







Anul International al Tineretului 1985

# participare, dezvoltare, pace

## VALORI SI OPTIUNI FUNDAMENTALE ALE TINEREI GENERAII

### comentariul nostru

„Pacea și interesele tineretului sînt de nedespărțit. Nevoile, drepturile și interesele tineretului pot fi realizate numai în condiții de pace. Este necesar să se recunoască deplin faptul că războaiele, cursa înarmărilor și alte obstacole în calea păcii și securității internaționale au efecte negative evidente asupra procesului de dezvoltare. Tineretul trebuie considerat ca un factor esențial în atingerea scopurilor păcii internaționale. Este necesară educarea tineretului în spiritul umanismului, al păcii, prieteniei, cooperării și înțelegerii internaționale. Trebuie să li se permită tinerilor să-și utilizeze cunoștințele, capacitățile creatoare și potențialul inovator în slujba umanității, pentru înfrângerea păcii.”

„Pacea și interesele tineretului sînt de nedespărțit. Nevoile, drepturile și interesele tineretului pot fi realizate numai în condiții de pace. Este necesar să se recunoască deplin faptul că războaiele, cursa înarmărilor și alte obstacole în calea păcii și securității internaționale au efecte negative evidente asupra procesului de dezvoltare. Tineretul trebuie considerat ca un factor esențial în atingerea scopurilor păcii internaționale. Este necesară educarea tineretului în spiritul umanismului, al păcii, prieteniei, cooperării și înțelegerii internaționale. Trebuie să li se permită tinerilor să-și utilizeze cunoștințele, capacitățile creatoare și potențialul inovator în slujba umanității, pentru înfrângerea păcii.”

## EDUCAȚIA PENTRU PACE

constințelor dobîndeste o însemnătate primordială. Asocierile tineretului cu viitorul potentă necesitatea unei asemenea acțiuni. Tînăra generație este, de fapt, singurul element cunoscut în complexa ecuație a viitorului, a modului cum va arăta acest viitor. Altfel spus, lumea de mine și pacea de mine depind nemijlocit de felul în care tineretul este pregătit să își asume răspunderea în numele viitorului, de felul în care el participă, chiar în prezent, la opera de realizare a păcii. Iată de ce, se poate aprecia — iar documentele O.N.U. elaborate în perspectiva Anului Internațional al Tineretului nu fac decât să confirme aceasta — educația pentru pace se înscrie în perimetrul imperativelor de maximă actualitate. În acest cadru, se cuvine să revizim rolul de pionierat al României, inițiatoră a primului document al Națiunilor Unite privind tineretul și care, nu întâmplător, a dus în prim-plan problema educării tinerii generații în spiritul păcii, respectului reciproc și înțelegerii între popoare. Declarația cu acest titlu, adoptată de Adunarea Generală în 1965, avea să marcheze instituționalizarea interesului O.N.U. față de complexa problemă a generației viitorului. Obiectivul educării în spiritul păcii enunțat încă din primul capitol al Cartei Națiunilor Unite („să învățăm generațiile viitoare de flagelul războiului”) își găsea astfel o importanță concretă grație României socialiste.

În cuprinsul celor șase principii ale sale, Declarația din 1965 recomandă statelor, tuturor factorilor cu responsabilități în domeniul formării tinerii generații: familie, școală, societate, organisme și organizații naționale și internaționale, să cultive în rândul creșterii valorile umaniste, idealurile păcii, dreptății, egalității, respectului reciproc, ale înțelegerii și prieteniei. Preocupările în acest domeniu, reiterate în mai multe documente ulterioare ale O.N.U., auveau să-și găsească o cristalizare superioară în strategia privind Anul Internațional al Tineretului, în deviza „Participare, Dezvoltare, Pace” a acestei ample manifestări.

„Aria fotografică nu mai este de multă vreme — nici pentru cei mai amatori dintre amatori de frumos — o artă de elită, accesibilă doar unor categorii aparte, specialiști ai genului. Orîndu în lume, evident și în țara noastră, imaginea fotografică este un act artistic, este purtătoarea unui mesaj sensibil de umanitate, de bucurie, de viață și pace. În acest sens, nimeni nu este mai elocvent decît această 15-a ediție a Salonului Internațional de artă fotografică al României, care se bucură de generosul patronaj al Anului Internațional al Tineretului sub deviza „Participare, Dezvoltare, Pace” și a tematicii „Tinerete, Fotografie, Turism”. Artiștii fotografi, tineri sau de alte vârste de pretutindeni din Australia sau India, din țările bătrînu continent european sau al celui american, au tinut să prezinte în salonul jubiliar o splendidă suită de imagini: peste 7000 fotografii alb-negru, color și diapozitive. O paletă cromatică, cu imagini ale unei tinereți ferice, de pace și fîr dorințe. O cunoaștere, la întărire prietenii tuturor celor ce trăim ardoare împlinită: aceea de a contribui la o mai bună

