

FOTBAL

**În acest număr: DINAMO PITEȘTI
Fotbal pe glob ● SFATURILE LUI
MATTHEW**

PROLETARI DIN TOATE TĂRILE, UNIȚI-VĂ!

SPORT

REVISTĂ ILUSTRATĂ LILUNARĂ EDITATĂ DE UNIUNEA DE
CULTURĂ FIZICĂ ȘI SPORT DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

Nr. 20 (163) OCTOMBRIE 1965 — Anul XVIII

RAPID sau PETROLUL ?

Cursa devine palpitantă. Petrolul se menține dirz în «plasa» liderului. Coperta noastră ilustrează prin DRIDEA (8) — șarpe la JENEI — această dirzenie a ploieștenilor. (Fază din joc Petrolul—Steagul roșu 2—0).

Foto: PAUL ROMOSA

Biblioteca Centrală
Regională
Hunedoara-Deva

ANDBAL Avancronică la „mondiale”

O X Pe ringul clubului Steaua

U G B I Gînduri înainte a jocurilor internaționale
din toamna aceasta

LETISM 1965 — anul Mihailor Peșce



POLOIȘTII DINAMOVIȘTI — CAMPIONI AI ȚĂRII

Echipa Dinamo București și-a încheiat sezonul cu un frumos succes: cîștigarea, din nou, a trofeului la polo pe apă, în fața eternei sale adversare — din păcate, singura în țară — Steaua (6—2). Iată-i pe cîștigătorii tricourilor de campioni pe 1965, de la stînga la dreapta: Grințescu, Blajec, Kroner, Mărculescu, Zahan, Mihăilescu, antrenorul Corcec (sus), Novac, Frățilă, Zamfirescu și Popa (jos). Din fotografie, lipsesc Fleșeriu, Marinescu și Rusu.



UN AUTENTIC MAESTRU EMERIT

Maestrul emerit al sportului Albin Morariu, care a implinit recent 60 de ani, defilează mîndru în fruntea coloanei fetelor din Florești, pe care le-a dus la victorie, în «Cupa Agriculturii», în finala interregională disputată la 3 octombrie, la Galații Bistriței. Cîu o zi înainte, la Budacul de jos, băieții din Apahida (rîndul trei și patru al coloanei) au cîștigat finala echipelor masculine. Munca voluntară pe care mereu tînărul Albin Morariu o desfășoară pe tărîmul sportului stîrnește admirația tuturor.



BASCHEȚUL A LUAT STARTUL

Instantaneul a fost luat la meciul feminin Progresul București—Construc-torul București 61—46. În dribling, hai, să-i zicem, «coregrafic» — M. Zamfi-rache (Progresul). Gata să intervină, cu mișcări mai puțin familiare baschetului de performanță, A. Odobescu (nr. 7) și A. Alboteanu (nr. 15). Sîntem con-vinși că, dacă fetele din fotografie și-ar da mai mult silința pentru însușirea unei tehnici mai înalte, viitoarele clișee ar beneficia de mai mult text.



CAMPIONATUL BOXERILOR

Deși campionatul de box pe echipe se află în plină desfășurare, multe dintre partide tot nu satisfac. Unele echipe se prezintă incomplete la întreceri, iar foarte mulți boxeri urcă pe ring slab pregătiți. Antrenorii și sportivii trebuie să privească cu mai mult serio-zitate această competiție.
În fotografie: gălățeanul V. Patolea (stînga) și bucureșteanul D. Miron; meci egal. (Oțelul Galați—Voința București 20—19).



DINAMO ÎN SERIE...

Dinamo își continuă seria succese-lor în campionatul de rugbi. Dinamo-viștii au mai colecționat două victorii prețioase în lupta pentru titlu, întrecînd formațiile Farul Constanța (12—3) și C.S.M.S. Iași (9—3).

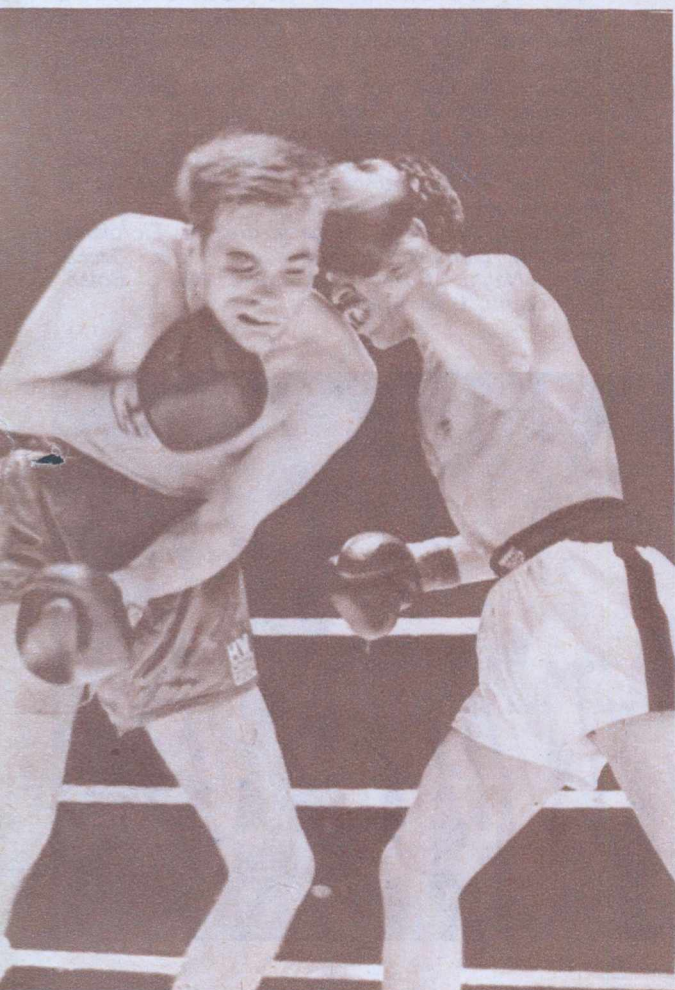
În fotografie, dinamovistul Vasile Rusu trimite balonul, după o mar-gine, către linia sa de treisferturi (fază din meciul Dinamo—Farul).

DIN NOU KEINO



Pe stadionul White City (Londra) sportivul KEINO din KENIA a câștigat alergarea «Morley»: 1 milă în 3 minute și 54,2 secunde, stabilind un nou record național pentru Regatul Unit al Marii Britanii, însă sub recordul lumii, deținut de francezul M. Jazy cu 3 min. 53,6 sec.

Fotografia ni-l arată pe KEINO sosind în câștigător.



VICENTE SALDIVAR ȘI-A PĂSTRAT TITLUL

Recent, la Londra, a avut loc confruntarea pentru titlul mondial la categoria pană, între mexicanul Vicente Saldivar, deținătorul centurii mondiale și englezul Howard Winstone.

După consumarea celor 15 runde, Vicente Saldivar a rămas în posesia titlului, învingându-l la puncte pe Winstone.

Fotoreporterul a reținut momentul când Saldivar trimite adversarului său o puternică lovitură de stînga.



ÎN MIJLOCUL ORAȘULUI

Necesitatea de antrenament a schiorilor și în timpul verii a determinat, acolo unde zăpada lipsește în acest anotimp, găstrea unor soluții care să o înlocuiască. Astfel s-a ajuns la realizarea unor piste din materiale plastice, care oferă schiorilor calități, dacă nu integral, măcar în parte asemănătoare celor ale zăpezii.

O astfel de «pistă de nylon» a fost amenajată și la Londra, chiar în mijlocul orașului. Printre cei care se bucură de existența acestei originale piste se numără și Karin Winkler (în prim plan), o tânără de 16 ani, care practică sportul preferat încă de pe când avea 6 ani.

ULTIMUL CONCURS

Cu adîncă emoție a luat cunoștință lumea sportivă de gravul accident suferit de marele atlet sovietic Valeri Brumel. La ora cînd scriem aceste rînduri, încă nu se știe dacă «săritorul cosmic» va mai putea reveni la stacheta care i-a adus atîta glorie. Iată-l în fotografia alăturată, pe stadionul Colombes din Paris, cu prilejul ultimei întreceri la care a participat (meciul Franța—URSS). A câștigat Brumel (2,15 m); în dreapta, francezul Sainte-Rose — locul III (2,06 m).



ÎN AȘTEPTAREA STARTULUI

CINCI DINTRE PRETENDENTELE LA TITLU:

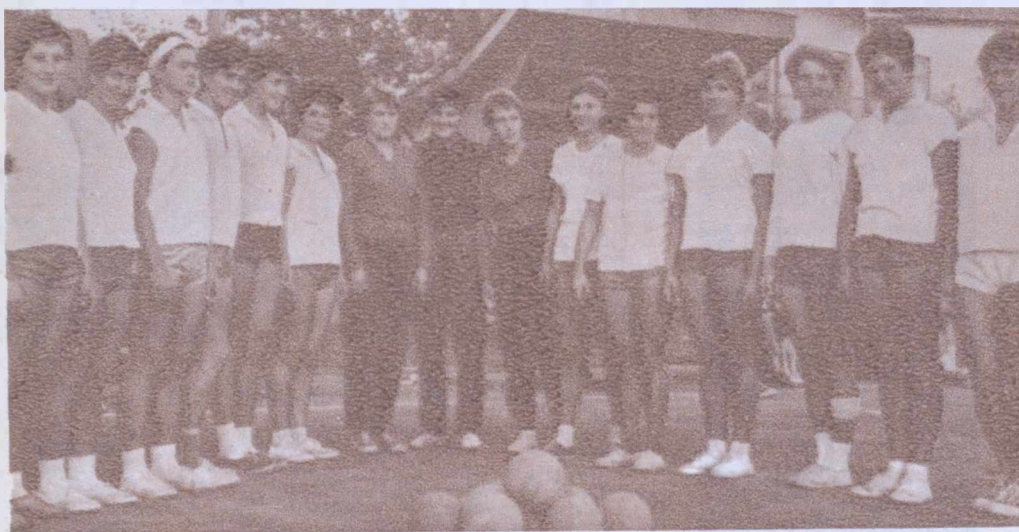
ROMÂNIA, IUGOSLAVIA, U.R.S.S., POLONIA ȘI CEHOSLOVACIA

Iată-ne doar cu două săptămâni înaintea celei mai mari competiții a handbalului feminin internațional: campionatele mondiale. Așteptat cu un interes deosebit, evenimentul are darul de a declanșa... valuri de emoții în inimile iubitorilor jocului la semicerc.

Cine va câștiga această ediție a mondialelor? Iată întrebarea pe care și-o pun în aceste zile toți cei pasionați după jocul de handbal. Răspunsul este greu de dat. Toate echipele participante s-au pregătit intens pentru a lua cu asalt titlul mondial deținut de handbalistele noastre.

Intre formațiile care vor fi prezente la actuala ediție a C.M.

s-a format, mai ales în ultimul an, un echilibru valoric. Dacă în 1962, când România a câștigat titlul mondial, echipa țării noastre nu a pierdut nici un meci, anul acesta am înregistrat și câteva înfringeri. De altfel, urmărind «cărțile de vizită» din pagina alăturată, putem observa că nici una dintre participantele la «mondiale» nu a... scăpat în 1965 fără să guste din cupa insucceselor. Așa că... nici măcar dintr-un «calcul al hirtiei» nu putem afla viitoarea echipă campioană. Să sperăm totuși că valoarea handbalului românesc își va spune încă o dată cuvântul și că mult invidiatul titlu feminin va fi apărat cu succes de reprezentativa României.



ROMÂNIA

Lotul campioanelor mondiale. Aceste 15 fete concentrează toate speranțele noastre la marea întrecere handbalistică din R.F. Germană. Avem o echipă în care experiența maestrelor emerite se împletește cu vigoarea și dorința de afirmare a tinerelor.

După cele două partide cu reprezentativa Cehoslovaciei, încheiate după cum se știe cu victorii, putem spune că formația noastră s-a sudat și că acum este aptă de rezultate valoroase. Un plus de eficacitate în aruncările la poartă ne-ar întări definitiv această convingere.

În fotografie, de la stînga la dreapta: Floroianu, Hedeșiu, Dumitru, Dumitrescu, Frantz, Szöke, Anca, Naghi, Buzăș, Schramko, Naco, Bojan, Dobîrceanu, Leonte, Nemeș.

CEHOSLOVACIA

Jocurile susținute în octombrie la București ne-au arătat o echipă reprezentativă a Cehoslovaciei mult mai omogenă, mai organizată în joc, cu o apărare promptă și un atac bazat pe multe aruncări de la distanță. Principala caracteristică însă, i-a rămas tendința spre jocul pozițional. Și așa însă, se anunță un adversar reducabil în grupa semifinată din care face parte și reprezentativa noastră. Campioană mondială în 1957, echipa cehoslovacă s-a clasat pe locul III în ediția din 1962 și valoarea îi dă dreptul să privească cu încredere preliminarile cu Japonia și, apoi, turneul de la Offenburg, Hanovra și Ludwigshafen, din R.F. Germană. Lotul de bază cuprinde următoarele jucătoare: Kojikova, Franțova, Holoubkova, Malinova, Veckova, Kyryanova, Cifranikova, Blechova, Kernerova, Hrouskova, Herzogova, Schifferova, Jajcajova, Cernohorska, Broulikova, Kosorinova, Hejtmanova și Martinkova. Primele 12 au evoluat la București și le puteți vedea (de la stînga la dreapta) în fotografie



CALEIDOSCOP

« După cum se știe, a doua grupă vârstnică a campionatului mondial cuprinde următoarele echipe reprezentative: România, Polonia, Cehoslovacia sau Japonia și Ungaria. Cum s-au calificat apăsătoare aceste adversare? Iată:

POLONIA—Norvegia 14—12 (13—5+4—7)

UNGARIA—R.F. Germană 13—12 (8—5+4—4), în serie

CEHOSLOVACIA depuși la 24 și 25 octombrie meciurile preliminare cu Japonia, în care jucătoarele cehoslovace s-au impus. « Au jucat și în seria III a campionatului: Naghi, Sojan, Leonte, Naco, Frantz, Dumitrescu, Eștan, Hedeșiu, Nemeș (România); Hărăzovici, Milușevici, Kabanovici, Yornici, Juri, Radunovici (Jugoslavia); Čičová, Čech, Měchalová, Polach, Štefa, Týta, Te-

bela (Polonia); Rothenmal, Balogh, Jova, Malakna, Komáryiová (Ungaria); Tolackova, Bobrová, Vondrová, Ševčíková (U.R.S.S.); Šmucková, Hoertová, Kojiková, Kernerová, Vecková (Cehoslovacia).

