

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Proletari din toate țările, uniți-vă!

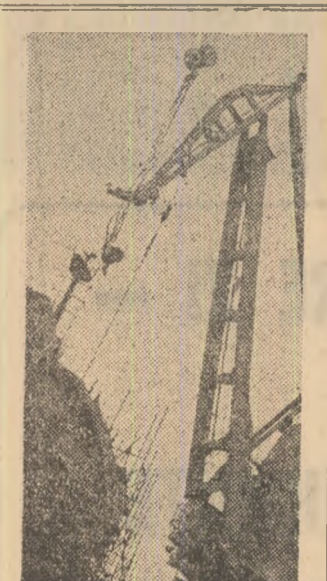
Proletari din toate țările, uniți-vă!

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XLII
SERIA II
Nr. 11 432
4 PAGINI
50 BANI
MARTI
4 MARTIE
1986



Miercuri Cluj Foto: GHEORGHE CUCU



DIN CRONICA ÎNTERECERII SOCIALISTE

ASIMILAREA ȘI LANȘAREA DE NOI PRODUSE

Diversificarea producției de echipamente mecanice dedicate construcției de nave se înscrie în preocupările majore ale oamenilor muncii de la căminăntă întreprindere gălățeană de mecanică navală vizând reușirea de importanță de astăzi de produse. Astfel, au fost asimilate și lansate în fabricația de serie importante pompe de 250 mc acționare cu abur, vinciul de ancoră și de manovră pentru podurile de 5000 t și panoul de citire a pescuiului. De asemenea, în primele două luni ale anului, în întreprinderea de mecanică navală Galați au mai fost asimilate și introduse în fabricația instalației de declansare automată sub sarcină, a bărcilor de salvare, precum și stația de reparare a combustibilului intermediar.

IMPORTANTE PRODUCȚII PENTRU EXPORT

Realizarea producției pentru export constituie un obiectiv prioritar al activității colectivului întreprinderii de sticlă „Avânt” din Pitești. Drept armare, planul producției contractat cu parteneri externi înregistrează o depășire cu mai mult de 500 000 lei, pe perioada parcursă din acest an. În această perioadă de timp a fost realizat pentru export un fond de marfă de peste 450 000 mp țesături, fapt ce va permițe onorarea în avans a sarcinilor de plan în acest important indicator pe primul trimestru al anului în curs. Succesele textiliștilor din Pitești au în bază lansarea, încă din ultima lună a anului trecut, în fabricația curentă a majorității produselor prevăzute în livrate partenerilor comerciali de peste hotare în actualul trimestru, precum și extinderea gamei de produse coloristice și amestecuri de fibre în care sunt realizate stofele, aplicarea noilor tehnologii de finisare și utilizarea pe scară mai largă a firului cu un grad sporit de înțep.

150 DE INVENȚII ȘI INOVAȚII ALE OAMENILOR MUNCII DIN JUDEȚUL SUCEAVA

Activitatea de creație tehnico-stilistică în spiritul producției în creștere, în unitățile industriale sucevene, rezultate remarcabile. Un recent bilanț ilustrează că prin largă participare a muncitorilor, inginerilor și tehnicienilor la activitatea de creație tehnico-stilistică, au fost realizate și aplicate, în anul trecut, peste 150 de invenții și inovații cu o eficiență economică postcalculară de 12,5 milioane lei. În prezent, la Suceava se desfășoară activitatea de cercuri tehnico-stilistice, care acționează pentru promovarea progresului tehnic, creșterea eficienței activității productive. De asemenea, punem în evidență și documentarea specialiștilor și valorificarea inteligenței tehnice, în prezent funcționează pe lângă unitățile industriale peste 100 de biblioteci tehnice.

SAPTĂMINĂ RECORD DE PRODUCȚIE

În ultima săptămână a lunii februarie, săptămână record de producție, calitate și economii, organizația în numeroase întreprinderi din Capitală au fost obținute depășiri de plan. Astfel, oamenii muncii de la Întreprinderea de antrepriză montaj, reparării cazanelor termice au realizat o producție-marfă suplimentară în valoare de peste 500 mil lei. La rândul său, colectivul de muncitori și specialiști de la Întreprinderea de mașini-unelte și agregate București a fabricat, peste plan, produse ce depășesc 300 mil lei, obținând, totodată, diverse economii de materii prime și materiale, între care aproape 5 tone fontă și oțel, importante cantități de materiale neferoase. În rândurile fruntașilor în această amplă acțiune se află și colectivul de muncitori de la Conect, care a realizat suplimentar comenzi de peste 200 mil lei, precum și cei de la „Pășătorile unelte”, care au realizat suplimentar la dispoziția beneficiarilor produse specifice însumând circa 500 mil lei.

Răspunzând inflăcăratelor chemări ale tovarășului Nicolae Ceaușescu

PRODUCTIVITATE, PROGRES TEHNIC – ÎNSEMNE DEFINITORII ALE MATURIZĂRII UNUI TÎNĂR COLECTIV MUNCITORESC

Paisajul industrial al patriei noastre se îmbogățește clipă de clipă cu noi izbini ale creativității colectivelor de oameni ai muncii. Ele vin să certifice înaltul potențial de care dispune astăzi economia românească, puternică ascensiune pe care a cunoscut-o în cei mai fertili ani ai istoriei patriei al căror debut a fost marcat de către Congresul al IX-lea al P.C.R., de alegerea tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU în funcția de secretar general al partidului. În spiritul mărețelor realizări se situează și împlinirile care au marcat existența orașului Caracal. Între acestea, la loc de frunte – Întreprinderea de Anvelope Caracal, o unitate care este de-abia în cel de-al treilea an de funcționare, predominant tînăr prin marea de vîrstă a oamenilor muncii de aici, care nu depășește 21 de ani. Cu toate că se află la început de activitate, colectivul întreprinderii a găsit suficiente resurse, căile optime pentru obținerea unor rezultate superioare în muncă. Definitorii în acest sens sînt căutările și împlinirile din domeniile introducerii progresului tehnic, ridicării productivității muncii, ca suport și catalizator al producțiilor superioare planificate.

marcat debutul unor realizări importante, prin depășirea indicatorilor planificați. Totodată, anul trecut, 1985 a fost anul în care producția marfă și productivitatea muncii s-au ridicat peste cotele planificate. Tot 1985 a marcat și începutul recunoașterii calității produselor executate aici, — anvelope pentru autoturisme — fiind onorate primele comenzi la export.

