiție din oraș — parcul „Eminescu”. Practic nu există locuitor tîrîr din Galați care să nu fi fost oaspetele clubului. Și asta pentru că, așa cum ne spunea Victor Șoiman, directorul instituției — clubul are, deja, o personalitate bine definită între instituțiile culturale ale orașului.

— Nu e prea mult spus, avînd în vedere spațiul restrîns de care dispuneți?

— Nu. Și iată „pe ce mă bazez”: Mai întîi pe faptul că la noi „la sediul” dăm mai ales în organizațiile U.T.C. din întreprinderile, instituțiile și școlile Galațului, se desfășoară un întreg evantai de activități politico-educative și culturale artistice, de mare interes și atractivitate pentru tineri. Nu voi aminti aici decît de celebritate dezbateri privind probleme actuale ale politicii interne și externe a țării, de „Săptămîna științei și tehnicii pentru tineret”, de conștăntă, ziem noi, Festival interjudețean de muzică și poezie tîrîră „Baladele Dunării”, de „Salonul umorului Omnium” ori de cemaclul literar „Donaris” ori...

— Cred că ar fi interesante cîteva detalii, despre ultimele manifestări enmerate.

— „Baladele Dunării” au ajuns, anul trecut la a cincea ediție. Faptul că la festivalul organizat de noi au participat, în calitate de concurenți, aproape 400 de tineri creatori de poezie și muzică tîrîră din 34 de județe ale țării spune ceva... Așa cum „Salonul umorului Omnium” pe care îl organizăm tot cu participarea interjudețeană, de două ediții, a devenit punct de atracție al tîrîrului caricaturist (40 la ultima expoziție)

Versurile săptămîinii

„Ca într-un număr de aur azi lumea discretă o sprîjin pe numele tău, Frumusețe”.

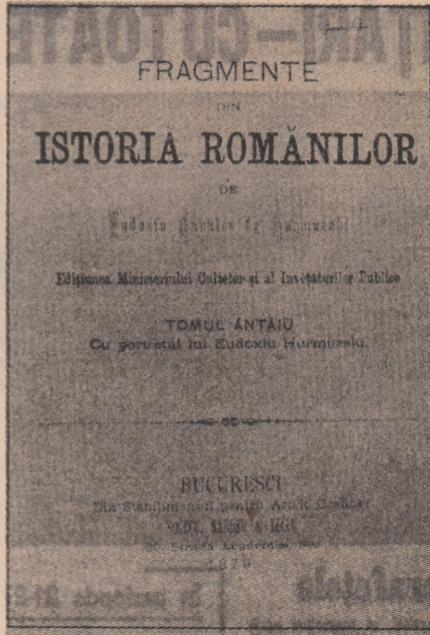
„II”, Domnița Petri, în „Tribuna”, nr. 10, 1983

Selecție de: CAROLINA ILICA

Se pregătesc viitoarele evenimente

MIHAI EMINESCU: Opere vol. XIV

(urmare)



avansată din toate punctele de vedere. La începutul lunii aprilie vor fi gata de tipar și XII (publicistică 1881-1889) și XIII (publicistică tradusă de către poet din alte limbi). Acest lucru depinde de o plecare a lui D. Vatamanic la Viena, Berlin, Budapesta pentru documentarea necesară. Volumul XV va cuprinde corespondența publică și privată, volumul XVI va fi un FRAGMENTAR ROMÂNESC, iar volumul XVII un FRAGMENTAR GERMAN. Documente și iconografie vor alcătui conținutul volumului XVIII. Volumul XIX, bibliografie generală, va apare sub îngrijirea lui Gabriel Strempel, director adjunct al Bibliotecii Academiei. Volumul XX cu acest ultim glînd ure scîrile I.P. INFORMATIA, unde, așa după cum am mai spus, la „ființă” vol. XIV, „Luăți legătura cu tovarășa Neacu sau tovarășul Gugu lucrează după amiază. Lucrarea este în stare

în continuare despre „redevinerea” eminesciană proiectată să se desfășoare în douăzeci de volume. Editura Academiei R. S. România, îl caut pe directorul coordonator al acestei monumentale întreprinderi, Al. Oprea. Nu-i găsec, e plecat din Capitală pînă pe 21 III 1983, mi se spune în biroul secretarilor, La Sînela — Cumpătul, vol. afa, curînd, pe strada Muzeului literaturii române. Nu-i nimic, o corabie cu un catarg cit și eternitate poartă în condusă și coordonată și de la o mai mare distanță. Plec spre tipografie, parica a doua a Uzinei Eminescu. Pînă va întîlni și glîndul dumnea-voastră de acel oameni minunați și maximele lor vesite, tipografii, e bine să mai auziți următoarele: Vol. I din opera eminesciană a apărut în anul 1950 sub directă grijă a lui Perpessiciu. Acest mare om de cultură, inițiatorul „cultului” științific eminescian, a mai dat lumii tiparului, tuturor luminilor, volumele II-VII. Volumul IX cuprinzînd publicistică 1870-1877 a putut fi văzut acum doi ani și de-atunci încococe. Lucrarea cu volumul VIII, Bîrroul prezidiului Academiei R.S.R. a hotărît ca tomul purtînd acest număr de ordine să apară sub îngrijirea colectivului Eminescu. Va fi imprimat în anul 1984. Cuprinde teatrul postului? (Petru Creția). Volumele X și XI sînt gata de tipar. Primul cuprinde gîndirea politică și filosofică eminesciană dintre anii 1877-1880, al doilea dintre 1880-1881. Pînă la sfîrșitul lunii aprilie vor fi gata de tipar și XII (publicistică 1881-1889) și XIII (publicistică tradusă de către poet din alte limbi). Acest lucru depinde de o plecare a lui D. Vatamanic la Viena, Berlin, Budapesta pentru documentarea necesară. Volumul XV va cuprinde corespondența publică și privată, volumul XVI va fi un FRAGMENTAR ROMÂNESC, iar volumul XVII un FRAGMENTAR GERMAN. Documente și iconografie vor alcătui conținutul volumului XVIII. Volumul XIX, bibliografie generală, va apare sub îngrijirea lui Gabriel Strempel, director adjunct al Bibliotecii Academiei. Volumul XX cu acest ultim glînd ure scîrile I.P. INFORMATIA, unde, așa după cum am mai spus, la „ființă” vol. XIV, „Luăți legătura cu tovarășa Neacu sau tovarășul Gugu lucrează după amiază. Lucrarea este în stare

ROMEO SÂNDULESCU

imprimare maestrul Alexandru Nitu” (D. Neacșu). Am notat cu grijă și emoție toate numele „ucenicilor” la Eminescu trăind o clipă ideea că o fac pentru marea poezie, ziaristul, polemistul unic, om de litere care stătea ore în șir printre tipografi „scîndu-” cu tot felul de reverenți la tot felul de ore potrivite sau nu, cu tot felul de corecturi, repaginări, cu tot felul de nesomnuri.

Avem de glînd să mai caut în stînga și-n dreapta, să mă întreb de Eminescu, dar brusc am simțit că-i prea vînt pentru a mă întrea de el, că-i prea aici pentru a mai cere „mărturie” despre el. „Eforturile noastre merg spre închiderea ediției în anul 1986”. (P. Creția).

Corel Brahaș

Testul nostru telefonic

● Alo! 14685? Îmi cer scuze că vă deranjez, probabil că la ora asta sînteți în fața televizorului. ● Nu, desigur de puțin mîi uită la televizor, n-am timp decît pentru ce mă interesează în mod deosebit: emisiunile de artă sau viață literar-artistică. ● Poate vă așirge mai mult marelă ecuație. În urmă cu vreo săptămîna am văzut „Competiția”, iar alaltăieri am văzut un film făcut cu seriozitate și cu mare experiență de viață, în care scenariul, jocul personajelor, imaginea, regia, paginile erau cu toatele fantastice: să nu mai vorbim de mesaj... O să mă întrebati, desigur, ce film mă putut fascina încît vorbesc numai în laude. „Călușaru”, un film foarte greu de suportat. ● Să trecem la cărți, ce ați citit în ultima săptămîna? ● Nu-mi place limitarea această de timp, așa că o să vă spun ce am citit și recitit în ultima vreme. „Noduri și semne” de Nichita Stănescu, cu excelente ilustrații de Sorin Dumitrescu. „Insemnările lui Malte Laurids Briggs” de Rainer Maria Rilke. „Darul lui Humboldt” de Saul Bellow; din Idei contemporane, „Cultura și puterea” de Henry Chombart de Lauwe. Am mai citit de curînd „Manierism, artă și teorie” de Jean Paolo Lomazzo și Federico Zuccaro, iar în limba germană o carte de specialitate, „Comunicarea vizuală”, esuri ale unor mari personalități artistice... Mă interesează și unele cărți din colecțiile Globus — Meridian... ● Face o deducție: sînteți un om de artă; poate chiar pictoriță; înseamnă că ați trecut și prin expoziții... ● Face un raid, la intervale de cîteva zile, prin Galeria Uniunii Artistilor Plastici, filiala Cluj-Napoca, pe de stradă 6 Martie, prin Galeria Mică a Fondului Plastic, cu mici expoziții de grup sau personale, prin Galeria „Tribuna” de la sediul revistei; trec și pe la Galeria Filo, de la