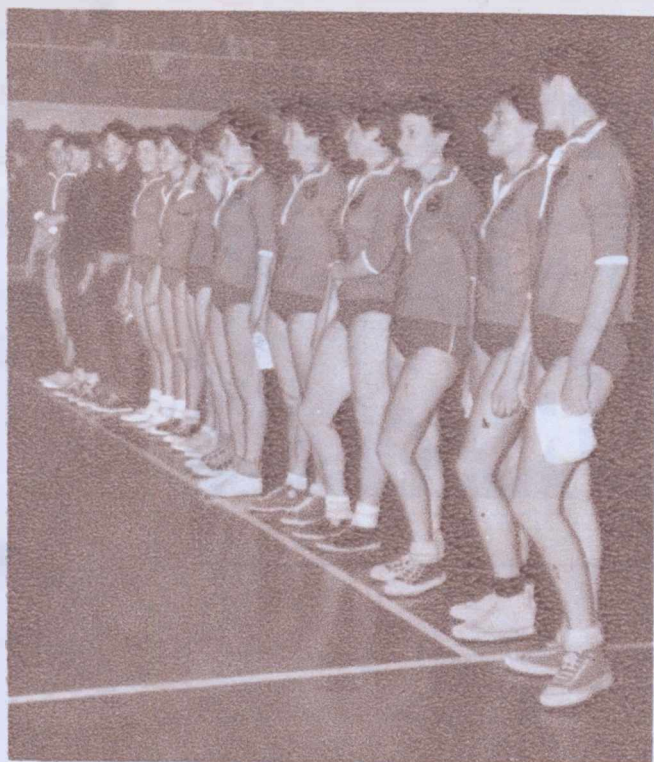
« Cel mai mare număr de jocuri întrecătoare între Naghi (România) 11, Tebela (Polonia) 12, Vecková (Iugoslavia) 13.

« În primele ediții a campionatului s-au marcat 117 de goluri în 25 de meciuri, iar în a doua — 124 goluri în 21 de partide.

U. R. S. S.

O echipă cu șanse din prima grupă semifinală a campionatului mondial e și reprezentativa U.R.S.S. Prezentă pentru a doua oară în această competiție supremă a handbalului mondial, echipa sovietică are de data aceasta vechități mai mari decât locul 6, pe care l-a ocupat în clasamentul general al ediției din 1962. Jucătoarele sovietice sînt în progres tehnic și tactic, jocul lor este mult mai bine organizat, mai ales în apărare, eficacitatea acțiunilor a sporit în raport cu partidele precedente susținute la București. Aceasta a fost concluzia după cele trei meciuri disputate în septembrie la București, Brașov și Galați. Echipa are suficiente posibilități pentru a încurca multe socoteli în grupa semifinală din care mai fac parte Danemarca (sau Islanda), R.F.G. și Iugoslavia (sau S.U.A.).

Vă înfățișăm în fotografie 13 din jucătoarele sovietice, care alcătuiesc lotul aflat în pregătire pentru campionatul mondial (de la stînga la dreapta): Tulenkova, Kamečnikova, Hudapova, Altabaeva, Șabanova, Strelnikova, Petkicna, Vunteșmeri, Janileonite, Griniute, Stilitenko, Bobrova și Bobrusi.



POLONIA

În prima și a doua ediții ale campionatului mondial, handbalistele poloneze nu au strălucit, prezenta lor s-a fost copleșită pe primul plan al competiției. De fiecare dată, ele s-au clasat pe locul VII. În ultimul timp însă, în jocul lor s-a produs o remarcabilă schimbare în bine. Echipa a câștigat în tehnică, în viteză, în varietate și — mai ales — în combativitate. Reprezentativa poloneză, așa cum a evoluat la «Trofeul Zagreb», a arătat o apărare fermă, dispusă să se chină cu ceași energie, uneori înși alături de... regulamentul, precum și un atac destul de rapid, cu o circulație largă, avînd în Ewelina Duda și Stefania Tyta buna realizatoare de la distanță. Elementele de bază însă, s-au dovedit să fii Michalska, Bronisława Tebala, Małgorzata Weliny, Wanda Legion, Irmgarda Eckfeld și Renata Cichon (portarul). Pe aceasta din urmă — o veterana a echipei — o prezentăm în fotografia (nr. 15) în fața unei alte veterane, Ana Bočan, în timpul unei victorii de la 7 m.

IUGOSLAVIA

Clasată pe locul III în ediția 1967 și pe locul IV în cea din 1962, reprezentativa Iugoslaviei a crescut în valoare în acest răstimp și se anuță drept una din principalele candidații titlului în ediția din acest an. Ultima sa evoluție, aceea din cadrul tradiționalei competiții «Trofeul Zagreb» (iunie-iulie 1966), a subliniat progresul ei tehnic și tactic, calitățile fizice deosebite (care-i asigură o mare capacitate de luptă) și forța în atac și aruncări.

Fotografia reprezintă 11-le de bază, acela care a fost rodan în mod special anul acesta: Mira Jasić — căpitanul echipei și o eficientă jucătoare de la 9 m —, Zdenka Igrvanović, Radmila Radunović, Ana Samardžija, Nada Vučković — selecționata națională —, Leposava Ninković, Ana Knežević, Ružica Miladinović, Zlata Rebernjak, Mira Tomić și Mara Veinović.

Acastă formație nu poate avea probleme în cele două meciuri preliminare cu reprezentativa S.U.A., în cazul din urmă în urmă — aceste jocuri vor avea totuși loc.



SISTEMUL DE DISPUTARE

13 din cele 15 țări înscrise au disputat preliminar pentru a se califica 5 echipe în turneul final. România — ca defăimătoare a titlului — și R.F. Germană — ca organizatoare a campionatului — s-au calificat direct.

Cele opt finaliste sînt împărțite în două grupe semnificate de așa pebu echipe: I: R.F.G., Danemarca sau Islanda, Iugoslavia sau S.U.A. și U.R.S.S.

R: România, Ungaria, Cehoslovacia sau Japonia și Polonia.

În cadrul grupelor se joacă sistem «două-cu-fiecare» și singurul detaliu și se clasifică pe baza numărului de puncte. Jocurile din cadrul grupelor au loc în zilele de 7, 8 și 11 noiembrie în Berlin și Bochum (cele din prima grupă), Offenbach, Frîburg și Ludwigshafen (cele din grupa a II-a).

În final, în 12 noiembrie la Dortmund, se vor întâlni echipele clasate pe locul I în cele două grupe, pentru a desemna noua campioană mondială; toate de pe locul II pentru locurile 3-4, etc.

Cărți de vizită

ROMANIA

Polonia	7	8 Zagreb	30 VI
Iugoslavia B	7	2 Zagreb	1 VII
Iugoslavia A	5	9 Zagreb	2 VII
U.R.S.S.	13	11 București	12 IX
U.R.S.S.	12	17 Brașov	14 IX
U.R.S.S.	8	8 Galați	16 IX
Cehoslovacia	10	8 București	2 X
Cehoslovacia	8	6 București	4 X
Polonia	3	2 Przemysł	7 X
U.R.S.S.	4	3 Lvov	12 X
U.R.S.S.	6	8 Lvov	13 X

POLONIA

R.D. Germană	3	9 Poznań	14 II
Iugoslavia	4	9 Mielec	5 III
Iugoslavia	8	6 Przemysł	7 III
România	8	7 Zagreb	30 VI
Iugoslavia A	3	8 Zagreb	1 VII
Iugoslavia B	7	8 Zagreb	2 VII
Norvegia	10	5 Gliwice	18 VI
Norvegia	4	7 Trondheim	2 VIII
România	2	3 Przemysł	7 X

UNGARIA

R.D. Germană	8	6 Budapesta	4 VII
R.D. Germană	4	6 Schwerin	18 VII
R.D. Germană	6	5 Budapesta	25 IX
Berlin	4	5 Budapesta	26 IX
R.F. Germană	12	4 Letmathe	2 X
R.F. Germană	8	10 Witten	3 X
R.D. Germană	6	9 Erfurt	5 X
R.D. Germană	7	4 Dessau	6 X

CEHOSLOVACIA

R.D. Germană	8	9 Berlin	6 III
Iugoslavia	11	6 Bratislava	14 III
R.F. Germană	14	11 Praga	11 IX
Dortmund	6	6 Praga	12 IX
România	8	10 București	2 X
România	6	8 București	4 X

IUGOSLAVIA

Polonia	9	4 Mielec	5 III
Polonia	6	8 Przemysł	7 III
R.D. Germană	5	7 Magdeburg	10 III
R.D. Germană	4	5 Leipzig	12 III
Cehoslovacia	6	11 Bratislava	14 III
Polonia	8	3 Zagreb	1 VII
România	9	5 Zagreb	2 VII
U.R.S.S.	5	6 Lvov	16 X

DANEMARCA

R.D. Germană	5	3 Osnabrück	9 II
R.F. Germană	8	8 Osnabrück	28 II

U.R.S.S.

R.D. Germană	7	8 Schwerin	28 V
R.D. Germană	12	8 Rostock	30 V
R.D. Germană	6	4 Berlin	8 VI
Olanda	19	6 Moscova	4 VII
Olanda	15	4 Amersfort	11 VII
România	11	13 București	12 IX
România	17	12 Brașov	14 IX
România	8	8 Galați	16 IX
România	5	4 Lvov	12 X
România	8	6 Lvov	13 X
Iugoslavia	6	5 Lvov	16 X

R.F. GERMANĂ

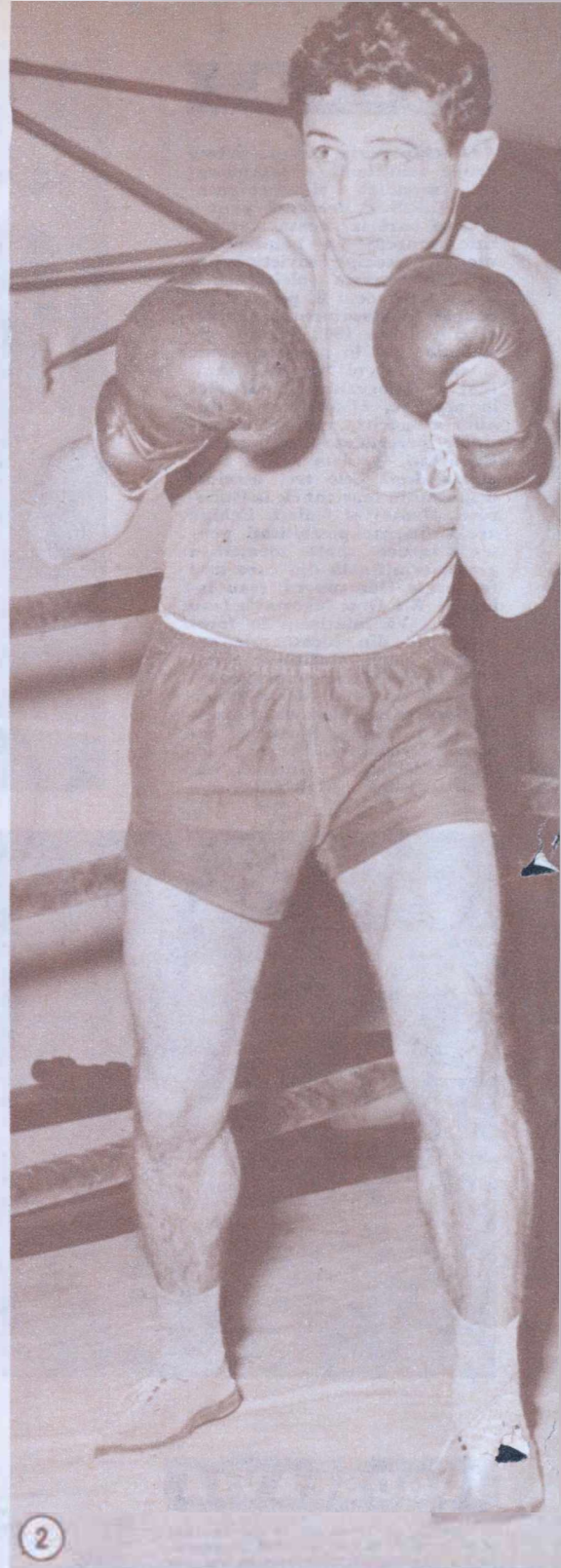
Norvegia	8	7 Hildesheim	9 I
Olanda	8	4 Roermond	24 I
Danemarca	8	6 Osnabrück	25 II
Cehoslovacia	11	14 Praga	11 IX
Ungaria	4	3 Praga	12 IX
Ungaria	4	3 Letmathe	2 X
Ungaria	10	8 Witten	3 X

BOXERII DE LA STEAUA

DIN NOU SPRE AUR

Secția de box a clubului Steaua a împlinit la jumătatea lunii august 18 ani de activitate. Sînt frumoase aniversările sportivilor. Pentru fostele «stele», apuse nu de mult, ele prilejuiesc plăcute aduceri aminte, reîntoarceri la anii tinereții. Pentru cei tineri, pe umerii cărora apăsă răspunderea prezentului, o astfel de aniversare reprezintă momentul preluării ștafetei, moment plin de emoții, moment în care mindria de a purta culorile clubului este în mod deosebit stimulată. Și cum ar putea fi altfel pentru Ciucă, Giju, Dobre, Vișinescu și ceilalți de azi, cînd se gîndesc că înaintașii lor s-au numit Gheorghe Negrea, Vasile Tiță, Mircea Dobrescu, Gheorghe Fiat, Victor Șchiopu sau Șerbu Neacșu? Cine nu știe astăzi că foarte mulți dintre boxerii militari și-au înscris numele pe lista de aur a campionilor noștri? Ciți dintre boxerii tinerei generații nu visează la performanțele fostului campion european Gheorghe Negrea și ciți nu ar dori să lupte într-o finală olimpică cu un viitor campion mondial la toate categoriile așa cum a făcut Vasile Tiță, al cărui drum spre medalia olimpică de aur nu a putut fi întrerupt decît în finală, de către boxerul american Floyd Patterson, a cărui prezentare credem că nu mai este necesară?