De atunci, munca, rezultatele unei activități sustinute au

Aceste aspecte ale devenirii tinerei întreprinderi ne-au fost prezentate de către inginerul Constantin Antoniu, director al întreprinderii, care ne-a condus pe fluxurile producției și, cu argumente fapte, ne-a punctat reperele generalizate de succes. Aici, ele poartă distinctivă amprentă tinereții, fie că vorbim de muncitori, fie de specialiști tehnicieni. Ingerul Gavril Negrișă a realizat punerea în funcțiune în regim automat a

plificate care, la punerea în funcțiune a acestei linii, s-a redus consumurile de materii prime cu circa 8 procente și să asigure funcționarea fără întreruperi a fluxului tehnologic.

La secția vulcanizare am văzut în derularea lor experimentările avînd ca scop funcționarea pieselor de vulcanizare în ciclu automat. Rezultatele sînt de pe acum promițătoare: s-a reușit ca un operator care deservește în prezent cinci prese în regim semiautomat să lucreze, concomitent, la 7 prese în regim automat.

Alături, în secția confecționării anvelopelor, am remarcat modificările care au fost aduse mașinilor, însoțite de cele de la mașina de confecționat anvelope faza I, care a fost dotată cu un dispozitiv suplimentar pentru alimentarea componentelor automat, care duc la creșterea productivității muncii cu circa 10-12 procente.

La secția de amestecare, un sector important al fabricației, hotărînd în definația calității anvelopelor, era pregătită pentru a intra în proba linia 4, tot pentru funcționare în regim automat a sistemului de amestecare. Aici, ca și la secția semifabricate, unde vor fi puse în regim automat liniile de tăiat în diagonală, s-au ur-

liniilor de profilare bandă de rulare, utilizînd exclusiv elemente de automatizare indigene, îmbunătățind siguranța în funcționare a utilajelor componente. Faptul în sine a dus la o creștere a productivității muncii cu circa 15 procente.

Pe un alt tînăr specialist, Constantin Buzatu, l-am aflat la lucru urmînd punerea în funcțiune a liniei de impregnare și gumare cord viscoz. Avînd în vedere respectarea tuturor condițiilor tehnologice prevăzute, inginerul Constantin Buzatu prezintă și aplica scheme de automatizare sim-

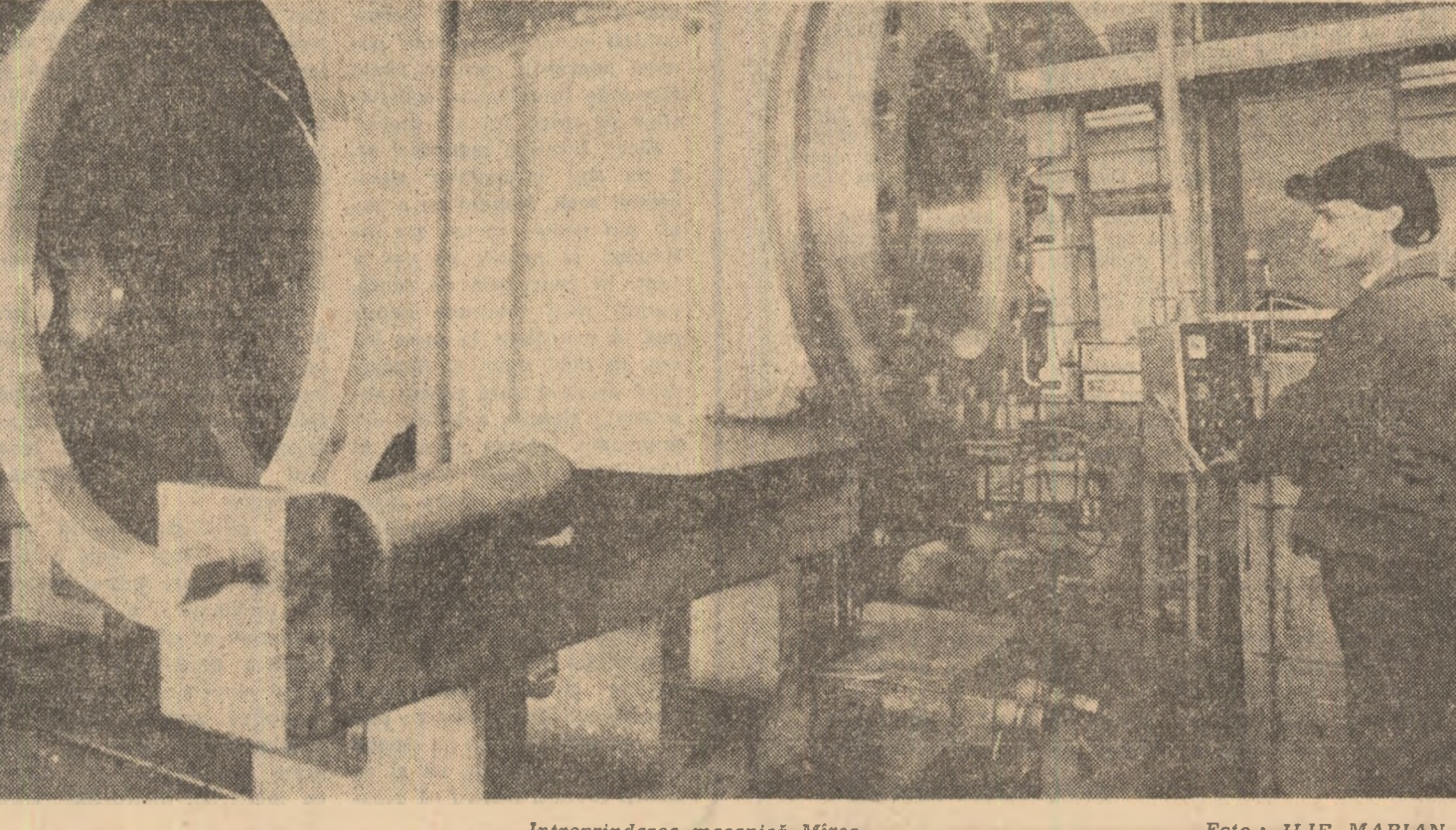
La Întreprinderea de Anvelope Caracal

atins cote tot mai înalte. Să amintim, spre exemplu, că în prima lună din acest an a fost obținută o producție dublă față de perioada corespunzătoare a anului trecut. Aceasta, pe fondul cîștigării unei anumite experiențe profesionale, al promovării unor tehnologii de mare productivitate, al introducerii în fabricarea produselor a utilajelor de înaltă tehnicitate. Semnificativ, în acest sens, este că marea majoritate a utilajelor, inclusiv a instalațiilor de automatizare sînt proiectate și executate în țară și constituie premiere tehnice în domeniu.

liniilor de profilare bandă de rulare, utilizînd exclusiv elemente de automatizare indigene, îmbunătățind siguranța în funcționare a utilajelor componente. Faptul în sine a dus la o creștere a productivității muncii cu circa 15 procente.

