

Scînteia tineretului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXXIX, SERIA II, Nr. 10 726

6 PAGINI - 50 BANI

MIERCURI, 23 NOIEMBRIE 1983

Analizînd, împreună cu cadre de conducere și specialiști, modul în care se îndeplinesc prevederile Congresului al XII-lea și Conferinței Naționale ale partidului, întregul ansamblu de măsuri privind asigurarea independenței energetice a țării, ieri

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU A FĂCUT O VIZITĂ DE LUCRU ÎN JUDEȚELE DOLJ ȘI GORJ

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, Președintele României, a făcut marți, 22 noiembrie, o vizită de lucru în județele Dolj și Gorj.

În această vizită, conducătorul partidului și statului a fost însoțit de tovarășii Marin Enache, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., viceprim-ministru al guvernului, și Ion M. Nicolae, viceprim-ministru al guvernului.

Secretarul general al partidului a analizat, împreună cu cadre de conducere și specialiști din Ministerul Energiei Electrice și Ministerul Industriei Construcțiilor de Masini, cu reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat, modul cum se îndeplinesc prevederile Congresului al XII-lea și Conferinței Naționale ale Partidului, întreg ansamblul de măsuri privind asigurarea independenței energetice a țării. În acest cadru au fost examinate posibilitățile de valorificare superioară a cărbunelui energetic, de exploatarea intensivă a termocentralelor, pentru a se asigura, pe această cale, sporirea producției de energie electrică și termică în vederea acoperirii integrale a cerințelor existente. Indicțiile secretarului general al partidului, măsurile stabilite în cadrul acestei analize au precizat un amplitu program menit să ridice pe o treaptă superioară întreaga activitate de concepție și realizare a termocentralelor, echipamentelor, precum și a exploatarea acestora.

Înălțarea secretarului general al partidului cu colective muncitorești din această parte a țării capătă o semnificație deosebită, dată fiind ponderea energetică în economia celor două județe, participarea lor la asigurarea cu energie și combustibil a țării. Astfel, în județul Dolj, energia electrică deține o pondere de aproape 10 la sută, iar în Gorj, unde sunt în funcțiune termocentrale de la Rovinari și, parțial, cea de la Turcescu, precum și importante capacități din cadrul Complexului hidroenergetic și energetic Cerna-Motru-Tismana, energia electrică reprezintă 20,3 la sută din producția industrială.



Înălțarea tovarășului Nicolae Ceaușescu cu locuitorii județului Dolj are loc pe platforma industrială de vest a municipiului

Craiova. La sosirea elicopterului prezidențial, mii de locuitori ai orașului se aflau aici pentru a întâmpina, ca de fiecare dată, cu cele mai adevărate sentimente, pe conducătorul subțil și stăpînat al partidului și statului, pentru a-i adresa din adîncul inimii un bun venit și să-l feliciteze pentru că, venind aici la Craiova, aezăzarea, ascendența tuturor localităților patriei, s-a dezvoltat și modernizat continuu, conștient în anii de după Congresul al IX-lea al partidului o creștere

puternică a forței industriale, o schimbare a înfățișării sale urbane, ridicarea, an de an, a nivelului de trai material și spiritual al tuturor oamenilor muncii.

Cei prezenți, bărbați și femei, tineri și vîrstnici au tinut să exprime și acum, în numele tuturor cetățenilor din municipiul, al tuturor locuitorilor județului, mulțumiri profunde pentru preferințele înalte care au avut și au loc în această parte a țării, ca urmare a politicii de dezvoltare armonioasă, echilibrată, a tuturor zonelor țării, legată nemijlocit de activitatea secretarului general al partidului, președintelui țării, tovarășului Nicolae Ceaușescu.

Primirea deosebit de caldușoasă, emoționantă, făcută conducătorului partidului și statului nostru reflectă, în același timp, convingerea colectivelor

(Continuare în pag. a III-a)

În Editura
politică a apărut:
**NICOLAE
CEAUȘESCU**
Cuvîntare
la Plenara
Comitetului Central
al Partidului
Comunist Român
DIN 14-15 NOIEMBRIE, 1983

Din marea carte a istoriei noastre naționale

EROICA LUPTĂ A MASELOR POPULARE

Unirea Transilvaniei cu România și prin ea desăvîșirea procesului de făurire a statului național unitar român marchează unul din acele momente ale istoriei care-și trag mărgelele din însăși relația lor deosebită cu timpul. Acesta, în loc să acționeze asupra lor izolându-le în contextul trecutului, îndepărîndu-le de prezent, dimpotrivă, le apropie neîncetat de contemporaneitate. Așa se explică faptul că din generație în generație semnificațiile actului petrecut acum 65 de ani în inima istorică a Transilvaniei, la Alba Iulia, se îmbogățesc continuu cu noi dimensiuni, se întregesc cu sensuri ale actualității care ei însuși nu se dezvăluie astfel, peste vreme, moștenitorilor aspirațiilor formulate în anii luptei pentru Unire.

Ca mai adînc dintre semnificațiile marelui eveniment de la 1 Decembrie 1918 se de găsește din acea încordare la unison a gândirii și faptelor care a făcut posibilă Unirea, din aceea conștientizarea a tuturor energiilor și conștiințelor întregului popor român, într-un ceas decisiv al istoriei noastre.

evenimente, dintr-un motiv sau altul, în afara teritoriului național, departe de pămîntul strămoșesc. Fie că erau români din armata austro-ungară, căzuți după 1914 prizonieri în Rusia, Italia sau pe frontul din Serbia, românii aflați în diverse misiuni trimise în străinătate de guvernul din București sau românii constrînși să emigreze pe alte meleaguri pentru a câștiga o existență pe care condițiile discriminatorii create de stăpînirea străină din Transilvania nu le-o mai putea asigura, cu toții au trăit un puternic sentiment al datoriei patriotice ce le revenea față de

65 de ani
de la făurirea
statului național
unitar român

naștri a constituit-o orga nizarea în unități de voluntari menite să lupte efectiv pentru dezrobirea Transilvaniei, pentru înfrîngerea Austro-Ungariei. De numite, în spiritul urbi et orbis, aceste formații militare au reprezentat nu numai dovada dorinței de a participa la împlinirea vrei de unire cu chiar prețul sacrificiului suprem, al vieții, ele pîntec au considerate în același timp și „păcătoarele” și mai elocvent al popoarelor ce doresc să se organizeze în state naționale independente, care să le apere ființa etnică, idealurile culturale și interesele economice”. După cum reiese dintr-un document lămuritor pentru intențiile care au stat de la început la baza organizării unităților de voluntari, prin ele „românii din Austro-Ungaria, în orice colț de pămînt s-ar găsi” trebuiau „a-și afirma prin fapte voința neclintită de a scapa de sub dominația habsburgică și de a se uni într-un stat liber cu frații din România”.

În această atmosferă, în primele luni după intrarea României în război, numărul românilor aflați prizonieri în Rusia care și-au manifestat dorința de a lupta alături de armata română și au solicitat înrolarea a ajuns la nu mai puțin de 40.000. Din rîndul lor s-au și constituit, începînd din aprilie 1917, cele dintîi unități de voluntari ce au lăsat să se îndrepte spre frontul românesc: un prim detașament, de 1.500 soldați și ofițeri ardeleni, a fost sărbătorit primit la Iași, la 8 iulie 1917, în fața statuii domnului „Unirii celei mici”, din 1859. Alexandru Ioan Cuza, Unitatea s-a distins apoi pentru eroismul combatanților ei în luptele de la Mărășești, alături de soldații români și de alții ardeleni, aflați în România după izbucnirea războiului și înrolați și ei ca voluntari. Pînă spre sfîrșitul anului 1917 nu

dr. ION STANCIU

(Continuare în pag. a IV-a)

Aici în Dacia sîntem la noi acasă
PAGINA A 2-A

Însemnele prezentului

Cu Vasile Suciu, cunoscutor adine al istoriei țării a municipiului Tirgu-Mures, am cîndat o după-amiază întregă, printre case liniștite, printre curți și grădini, printre blocuri și întreprinderi. Prin labirintul străzilor Vasile Suciu mă purta pe la porțile aceluia, care, învingînd timpul, mai pot și azi povesti ceea ce au văzut, au trăit și au făcut la 1 Decembrie 1918. Oamenii pe care vîrsta i-a împovărat, dar nu i-a îndoit, oameni care înfruntă cu tărie și seninătate vîhlul timpului, la fel de drept și de semeți precum au stat, cu ani în urmă, pe cîmpia de la Alba Iulia. Am bătut astfel la poarta lui Vasile Bucu, Ion Oprea, Aurel Lazlo și Augustin Roman. Pentru vechinii lor, acești bătrîni așezați și gospodari sînt oameni obișnuși și istorici noi, ei sînt martorii ai istoriei. O istorie pe care au trăit-o și pe care au scris-o cu mîna lor. Acum ei vorbesc în numele amintirii, iar condeiul cu care își încrustau voința în timp a fost preluat de alte mîini. La fel de harnice, la fel de vizionare și hotărîte. Sînt ei, urmasii eroilor de odinoară, tinerii țirgumureșeni: cei care scriu cu slova faptelor lor o altă pagină din istoria noastră milenară.

Într-o zi, am avut o discuție cu Vasile Suciu, cunoscutor adine al istoriei țării a municipiului Tirgu-Mures, am cîndat o după-amiază întregă, printre case liniștite, printre curți și grădini, printre blocuri și întreprinderi. Prin labirintul străzilor Vasile Suciu mă purta pe la porțile aceluia, care, învingînd timpul, mai pot și azi povesti ceea ce au văzut, au trăit și au făcut la 1 Decembrie 1918. Oamenii pe care vîrsta i-a împovărat, dar nu i-a îndoit, oameni care înfruntă cu tărie și seninătate vîhlul timpului, la fel de drept și de semeți precum au stat, cu ani în urmă, pe cîmpia de la Alba Iulia. Am bătut astfel la poarta lui Vasile Bucu, Ion Oprea, Aurel Lazlo și Augustin Roman. Pentru vechinii lor, acești bătrîni așezați și gospodari sînt oameni obișnuși și istorici noi, ei sînt martorii ai istoriei. O istorie pe care au trăit-o și pe care au scris-o cu mîna lor. Acum ei vorbesc în numele amintirii, iar condeiul cu care își încrustau voința în timp a fost preluat de alte mîini. La fel de harnice, la fel de vizionare și hotărîte. Sînt ei, urmasii eroilor de odinoară, tinerii țirgumureșeni: cei care scriu cu slova faptelor lor o altă pagină din istoria noastră milenară.