Despre boxerii militari de ieri și despre cei de azi vă vom vorbi în rîndurile ce urmează.



In fotografii:

1. Antrenorii Ion Chiriac (stînga) și Marcu Spacov explică pe viu boxerilor de la Steaua cum se execută și cum se parează corect o lovitură.
2. Campionul nostru Constantin Ciucă s-a hotărît: va concura și în viitor la categoria muscă.
3. Cel mai tînăr campion din echipa Steaua: cocosul Nicolae Giju.
4. Un mijlociu mic cu... mari perspective de viitor: Vasile Dobre.
5. Directa de dreapta a fost executată corect. Și totuși, ea va mai fi de multe ori repetată. «Trebuie să meargă automat» — susține antrenorul Ion Chiriac.

ÎNCEPUTURI

Secția de box a clubului Steaua a luat ființă la 15 august 1947, odată cu organizarea Clubului sportiv al armatei, pe atunci A.S. Armata. Meritul de a fi format și pregătit prima echipă a clubului îl are fostul triplu campion european Lucian Popescu. Deși nu a fost antrenorul secției decât un singur an, Lucian Popescu a format un nucleu pugilistic în cadrul căruia au crescut de-a lungul anilor mulți boxeri remarcabili, care au adus clubului lor numeroase victorii de prestigiu.

Dar să facem cunoștință cu primii boxeri care au purtat culorile clubului. Iată cum s-ar prezenta ei astăzi:

- Sandu Ion, antrenor.
- Ștefan Bacalu, maior de marină.
- Luca Romano, antrenor.
- Vasile Boghiță, actor ș.a.

Mulți dintre aceștia își privesc astăzi ghiociei din păr sau reflectează cu... îngrijorare că de când au scăpat de «tortura» cântarului și a băilor de aburi, au cam depășit categoria. Și...

...AMINTIRILE REVIN

1948. Lucian Popescu plecase. În locul lui venise Marin Stănescu, actualul arbitru. Noul antrenor își pregătea elevii pentru prima lor mare bătălie: campionatul orașului București. Boxerii militari își făceau astfel debutul într-o întrecere oficială. Rezultatul? Doi campioni ai Capitalei: Sandu Ion și Anton Niculae. În același an, tinăra echipă are și un reprezentant în finalele campionatului republican: Sandu Ion, care reușește să câștige medalia de argint.

Anul 1949 le aduce pugiliștilor un nou antrenor: Marcu Spacov. «Nea Marcu», cum îi spun boxerii din țară, știe să cis-

tige inimile băieților și odată cu acestea, trei, patru și chiar cinci titluri de campioni în fiecare an.

«PROMOTIA DE AUR» ȘI ANTRENORII EI

În toamna anului 1950, alți tineri au venit să-și satisfacă serviciul militar. Printre ei, mulți boxeri. Atunci s-a format la Steaua «echipa cea mare», care a contribuit în mod substanțial la creșterea prestigiului clubului. Rețineți, vă rog, «promoția de aur»: Mircea Dobrescu, Gustav Ripca, Victor Șchiopu, Toma Ilie, Gheorghe Fiat, Nicolae Mindreanu, Vasile Tiță. Trebuie să recunoașteți, toți au devenit mai târziu stele de primă mărime pe firmamentul boxului românesc. Și, cum era normal, rezultatele nu au întârziat. «Nea Marcu», în fruntea elevilor săi, obține succese după succese. Iată-le doar pe cele din campionatul republican: 1951 — 4 titluri (Ripca, Șchiopu, Fiat, Tiță), 1952 — 3 titluri (Fiat, Șerbu Neacșu, Tiță), 1953 — 3 titluri (Dobrescu, Fiat, Tiță). De reținut că Dobrescu a câștigat titlul în anul acela, după memorabila finală cu fratele său Constantin, actualul antrenor brăilean. Tot în anul 1953 vine la Steaua un tânăr al cărui nume a rămas scris cu majuscule în istoria boxului nostru: Gheorghe Negrea.

Dar să continuăm lista campionilor. 1954 — 3 titluri (Toma Ilie, Șchiopu, Tiță). 1955 — 5 titluri (Dobrescu, Șchiopu, Cișmaș, Tiță, Negrea). 1956 — 5 titluri (Șchiopu, Cișmaș, Fiat, Tiță, Negrea). 1957 — 4 titluri (Dobrescu, Șchiopu, Tiță, Negrea). Din acest an, Gheorghe Fiat nu va mai apare nici o dată pe lista campionilor. El devine antrenorul principal al boxerilor militari, iar «nea Marcu»... secund. Se pare că schimbarea aceasta nu a priit formației. Vorbesc rezultatele: 1958 — 2 titluri (Vasile Czekely, Negrea). 1959 — 3 titluri (Dobrescu, Cișmaș, Șerbu). 1960 — 3 titluri (Dobrescu, Șerbu, Negrea). 1961 — 2 titluri (Dobrescu, Negrea). 1962 — 2 titluri (Ciucă, Mindreanu). 1963 — 1 titlu (Mihai Nicolau). 1964 — 2 titluri (Ciucă, Dinu). Primele zife ale anului 1965 aduc boxerilor de la Steaua un nou antrenor principal: Ion Chiriac. Situația... campionilor se ameliorează simțitor. 1965 — 4 titluri (Ciucă, Giju, Dinu, Dobre).

MEDALII OLIMPICE ȘI EUROPENE

Este lung șirul victoriilor boxerilor de la Steaua. Spațiul nu ne permite să le amintim decât pe cele mai importante. Citeva cuvinte despre succesele reprezentanților clubului Steaua la Jocurile Olimpice și la Campionatele Europene. În 1952, Vasile Tiță, sportivul care a cucerit de șapte ori consecutiv titlul de campion al țării, a adus patriei prima medalie de argint câștigată la box. La aceeași ediție a J.O., Gheorghe Fiat obține medalia de bronz. La J.O. din 1956 alți doi boxeri militari obțin medalia de argint—Mircea Dobrescu și Gheorghe Negrea.

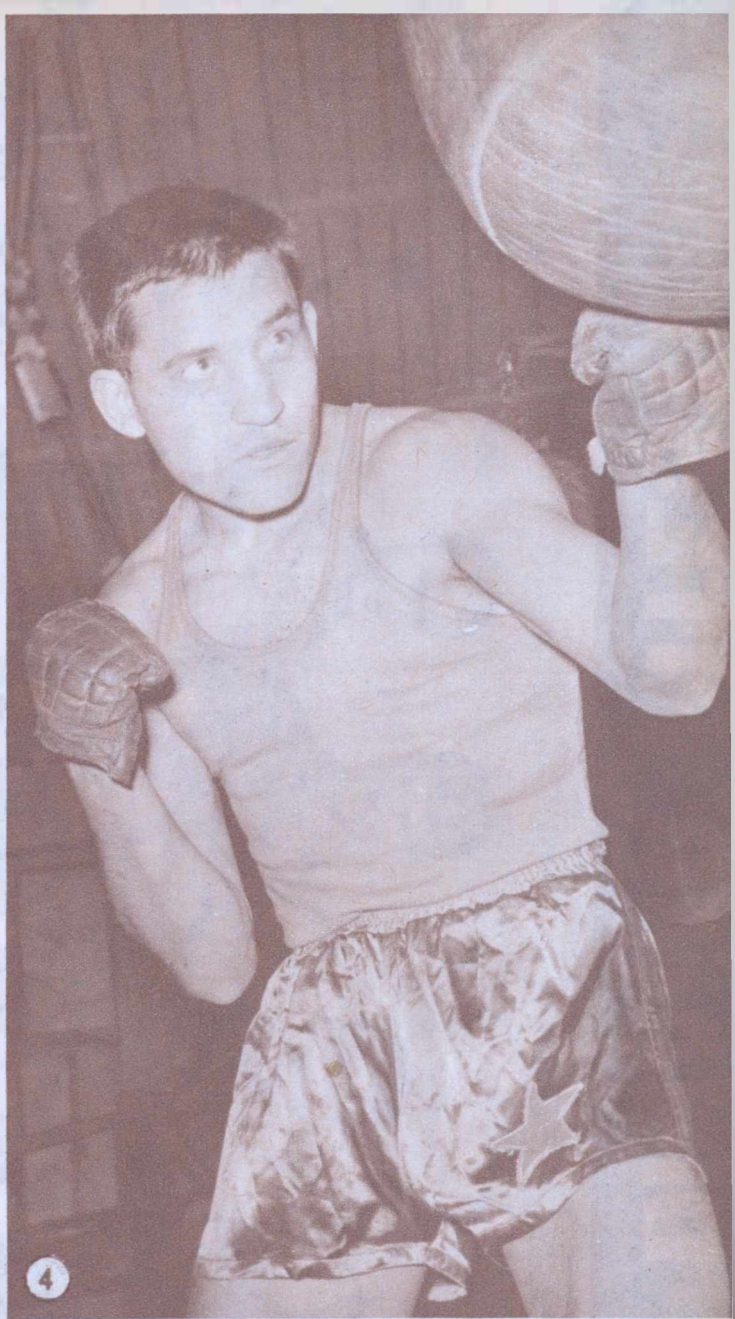
La Campionatele europene, cel mai valoros rezultat din istoria boxului nostru amator l-a obținut Gheorghe Negrea în 1957, la Praga: titlul de campion european. Tot el a cucerit și două medalii de argint la «europenele» de la Lucerna (1959) și de la Belgrad (1961). L-a urmat apoi în «clasament» Mircea Dobrescu cu două medalii de argint (Berlin 1955 și Praga 1957). Medalii de bronz au cucerit Nicolae Mindreanu (Varșovia 1953), Constantin Ciucă (Moscova 1953), Constantin Ciucă și Nicolae Giju (Berlin 1965).

1965: PE PRIM PLAN — TINERETUL

În ultimii trei patru ani, «aurul» echipei Steaua începuse să se transforme, aproape văzînd cu ochii, în «argint» și cobora vertiginos spre «bronz». Titlurile de campioni, cum s-ar spune — «caratele», intrau tot mai greu în posesia lor. Anul acesta, însă, formația a fost din nou... innobilată. Cu ce? Cu tinerete. Antrenorul Ion Chiriac susține că aici este tot secretul succesului. Și are dreptate. Pe lângă Giju și Dobre, cei mai tineri campioni ai echipei, și-au făcut apariția în formație nume noi: Ion Dumbravă (Galați), frații Alexandru și Anton Murg de la Cluj, Ilie Vișinescu (Cimpulung Muscel), Nicolae Stoian (Brăila), Constantin Gruiescu (Bocșa Română), Zoltan Pazmani (Timișoara), Tudose Voicu și Ion Sabău (București) și mulți alții din cei veniți să-și satisfacă stagiul militar.

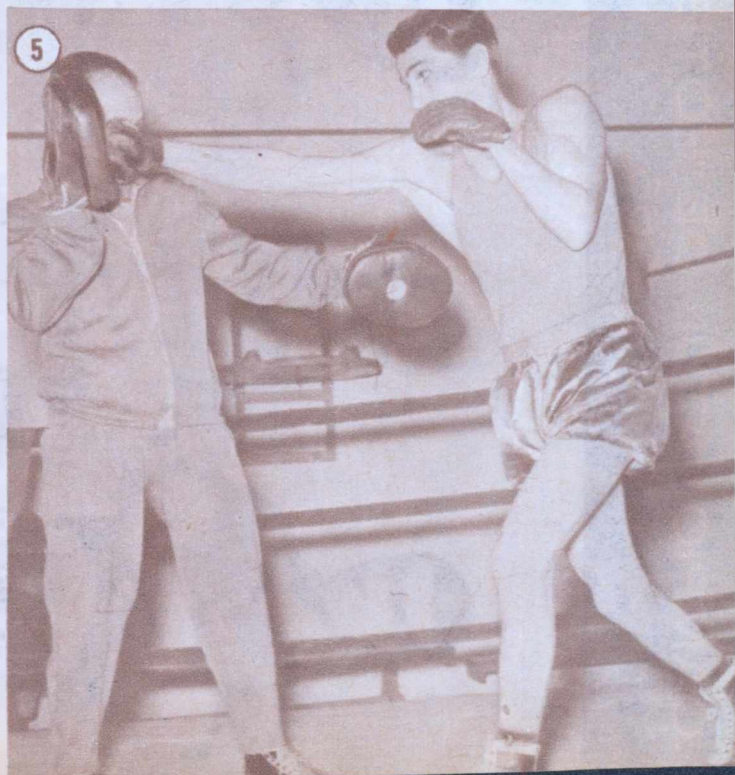
Lăudabilă inițiativa celor trei antrenori, Chiriac, Fiat și Spacov, de a acorda mai multă atenție secției de juniori, în cadrul căreia activează 25—30 de copii din cartierul Plevnei, unde se află sala de antrenament a boxerilor militari.

Se spune că la Steaua se vor forma două sau chiar trei echipe. Trebuie să recunoaștem, frumoasă intenție. Pe lângă consacrații Ciucă, Petre Vanez, Niculescu, Nicolau, Trandafir și Gheorghioni vor crește deci noi boxeri. Cine știe? Poate 1965 va fi o nouă «promoție de aur»...



Reportaj de: PETRE HENT

Fotografii: AUREL NEAGU





SPORT

In picioare, de la stînga, la dreapta: BARBU Ion, fundaş c., 27 de ani, 1,75 m înălţime, 70 kg, 7 ani la Dinamo Piteşti; BADEA Constantin, fundaş m., 23 de ani, 1,74 m, 69 kg, 5 ani la Dinamo Piteşti; ZIMER Stefan, mijlocas, 25 de ani, 1,79 m, 74 kg, 1 an la Dinamo Piteşti; MATACHE Constantin, portar, 26 de ani, 1,70 m, 68 kg, 7 ani la Dinamo Piteşti; antrenorul STEFAN VASILE, NICULESCU Spiridon, portar, 22 de ani, 1,80 m, 72 kg, 3 ani la Dinamo Piteşti; ILIE Stelian, fundaş c., 27 de ani, 1,86 m, 82 kg, 3 ani la Dinamo Piteşti; POPESCU Ioachim, mijlocas, 24 de ani, 1,76 m, 73 kg, RADU Gheorghe, fundaş m., 26 de ani, 1,79 m, 74 kg, 6 ani la Dinamo Piteşti.