EMERIC SZEKELY

(Continuare în pag. a 11-a)



Întreprinderea mecanică Mirșea Foto: ILIE MARIAN

CLIMATUL MORAL AL AUTODEPĂȘIRII

Fiind o societate prin excelență larg deschisă progresului, înnoirilor structurale, socialismul este, deopotrivă, o societate a performanțelor în toate domeniile creației materiale și spirituale. Realizarea obiectivelor sale de anvergură istorică pune omul acestei societăți în situația de a dori și reuși să muncească mai mult și mai bine, să depășească, prin propriile forțe, rezultatele de până în prezent, să își fixeze direcțiile de acțiune și țeluri mai mobilizatoare, mai angajante. Desigur, valoarea omului, ca măsură a tuturor lucrurilor, dar și ca figură centrală a noii orînduirii, nu este doar o teză abstractă, un scop în sine; dimpotrivă ea este probată prin suma proiectelor și izbuznilor sale, prin efortul său tenace și cutezător de a depăși limitele inerente ale experienței într-un moment sau altul, și în acest sens putem să afirmăm că nevoia de autodepășire este firească și organică, este o nevoie vitală pe care o resimțim ca indivizi și ca societate permanent.

Altfel spus, tendința de a te depăși pe tine și de a te confrunta într-un climat de egalitate, respect și cinste cu ceilalți definește vîrstă noastră tînără, înțelegînd prin tînerete o stare de spirit așezată sub însemnele căutărilor noiului, ale luptei împotriva a tot ceea ce este vechi, perimat și nu mai corespunde exigențelor progresului. Nimic mai străin spiritului tineresc, revoluționar al epocii noastre decît cantonarea la nivelul rezultatelor de până în prezent, automulțumirea, resemnarea la nivelul principelui „așit putem, restul nu se mai poate”.

Putem afirma cu deplină temei că acest climat moral al autodepășirii răspunde cel mai bine nevoii intime de performanță, de creație de excepție, durabilă și semnificativă, în perspectiva progresului istoric, care este

valoarea OM

realizăm se sprijină pe acest suport moral, tracic și generos, al efortului de autodepășire care funcționează ca o adevărată forță propulsivă a progresului economic și social al patriei. Prin ele însele, sarcinile de plan pe acest an și pe întregul cincinal vin să deschidă cîmp larg de afirmare vocației creatoare a tinerei generații, a întregului popor, angajăzînd și stimulînd mai puternic, mai susținut tocmă acele elemente calitative ale profilului nostru moral-politic înaintat, fac din lupta cu inerția o emblemă tutelară a întregii noastre vieți și activități.

A năzul și a acțiunea pentru a asigura o cît mai deplină concordanță între progresul individual și cel colectiv, între progresul din om și progresul întregii societăți, a căuta ca prin rezultatele de excepție de muncă și de viață să-și exprimi valoarea și forța creatoare, a se situa întotdeauna de partea a tot- ceea ce este înaintat și valoros constituie veritabilele comandamente pentru devenirea morală și afirmarea socială a fiecăruia dintre noi, condiția care cheazăuște, mai mult ca oricînd, prosperitatea patriei, ridicarea ei pe cele mai luminoase culmi de civilizație.

SERBAN CIONOF

● Evenimente în viața organizațiilor U.T.C. — adunările generale de dare de seamă și alegeri — DIMENSIUNILE CONCRETE ALE PERSPECTIVEI ● Meseriile deceniului științei, tehnicii, calității și eficienței — PREGĂTIREA DE FIECARE ZI — LA COTELE CELEI MAI ÎNALTE EXIGENȚE ● Cronica T.V. PAGINA A 2-A

Pregătirea și desfășurarea exemplară a campaniei agricole de primăvară ● CREȘTEREA FERTILITĂȚII SOLURILOR PENTRU OBTINEREA DE RECOLTE SUPERIOARE ● EXIGENȚE SPORITE LA CALITATEA LUCRĂRIILOR MECANIZATE PAGINA A 3-A

Copii frumoși și sănătoși pentru vigoarea și tinerețea patriei

O ÎNDATORIRE DE ÎNALTĂ RĂSPUNDERE FAȚĂ DE SOCIETATE, FAȚĂ DE VIITORUL NAȚIUNII NOASTRE SOCIALISTE

De opt ori mamă!

Firul alb, diafan, de lînă se strecoară perseverent și continuu printre cilindrii laminari. „Numele: Firoiu. Prenumele: Reveica.”

În secția „Preparatie” zgomotul de fond subliniază atmosfera de muncă. Printre mașini, alte baloturi pufoase așteaptă mîngierea mîinilor harnice ale celor 200 de femei din secție.

Ocupația: laminatoare.

În fața mașinilor stau formele cu bîsmăluțe roșii. Acesta culoare, dar și specificul operativilor executate, le deosebeste de suratele lor de la „Dublat”, „Răsucit”, „Depnat”, „Ring”, „Vopsitorie”. În rest: aceleși femei, aceleași griji, aceiași mistune socială: soții și mame.

„Vechimea în cîmpul muncii: 20 de ani. Vechimea în cîmpul vieții: 35 de ani. Altfel calculat: MAMĂ A OPT COPII!”

Povestea tinerei Reveica Firoiu despre bucuria de a fi mamă, dar mai ales despre bucuria de a fi de opt ori mamă, s-a derulat într-o secție de producție; astfel, prima dublă calitate — aceea de soție și mamă — a reușit să fie

completată într-un mod fericit de aceea de om al muncii. O cameră de luat vederi ar fi surprins, firește, mai fidel emoția momentului de destăinuirii: o femeie mărunțică și suplă, cu ochii mari și întrebătoare, neînțelegînd de ce trebuie să se scrie despre ea care n-a făcut nimic deosebit. Sînt și bîsmăluțe, mîinile acesteia delicate, care ajută aici lînă să treacă prin fluxul tehnologic, iar acasă ajută opt copii să treacă prin viață și să ajungă oameni adevărați. Fiindcă da, acesta este visul cel mai arzător al Reveicăi: miaditele sale, de care este atît de mîndră, (îmi arată chiar cîteva poze — o grădiniță întregă, plină de zîmbet și lumină), „să ajungă fiecare la locul său în viață și să nu-și facă de ris neamul!”

„Acum 17 ani, în casa tinerilor Mihai și Reveica Firoiu se naște primul copil. Liviu — l-au spus părinții. L-a urmat foarte repede Ion, un copil sănătos și dolofan. Au urmat Costel, Natalia, Irina, Pavel, Ioana și, în sfîrșit, Maria (cu toate că de acest „în sfîrșit” nici Reveica nu e foarte sigură!).

