

Scinteia tineretului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ÎN SPIRITUL ORIENTĂRIILOR ȘI SARCINILOR TRASATE DE TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU



Ațiuni susținute pentru asigurarea energiei RANDAMENTE SUPERIOARE, PRIN MUNCA ȘI DĂRUIREA ÎNTREGULUI COLECTIV

Energieticienii, muncitorii și tehnicienii din fabricile noastre au reușit să realizeze în perioada primăvară, o cantitate de energie electrică deosebit de înaltă. Un astfel de rezultat este datorat în primul rând faptului că muncitorii și tehnicienii au aplicat cu succes metodele de lucru învățate în școlile și cursurile de perfecționare profesională...

În perioada de lucru, muncitorii și tehnicienii au aplicat cu succes metodele de lucru învățate în școlile și cursurile de perfecționare profesională. Aceste metode au permis obținerea unor randamente superioare și o economie de energie...

Sub îndrumarea directorilor, muncitorii și tehnicienii au aplicat cu succes metodele de lucru învățate în școlile și cursurile de perfecționare profesională. Acest lucru a permis obținerea unor rezultate remarcabile...

REZULTATE REMARCABILE PRIN MAI BUNA ORGANIZAREA A MUNCII

Aplicarea măsurilor din programul de îmbunătățire a organizării muncii și modernizării producției în fabrica de chimie din Târnăveni a permis obținerea unor rezultate remarcabile. Producția a crescut cu 10 procente, iar consumul de energie a scăzut cu 2 MW...

INTREPRINDEREA ELECTROCENTRALEI ROVINARI

Este în curs de finalizare lucrările de construcție a centralei electrice din Rovinari. Muncitorii și tehnicienii din fabrică au aplicat cu succes metodele de lucru învățate în școlile și cursurile de perfecționare profesională...

Unul dintre aspectele caracteristice pentru această perioadă este creșterea calității muncii și a randamentelor. Acest lucru este datorat în primul rând faptului că muncitorii și tehnicienii au aplicat cu succes metodele de lucru învățate în școlile și cursurile de perfecționare profesională...



Tirgu Frumos. O localitate a cărei vechi denumire își află în prezent suportul și dezvoltarea sa urbanistică.

Opera social-politică și filosofică a tovarășului Nicolae Ceaușescu, strălucită contribuție la dezvoltarea teoriei și practicii revoluționare, magistrală călăuză în acțiune pentru partid, pentru tinăra generație, pentru întregul nostru popor

Efortul novator — expresie plenară a spiritului revoluționar

Unul dintre aspectele caracteristice pentru această perioadă este creșterea calității muncii și a randamentelor. Acest lucru este datorat în primul rând faptului că muncitorii și tehnicienii au aplicat cu succes metodele de lucru învățate în școlile și cursurile de perfecționare profesională...

REPERELE ACTUALITĂȚII AGRICOLE

„Plouă în mai, este mălai”, spun experții în lucrări agricole. Din acest punct de vedere privind lucrurile, se poate afirma că în județul Mureș rezultatele vor fi deosebit de frumoase anul acesta. Precipitațiile căzute în prima zi a acestei săptămâni s-au situat între 10 și 40 litri pe mp în principalele zone ale județului...

RITM ȘI CALITATE ÎN EFECTUAREA LUCRĂRIILOR

„Lucrul nostru este în curs de finalizare”, spune unul dintre muncitorii din fabrică. Acest lucru este datorat în primul rând faptului că muncitorii și tehnicienii au aplicat cu succes metodele de lucru învățate în școlile și cursurile de perfecționare profesională...

„Plouă în mai, este mălai”, spun experții în lucrări agricole. Din acest punct de vedere privind lucrurile, se poate afirma că în județul Mureș rezultatele vor fi deosebit de frumoase anul acesta. Precipitațiile căzute în prima zi a acestei săptămâni s-au situat între 10 și 40 litri pe mp în principalele zone ale județului...

ROMÂNIA — COORDONATE ALE MILENIULUI III



MÎNDRIA DE A FI TU ÎNSUȘI

„Sat de cimpie”. Sîntagma, cîmpînzătoare, numea o așezare omenească arsă de soare și albă de praț, cu drumuri serpuind într-un pămînt pierzător de secetă, cu case mărunte înconjurate de garduri de conjuare, sărmaș și în alte locuri unde stăteau să zăhărească de două ori, începe să...

denumirea de „30 Decembrie 1947”. Purtînd numele Republicii, comuna din preajma Bucureștilui pornește, timid și drept, pe un drum nou, la capătul căruia își propunea să schimbe sensul istoricelor stăruiri ale sîntogmei „sat de cimpie”. Ceea ce s-a petrecut mai departe, ne povestește un om încă tânăr pe al cărui prim act de identitate, la rubrica „locul nașterii”, a fost scris „30 Decembrie”. Povestește deci, Ștefan Mîndria, azi secretar al biroului executiv al Consiliului popular comunal: „Adeverata schimbare a adus-o colectivizarea. Al mei, țărani din țară, au înțeles că trebuie să se unifice în prima cooperativă agricolă înființată pe aici în...

aveți examen la vază?