## ANUL INTERNAȚIONAL AL TINERETULUI

### Tinerete, fotografie, turism

A XV-a ediție a Salonului internațional de artă fotografică al României

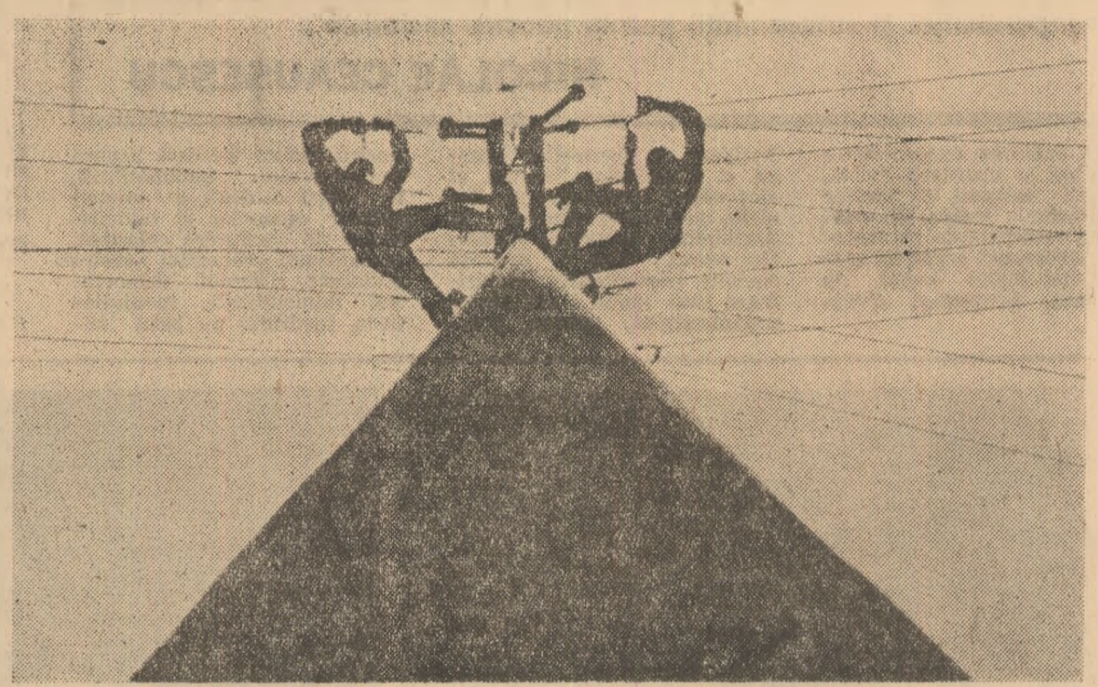


„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

Aria fotografică nu mai este de multă vreme — nici pentru cei mai amatori dintre amatori de frumos — o artă de elită, accesibilă doar unor categorii aparte, specialiști ai genului. Orîndu în lume, evident și în țara noastră, imaginea fotografică este un act artistic, este purtătoarea unui mesaj sensibil de umanitate, de bucurie, de viață și pace. În acest sens, nimeni nu este mai elocvent decît această 15-a ediție a Salonului Internațional de artă fotografică al României, care se bucură de generosul patronaj al Anului Internațional al Tineretului sub deviza „Participare, Dezvoltare, Pace” și a tematicii „Tinerete, Fotografie, Turism”. Artiștii fotografi, tineri sau de alte vârste de pretutindeni din Australia sau India, din țările bătrînu continent european sau al celui american, au tinut să prezinte în salonul jubiliar o splendidă suită de imagini: peste 7000 fotografii alb-negru, color și diapozitive. O paletă cromatică, cu imagini ale unei tinereți ferice, de pace și fîr dorințe. O cunoaștere, la întărire prietenii tuturor celor ce trăim ardoare împlinită: aceea de a contribui la o mai bună



„Linia de înaltă putere” — Shang Gonghe (R. P. Chineză)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

„Anotimpul primelor speranțe” — Adrian Popescu — (România)

„Privirea” — Tanas Nikitoruk (U.R.S.S.)

„Vinovata” — S. R. Mandal (India)

### Vitralii

## „Sensul creator al vieții, așa cum îl înțeleg tinerii acestui pămînt”

La Muzeul Satului, în fiecare început de vară, își dau întâlnire meșteri populari, creatori de frumos și artiști, din întreaga țară, în cadrul unei manifestări de tradiție: „Zilele creației populare contemporane”. Anul acesta a adus un element de noutate în măsură să dea un surplus de profunzime și amploare acestei remarcabile acțiuni culturale: sub generoasa egidă a Anului Internațional al Tineretului, alături de mai vîrstnici și deja renumiți meșteri populari, au fost invitați și numeroși tineri fîrători de obiecte de artă populară, inaugurînd, joi, 20 iunie, o manifestare pe care o dorim mereu continuată: „Ziua tînrului creator popular”.

Am avut ocazia să stau de vorbă, pe îndelete la adăpostul streșinilor de pechile case sau alături de roata de olar, ori războiul de țesut, cu cîțiva dintre protagoniștii acestor zile ale folclorului și artei populare. Am discutat cu cei care duc mai departe flacăra tradiției, cu cei care, deplin integrați în ritmurile contemporane, găsesc totuși timp și pașune pentru a înfrîșa de la rădăcinile și izvoarele pentru a-și învîșa copiii, elevii, discipolii cu nobilul meșteșug al artei populare. Cuvintele lor au fost pătrunse de un adînc sentiment al continuității, de pietate pentru valorile trecutului și încredere în valorile prezentului și viitorului. „Din copilărie mi-a plăcut să stau în preajma războiului de țesut al mamii sau să alerg după ciobanii bătrîni pentru a le vedea uneltele clopitite în lemn. Mi-a plăcut să stau în preajma bătrînilor de care am învățat multe lucruri folositoare atât în viață, cit și în arta cioplitului în lemn” — îmi mărturisise Dan Gherasimescu din comuna Valea Danului, jud. Vîlcea. Multe din obiectele făcute de ei sînt adrese copioase: „Pentru ei fac jucării, sfîrșituri, porumbelci, cucci, unelte în miniatură, jucîndu-se cu ele, ei vor fi însuși țigii de dragoste pentru arta populară, pentru muncă, pentru frumos”. Sentimentele spertoase ale tinerilor României sînt deosebit de puternice și pace pe care i-a purtat, în 1978, la festivalul „Copiii lumii doresc pacea”. Elena fiind, alături de alți copii din Drăgăș, ea a oferit ospățul festivalului, în semn de căldură prietenească, obiecte de artă populară lucrate cu mîinile lor, purtînd motivele tradiționale ale zonei Drăgășului.