„În Filatura de lînă pieptănată „București” pauza de masă a înghițit decibelii motoarelor. Acum tremurul ușor al vocii se aude neperțurbat. Reveica stă pe scaun, își frîmîntă șorțul în mîini și poartă discuții despre copiii săi. Băieții sînt cei mai harnici; ei reprezintă principalul ajutor în gospodărie, cîci — sintem de acord — Reveica n-are cum să le facă pe toate, cu atît mai mult cu cît lucrează în schimburi. „Cum? O mamă cu opt copii să lucreze în schimburi? ...Niciodată nu mi-a plăcut să fiu altfel decît ceilalți. Și ce dacă am opt copii? Nu eu am vrut să-i am? Nu sînt și mei? De ce să mă folosesc de ei ca să scap de sarcinile de serviciu?” — Uimitoare această convingere a Reveicăi că n-ar avea nici un merit deosebit. Însă ea stie că Ion și Costel au în subordinea lor problemele mari ale casei, stie că Irina e o bună gospodină — un autentic mic maestru culinar, și mai stie că Maria — „Prisia” al casei —



MARINA ALMAȘAN

(Continuare în pag. a 11-a)

Tradiții muncitorești

Intr-un combinat siderurgic cum este cel de la Hunedoara nu ai niciodată emoții că nu vei găsi oameni cu destine deosebite despre care apoi să fii tentat să scrii. Cu gîndul acesta mi-am îndreptat și eu pașii spre Oțelăria Siemens-Martin nr. 2 unde, nu dintr-o simplită întruplare, l-am întâlnit pe tînărul Ștefan Vasile Tripsa, tehnolog-elaborare, cu institutul de subingineri terminat de patru ani, și care, pe da, aș ghici, este fiul aceluia Ștefan Tripsa despre care s-a scris aproape o întreagă literatură, așa cum merită un Erou la Munici Socialiste.

Tînărul Tripsa nu pare deloc coplesit de personalitatea tatălui. După cum îmi mărturisește, deși poartă același

INSEMNAȚII

nume, vrea să trăiască prin propria lui personalitate. Cei din jur să-l aprecieze pentru reușitele lui și nu ale tatălui, care, deși țesut la pensie din iunie 1983, se reîntoarce mereu în secție să simtă pulsul oțelului. Lui Ștefan Vasile Tripsa i se pare foarte firesc să lucreze în aceeași secție în care a lucrat tatălui. De ce? Pentru că de mic a fost, într-un fel, implicat în destinul secției. Cînd tatăl ramina zile și nopți în secție, el venea cu mama să-l aducă de mincare. Apoi, fără să vrea, participa la discuții, vedea pe viu ce însemnă facerea oțelului. A crescut cu toate aceste noțiuni în casă și de aceea i se pare firesc faptul că a luat locul tatălui, că, într-un fel, continuă ceea ce a început el. Tocmai asta îl ambiționează să-și construiască personalitatea lui, să fie apropiat de oameni, prietenos, și că cînd nu s-ar fi întimplat nimic deosebit în biografia lui. Pentru că „muncitorul te judecă cel mai aspru și nu te iartă”, după cum spune Ștefan Vasile Tripsa. Acest tînăr, care

MARIANA PÂNDARU

(Continuare în pag. a 111-a)

Evenimente in viața organizațiilor U.T.C. — adunările generale de dare de seamă și alegeri

In ansamblul procesului de productie din intreprinderea „Laromet”, Compartimentul Electric — A.T.M. (Secția 2-a, Mecanic Sef) detine am putea spune un rol-cheie, prin complexitatea muncii pe care o desfasoara...

tiile care au avut loc pe marginea unor cazuri concrete au permis luarea unor masuri operative. Si in celelalte domenii spiritului activ al biroului, al organizatiei s-a facut simțit...

DIMENSIUNILE CONCRETE ALE PERSPECTIVEI

Darea de seamă prezentată de secretarul organizației, tinarul electrician Constantin Soceanu, a reusit sa contureze intr-o sugestiva sinteza, activitatea desfasurata de birou...

dedicat, in cadrul dării de seamă, activității politico-ideologice, dezbaterilor din cadrul invatamintului politico-ideologic al U.T.C. Subliniindu-se rezultatele bune inregistrate in acest domeniu...

A fost subliniat faptul ca tinerii atletici si-au adus o contributie importanta la realizarea sarcinilor de plan ale secției pe 1985, la unii indicatori fiind inregistrate substantiale depășiri...

acest capitol existind încă suficiente rezerve nevalorificate; interventia mai fermă a biroului atunci când este vorba de linii care nu raspund cerințelor biroului și ale organizației...

PRODUCTIVITATE, PROGRES TEHNIC

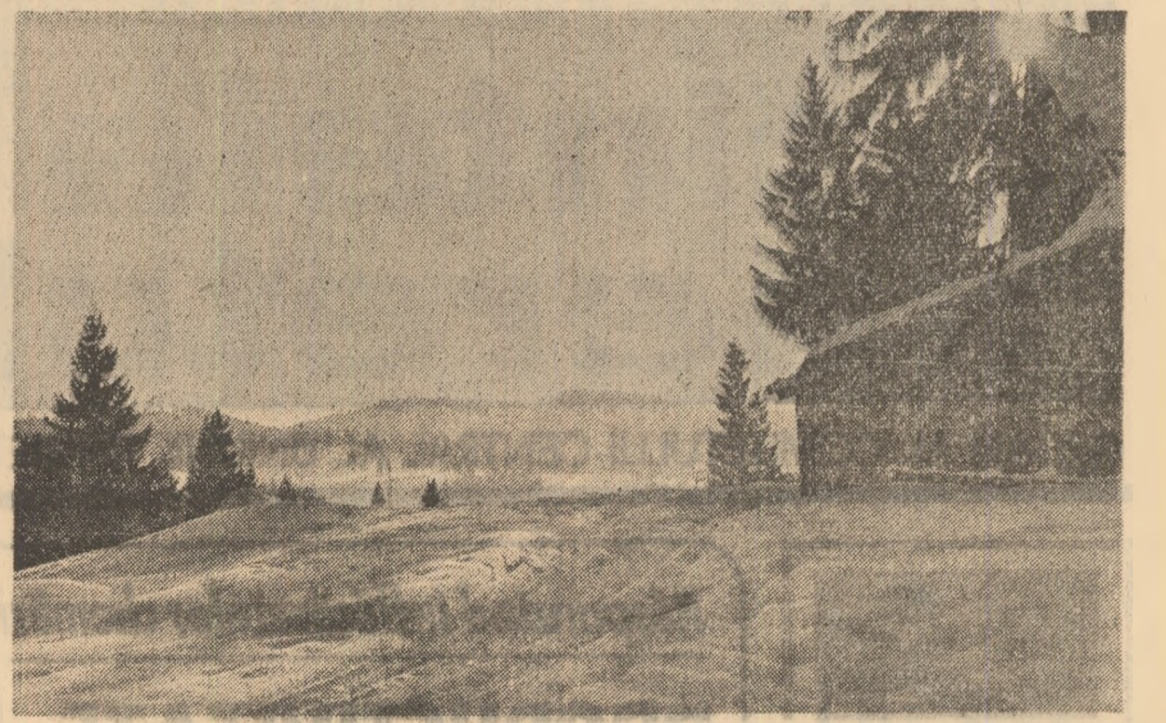
(Urmasre din pag. 1)