OPTIUNI • REPERE • SUGESTII • PRECIZĂRI

Vă prezentăm:

PROFILUL PRELUCRAREA LEMNULUI

Meseriile pentru care se face pregătirea la profilul prelucrarea lemnului sînt: limplar, operator p.a. și alte produse stratificate, intarsier, sculptor, tapiter, mecanic pentru mașini și utilaje în industria lemnului.

Care sînt cerințele unei bune pregătiri teoretice și practice, de condiții de învățatură și, apoi, de perspective profesionale oferă aceste meserii?

Începem să răspundem, oferindu-vă argumente semnificative despre din activitatea unui atelier de prelucrare a lemnului.

Maistrul Alexandru Dogaru: — Firește, la început, elevii cunosc destul de puțin despre industrializarea lemnului. Pentru unii poate nici nu este ceva prea atrăgător. Dar nici nu are cum să fie altfel, deoarece este o meserie care este în interesul și pasiunea.

Maistrul Ionel Toader: — În clasa a IX-a începem cu diferite operații manuale, învățăm să lucram cu unelte simple, apoi trece la lucrurile mai complexe, pentru ca în clasă a II-a elevii să cunoască majoritatea operațiilor de prelucrare a lemnului, ajungînd ca în ultimul trimestru al clasei a XII-a să lucreze ca muncitori calificați.

Exemple concrete din activitatea lor de practică, cîteva ateliere școlare. De fapt, veritabile secții de producție, cu dotări în cele mai mici amănunte.

Maistrul Alexandru Dogaru: — Firește, la început, elevii cunosc destul de puțin despre industrializarea lemnului. Pentru unii poate nici nu este ceva prea atrăgător. Dar nici nu are cum să fie altfel, deoarece este o meserie care este în interesul și pasiunea.

Maistrul Ionel Toader: — În clasa a IX-a începem cu diferite operații manuale, învățăm să lucram cu unelte simple, apoi trece la lucrurile mai complexe, pentru ca în clasă a II-a elevii să cunoască majoritatea operațiilor de prelucrare a lemnului, ajungînd ca în ultimul trimestru al clasei a XII-a să lucreze ca muncitori calificați.

Exemple concrete din activitatea lor de practică, cîteva ateliere școlare. De fapt, veritabile secții de producție, cu dotări în cele mai mici amănunte.

Maistrul Alexandru Dogaru: — Firește, la început, elevii cunosc destul de puțin despre industrializarea lemnului. Pentru unii poate nici nu este ceva prea atrăgător. Dar nici nu are cum să fie altfel, deoarece este o meserie care este în interesul și pasiunea.

Maistrul Ionel Toader: — În clasa a IX-a începem cu diferite operații manuale, învățăm să lucram cu unelte simple, apoi trece la lucrurile mai complexe, pentru ca în clasă a II-a elevii să cunoască majoritatea operațiilor de prelucrare a lemnului, ajungînd ca în ultimul trimestru al clasei a XII-a să lucreze ca muncitori calificați.

Exemple concrete din activitatea lor de practică, cîteva ateliere școlare. De fapt, veritabile secții de producție, cu dotări în cele mai mici amănunte.

ORGANIZATIILE U.T.C. IN MUNCA LOR DE ZICUZI

INITIATIVE CE-SI ARATA, CONSTANT, ROADELE

Penru stabilirea „strategiei“ care sa stea la baza organizarii activitatii sale, un comitet U.T.C. care are mai bine de jumătate din efectivul de tineri pe care-l coordonează grupat in doar 2-3 mari unitati economice...

tind contributia majora adusa de tineri la infaptuirea programelor complexe de modernizare si organizare superioara a productiei, la promovarea noului, la progresul tehnic...

industrial cu profil chimic - se desfasoara o buna activitate educationala convingatoare, se cauta solutii pentru o cit mai temeinica pregatire profesionala...

Efortul novator - expresie plenara a spiritului revolutionar

(Urmare din pag. 1)

impotriva cazurilor de etalare repetata a unor succese trecute. Respingind asemenea stadii de fapt, militand pentru intarirea constiintei patriotice, revolutionare, fiecare creator, la locul sau de munca, trebuie sa caute sa fie un exemplu in activitatea respectiva...