Rîndul de jos: IONESCU Constantin, extrem, 28 de ani, 1,69 m, 69 kg, 4 ani la Dinamo Piteşti, 2 selecţii în echipa naţională B; NAGY Nicolae, înaintaş c., 23 de ani, 1,73 m, 71 kg, 1 an la Dinamo Piteşti; DAVID Constantin, extrem, 24 de ani, 1,74 m, 66 kg,

3 ani la Dinamo Piteşti; TURCAN Mihai, înaintaş c., 23 de ani, 1,82 m, 76 kg, 3 ani la Dinamo Piteşti; DOBRIN Nicolae, mijlocas înaintaş, 18 ani, 1,80 m, 73 kg, 6 ani la Dinamo Piteşti; RADU Constantin, extrem, 20 de ani, 1,70 m, 67 kg, 4 ani la Dinamo Piteşti; HALAGIAN Florian, mijlocas, 26 de ani, 1,69 m, 68 kg, 4 ani la Dinamo Piteşti; TÎRCOVNICU Ion, mijlocas, 29 de ani, 1,69 m, 68 kg, 1 an la Dinamo Piteşti; de trei ori în echipa naţională A. Lipsesc din fotografie POP ION, mijlocas înaintaş, 19 ani, 1,71 m, 68 kg, 1 an la Dinamo Piteşti; OLTEANU Constantin, fundaş m., 18 ani, 1,73 m, 66 kg, 1 an la Dinamo Piteşti; CORNEANU Ion, fundaş c., 26 de ani, 1,72 m, 70 kg, 5 ani la Dinamo Piteşti.



Rep.: Cum se explică startul submediocru al echipei Dinamo Pitestii?

Antr.: În primul rînd cred că se poate vorbi de o necorectare fizică în timpul scurt dintre sfîrșitul sezonului trecut (am jucat în finala Cupii) și reluarea campionatului. Poate că și încercarea de a forța un pic pregătirea n-a fost cea mai bună soluție. În sfîrșit, greșelile portarilor noștri au clarificat mult în balanță...

Rep.: Ce soluții ați găsit?

Antr.: Beneficiind de o împrejurare fericită — turneul din R.D. Germană — am profitat de pauzele dintre jocuri, pentru a face antrenamente complete. Meciurile susținute în R.D.G. au fost extrem de bine venite, ele contribuind la sudarea tacticii și psihicii a echipei.

Rep.: Pe cine conțiți în primul rînd?

Antr.: O formă bună manifestată fundasul Barbu. De asemenea, noua pereche de mijlocași Țircovnicu—Ioachim Popeaca. Sînt mul-

șumit — bineînțeles, adică au poate și mulțumit un antrenor cu o echipă în zona periculoasă — de creșterea puterii de pătrundere a lui Nagy și Turcan. În ceea ce privește extremele David și C. Ionescu, le cer mai mult curaj în jocurile «afară».

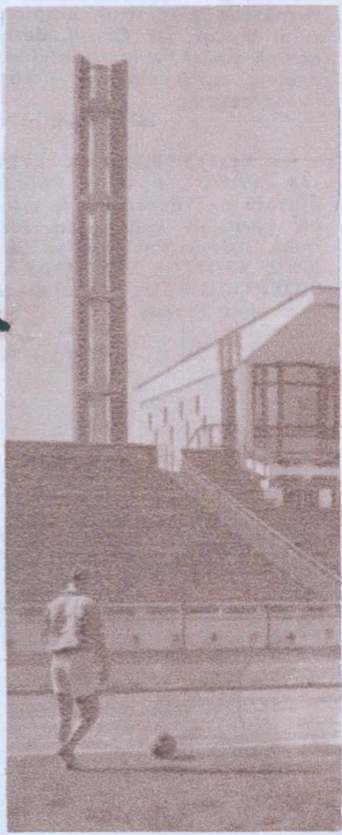
Rep.: Cum mai merge Dobrin?

Antr.: Îmi pare bine că reușește treptat la artificii. Fotbalul modern se dispensează tot mai mult de «spirite», care plac doar unora dintre spectatori. Astăzi este inadmisibil ca un «spirit» de acest fel să auzesc efortul colectiv al unei echipe întreaga. Din acest punct de vedere, talentul Dobrin începe să se maturizeze.

Rep.: Sperate?

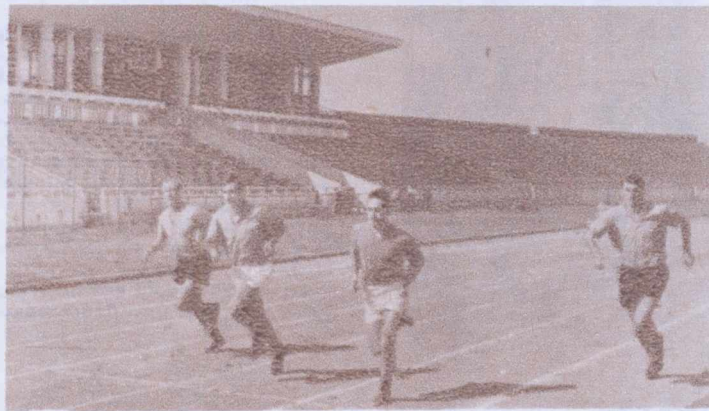
Antr.: Desigur că e tare greu să pîdi în drum cu două înfrîngeri pe teren propriu. Cred însă că echipa se va îndepărta de zona periculoasă. MA bazez în primul rînd pe tăcerea echipei noastre...

Un minut cu antrenorul STEFAN VASILE



CU CAPUL ÎN JOS

Stoperul Corneanu, pe care îl așteți retrăgîndu-se în vestiar, nu face acest lucru din proprie inițiativă. El a fost eliminat de pe teren pentru vina de a fi înfrînzat o oră la antrenament. Acești și motivul pentru care nu figurează în fotografia noastră din stînga...



FINIȘ...

Cei mai rapizi jucători pitesteni trec linia de sosire. De la stînga la dreapta: Bodea, Barbu, C. Ionescu și David. Se pare, însă, că David n-a forțat, pentru că el deține recordul în echipă: 11,4. «Bodea» a înregistrat, deci, doi înalțai și doi fundași. O notă bună pentru fundași — Unde stînt însă și replica lor (Turcan, Nagy și Dobrin): «E bună viteză atletică, nici vorbă, dar adevărata viteză este cea cu mingea la picior...»

DIALOG ÎN MERS

Cel mai căbătrîn jucător al echipei din Piașei, Țircovnicu, susține un dialog în mers cu unul dintre cei mai tineri, Radu Constantin. Reproducăm conținutul lui Țircovnicu: «Toate bune, Radule, dar ești timid ca o fată mare. Ceea ce nu e bine. Acută-mă pe mine. Adversarul te simte imediat, și atunci începi să-ți scii de stîlp. Fotbalul e în primul rînd, luptă. Cine nu pune... osul, nu e fotbalist... Și să-ți mai spun ceva... Toate statisticile din lume confirmă că timidii au dat întotdeauna cel mai mare număr de accidentații...»



NU EXISTĂ „PAIANJEN”

Principiul N. P. este...

...nu există paianjen...



CALEIDOSCOP PITESTEAN

PORTRET

Țircovnicu



Noul mijlocaș al dinamoviștilor pitesteni figurează pe aliniul «categoriei A» de 15 ani și a fost întotdeauna o prezență activă, indiferent de echipa în care a jucat. «Gandă» Țircovnicu a fost și este un lucrător conștient de posibilitățile sale. Lucid pe teren și în afara terenului, Țircovnicu și-a dat seama că numai printr-un efort permanent poate să-și suplinească lipsurile, ajungînd în rîndul candidaților la echipa națională. Această tenacitate neobosită a făcut din Țircovnicu jucătorul de bază despre care vorbeam mai sus.

*

S-a născut la București, la 7 aprilie 1936, și a simțit primul stîmț de mîinge în cartierul Ferentari. Lui «Gandă» îi place — însă — să spună că adevăratul «botoș» de fotbalist l-a primit pe ACSA, în simfonia lui Voinescu.

A debutat direct la juniori, în 1951, la «Construcțiile», sub conducerea antrenorului Bacinski. Apoi a promovat la juniorii Petrolului, iar în 1954 a trecut la «Velizar», echipă în care a jucat alături de Ene II, Georgescu, Bode, Neamța și ceilalți juniori de elită ai vremii.

În 1956, Țircovnicu a trecut la Progresul București. Dar, după numai un an, o dată cu îmbrăcarea hainei militare, a început să joace la Dinamo Brașov, iar numai după două luni, o dată cu retrogradarea Științei Cluj, la Dinamo Cluj. În perioada 1958—1960, o dată cu mutarea echipei la Bacău, Țircovnicu a evaluat la orașul moldovean, pentru ca apoi, paralel cu creșterea vîrstei, să ajungă la Dinamo București, unde avea să joace cinci ani, să îmbrace trei tricouri de campion și să obțină titlul de maestru al sportului. În sfîrșit, de șapte luni Țircovnicu joacă la Dinamo Pitești.

Mijlocașul dinamovist este astăzi unul din jucătorii de linie ai campionatului. Bun tehnician, Țircovnicu nu excellează prin viteză, dar are o frumoasă compensație în rezistență. În afară de aceasta, el a avut întotdeauna — și mai ales la Dinamo București — un mare simț al golului. În campionatul 1962—63, Țircovnicu a înscris 15 goluri, dintre care 12 cu capul, cîr opt din acestea — adaugă el cu admirație — din contrările formidabile ale prietenului meu Pircălișu.

Țircovnicu a jucat de trei ori în echipa națională (2—1 cu Iugoslavia la București, 6—0 cu Turcia la Ankara, și 2—3 cu Danemarca la București).

La 28 de ani, Țircovnicu este convins că mai poate reveni pe primul plan al fotbalului nostru. Dacă stîm că ne gîndim că foarte mulți fotbalisti nu încep să auză tîneretea în această vîrstă sau chiar mai tîrziu, nu ne răimio decât să-ți urmărim succesul inimosului jucător dinamovist.



1

DUPA PRIMA TREIME A CAMPIONATULUI



2



După prima treime a campionatului, clasamentul are o configurație pe care cu greu i-o puteam bănuși înainte de start. Până și poziția de lider a Rapidului era nu tocmai previzibilă. Cine și-ar fi închipuit că feroviarii vor trece cu atita vigoare peste «lovitura de teatru» de la Brașov?

Partea cea mai frumoasă și mai îmbucurătoare este că Petrolul izbutește să țină trena feroviarilor, deși aceștia au pierdut un singur punct pînă acum. La «tandemul» Rapidul—Petrolul trebuie adăugată neapărat U.T.A., care impresionează prin frumoasa disciplină impusă «copiilor» săi. Toate aceste trei echipe, revelații ale primei «treimi», își datorează pozițiile fruntașe mai bune organizări a jocului, omogenității și... **TRADIȚIEI**.

În al doilea grup de trei, la «nouă puncte», trei echipe studențești. Toate trei navighează — cum e și firesc în cazul fotbalului universitar — sub semnul instabilității. Știința Cluj, în ușor declin (4 jocuri egale acasă), Știința Timișoara cu o alarmantă prăbușire (2—5) care ar putea anula startul impetuos și C.S.M.S. (cu 2—0 la Oradea și 0—4 la Pitești).

Urmează grupul echipelor care nu și-au conturat deocamdată

stilul în actualul campionat. Steaua — în ciuda lui 6—0 cu Farul — șovăie în toate compartimentele. «Stegarii» brașoveni, în regres, au mai pierdut un mit: pe cel al invincibilității pe teren propriu. Dinamo Pitești își caută «albia», care s-ar putea să se consolideze prin progresul înaintașilor centrali. Știința Craiova se zbate, dar jocurile egale cu clujenii și cu brașovenii pe teren propriu nu demonstrează o formă strălucită. Siderurgistul, condamnat încă din start, oferă — prin cele 15 goluri marcate — o probă de vitalitate pe care apărarea e datoare să o întrețină. Dinamo București traversează o perioadă grea. Acum se vede rolul imens al lui Nunweiler III în cadrul acestei echipe.

Farul a relnceput «mersul pe sîrmă» de la sfîrșitul campionatului trecut, iar Crișul, deși o echipă tînără, a început «bătrînește», cu o singură victorie în extremis.

IOAN CHIRILĂ

ÎN FOTOGRAFII: 1. STEAUA—FARUL 6—0 D. Popescu îl atacă pe Tilvescu, care a fost un veritabil «jalon» în acest meci. Asistă: Pavlovici și Zamfir. 2. ȘTIINȚA TIMIȘOARA—SIDERURGISTUL 2—5. Lerețe în duel cu Florea.

În așteptarea lui ATLETICO MADRID

Știința Cluj a luat un start frumos — cel puțin ca rezultat și scor — în «Cupa Cupelor». Eliminarea unei echipe austriece — indiferent de forma ei — reprezintă în orice situație un succes. Iată, însă, că sorții au adus în fața clujenilor, în turul doi, un adversar de mare clasă — Atletico Madrid. În preajma acestei confruntări de prestigiu, ne permitem cîteva păreri. În primul rînd este vorba de necesitatea unei maxime mobilizări a echipei. Nici unul dintre jucătorii clujeni nu trebuie să se excludă din efortul general al jocului. Ne referim, în primul rînd, la Ivansuc și Adam, care își permit lungi perioade de odihnă. În al doilea rînd e vorba de organizarea jocului. Știința joacă tot mai mult 1—4—3—3, ceea ce pare adecvat posibilităților ei, dar lipsa de mobilitate și de rezistență a liniei a doua — exceptîndu-l pe Al. Vasile — paralizează deseori varianta. În acest sens trebuie găsită o formulă. Pexa — dacă se va restabili — trebuie să-și accelereze jocul. În ceea ce îl privește pe al treilea, ne gîndim, totuși, la Neșu — pentru jocurile în care se merge la cîștig. Formula cu Marcu mijlocas — în aparență seducătoare — nu se confirmă. Marcu poate rămîne un foarte bun fundaș ofensiv, avînd de partea sa și... surpriza. Referindu-ne la cei trei din față, sintem pentru Ivansuc înalțaș central (pentru start și tehnică) și Szabo extrem dreapta — formulă incununată de succes la vremea ei. În sfîrșit, deplasarea lui Adam spre stînga nu poate decît să contribuie la mărirea potențialului de demaraj al golgheterului, care se descurcă destul de greu în fața «sirmei ghimpate» a careului. Bineînțeles că cei trei din față trebuie sprijiniți în permanență de linia a doua. Altfel, aventurile ofensive ale «trio»-ului de avangardă vor fi destrămate cu ușurință.