REPORTAJUL NOSTRU

din produsele întreprinderii sînt nou asimilate și că în anul ce vine procentul de produse reproiectate va fi de 70%. „Adică nu așa, reproiectate pur și simplu, ci regîndite, în termenii unor parametri noi, de maximă eficiență”, îmi explică zîmbind Ioan Rațiu, unul din membrii acestei echipe. A regîndi, adică a lua totul de la capăt, a renunța la căile bătute, la rezolvările comode, a scormoni printre ipoteze și incertitudini, a nu te da bătut pînă nu găsești soluția ideală. E chiar ideală? Cînd din jurul meu mă privește și zîmbesc eu înțelese. „Nu știu dacă soluțiile noastre sînt cele mai elegante, dar sînt fiabile, îmi spune îng. Gavrilă Balfeșeni. În fond,

nu facem artă pentru artă: trebuie să găsim soluții optime pentru a pune în valoare capacitățile de muncă a omului”. Cuvintele sale sînt însă excesiv de modeste, căci instalația pe care a proiectat-o împreună cu colegii săi Ștefan Demeter și Nicolae Bogdan este, după părerea mea, un simbol al eleganței. Imaginați-vă o linie manuală de galvanizare: băi cu acizi, grad înalt de toxicitate, apreciere subiectivă a timpului de galvanizare, calitatea slabă a producției. De aici s-a plecat: „Acum, îmi spune interlocutorul meu, am trecut de la sortul de cauciuc la halatul alb, de la muzica fizică la calculator”. Întregul proces de producție e automatizat: programarea liniei e ușoară, flexibilă (se adaptează ușor unor cerințe noi), productivitatea a crescut cu 10-12%, iar calitatea produselor este ireproșabilă. Construcția este atât de simplă, încît ea poate fi folosită și de personalul chimicist și în automatice: mecanici, tehnicieni, muncitori. Îmi dau seama acum, că dacă la început m-a umblat eleganța acestui laborator, pe măsură ce îl descoprez tainele rîmîi umit de eleganță (în termeni tehnici: eficiența) soluțiilor propuse.

Să fie totul atât de simplu? Nu știu care e răspunsul în planul tehnicii, dar știu care

MIHAI COMAN

(Continuare în pag. a V-a)

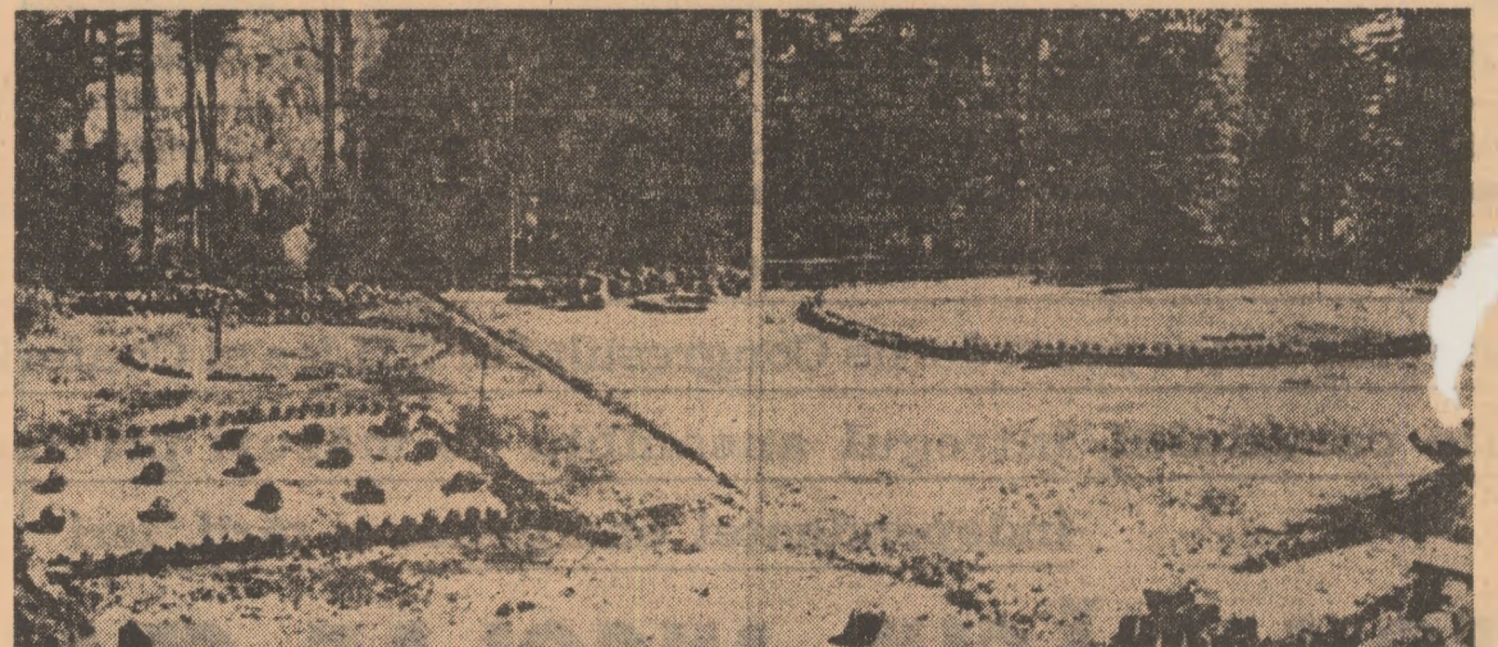


65 de ani de la făurirea statului național unitar român

AICI ÎN DACIA SÎNTEM LA NOI ACASĂ

„Din unirea dacilor cu romanii s-a plămădit, în decursul secolelor, un popor nou, plin de energie și vigoare, moștenitor al marilor virtuți și tradiții ale glorioșilor săi înaintași — poporul român. Păstrînd de la daci setea nestinsă de libertate, voința de a nu-și pleca fruntea sub jugul străin, hotărîrea de a rămîne mereu el însuși, unic stăpin pe viața și pe soarta sa, și continuînd spiritul rațional, judecata și pasiunea creatoare a romanilor, poporul român, nou apărut în lume, avea să împlinească, într-o existență de aproape două milenii, un eroic, zbuciumat și măreț destin istoric, dezvoltîndu-se continuu și afirmîndu-se cu putere în rîndul popoarelor și, astăzi, al națiunilor lumii.”

NICOLAE CEAUȘESCU



Un adevăr istoric major: CONTINUITATEA ÎN DACIA

„Locul dară acesta unde este acum Moldova și Țara Muntenescă este dreptul Daciei, cum și tot Ardealul cu Maramorosa și cu Țara Oltului. Alți nume mai vechi decît acesta, Dacia, nu sînt în toți cîți sînt istorici. (...) Așezîndu-l Traian și domni prin cetăți, cum zice la Igei, caștăleani, cineș domnul cu olatul său: dominus — după latinie este la noi: domn — iar pre la toate marginile și locuri așeză cetăți, cu nume pre atunceș țărilor acestora, unde este acum Moldova și Țara Muntenescă, Dacia Inferior, adică Dacia-de-Jos, iar Ardealul și părțile celorlalte de sus, precum s-au pomenit de hoțarul Daciei, în capul de Dacia, Dacia Superior, adică Dacia-de-Sus. Și scriu acei nume au trăit aceste țări, pînă la al doilea disclăcăt cu Dragoș-Vodă. Și acum mulți ne zice noștrii, țării noastre și Țării Muntenescă, streinii, Dacia, însă norodul, neamul lăcutorilor, nu s-au schimbat numele său, ci tot romanus, apoi cu vreme și îndelungate vacuri romani, apoi români pînă astăzi.”

MIRON COSTIN

„(...) Romanii din Dacia, de agiutorul împărătesc părăsiți și neapărați rămînd, le va fi căutat într-un chip a-și toarni hucurile cu varvarii și cu deosebită respicibilă cu dinșii și cu alii vecini de pen prăstire a să chivernisă. (...) Mă crează ditorilor și de pen inima să să să adevărașcă că moșia de atîta vreme, nu numai romanul, pre atunce a lumii birutorilor, ce așeză nime din neamuri acestea a răbda ar o fi putut, că dulce iaste dragostea moșiei.”

DIMITRIE CANTEMIR

„Pînă acum am grăit despre așezarea și etarea romanilor din Dacia, ci ca nu cumva cineva să aibă îndoiială, oare cei ce astăzi lăcușesc în Dacia și să zic pre sine români, adevărat sînt românii din romanii cei de demult, precum și Traian împăratul l-au adus de la Roma și l-au așezat în Dacia, cum că românii cei ce astăzi sînt în Dacia, pre cari alte neamuri li cheamă valahi și valahii, sar ei pre sine să numesc romani, sînt din romanii cei vechi de Traian împărat aduși și așezati în Dacia, să dovedește și să adevărează ințiu, din scriitorii, a doșca, din obiceiuri, a țera, din limbă, a patra din nume.

SAMUIL CLAIN

„In adevăr, cînd s-a dat pe la anul 270 (ZII), ordinul de evacuare a Daciei, toți soldații, funcționarii, oamenii de afaceri au plecat. Și o dată cu aceasta oșazele muriră. Dar țărani, pe peteul lor de pămînt, au rămas. Ei erau, după 150 de ani de la cucerire, foarte numeroși. În timpul războaielor împăratului cu daci liberi din nord, mulți din aceștia fuseseră colonizați alături de veteranii romani, ca pe vremea lui Aelius Catus și a lui Silvanus

Aelianus în Moesia. Alți daci din vâlă singuratică ale munților provinciei se împășăseră de asemenea cu dominația romană. Dar baza populației rurale a Daciei în 270 (ZII) rămînea tot aceea dată de cele 150 serii de veterani care se așezaseră pe pămîntul dac. Spre deosebire deci de cele două Moesiae, unde tribalii, geții și besai fuseseră romanizați în foarte mare măsură, dar prin aceeași reduseșeră calitatea romanizării, Dacia sa prezenta cu mult mai romană. E de ajuns, de altfel, în această privință, să se compare grosolanele monumente, așa de naiv sculptate și gravate, din Moesia rurală, cu frumoasele inscripții și cu bogatele monumente ale Daciei. Strănuți care nu poate înțelege dințato, dată purtata limbii latine care se regășește atîd în limba română, trebuie să se gîndească la realitățile istorice expuse aci...”

VASILE PĂRVAN

„Cum trebuie înțeleasă părășirea Daciei Traiane? S-au retras numai legiunile și administrația, adică statul și, evident, boștașii, sau au plecat toți locuitorii, adică plugarii, meseriașii, negustorii, orașeni, lășand în urma lor țara pustie? A pune întrebarea înseamnă a da și răspunsul. Dacă totuși în jurul acestei chestiuni s-a făcut atîta zgornă, dacă sînt „continuități populației române în Dacia” a format timp de peste o sută de ani și formează încă obiectul a o sumă de cărți și articole, dacă s-a consumat atîta cerneală și hîrtie și s-a pus atîta pămînt, apoi aceasta se datorește faptului că răspunsul n-a fost dat numai de preocupările științifice, ci de a-șt amestec și cele de ordin politic. S-a căutat amestec a se face din acest răspuns un argument și o armă care să conteste vechimea românilor în Transilvania.