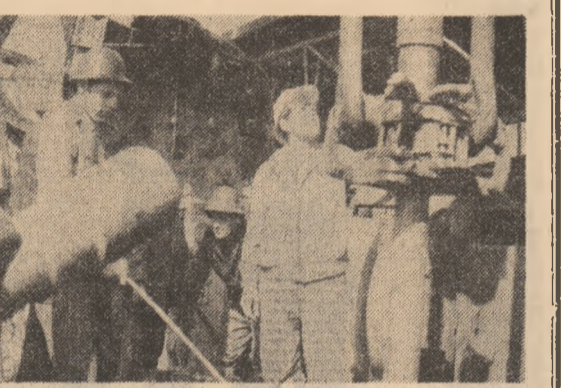
orientari calauzitoare pentru o munca eficienta, de calitate in acest domeniu. In mod deosebit, se cuvine sa subliniem faptul ca, beneficiind de indrumarea directa de exemplu personala pe care o oferă zi de zi tovarasii academicieni doctor inginer Elena Ceausescu...

TELEX JUDETEAN subredactiile „Scintei tineretului“ transmit

Concursul national O noua capacitate de productie de informatica

Liceul de matematica-fizica „Emanoil Goldu“ din Oradea a fost gazda celei de-a 11-a editii a Concursului national de informatica. Au participat 97 de concurenti, elevi ai liceelor de informatica din tara si membri ai cluburilor de informatica aplicata din cadrul liceelor industriale...

Rafinaria de la Brazi a devenit, prin intrarea in functiune la intreaga capacitate a unor noi platforme de instalatii, cea mai mare unitate de prelucrare a titeiului si a unor derivate din intreaga tara. In ultimii 10 ani, aici au inceput lucrările unei investitii de amploare, fara precedent, de dublare a rafinării în funcțiune cu o alta noua, toata de concepie si tehnica romaneasca...



Si datorita acestor tineri din imagine Sabela Petroliera Barca, judetul Buzau, a obtinut rezultate bune in intrecerea socialistă Foto : C. STOICESCU

MOISE OVIDIU DAN Montorii de pe Jiu Fruntași in intrecere

Pe orice santier hidroenergetic in viata economica a patriei, după truda eroică a constructorilor, montorii vin să împlinească viziunile tuturor de la linia firavă trasă în creion pe planșetele proiectanților...

Intreprinderea „Textila“ este o unitate economica cu vechi traditii muncitoresti, aparuta in industria municipiului Vaslui in urma cu 17 ani. In acest timp, puternicul colectiv s-a maturizat, capătind o bogată experiență în muncă și în viață...

MUZICĂ

Consemnăm mereu noi și noi „prim-planuri“ ale tinerilor în viața culturală a țării ca mărturie ale seriozității și responsabilității generațiilor ce preiau stafeta femeinicii și profesionalismului școlii muzicale românești...

monstrat recent la Brașov. Timp de trei zile s-a derulat aici prima Gală a tinerilor concertisti a acestei primăveri, în organizarea Comitetului Județean Comunist al Uniunii Tineretului Comunist, a Colegiului criticilor muzicali din cadrul A.T.M. București și a Filarmonei din vechiul centru de cultură românească de la poalele Timpeului...

poca, ce găzduiește în fiecare toamnă concursul menționat. Drumul devenirii, al modelării artistice prin timp a putut fi întrezărit urmând evoluția tinerilor violonști: de la foarte tinăra Ioana Gina Nicola - elevă în clasa a VII-a la liceul de artă bucurestean - o prezentă sobră, cu un ton amabil, în Poemul pentru vioară și orchestră de Vasile Filip, la studenta în anul I, Cristina Buciu - revalidă siguranța arcului, precizia frazării, diferențierea timbrului și rezonanța în Concertul nr. 5 pentru vioară și orchestră de W.A. Mozart, talmăcit cu energie și fluiditate în discursului solistic: robustetea și „volumul“ sunetului nu decunosc cu orenunță linile violinei...

nanță în viața muzicală a țării - în Re-major-ul pentru vioară și orchestră. Străbătând acest opus grandios prin proporții și prestanță, Liviu Prunariu a trecut încercu cu înecul dincolo de „arundentă“ solicitată de un astfel de moment, acumulând tensiunea dramatică a expresiei brahmsiene, câștigând tinerții „substanță“ și „densitate“ sunetului, aliniind între calmul cantabilelor și elanurile romantice strălucite, în traversarea diferitelor etape ale „trăirii“ emoționale ce se realizează subliniat, chiar dacă încă lor unor noi și noi accenți calitative.

sambului... In pragul absolvencii secției de compoziție a Conservatorului bucurestean. Dan Rațiu și-a propus reformularea „blăugurilor“ spre a Concertului în Sol major pentru pian și orchestră de Maurice Ravel, cu măritare a simțirii interpretative, cu austeritate și evidență limpede a organizării discursului solistic, chiar dacă, poate, nu a reușit cea mai adecvată modalitate de „dialoga cu instrumentul“. De asemenea, student al clasei de compoziție, Petru Cristian Ștevia a prezentat atenția în Rapsodia în „blue“ de Gershwin: verșă, culoare, strălucire și nerv, dar și pitorescul unor nostalgice al celorlalte pagini au cucerit întregul evulie tumultuosă, energică, câștigând această rezonanță expresivă și în comunicarea cu orchestra, cu bașeta lui Ilarion Ionescu-Galați, într-o scripitorească desăvârșire sonoră!