Azi răspunde 951 / 14685 (Cluj-Napoca)

Facultatea de Filologie, Galeria Radio, Galeria de la Clubul I.M.F. M-am obișnuit să vizitez expozițiile de artă permanentă și expoziții temporare numeroase, din zona Transilvaniei sau din alte județe ale țării; Muzeul de istorie al Transilvaniei, în curs de reamenajare... ● Sînteți pictoriță, nu-i așa? ● M-am tradat aproape bine. Sînt graficiană. ● În cele patru zile cit am stat la Cluj-Napoca, am vizitat unele expoziții. M-am întîlnit oare și cu lucrările dumneavoastră? ● Am expus de curînd în „Atelier 33”. Mă numesc Monica Vasinca. ● Indiscret

Chestiunea săptămîinii



Ediția definitivă a romanului „Groapa”, de Eugen Barbu, a fost lansată săptămîna trecută, în cadrul „Serbarilor Științifice tineretului”. Desen de FLORIN ȘTEFĂNESCU

Vă recomandăm: PLASTICĂ



Constantin Lucaei (Expoziție de sculptură, Muzeul de artă al Republicii Socialiste România, martie 1983). Constantin Lucaei, cunoscut și apreciat artist plastic, expune un număr de 16 de sculpturi de mici și mari dimensiuni realizate în otel, inox, aluiniu, lemn și faianță. Lucrările fac parte din ciclul „Spațiu și lumină” și constituie o materializare preocupării și ideii mai vechi ale sculpturii. Unele sculpturi reprezintă proiecte pentru monumente ce urmează să înfrumusețeze spațiul urban; este expus, ca un argument decrozat de convins, în această privință, modelul unei

Artă în dialog: SABIN BĂLAȘA PREMIAZĂ

Tovarășe redactor șef, Cu cîteva timp în urmă, din inițiativa unor harnici trudi-tori ai redacției „Științe tineretului” apărea în „Suplimentul literar-artistic” rubrica „Două coloane pentru dumneavoastră”, coloane ce trăiesc prestigios, strîndînt interesul cititorilor. Cum bine se știe, cea mai frumoasă scriitoare, cele mai interesante întrebări, se bucură de premiul rubricii oferit de invitații săptămîinii. Cîștigînd acest premiu oferit de marile artiști care este Sabin Bălașa, am avut cîntărea să vă oaspetele său, cu prilejul primirii tabloului cu care am fost premiată. Doresc ca, și pe această cale

LAVINIA-MIHAELA MARTINESCU elevă în clasa a IX-a D, Liceul de matematică-fizică „Nicolae Bălcescu” — Pitești



Mihăela-Lavinia Martinescu din Pitești a primit de la Sabin Bălașa, sîmbătă, 26 februarie, unul dintre premiile rubricii „Două coloane pentru dumneavoastră” din Suplimentul literar-artistic al Științei tineretului. Iată-o după două secunde de la înmînarea trofeului ce i-a fost atribuit fără „manevre dirijate” de care s-a vorbit altă. În cadrul n-au încetpîrînt Leviniei și cu atît mai puțin rudele care-au adus-o cu mașina la București. Foto: LUCIAN TUĐOSE

Premiere cinematografice

LA CAPATUL LINIEI. (Cinema Central, orele: 9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15). Scenariu: Radu F. Alexandru, Regia: Dinu R. Popescu. Ca frunze de dudulul, prezentată în festival de teatrul gazdă. Aici găsim și specificitate și invenție și aceste personaje care ne duc spre niște tipuri literare clasice, Medea și Iason. Spectacolul regișorului timișorean Ioan Teremia atenează convenția realistă cu cheia simbolică. O temă interesantă, „Omul față în față cu manipulara politică”, a apărut în două ipostaze în acest festival: piesa Arma secretă a lui Arhimede de D. Solomon — spectacol realizat de același Ioan Teremia la Nationalul timișorean. Bun, actorii Daniel Petrescu, Ioan Haiduc, Piesa mi s-a părut că are o miză mare dar devine pe alocuri science-fiction, niște comics. S-a afirmat la colocolu că sînt de preferat „Cazul Oppenheimer” sau „Fizicienii” lui Dürrenmatt. Amurgul burzhez de Romulus Guga, premieră absolută, e aduș în festival de secția maghiară a Teatrului Național din Tg. Mureș, în regia lui Dan Alencănescu. Ce este impresionant de conștăntă: la zece minute după lectura acestei piese, care mi s-a părut cam haotică, am văzut un spectacol totalmente limpede. Eu ca autor dramatic, cred că tot ce face un spectacol se găsește „în nuce” în text. Aici am început să mă clatin — ca act de teatru e foarte frumos, m-a vrăjit. O altă ipostază este reprezentată de om față în față cu dialectica propriului său eu. E vorba de Politica de T. Mănescu, aduș în festival de Teatrul „M. Flott” din Brăila, în rîrul principal Constantin Căcoaveanu. Un om care în evoluția vremii nu s-a găsit puncte de sprijin în convingerile sale. Găsim în piesa lui Mănescu o înălțime a ideilor și o frământare intelectuală de cea mai bună calitate însă într-un inform de structură. Această zbatere trebuie mai argumentată. În sfîrșit, găsim omul față în față cu vîdul existențial în piesa lui Constantin Popa, Calul verde, prezentată de Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași în regia lui Dan Năstă. Piesa pare decolorată, dar pune o problemă uimitoare: vîdul existențial de neexplicat... ● În perspectiva viitorului Festival, Unirea Scriitorilor va trebui să se implice ca participantă activă la selecționarea, la dezbaterile textelor ca și la atribuirea premiilor. Premierile sînt bune, sugestiile primite în dezbaterile și în colocolul Festivalului vor fi în atenția noastră.

GRID MODORCEA

TĂRII, CÎT MAI MULT PETROL!

Un deziderat care presupune formarea unor petroliști cu o înaltă pregătire profesională

Bănătenii, dedați cu hânicia pe cimpia lor roditoare ori prin lăcășurile industriilor care-i reprezintă (deloc puține), au trăit, în urmă cu 15 ani, o revelație a pământurilor pe care le stăpneau, ca puștii alții, la suprafață, fără să le cunoască, însă, adăncurile: petrolul!

...1968-1969. Oameni ciudați, geologi și „sondiști“ (o vreme, așa le-a fost, în graiul localnicilor, denumirea) dădău tircoale unor sate pașnice, aflate la 30-40 kilometri de Timișoara: Satchinez, Biled, Sandra, pentru ca în urma lor să rămână, ici-colo, schelete metalice cu brațe nemăvăzute de lungi scormonind adăncurile. Primele reacții s-au consumat, primele sonde au rămas. Au apărut altele, zeci, apoi sute, care fac să ținească din mai multe zone ale Cimpiei Banatului un țitei de calitate, iar din suflătele oamenilor, localnici sau acclimatizați — încrederea.

Se constituie, puternic (în ciuda zonei lipsite de tradiție), întinsă pe raza a trei

județe (Timiș, Arad, Bihor) Schele de extracție petrolieră Timișoara, de curind — în urma noilor măsuri organizatorice — restrînsă la o arie corespunzătoare județului Timiș. Performanțele ei, din toți acești ani, cu însemnat nici mai mult nici mai puțin decît 11 la sută din producția de țitei a țării, totalul depășind cifra de 15 milioane tone!

În ciuda multelor sarcini „la zi“ care-l solicitau, am avut sansa unei scurte convorbiri cu directorul Schelei de extracție petrolieră Timișoara, inginerul Zaharia Opreșiu; convorbire suficientă, totuși, pentru a-mi permite să notez un punct de vedere demn de toată atenția. Dacă izbînzile de pînă acum ale schelei se explică prin rîvnă și dăruirea oamenilor, a petroliștilor (uneori, acestora țineau loc și de pricepere, de undă și unele neîmpliniri), cu atît mai mult, de acum înainte, dezideratul „mai mult petrol, patriei!“ va putea fi satisfăcut, așa cum se arată în cuvîntarea secreta-

rului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, la recenta constituire de lucru cu cadre de conducere și alți oameni ai muncii din industria petrolului, numai printr-un nou mod de organizare, o carui eficiență nu poate fi separată de o nouă, superioară calitate a formării și pregătirii cadrelor, a petroliștilor.

Pomînd de la necesitatea creșterii numărului de echipe de sondori la activitățile probe-producție, reparații capitale și intervenții sonde (cu scopul de a reduce timpul dintre construirea sondei și trecerea ei în exploatare, pe de o parte, iar pe de altă parte de a se evita timpul morții, neproductiv al sondelor), directorul Zaharia Opreșiu a insistat, în discuția noastră, asupra unei cerințe care decurge logic din această necesitate: pregătirea unor son-dori și a unor sonderi-șefi într-un fel care să permită menținerea în funcțiune a întregului fond de sonde la un potențial maxim de producție de țitei și gaze pe fiecare sondă în parte.