„(...) Bunul simț ne arată că o asemenea mutare în masă a populației din sîngia Dunării a fost o imposibilitate. Dacia romanizată acum — au continuat să are și să semene, să crească vite, să cultive vișe de vie, să scoată sare și aur din pămînt, să pescuiească și să-și facă singuri uneltele și armele necesare, așa cum făcuseră și li mai înainte, în epocile cînd dominau scîții, apoi celții și li urmașii romani. Goșii nu erau doar nici prima, nici ultima stăpînire străină pe care au suportat-o autohtonii pămîntului nostru. Și în nici un caz nu erau mai cumplici decît bunii, nici decît țărarii. Alături de daci romanizați au rămas, ducînd viața modestă și aspră a acestora, și urmașii veteranelor așezati pe pămîntul roditor al Daciei, precum și atîta dintre orășenii sârbcii, care avuseseră destul timp — de pe la 230 înainte — să se învețe cu noii stăpînitri și cu noile condiții de trai. A rămas această întreaș populație cu limba ei romanică și cu numele de romani, la care a pînut indoscobii. Sîntem singurii dintre popoarele romanice — abstractoșie făcînd de fragmentul etnic rosus la număr al romanșilor — care păștrăm numele stăpînitriilor de odinioară. (...) Poate tocmai unde am fost inconjurați din toate părțile de romanici — germani, slavi, asiatici — de aceea am pînut mai mult la acest nume care amintea originea noastră diferită.”

CONSTANTIN C. GIURESCU și DINU C. GIURESCU

Dacia, patrie a culturii și civilizației

Daco-getii sînt creatorii unei culturi și unei civilizații originale care au atras atenția întregii antichități. Vasile Părvan a sesizat „situația absolut excepțională a geților în

opinia publică a grecilor, care făceau din acest popor de la Dunăre un fel de națiune cu totul superioară celorlalte și chiar grecilor, prin rala ei înțelepciunea populară” (Getica, ediția din 1982, p. 40). Admiratia antichității s-a păștrăit în diferite texte din care extragem cîteva fragmente cărora le alăturăm cîteva confirmări ale unor oameni de știință contemporani.

- Geții sînt „cel mai vitezi și cel mai drept dintre tracii”.
- „Se spune că cei ce s-au ocupat în vechime cu muzica — Orfeu, Muzesii și Thamiris — sînt tracii”.
- „Unii sînt gata să înfrunte moartea, mai alea geții”.
- „Geții cinștose cu deosebire pe legiuitorii și dascălii lor, numindu-li zei. Îmi pare că ei au simțit binefacerea mari ale bărbatilor înțelepți și i-au cinștit. La rîndul lor, acești bărbati au arătat că înțelepciunea lor este în folosul oștii”.
- „Decebal era foarte priceput la planurile de război și iscusit în înfăptuirea lor, știind să aleasă prilejul pentru a-l ataca pe dusman și a se retrage la timp. Dibaci în a înținde cursa, era un bun luptător și se pricepea să folosească izbînda, dar și să lășă cu bine dintr-o înfrîngere”.
- „Geții cîntă din ceterile pe care le a due cu ei, cînd se gășesc într-o șolie”.
- „Decebal, om nu numai în lucrările estenesti pre virtute, ce încă și la mînte ascuțit și plin de metecșezuri, acesta cu mare iubire romanilor pînă într-aita puterile Daciei adășșea, cit și o sumă de bani în chip de dășșie, și de dar, de la cîmara împărăției lui”.
- „Arheologia a confirmat și teza despre caracterul predominant urano-solar al religiei daco-getice, cel puțin în perioada Latine finală”.
- „Nemurirea getică reapare transfigurată în spiritualitatea românească și anume în credințe, datini, vizium, aspiratii și creații din tre cele mai diverse”.
- „Ceea ce trebuie să retină atenția, este faptul că principiul consonantic, așa cum a fost descris de Nicomachus, se află în zona de viață spirituală și de cult a muzicii din jurul legendarei figuri a lui Orfeu în lumea tracilor, între care, ca „cel mai vitezi și cel mai cinștit”, Herodot considera pe geții, vechii locuitori ai pămîntului patriei noastre”.
- „Cel mai vitezi și mai drept dintre tracii, strămoșii noștri geto-dacii, au cunoscut din inția plîdire a viteii lor cîntecul cu caracter social, cîntecul de muncă, de productivitate muncii, cîntecul menit să cultive virtutile războinicilor, cel dedicat monarhului sau conducătorului de oști, cîntecul de caracter vrăitoresc sau cîntecul de vrajă, incantația, descîntecul, muzica orgiastică, cîntecurile numite stălkas...”.

HERODOT

STRABON

POMPONIUS MELA

CLEMENS DIN ALEXANDRIA

DIO CASSIUS

ATHENAIOS

DIMITRIE CANTEMIR

HADRIAN DAICOVICIU

IOAN G. COMAN

GEORGE BREAZUL

PETRE BRÂNCUȘI

„DACICA“

antologie de poezie tinăă

IMN

Limba vechilor cazanii
o cîtesc astăzi valahii,
de la Prut se numără anii
pînă-n sudul vechii DACII.

Roi de fulgere oprîrăm
pe peteci de buclum lung,
vini îmbătrînit de vreme
lungi marama de amurg.

Imi aduc aminte timpul
și pe cel ce-au vrut să stringă,
trei culori pe un steag liber,
tămășită clipă sfîntă.

ELENA MIREA

KOTYS A EXISTAT

O, dacă am și frumoasa cîntare
A lui Kotys,
Mai frumoși și mai drepti
Ne-am simțit
Am simțit în versul său
Sinul marelui Dacii,
O, dacă am și frumoasa cîntare
A Poetului Kotys,
In a cărui rostire
Insuși Ovidiu s-a întrecut.
Poetul Kotys, fratele regelui Kotys
Pe care în vis l-am văzut.
Trupul său se numea Dacia.
Ochiul său se numea Dacia.
Sîngele lui Istros se numea,
Era tot atit de puternic
Ca Manimastos, eroul,
Era demoul eroul al sufletului Trac.
Ca și Orfeu înălța cîntul
In profunzimea sufletului Dac.
Kotys a existat în sinul
Misterului Orfice,
Simbol în sărbătoarea Kotylia,
Simbol al poeziei,
Kotys, iubit și venerat poet
Al sufletului Dac.

DUMITRU STANCU

PRIVEGHERILE VULTURULUI ALB

Ferice se aude-n cîmpie, ferice
de cel care-n Dacia vede
lumina de aur a soarelui,
de cel ce primește botezul pămîntului
în apa ierbil alita de verde
străluțit de vulturile orb ca de un zeu
de pe această antică întîndere...

Ferice cel care-n Dacia vede
oâde vulturul rotîndu-se blind —
coșile lor sub basilica zidită-ntr-un brusture
calea spre lumea veșnică l-o arată.

Ferice, ferice, ferice
se aude cum cornul înalță la ceruri
verba aceasta de-a pururea dreaptă;
ferice de cel ce în Dacia are tată!

EMILIAN MARCU

DACIA

Dacia ! pe această eternă cîmpie
dorm pînății mei între hoțare
unde grui seara pară o ciocirile
și unde ceasurile aduc rotundă sărbătoare

Dacia ! aici lumina totdesuna răsbate
și primăvara în muguri ar vrea să tunc
cînd semne vin în pace spre cetate
iar filii-nalță maclii spre cer ca pe-o minune

IULIAN TALIANU

Pagină realizată de CONSTANTIN SORESCU



Cognomenul Daciei n-a dispărut niciodată din conștiința autohtonilor, nici din aceea europeană-asiatică. Sub această denumire erau desemnate, nu numai în Evul Mediu și în epoca rinascimentală, ci și în epoca modernă din secolele al XVIII-lea și al XIX-lea, toate cele trei țări române, fie de la un context la altul, una sau două dintre ele. Nu e aici locul pentru o prezentare exhaustivă a ocurențelor cognomenului Daciei în documentele care s-au păștrăit. Cîteva indicații sînt totuși necesare, grație semnificației lor exemplare. Așadar: în secolul al VI-lea, Iordanes vorbește despre Dacia antigna, avînd în vedere Dacia Traiană; mai tîrziu, în secolul al X-lea, Suidas referă la amindouă Dacile, nord și sud-dunăreană; în secolul următor, Kekaumenos II identifică fără dubiu pe români cu daci, vorbind deschis despre această descendență; sugașive sînt gloșele Annel Comnena despre „daci” în secolul anterior, modalitate sui-generis de a indica o continuitate etnică în spațiul carpato-danubian; Laonic Chalcocondil notează undeva că Vlad Tepeș, contemporanul său, „a prefăcut cu totul organizația Daciei”; chiar și cronicarul turc Enveri identifică Dacia în Țara Românească („Împăratul a pornit asupra Daciei la începutul primăverii” — spune el și-l pune cognomenul în gura lui Tepeș pe care-l numește „domnul Daciei”). În fine, Giacomo di Pietro Lucari povestește în „Copiosul ristretto de gli annali di Rauna” (Veneția, 1605) că miticul

Negru se făcuse „stăpin pe acest parte a Valahiei care lu șantia Daciei”.

Nu o dată, românii se recomandau în străinătate ca fiind originari din Dacia. Un singur exemplu de acest tip: imediat după 1500, cînd înalță un altar, drept mulțumire pentru câpătarea celei de a doua domnii, în biserica mănăștirii Sf. Matei din Murano, unde se afla retrasă mătusa sa Maria Vallarga, Mihnea Turcitul ține să precizeze în inscripția înșotitoare că „este voievodul aceluia țării „de dincolo de Dunăre, în Dacia, colonie romană”, care se numește Munte-

și Ardealul”. De asemenea, a fost refăcut unul din itnerariile pe care Petru Rareș a putut lua cunoștință de unitatea originară a Daciei. În primăvara anului 1533 l-a vizitat egumenul Macarie, adică acela care, la solicitarea arhiiepiscopului Prohor de Ohrida și a colaboratorului său foarte apropiat, mitropolitul Nicanor de Novo-Brod, localizase prin 1528-1529, cu ajutorul „Geografilor” lui Ptolemeu, Dacia Mediterranea și Dacia Ripensis, despre care informează „Sintagma” lui Matei Vlaștescu, aflate odinioară sub oblașdirea Justinianei Prima, pe

Moldovei și Țării Românești de secolul de la Ohrida, Petru Rareș a citit marelui adevăr al originii poporului său și al continuității milenare pe același pămînt. Se poate formula și ipoteza că Petru Rareș cunoștea acest adevăr înainte de întîlnirea sa cu Macarie. Ea l-a prilejuit doar acțiunea pronunțată, ale cărei incognități nu și-au epuizat tainele. Unul din punctele ei cele mai de sus li constituie trimiteria unui sol în Transilvania cu propunerea ca „națiunile” să accepte întrunirea la Medias a unei diete cu participare moldovenească și muntenescă, propunere care avea ca finalitate, după expresia lui Nicolae Iorga, „o adevărată uniune daciei”.

Croniciarii, Dimitrie Cantemir, corifeii Școlii Ardelene, generația pașoptiștii au folosit mult emblema Daciei pentru a sugera idealul de unitate românească. De pildă, cînd își întîlneau „Dacia Ilterară” revista, Mihail Kogălniceanu are în vedere, firește, idealul unionist. Dorința lui ardentă e de a realiza coeziunea cultural-artistică a celor trei țări române: „românii să aibă o limbă și o literatură comună pentru toți”.

Dealți mînteri, tema daciei a produs o literatură deosebit de bogată. Cîteva din marile noastre capodopere, semnate de Mihai Eminescu, Mihail Sadoveanu, Lucian Blaga, Paul Anghel și Ion Gheorghe li datorează substanța. Ceea ce este absolut firesc: a vorbi despre Dacia înseamnă a vorbi despre rădăcinile spiritualității românești.