În așteptarea lui Atletico Madrid și mai ales a călătoriei din Spania, Știința trebuie să-și adune toate forțele, mai ales că are datoria de a modifica optica spectatorilor madrileni în ceea ce privește fotbalul nostru.

În fotografie: Știința—Wiener Neustadt 2—0. Centrează Ivansuc.

ERATĂ: În numărul trecut, la prezentarea echipei PETROLUL PLOIESTI, în dreptul lui Mihai Ionescu, a fost omisă selecționarea lui în jocul de la Praga, în echipa A a României.

Fotbal PE GLOB



«BLACK STAR» («Steaua Neagră») este cea mai puternică echipă a Ghanei. Câștigătoare a «Cupei Africii» în anul 1963. «Black Star» reprezintă Ghana în meciurile inter-țări. La Jocurile Olimpice de la Tokio, ghanezii au jucat în seria reprezentativei noastre, pierzând cu 2-4. Pe teren propriu, sau, mai bine zis, în cadrul... cliimei proprii, ghanezii sînt mult mai periculoși. Echipa Blackpool, cu Stanley Matthews, a pierdut cu 0-5. Chiar și Real Madrid, cu Di Stefano, Puskas și Gento, a fost condusă de trei ori înainte de a obține un meci egal. Fotbalul african se ridică. Este fotbalul care i-a dat pe Ben Barek, pe Eusebio și pe Coluna.



SALVADOR REYES, cel mai bun atacant mexican în momentul de față, și-a câștigat pașaportul pentru Londra și speră să ia ceva din gloria «marelui mexican» Carbajal, portarul ultimelor ediții «mondiale».

LUIS CARNIGLIA, vechiul antrenor al lui A.C. Milan, a comentat pentru radio-ul argentinian înținirea Inter-Independente din cadrul Cupei intercontinentale. Într-unul din comentariile sale, el a spus: «Inter este o săgeată, iar Independente — o diligență.»

MANCHESTER UNITED a luat hotărîrea să «proscrie» opt dintre suporterii săi care nu au avut o comportare... sportivă în tribunele stadionului Old Trafford. Cel care a anunțat această hotărîre a fost însuși managerul Matt Busby. El a precizat că a luat hotărîrea pentru a salvarea reputația clubului. Cei opt spectatori «proscriși» au între 15 și 20 de ani și li s-a reproșat că au cîntat cîntece obscene în cursul jocului cu Stocke City. Este pentru a doua oară că Manchester interzice accesul pe stadion suporterilor săi. Acum un an și jumătate, această interdicție a fost aplicată unui spectator care abia de curînd a recăpătat dreptul de a lua loc în tribune.



ECHIPA U.R.S.S. la Londra. Echipa lui Meshi și Metreveli s-a calificat practic pentru turneul campionatului mondial din Anglia. Jucătorii sovietici «s-au plîmbat» în seria lor. E drept că partenerii: Grecia, Țara Galilor și Danemarca nu puteau emite pretenții în disputele cu puternica formație sovietică, care e mereu prezentă în turneul final începînd din Suedia. În ciuda acestei probabile calificări ușoare, conducătorii fotbalului sovietic nu sînt încă mulțumiți de evoluția echipei lor. Motivul nemulțumirii este amintirea meciului cu Brazilia (0-3). **În fotografie:** U.R.S.S.—Danemarca 6-0. Barkaia (în mijloc) înscrie al șaselea gol sovietic.

MENGALVIO, coechipierul lui Pele la Santos și înlocuitorul lui Didi în Chile, își pregătește valizele pentru a juca cîteva meciuri la Real Madrid. Dacă aceste tentative vor fi concludente, el va lua locul rămas vacant prin plecarea lui Muller la Barcelona. La 25 de ani, Mengalvio este dotat cu o tehnică formidabilă și nu i se poate reproșa decît o oarecare încetineală. După părerea specialiștilor, brazilianul este capabil să-și facă o intrare triumfală în echipa Realului și să placă publicului madrilen.

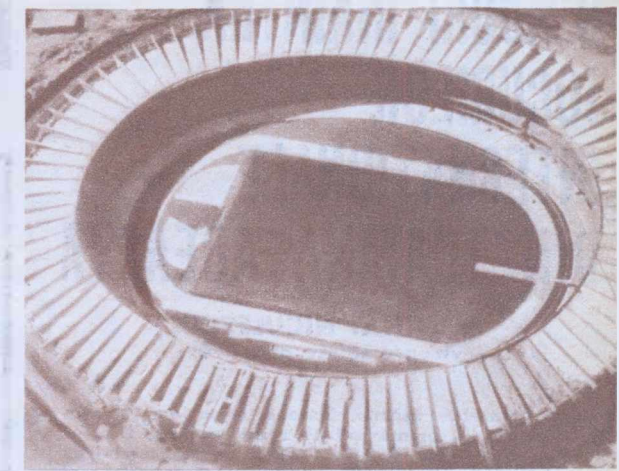
MATTHEWS: «Sfaturi, și nu dispoziții». Sir Stanley Matthews, nobilul vrăjitor al fotbalului englez, are o serie de păreri interesante în privința relațiilor dintre antrenori și jucători. După ce scoate în relief rolul important pe care îl are antrenorul, el spune:

«Mulți jucători de fotbal din țară și din străinătate pot confirma că primele lor succese nu se datorează antrenorului. Antrenorii sînt doar cei care canalizează sau cultivă calitățile jucătorilor talentați. Sfaturile bune se deose-

besc fundamental de ordi-
nele rigide (și fără
compromisuri) date de
antrenori.

Nu există antrenor care să poată face dintr-un jucător fără talent un jucător bun. În același timp, însă, dintr-un tînar de talent antrenorul nu va putea face un jucător de clasă dacă nu va ține seama de trăsăturile caracteristice ale acestuia. Să vedem însă cum stau lucrurile în practică: Un tînar jucător «se auto-descoperă», de pildă, într-o fază cînd izbutește să-și depășească adversarul. Această acțiune îi dă un sentiment de siguranță în forțele proprii. Fără acest sentiment în neconținută creștere el nu poate deveni un fotbalist de mare clasă. Dacă un jucător va fi îngădit în dezvoltarea însușirilor lui personale sau, mai bine zis, dacă nu va fi ajutat să-și dezvolte aceste însușiri, el își va pierde încrederea în forțele sale proprii și astfel va marca un declin firesc. De aceea, este absolut necesar ca antrenorul să aplice un tratament adecvat. Rolul principal al antrenorului este de a-l orienta pe jucătorul talentat pe drumul cel mai eficient și mai scurt, pentru eliminarea greșelilor și dezvoltarea însușirilor personale.

(Trad. C. ARDELEANU
din Volksstimme — Viena)



BELO HORIZONTE. Stadionul din fotografie se numește Pampulha, are 100 000 de locuri și a fost inaugurat recent în Brazilia, la Belo Horizonte, capitala statului Minas Gerais. Stadionul Pampulha speră să devină «masa verde» a multor bătălii între «marii» fotbalului brazilian: Rio și Santos. Și desigur că va ști să profite de această «neutralitate».



RAMIREZ, DIRIJORUL... Acest om, care poartă pe vesta sa, sub cuvîntul «PERU», însemnele diverselor echipe naționale, se numește Ramirez. El însoțește echipa națională peruviană în toate deplasările, intră pe teren, o dată cu prezentarea jucătorilor, și stimulează aplauzele. Iată-l, pe Ramirez, în fotografia noastră, în fața echipei Uruguay, înaintea meciului pentru Cupa mondială Uruguay-Peru, disputat la Montevideo.

ANGLIA și NR. 12. Fotografia noastră este inedită pentru fotbalul englez. «Tradiționaliștii» britanici au acceptat să modifice regulamentul lor, permițînd înlocuirea unui jucător, în caz de rănire. Menționăm, totodată, că în Italia s-a permis înlocuirea portarului chiar cînd acesta nu este rănit. Modificările de regulamentul urmăresc, fără îndoială, asigurarea celor mai bune condiții de desfășurare spectacolului fotbalistic.



GÎNDURI ÎNAINTEA JOCURILOR INTERNAȚIONALE DIN TOAMNA ACEASTA

de MIHAI NICULESCU,
vicepreședinte al F. R. R.

Cad frunzele. Păsările călătoare și-au luat la revedere pentru la primăvară. A venit toamna. Dar pe stadioane este încă vară. Pe gazonul ce pălește zburdă sportivii. Pe usii tocmai acum li așteaptă cele mai grele examene ale anului. Îndeosebi pe rugbiști...

Campionatul republican de rugbi este în toi. Dinamo — liderul clasamentului — își apără cu strășnicie locul binemeritat. Steaua și Grivița Roșie trebuie să se mulțumească, deocamdată, cu lupta pentru «secundariat». La celălalt pol se transpiră la fel de mult ca să se rămână în prima categorie.

Dar, paralel, există de pe acum multă preocupare pentru jocurile internaționale din toamna aceasta. Trei formații — C.S.M.S. Iași, Farul Constanța și Grivița Roșie — au și debutat în această vară frcie în compania fostei campioane a Franței, A.S. Béziers. De data aceasta (și nu ca în urmă cu ani) echipele noastre s-au pregătit temelnic. Astfel că fosta campioană a Franței a câștigat doar unul din cele trei meciuri susținute în țara noastră, împotriva echipei Grivița Roșie (jocul furnizat de ambele echipe ca și arbitrajul lui Șt. Constantinescu merită a fi notate cu 10). Francezii au fost învinși, în schimb, la Constanța, de Farul, «echipa surprizelor» (să nu se uite că nici Dinamo nu s-a putut impune în tur în fața acestei echipe), iar la Iași, în fața formației lui «Ișjel» Drobotă — titularul nașionalei în postul de piller — au obținut cu greu, un meci egal.

În aceeași notă (de bun antrenament) a cucerit la Neapole «Trofeo di Napoli» echipa noastră campioană — Steaua — care a învins pe Rovigo, fosta campioană a Italiei cu severul scor de 40-0! Pencilu, ca în zilele lui mari a delectat publicul napolitan, care în tot timpul jocului l-a ovaționat. Rugbiștii militari s-au impus, de asemenea, și în fața actualii campioane a Italiei, Parthenope—Napoli cu scorul de 17-14, cu toate că la pauză erau conduși de aceasta. Arbitrul italian Sotti a dorit cu tot dinadinsul ca echipa condusă de magistrul Pencilu să fie învinsă, neacordându-i două încercări. Incompetență sau rea credință? Cert este că dl. Tognetti, specialistul italian în materie de arbitraje ar trebui să se ocupe mai mult de arbitrii de rugbi bolognezi. Aceasta, cu atât mai mult, cu cât ei li au pe Silvio Pozzi, unul dintre cei mai buni arbitri internaționali.

Dar greu abia acum începe...

La 12 noiembrie, deci peste numai trei săptămâni, ne deplasăm în R.F. Germană, unde la 14 zile aceleiași luni întâlnim reprezentativa de rugbi a acestei țări. Cei care au vizionat meciul de anul trecut de la București, dintre rugbiștii germani și cei ai țării noastre își aduc desigur aminte de vigoarea, de progresul tehnico-tactic al tinerilor sportivi germani, de cursele derutante ale mijlocașilor și centrilor, de apreciabila forță a grămezii lor. Trebuie să mărturisesc că nu sînt fumător pasionat, dar la acest joc am fumat 15 țigări! Vă rog să trageți singuri concluziile!

A doua întâlnire însă, aceea cu «XV»-le Franței, din 29 noiembrie, de la Lyon, o socotesc cu mult mai grea. E în joc prestigiul echipei noastre naționale și falma ce ne-am câștigat-o în lumea iubitorilor jocului cu balonul oval pentru că, trebuie să știți, ne bucurăm de stima multora dintre conducătorii federațiilor de rugbi din lumea întreagă.

Trebuie să amintesc aici, și acest lucru nu poate fi un secret, că la București Franța nu a prezentat anul trecut cea mai în formă dintre echipele sale. Dar francezii au adoptat o tactică nouă, adocăvată echipei lor tinere, tactică la care antrenorii noștri nu se așteptau. Cînc nu-și amintește de jocul fraților Camberabero sau de cursele rapidului Gachassin, de tușele culese de masivul și îndemnatul Dauga, de forța grămezii și jocul ei percutant? Ne-au învins cu 9-0! Tot atât de ușor puteam însă câștiga și noi, dacă Alexandru cel Mare era... în picior sau dacă tactica lui Pădureanu era alta. Dar ce să-i faci! Învățăm din greșelile noastre...

De data aceasta — și cred că sînt în asentimentul tuturor — va trebui să alcătuim echipa națională așdnd cu picioarele pe pămînt, lăsînd la o parte tot ce este învechit și nu mai corespunde jocului modern, renunțînd — chiar dacă ne vine mai greu — la nume care plină mai ieri au fost sonore și alegînd pentru apărarea culorilor țării pe cei mai în formă jucători, indiferent de echipele în care activează, indiferent de orice alte considerente de campionat. Să creștem în această direcție o adevărată opinie de masă printre jucătorii, tehnicienii și toți iubitorii rugbiului din România.

Apoi, totuși grija pentru adoptarea celei mai inteligente tactici și...

... Să sperăm într-un rezultat onorabil la Lyon, pe care avem toate resursele și dreptul să-l obținem.