O idee interesantă a fost realizată de Doamna Geru, artistă Sinerig, jud. Timiș, „Not tinerii din sat, spunea ea, trebuie să ne facem un folclor al nostru, al vârstei și epocii noastre”. Ea-mi vorbea, cu patos, de meșterii ei de vîrstă, de tinerii de muncă și elanul prin care vor să dea un chip nou vechii localități. Un chip pe care ei, tinerii, îl vor citi mai tîrziu, mai deplin conectat la suflul înnoitor al artei folclorice, ei sînt cei înfrîșoarea realizării. Pentru acest timp al tinereții muncesc și creează și alți autori populari: așa amîni aici pe Florin Colibabă din Radauți, Magdolna Iosad, din Mîrgeș, pe Maricora Chiru din Lunca, pe Leonid Străin din Mîniș, și, îndeosebi pe cei peste 100 de copii de la Liceul pedagogic din Deba, care, sub îndrumarea și îndrumarea profesorului Mircea Lac, dau la iveală glăvîțate bijuterii sculptate în lemn, os, alamă etc.

„Acesta manifestare — conchide muzeografa Doamna Filimon — ne-a permis să luăm pulsul creației populare, să înțelegem că alături de bătrîni și meșteri consacrați există o adevărată rezervă de talente, reprezentînd tînăra generație a creatorilor populari. Ei sînt viitorul artei folclorice, ei sînt cei care vor purta, mai departe, mesajul de profund umanism, de înțelepciune și căldură sufletească, specific artei noastre. Ei sînt cei care vor vorbi lumii, prin limbajul artei folclorice, despre frumosul românesc, despre încrederea noastră în viitor, în prietenie, în pace, despre sensul creator al vieții așa cum îl înțeleg tinerii acestui pămînt”.

MIRCEA FLORIN ȘANDRU

### argument

Tineretea este prin excelență o vîrstă a creației. Imaginea chipului tînar, concentrat asupra cărții deschise a cunoașterii sau a standului de experiență semnificativ, prin multiplicare, resursele nepuizabile de inteligență ale generației tinere, superba neliniște creatoare care definește specia noastră, sînt în actiune. Creația tehnico-stiințifică este, într-adevăr, un spațiu de puteratică afirmare a tineretului. În institutele și centrele de cercetare științifică și inginerie tehnologică, în departamentele de cercetare-proiectare ale întreprinderilor, în unitățile de învățămînt, tinerii dețin o pondere importantă, cel mai adesea covârșitoare, demonstrînd faptul că tineretea, această vîrstă a ideilor în stare pură și a fantaziei fără limite, este capabilă să își asume cele mai complexe responsabilități în sfera progresului tehnico-stiințific.

Competența tehnologică cea mai pasionantă se desfășoară, desigur, în perimetrul industriilor „de vîrf”, purtătoare și promotoare ale noului. Afirmarea exponențială a acestor domenii noi, neconvenționale, este în cea mai mare parte opera tinerii generații, a capacității sale de a aborda și finaliza cele mai dificile obiective ale creației tehnico-stiințifice. În electronică, pianistică, tehnică de calcul, chimie, robotică, fizică, energetică nucleară, mecanică fină — ca să enumerăm doar cîteva din aceste domenii, familiare cititorului tineretului — reprezintă principalii promotori și creatori, forța purtătoare a noului. Aparute relativ recent în peisajul industrial al țării, aceste întreprinderi au absorbit, într-un interval de timp foarte scurt, promișii succesive de specialiști tineri, care au avut sarcina dificilă, dar și marea satisfacție, de a aborda, abrupt, o problemă științifică și tehnologică dintre cele mai complexe. Bine pregătiți, animați de energia pe care o poartă generația noastră, o pregătire

profesională de înalt nivel, ei au „ars” etapele, reușind, fîcă și mai parcursă un proiect de studiu „de probă”, să abordeze și să finalizeze cu succes produse deosebit de complexe, veritabile premiere ale industriei noastre. „Memoria” arhetipală de respect păstrează multe din numele tinerilor care s-au afirmat și se afirmă în aceste sectoare de avangardă ale științei și tehnologiei românești. Fiziciană Mihaela Stoica, de pildă, lucrează în secția de fizică a Institutului de fizică și tehnologie a aparatelor cu radiații din cadrul Institutului central de fizică. Intensa concentrare

## IDEEA PERFORMANȚEI

de lumină, de o stranie materialitate, purtătoare a unei imense energii, care este raza de laser, constituie pentru tînăra specializată, absolută în Facultății de fizică din Cluj-Napoca, obiectul unei asidue munci de cercetare. Din problematica științifică vastă pe care o generează tehnica laserelor, fiziciană Mihaela Stoica a fost tentată să abordeze o direcție de mare actualitate: interacțiunea radiației laser cu substanța. Este o cercetare cu caracter fundamental și aplicativ ce studiază formarea plasmei cu ajutorul laserilor și proprietățile acesteia, rezultatele cercetărilor de pînă acum fiind importante pentru aplicațiile pe care le pot avea în domeniul energetic nuclear.