Dacia, simbolul unității românești

nia. Dacă Mihnea Turcitul avea acest orgoliu „daciei”, el care face figură de marginal în istoria românească, e de presupus o conștiință daciei activă la voievodii exponențiali. S-a demonstrat cu lux de amănunte că idealul lui Petru Rareș era de a refăce unitatea inițială a Daciei. Au fost cîteva contemporani a voievodului, care-l observaseră „pobita” cu care dorea sub sceptrul său Transilvania. Marcus Pempfinger: Petru Rareș „cere „lăra pentru el”. Umanistul italian Paolo Giovo: „Moldoveanul, mîndrindu-se să nu lupie pentru alții, și-a băgat în cap să cuprîndă

teritoriul principatelor românești nord-dunărene: „Dacia este Țara Moldovlahia și Ungrovlahia, care și Muntenia se cheamă (...) Dacia Mediterranea acum este Hașegul și Ardealul și Muncaciul”. Acest pasaj a fost interpolat în textul „Pravilei” lui Matei Vlaștescu. Că în realitate, Dacia Mediterranea și Dacia Ripensis au fost create în sudul Dunării după retragerea aureliană în vreme ce „Geografia” lui Ptolemeu datează din veacul anterior, e altceva. Importanță rămîne faptul că într-o confuzie a „specialiștilor” din epocă, interesați să argumenteze dependența eclesiastică a

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

A FĂCUT O VIZITĂ DE LUCRU ÎN JUDEȚELE DOLJ ȘI GORJ



(Urmare din pag. 1)

de muncă vizitate, a tuturor locuitorilor de pe aceste meleaguri că noul dialog de lucru, vizind aspecte esențiale ale dezvoltării noastre economice, va împoziționa, prin concluziile, prin orientările ce le-a prilejuit, întreaga activitate economico-socială, în folosul dezvoltării multilaterale a patriei noastre socialiste.

În întâmpinarea tovarășului Nicolae Ceaușescu au venit Ion Radu, prim-secretar al Comitetului județean Dolj al P.C.R., membri ai Biroului județean de partid. O gardă militară a prezentat onorul.

A fost întonat Imnul de stat al Republicii Socialiste România. În atmosfera plină de căldură specifică întâlnirilor conducătorului partidului și statului cu cetățenii țării, tovarășul Nicolae Ceaușescu este invitat să guste din pinea și sarea ospitalității.

Un grup de tineri și pionieri oferă frumoase buchete de flori.

Secretarul general al partidului răspunde cu atenție tuturor celor prezenți.

CENTRALA ELECTRICĂ DE TERMOCĂLORIFICARE DE LA ISALNITA este primul obiectiv înscris în itinerariul vizitei de lucru. La sosire, muncitorii, tehnicienii și inginerii acestei puternice unități energetice l-au întâmpinat pe tovarășul Nicolae Ceaușescu cu sentimente de dragoste și stimă și respect, manifestându-și bucuria reînălțării cu conducătorul subit al partidului și statului nostru. Se scandează cu entuziasm „Ceaușescu — P.C.R.!", „Ceaușescu și poporul!", „Ceaușescu — Pace!".

Secretarul general al partidului a fost salutată de Trandafir Cocărlă, ministrul energiei electrice, Ioan Avram, ministrul industriei construcțiilor de mașini, de alte cadre din conducerea celor două ministere, de membri ai Consiliului oamenilor muncii din întreprinderea electricoenergetică Craiova. Tovarășul Nicolae Ceaușescu este informat în legătură cu principalele indicatori tehnico-economici, puterea medie realizată, îndeplinirea programului de reparații. Centrala electrică de termocălifcare de la Isalnită dispune de opt blocuri cu o putere instalată de 1.035 MW. În decursul celor 19 ani de activitate, această unitate energetică, care funcționează aproape în exclusivitate pe bază de cărbune inferior, a livrat economiei naționale de 83 de ori producția de energie electrică a României din anul 1938.

În fata unor grafice edificatoare, directorul tehnic al întreprinderii raportează că unitatea de la Isalnită a înregistrat, de la începutul anului și până în prezent, un plus de 490 milioane kilowatt/oră energie produsă pe bază de lignit, avind condiții ca planul pe 1983 să fie realizat cu o jumătate de lună mai devreme. A crescut, de la o etapă la alta, puterea efectiv utilizată, astfel încât, la sfârșitul celor 10 luni din acest an, întreprinderea craioveană s-a situat pe locul trei în întrecerea pe țară în ramura de profil.

În acest sens, s-a arătat că efectuarea corespunzătoare a reparațiilor a făcut ca numai la trei agregate să se obțină un spor de 180 milioane kWh energie electrică. Pe de altă parte, s-a evidențiat că mărirea producției de energie electrică se da-

toarează livrărilor ritmice de cărbune realizate de întreprinderile miniere din bazinul carbifer al Gorjului, termocentrala de la Isalnită dispunind de un stoc de lignit corespunzător.

Aprecind rezultatele energicienilor de la Isalnită, tovarășul Nicolae Ceaușescu a cerut ministrului de resort, celorlalți specialiști prezenți să analizeze în mod temeinic posibilitatea scurtării duratei de reparații și agregatelor, în vederea creșterii perioadei de funcționare a fiecărui utilaj, pentru sporirea livrărilor de energie în sistemul energetic național.

Prezența secretarului general al partidului a prilejuit o analiză aprofundată privind îmbunătățirea parametrilor construcției al cazanelor, astfel încât cărbunul inferior să poată fi valorificat cât mai economic. În acest sens s-a indicat, pornind de la modernizările care au dat rezultate bune, ca acestea să fie generalizate și totodată să se acționeze în continuare pentru realizarea transformărilor și perfecționărilor ce se mai impun.

În același timp, tovarășul Nicolae Ceaușescu a cerut ministrului industriei construcțiilor de mașini și specialiștilor din cadrul Institutului de cercetare științifică și inginerie tehnologică pentru echipament energetic ca, pornindu-se de la ceea ce este reușit în construcția acestor tipuri de agregate, să se acționeze de urgență pentru conceperea unor noi tipuri de cazane cu randamente superioare, cu deplină siguranță în exploatare, la a cărei producție să se treacă chiar din anul viitor. Modificările dimensionale și tehnologice indicate de secretarul general al partidului vizază simplificarea construcției a cazanelor, creșterea stabilității funcționării lor, îmbunătățirea randamentului termic, evitarea defecțiunilor în zona de ardere, o exploatare mai eficientă. Se are astfel în vedere realizarea unui tip de cazan mai adecvat condițiilor de combustibil de care dispune țara noastră și cu performanțe tehnico-economice și de fiabilitate superioare celor existente.

În continuare, se vizitează sala mașinilor și camera de comandă, unde este amplasată modulul de funcționare a echipamentelor energetice, a utilajelor, de organizare a producției și a muncii. Indicând să se acționeze în direcția reducerii procentului de combustibil gazos utilizat ca suport de flacără în centrală, tovarășul Nicolae Ceaușescu a subliniat, totodată, necesitatea de a se întreprinde măsuri hotărâte, cât mai eficiente, pentru sporirea producției de energie electrică, pentru a crește contribuția energicienilor de la Isalnită la acoperirea cerințelor economice noastre naționale.

Următorul obiectiv al vizitei de lucru l-a constituit **CENTRALA ELECTRICĂ DE TERMOCĂLORIFICARE CRAIOVA-II**. Elicopterul prezidențial a aterizat pe un platou din apropierea gospodăriei de cărbune, recent dată în funcțiune.

Craioveni au venit și aici, în număr mare, să-l salute cu dragoste și prețuire pe secretarul general al partidului, să exprime grațitudinea lor pentru activitatea neobosită ce o desfășoară în vederea dezvoltării multilaterale a patriei noastre socialiste, pentru ridicarea bunăstării întregului nostru popor.

În timpul vizitei tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a oprit în punctele principale de lucru de pe santier, s-a interesat de îndeeaproape, în dialogul purtat cu ministrul energiei electrice și ministrul industriei construcțiilor de mașini, cu conducerea unității, de stadiul lucrărilor, de soluțiile avute în vedere de proiectanți și constructori.

Subliniind că este necesar să se facă totul pentru ca acest important obiectiv industrial să furnizeze energie cât mai repede posibil, la capacitatea proiectată, secretarul general al partidului a formulat în același timp o serie de observații critice în legătură cu modul în care a fost proiectată centrala, cu consumul mare de materiale de construcție încorporate, cu modul nerățional de folosire a terenului pe care este amplasată, supradimensionarea unor structuri de rezistență. Tovarășul Nicolae Ceaușescu a insistat în mod deosebit asupra necesității grupării construcțiilor pe criterii funcționale, în flux, a soluțiilor ce trebuie adoptate pentru a se asigura producerea alt de energie electrică cât și termică.

În numele colectivelor de muncă vizitate, al tuturor locuitorilor din Dolj, primul secretar al Comitetului județean de partid, Ion Radu, a mulțumit călduros secretarului general al partidului pentru indicațiile și orientările primite, subliniind că nu va fi presupoșt, nici un efort pentru transpunerea lor exemplată în viață, că vor fi depuse toate eforturile pentru creșterea substanțială a contribuției oamenilor muncii din Dolj la îndeplinirea programului energetic național.

Adresându-se oamenilor muncii craioveni, la încheierea vizitei în cele două importante unități ale industriei noastre, secretarul general al partidului le-a urat succes tot mai mari în întreaga activitate, realizarea în cât mai bune condiții a planului pe acest an, multă sănătate și fericire.

Dialogul de lucru al secretarului general al partidului cu energicienii, constructorii și specialiștii din industria construcțiilor de mașini și metaliurgici pe teme de deosebită actualitate ale proiectării, construcției și exploatarei agregatelor energetice, în perspectiva marilor exigențe ce decurg din programul energetic național, a continuat în județul Gorj.

Pe platoul **ÎNTEPRINDERII ELECTROCENTRALE TURCENI**, mii de oameni ai muncii au făcut conducătorului partidului și statului o caldă și entuziastă primire. S-a scandat cu însuflețire minune în sir „Ceaușescu — P.C.R.", „Ceaușescu și poporul!", „Ceaușescu — Pace!".

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a răspuns cu atenție sentimentelor de dragoste și stimă ale celor prezenți. În numele comunistilor, al tuturor locuitorilor din Gorj, tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost salutată cu înaltă considerație de Ilie Cișu, prim-secretar al Comitetului județean de partid.

A fost întonat Imnul de stat al Republicii Socialiste România. O formațiune alcătuită din militarii, membri ai gărzilor naționale și ai detașamentului de pregătire a tineretului pentru apărarea patriei a prezentat onorul.

Potrivit tradiției strămoșești, tovarășul Nicolae Ceaușescu este invitat să guste pine cu sare și vin. Un grup de tineri și ti-

neri oferă secretarului general al partidului buchete de flori.

Dialogul de lucru cu conducerea întreprinderii, a centralei industriale de producere a energiei electrice, a ministrului de resort, a ministrilor industriei construcțiilor de mașini și metaliurgice a avut drept obiectiv îmbunătățirea exploatarei agregatelor, creșterea fiabilității mașinilor și a instalațiilor, sporirea producției de energie electrică realizată pe bază de cărbune.