CINE SERVEȘTE CA EXEMPLU, ACELA DA, POATE INSTRUI!

N-a trecut să merg prea departe, în compania inginerului-șef Horia Pintea, pentru a descoperi tineri formați, în spiritul deplină seriozității față de muncă, precum și în același timp pregătiri ireproșabile, pe măsura atribuțiilor și răspunderilor ce le revin.

Tînărul tehnician Dan Iosif, de pildă, a crescut „sub aripa ocrotitoare“ (și, în același timp, severă), a fostului șef de secție Horia Pintea, pe structura petrolieră Satchinez. Dan Iosif își urmează liceul în comuna Biled, vecină cu Satchinez. Drumul parcurs pe jos, la sfîrșit și la început de săptămîna, trecea pe lângă prima sondă înfiptă în grînarul satului natal (cu reverberații din Pavel Cneazul, respectiv „satul cneazului“ de unde, cu Satchinez), așa încît ambiția inițială, ado-

SONDORII-ȘEFI — PIONI PRINCIPALI AI ACTIVITĂȚII PETROLIERE

Amănunte aveam să primesc, în legătură cu această idee esențială, de la inginerul-șef al schelei, Horia Pintea, el însuși un exemplu (asupra căruia voi reveni) de ceea ce poate însemna o riguroasă pregătire în specialitate. Tînărul inginer-șef coordonează, între altele, un curs destinat formării de sonderi-șefi. Înaugurat în ziua de 14 martie a.c. la Sandra, cursul va dura circa 4 luni și este organizat după o metodă „intensivă“, cu accent pe latura practică, susținută de specialiști (ingineri și economiști) ai schelei. Cursanții, în număr de 22, sînt foști son-dori, în general tineri, cu recep-tivitate remarcabilă la nou.

Provenții, în general, din localitățile (satele) în preajma cărora se află sonde. acești tineri sonderi au parcurs alfabetul meseriei, ajungînd la performanțe de neînămuit. Între acestea, și creșterea producției zilnice de țitei în perioada 1-14 martie, cu 180 tone. Dacă, de pildă, Gheorghe Archir și Gheorghe Vileanu din Satchinez sau Iosif Varga și Vasile Dinu din Sandra, cu toții tineri entuziaști, îndrăgostiți cum sînt de meseria de petroliștii, vor întoarce în cadrul echipei de intervenție, reparație și pu-neri în producție a sondelor cu pregătirea scontată prin întemeierea acestui curs, ei vor conduce asemenea echipe, forinate din cîte 4 oameni, de care depinde în mod direct executarea programului dat. Lor le va reveni, ca sarcină, în contextul noului mod de organizare, extragerea propriu-zisă și introducerea te-tilor de extracție, pistonatul, precum și executarea operațiilor speciale la sonde (într-o măsură, cimentările ș.a.). Întreaga responsabilitate cu privire la prevenirea erupțiilor li-bere la sonde le revine, de ase-menea, cu alte cuvinte — rein din convorbire cu inginerul șef, Horia Pintea, coordonatorul cursului — de calitatea muncii sonderilor șef depinde însăși realizarea vitloarelor programe.

„PUTEM VORBI, DEJA, DE UN NOU SUFLU“

Mărturisesc, mă impresionează (și n-oi fi singurul) vitlole exemplare! Iată, de pildă, ce-am putut afla despre inginerul-șef Horia Pintea, un om în a cărui vîrstă — 38 de ani — virtuțile tineretului se află în floare. Dar să reținem mai ceva din momentele victii sale profesionale, care grădesc de la sine despre felul cum acest om și-a folosit, pentru sine și pentru alții, disponibilitățile unor etape ale tineretului prin care alții, din păcate, trec fără a le culege rodul.

Îndată după absolvirea, în 1967, a Institutului bucareștan cu profil de petrol, gaze și geologie, Horia Pintea era numit, în virtutea cunoscutei performanțe pe care le proba, șef al unei brigăzi de foraj de la Medias, peste doi ani, și găsim ca șef al secției „suprafață“ Sandra; după alți doi ani — ca șef al secției „extracție“ Satchinez. În această postură, obișnuiește să spună,

I-a fost dat să învețe, cu adevărat meseria de petroliștii. Cîțiva ani mai tîrziu, numit fiind șef al biroului „producție“, își începe studiile la A.S.E., prin cursuri fără frecvență (absolvite cu rezultate remarcabile). Devenea, apoi, în 1978, șef al secției „probe-producție“, iar din 1980 începe să dețină funcția de inginer-șef al Schelei de extracție petrolieră Timișoara.

Vă închipuiți, cu un asemenea om, nici un dialog pe teme profesionale nu pare înabordabil. O clarviziune politică și economică îl animă, nedezmîntî, opiniile, o promptitudine a inteligenței îl face, la un mod agreabil, impunător.

L-am întrebat cum vede posibi-lă, în lumina recentelor docu-mente de partid, creșterea pro-ducției de țitei și gaze, în schele timișorene, și mi-a oferit un răspuns complex, argumentat, pe care îl transcriu:

— Creșterea producției petro-liere presupune, mai întîi, o rap-idă reorganizare, aflată deja în plină desfășurare. Cel mai im-portant obiectiv al acestei re-or-ganizări mi se pare a fi apropie-rile, a specialiștilor, respectiv a inginerilor cu experiență, de locurile de muncă. Prin numirea lor ca șefi de bri-găzi crește, de fapt, calitatea urmăririi procesului tehnologic și se reduce, automat, rîzda de responsabilitate a unui conducător al producției de producție, ceea ce conduce nemijlocit la în-tărirea disciplinei în muncă.

Bine pregătiti fiind, inginerii noștri elaborează — în virtutea noului sistem de organizare — programe tehnologice la obiect. Fată de perioada anterioară, formațiile și echipele de lucru care execută aceste programe tehnologice sînt conduse direct de șefii de brigăzi. Echipele de lucru respective le revine sarcina extrem de importantă, că: efec-tuarea probelor de producție la sondele noi, a reparațiilor ca-pitale și a intervențiilor. Pentru folosirea integrală a capacității de producție, brigăzile com-plexe cuprind și echipe pentru întreținerea și reparația utila-jului, aflate de asemenea sub con-trolul direct al șefului de bri-gadă.

Brigada fiind titulară de plan, fiecare membru al ei devine direc-tor, căutîndu-se, în creșterea producției de țitei, ceea ce la noi s-a întîmplat deja, în primele zile ale lunii martie. În noile condiții de organizare, echipele de intervenții (care pînă nu de mult făceau parte din alte secții decît extracția) sînt, la rîndul lor, inclusiv prin retribuire, di-rect legate de cantitatea de țitei scoasă.

Cît privește activitatea echipe-lor de probe-producție, regulă și intervenție, acestea beneficiază de reducerea timpilor neproductivi, printr-o organizare corespunzătoare a locului de muncă (aprovizionarea ritmică, promptă cu materiale și piese de schimb), prin asigurarea echipamentelor speciale (de perforare; agregate de cimentare; testere) la timp, ca și prin sporirea calității lu-crărilor executate (se elimină operațiile necesare). De exem-piu, în zona petrolieră Chereștur, intervenția promptă, prin lucrări de stimulare a sondelor, a condus, în numai cîteva zile, la în-lăturarea căderilor de produc-ție care păreau inevitabile. S-au evitat, astfel, în primele zile ale acestei luni, pierderi zilnice de

cite 50-60 tone de țitei. De ase-menea, asigurarea la timp a in-jecției de apă în strat a con-tribuit — în zona Satchinez-Ca-lacea — la creșterea neprăvăzută a producției de țitei. Sînt, de fapt, primele efecte ale noii or-ganizări, care subliniază că con-ducerea partidului și statului, în spiritul rezultatului și al ne-cesațiilor economice naționale.

Putem vorbi, deja, de un nou suflu, care a stimulat, mai mult ca orînd, inițiativa personală. Bunăoară, maestrul Gh. Selez a schimbat sistemul de exploatare a sondei nr. 20 Satchinez, din pompa de adîncime în gazlifa-re, idee care a condus la creșterea producției de țitei, în nu-mai cîteva zile, de pînă la zece ori.