I.P.R.S. Băneasa este un alt nume reprezentativ în constelația acestor industrii „curate”. Ca să pînătrunzi, de pildă, în Secția 2.400, unde sînt realizate

circuitele integrate, trebuie să străbăi o zonă de filtru, în spațiul curcilor este generată o energie impuritate care ar putea fi adusă din atmosfera de afară. Peisajul pe care îl străbăi aici are ceva din ambianța laboratoarelor de cercetări pentru tehnica spațială. Aparatură electronică deosebit de complicată, compartimentată cu atmosferă controlată, chipuri concentrate asupra operativității și desfășoară în spațiul infimezității al electronice optime. Realizarea unui circuit integrat presupune o tehnologie extrem de dificilă. „Harta” viitorului circuit, realizată la o scară foarte mare, pentru a

de conceput proiectat și fabricat pentru întreprinderea de exploatare a gazului metan din Mediaș, sistem care îngreștează și centralizează la un centru-dispecer parametri de lucru existenți în punctele de exploatare. A urmat o nouă creație, în colaborare cu alți tineri specialiști. Sistemul de dispecerizare a Canalului, Dunăre-Mare Neagră. Dotat cu echipament ECAROM, produs de F.E.A., sistemul asigură centralizarea și dispecerizarea întregii informații privind circulația pe canal. În fine, ca o realizare recentă a tinerii inginerie și amintim Sistemul de dispecerizare a Complexului de irigații Ialomița-Călmățeu, sistem ce asigură exploatarea optimă a acestor lucrări de îmbunătățiri funciare.

Nu putem încheia acest sir de portrete ale tinerilor care lucrează în domeniul industriilor de vîrf fără a aminti contribuția hotărîtoare a tinerilor specialiști la afirmarea și dezvoltarea tehnicii de calcul românești. O direcție importantă asupra căreia se concentrează în această perioadă atenția cercetătorilor este transmisia datelor prin fibre optice, sistem nou, deosebit de modern, ce permite circulația unui volum mult sporit de informație. Este domeniul care constituie și preocuparea tinerii cercetători din Atelierul FELLAS al întreprinderii de calcul optime din București. Din dialogul cu inginerul Mihai Pivulescu am reținut cîteva rezultate valoroase ale echipei de specialiști în optoelectronică: a fost pus la punct prototipul unei rețele locale de date ce interconectează mai multe calculatoare cu ajutorul fibrelor optice.

Știința și tehnologia românească, domeniile de vîrf oferă deci un spațiu generos de afirmare pentru tînăra generație.

### cronica

#### A.I.T.

Tinerii României, implicați în mod activ și responsabil în procesul dezvoltării multilaterale a țării, își manifestă, prin acțiunile dedicate participat activ la îndeplinirea și depășirea sarcinilor care le revin. Preocuparea fundamentală a organizațiilor U.T.C. a constituit-o mobilizarea tinerilor din toate sectoarele de activitate pentru transparența în viață a orientărilor și indicărilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului, formulate în cadrul sesiunii Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., vizînd îndeplinirea în cele mai bune condiții a planului din acest an de dezvoltare multilaterală a țării, utilizarea intensivă a potențialului tehnic și uman, realizarea la înaltă parametrie tehnico-funcțională a producției fizice, conform structurilor sortimentelor planificate, concomitent cu reducerea cheltuielilor materiale, prin folosirea rațională a rezervelor de materii prime, materiale, combustibili și energie și cu preocuparea de a recupera și introduce în circuitul economic produse și cantități importante de materiale refolosibile.

Pe aceste coordonate ale muncii rodnice, tinerii au participat în agricultură, alături de ceilalți locuitori ai satelor, la efectuarea lucrărilor specifice sezonului: întreținerea culturilor prășitoare, irigare, culesul legumelor și fructelor, recoltarea orzului și a cerealelor cereale în condiții optime, în vederea obținerii producțiilor agricole planificate. Astfel, perioada 17-23 iunie a.c. a fost declarată „Săptămîna record în agricultură” de către peste 4.800 tineri muncitori, cooperatori și mecanizatori din județul Giurgiu. Ei au participat la efectuarea lucrărilor de întreținere a culturilor pe o suprafață de 2.500 ha. de irigații pe 500 ha, precum și la recoltarea a 150 tone legume. La rîndul lor, peste 1.400 de tineri din cinci consilii agroindustriale de stat și cooperatiste din județul Gorj au participat, săptămîna trecută, la lucrări de întreținere a culturilor de porumb pe o suprafață de 320 ha, precum și a unei suprafețe de 214 ha, cu legume. Peste 3.000 tineri din comunele județului Neamț au participat în perioada amintită la efectuarea lucrărilor de întreținere a culturilor de sfeclă de zahăr, porumb și cartofi pe o suprafață de 340 ha, au recolat 5 tone plante medicinale, au recolat și depozitat 120 tone de furaje, au efectuat lucrări de combatere a croziunilor solului pe o suprafață de 3 ha. Peste 12.000 tineri cooperatori, mecanizatori, elevi din județul Olt au fost antrenati la ac-

MIRCEA FLORIN ȘANDRU

### cronica

#### A.I.T.

Tinerii României, implicați în mod activ și responsabil în procesul dezvoltării multilaterale a țării, își manifestă, prin acțiunile dedicate participat activ la îndeplinirea și depășirea sarcinilor care le revin. Preocuparea fundamentală a organizațiilor U.T.C. a constituit-o mobilizarea tinerilor din toate sectoarele de activitate pentru transparența în viață a orientărilor și indicărilor to