REZULTATELE PRINCIPALELOR MECIURI INTERTĂRI ALE ANULUI

9. I.	Paris	Franța—Scotia 16-8 (Turneul celor 3 națiuni)
16. I.	Cardiff	Tara Gallor—Anglia 14-3
23. I.	Dublin	Irlanda—Franța 3-3
6. II.	Edinburgh	Scotia—Tara Gallor 12-14
13. II.	Dublin	Irlanda—Anglia 5-0
27. II.	Londra	Anglia—Franța 6-6
27. II.	Edinburgh	Scotia—Irlanda 6-16
13. III.	Cardiff	Tara Gallor—Irlanda 14-8
13. III.	Londra	Anglia—Scotia 3-3
27. III.	Paris	Franța—Tara Gallor 22-13
10. IV.	Dublin	Irlanda—Africa de Sud 9-8
17. IV.	Edinburgh	Scotia—Africa de Sud 8-4
18. IV.	Pau	Franța—Italia 21-0
18. IV.	Hanovra	R.F. Germană—Franta 8 3-4
6. VI.	Liberec	Cehoslovacia—Italia 5-14
13. VI.	Bytom	Polonia—Italia 6-12
18. VI.	Sydney	Australia—Africa de Sud 18-11
1.VIII.	Wellington	Nowa Zeelandă—Africa de Sud 6-3
15.VIII.	Wellington	Nowa Zeelandă—Africa de Sud 3-8
8. X.	Praga	Cehoslovacia—Suedia 42-4
18. X.	Gdansk	Polonia—Suedia 22-8

După cum se vede, sportivii români nu au debutat încă în sezonul internațional, o singură partidă — și aceea neoficială — dintre selecționatele București—Pirinei (11—10) apare cu totul insuficientă pentru rodarea unei echipe naționale, chemată să susțină la sfîrșitul anului două partide dificile.

Rămîne, așadar, ca viitoarele întîlniri: 14 noiembrie, la Hanovra, cu R.F. Germană și 28 noiembrie, la Lvon, cu Franta. să ne edifice asupra valorii internaționale a XV-lui României, la ora actuală.



Pregătirile lotului nostru republican în vederea apropiatei întîlniri internaționale cu reprezentativele R.F. Germane și Franței sînt în plină desfășurare. Iată în fotografie o fază de la un joc de antrenament: VALERIU IRINESCU, cu balonul în brațe, străpunge dispozitivul de apărare advers; în fund se mai văd RADULESCU și DEMIAN (în alb).



În fotografie, participanții la ultimul curs organizat la Paris. Printre ei, în rândul de jos, al doilea din dreapta, antrenorul federal Alexandru Teofilovici; în rândul al treilea, al cincilea din dreapta, ing. Nicolae Ureche, antrenorul echipei Stiința Petroșeni.

Promoția „René Crabos”

Cel de al XI-lea curs de antrenori de rugby, care a avut loc la Institutul Național de Sport din Paris în perioada 13—18 septembrie, s-a numit promoția René Crabos, în amintirea fostului președinte al Federației franceze de rugby, decedat recent. La acest curs au participat numeroși antrenori francezi și din diverse alte țări (Italia, R.F.G., Maroc, Portugalia, Cehoslovacia, Iugoslavia, Polonia, Spania, Belgia și România). Cursul a fost condus de renumiți specialiști francezi, printre care Julien Saby, Roger Mouly, Clement Dupont, Robert Poulain ș.a.

Programul zilnic a fost minuțios alcătuit prin îmbinarea lecțiilor teoretice cu cele practice. Lecțiile teoretice au abordat problemele cele mai generale (urmând ca detaliile jocului modern să fie analizate în cursul anului viitor) survenite în tactica jocului la grămadă, margine și al liniilor dinapoi, în lumina noilor modificări aduse regulamentului de joc. Conținutul bogat și interesant al acestor lecții teoretice a fost apoi aplicat practic în procesul de joc (o echipă alcătuită din cursanții acestei stagiuni a jucat împotriva unei selecționate militare). În afara acestor lecții pure de specialitate s-a mai discutat despre importanța medicinei sportive, rolul educativ al antrenorului, psihologia aplicată în jocul de rugby, ridicarea nivelului de cunoștințe al jucătorilor, precum

și importanța filmării în procesul de învățare, corectare și perfecționare. Din conținutul lecțiilor teoretice și practice s-au putut desprinde următoarele idei generale ale jocului francez:

a) **Triunghiul de atac și apărare în toate momentele jocului;**

b) **Păstrarea permanentă a adâncimii în joc;**

c) **Aglomerările și dezaglomerările rapide;**

d) **Jocul la mină atât al liniilor dinapoi cât și al înaintașilor, ca fiind cele mai importante în sensul jocului constructiv, spectaculos și eficace, reprezentând stilul actual de joc al francezilor.** De asemenea acest stil arătat în lecțiile teoretice a putut fi desprins și din meciurile: Narbonne—Racing disputat la Paris în perioada cursului nostru (meci pe care am avut ocazia să-l urmărim) precum și din jocul Grivița Roșie—Béziers desfășurat recent la București.

Cunoașterea stilului de joc francez va trebui să constituie un îndrumar în pregătirea echipei noastre reprezentative în vederea întâlnirii viitoare cu echipa Franței care va avea loc la Lyon la 28 noiembrie 1965. Din discuțiile cu specialiștii francezi am remarcat considerația pe care aceștia o au pentru școala rugbiului românesc, pe care o aseamănă cu cea a

rugbiului galez, axată pe jocul penetrant al înaintării.

Consider că pentru meciul cu Franța, în scopul măririi eficacității echipei noastre, jocul forte al înaintării — compartimentul atât de temut de francezi — trebuie combinat cu inteligența, finețea și eficacitatea liniilor dinapoi (compartiment care nu a evoluat la valoarea reală în întâlnirile cu Franța).

La încheierea acestui curs toți participanții au fost invitați la sediul federației franceze de rugby, unde delegația noastră a primit felicitări pentru succesele obținute de rugbiul nostru pe plan internațional. Dorim — a spus între altele dl. Lerou — ca relațiile dintre federațiile naționale să fie tot mai mult lărgite, până la nivelul echipelor de club. De asemenea, vicepreședintele F.F.R. dl. Lerou a transmis felicitări președintelui F.F.R. ing. Emil Drăgănescu, pentru modul în care conduce activitatea rugbiului românesc. Consider — în încheiere — că acest curs a fost deosebit de util specialiștilor noștri, acestora revenindu-le acum sarcina de a transmite cele însușite cât mai minuțios întregului colectiv de antrenori din țara noastră.

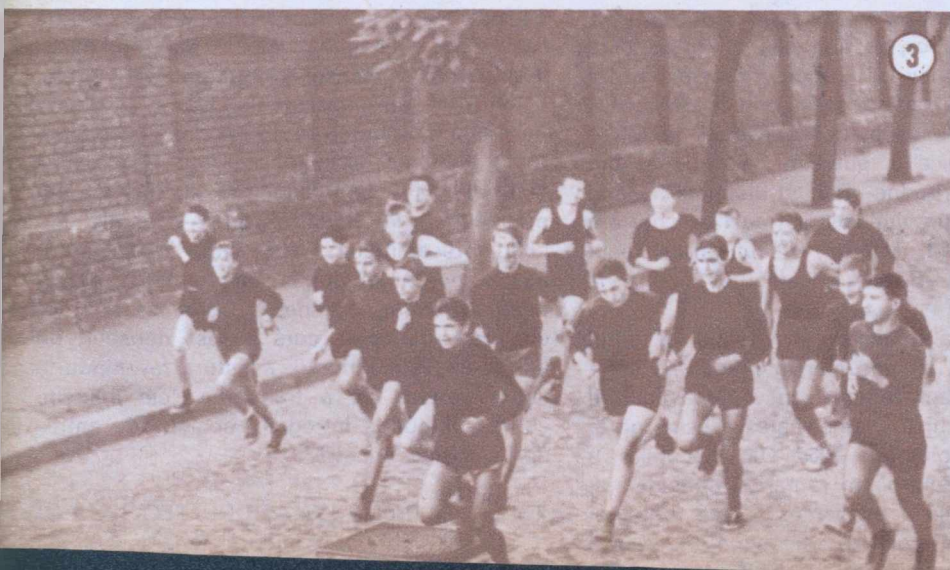
Prof. ALEXANDRU TEOFILOVICI
Antrenor federal



1



2



3

UN ALT FEL DE EXTEMPORAL...

Odată cu începerea noului an școlar, normele pentru obținerea Insignei de polisportiv... cad pe capete. Nici nu-i de mirare. Forța acumulată în vacanța petrecută pe litoral sau pe crestele munților își spune acum cuvântul. Alergările sînt mai rapide, săriturile mai lungi, mai înalte, iar aruncările mai viguroase. Cît despre interes... Cine nu vrea să devină polisportiv?

Iată-ne vizitatori neanunțați la **LICEUL «Ion Neculce»** din Capitală. În timp ce în clase istoria, matematica, geografia sau româna captează atenția elevilor, în curte cei dintr-a IX-a, fete și băieți, dau un... extemporal cu profesorii de educație fizică. Subiectul: **INSIGNA DE POLISPORTIV**. Fetele repetă exercițiile de gimnastică prevăzute în programul insignei (foto 1). Nimeni nu... copiază de la vecin. Și notele bune umplu carnetelul profesoarei Clementina Mladin.

La clasa băieților, după exemplificările de tehnică la aruncarea greutății făcute de profesorul Nicolae Surtea, se trece la... examinări individuale (foto 2). Pe loc se creează o atmosferă de adevărat concurs. Concurenții voluntari nu lipsesc și suporterii (imaginați-vă!!) de asemenea. Entuziasmul crește în intensitate cînd, pe străduta din fața scolii băieții sînt chemați la startul alergărilor (foto 3).

Pregătirea pentru adevăratele examene de trecere a normelor continuă pînă la sunetul clopotelului care anunță sfîrșitul orei. În «recreație» discutăm cu cei doi profesori tot despre «Insignă». Aflăm că școala are în prezent 152 de purtători și că alți 312 elevi și-au dat mai mult de jumătate din norme.

...Un nou sunet de clopotel. Începe o nouă oră. Din vestiare apar elevii. Alți profesori, Victor Constantinescu și Radu Tunaru vor conduce ora. O parte din timp va fi dăruită, desigur, pregătirilor pentru insigna de polisportiv...



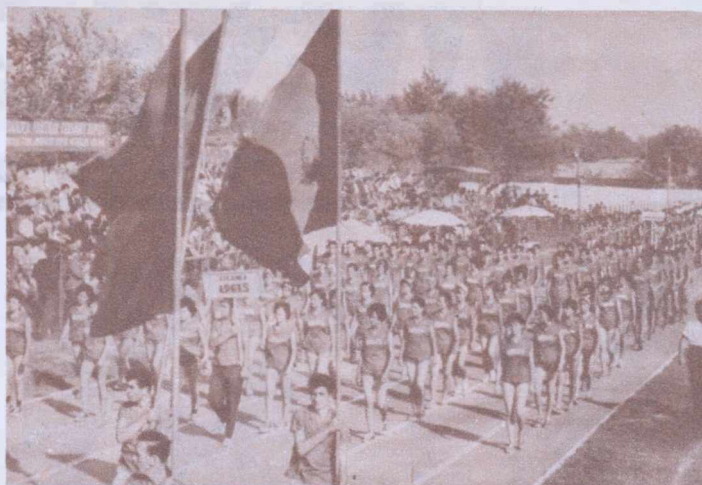
PE STADIONUL TINERETULUI

Stadionul Tineretului rămâne un punct de întâlnire al atleților noștri frunțași. Zilele deosebit de frumoase ale acestei toamne lungi și îngăduitoare îi îmbie la întreceri și antrenamente. Iată două imagini surprinse într-o după-amiază pe această frumoasă bază sportivă.

1. Miliana Micu (Constructorul), recordmana probei de aruncare a greutății la categoria copii, a reușit nu de mult o aruncare foarte bună: 12,08 m.

2. Mama atletului Gheorghe Costache, o obișnuită a stadionului, îl felicită pe antrenorul Constantin Spiridon pentru felul cum l-a pregătit pe fiul său pentru concursul de la Neapole.

NICOLAE D. NICOLAE
— București —



IMAGINI DE LA FINALELE „CUPEI AGRICULTURII”

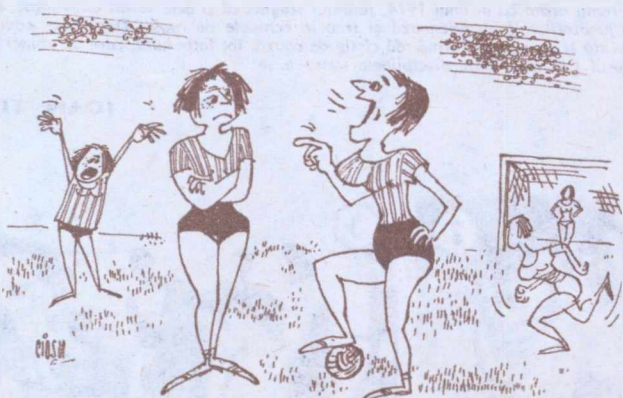
Ca de obicei, luna septembrie a reunit pe frunțașii sportului din mediul sătesc la startul finalelor «Cupelor Agriculturii». În concurs au intrat cei mai buni sportivi din satele regiunilor Hunedoara, Oltenia, Argeș, București. Cu acest prilej au fost înregistrate o serie de recorduri regionale, ca și unele rezultate remarcabile la probele de atletism. Tânărul Constantin Cernica, din comuna Căzănești (Slobozia), de pildă, a trecut peste ștacheta ridicată la 1,80 m; Aurel Eribacan din comuna Cîrleț (Ilie) a obținut un rezultat meritoriu: 6,34 m la săritura în lungime; Mihai Popa din comuna Mihail (Sebeș) a parcurs 100 m în 11,8 sec., iar tînăra atletă Virginia Burcea din comuna Sorioaștea (Roșiori) a cîștigat pe rînd probele de 100 m și 200 m.