Creșterea producției zilnice, în perioada 1-14 martie a.c., la țitei cu 180 tone și la gaze cu 200 000 m³ (în zona Dabruvîrita) se explică, în mod categoric, și prin stabilirea unor foarte bune programe, pe care, cu conlucăr în chip ideal personal de birou, rou cu cel de pe șanț, în spi-

DESTIN

Eu nu cunosc
O rouă mai frumoasă
Decît sudoarea muncii
Pe frunte de sonder
Eu nu cunosc
O mîngiere mai blajină
Decît aceea
A tatălui sonder
Eu nu cunosc
O bucurie mai înaltă
Decît a fi sonder
Stăpin în agora cimpiei

DUMITRU BUȚOI
muncitor petroliștii

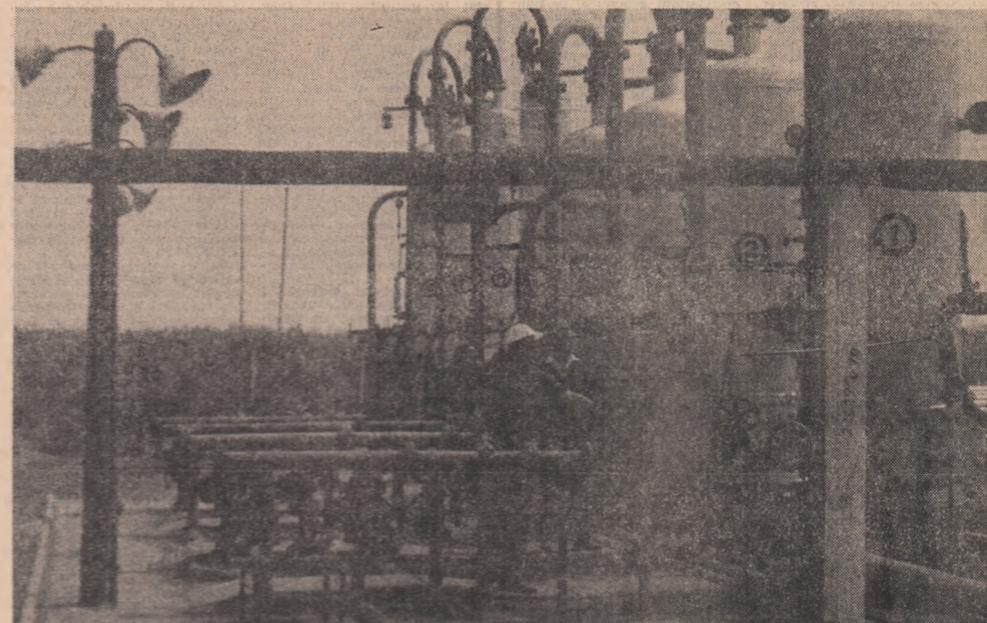
ritul recomandărilor făcute de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, la recenta constituire. În lumina aceluiași idei, s-a trecut deja la colaborarea strînsă între echelă și stațiunile de mașini și trac-toare existente în zonele petro-liere, în vederea efectuării mai rapide a reparațiilor, lucrărilor de întreținere și de intervenție la utilajul nostru.

Subiectul pe care l-am lăsat, intenționat, la urmă, este for-marea, calificarea și policalifi-carea cadrelor, nu pentru că asta ar fi ordinea, ci pentru că aici ar fi mai mult de spus și de făcut. Un accent deosebit punem pe o formă de pregătire nouă, anume lecțiile teoretice și practice organizate în cadrul bri-găzilor complexe, cu alte cuvinte, la locul de muncă. Aici cei care propun tematica sînt maeștrii in-sisii, în calitate lor de conducători și formatorii de lucru. Pa-ralel cu această formă de pre-gătire profesională, organizăm cursuri de calificare fără scoate-rea din producție, rezervate son-dorilor, operatorilor-extracție, fochiștilor.

lescentină, de a se vedea in-giner mecanic la Timișoara, s-a comutat în... condiția de tehnician la sonde, nici el nu mai stie cum, alita doar că s-a văzut res-pectat de săteni, ca unul care ar fi descoperit, la marginea așe-zării lor, începutul adevărat al lumii.

Pe Dan Iosif l-am cunoscut la locul lui de muncă, brigada nr. 3 Satchinez. Manevra masina de măsuratori speciale, cu ajutorul căreia se constată presiunea în zăcămint.

Calificat în șelă și speciali-zat la Cimpina, Dan Iosif — un tînăr care știe ce vrea de la... profesie — convorbesc, dacă se poate spune, de 12 ani, cu zăcă-mintul, de la care află, prin in-termediul aparatelor sale, cînd este și cînd nu locat, cînd dă sau nu de furcă sondei. Pentru că, atunci, cînd zăcămintul e blocat, producția sondei scade automat (implicit, aflului țiteiului spre gaura de sondă). Mi-siunea lui este, în astfel de oca-zii, să anunțe la timp (asta în-sămînță chestiune de secunde) pe inginerul de zăcămint, care dispune intervenția echipei spe-cializată. Munca lui este de mare precizie, nu te poți face că lu-crezi. De el și de alții ce al (de-



Donașirea de țeri și manevre la parcul de separatoare Varias

trei într-o șelă, cel mult) depinde promptitudinea cu care se fac reparațiile, acidizările și alte tratamente. A lucrat, din cîte înți dau seama, pe la toate sondele schelei (în număr de 60-80) pare una cu toate pro-bele de țitei posibile, asta spre binele lui și al extracției petro-liere.

Dan Iosif prezintă interes și prin ipocșaza lui de om care instruiște pe alții, dar mult din cel care merită să-o facă, el însuși puțin servit, dacă zăcava analizează, ca exemplu, Intrucit, în urma noilor formule orga-nizatorice, se va lărgi activitatea de măsurători, extrem de im-portantă în determinarea nou-lor zăcăminte, acest tînăr abia trecut de 30 de ani este chemat să instruiască, la rîndul lui, noi specialiști în măsurători. I s-a respectat, îmi spune, propunerea de a-l recruta din rîndul săteni-lor pătrunși de mîrșul petrolu-lui, cu tîlcutin de Satchinez ori de Varias. S-ar putea spune că l-a și găsit, e vorba de 2-3 tineri, adăugați serilor anterioare, care au înțeles că te poți juca de-a orice, numai de-a petrolul nu, cîta vreme trebuie, de pildă, să poți sta cu mîinile pe frînă și pe ambreiaj ore întregi, în care ochii nu ti se delizipesc de pe kilometraj. Nu e simplu...

TINERII, PRECUM SCHELA, CU FAȚA SPRE VIITOR...

Întelegînd, din capul locului, că tinerii sînt, de fapt, suflulul activității petroliere, am început să-l aștept, dacă nu cumva să-i caut, la fiecare pas făcut prin șelă. Așa se întîmplă că, la unul din parcurile de extracție ale comunei Satchinez, acolo unde tocmai se afișase noua firmă: „Schele de producție petro-lieră Sandra“ (ultimul cuvînt înlocuindu-l, potrivit unei firești orientări, pe cel mai puțin propriu: Timișoara), l-am cunoscut pe tînărul inginer (stagiar) Nicolae Secrețeanu, secretar al comitetului U.T.C. al schelei și, deloc întîmplător, unul din proaspeții șefi de brigadă com-plexă. Ca el, mai sînt promovati în această funcție, destul de tineri, Victor Aldescu și Con-stantin Stătescu, ieșiți sau nu din stagiatură. De ce? Nu cred să mai fie nevoie de multe argu-mente, după toate cele descrise. Pur și simplu, tinerii sînt sprî-jîniți și promovați (nu ostenlativ, ci pe baza meritelor de rigoare) în această șelă, ea însăși tînă-ră, ea însăși cu fața spre viitor.

Brigada nr. 3 Satchinez va avea, deci, un șef tînăr, un des-toinic specialist în petrol, ac-comodat cu munca politică, pre-cum și cu stîtenii, pentru că or-ice s-ar spune, sonderii nu mai sînt, de mult, o entitate străină satului din care se aprovizionea-

na, în care se căsătorec, în care...

Cine n-a devenit încă sonder, din Satchinez, Biled, Sandra ori Calacea, mai are timp s-o facă, după cum acela — dintre son-dori — care nu i-a cunoscut, încă, încăpătoare, pe bănăteni, mai are timp să-l descopere și ca atare să-i îndrăgească.

Cei mai mulți dintre tinerii sonderi locuiesc la Sandra, la căminele de neamniști, unde se asigură de o sămănătoare de ame-najări, culturale ori sportive, unde și pet infirna familiei, unde pot, ca Dumitru Buțoi, să se afirme în viața artistică a jude-țului și chiar a țării, unde cea mai frumoasă rouă li se pare — vorba tînărului poet, de meserie petroliștii — a fi sudoarea de pe fruntea unui sonder!

Oricînd, oriunde și oricum ne-am edifica asupra unei munci, jînduind după cel mai apro-piat efect, după o dovadă pal-pabilă a eficienței. Ei bine, am avut chiar și această sansă, po-posedînd, împreună cu inginerul-șef, Horia Pintea, la Stația de dezbenzinare (dezazolizare) — compresoare Calacea, amplasată, de fapt, în hotarele comunei Satchinez, cea care deține nu-merul record de sonde pe Banat (192 din 662, fiind vorba de 6 localități) și pe al cărei teritoriu se află, de mai mulți ani, sînd dînd cînd cerul cînd reversul lui, regina sondelor — ca număr, 937 — cu o producție constantă de peste 100 tone de țitei pe zi...