Tovarășului Nicolae Ceaușescu i-au fost prezentate stadiul actual și perspectivele de dezvoltare a acestei puternice unități energetice. Directorul întreprinderii a relevat că la Turceni, în afara celor 4 blocuri de 330 MW existente, se află în diferite faze de execuție alte patru, prin a căror punere în circuitul productiv capacitatea termocentrală va ajunge la 2.640 MW. Sint reliefate, totodată, acțiunile întreprinse în vederea asigurării unei exploatare cât mai eficiente a termocentralei.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost invitat să cunoască obiectivele celei de-a doua etape de dezvoltare a termocentralei. La prezentarea noilor instalații ale gospodăriei de cărbune, menite să asigure o a doua cale de alimentare cu cărbune a centralei, s-a precizat că aici a început rodajul la stația de concasare și la benzile transportoare, că s-a acționat în vederea dării în exploatare într-un timp cât mai scurt a acestui obiectiv.

Secretarul general al partidului a analizat cu factorii de răspundere prezenți stadiul de realizare a blocurilor energetice din cea de-a doua etapă a întreprinderii și, deosebit, a cazanelor, soluțiile propuse pentru creșterea eficienței în exploatare a centralei. Specialiștii au raportat că, potrivit indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, blocul nr. 8 va fi prevăzută cu două cazane, ceea ce va asigura o exploatare judicioasă, în deplină siguranță, a acestuia. Secretarul general al partidului a cerut să fie constituit încă două cazane — unul pentru rezervă la blocurile aflate deja în funcțiune, și altul pentru cele ce se găsesc în faza de montaj. S-a indicat, totodată, ca aceste agregate să fie amplasate cât mai aproape de cazanele existente, pentru reducerea lungimii conductelor de abur de înaltă și medie presiune.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a subliniat necesitatea ca la blocul energetic nr. 7, la care au început unele operații de montaj, să fie realizate la cazanul respectiv o serie de îmbunătățiri care să conducă la mărirea siguranței în exploatare. De asemenea, secretarul general al partidului a indicat că la blocul energetic nr. 3 să fie instalate cazane din noile tipuri ce se vor produce începând din anul viitor.

Vizitind sala turbinelor și camerele de comandă a unor blocuri și cazane, tovarășul Nicolae Ceaușescu a cerut să fie umărită cu strictețe punerea în funcțiune, conform programului aprobat, a instalațiilor de automatizare a procesului de ardere la cazane, în vederea exploatarei lor la parametri proiectați. Totodată, s-a subliniat necesitatea verificării temeinice a utilajelor și pieselor de rezervă.

A fost formulată, ca o sarcină deosebită, găsirea de soluții pentru reducerea continuă a consumului de combustibil în centrală, îndeosebi a volumului de hidrocarburi pentru susținerea arderii.

În dezbaterile problemelor privind sporirea fiabilității echipamentului, înlăturarea unor deficiențe în calitatea țevilor folosite la construcția cazanelor, secretarul general al partidului a cerut specialiștilor din metaliurgie și construcții de mașini să acționeze temeinic, pe baza unui program special, pentru îmbunătățirea calității, începând cu elaborarea otelului și terminând cu produsul finit, să asigure un control riguros pe tot fluxul de fabricație.

La plecare, adresându-se celor prezenți, tovarășul Nicolae Ceaușescu a spus: „Vă urez succes în întreaga activitate, să faceți totul pentru a asigura o bună funcționare a centralei. Vă doresc realizări tot mai mari, multă sănătate și fericire!"

În aceeași atmosferă vibrantă, entuziasată ce a marcat întâlnirile tovarășului Nicolae Ceaușescu cu oamenii muncii pe întreg parcursul vizitei, a avut loc sesiunea conducătorului partidului și statului nostru în **CENTRUL INDUSTRIAL-AGRAR ROVINARI**, unul dintre cele mai tinere orașe ale țării, apărut pe harta Olteniei ca urmare a dezvoltării activității de valorificare a importanțelor resurse de lignit din această zonă.

Numerosi oameni ai muncii din acest centru al energicii românești au tinut să fie prezenți pentru a da expresie sentimentelor lor față de secretarul general al partidului — aprobând cu putere, ovationând cu însuflețire, scând „Ceaușescu — P.C.R.", „Ceaușescu și poporul!", „Ceaușescu — Pace!".

Vizita la Rovinari a avut ca obiectiv analiza modului în care se acționează la această termocentrală, în momentul de față cea mai mare unitate energetică aflată în funcțiune, pentru utilizarea cu maximă eficiență a capacităților de producție, măsurile care se impun pentru îmbunătățirea în continuare a întregii activități, pentru sporirea cantității de energie furnizată economiei naționale.

Aliniată în stadiul producției în 1981 cu toate cele 6 grupuri energetice, termocentrala de la Rovinari dispune de o putere instalată de 1.720 MW, contribuind într-o măsură importantă la transformarea cărbunelui inferior din această parte a Gorjului în energie electrică și termică.

În dialogul cu specialiștii de aici au fost abordate probleme legate de dezvoltarea unuia din sectoarele de bază ale centralei termoelectrice — Gospodăria de cărbune. Secretarul general al partidului i-au fost prezentate stadiul actual al lucrărilor de extindere a acestei secții, măsurile luate pentru sporirea substanțială, în cel mai scurt timp, a capacității sale.

Directorul centralei a informat despre modul în care au fost îndeplinite orientările tovarășului Nicolae Ceaușescu cu prilejul precedentelor vizite de lucru efectuate aici, indicându-le privind creșterea randamentului grupurilor energetice, îmbunătățirea calității preparării cărbunelui, modernizarea agregatelor și instalațiilor termocentralei, în scopul utilizării într-o măsură sporită a potențialului său productiv.

Sint raportate, printre măsurile luate, modernizarea cazanelor, montarea a patru grătore postardere, prin care se asigură arderea completă a

cărbunelui, valorificarea mai bună a puterii sale calorice și reducerea consumurilor de hidrocarburi.

Indicând să se acționeze în continuare pentru exploatarea intensivă a potențialului existent, în vederea sporirii producției de energie, tovarășul Nicolae Ceaușescu a cerut să fie create condiții pentru a se alunge în acest scop la un consum de cărbune de circa un milion tone pe lună.

În acest context, secretarul general al partidului a continuat dialogul cu energicienii de la Rovinari în sala de comandă a blocului energetic nr. 5, cu o capacitate de 330 MW, unde s-au analizat soluțiile de modernizare, îmbunătățirile aduse agregatelor și instalațiilor.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a recomandat specialiștilor să generalizeze, pe baza experienței bune acumulate, modificările constructive necesare la toate cazanele și celele echipamente aflate în dotarea centralei. S-a indicat, totodată, ca volumul mare de motoare, echipamente și subansamble rămase disponibile în urma modernizării instalațiilor de aici să fie redistribuite în cit mai scurt timp altor unități ale economiei naționale. În același timp, secretarul general al partidului a cerut să se găsească soluțiile optime pentru construirea unui cazan de rezervă la cele

patru grupuri energetice de 300 MW, astfel încât să se evite golurile de producție care apar în perioadele de reparații și revizii.

Secretarul general al partidului a apreciat eforturile depuse de energicienii de pe această puternică platformă industrială a Gorjului și a arătat că termocentrala de la Rovinari are în prezent toate condițiile pentru a funcționa bine.

Totodată, tovarășul Nicolae Ceaușescu a cerut să se elaboreze norme precise de funcționare pe toate fazele activității din termocentrală, de întreținere și de revizie a echipamentului.

La încheierea vizitei, o gardă militară a prezentat onorul. S-a întonat Imnul de stat al Republicii Socialiste România.

Tineri și tinere au oferit tovarășului Nicolae Ceaușescu buchete de flori.

Luându-și rămas bun de cei prezenți, secretarul general al partidului a spus: „Drazi craioveni, doresc minerilor și energicienilor rezultate cât mai bune în realizarea producției de cărbune și energie electrică, în îndeplinirea sarcinilor de plan pe acest an și pe întregul cincinal. Vă urez multă sănătate și fericire!"

Cuvintele conducătorului partidului și statului au fost primite cu prețuirea cu putere ca plauze și ovatii.

Exprimind sentimentele de dragoste și recunoștință ale locuitorilor Gorjului, primul secretar al Comitetului județean de partid, Ilie Cișu, a mulțumit tovarășului Nicolae Ceaușescu pentru vizita efectuată în județul lor, exprimând, totodată, angajamentul ferm al oamenilor muncii de aici de a-și îndeplini exemplar sarcinile ce le revin.

În aplauzele și ovatiile celor prezenți, elicopterul prezidențial a decolat, îndreptându-se spre București.

Vizita de lucru a conducătorului partidului și statului în județele Dolj și Gorj a pus în lumină, prin întreaga sa desfășurare, prin concluziile și indicațiile formulate, preocuparea permanentă a conducerii partidului și statului, a tovarășului Nicolae Ceaușescu personal pentru continuarea progresului economic-social a țării, în acest cadru un loc important revenind obiectivelor stabilite privind dezvoltarea energicii. Dialogul de lucru din această zi a evidențiat, ca de fiecare dată, dragostea și prețuirea locuitorilor din această parte a țării, care, întinându-se cu secretarul general al partidului, și-au exprimat, asemenea tuturor cetățenilor României socialiste, hotărârea lor de a îndeplini politica partidului și statului, de a contribui cu întreaga lor forță creatoare la îndeplinirea programului de viitor a societății socialiste multilaterale dezvoltate în patria noastră.



AGENDA

Cu ocazia celei de-a 69-a aniversari a creării Partidului Comunistilor din Ungaria, ambasadorul R. P. Ungare la Bucuresti, Miklos Baroty, a organizat, marti seara, la sediul ambasadei, prezentarea filmului „Receivm rusu”, a cărui regie este semnată de Grunwaldsky Ferenc.

Au participat Nicolae Mihal și Stan Soare, adjuncți de șef de secție la C.C. al P.C.R., Marcu Groza, adjuncț al ministrului Afacerilor externe, activiști de partid și de stat, reprezentanți ai unor organizații de masă și obștești, oameni de artă și cultură, ziaristi.