mărit nu numai o imbunătățire substanțială a calității, ci și creșterea cu pînă la 10 la sută a productivității muncii și, prin aceasta, asigurarea unor condiții optime pentru atingeră parametrilor proiectați...

Chiar fiind la început de activitate, cu oameni tineri, în formare, colectivul întreprinderii a știut să pună în evidență potențialul material și uman de care dispune...

In acest fel, progresul întreprinderii de dezvoltare Caracal este o calitate care trebuie pusă în strînsă legătură cu toate împlinirile cu care colectivul unității pășește ferm pe drumul definirii propriei identități...

M. F. SANDRU



PREGĂTIREA DE FIECARE ZI — LA COTELE CELEI MAI ÎNALTE EXIGENȚE

Liceul de chimie industrială nr. 3, din Baia Mare pregătește muncitorii calificați pentru metalurgie, mecanică, electrotehnică și chimie industrială. Pînă acum, cîteva generații de absolvenți au făcut, la locurile de muncă, dovada prestigiului...

Ita din urmă sint deja pregătiți, sînt în cunoștință de cauză cu momentul care urmează. Deci, repet, acest moment cultural are efecte benefice asupra orientării școlare. Pentru că, e bine știut, renumele unei școli nu constă numai în rezultatele profesionale...

și-au luat în serios menirea de instructor în sensul larg de educator. Simultan, mai multe clase, mai multe grupe de elevi își desfășoară activitatea în atelierul din clădirea școlii. Așa am întîlnit elevii din clasa a X-a F, profil mecanic...

MESERIILE DECEINIULUI ȘTIINȚEI, TEHNICII, CALITĂȚII ȘI EFICIENȚEI

biblioteca școlii — alcătuită din peste 20 de mii de volume ce vizează bibliografia școlară, dar și alte lucrări valoroase din cultura română și universală —, înlătură cu diferite personalități sint tot atâtea argumente pentru împlinirea...

Elevii Liceului industrial nr. 3 nu sînt întîmplător elevii acestui școl. Nimeni nu a venit aici pentru că așa s-a întîmplat, ci pentru că așa a vrut. În cunoștință de cauză, putînd să-și motiveze opțiunea...

De cele mai multe ori, oglinda cea mai fidelă a disciplinei școlare într-o unitate de învățămînt o reprezintă atelierul școlii, orele de practică productivă. Ei bine, acești elevi sînt disciplinați, o disciplină activă, impusă și consumată de felul în care arată staturile, de munca...

MIOARA VERGU

De opt ori mamă!

(Urmasre din pag. 1)

are nu o mămăică, ci chiar opt mămăici adevărate, care o îngrijesc cu aceeași dragoste și atenție! Despre fiecare din „realizările sale umane” Revecca are de spus cite un cuvînt frumos. Bunăoară, Ion este o fire foarte laborioasă pentru viața...

lecțiile (de retinut, acest amănunt!) Natașia zboară la pătinaș. Pavel este la ora actuală boboc; sub privirile emoționale ale Ioanei — fidela sa urmasă din anul viitor — și păstrîndu-și tînărul obicei de a genera fete de sora mai rucă în informații privindu-și „estetica bastonașelor. Maria a apărut acum 4 ani și jumătate, trezindu-se brusc inconștientă de dragostea cumului a celorlalți membri ai familiei...

„ajutor” în familie. La ora actuală, numărul ajutoarelor este suficient de mare pentru ca Revecca să fie liniștită și fericită. La ele se adaugă ajutorul primit din partea socrilor; un apartament modern și spațios de 2 camere, plus practic o a treia retribuire, constînd în sumele alocate de către stat pentru fiecare din cei opt copii...



CRONICA TV

Reporter de primăvară

Reporterul e cel dator înaintea tuturor telespectatorilor să fie cel proaspăt, cel receptiv, cel vesnic încântat de nouătea unei întîmplări, de farmecul unei spunerii, de-o imagine insolită. Reporterul e un entuziast în adîncul sufletului, cu o mâi înțocșe și înțocșe!

Fiștește, entuziasmul acesta consubstanțial unui tip de reportaj, și necesar la urma urmei nouă tuturor, ajunge la publicul fîrtat de specificul fiecărui reporter. Vartan Arachelian ia lucrurile parca așezat gospodărește. Rodica Rarău este mereu o doamnă o implințită; o vezi într-o loca pe Dunăre, pare că a copiată și pe grindurele Chitiei-Vechi. Cornelia Rădulescu — o suavă elocventă. Smaranda Jelescu — sau poezia transformată în mod de abordare a realității, poezia dublată de încrederea în prezența de spirit. Victor Teodoru — sau reporterul de factură tradițională, clasic conștient. Alexandru Stark — sau cel ce caută mereu, parcă pesnic nemulțumit de sine însuși. Mihai Tălbucă — sau simțul matricei împletit cu ozonul de banal, mă rog, tețeta e mai complicată, include doze de vioiciune, humor, simțuri replicii, plăcerea conversatiei. Cornelia Diaconu — sau farmecul calm al sincerității, Carmen Dumitrescu — reporterul sigur și sigur...

Ma nouă, mai puțin rotată, foarte talentată (asta înseamnă în primul rînd înțelegătoare) este Dona Tudor pe care-am văzut-o mai zilele trecute, duminică la priză, sub generosul generic „Contemporanii noștri”. Dona Tudor preia ceos din capacitatea de implicare a Rodică Rarău, esențializîndu-și întrebările, căușind dialogul relevant. Ea purcede la drum cu o mare doză de încredere în virtuțile reportajului, în puterile acestui gen publicistic de-a reprezenta o lume. Iată-o deci în „Gînd și faptă la început de primăvară” la Sîncicului Mare însoțită de talentatul operator Horațiu Saru, suficient de prompt încît să prindă pe peliculă o poetică zburătoare de porumbel pe un împromptu care-și strecura emoție în suflet.