Asadar, la stația de dezbenzi-nare Calacea, cu cea mai mare producție de gazolină din țară (165 tone, zilnic) aveam în fața ochilor una din cele mai palpa-bile consecințe ale activității pe-troliere din Banat. Aici, din ga-zele bogate ale sondelor se extrag, prin termoadsorbtie, dife-rite gaze, de la CO₂ în sus, totul desfășurîndu-se sub semnul unei mari industrii, pe cîi de rentabi-le, pe atît de bine puse la punct, cu oameni tot unul și unul, cu încăperi capabile să ri-valizeze, în condițiile lor de șan-țier, cu veritabile laboratoare, mai ales datorită meriților și competenței lui, secretar al organizației U.T.C., precum și — dacă vreti să ținem seama de gradul de pericol — tineri pompieri din formația condusă de Dumitru Buțoi, care nu-și face un merit din a avea ce ține, la o abică. Flacăra interioară, iată ce con-ținează, cu adevărat, în Schele de extracție petrolieră Timișoara, care în curînd se va numi, pe drept, Sandra...

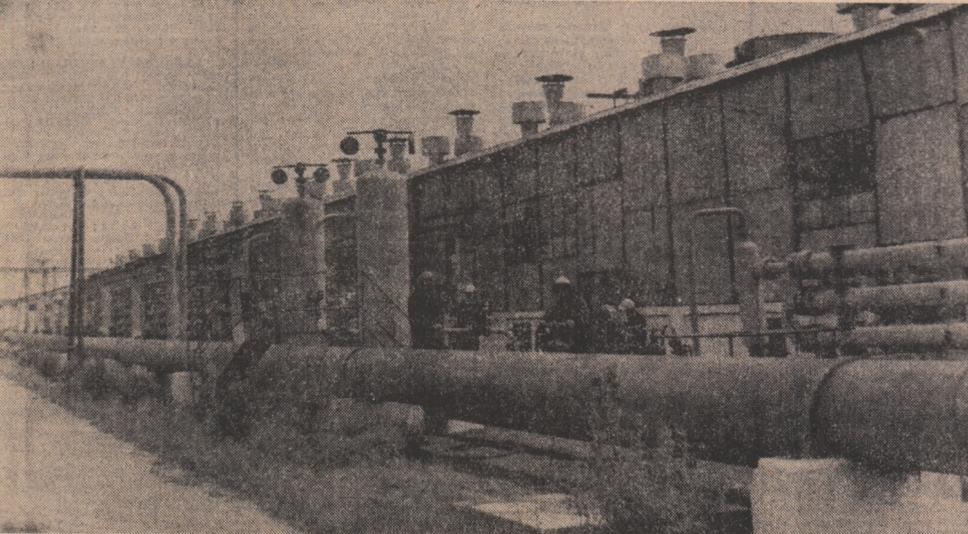


Tînăr sonder, pregătind operația de deparafinare a sondei



Exemplară ordine, curățenie și disciplină în sectorul compresoare al Stației de dezbenzinare Calacea

Pagină realizată de DRAGOMIR MAGDIN
Foto: ing. MIHAI MAILAT



Operații subordonate ideii de performanță la Stația de compresoare-degazolinare Calacea



Dincolo de ferestrele deschise... viața tinerilor petroliști, animată de cele mai frumoase idealuri. (Căminul de neamniști Sandra)

FOTBAL XX: O ETAPĂ, CA TOATE CELELALTE, ADICĂ LA FEL DE ANOSTĂ, ÎN CARE GAZDELE AU AVUT CÎȘTIG DE CAUZA

SPECTACOLUL — TOT LA... CRAIOVA!

Trăim încă sub puternica impresie și euforie a splendei performanței valonice. Orice moment în campania etalonului este o etapă...

ce ca și această echipă — și nu numai ea — să se ocupe de numai prin rezultate, ci și prin-un stil de joc mai original, caracterizat de forță și eficacitate.

O așară trecere în revistă a celorlalte rezultate ne prilejuiește să remarcăm victoriile care ale tinerilor, care realizează...

Introducem „epilogul” al etapelor de la Craiova, desfășurate în cadrul competiției. Fără confruntare scribită, asupra...

Dacă în ultima vreme rezultatele internaționale ne-au satisfăcut, ceea ce se joacă în campionat nu este de natură să ne bucure prea mult.

În opt din cele nouă meciuri obținute gâzdele victoriei: oaspeții n-au reușit încă decât 4 goluri din cele 20, cîte s-au marcat.

Am urmărit, la fața locului, partida Dinamo — A.S.A. Tg. Mureș. Un meci la discreția campionilor, care au dominat...

Să facem cunoștință cu adversarii Universității Craiova

Universitatea Craiova înflorește, deci, în semifinalele „Cupei U.E.F.A.” pe Benfica Lisabona, cu avantajul relativ...

U.E.F.A. cu 7 goluri, celălalt autor al golurilor în competiția europeană fiind Nene (5), Humberto, Carlos Manuel, Diamantino și Fadina.

BENFICA LISABONA — PORT-DRAPELUL FOTBALULUI PORTUGHEZ

elemente cifrice și câteva nume ne pot edifica în legătură cu ceea ce înseamnă la ora actuală...

sigură, această misiune revenind libero-ului Humberto Coelho (32 de ani), încadrat de Pieta (28 de ani), Alvaro (21 ani), precum și fundajului...

Formula 1, actul I

SAMBA DE LA RIO

Duminică trecută, lucrul s-a consemnat în două etape: prima, în cadrul concursului de la Rio...

C.M. DE HOCHÉI

Hocheiștii tricolori debută astăzi, în noua ediție a Campionatului mondial de hochei, grupa valorică „B”...

HANDBAL

Campionatele naționale de handbal au fost terminate duminică, odată cu disputarea primei etape — a 12-a — a returului.

MERIDIAN

În prima zi a Campionatelor balcanice de judo de la Belgrad sportivii români Constantin Dani (categ. superușor)...

DUPĂ „CUPA AMERICII” LA GIMNASTICĂ

„SE CAUTĂ IMPOSIBILUL, CARE A DEVENIT... O MODĂ”

Cînd rîndurile de fată vor vedea lumina dintr-un reprezentativ feminin de gimnastică a României se află în Spania, participînd la un concurs internațional de echipe...

De astăzi, în Capitală, un adevărat maraton pugilistic

„CENTURA DE AUR”

Începînd de astăzi, și pînă duminică, metropola țării noastre va găzdui un maraton pugilistic...

De vorbă cu antrenorul ADRIAN GOREAC

Namara a lăsat o bună impresie doar la paralele, printr-o mare siguranță. În ceea ce o privește pe Diane Durnham, ea nu a concurat la „Madison”, ci doar la întrecerile individuale...

Ce echipă deplasată în Spania?

Este o formulă de moment, totuși, din Lavinia Agache, Ecaterina Szabo, Cristina Grigoras, Simona Rencu, Mirela Barbală, Mihaela Stănuțel și Laura Cutina, dar în pregătire la Deva se află și doi tineri încă alți 3-4 candidați la titularizarea în echipa națională.

Impresia generală a concursului?

Se caută imposibilul, care a devenit o veritabilă... modă în gimnastica internațională. Este o formulă de moment, totuși, din Lavinia Agache, Ecaterina Szabo, Cristina Grigoras, Simona Rencu, Mirela Barbală, Mihaela Stănuțel și Laura Cutina...

Interviu consemnat de HORIA ALEXANDRESCU

Întrecerile au loc pe ringul instalat la Palatul Sporturilor „Gheorghe Burza” din București. Desfășurarea a două gale, în zilele de luni, marți și miercuri (prima, începînd de la orele 15.30, a doua, de la orele 18.30), și zile o gală semifinală, Joi și Vineri, începînd de la orele 18.00, urmează ca după o zi de odihnă, sîmbătă, să aibă loc duminică dimineața, de la orele 10, reuniunea cu meciurile finale. (C. V.)

DIAGRAMA ETAPEI

Table with 2 columns: Team and Score. Dinamo - A.S.A. Tg. Mureș 2-1 (1-0). Steaua - Jul 2-0 (1-0). S.C. Bacău - Politehnica Iași 3-1 (1-0).

CROACA NOUȚĂȚILOR

De mare succes se bucură revista „Fotbal '83”, editată de același inspirat și înimos colectiv de redactori al revistei „Viața studentescă”...

CLASAMENT

Table with 2 columns: Team and Points. Dinamo 20, U. Craiova 18, Corvinul 17, F.C. Argeș 16, S.C. Bacău 15, Jul 14, C.S. Tirgoviste 13, F.C. Bihor 12, Poli Iasi 11, A.S.A. Tg. Mureș 10, C.M. de Hochei 9, F.C.M. Brașov 8, Petrolul 7, Timisoara 6, F.C. Constanta 5.