NOUȚĂȚI EDITORIALE

Recent au fost expediate librării din întreaga țară noi lucrări editoriale. Dintre acestea am selecționat o serie de titluri pentru cititorii zărilor noastre: EDITURA POLITICĂ: Dumitru Iltay — „Zeci ani fost unu și abia înediu”; Polici și porțete istorice; Ioan Chindriș — Ideologia revoluționară a lui Alexandru Papuș Iancu; Gheorghe Colț — Calabrarea balcanică. Domenii, forme, organisme. Documentar. (Colecția „Probleme internaționale”); Dumitru Lepădașu — Aspecte ale unei „societăți ciudate”. (Fenomena de instituție în capitalismul contemporan); EDITURA DIDACTICĂ ȘI PEDAGOGICĂ — Examin. Bocușu — Bibliologia. Prevenire și tratament. G. Cleobanu, O. Gherman, L. Salu — Fizică moleculară, termodinamică și statistică. Pentru perfecționarea profesorilor. C.G. Constantinescu — Chimia anorganică și analitic; Ștefanuț Emacla, Vitale Belousov — Proiectarea sculelor școlare; Suzana Găde, Maria Petrescu — Metalurgie fizică și studii metalice. III. G. Georgescu — Tehnologia forării sondelor. St. Mihaliescu — Mașini de construcții și pentru prelucrarea agregatelor. A. Pop ș.a. — Tehnologia creșterii ovinoilor și caprinilor; Iuliu Pop, Mircea Crișan — Fizica corpului solid și a semiconductorilor; N. Popescu, C. Dumăscu, A. Munteanu — Tratamente termice și prelucrări în cauld. Hildebrand Protopopescu — Metalografie și tratamente termice; Gh. Scripcaru, M. Terbanca — Patologie medicală-legală. Iile Stoescu, Savally Zilberstein — Drept procesual civil. Teoria generală. Judecata la prima instanță. Hotărâre. XXX Electrotehnică și mașini electrice. XXX Exploatarea mașinilor-unelte. Pentru subinginerii. XXX Fitotehnie. XXX Probleme fundamentale ale istoriei României. XXX Tractoare. EDITURA TEHNICĂ: Nicolae Lupu — Brunelteschi (mică monografie), Gh. Uzunov, L. Dra-

REZULTATELE ÎN RECERȘII SOCIALISTE DUPĂ 10 LUNI ALE ANULUI

Continuăm să publicăm rezultatele obținute în întrecerea socialistă de alte colective fruntașe de oameni ai muncii din întreprinderi industriale, transporturi, construcții, din domeniul circulației mărfurilor și al prestărilor de servicii.

Față de prevederile programului general de dezvoltare economică și științifică, în luna octombrie s-a realizat o serie de rezultate pozitive.

ÎN DOMENIUL PRODUCERII DE ENERGIE ELECTRICĂ PE BAZA DE HIDROCARBURI

Locul I: Întreprinderea electrocentrală București cu 337,7 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiți cu: 4,6 la sută la producția de energie electrică la bornele generatoarelor și la grafic; 1,1 la sută la poziția sistemului energetic național; unitatea s-a încadrat în prevederile de plan privind productivitatea muncii; cheltuielile realizate au fost mai mici decât cele prevăzute în buget cu 10,8 la sută; consumul de energie electrică pentru consumul propriu tehnologic a fost mai mic decât cel normat cu 0,6 la sută.

Locul II: Întreprinderea electrocentrală Galați.

Locul III: Întreprinderea electrocentrală Constanța.

ÎN DOMENIUL PROSPECȚIUNILOR ȘI EXPLORĂRII GEOFIZICE

Locul I: Întreprinderea de prospecțiuni și explorări geologice. Suceava cu 600,4 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiți cu: 21 la sută la volumul lucrărilor geologice și volumul producției normale pe o persoană, 4,9 la sută la volumul fizic la lucrările geologice, 11,4 la sută la volumul fizic la forajul cu sondaje, 3,9 la sută la viteza medie de lucru la forajul cu sondaje, 20 la sută la beneficii; consumurile de materii prime și materiale au fost mai mici decât cele normate cu 34,8 la sută, iar cele de combustibili și energie electrică cu 3,3 la sută.

Locul II: Întreprinderea de prospecțiuni și explorări Banatul.

Locul III: Întreprinderea de prospecțiuni și explorări Hunedoara.

ÎN INDUSTRIA METALURGICĂ — SUBRAMURA METALURGIIEI FEROASE

Locul I: Întreprinderea de fier Văhita, județul Harghita, cu 990 puncte.

Principali indicatori de plan au fost depășiți cu: 8,7 la sută la producția fizică, 5,3 la sută la producția netă, 6,2 la sută la productivitatea muncii, 18,3 la sută la beneficii; cheltuielile totale la 1 000 lei producție-marfă au fost mai mici decât cele planificate cu 1,2 la sută, iar cele materiale cu 2,2 la sută.

Locul II: Întreprinderea „Ciocanul” — Nădrag, județul Timișoara.

Locul III: Întreprinderea „Oțelinox” — Tîrgoviște.

* Indicatori privind producția netă, productivitatea muncii, costurile de producție și beneficiile sist. calculați pe nouă luni.

azi INFORMAȚII-NOTE-SAH-FILATELIE-UMOR INSEMNARI-MUZICA-JOCURI-EPIGRAME

Pe cițiva quadrati

În perioada 25-27 noiembrie, Clubul republican de turism montan pentru tineret va fi gazda Săptămânii turistice montane, asadar o premieră ca gen de acțiune nu numai pentru Bușteni. • Au început lucrările la pasajul subteran din Piața Muncii din București, o zonă cu un intens trafic. • În Editura didactică și pedagogică a apărut volumul: „Anatomia și fiziologia omului, semnat de R. Carmaciu, C. Th. Niculescu și Hilda Torsan. • Și tot în apărut elevilor o altă veste: la librăria „Alexandru Sahia” din bd. Bucureștilor Noi s-a înființat la raionul de carte un spațiu destinat special bibliografiei școlare; inițiativa merita a fi consemnată pentru că oferă sugestii și altor librării.

La cererea zecilor de mii de tineri și la invitația comitetelor județene ale U.T.C.

SERBĂRILE SCINTEII TINERETULUI



Organizate de C.C. al U.T.C. în colaborare cu Redacția de tineret a Radioteleviziunii Române, „Serbările Școlii tineretului” s-au reînnoit cu tinerii lor prieteni după cum urmează:

- În județul CARAȘ-SEVERIN — 23 noiembrie — Caransebeș — 24 noiembrie — Reșița — Sala sporturilor
În județul TIMIȘ — 25 noiembrie — Lugoj — 26 noiembrie — Timișoara — Sala sporturilor „Olimpia”
În județul ARAD — 27 noiembrie — Arad

SĂPTĂMINA TINERELOR FETE

Săptămîna 14-20 noiembrie 1983 a însemnat pentru tinerii de la Întreprinderea de piese radio și semiconductori Băneasa o săptămîna de manifestări culturale educative, organizate din inițiativa comitetului U.T.C. din întreprindere. În această perioadă s-a desfășurat „Săptămîna tinerelor fete” — amplă manifestare în programul căreia au fost cuprinse mai multe activități: „Masa rotundă pe tema „Promovarea femeii tinere în funcții de răspundere — condiție esențială”, conferința cu tema „Pregătirea pentru viața de familie a tinerelor fete” și „Creșterea natalității, o necesitate obiectivă”. De o deosebită importanță din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată cu mult năru și dăruire de colectiviștii acestei formații. Ultima acțiune a acestei manifestări a fost seara în care laureații din I.P.R.S.-Băneasa la cea de-a IV-a ediție a Festivalului național „Cintarea României” au prezentat un bogat program artistic. În continuarea programului serii s-a desfășurat concursul de frumusețe feminină, prilej cu care a fost acordat „Mîna I.F.R.S.” Acest ritm înalt a necesitat încheierea de o deosebită apreciere din partea publicului s-a bucurat „Parada modei feminine”, care s-a organizat în colaborare cu Casa de modă a Ministerului Industriei Ușoare. Ziua de 17 noiembrie a fost dedicată teatrului. Cu această ocazie, teatrul „BETA” al întreprinderii a prezentat în regia lui Viorel Patrîchi spectacolul cu piesa „Proștii sub clar de lună” de T. Mazilu, comedie realizată

Vizita primului ministru al guvernului român, tovarășul Constantin Dăscălescu, în R.P. Chineză

Începerea convorbirilor oficiale

BEIJING 22 (Agerpres). — Corresponsabilități de Ioan Erhan: La Palatul Adunării Naționale a Reprezentanților Popolari, din Beijing, au început, marți dimineața, convorbirile oficiale dintre tovarășul Constantin Dăscălescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-ministru al Guvernului Republicii Socialiste România, și tovarășul Zhao Ziyang, membru al Comitetului Permanent al Biroului Politic al C.C. al P.C. Chineze, premierul Consiliului de Stat al R.P. Chineze.

Cei doi premieri au evocat cu deosebită satisfacție raporturile tradiționale de strînsă prietenie, colaborare multilaterală și solidaritate militantă dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist Chinez, dintre România și R.P. Chineză, dintre popoarele celor două țări, relații care se dezvoltă cu succes pe baza respectării principiilor independenței și suveranității naționale, egalității în drepturi, neamestecului în treburile interne, avantajului și beneficiilor care se înregistrează în procesul de intrajutorare reciprocă.

A fost subliniat rolul hotărâtor al întîlnirii la nivel înalt de la București și Beijing, al înțelegerilor convenite cu aceste prilejuri, care au deschis noi orizonturi și au dat noi dimensiuni conducerii dintre partide, țările și popoarele noastre, conferind perspectivă și dinamism ansamblului legăturilor dintre România și R.P. Chineză.

De ambele părți a fost evidențiată importanța și cooperării continue a contactelor și dialogului politic dintre conducerea partidelor și țărilor noastre, a colaborării strînsă dintre guvernele, parlamentele, organizațiile de masă și organizațiile de tineret, s-a reafirmat dorința comună de a se acționa în continuare, cu toată hotărârea și încredințarea în dezvoltarea relațiilor de colaborare româno-chineze în toate domeniile de interes comun.

În cadrul convorbirilor s-a procedat la o largă informare reciprocă asupra construcției socialiste din cele două țări, a preocupărilor celor două partide comuniste de linia soluțiilor a reformelor economice și dezvoltării social-economice, cit și la o analiză a stadiului indeplinirii hotărârilor adoptate cu prilejul întîlnirilor româno-chineze la cel mai înalt nivel, fiind examinate oportunitățile și căile de dezvoltare a relațiilor bilaterale, îndeosebi pe planul adîncirii colaborării economice și extinderii relațiilor comerciale.

În spiritul prevederilor acordului încheiat în decembrie, de dezvoltare pe termen lung a colaborării economice și tehnico-

științifice dintre România și R.P. Chineză, semnat cu ocazia vizitei la nivel înalt din aprilie 1982, la Beijing, al celorlalte documente, cei doi premieri au examinat posibilitățile pe care le oferă potențialul economic științific și tehnic în vederea creșterii a celor două țări, prevederile planurilor naționale de dezvoltare economică în perspectivă, precum și expernaționale.

Prin eforturi comune, a unor probleme de interes major. Au fost analizate acțiunile concrete, căi și modalități de dezvoltare în continuare a schimburilor și colaborării economice prin eforturi comune, a unor probleme de interes major. Au fost analizate acțiunile concrete, căi și modalități de dezvoltare în continuare a schimburilor și colaborării economice prin eforturi comune, a unor probleme de interes major.

Cei doi premieri au reafirmat hotărârea României și Chinei de a conlucra în continuare pe calea cooperării economice și științifice în domeniul tehnologic și electronic, în vederea realizării unor programe comune de cercetare științifică și tehnologică, în domeniul tehnologic și electronic, în vederea realizării unor programe comune de cercetare științifică și tehnologică.

De ambele părți s-a afirmat dorința de a identifica acele produse care prezintă interes comun și de a începe studiul de fezabilitate pentru realizarea lor.