# EPOCA NICOLAE CEAUSESCU EPOCA DE GLORIE A TINERETII NOASTRE REVOLUTIONARE

Cu prilejul împlinirii cu activul de partid al județului din septembrie 1971, secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, afirma: „Cunoscoți organizația de partid din județul Mehedinți încă din 1935; am fost secretarul Regionalei de partid în 1946; iar după aceea am fost de nenumărate ori la Mehedinți. Știu că la Turnu Severin și în județul Mehedinți avem o organizație de partid puternică, în stare să rezolve cu succes toate sarcinile care îi stau în față. Avem în județ, și mai cu se-

mă în municipiul Turnu Severin, colective de muncitori cu experiență, cu tradiție, care au dovedit totdeauna că urmează cu încredere, neabătut, cuvântul partidului; de aceea am încredere în ei! Ne-am bizat pe muncitorii din Turnu Severin în anii lăgălițăi, în anii cuceririi puterii și instaurării regimului socialist în România, în tot ceea ce am înfăptuit în această perioadă; ei constituie forța principală atât în Turnu Severin cât și în județul Mehedinți, așa cum clasa muncitoare constituie forța principală a construcției socialiste în România!”.

Cu asemenea imbolduri, mehedinteni au știut să facă din vatra lor milenară, în cea mai înfloritoare epocă din istoria țării, pe drept cuvânt numită EPOCA NICOLAE CEAUSESCU, un ținut în care nu știi ce să prețuiești mai întâi, câtă vreme tot ce se așterne privirii concură la împlinirea unui ideal de libertate, prosperitate, fericire. De frumoșete a vieții, pe măsura celei generos oferite de natură... Pe ruinele unui străvechi oraș, Drubetis, prin care romanii pă-

trundeau în Dacia, folosindu-se de celebrul pod al lui Apolodor din Damasc (picioarele i se păstrează, le putem vedea) veacurile au așezat și consolidat un oraș, Turnu Severin. Președintele României socialiste, tovarășul Nicolae Ceaușescu, avea să restituie, prin decret al Consiliului de Stat, denumirea proprie, inițială, acestei așezări înflorite cu adevărat în perioada care a trecut de la cel de-al IX-lea Congres al partidului, devenită reședință a unui județ cu vertiginosă dezvoltare.

## Industria — o vocație confirmată

Un moment de referință l-a constituit punerea în funcțiune, în primăvara anului 1972, a Sistemului hidroenergetic și de navigație „Porțile de Fier” (I), lucrare edificată pentru entuziasmul, priceperea și hărnicia specifică întregului nostru popor, efectuată în colaborare cu țara vecină și prietenă, R.S.F. Iugoslavia. Acestei mărețe, monumentale construcții i se datorează pulsarea, an de an, a cîte 5 miliarde kilowați oră în sistemul energetic național. Paralel cu atenția acordată acestui grandios obiectiv, în municipiul de reședință s-au construit Combinatul de prelucrare a lemnului, cu 6 fabrici, Combinatul de celuloză și hîrtie, cu 7 fabrici, Întreprinderea de confecții, Întreprinderea de industrializare a lăptelui, Fabrica de pine. S-au dezvoltat, în același timp, Șantierul naval Drobeta-Turnu Severin, Întreprinderea de vagoane, Întreprinderea de industrializare a cămii, Întreprinderea de produse zaharose ș.a.

În noul oraș Orșova, strămutat în amonte de linia lacului de acumulare al hidrocentralei „Porțile de Fier I”, au fost reconstruite, modernizate, dezvoltate și reutilitate mari unități industriale ca Întreprinderea minieră, Întreprinderea textilă „Cazanele”, Șantierul naval.

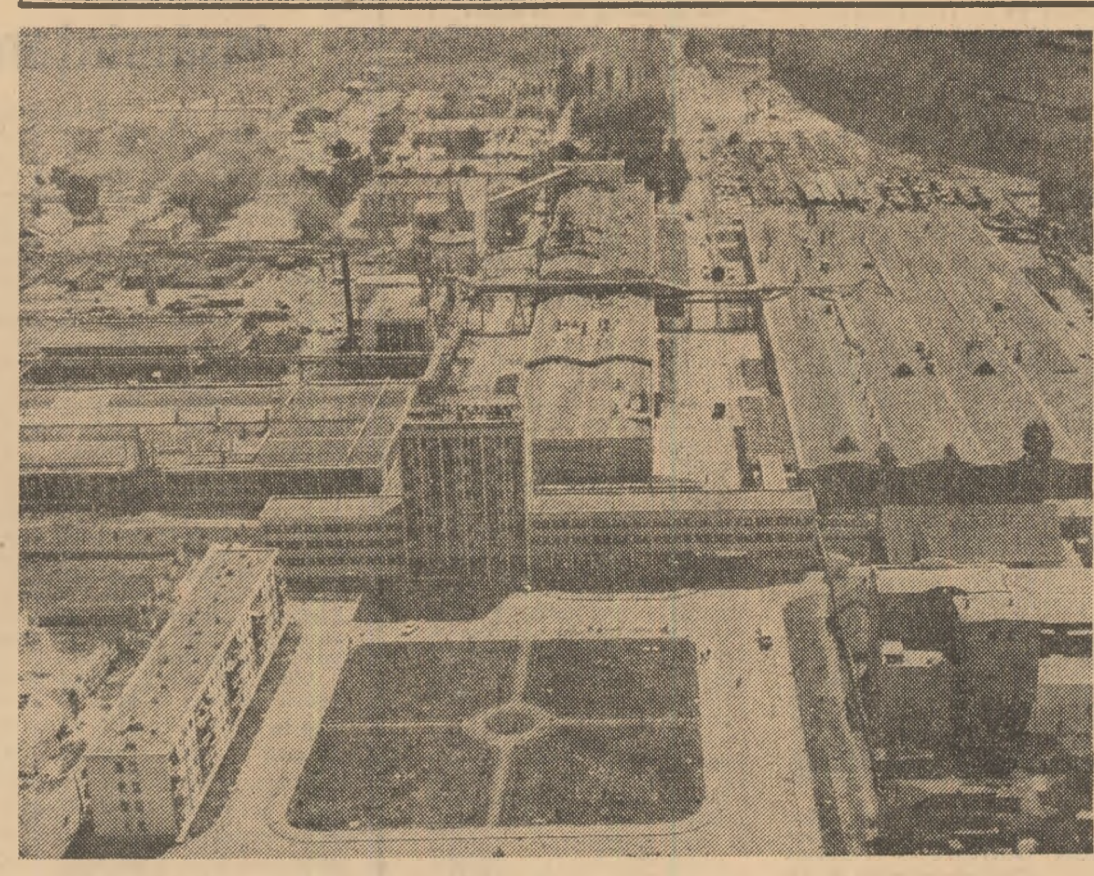
Au urmat la rînd Întreprinderea de aparate de măsură, Laminorul de oțel (profil mic), Întreprinderea de articole (în municipiul), Întreprinderea de prelucrat tulpini de lemn (Strehaia), Întreprinderea energo-reparații (Gura Văii), dezvoltări ale șantierelor navale.