Iată cîteva imagini de la finalele «Cupelor Agriculturii», găzduite de orașul Roșiori de Vede. **Sus:** moment festiv — reprezentanții celor patru regiuni defilează prin fața tribunei oficiale în aplauzele entuziaste ale spectatorilor de la sate. **Jos:** o fază din meciul decisiv — la volei — dintre formațiile campioane ale regiunilor București și Hunedoara, cîștigat de prima echipă cu 2—1.

N. LAURIAN



FEMEILE SÎNT TOT FEMEI!



— ...Și cum îți spuneam...!!

Desen de **CONSTANTIN CIOSU**

— Bacău —

CLASAMENTUL CELOR MICI

A doua ediție a campionatului orașenesc de fotbal rezervat celor mai mici fotbaliști, fii ai minerilor din Valea Jiului, se bucură de mult succes. După terminarea turului, pe primul loc s-a clasat echipa Minerul Lupeni, antrenată de Ștefan Szoko.

Iată alături fotografia celor mai tineri fotbaliști de la Minerul Lupeni.

S. BĂLOI
— Petroșeni —

POȘTA REDACȚIEI

FLORIAN EUGEN — Bistrița. Așa cum ne-ai rugat, am transmis scrisoarea adresată gimnastei Sonia Iovan. Sperăm că răspunsul nu a întârziat să vă sosească.

VLAD MĂRCULEȚ — Ploiești. Din documentarea dv. fotbalistică vă lipsesc rezultatele partidelor dintre Steaua și U.T.A. în perioada anilor 1950—1960. Iată-le: 1950: 0—2, 1—1; 1951: 2—0, 1—0; 1952: 2—1, 3—1; 1953: 0—0, 1—1; 1954: 2—1, 0—3; 1955: 0—1, 0—2; 1956: 5—1, 1—0; 1957/58: 1—1, 1—1; 1958/59: 2—1, 1—1; 1959/60: 1—0, 4—1.

PETRE AILENI — Pașcani.

1) Iată cîteva date despre Ioan Moser, handbalistul pe care îl simpatizați atât de mult. S-a născut la 24 ianuarie 1937, în orașul Timișoara, are 1,91 m înălțime și 80 kg, este căsătorit și are un băiețel. Îi place foarte mult pescuitul. După cum probabil știți, Moser este maestru emerit al sportului. 2) Prima ediție a campionatelor mondiale masculine de handbal în 7 a avut loc în anul 1938, în Germania. Primele trei clasate: Germania, Austria, Suedia.

ION IONESCU — Oradea. Să ne interesăm dacă fotbalistul Ion Ionescu de la Rapid București este rudă cu dv.?!? Ar fi foarte... interesant. Din păcate, noi nu avem timp de așa ceva. Totuși, dacă problema vă interesează în mod deosebit, vă dăm cîteva relații despre presupusa dv. rudă. Cunoscutul fotbalist rapidist s-a născut la 5 aprilie 1938 în București. Înălțime: 1,72 m. Greutate: 68 kg. Este profesor de educație fizică. În încheiere, o rugăminte: nu uitați să ne comunicați și nouă rezultatele cercetărilor...

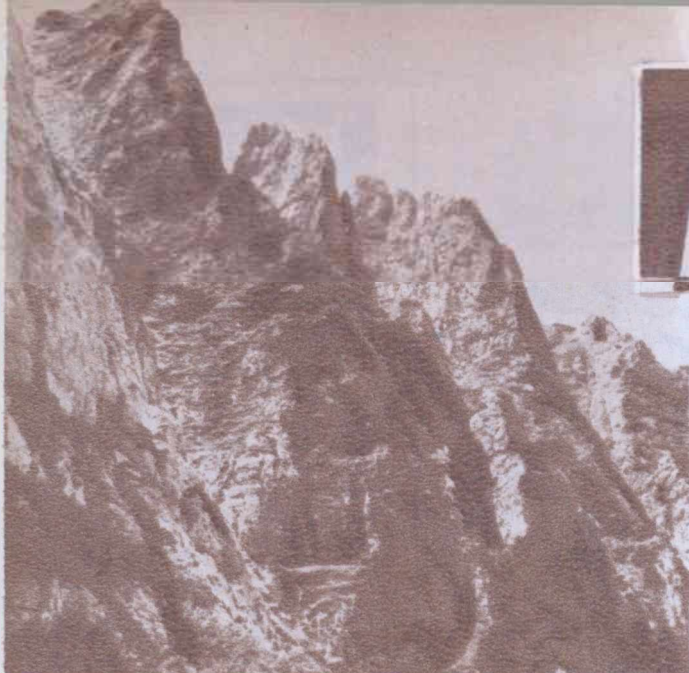
ALEXANDRU DUCUȘ — Fieni. 1) Cîte goluri a înscris fotbalistul Nunweiler VI în campionatul trecut? Trebuie să recunoaștem, nu ne-a fost prea greu să numărăm: a marcat un singur gol! 2) Fotbaliștii de la Petrolul Ploiești au cîștigat titlul de campioni de două ori consecutiv: edițiile din 1957/58 și 1958/59. 3) Deși a fost de două ori finalistă, reprezentativa Ungariei nu a reușit nici o dată să cucerească titlul de campioană mondială la fotbal. În 1938 a fost învinsă, în finală, de echipa Italiei cu 4—2, iar în 1954 a pierdut cu totul neașteptat în fața formației R.F. Germane cu 3—2.

ION DOBRE — Bacău. Deși ați împlinit 30 de ani, nu ați reușit încă să învățați să înotați? Dacă în fiecare an începeți să vă gândiți la acest lucru abia prin luna octombrie, nu ne mira. Încercați în lunile călduroase de vară. Succes!

DAN OPRIȘIU — Cluj. În istoria Jocurilor Olimpice, primul atlet european care a reușit să cucerească medalia de aur în cursa de 200 m plat a fost italianul Livio Berruti. La J.O. de la Roma (1960) el a reușit să întrerupă victoriile americanilor în această probă, alergînd distanța în 20,5 sec. La J.O. de la Tokio însă, atleții americani au reinodat firul «tîiat» de Berruti prin Henry Carr, realizatorul unui nou record olimpic la această probă: 20,3 sec.

MAGAZIN

Sportiv



ACELE MORARULUI

Bucegi. În lumea de piatră a Bucegilor, cele mai frumoase forme de relief le găsim în muntele Moraru. Acele Morarului, monolite uriașe ce seamănă de la distanță cu niște pinguini, domină cu forma lor întregă regiune.

Foto: EMILIAN CRISTEA

LA POLUL SUD

«Premiere alpine» au loc și la... pol. Nu de mult, a fost cucerit unul din cele mai înalte piscuri ale Antarctidei, muntele Paget (3250 m deasupra nivelului mării). Autorii performanței sînt trei membri ai

unei expediții britanice, care a explorat regiunea denumită Georgia de sud. Prima din fotografiile noastre înfățișează pe doi dintre performeri — S. Down și J. Chester — în momentul cînd înfig drapelul pe vîrf. Imaginea a fost luată de al treilea om al echipei T. Lynch. Alăturat, vedem o sanie condusă de membrii expediției către baza de plecare.



ACROBATA

Sculptorul CONSTANTIN IORDACHE ne prezintă macheta unei noi lucrări — care vrea să rivalizeze cu mai vechea sa lucrare — gimnasta de pe birnă, expusă în fața sălii Floresca. De data aceasta sculptorul, îndrăgostit adînc de sport, are o viziune modernă a modelului său — o tînă din echipa de gimnastică artistică a Școlii sportive de elevi nr. 2 din București — care execută un dans acrobatic.

Artistul intenționează să-și realizeze lucrarea în marmoră, în mărime naturală.



SECRETUL — SUCUL DE LĂMIIE?



Proba de maraton din cadrul ultimei ediții a Jocurilor Balcanice, găzduite de atenieni, a fost cîștigată de bulgarul Ivailo Șarankov, pe care-l vedeți în imagine, într-o postură care nu amintește nici prin gest, nici prin pași de eforturile legendare ale anticului soldat elen Philippides, care a alergat 42 de kilometri ca să anunțe victoria grecilor de pe cîmpia Marathonului, după care a murit. Atletul bulgar a fost surprins de fotoreporterul împrospătîndu-și forțele cu suc de lămîie la pas de mărșăluitor, în drum spre victorie.

ÎNCEPUTURILE JOCULUI DE RUGBI ÎN ROMÂNIA

La începutul secolului nostru, studenții români care învățau în Franța, atrași de frumusețea jocului cu «balonul oval», încep să-l practice în cadrul diferitelor echipe franceze. Întorși în țară, cu dorința de a introduce și la noi acest joc, ei fac primele încercări de alcătuire a unor echipe în 1903 și apoi în 1910, dar ele rămîn fără nici un rezultat. Abia în 1913 la inițiativa fraților Iconomu și Hussar, se înființează primele două echipe din țara noastră. Frații Iconomu, formează echipa T.C.R. (Tennis Club Român), iar frații Hussar, echipa Sporting-Club. Cele două echipe, dintre care T.C.R. (foto 1) a fost prima, își dispută primul meci la 8 septembrie 1913 și apoi, duminical aproape, au loc meciuri amicale în tot cursul toamnei acestui an. În anul următor 1914, deși există numai două echipe, totuși se organizează «Campionatul României» de rugby, care se dispută după sistemul tur-retur, deci au loc două meciuri. Titlul pe anul 1914 revine echipei T.C.R. Pentru a avea totuși o activitate competițională mai bogată, se începe în toamnă «Cupa T.C.R.» la care participă pe lîngă cele două echipe și b a treia — Rugby-Football-Club.

De menționat că în echipa Sporting-Club, a jucat și regretatul artist al poporului George Vraca* (foto 2). De altfel George Vraca a făcut parte și din echipa reprezentativă de rugby

a României care a participat în 1919, la jocurile interaliatate de la Paris.

Pînă după primul război mondial, au existat numai 4—5 echipe de rugby, împărțite pe două categorii, după valoare. Primele meciuri s-au disputat pe un teren viran din imediata apropiere a Pieții Victoriei de azi, apoi ele s-au mutat, pe terenul «Federației» — actualul stadion al Tineretului, pe atunci complet neamenajat, fără dușuri și vestiare, așa cum se poate vedea în foto 3, unde putem urmări «vestiarul» unei echipe de rugby din anul 1913, improvizat într-un automobil.

Fiind o noutate, jocul de rugby, în perioada 1913—1914, atrage de partea lui mulți sportivi și mai ales fotbaliști.

Presa vremii arată că în anul 1914, fotbalul stagnează și este serios amenințat, deoarece majoritatea jucătorilor îl abandonează și trec în echipele de rugby. Dar acest «duel», este de scurtă durată și, în cele din urmă, dă cîștig de cauză, tot fotbalului, care de atunci începe, păstrează locul l printre toate disciplinele sportive.

IOAN TODAN



REGATA FERICITĂ



În prezent cineaștii sovietici turnează un film în Occident. Titlul comediei care își desfășoară acțiunea în orașele vest-germane Düsseldorf și Duisburg este «Regata fericită». Interpreta principală, Natașa Kustinskaia (ilustrația alăturată), în vîrstă de 24 de ani este o actriță binecunoscută datorită celor 12 filme de succes în care a jucat. În cel despre care vorbim, ea folosește, în calitate de stewardesă a «Aeroflot-ului», o escală de două ore a avionului ei la Düsseldorf, pentru a face o excursie în orașul apropiat Duisburg, unde logodnicul ei participă la o regată. Pentru întreg echipajul avionului, care ține să o însoțească, drumul la Duisburg și înapoi se transformă într-o adevărată aventură. O pană de motor îi silește pe amatorii de sport să folosească auto-stopul și să-și continue drumul cu un mic autoturism. În rolul proprietarului micului autoturism a fost angajat canotorul american David Knight, din celebrul opt al clubului «Vesper — Boat» din Philadelphia.



O ECHIPĂ DE FOTBAL A GEMENILOR

Cei patru frați gemeni, din echipa de juniori a Clubului de fotbal hamburghez, Altona 93, încercă din principiu pe fiecare adversar și pe fiecare arbitru. Totuși, dacă această echipă a rămas pînă în prezent neînvingă, nu se datorează numai faptului că jucătorii sînt întotdeauna văzuți pe teren în dublu exemplar. (Așa pretind, antrenorii altor cluburi). Succesul lor se datorează mai mult faptului că frații gemeni s-au antrenat la acest joc aproape de la naștere. Camarazii de joc, sînt fericiți, că pot deoabi două din cele patru perechi de gemeni, prin mică diferență fizică. Cînd știrea despre această echipă puțin obișnuită a fost dată publicității de către presa vest-germană, s-au prezentat imediat o sumedenie de gemeni și chiar 3 frați gemeni, dispuși să joace pentru Altona 93. Față de această... avalanșă de frați gemeni — jucători de fotbal — va fi probabil necesar să se inflițeze o a doua echipă. Deocamdată însă, datorită faptului că în poartă nu se pot pune gemeni, se planuiește înlocuirea celor 3 jucători din echipă, care nu sînt frați, prin alți trei frați gemeni, talentați.

CALM ENGLEZESC...



Din cauza condițiilor atmosferice nefavorabile, un avion britanic a trebuit să-și întrerupă zborul.

Membrii echipajului englez nu s-au impacientat și cu calmul ce-i caracterizează au început... o partidă de croquet, joc cu specific britanic.

Întă-i pe aeroportul din Northolt, încercîndu-și priceperea...



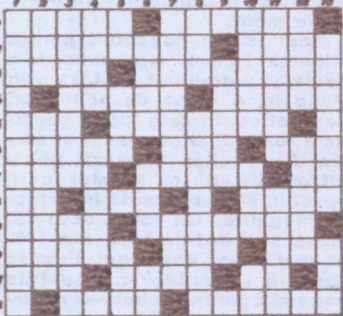
CÎND EȘTI PEA INFIERBÎNTAT...

Cei prezenți la întîlnirea dintre «cocoșii» Alan Rudkin (Liverpool) și John Caldwell, cîntînd pentru titlul Angliei și al Commonwealthului, au avut prilejul să asiste la una dintre cele mai frumoase lovituri ale serii. Lovitura n-a fost expeditivă, cum s-ar putea crede de unul din cei doi protagoniști ci de... prezentatorul Frank Yaxley.