ETAPA VIITOARE

(miercuri, 23 martie) F.C. Bihor — Dinamo; F.C. Olt — Corvinul Hunedoara; Politehnica Iași — Politehnica Timisoara; S.C. Bacău — Steaua; F.C. Argeș — Chimia Rm. Vilcea; Jul Petrosani — F.C. Constanta; Sportul studentesc — Petrolul Ploiești; C.S. Tirgoviste — F.C.M. Brașov; A.S.A. Tg. Mureș — Univ. Craiova.

DIVIZIA B

Rezultate înregistrate duminică în campionatul diviziei B la fotbal: seria I: Minerul Gura Humorului — Dunărea C.S.U. Galați 1-1; Olimpia Satu Mare — Infrățirea Oradea 0-0; F.C. Baia Mare — Universitatea Cluj-Napoca 2-1.

MERIDIAN

cu prilejul concursului atletic de la Oslo, englezul Sebastian Coe a stabilit cea mai bună performanță mondială pe teren acoperit, la 1.000 m, cu timpul de 2'18"59/100.

MERIDIAN

În proba feminină, victoria a revenit atletei norvegiene Grete Waitz, care câștigă pentru a cincea oară titlul suprem...

MERIDIAN

În cadrul unei gale desfășurate în orașul american Reno (Nevada), șapte dintre campionii mondiali de box (amatori) și-au pus titlurile în joc...

MERIDIAN

Pe trambulina gigant de la Harrachov, cehoslovacul Pavel Ploc a stabilit un nou record mondial la sărituri cu schiurile, realizînd performanța de 181 m. Vechiul record era de 180 m și aparținea austriacului A. Kogler.

MERIDIAN

Meciul de șah dintre marii maeștri sovietici Gari Kasparov (19 ani) și Aleksandr Beliavski (29 ani), care s-au înfruntat în Moscova, în cadrul sferturilor de finală ale turneului candidaților la titlul mondial, s-a încheiat cu victoria lui Kasparov.

MERIDIAN

Cu prilejul concursului atletic de la Oslo, englezul Sebastian Coe a stabilit cea mai bună performanță mondială pe teren acoperit, la 1.000 m, cu timpul de 2'18"59/100.

MERIDIAN

Meciul de șah dintre marii maeștri sovietici Gari Kasparov (19 ani) și Aleksandr Beliavski (29 ani), care s-au înfruntat în Moscova, în cadrul sferturilor de finală ale turneului candidaților la titlul mondial, s-a încheiat cu victoria lui Kasparov.

AL. H.

Minaur Baia Mare 21-33; Dinamo Brașov — Dinamo București 23-22; Politehnica Timisoara — Independența Carpați Mișca 23-23; Constructorul Arad — Constructorul Oradea 23-13; Steaua București — Reion Săvinești 23-20.

AL. HORIA

Minaur Baia Mare 21-33; Dinamo Brașov — Dinamo București 23-22; Politehnica Timisoara — Independența Carpați Mișca 23-23; Constructorul Arad — Constructorul Oradea 23-13; Steaua București — Reion Săvinești 23-20.



Acțiuni și luări de poziție în favoarea dezarmării și păcii

VIENA 20 (Agerpres). — Studenții de la Universitatea din Viena, Uniunea Studenților Comunisti și Uniunea Organizațiilor socialiste ale studenților din Austria au anunțat organizarea stringerii de semnături, în instituțiile de învățământ din țară, pe Apelul de la Linz în care se cere guvernului federal al Austriei să se pronunțe împotriva amplasării de noi rachete nucleare americane cu rază medie de acțiune pe teritoriul unor state vest-europene, inclusiv în apropierea frontierelor Austriei. La universitățile din Viena, Linz, Salzburg, Klagenfurt și din alte orașe austriece au avut loc mitinguri și adunări în cadrul cărora a fost subliniată necesitatea intensificării luptei împotriva războiului nuclear, pentru continuarea procesului de destindere, împotriva cursei înarmării. Mișcarea democratică studențească, forțele iubitoare de pace din Austria spun un „Nu hotărâri” rachetelor nucleare americane „Perishing-2” și „Cruise”, se pronunță în favoarea realizării de rezultate concrete la negocierile de dezarmare, pentru transformarea Europei într-o zonă liberă de arme nucleare.

WASHINGTON 20 (Agerpres). — Sub auspiciile organizației „Medicii în lupta pentru responsabilitate socială” din S.U.A., la Institutul tehnologic din statul Massachusetts s-au desfășurat lucrările unei conferințe consacrate examinării problemelor încrederii cursei înarmării și înlăturării pericolului unui război nuclear. Dezbaterile au luat parul cunoscuților oameni de știință americani reprezentanți ai unor organizații internaționale.

Luând cuvântul în cadrul dezbaterilor E. Marke, membru al Congresului S.U.A., unul din inițiatorii rezoluției cu privire la înghetarea arsenalelor nucleare, a subliniat că politica actuală a Administrației, orientată spre „reînarmarea Americii”, demonstrează încă un interes real al acesteia față de realizarea unor rezultate concrete la negocierile asupra controlului armamentelor.

Politica de desfășurare a unor „războaie nucleare” înțelese pentru care administrația Reagan se pregătește activ, — a arătat congresmenul american — reprezintă un pericol serios pentru pace, contravine voinței majorității populației Statei Unite, care cere Casei Albe să pună capăt unei asemenea orientări primejdioase. În luările de cuvânt participanții s-au pronunțat în favoarea încheierii unui acord cu privire la înfă-

COREEA DE SUD

Acțiuni represive împotriva studenților

SEUL 20 (Agerpres). — În Coreea de Sud continuă acțiunile de represalii ale autorităților de la Seul împotriva celor ce se pronunță pentru acordarea de libertăți democratice. După cum relatează agenția Associated Press, un tribunal din Seul a pronunțat sentința definitivă în procesul intentat unui grup de conducători ai organizațiilor studențești de la universitățile sud-coreene. Acuzății de a fi organizat demonstrații antiguvernamentale și de răspundere de afise în care era denunțată politica antidemocratică și antinațională a regimului dictatorial de la Seul, un număr de 9 studenți au fost condamnați la închisoare pe diferite termene.

Propunerea de primul ministru al Indiei

Vorbind în Camera superioară a Parlamentului indian, primul ministru Indira Gandhi, a propus înființarea la Delhi a unui centru pentru știință și tehnologie al țării nealiniate, transmite agenția INA.

Centrul are drept scop stabilirea legăturilor între centrele naționale și regionale pentru transferul și dezvoltarea tehnologiilor și promovarea colaborării între oameni de știință din țările nealiniate și celelalte state în curs de dezvoltare.

Negocieri anevoioase în vederea deblocării crizei monetare vest-europene

BRUXELLES 20 (Agerpres). — Reunite duminică la Bruxelles, lucrările reuniunii ministrilor de finanțe ai țărilor membre ale Pieței comune au fost pentru a împotriva intenției de a se însta în Sicilia rachete nucleare americane de tip „Cruise”. Manifestații, organizată din inițiativa Comitetului pentru pace al orasului Roma, cu sprijinul Partidului Comunist Italian și al altor organizații democratice, se înscriseră în seria de acțiuni de protest organizate în Italia în legătură cu planurile N.A.T.O. de instalare a unui număr de 112 rachete cu rază medie de acțiune în apropiere de Comiso (Sicilia).

Demonstrații s-au adunat în Piazza della Repubblica și Piazza Navona unde au cântat cîntec anti-războinic.

ORIENTUL MIJLOCIU

ASTĂZI VOR FI RELUATE NEGOCIERILE TRIPARTITE LIBANEZE-ISRAELIANO-AMERICANE REUNIUNI PREGĂTITOARE ALE CONFERINTEI INTERNAȚIONALE ASUPRA PROBLEMEI PALESTINIENE

BEIRUT 20 (Agerpres). — Negocierile tripartite libanezo-israeliano-americane, privind retragerea trupelor israeliene din Liban vor fi reluate luni la Nathanya (la nord de Tel Aviv), la amfiteatru în zona libaneză, citind surse oficiale.

Negocierile tripartite au fost întrerupte săptămîna trecută.

BRUXELLES 20 (Agerpres). — În vederea Conferinței internaționale asupra problemei palestiniene, prevăzută a se desfășura la Paris, în perioada 16-27 august, sub auspiciul O.N.U., în mai multe zone ale lumii vor avea loc reuniuni pregătitoare.

Astfel, la Haga urmează să aibă loc, în zilele de 23 și 26 martie, o întrunire a parlamentarilor din țări vest-europene, în cadrul căreia se va face un schimb de opinii asupra posibilităților de a contribui în mod eficient la soluționarea pasnică a conflictului din Orientul Mijlociu.