Să reținem, deci, cîteva din performanțele industriei mehedințene, rod al încrederii și înțelegerii socialiste, în special ale ultimilor douăzeci de ani, în așa fel încît majoritatea marilor obiective industriale sînt considerate, pe drept cuvînt, realizări ale EPOCHI NICOLAE CEAUSESCU.

Vizitînd, zilele trecute, cel de-al doilea mare obiectiv construit în același scop pe Dunăre, în același regim de colaborare cu R.S.F. Iugoslavia, Sistemul hidroenergetic și de navigație „Porțile de Fier II” — pe teritoriul străvechii insule Ostrovul Mare — am avut revelația unei noi și înimăgabile aventuri (în sensul cel mai bun al cuvîntului) a cutezanței umane, a virtuozității tehnice românești, totodată. Mărețul obiectiv a fost inaugurat oficial în decembrie 1977, împrejurare de natură să declanșeze energii dincolo de cele mai puțin obișnuite, iar în rîndul tinerilor constructori (ei, tinerii, reprezentînd, în fiece sector, majoritatea), un patos de tip romantic revoluționar demn de marile tradiții ale organizațiilor de tineret din patria noastră.

Un tânăr secretar al comitetului de partid pe sistem, Mihai Talocescu, fost activist al comitetului județean Mehedinți al U.T.C., ne informa, cu amănunte ale unei competențe de învidiat, asupra complexității tehnice a lucrării, emanație a gândirii științifice românești, a cărei execuție este, de ase-

## BRIGADA „SCINTEII TINERETULUI” TRANSMITE MEHEDIINȚI — ANCORE LA ȚĂRMUL VIITORULUI



### Pentru o nouă calitate a vieții

● Mutările profunde intervenite, în cei douăzeci de ani care s-au scurs de la Congresul al IX-lea al partidului în viața mehedintenilor au confirmat pe deplin justetea politicii partidului și statului nostru, de dezvoltare armonioasă a tuturor zonelor țării, ca urmare a amplasării echitabile, științifice a marilor obiective economice.

● Dar măsura tuturor lucrurilor a rămas, potrivit aceleiași politici umanitare, omul. Pentru el, pentru fericirea și bunăstarea omului, s-a dat în folosință, în județul Mehedinți, între anii 1966—1980, un număr de 17 528 apartamente din fondurile statului și s-au creat 5 263 locuri în căminele de nefamilisti. Au fost construite, din fonduri proprii, 11 360 case noi.

● În cincinalul 1981—1985, este planificat să se dea în folosință alte 14 230 apartamente.

● Cincinalul 1981—1985 a însemnat creșterea zestrei edililor-gospodărești cu noi ob-

### Lumina din ferestrele Casei tineretului

Vieții spirituale, învățămîntului și culturii li s-au creat, în epoca de lumină pe care o numim cu îndreptățită mîndrie EPOCA NICOLAE CEAUSESCU, condiții materiale fără precedent:

● Funcționează, la nivelul județului, 578 unități școlare, cu un total de 1 339 săli de clasă, 309 cabinete școlare, 182 laboratoare, 178 ateliere.

● Rețeaua liceală a județului cuprinde 11 unități cu profil economic-industrial, plus treapta I la nouă școli generale, 5 licee agro-industriale, un liceu economic, unul sanitar, trei de matematică-fizică, unul de științele naturii și unul de filologie-istorie.

● În actualul cincinal, s-au asigurat încă 760 locuri în grădinițe, 220 locuri în creșe, 432 locuri în internate școlare.