În cadrul dialogului de lucru, deosebit de deschis, constructiv, de stimă și înțelegere reciprocă, s-a apreciat, de asemenea, pozitiv procesul continuu de diversificare și extindere a colaborării dintre țările noastre în toate domeniile științifice, culturale, artistice, sportive, științifice, culturale, artistice, sportive, științifice, culturale, artistice, sportive.

În cadrul convorbirilor au fost, de asemenea, abordate o seamă de probleme majore ale vieții internaționale, care au pus prezent în evidență identitatea punctelor de vedere ale celor două țări.

restul, alte persoane oficiale, consilierii și experții.

Convorbirile oficiale continuă.

DE PEȘTE HOTĂRE

• stiri, note, comentarii • stiri, note, comentarii •

Prezențe românești

WASHINGTON 22 (Agerpres) — În S.U.A., la bibliotecă „Wayne State University” din Detroit (statul Michigan) a fost organizată o valoroasă expoziție de carte românească. La loc de frunte se află exemplare din opera tovarășului Nicolae Ceaușescu, care au trezit un interes deosebit în rândul publicității americane. Prof. univ. dr. Bernard Goldman, directorul editurii universității, a subliniat bunele relații de colaborare care s-au stabilit între editurile românești și editura „Wayne State University”. Acesta a colaborat, a spus el, a făcut posibilă apariția și difuzarea de către editura americană a unor lucrări de artă și istorie românească ce au contribuit în mare măsură cunoașterea S.U.A. a realităților românești.

Ambasada României în Statele Unite ale Americii a donat o colecție de cărți românești din cele mai diverse domenii de activitate.

Directorul bibliotecii, dr. Peter Spjers-Duran a mulțumit pentru donație și a subliniat că volumele primite vor intra în fondul de carte românească existent la biblioteca universității.

HELFINKI 22 (Agerpres) — La Helsinki, s-a deschis pește 200 de lucrări românești din domeniul industriei metalurgice, Coloranți și Lacuri și

Lucrările plenarei C.C. al P.M.U.P.

CUVINTUL TOVARĂȘULI WOJCIECH JARUZELSKI

VARȘOVA 22 (Agerpres) — Luni, în cadrul plenarei C.C. al P.M.U.P., Wojciech Jaruzelski, prim-secretar al C.C. al P.M.U.P., președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Polone, a relevat că plenera a constituit o trecere în revistă a problemelor, forțelor și posibilităților în pragul anului 1984, și, totodată, a avut și o rezonanță politico-ideologică.

Subliniind că în cadrul dezbaterilor au fost exprimate numeroase idei valoroase, primul secretar al C.C. al P.M.U.P. a arătat că, într-o perioadă scurtă, a început procesul de însănătoșire a economiei; în polița greutăților extrem de mari care s-au acumulat, au fost create condiții elementare pentru a începe să avansăm — desigur cu pași mici și în ritm înegal! „Nu vreau să spun că acum este bine — a spus vorbitorul —, dar îmbunătățirea treptată este o realitate pe care, dealtfel, o recunoaștem cu toții. În aceste vremuri grele polonezii dau frecvent dovadă de rațiune, de spirit de sacrificiu, de patriotism!”

W. Jaruzelski a arătat apoi că economia poloneză continuă să fie transformată într-o arenă a luptei politice. „Adversarul de clasă intern și extern vrea să cîștige pe frontul economic tot ceea ce a pierdut pe frontul politic. El recurge la diferite mijloace de presiune pentru a ne spori greutățile!”

„Nu ni-am scos încă din cap victoria economică fulgurantă. Datoria noastră este de 2000 de miliarde de dolari, iar datoria internă este de aproape 400 de miliarde de dolari. În condițiile acestea, trebuie să luăm măsuri radicale pentru a scădea datoria și a crește producția internă. În acest scop, trebuie să luăm măsuri radicale pentru a scădea datoria și a crește producția internă. În acest scop, trebuie să luăm măsuri radicale pentru a scădea datoria și a crește producția internă.

Capriciile vremii în lume

WASHINGTON 22 (Agerpres). — În timp ce asupra regiunii din nord-est al S.U.A. s-au abătut furtuni însoțite de descărcări electrice, în cele nord-vestice s-au abătut furtuni însoțite de descărcări electrice, în cele nord-vestice s-au abătut furtuni însoțite de descărcări electrice, în cele nord-vestice s-au abătut furtuni însoțite de descărcări electrice.

Probleme stringente ale contemporaneității pe agenda reuniunii la nivel înalt a Commonwealthului

ASTĂZI SE DESCHID LA DELHI, în India, lucrările reuniunii la nivel înalt a Commonwealthului. Pe agenda acestor reuniuni, prevăzută să dureze pînă la 30 noiembrie, se află o gamă largă de probleme care depășesc sfera strictă a organizației. La reuniune precedată la nivel înalt a Commonwealthului din Melbourne, din 1981, un număr de probleme au constituit puncte de discuție și de acordare a ajutorului intern și extern.

Statutul de 52 de ani al unui Commonwealth modern, legalizat independentă primelor dominaționale ale Marii Britanii. Dealtfel, acțiunile actuale a Commonwealthului (Comunitatea) cunoscută înainte de al doilea război mondial sub denumirea de Comunitate britanică de națiuni — conform definiției date de Enciclopedia britanică constituie un grup de state suverane care, în ciuda dependenței de unele state, au fost recunoscute ca state independente.

La o conferință de presă organizată în capitala indiană, secretarul general al Commonwealthului, Shridath Ramphal, a arătat că în cadrul reuniunii actuale va fi examinată situația internațională din momentul de față, caracterizată printr-o „deteriorare a climatului politic”. Printre problemele care îngrijorează în prezent sunt: măsura de depășire a nivelului de trai, care este în creștere în unele țări, în timp ce în altele este în scădere; măsura de depășire a nivelului de trai, care este în creștere în unele țări, în timp ce în altele este în scădere.

La reuniune, în cadrul reuniunii actuale va fi examinată situația internațională din momentul de față, caracterizată printr-o „deteriorare a climatului politic”. Printre problemele care îngrijorează în prezent sunt: măsura de depășire a nivelului de trai, care este în creștere în unele țări, în timp ce în altele este în scădere.

La reuniune, în cadrul reuniunii actuale va fi examinată situația internațională din momentul de față, caracterizată printr-o „deteriorare a climatului politic”. Printre problemele care îngrijorează în prezent sunt: măsura de depășire a nivelului de trai, care este în creștere în unele țări, în timp ce în altele este în scădere.

La reuniune, în cadrul reuniunii actuale va fi examinată situația internațională din momentul de față, caracterizată printr-o „deteriorare a climatului politic”. Printre problemele care îngrijorează în prezent sunt: măsura de depășire a nivelului de trai, care este în creștere în unele țări, în timp ce în altele este în scădere.

La reuniune, în cadrul reuniunii actuale va fi examinată situația internațională din momentul de față, caracterizată printr-o „deteriorare a climatului politic”. Printre problemele care îngrijorează în prezent sunt: măsura de depășire a nivelului de trai, care este în creștere în unele țări, în timp ce în altele este în scădere.

La reuniune, în cadrul reuniunii actuale va fi examinată situația internațională din momentul de față, caracterizată printr-o „deteriorare a climatului politic”. Printre problemele care îngrijorează în prezent sunt: măsura de depășire a nivelului de trai, care este în creștere în unele țări, în timp ce în altele este în scădere.

La reuniune, în cadrul reuniunii actuale va fi examinată situația internațională din momentul de față, caracterizată printr-o „deteriorare a climatului politic”. Printre problemele care îngrijorează în prezent sunt: măsura de depășire a nivelului de trai, care este în creștere în unele țări, în timp ce în altele este în scădere.

La reuniune, în cadrul reuniunii actuale va fi examinată situația internațională din momentul de față, caracterizată printr-o „deteriorare a climatului politic”. Printre problemele care îngrijorează în prezent sunt: măsura de depășire a nivelului de trai, care este în creștere în unele țări, în timp ce în altele este în scădere.

La reuniune, în cadrul reuniunii actuale va fi examinată situația internațională din momentul de față, caracterizată printr-o „deteriorare a climatului politic”. Printre problemele care îngrijorează în prezent sunt: măsura de depășire a nivelului de trai, care este în creștere în unele țări, în timp ce în altele este în scădere.

R.P.D. COREEANĂ: Vedere parțială a Universității din Phenian

ORIENTUL MIJLOCIU

● MESAJ ADRESAT NAȚIUNII DE PREȘEDINTELE AMIN GEMAYEL CU PRILEJUL ZILEI NAȚIONALE A REPUBLICII LIBAN ● DECLARAȚIA CONDUCERII CONSILIULUI FEDERAȚIEI GENERALE A MUNCITORILOR PALESTINIENI

BEIRUT 22 (Agerpres) — Într-un mesaj adresat națiunii cu prilejul Zilei Naționale a Republicii Liban — a 40-a aniversare a proclamării independenței de stat — președintele Amin Gemayel a subliniat că în actuala etapă principalul obiectiv este retragerea trupelor israeliene de pe teritoriul țării și încetarea ocupației străine. Șeful statului libanez și-a exprimat satisfacția în legătură cu rezultatele primei etape a Conferinței de la Geneva asupra dialogului în Liban. Printre factorii dătorii de speranță el a relevat „stăruințele” de a acordă prioritate intereselor naționale, unitate, coeziunea și fermitatea armatei rezistenței populare.

Agentele internaționale de presă informează că în cursul zilei de marți situația în orașul Tripoli, din nordul Libanului, a fost calmă, în timp ce în suburbii de sud a Beirutului s-au produs schimburi de focuri între armata libaneză și milițiile situate.

Un purtător de cuvânt al misiunii „Al Fatah” a declarat că „majoritatea forțelor muncărilor se află în orașul Tripoli”. El a precizat, totodată, că au loc intense eforturi diplomatice, îndeosebi ale Arabilor Sauditi, pentru soluționarea pe cale politică a conflictului din cadrul O.E.P. — informează agenția France Presse.

Într-un mesaj adresat șefilor de stat arabi, Yasser Arafat, președintele Comitetului Executiv al O.E.P., relevă că „va accepta orice inițiativă menită să evite pierderea de vieți omenești la Tripoli”, arată agenția Associated Press.

TUNIS 22 (Agerpres) — Conducerea Consiliului Federației Generale a Muncitorilor Palestinieni, care și-a încheiat lucrările la Tunis, a dat publicității o declarație, în care subliniază

cooperării în agricultura latino-americană — transmite agenția IPS.

ÎN COMUNICATUL COMUN dat publicității la Alger, la încheierea convorbirilor oficiale dintre președinții Algeriei și Braziliei, Chadli Bendjedid și, respectiv, Joao Figueiredo, se afirmă că cele două țări se pronunță pentru înălțarea urgenței și a înțelesului în negocierile internaționale, bazată pe relații echitabile, care să favorizeze dezvoltarea tuturor țărilor.

LA GENEVA a avut loc, la 22 noiembrie, o sesiune plenară a delegațiilor U.R.S.S. și S.U.A. la negocierile privind limitarea și reducerea armamentelor strategice, relatează agenția T.A.S.S.