În localitatea Arusha, din Tanzania, este stabilită, pentru perioada 26 martie — 2 aprilie, o reuniune regională africană, destinată gășirii celor mai bune

„TRATAT DE FRĂȚIE ȘI BUNĂ ÎNȚELEGERE” SEMNAT ÎNTE TUNISIA ȘI ALGERIA

TUNIS 20 (Agerpres). — Un tratat de frăție și bună înțelegere și un acord asupra delimitării frontierelor dintre Tunisia

și Algeria au fost semnate la Tunisia de președintele tunisian, Habib Bourguiba, și de omologul său algerian, Chadji Bendjedid, informează agenția Taniug și France Press. Aceste documente sînt destinate să consolideze pe termen lung relațiile bilaterale, calificînd drept „istorice” cele două documente semnate, ministrul tunisian de externe Ben Chad Essebi a arătat că țara din această regiune nu pot să prospere „decît în înțelegere și armonie”, subliniind că „cele două țări pot să devină puternice și să stabilească un ajutor reciproc”.

Pe de altă parte, președintele algerian a conferit cu secretarul general al Ligii Arabe, Cheddi Kheri, care și-a exprimat convingerea că „sînt posibile progrese constante pentru edificarea Maghrebului”.

Solidaritate deplină cu popoarele care luptă împotriva rasismului și discriminării rasiale

Forțele democratice și progresiste de pretutindeni marchează, la 21 martie, Ziua internațională pentru eliminarea discriminării rasiale, instituită în 1966 printr-o rezoluție a Adunării Generale a O.N.U. A fost aleasă ziua de 21 martie pentru a evoca unul din cele mai tragice momente ale luptei populației majoritare din Africa de Sud împotriva regimului rasist de la Pretoria: masacrul de la Sharpeville din 1960, cînd poliția a

Discriminarea rasială a devenit însă politică de stat în Africa de Sud și pe teritoriul Namibiei, ocupat ilegal de guvernul sud-african. Aceste teritorii au devenit uriasă lagăr de concentrare în care populația de culoare, majoritară, este supusă celei mai cronoce reprimări. În anul 1982 peste 200 000 de africani au fost internatîți sub diferite acuzații, în virtutea complicatelor și inumanelor legi impuse pentru a limita

bolile a discriminării rasiale, ea avînd un puternic ecou în conștiința opiniei publice progresiste din întreaga lume. Astfel, România socialistă, a lăturîndu-se tuturor statelor, își realizează în mod solidaritate militanță cu lupta poporului de culoare de Africa de Sud pentru libertate și demnitate umană. „Acordăm sprijin deplin popoarelor care luptă pentru eliberarea și dezvoltarea independentă națională — arăta tovarășul Nicolae Ceaușescu în Raportul la Conferința Națională a Partidului Comunist Român, privind lupta pentru independența și dezvoltarea Namibiei, lichidării S.W.A.P.O., conducătorul poporului namibian. Considerăm că este necesar să se facă totul pentru a se realiza în condiții de egalitate, încă o formă de manifestare a colonialismului și să se pună capăt politicii de apartheid și rasism în Africa de Sud”.

Țara noastră a condamnat întotdeauna cu deosebită vigoare politica Africii de Sud de apartheid și de discriminare rasială, neîntreținînd relații diplomatice cu guvernul de la Pretoria. Această poziție consecventă își găsește reflectare în documentele partidului și statului nostru, în activitatea desfășurată de România la Națiunile Unite și în alte organizații internaționale. De asemenea, țara noastră a fost vizitată de-a lungul anilor de numeroși lideri ai mișcării de eliberare a populației de culoare, peducîți pentru caerarea și solidaritatea poporului român, a tineretului cu lupta dreaptă și legitimă pentru o viață liberă a popoarelor oprimare.

Cu prilejul Zilei internaționale pentru eliminarea discriminării rasiale și a Săptămîinii de solidaritate cu popoarele care luptă pentru abolirea acestui anacronism al lumii contemporane, poporul român, tineretul patriei noastre și organizațiile de tineret și-au hotărît față de lupta dreaptă a popoarelor din sudul continentului african, față de celelalte popoare care acțiunea împotriva oricăror forme de dominație și exploatare, pentru înfăptuirea idealurilor de libertate, independență și egalitate între toți locuitorii Terrei.

RODICA AVRAM



Demonstrație a populației africane împotriva cruntelor discriminări rasiale practicate de regimul de la Pretoria

deschis focul asupra unei demonstrații pasnice, ucigînd bărbatul, femeii și copii. În amintirea acestora și în semn de solidaritate cu toți cei care mai suferă încă în diferite regiuni ale lumii de pe urma opresiunii rasiale, ziua de 21 martie a fost proclamată și de luptă pentru eliminarea discriminării rasiale.

Oriunde și sub orice formă s-ar manifesta, politica de discriminare rasială este incompatibilă cu normele și principiile legalității internaționale, cu Declarația universală a drepturilor omului, care proclamă egalitatea deplină între toți oamenii, indiferent de culoarea pielii, de apartenența la o rasă sau alta. Asemenea mentalități anacronice se mai întîlesc și în unele țări capitaliste avansate din punct de vedere economic, unde se menține discriminarea socială în funcție de rasă, sex sau naționalitate.

drepturile populației majoritare. Aceasta este obligată să poarte în permanentă mai multe documente care să ateste numele, rasa, tribul din care provine, locul nașterii, numărul de înregistrare, dovada că sînt plătit impozitele și alte noțiuni, din care lipsa uneia singure este suficientă pentru a arunca în închisoare pe cel gășit „vinovat”. Tot un exemplu elocvent al practicilor fătise ale rasismului sud-african este faptul că 150 dintre victimele recunoscute, oficiale, de autorități, ca ucise anul trecut — toate, desigur, din rîndul celorților de culoare — au fost executate fără nici o judecată pentru simplul motiv că au participat la acțiuni prin care și-au revendicat dreptul la o viață liberă și demnă.

21 martie 1983 găsește poporul de culoare din Africa de Sud angajat cu și mai multă hotărîre în lupta sa de a-

Ipoteză privind originea capriciilor meteorologice înregistrate în cursul acestei ierni

WASHINGTON 20 (Agerpres). — Capriciile meteorologice înregistrate în cursul acestei ierni — cum au fost variațiile mari de temperatură și gerurile din S.U.A. sau seceta din Australia — își au originea în anomalii înregistrate în circulația atmosferei și oceanicilor ai Pacificului Central, a precizază cercetătorii americani de la Administrația Națională pentru cercetări oceanice și atmosfere.



R. S. F. IUGOSLAVIA — Imagine din pitorescul oraș Piran

dependenței prin optinerea de a deveni membre ale organizațiilor mondiale.

„Este nimic nu este mai important pentru întreaga viață a Organizației Națiunilor Unite decît căutarea cu răbdare a soluțiilor pentru desăvîrșirea și dinamizarea activității în aceste probleme urgente, al societății contemporane. Iată de ce rezoluțiile adoptate la O.N.U. în toate problemele se bucură de o largă aderență, ale fiind, în ultima instanță, rodul unor eforturi de consiliere a paștilor. Cu atât mai mult este valabilă o asemenea concluzie pentru acele hotărîri care beneficiază de consensul guvernelor membre.”

În acest zi de decembrie, ședința plenară era urmărită de numeroși ziariști, vizitatori. Locurile rezervate delegațiilor erau ocupate în totalitate, tocmai es un semn al importanței momentului. Totul deurgea normal. Intenșele și prelungitele consultări anterioare trebuiau să-și arate rodu.

De la înalta tribună, drăgălită de marmură verde, ce domina întreaga sală, țînzămanul Salim Ahmed Salim, președintele celei de-a XXXIV-a sesiuni a Adunării Generale se adresașă participanților:

— Invit membrii Adunării să urmărească raportul privind punctul 72 al ordinii de zi intitulat „Proclamarea Anului Internațional al Tineretului”. Adunarea generală va trebui să se pronunțe asupra proiectului de rezoluție recomandat de al III-lea Comitet. Vă informez că în cadrul Comitetului, proiectul de rezoluție a fost adoptat prin consens, fără a se proceda la vot. Dacă nu sînt și alte propuneri, voi considera că și Adunarea Generală hotărîte să se exprime în același mod.

După o foarte scurtă pauză, timp în care își rotește privirea asupra sălii, Salim lovește solemn cu ciocănelul în suportul de pe masa tribunii și rostește se:

— „If there no objections, it is so decided.” — Dacă nu sînt obiecții, așa s-a hotărît...”

Documentul primite o cotă — 34/151 — care-l va însoți în orice referire ulterioară. Se da apoi cuvîntul reprezentanților României.

— În numele delegației noastre, exprim celor mai sincere mulțumiri cu ocazia adoptării rezoluției, în primul rînd celor 83 de coautori, pentru excelenta cooperare și concursul atât de pretios necesar acceptării unei inițiative a căreia România socialistă îi acordă o deosebită importanță. Acest felicit și reprezintă, fără îndoială, un moment de început al unei noi etape care ne angajează să facem și mai mult în anii ce vin pentru promovarea cauzei nobile a tineretului generațiilor...