● Județul Mehedinți dispune de șase case de cultură, 204 cămine culturale, 12 cluburi, 128 cinematografe, 1 muzeu cu 4 secții și 2

Economia județului Mehedinți, sursa directă a prosperității sale, a cunoscut, în cei douăzeci de ani care au trecut de la Congresul al IX-lea al P.C.R., o dezvoltare fără precedent. Avidul un profil mixt, industrial-agrar, ea se bazează pe resurse naturale bogate: cărbuni, azbest, bentonită, piatră de construcție, argile, lemn, minerale cuprifere, serpentine magnezice, nisipuri zirconice și porfirofilitice, marmură, ape oligominerale, terenuri arabile alternante cu păduri de fag și de stejar (147 006 hectare, respectiv 30 la sută din suprafața județului), în sfîrșit, cîșt fluviile însumînd 192 kilometri navigabili pe Dunăre.

destinate întreținut mijloacelor de transport care circulau pe fluviu și pe calea ferată, dacă la Orșova se înregistrează, la începutul secolului, un atelier de reparat nave și o țesătorie de bumbac, industria generală era una de fabricație, de stat și manufacturier, caracteristică pentru județele, o întreprindere județeană de construcții-montaj, două grupuri de șantiere de construcții-montaj, 3 întreprinderi de transporturi auto, 7 cooperative meșteșugărești, 59 cooperative de producție, achiziții și desfacerea mărfurilor, 8 întreprinderi agricole de stat, o stațiune de cerceta-

### Investiția de inteligență

lădă configurația economiei mehedințene, căreia nu-i lipsește, practic, nici una din ramurile de bază ale economiei naționale, ca reprezentare.

Urmarea acestei dărnici naturale a fost dispunerea județului, a unor obiective industriale avariate capabile să ducă la dezvoltarea armonioasă a

patriei, cînd la crîma destinului nostru național a fost ales tovarășul Nicolae Ceaușescu, volumul investițiilor realizate în județul Mehedinți a atins 21,0 miliarde lei, din care 18,8 miliarde lei în sfera producției materiale, industria revenindu-i 51,4 la sută.

Ca urmare a acestui considerabil efort financiar din partea statului, mehedinteni produc, adesea în proporții de referință pentru economia națională: cărbune, celuloză, hîrtie, energie electrică, nave, vagoane, derivate din lemn, textile și se mîndresc cu produse alimentare care acoperă nevoile proprii, îndreptîndu-se, în același timp, în căutări apreciable spre fondul de stat.

Este suficient să arătăm că în primele trei cincinale de după Congresul al IX-lea al P.C.R. — momentul de referință în istoria nouă, modernă, a

### Portret în 48079 de exemplare

Organizația județeană Mehedinți a U.T.C. numără 48 079 de membri. Fiecare dintre ei are un loc de muncă sau de învățură, pe care-l poate „sfîșii” cu faptele sale cotidiene. Pe mulți dintre acești tineri, elevi, muncitori sau specialiști i-am cunoscut în numeroasele documentări, reporteristici și am dobîndit impresia că așa stau lucrurile. În dialogul nostru, ne mărturisise bucuria de a fi putut deschide un nou șantier (județean) de muncă patriotică, pus în slujba energiei și a cîteva din marile proiecte sugerate de magistratura cuvîntare a secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, la deschiderea Forumului tineretului.

Cu numai cîteva zile în urmă, am străbătut împreună optzeci de kilometri, de la Drobeta-Turnu Severin la Sviniața, o comună renumită prin hărnicia localnicilor, pentru a perfecța cu înțelegere și înțelegere a viitor reportaj de sine stătător că nici un tînăr din cei 48 079, oricît de izolât ar părea geografic, nu rămîne pe dinafară „evului aprins” pe care-l trăim!



### FĂURITORII UNUI NOU DESTIN

Semnificativ ni se pare faptul că peste 50 la sută din populația județului o reprezintă tinerii, forța de afirmare în toate domeniile vieții sociale. Un municipiu, Drobeta-Turnu Severin, reședință a județului, și patru orașe (Baia de Aramă, Orșova, Strehaia și Vinju Mare) cumulează, ca populație urbană, 135 900 de locuitori. Muncitorii deșin, în structura populației după ocupație, procentul de 55 la sută, urmați fiind de țărani, cu 33,5 la sută. Zestrea rurală a județului este alcătuită din 59 de comune (două din ele, suburbane: Simian și Obirșia Cloșcani), cu 344 de sate, din care 15 aparțin orașelor Baia de Aramă, Strehaia și Vinju Mare.

Reprezentînd mai bine de 1,5 la sută din populația țării, mehedinteni nu se disting, în primul rînd, prin număr, ci prin calitatea lor umană, prin gradul ridicat de participare la viața social-economică a județului și, implicit, a țării, prin buna gospodărire și mai ales prin munca lor eroică, de zi cu zi, care a făcut ca numeroase așezări să nu mai poată fi recunoscute, la două decenii după Congresul al IX-lea al partidului, iar altele să apară cu statut schimbat sau să apară, pur și simplu, pe harta țării. Memorabile rămîn, pentru locuitorii acestui înfloritor județ, pentru mehedinteni și în continuare schimbare revoluționară, vizitele repetate ale secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, inițiatorul tuturor marilor preferențe care i-au solicitat pe mehedinteni la propria lor devenire.













BRATISLAVA:

Inaugurarea Tîrgului internațional de produse chimice „Incheba-85”

PAVILIONUL ROMÂNIEI A FOST VIZITAT DE PRIMUL SECRETAR AL C.C. AL P. C. DIN SLOVACIA

PRAGA 23 (Agerpres). — La Bratislava a fost inaugurată cea de-a XVII-a ediție a Tîrgului internațional de produse chimice „Incheba-85”...

Cota ridicată a șomajului juvenil în țările C.E.E.