Gamenii vorbind și muncind, locuri și imagines unduitorului de griu (în memorie, nu în memoria peliculei) un decupaj de viață înaintea „muncitorilor de primăvară”, firesc și reprezentativ.

Dona Tudor, exactă, elocventă, cu naturalese, o voce plăcută, atrăgătoare, o prezență adecvată este un posibil nume de succes al reportajului TV.

Într-o posibilă antologie de gen (ipotetică, utopică dar pot, ce frumose!) mișam pe numele acestei tînere reporterice!

CLEOPATRA LORINȚIU

PUBLICITATE PENTRU TINERET • PUBLICITATE PENTRU TINERET

Mărțișorul — simbol al primăverii, exprimînd grație și frumusețe

Advertisement for 'Mărtisoare' (Eggs) featuring illustrations of various items like eggs, a dog, and a train, with text describing the products and their availability.

Din magazinele și raioanele comerțului de stat, precum și de la tonetele stradale puteți alege cel mai potrivit și sugestiv mărțișor. Oferiți-l cu prilejul zilei de 1 Martie sau de 8 Martie, alături de un cadou plăcut, util, original, inedit! Vă sugerăm să procurați din vreme:

- OBIECTE DE PODOABĂ — mărgelă, coliere, broșe, pandantive din chiblimbur natural sau inelucional, inele, cercei din alpacă cu pietre naturale sau strasuri. — OBIECTELE DE PODOABĂ asortate cu gust înțutet de zi sau de seară conținea eleganță și distincție celor care le poartă. — RADIORECEPTORE PORTABILE — „Song”, „Top”, „Solo 100”, „Solo 200”, „Solo 500”, „Gloria”. Un radioreceptor portabil este un cadou binevenit. — PRODUSE COSMETICE — creme de față „Bellatrix”, „Gerovital”, „Bloton”, pudre compacte „Egreta”, „Margareta”, ape de coloniie „Eva Lux”, „Egreta”, „Margareta”; farduri de obraz. — PRODUSELE COSMETICE ocupă un loc preferențial în suflet cadourilor oferite cu ocazia Mărțișorului. — OBIECTE DIN PORTELAN — seturi de farfuri adînci, întinse, pentru desert, fructiere, servicii de ceai sau cafea, bibelouri. — OBIECTELE DIN PORTELAN constituie „mărțișoare” utile pentru întreaga familie.

„MĂRȚISOR '86”

Advertisement for 'Mărțișor '86' featuring a fashion illustration of a woman in a hat and coat, with text listing various clothing items and accessories available.

prilej de bucurie pentru cei dragi, prilej de a face daruri alese din magazinele Direcției generale comerciale a municipiului București

- Tricotaje într-o gamă largă de modele și culori. Lenjerie fină. Poșete, corderne, mănuși, umbrele, radio-receptoare portabile, aparate foto, discuri. Ceasuri de mină. Cristaluri, articole din faianță și porțelan. Obiecte de podobaș. Sinteti așteptați în Bd. N. Titulescu, bloc 8, 13 și 20; Bd. I. Mai, nr. 85 și 101; Bd. Gh. Gheorghiu-Dej, nr. 5 și 7-9; Calea Dorobanți, Bloc 6, 9, 10 și 14; Drumul Taberei, Bloc C 8; Soseaua Pantelimon, Bloc 47, 59 și 60; Calea Victoriei, nr. 25, 28, 39, 48, 86, 88, 110 și 122; Bd. Magheru, nr. 7-9, 13, 34 și 44, Piața Gării de Nord, nr. 2; Calea Griviței, nr. 138; Lipscani, nr. 24, 37 și 47; Magazinul Bucur-Obor.

Advertisement for 'Mărtisoare' (Eggs) featuring a large illustration of a woman in a hat and coat, with text describing the products and their availability.

Municipiul Pitești Foto: GHEORGHE CUCU

TELEGRAMĂ

Excelenței Sale
Domnului NICOLAE CEAUȘESCU
Președintele Republicii Socialiste România

Domnule președinte,

Am onoarea să mă refer la mesajul de sprijin foarte încurajător pe care și-a avut amabilitatea să-l transmiteți cu ocazia celei de-a 5-a zile mondiale a alimentației și a 40-a aniversării F.A.O.

Este pentru noi o mare satisfacție să primim asigurarea că aportul F.A.O. la eradicarea foametei, subnutriției și sărăciei, precum și activitatea de cercetare științifică în acest domeniu se bucură de înaltă dumneavoastră apreciere.

În această etapă importantă din istoria organizației noastre, noua mătură și solidaritate dumneavoastră cu F.A.O. pentru găsierea de soluții trănicioare la problemele cruciale ale epocii actuale este dintre cele mai mobilizatoare.

Sprijinul dumneavoastră personal acordat organizației constituie pentru noi, de asemenea, un îndemn pentru intensificarea eforturilor în vederea combaterii mizeriei și subnutriției în lume.

Vă rog să primiți, domnule președinte, asigurările inaltei mele considerații.

EDOUARD SAOUMA

Director general al Organizației Națiunilor Unite pentru Alimentație și Agricultură

AGENDA

La București s-au început, luni, lucrările celei de-a VIII-a sesiuni a Comisiei mixte guvernamentale de colaborare economică și tehnico-științifică româno-vietnameză.

Și tehnico-științifice în domeniul de interes comun, precum și căile de creștere a volumului schimburilor comerciale dintre România și Vietnam.

Delegațiile sînt conduse de învășii Ludovic Fărcășan, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., vice-prim-ministru al guvernului, și Tran Quynh, membru al C.C. al P.C. din Vietnam, vicepreședintele al Consiliului de Mînistri al R.S. Vietnam.

Am participat Ion C. Petre, viceprim-ministru al guvernului, miniștrii, reprezentanții al conducerei unor ministere și instituții centrale, al vieții politice, economice și culturale, ofițeri, ziaristi.

Am luat parte și de misiuni diplomatice acreditate în țara noastră, alți membri ai corpului diplomatic.

Ca apropiate premiere ale stagiunii teatrale bucureștene, se anunță la Naționalul „Ion Luca Caragiale”, o piesă semnată, de asemenea, de un reprezentant al dramaturgiei noastre actuale — Platon Pardău cu creația sa „Vals cu inima numărul 13” (regia Grigore Gontea), precum și o creație din repertoriul universal — „Faleza”, de Iuliu Edlis, premieră absolută în regia Ancușă Olyanec Dorosenco. La rîndul său, colectivul Teatrului de Comedie pregătește, pentru actuala stagiune artistică, o nouă versiune scenică a capodoperei lui Carlo Goldoni „Sluga la doi stăpîni” (regia Tudor Mărușcu).