Da, un start bun, într-o acțiune de certă valoare universală, inițiată de România, și care primea în asea clipă încrederea și sprijinul unanim al tuturor statelor membre. O strălucită idee pentru care țara noastră militase cu perseverență și spirit constructiv. Rezultatele fructuoase erau consemnate în rezoluția 34/151 intitulată „Proclamarea Anului Internațional al Tineretului”: participare, dezvoltare, pace”.

În document, printre altele se subliniază: „...Adunarea Generală, Considerînd că pregătirea și marcarea unui an internațional al tineretului va oferi o oportunitate utilă și semnificativă pentru a atrage atenția asupra situației, nevoilor și aspirațiilor tineretului, pentru dezvoltarea cooperării, la toate nivelele, privind problemele tineretului și pentru a se întreprinde programe de acțiuni concertate în favoarea tineretului...”

tului și a implicării acestuia în studiarea și soluționarea problemelor majore internaționale, regionale și naționale,

înviat toate statele, toate agențiile specializate ale sistemului Națiunilor Unite să ia în considerare în mod permanent și regulamentele interesate, precum și organizațiile de tineret să depună toate eforturile posibile pentru pregătirea și marcarea Anului Internațional al Tineretului...”

„Anul” va avea loc în 1985, cînd se vor împlini 40 de ani de la crearea O.N.U. și douăzeci de ani de la adoptarea Declarației privind promovarea în rîndul tinerilor a idealurilor de pace, înțelegere și respect între popoare. Moment de retrospectivă, de noi analize.

În esență, rezoluția 34/151 recunoaște că tineretul — cu întreg universul său de probleme — este un factor de importanță majoră în procesul dezvoltării, relevîndu-se necesitatea asigurării condițiilor de împlinire afirmare și participare activă la viața politică, economică, socială și culturală, inclusiv în procesul decizional, la nivel național și internațional.

Adoptarea propunerii românești reprezintă un pas pe drumul dificil al concretizării unor aspirații ale tineretului generațiilor: primii maguri de speranță...

„7 zile din cele 7 ale săptămîinii, sediul Organizației Națiunilor Unite din New York este deschis publicului, spre a fi vizitat. Într-o dimineață de decembrie, m-am alăturat unui grup de tineri și am pătruns în „sanctuarul onusian”. Un ghid, în uniformă vișnie, după ce ne-a adresat un bun venit și mai multe limbi, avea să ne conducă prin principalele săli, vorbindu-ne cu lux de amănunte.

Ne aflăm în clădirea Adunării Generale. În vecinătatea ei remarcat „turnul Secretariatului” cu 38 de etaje. Spre East River se află biblioteca „Dağ Hammarskjöld”. Pe cei 18 etaje, cît însumează întreaga suprafață pusă la dispoziția O.N.U. (circa 8100 mp — N.A.) se află aceste trei edificii.

Poposim apoi în somptuoasa sală a Adunării Generale. Mai mult de 2 000 de locuri în amfiteatru, o lumină plăcută, condiții din cele mai bune, facilități pentru presă și interpret, de o parte și de alta a sălii lungi de circa 50 de metri, lăcie de aproximativ 34, cu o înălțime de peste 21 metri. Undeva pe fundal, emblema Națiunilor Unite: globul pămîntesc privit de poli, între două ramuri de lauri. Două mari panouri luminoase pentru afișarea rezultatelor votului.

Un templu al umanității: de la tribuna vorbitorilor s-au adresat mai toți conducătorii de state. Luînd cuvîntul aici, la 19 octombrie 1979, în cadrul dezbaterilor generale la a XXV-a sesiune jubiliară a Adunării Generale a O.N.U., tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, după ce a efectuat o profundă analiză a problemelor contemporaneității, cu bine cunoscutu-i optimism, spunea: „Derînda de a construi o lume în care oamenii să se bucore pe deplin de roadele civilizației moderne, să fie eliberați de perspectivea războaielor și a cursa principală a mișcării contemporane în tineretului. Consider că tineretul trebuie ascultat și trebuie să aibă un cuvînt greu de spus în organizarea vieții sociale de mîine. Se cer creație condiții ca tineretul să poată participa mai activ la viața socială, să-și poată manifesta energia în direcția perfecționării societății umane, a înfăptuirii idealurilor de dreptate, libertate și bunăstare ale întregii omeniri”.

Cuvînt ce adîncă rezonanță, ce aveau să-și pună pecetea

PE SCURT

● **POSTUL DE RADIO BANGKOK** a anunțat că, în baza unui decret semnat de regele Bhumibol Adulyadej al Thailandei, Adunarea Națională a țării a fost dizolvată, iar data alegerilor parlamentare a fost stabilită pentru 18 aprilie a.e. Seful statului a adoptat aceste măsuri la sugestia primului ministru, după ce, în cadrul unei sesiuni extraordinare, Adunarea Națională a respins un proiect de lege cu privire la introducerea unor amendamente la constituția thailandeză.

● **Creșterea prețurilor în Marea Britanie**

Prețurile au crescut cu 5,3 la sută în luna februarie în Marea Britanie, în raport cu aceeași

perioadă a anului trecut, s-a anunțat oficial la Londra, potrivit agenției Reuter.

Prețurile au crescut în special la automobile, confecții, tutun și băuturi alcoolice.

● **Demonstrație a muncitorilor spanioli**

Peste 20 000 de muncitori din orasul spaniol Sagunto au participat la o demonstrație organizată în fața principalelor uzine de producție din localitate pentru a protesta împotriva intențiilor patronatului de a reduce capacitatea de producție ale acestor uzine, informează agenția EFE.

● **asemenea măsură va fi însoțită, implicit, de reducerea personalului.**

● **ÎN FINLANDA** au început demersurile parlamentare pentru desemnarea deputaților în forul legislativ al țării. Electoratul finlandez, alcătuit din circa 3,9 milioane de alegători, va vota în două tururi, este chemat să se pronunțe, pe parcursul a două zile, pentru desemnarea celor 200 de deputați ai parlamentului unicameral finlandez. La actualul scrutin, cele 11 foruri politice au prezentat 1 300 de candidați...

● **Operațiunile de votare se încheie în seara zilei de 21 martie.**

● **Guvernul ecuadorian a anunțat devalorizarea monedei naționale — sucre — cu 21 la sută față de principalele valute occidentale.**

ANUL INTERNAȚIONAL AL TINERETULUI Participare ● Dezvoltare ● Pace

VIITORUL LA ORDINEA ZILEI

I. Muguri de speranță

La orele 10,45, Adunarea Generală a Organizației Națiunilor Unite își relansează lucrările în plen. Era într-o luni și procesele verbale aveau să consemneze desfășurarea, la 17 decembrie 1979, a celei de-a 105-a sesiuni din cadrul sesiunii a XXXIV-a. Sub marea cupolă se consumau momente fierbinți. Lungile dezbateri asupra problemelor de pe agenda reuniunii se finalizau în rezoluții. Așadar, veniseră zilele de bilanț. Fusesse o sesiune bogată, cu 125 de puncte pe ordinea de zi. Dezarmarea, subdezvoltarea, încetarea politicii de confruntare, aspecte generale care dau contur realităților din lumea contemporană. Dar și doare concrete privind situația dintr-o zonă sau alta a Terrei, acolo unde oamenii nevinovați cad victime politicii injuste. Parcurîndu-le teame aduse în discuție la Națiunile Unite, se poate reconstitui o imagine reală a pulsului umanității în ansamblu la acest sfîrșit de mileniu. În furnicarul unei uriașe activități, ce se desfășoară sub egida Națiunilor Unite, se profilează trăsături caracteristice zilelor noastre.

Purtătorii de cuvînt ai înnoilor, ai așteptat prezentului — și mai ales a viitorului — pe temelii ale încrederii, egalității și progresului, poartă bătălii împotriva promotorilor politici depășite, de forță și dictat, de menținere a privilegiilor, de reprimare împotriva unor popoare. La Națiunile Unite, în spatele scenei, dincolo de zimbetele diplomatice, se dau lupte aprige. Se confruntă concepții, politici, ideologii. Se aduc argumente pro și contra.

S-au consumat acte intrate deja în istoria omenirii. Au fost și hotărîri strîmbe, și drepte. Dar întreaga comunitate internațională recunoaște că pînă în prezent Organizația Națiunilor Unite rămîne, cu toate imperfecțiunile sale, un instrument viabil pentru promovarea păcii și progresului. Puterea politică a organizației constă în voința statelor membre de a pune în aplicare hotărîrile la care s-a ajuns de comun acord. Că există încredere în O.N.U. o demonstrează deseori luări de cuvînt ale celor mai înalți demnitari ai țărilor membre în cadrul Adunării Generale, faptul că toate țările membre de a pune în aplicare hotărîrile la care s-a ajuns de comun acord. Că există încredere în O.N.U. o demonstrează deseori luări de cuvînt ale celor mai înalți demnitari ai țărilor membre în cadrul Adunării Generale, faptul că toate țările membre de a pune în aplicare hotărîrile la care s-a ajuns de comun acord.

*) Din volumul cu același titlu, în curs de apariție la Editura Politică.