ALEXANDRU STROE

TINERI ÎN CONCERT

judetene de interpretare. Dar, nu numai ea a fost protagonista celor trei concerte de la Brașov, ci și ansamblul orchestral, aflat sub comanda bașchetă diabolică a lui Ilarion Ionescu-Galați, colectiv ce a parcurs cu deosebită mobilitate largă diversitate a stilurilor interpretative de la clasicismul lui Haydn și Mozart la modernitatea lui Ravel sau Gershwin. Deci, afișul celor trei zile a cuprins interesante repere ale literaturii muzicale, prin intermediul multora dintre laureații Concursului Interjudețean de Interpretare „Gheorghe Dima“ de la Cluj-Napoca...

Tot Johannes Brahms - dar cel din Concertul în re minor nr. 1 pentru pian și orchestră - a fost „exotat“ și de Korh Orsolya, reliefând în primul rând monumentalitatea tratării instrumentale, dar și a construcției, stăpânirea și rigurozitatea diasticele sale. Frumoseșă coincidența care a înscris pe același afiș - ca protagoniști - numele a doi colegi, alăturate de obicei în cadrul unor eficiente colaborări camerale!

Aminteam mai sus proba de rezistență și mobilitate trecută cu succes de colectivul simfonice din Brașov pe parcursul acestor trei zile! Fiecare partitură însemnă un „examen“, dar a țării cind ea aparține lui Ravel sau lui Gershwin ea solicită în plus disponibilitățile creatoare ale dirijorului și an-

● PUBLICITATE PENTRU TINERET ● PUBLICITATE PENTRU TINERET ●

Româniafilm prezintă MARIA ȘI MAREA Producție a Casei de Filme 5 Scenariul: Radu Tudoran, decorațiile: arh. Marcel Bogos. muzica: Horia Maculescu, coloana sonoră: Nicolae Ciocică, montajul: Elena Pontazică, imaginea și camera: Vivi Drăgan Vasile, regia: Mircea Mureșan. cu: Maia Morgenstern, Eusebiu Ștefănescu, Mircea Anca, Liliiana Hodoroagea, Marian Ghenea, Mugur Arvencu, Violeta Berbiuc, Cristina Tăcoi, Ion Henter, Valentina Bucur-Caracasian, Mihai Bisericanu, Oltița Chiriță, Cristian Constantinescu. Film realizat în studiourile Centrului de Producție Cinematografică „București“

Intilnirea cu secretara Comitetului orășenesc Horezu al U.T.C., județul Vâlcea, Maria Badaș, îți dă posibilitatea abordării acțiunilor organizate pe linie de organizație de tineret pentru ma buna gospodărie și întreținere a orașului, a parcurilor, a alior etc. „De pe agenda noastră de lucru - ne spune interlocutoarea noastră - putem aminti activitățile de curățare și redare în circuitul agricol a 10 hectare de pașuni, plantarea a 1500 de puieți de salcim, acțiuni de curățare a șanțurilor, de săpare a rondurilor din parcuri și din imediata vecinătate a străzilor, precum și plantarea de material săditor“. La Horezu, anotimpul în care ne aflăm a intrat deci în toate drepturile sale!

15 județe ale țării. S-au acordat 14 premii. ● Tinerii din Timișoara - Gorj au fost prezentați și în această primăvară la acțiunile de muncă patriotice inițiate de organizația U.T.C. Astfel, au plantat puieți în lunca Jiului, au fost prezentați la acțiunile de înfrumusețare a comunei, la combaterea dăunătorilor în plantații, au preluat 10 tronșone cultivate cu ardei și vinete în solarile Formei 2 etc. ● Oamenii muncii din secția de reparatii încălziminte a Complexului meșteșugăresc „Victoria“ din Tg. Jiu au în vedere realizarea unor servicii de calitate, onorarea la timp a solicitărilor cetățenilor. Diploma de fruntes, afișată la loc de cinste, atestă că anul trecut, această secție a ocupat locul nr. II-lea în întrecerea cu celelalte secții similare ale Cooperativei meșteșugărești „Parințul“ din Tg. Jiu. Redactorul rubricii DOMNIȚA VĂDUVA