PREMIERE ALE STAGIUNII TEATRALE BUCUREȘTENE

Unul dintre spectacolele de succes ale Teatrului „Lucia Sturza Bulandra”, „Amintiri” de Alexei Arbuzov, a ajuns luni, 3 martie, la cea de-a 250-a reprezentare. Înscris constant în repertoriul municipal bucureșten, începînd din stagiunea '81-'82, spectacolul este realizat de Ion Caranțiu (scenografia Mihai Mădescu, muzica Vasile Sîrb), bucurîndu-se de o distribuție de primă mărime. Cu o și mai mare frecvență a fost jucată în ultimele trei stagiuni, la același teatru, o piesă din dramaturgia noastră contemporană: „Gustul parveniri”, de Paul Everac, în regia lui Petre Păscu (scenografia Mihai Mădescu). Vineri, 7 martie, va avea loc, pe scena din Grădina Ioanei, cea de-a 250-a reprezentare a piesei.

Unul dintre spectacolele de succes ale Teatrului „Lucia Sturza Bulandra”, „Amintiri” de Alexei Arbuzov, a ajuns luni, 3 martie, la cea de-a 250-a reprezentare. Înscris constant în repertoriul municipal bucureșten, începînd din stagiunea '81-'82, spectacolul este realizat de Ion Caranțiu (scenografia Mihai Mădescu, muzica Vasile Sîrb), bucurîndu-se de o distribuție de primă mărime. Cu o și mai mare frecvență a fost jucată în ultimele trei stagiuni, la același teatru, o piesă din dramaturgia noastră contemporană: „Gustul parveniri”, de Paul Everac, în regia lui Petre Păscu (scenografia Mihai Mădescu). Vineri, 7 martie, va avea loc, pe scena din Grădina Ioanei, cea de-a 250-a reprezentare a piesei.

Tradiții muncitorești

(Urmare din pag. 1)

a făcut cîndva sport de performanță (atletism), care tubeste excursiile, călăriile, spectacolele, care sînt să vi seze frumos deosebit destul de rar, a devenit în primul rând un om, a devenit un om cu două tîni: tatăl lui Ștefan Andrei Tripsa, îmbrăcat în borbești cu mare iubire și bucurie de fîi său. La întrebarea mea „Va deveni și el atlet?” zîmbeste, încercînd să răspundă apoi, dintr-o dată: „Mi-ar plăcea, dar cine știe dacă îi va plăce și lui?”

Întelece că discuția noastră trebuie să ia sfîrșit. Ștefan Vasile Tripsa, tatăl lui Ștefan Andrei Tripsa, îmbrăcat în borbești cu mare iubire și bucurie de fîi său. La întrebarea mea „Va deveni și el atlet?” zîmbeste, încercînd să răspundă apoi, dintr-o dată: „Mi-ar plăcea, dar cine știe dacă îi va plăce și lui?”

Pregătirea și desfășurarea exemplară a campaniei agricole de primăvară
CREȘTEREA FERTILITĂȚII SOLURILOR
PENTRU OBTINEREA DE RECOLTE SUPERIOARE

Programul cu privire la organizarea lucrărilor și creșterea fertilității solului în perioada 1986-1990, adoptat la Plenara largită a Consiliului Național al Agriculturii, Industriei Alimentare, Silviculturii și Gospodăririi Apelor, deschide largă perspectivă activității oamenilor muncii de la sat, eforturilor lor de creștere a producțiilor agricole, a contribuției pe care și-o aduc la sporirea veniturilor naționale. Aplicarea în viață a prevederilor programului, a măsurilor sale deosebite de importanță, a declanșat în fiecare județ și în fiecare unitate agricolă numeroase acțiuni de organizare și a determinat intensificarea lucrărilor de creștere a fertilității solului. În județul Galați, la Oficiul de cadastru, organizarea teritoriului și asolamentului, am avut o convorbire despre aceste acțiuni cu inginerul Dragoș Săleanu.

calcaroase pe circa 3.000 ha. O altă cale este extinderea lucrărilor de irigații, care în acest cîmp, va acoperi 70 la sută din suprafața arabilă a județului, ceea ce ne va permite să aplicăm și udări de spălare a surselor pe 3.000 ha.

— Pe 80.000 ha pe terenuri în pantă, pentru prevenirea și combaterea eroziunii, întregul complex de lucrări agricole, începînd cu arăturile și lucrările de întreținere, se va efectua pe direcția curbelor de nivel. De asemenea, pe 36 mii ha teren arabil în pantă se vor introduce sistemele de agricultură cu aşezarea culturilor în fișii și cu benzi în înșelate, în așa fel încît să se precreeze scurgerea de apă și de sol pe versanți. Tot prin program s-au stabilit alte lucrări și măsuri menite să pună în valoare și să apere terenurile de dezagradare: niște sistematizări de scurgere, pe terenurile depresionare, astuparea și nivelarea tuturor orogavelor și sanțurilor care apar în urma ploilor torrențiale etc. Aceste lucrări se adaugă fertilizarea anuală cu îngrășămintele organice a 3.500 ha terenuri nisipoase și a 12 mii ha degradate prin eroziune. Toate aceste lucrări nu sînt deosebite de cele realizate în prezent un complex de măsuri care să ducă la obținerea și de pe aceste terenuri a unor producții mari, sigure și stabile. Se execută astfel lucrări de scarificare pe 14.600 ha și de afîinare a câmpului pe 16.400 ha. Totodată, pentru corectarea acidității solurilor se vor administra amendamente

unele înșelări; prețul mai mult simbolic al lucrărilor de scarificare și afîinare adică, livrarea gratuită a amendamentelor, asistență tehnică fără plată etc.



Exigențe sporite la calitatea lucrărilor mecanizate

Proximitatea declanșării a campaniei agricole de primăvară dinamizează eforturile tuturor lucrătorilor din agricultura limitată, în special în ceea ce privește activitatea de înaltă calitate pentru fiecare cultură. Grijă cu care este pregătita fiecare amănunț al campaniei de semănat, bunăoară derivă din convingerea că această lucrare este hotărîtoare pentru întreaga dezvoltare a viitoarelor culturi. În parselor unde testele de germinare efectuate asupra semintelor, cu prelucrare acestora de către unitățile agricole în cantități și la nivelul normelor de calitate prevăzute, atenția specialiștilor se îndreaptă și spre acțiunile de primăvară zile ale primăverii. Odată cu încheierea reparaturilor tuturor tractoarelor și mașinilor agricole necesare pentru prima perioadă a campaniei, s-a procedat la o verificare în detaliu, analizându-se parametrii tehnico-funcționali.

tualele defecțiuni ale semănătorilor înainte de intrarea lor în câmp. Există, totodată, posibilitatea testării semănătorilor în viteza înălțată și a temperaturii aerului și obținerea vitezei de înaintare planificate — a fost îmbunătățit prin proiectarea și montarea unor eseoazări de vid ce avertizează mecanizatorul asupra unor neajunsuri ale presiunii în rezervor, astfel încît să se evite apariția unor defecțiuni. Pentru o colaborare cu specialiștii de la I.A.E.M. Timisoara s-a realizat și o instalație electronică care asigură semnalizarea neantrenării roții de lanț a secțiilor semănătorilor. Rezultatele obținute la „încercările” justifică de deplin necesitatea generalizării ei în toate unitățile trusului.