BRUXELLES 23 (Agerpres). — Numarul celor aflați în căutare de lucru de peste un an s-a triplă în ultimii patru ani în țările C.E.E., releva o statistică...

Acțiuni și luări de poziție împotriva cursei inarmărilor

TOKIO 23 (Agerpres). — Partidul Comunist Japonez va organiza la 10 iulie, la Tokio, cu prilejul comemorării a 40 de ani de la bombardamentele atomice...

BONN 23 (Agerpres). — În cazul victoriei în alegerile în Bundestag din anul 1967, social-democrații vor face tot ce este posibil pentru ca, pe calea tratatelor...

WASHINGTON 23 (Agerpres). — Membri ai Congresului, persoanele care au inițiat și susținut proiectul de lege pentru pacea din Statele Unite au avertizat...

WASHINGTON 23 (Agerpres). — Membri ai Congresului, persoanele care au inițiat și susținut proiectul de lege pentru pacea din Statele Unite au avertizat...

WASHINGTON 23 (Agerpres). — Membri ai Congresului, persoanele care au inițiat și susținut proiectul de lege pentru pacea din Statele Unite au avertizat...

WASHINGTON 23 (Agerpres). — Membri ai Congresului, persoanele care au inițiat și susținut proiectul de lege pentru pacea din Statele Unite au avertizat...

Înfăptuirea dezarmării, în primul rînd a dezarmării nucleare, problemă fundamentală a lumii contemporane

„In mod deosebit considerăm că trebuie să intensificăm eforturile, împreună cu toate statele din Europa, pentru a determina oprirea amplasării noilor rachete și arme nucleare, și apoi pentru trecerea la retragerea celor existente...

NICOLAE CEAUȘESCU

Istoria omenirii oferă suficiente mărturii privind pericolul la adresa păcii și securității internaționale creat, de fiecare dată, de acumularea de arme între-o țară sau alta, într-o zonă sau alta a globului...

Însoțind propunerile, tezele și idelle enunțate cu acțiuni menite să apropie momentul cînd dezarmarea va trece din stadiul de deziderat în cel de certitudine...

Nenumărate sînt vocile care avertizează, de pe diverse meridiane ale globului, în legătură cu uriasul pericol în cursul inarmărilor, în primul rînd nucleare, ale acumulării, în arsenalele morții, de noi arme cu o forță de distrugere pustitoare...

În cadrul unei conferințe de presă, organizată la Delhi, V. P. Singh a precizat că primele două zile ale reuniunii se vor desfășura la nivelul experților, urmate de discuții între miniștrii comerțului din țările participante...

Pavilionul României a fost vizitat de primul secretar al C.C. al P.C. din Slovacia



R. P. Mongolă: Clădiri noi, moderne la Ulan Bator, capitala țării

Alvaro Cunhal despre situația politică din Portugalia

LISABONA 23 (Agerpres). — Luind cîntinul la un miting desfășurat la Lisabona, secretarul general al Partidului Comunist Portughez, Alvaro Cunhal a sugerat formarea unui nou cabinet...

DRESDA: Ședința Comisiei permanente C.A.E.R. pentru probleme valutare-financiare

BERLIN 23 (Agerpres). — La Dresda a avut loc ședința a 44-a a Comisiei permanente C.A.E.R. pentru probleme valutare-financiare...

ORIENTUL MIJLOCIU

BEIRUT 23 (Agerpres). — Aproximativ 2.000 de libanezi ai satelor Yater și Kefra din sudul Libanului au fost nevoiți să părăsească locuințele...

Activitate cosmică sovietică

MOSCOVA 23 (Agerpres). — După cum va fi anunțat în T.A.S.S., la 23 iunie s-a produs cuplarea automată a navei de transport „Progress-24” cu complexul orbital pilotat...

Mușchi artificiali

Firma „Exameda Monedi” (33, avenue Larribeau 6400, Pau, France) a realizat prototipul unui braț de robot care se bazează pe o structură analogă cu cea a corpului uman...

Tehnică specială de detectare a trombozelor

Corcetători ai Institutului de cardiologie din Montreal au pus la punct o tehnică specială de detectare a trombozelor (formarea de cheaguri de singe în vasele sanguine)...

„Contabilitate” în epoca de piatră

Cînd au descoperit desenele rupestre din peșterile situate în bazinul Amazonului, arheologii sud-americani au crezut, pentru început, că este vorba de simple ornamente decorative ale așezărilor neolitice...

AGENDA A.I.T.

Aflat în plin proces de desfășurare, Anul Internațional al Tineretului: „Participare, Dezvoltare, Pace” a generat numeroase și diverse preocupări vizînd dezvoltarea și adoptarea unor măsuri concrete și eficiente...

GUATEMALA: Prioritate proiectelor privind tineretul rural

Pornind de la realitățile socio-economice și politice ale țării, Comitetul național de coordonare pentru A.I.T. din Guatemala — care, alături de factorii guvernamentali, este alături și din reprezentanți a patru instituții neguvernamentale...

VANUATU: Multiple acțiuni culturale-artistice

Pentru o mai bună aplicare a obiectivelor principale ale Anului Internațional al Tineretului...



PE SCURT

● LA BEIJING au avut loc ședințele între ministerele afacerilor externe ale R.P. Chineze și R.S. Cehoslovace...

TUDOR PRELIPEANU

19,5 milioane tone de alimente pentru a asigura necesitățile stringente ale populației, precum și 21,8 milioane tone de alimente pentru completarea stocurilor cu minimum necesar...