LA SAN JOSE s-au deschis, cu participarea unor experți reprezentând majoritatea statelor din regiune, lucrările celei de-a XXVII-a reuniuni a Institutului Interamerican de Cooperare în domeniul agriculturii. Lucrările sunt consacrate promovării schimburilor și

„Participare, Dezvoltare, Pace”

Proclamația de către comunitatea mondială a unui „An Internațional al Tineretului” sub genericul „Participare, Dezvoltare, Pace” constituie o remarcabilă realizare și, în același timp, o mare sansă pentru afirmarea deplină în societate a tinerilor generațiilor de azi, pe care o putem realiza prin aplicarea principiilor și soluțiilor prezentate în documentul program.

Cele trei teme sunt universale și atotcuprinzătoare; nu pot exista una fără cealaltă și, totuși, fiecare are semnificații proprii. Nu se poate concepe o participare fără să fie și o dezvoltare, o dezvoltare fără să fie și o participare, iar o dezvoltare și o participare fără să fie și o dezvoltare și o participare.

Aflați la „singura vîrstă de cîtă vîrstă pentru viitor”, cum ar spune Leopardi, tinerii de pretutindeni se afirmă tot mai mult ca o puterțnică forță socială, capabilă nu numai să-și revendice drepturile, ci și să acționeze pentru promovarea și împlinirea acestora, să aducă o contribuție directă și de neînlocuit la apărarea hotărîrilor vizînd fîurirea propriului țării și la realizarea lor. Să nu mai fie doar obiectul transformărilor sociale, ci și subiectul imediat al acestora. Cu cât mai mult cu cît realitățile lumii contemporane reclamă cu acuitate implicarea în edificarea viitorului.

Potrivit statisticilor, numărul tinerilor în raport cu populația în ansamblu tinde să crească în mod progresiv, iar specialiștii sînt de acord că actuala generație tinărd este cea mai pregătită și educată din istoria lumii. Dar, ca o ironică a soartei, în ciuda acestui fapt, tinerii suferă în prezent de o dezvoltare economică a omenirii și-a încetinînd ritmul pînă aproape de stagnare, tocmai acum cînd un număr de tineri pășeste în arena vieții sociale. Marginalizarea tot mai crescîndă a tinerilor, alienarea tot mai intensă și mai iremediabilă față de valorile occidentale sînt realități care își așteaptă o rezolvare adecvată și defînitivă.

Căci alții adăugă: aspirații și nînzînte ale tinerii genă să devină sîmle deziderate, într-o lume a unor perpetue inegalități și inechități. Iar istoria nu a putea uita faptele și numele celor vinovați de a deturna incompensabile resurse și energii umane de la scopul lor firesc de rezolvare a marilor probleme ale contemporaneității, spre fazele neadîndul în urmă.

Într-o asemenea perspectivă, Anul Internațional al Tineretului, manifestarea care se prezintă ca o oportunitate de a aborda o problemă deosebit de importantă și de actuală în contextul contemporaneității, rezultatele obținute în cadrul celor cinci reuniuni regionale pregătitoare sînt dătoare de speranțe.

Speranțele încrederei într-un viitor al păcii și înțelegerii internaționale.

MIRCEA DUTU

MINISTRUL AFACERILOR EXTERNE AL REPUBLICII ZIMBABWE, Witness Mangwenwe, s-a pronunțat pentru urgențarea procesului privind acordarea independenței Namibiei. Într-o declarație făcută la Harare, el a subliniat că în punct de vedere de măsuri ferme, din partea comunității internaționale, împotriva regimului minoritar de la Pretoria, în vederea retragerii trupelor de ocupație din Angola și accesului la independență al poporului namibian.

DIEGO NOVELLI, comunist, a fost reales primar al orașului Torino. El deține această funcție din 1975, fiind ales pentru a patra oară în fruntea Consiliului municipal italian — relatează agenția ANSA.

ARMATA POPULARĂ SANDINISTA și milițiile terro-

riste din Nicaragua au respins încă două atacuri ale forțelor contrarevoluționare care au pătruns în departamentul Rio San Juan venind din Costa Rica — transmite agenția Prensa Laïda.

LA SAN JOSE s-au deschis, cu participarea unor experți reprezentând majoritatea statelor din regiune, lucrările celei de-a XXVII-a reuniuni a Institutului Interamerican de Cooperare în domeniul agriculturii. Lucrările sunt consacrate promovării schimburilor și

Noi acțiuni și luări de poziție în favoarea dezarmării și păcii

NAȚIUNILE UNITE 22 (Agerpres). — Comitetul pentru probleme politice și de securitate al Adunării Generale a O.N.U. a recomandat în rezoluția sa cea de-a III-a sesiuni speciale a Adunării Generale consacrate dezarmării nu mai tîrziu de anul 1988. Într-o rezoluție adoptată prin consens, se evidențiază importanța celor două obiective: reducerea și eliminarea armamentelor nucleare și reducerea și eliminarea armamentelor convenționale.

Rezoluția urmează să fie examinată în plenera Adunării Generale a O.N.U., care va trebui să se pronunțe asupra deciziei exacte a acestei sesiuni speciale pînă în 1985.

Comitetul pentru probleme politice și de securitate a recomandat, de asemenea, un set de rezoluții referitoare la diferite aspecte ale dezarmării. Dealtfel, în cadrul actualii sesiuni a Adunării Generale a O.N.U. — făcîndu-se ecoul urgisitor al dezastrului nuclear din Fukushima — care participă milioane și milioane de oameni, cerînd stoparea cursului dezastruos al înarmărilor, prioritar a celor nucleare, — delegațiile prezente au propus 68 proiecte de rezoluții în domeniul dezarmării, majoritatea ocupîndu-se de problematica dezarmării nucleare.

BONN 22 (Agerpres) — În Bundesstag-ul vest-german au continuat marți dezbaterile asupra proiectului de amplasare pe teritoriul R.F.G. a noilor rachete americane cu rază medie de acțiune. După cum relează agențiile Associated Press și Reuters, unii deputați din partea guvernamentală au încercat să justifice opțiunea guvernului în favoarea instalării noilor rachete, invocînd în special necesitatea asigurării securității R.F.G. Aceste argumente au fost respinse de un mare număr de deputați din partidele de opoziție, în special din partea Partidului Ecologist și a Partidului Social-Democrat care au arătat în esență că prin amplasarea unui număr suplimentar de câteva sute de rachete nucleare se creează o stare de tensiune în întreaga regiune.

HAGA 22 (Agerpres) — În parlamentul norvegian — Storting — s-au încheiat dezbaterile cu privire la amplasarea rachetelor nucleare americane cu rază medie de acțiune în țările ale Europei occidentale, în conformitatea cu planurile N.A.T.O. Partidele muncitorești, liberale, socialist de stînga aflate în opoziție — s-au pronunțat împotriva instalării acestor rachete, atîta timp cît continuă negocierile sovieto-americane de la Geneva. Făcîndu-se ecoul cererilor populare împotriva desăvîrșirii rachetelor „Pershing II”. „Crui” a votat și un grup de deputați din partea coaliției guvernamentale de centru dreapta, astfel încît poziția cabinetului a fost aprobată doar cu o majoritate de un singur vot, pe 77 voturi pentru și 78 voturi împotriva.

HAGA 22 (Agerpres) — La Amsterdam a avut loc luni o mare demonstrație anti-rachetă nucleară. Împotriva curselor înarmărilor și, în primul rînd, a înarmărilor nucleare, pentru pace.

CARACAS 22 (Agerpres) — Într-o intervenție asupra ziarului venezolez „El Nacional”, fostul președinte al țării, Carlos Andres Perez, vicepreședinte al Internaționalei Socialiste, s-a pronunțat pentru depunerea de eforturi continue în vederea salvării și păcii pe continent.

EL SA a referit la situația conflictuală din America Centrală, la tendințele periculoase spre înarmare care se observă în unele state, cerînd inițierea negocierilor și adoptarea unor măsuri concrete de dezarmare nucleară.

WASHINGTON 22 (Agerpres) — Într-o declarație făcută la televiziunea americană, liderul Partidului Ecologist din R.F.G., Petra Kelly, a arătat că majoritatea populației vest-germane, alături de majoritatea locuitorilor din țările vest-europene, se pronunță împotriva instalării rachetelor americane cu rază medie de acțiune, împotriva curselor înarmărilor nucleare, pentru reducerea și eliminarea rachetelor existente pe continentul european și adoptarea unor măsuri concrete de dezarmare nucleară.

WASHINGTON 22 (Agerpres) — Într-o declarație făcută la televiziunea americană, liderul Partidului Ecologist din R.F.G., Petra Kelly, a arătat că majoritatea populației vest-germane, alături de majoritatea locuitorilor din țările vest-europene, se pronunță împotriva instalării rachetelor americane cu rază medie de acțiune, împotriva curselor înarmărilor nucleare, pentru reducerea și eliminarea rachetelor existente pe continentul european și adoptarea unor măsuri concrete de dezarmare nucleară.

WASHINGTON 22 (Agerpres) — Într-o declarație făcută la televiziunea americană, liderul Partidului Ecologist din R.F.G., Petra Kelly, a arătat că majoritatea populației vest-germane, alături de majoritatea locuitorilor din țările vest-europene, se pronunță împotriva instalării rachetelor americane cu rază medie de acțiune, împotriva curselor înarmărilor nucleare, pentru reducerea și eliminarea rachetelor existente pe continentul european și adoptarea unor măsuri concrete de dezarmare nucleară.

WASHINGTON 22 (Agerpres) — Într-o declarație făcută la televiziunea americană, liderul Partidului Ecologist din R.F.G., Petra Kelly, a arătat că majoritatea populației vest-germane, alături de majoritatea locuitorilor din țările vest-europene, se pronunță împotriva instalării rachetelor americane cu rază medie de acțiune, împotriva curselor înarmărilor nucleare, pentru reducerea și eliminarea rachetelor existente pe continentul european și adoptarea unor măsuri concrete de dezarmare nucleară.

WASHINGTON 22 (Agerpres) — Într-o declarație făcută la televiziunea americană, liderul Partidului Ecologist din R.F.G., Petra Kelly, a arătat că majoritatea populației vest-germane, alături de majoritatea locuitorilor din țările vest-europene, se pronunță împotriva instalării rachetelor americane cu rază medie de acțiune, împotriva curselor înarmărilor nucleare, pentru reducerea și eliminarea rachetelor existente pe continentul european și adoptarea unor măsuri concrete de dezarmare nucleară.

WASHINGTON 22 (Agerpres) — Într-o declarație făcută la televiziunea americană, liderul Partidului Ecologist din R.F.G., Petra Kelly, a arătat că majoritatea populației vest-germane, alături de majoritatea locuitorilor din țările vest-europene, se pronunță împotriva instalării rachetelor americane cu rază medie de acțiune, împotriva curselor înarmărilor nucleare, pentru reducerea și eliminarea rachetelor existente pe continentul european și adoptarea unor măsuri concrete de dezarmare nucleară.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: București, Piața Scteni, Tel. 17 60 10, 17 60 20. Abonamentele se fac la oficiile poștale și difuzorii din întreprinderi și instituții — Tiparul: Combinatul Poligrafic „Casa Scteni”.

Cuitorii din strălînătate se pot abona adresîndu-se la ILEXIM — departamentul export-impert — presa P.O. Box 136-137, telex 11226 București, str. 13 Decembrie nr. 3.