La nivelul Teatrului S.M.A.

GHEORGHE CRISAN

SPORT

MINUTUL 91 • MINUTUL 91 • MINUTUL 91

● INTILNIRE CU... FOTBALUL INTERNATIONAL. Doar o zi ne mai desparte de primul meci internațional oficial. Steaua — Kuusysi-Lahki Milne, la orele 16.00 arbitru elvețian Frank Caschler va fi înfruntat de echipa finlandeză...

F.C. Sarajevo și Zenit Leningrad, ultima eliminată cu 1-2 în primul meci și 3-1 după prelungiri ● FOTBAL... MERIDIAN. Maradona — jucătorul argentinian de la F.C. Napoli — a ratat un penalty (Napoli — Torino 3-1) în etapa a 23-a, dar...

MERIDIAN ● MERIDIAN

● În concursul internațional de patinaj viteză de la Miercurea Ciuc, sportivul român Dezideriu Jenei a obținut proba de 500 m cu timpul de 40"8/10, în competiția masculină, pe primul loc s-a situat gimnastul soviet Alekssei Zhonkin cu 58,35 puncte.

CINEMA

SECRETUL LUI BACHUS: Aurora — 9; 11:30; 14; 16:30; 19. Aventura în Ontario: Perov — 9; 11; 13; 15; 17; 19. Excelsior — 9; 11; 13; 15; 17; 19. Ultimul mohican: Voisă — 9; 11; 13; 15; 17; 19. Acta — 9; 11; 13; 15; 17; 19.

RAIDUL VARGAT: Grivița — 9; 11; 13; 15; 17; 19. Gloria — 9; 11; 13; 15; 17; 19. Dacia — 9; 11; 13; 15; 17; 19. Nu te voi uita niciodată: Drum — 9; 11; 13; 15; 17; 19. Potopul (seriale I-II): Cotroceni — 14; 17; 30. Intrușul: Vitorul — 16; 17; 19.

RAIDUL VARGAT: Grivița — 9; 11; 13; 15; 17; 19. Gloria — 9; 11; 13; 15; 17; 19. Dacia — 9; 11; 13; 15; 17; 19. Nu te voi uita niciodată: Drum — 9; 11; 13; 15; 17; 19. Potopul (seriale I-II): Cotroceni — 14; 17; 30.

TV

23.00 Teleshunt. 23.30 Actualitatea în economie. 23.35 Azi frumoși — copliare. Program artistic (color) — 23.45 Fînetea în timpul nopții în Sibiu. Repetare: 21.00 Antologie teatrală. Chipul luminos al femeii în dramaturgie: 21.30 Teleshunt. 22.00 închiderea programului.

azi
INFORMATII-NOTE-SAH-FILATELIE-UMOR
INSEMNARI-MUZICA-JOCURI-EPIGRAMME
Pe cîtiva quadrati

Am intrat în cel puțin calendaristic, în primăvară. Martie va începe primul „episod” al mușei țiere pentru țară, primul trimestru al acestui ciclu...

INITIATIVE CUPRINZĂTOARE

Avînd tot mai multă experiență în mobilizarea tinerilor, comitetul U.T.C. din cadrul Comitatului Petrochimic Telescop-Ploiesti extinde o serie de inițiative pe linia participării tinerilor la muncă, implicării lor în bunul mers al proceselor de producție de înaltă tehnico-

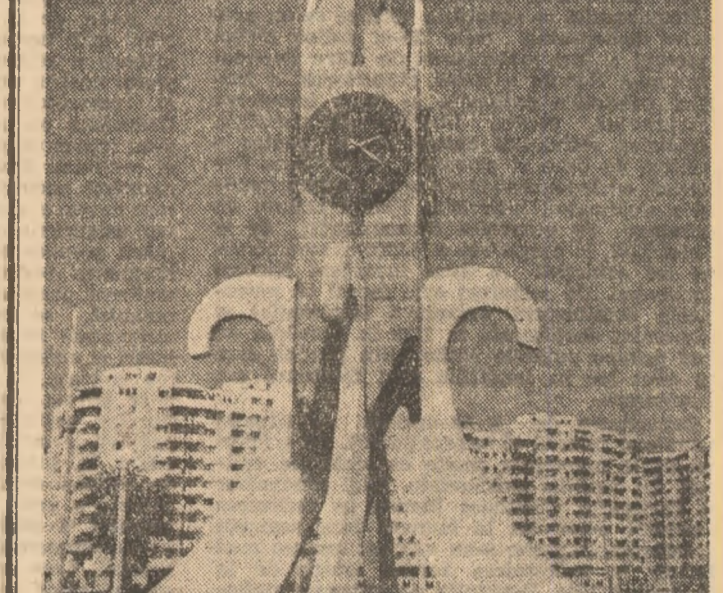
Frumusețile patriei

Cheile Turzii reprezintă o impresionantă „pădură” în calcarele ce alcătuiesc culmea care străjunge spre vest Depresiunea Transilvaniei. Tăcătura cheilor este adînc de 250 m, iar lungimea lor — 3,6 km. În chei se cunoșc circa 60 de peșteri, fiind și arcele stîlpi de sticlă, toate de dimensiuni mici. Numai 8 dintre ele depășesc 20 m, cea mai mare atîngînd 120 m.

CHEILE TURZII

Intințită numai în Turkestan, Ferrula saderiana, cunoscută numai în Ungaria pe malul Dunării sau plante unice: Acomitum fissurata, Carabus fissurata etc.

Foto-album



Este ora exactă a mîrșorului (indiferent de ora indicată de ceasul din imagine)?

CĂRȚI ȘI AUTORI

Table with 11 columns and 11 rows, containing numbers 1-11 and corresponding author names.

● În concursul internațional de judo de la Budapesta, sportivul român Gheorghe Dani a terminat învingător în categoria 60 kg, fiind urmat de Renella (Italia), Csak (Ungaria) și Kim Chun Kho (R.P.D. Coreeană).

Rubrică realizată de EUGEN MIHĂESCU