Printr-o «laterală», el a oprit pe unul dintre spectatori care, mai infierbîntat decît alții, a pătruns în ring, peste oficialii care încercaseră să-l rețină.

Fotografia îl prezintă pe Frank Yaxley făcîndu-i K.O. pe intrus.

ATLETISM



ORIZONTAL: 1. Cunoscut alergător peste obstacole, campion balcanic — Iolanda Balas, Lia Manoliu, Mihaela Peneș etc. (sing.). 2. Probă atletică în care țara noastră deține — la feminin — o suprașanță certă — Alergare atletică pe teren variat. 3. Verbul Iolande Balas sau Vioricăi Viscopoleanu — Aruncătoare de disc. 4. Elanul atleților — Al doilea oraș al Elveției. 5. Cifră — Sînt... aruncate într-o dificilă probă atletică. 6. Intrecere tematică — Sa... distribuia actorilor — Uniunea Fotografilor Universală. 7. Antrenor de fotbal — «Teronul» atleților — Erbiu. 8. Lazăr Jianu — Pronumele unei cunoscute atlete — Ghizdurile sfîrșitului (reg.). 9. Două localități în R.F. Germană — Intreceri atletice... în schimburi. 10. Picticos — Jucător pe centru! — Campioni. 11. Fecior (ban.) — Inșul în Pacific — Măsură de suprașanță. 12. Altă probă atletică — Ocolit.

VERTICAL: 1. Campioană la săritura în lungime. 2...Beșuan, cunoscută alergătoare — Una din cele mai spectaculoase probe. 3. Cea mai lungă probă de alergare — Intreceri pe distanțe mari. 4. Ramurile sale imposibile în anticichitate capul Invingătorilor — Recordmanul mondial. 5. Sete! — Dimeitiv feminin — Taler. 6. A game — Mișcare alternativă în fugă — Miez de nucă! 7. Atleții care participă în J.O. — Lungime de piatră. 8. Cap în Franța — Campion la aruncarea ciocanului. 9. Localitate mică în Belgia — Notă muzicală. 10. Paravan — Oraș în R.D.G. — Pesezi. 11. Rută tematică — Declanșază plecarea într-o probă. 12. Gen de insectă în Orientul Mijlociu — Campioană olimpică la sulă. 13. Sărituri — Acest.

VASILE DUMITRU

CUM ÎȘI VEDE UN ZOOLOG ECHIPA FAVORITĂ



FOTOCRITICĂ



Priviți imaginea! Un bazin bine întreținut și un perete frumos pictat. Atunci, de ce «fotocritică»? Să vă explicăm! Bazinul și peretele se află la strandul Obor din Capitală. Peretele pictat este al unei magazii. Sub acoperișul magaziei se află depozitate materiale feroase. Sub materialele feroase se află, strivită de greutatea lor, partea care lipsește bazinului din imagine. Acum două decenii și ceva, acest bazin avea 33 de metri. Din dispoziția nu se știe a cui bazinul a fost tăiat în două. O parte — 18 metri — a fost lăsată pentru natatie, cealaltă — 15 metri — a fost transformată în fundație pentru magazia cu peretele acesta frumos pictat. De ani de zile iubitorii natatiei asteaptă... retrocedarea celor 15 metri de bazin, dar... Socotim că forurile în drept sînt datoare să ia măsurile necesare, pentru ca în anul bazinul

1965-anul MIHAELEI PENEȘ

13 VICTORII CONSECUTIVE!



13 victorii consecutive, în tot atâtea concursuri interne și internaționale, înseamnă nici mai mult, nici mai puțin, decît un lanț de aur. Cîte atlete din lumea întreagă, în afară de Iolanda Balaș, se pot mîndri cu această podoabă de preț? Este o... ghicitoare al cărei răspuns nu-ți vine la îndemînă.

Înainte de a trece la enumerarea celor 13 victorii, ținem să amintim cititorilor revistei **SPORT** că primele două zale ale lanțului de aur au gravate: «Varșovia, 19 septembrie 1964, campionatele europene de juniori, Mihaela Penes, medalia de aur — 54,54 m» și «Tokio, 16 octombrie 1964, Jocurile Olimpice, Mihaela Penes, medalia de aur — 60,54 m». Deci, consecuția a început încă de anul trecut, numărul victoriilor campioanei noastre olimpice la aruncarea sulitei ridicîndu-se astfel la 15. Dar, acum, să revenim la anul în curs...

1. București, 18 aprilie, concursul athletic de primăvară al juniorilor. Mihaela Penes realizează din prima aruncare 50,39 m, depășindu-le pe celelalte.

2. București, 23 mai, campionatul național pe echipe. Mihaela Penes cîștigă concursul cu performanța de 54,35 m.

3. Hagen (R.F. Germană), 30 mai. Mihaela Penes se urcă pe treapta cea mai înaltă a podiumului, însă cu o performanță relativ... joasă: 51,20 m. Pe locurile următoare se clasează Müller (49,47 m) și Gerhards (49,34 m). Performanțele slabe obținute la acest concurs își au explicația în timpul nefavorabil: ploale și doar +7 grade. Reprezentanta noastră ar fi putut reuși o aruncare de 55 de metri, chiar și în aceste condiții, dar perioada de acclimatizare a fost extrem de scurtă (la București, temperatura aerului depășise +20 de grade).

4. Dornbirn (Austria), 27 iunie. Mihaela Penes — 53,02 m. Pe locul al doilea: Beuthmuller (47,33 m). Și aici condițiile de concurs au fost nepropice unor performanțe înalte. Ploaia a muiat foarte tare pista de elan.

5. Poiana Brașov, 11 iulie, concurs republican. Mihaela Penes reușește, în ciuda ploii și a pistei moi, o aruncare de 55,90 m.

6. Timișoara, 18 iulie, campionatele republicane individuale. Mihaela Penes abia-abia reușește să o întrecă pe Maria Diaconescu, cu performanța de 51,78 m, în penultima încercare.

7. Budapesta, 25 iulie, meciul de juniori Ungaria—România. Mihaela Penes le întrece pe Nemeth (45,32 m) și pe Lengel (44,10 m), reușind o aruncare de 51,90 m. Stabile performanțe au fost determinate de schimbarea pistei (era insuficient tasată) în vederea Universiadei.

8. Sofia, 1 august, Dinamoviada. Mihaela Penes o învinge pe Schubert (50,46 m) — cele mai bune performanțe peste 50 de metri) cu 56,10 m. Deși pista a fost excelentă, Mihaela a concurat și aici sub posibilități, luînd

startul după o obositoare călătorie de 12 ore cu un autocar incomod.

9. Poiana Brașov, 7 august, campionatele republicane de juniori. Mihaela Penes — 55,25 m.

10. Constanța, 22 august, Cupa Europei. Mihaela Penes, după 4 aruncări foarte slabe, le depășește cu 55,54 m pe Gerhards (54,60 m) și pe Gorceakova (53,36 m — recordmana lumii: 62,40 m, Tokio — 1964).

11. Budapesta, 25 august, Universiada. Mihaela Penes stabilește cea mai bună performanță mondială a anului: 59,22 m. Pe locurile următoare: franțuzaica Demis (52,70 m), sovietica Popova (52,66 m), unguroaica Nemeth (52,26 m).

12. Atena, 8 septembrie, Jocurile Balcanice. Mihaela Penes, neobișnuită cu pista de iarbă, concurează iarăși sub posibilități — 51,19 m. Locurile doi și trei au revenit iugoslavei Cirkovici (50,61 m) și bulgăroaicei Artova (49,27 m).

13. Timișoara, 1 octombrie, meciul România—Cehoslovacia. Mihaela Penes, după două aruncări sub 45 de metri și două încercări depășite, cîștigă cu 57,44 m, în ciuda unor pronosticuri docte care anunțau «Fata o să piardă concursul!»

... Dar, după cum s-a văzut, de la «Europenele» de juniori de la Varșovia și pînă în prezent Mihaela noastră nu a pierdut nici un concurs, indiferent de condițiile geografice, de data calendaristică, de starea atmosferică, de starea pistei, de adversare. Prima atletă junioară medaliată cu aur din istoria Jocurilor Olimpice, Mihaela Penes, ne-a chinuit nervii aproape de fiecare dată, dar tot de fiecare dată nu ne-a rămas datoare, ne-a dat satisfacția supremației sulitei românești, care se consolidează tot mai bine. Campioana noastră olimpică este încă inconstantă. Această inconstanță e determinată de două elemente: lipsa automatizării execuției tehnice de concurs și excesiva emoție de a nu pierde întrecerea. Dar, din fericire, această emoție se transformă — lucru extrem de rar la marii performeri — într-o mare putere de luptă, care răstoarnă pînă și cele mai precise calcule ale hirtiei. În momentul în care Mihaela Penes va reuși să dobîndească o automatizare a execuției tehnice de concurs la nivel de 55 de metri, printr-un plus de hărnicie la antrenamente, atunci puterea ei de luptă o detașează definitiv de celelalte runcătoare de sulță din lumea întreagă. După aceea, vom putea vorbi nu numai despre constanța victoriilor sale, ci și despre aceea a aruncărilor de peste 60 de metri.

Anul 1965 a constituit pentru Mihaela Penes, așa cum ne-a declarat antrenorul ei, Lixandru Pandele, o etapă de acumulare cantitativă, în care lucrul specific a fost situat pe planul al doilea. Anul viitor, urmează, potrivit planificării, ca acestui lucru specific să i se acorde intimitate în pregătire. Cu toate acestea, eleva sa consideră că din 1965 au mai rămas două luni, timp în care s-ar putea face o... repetiție generală pentru doborîrea recordului mondial. În orice caz, Mihaela Penes, și-a planificat ca ultimă dată pentru primul ei record mondial «Europenele» de la Budapesta. Încă de pe acum are mari emoții. Dacă acestor emoții i se va adăuga și cea obligatorie automatizare, atunci vom putea vorbi că în atletismul mondial feminin a început — «etapa româncei Mihaela Penes».

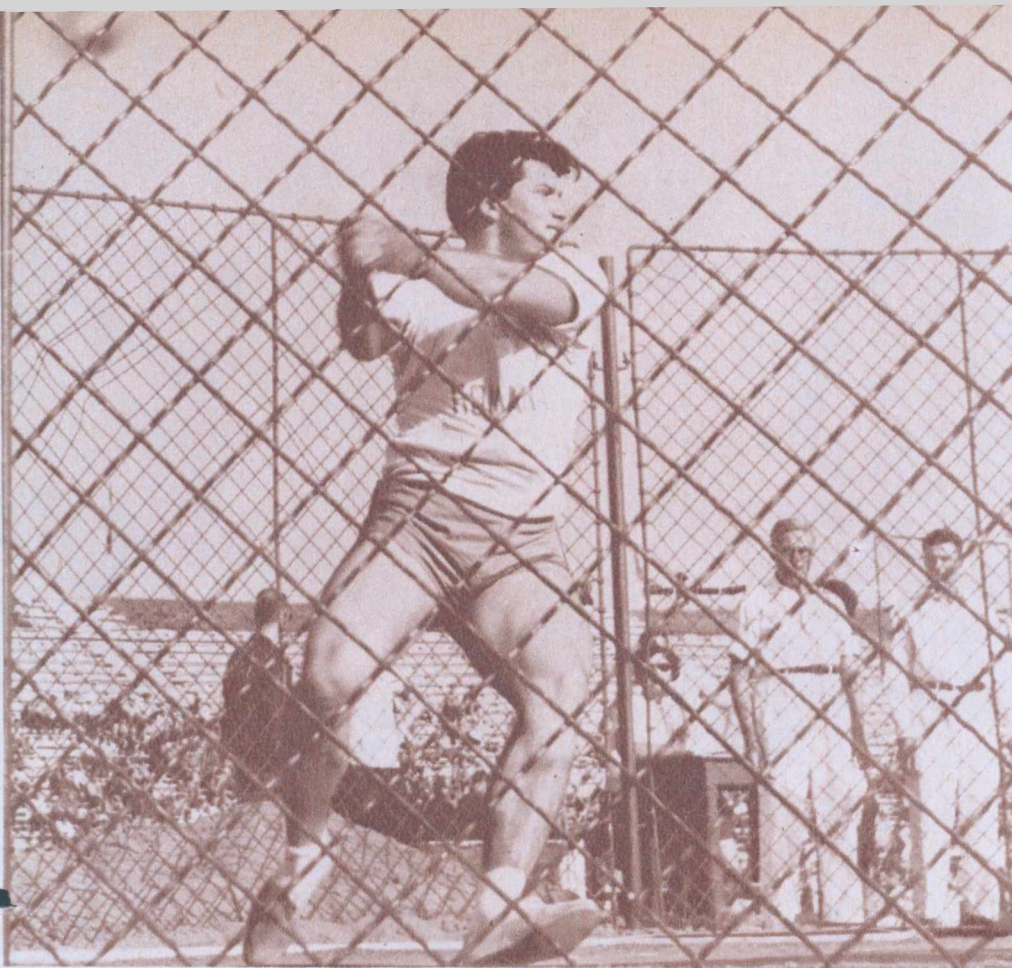
HORIA CRISTEA

P.S. Fotografia îi înfățișează pe antrenorul LIXANDRU PANDELE și pe campioana olimpică MIHAELA PENEȘ după cea de-a 13-a victorie consecutivă, la Timișoara, pe stadionul 1 Mai. (Foto: AUREL NEAGU)

Sportivi!

marea performanță se obține cu butoaie de transpirație

ÎMPOTRIVA URMĂRILOR TRANSPIRAȚIEI MIJLOCUL IDEAL ESTE



Vi-l prezentăm pe juniorul-recordman mondial

Gheorghe Costache

În luna septembrie, vă amintiți, stimați cititori, ne-a parvenit din Italia, de la Napoli, știrea că unul din membrii lotului de atleți români a reușit, în întrecerea cu sportivii italieni, cea mai bună performanță mondială a anului la aruncarea ciocanului de 7 kilograme. Era vorba, desigur, de cea mai bună performanță de juniori — 63,36 m, așadar, de Gheorghe Costache, acest tânăr și talentat atlet, binecunoscut nu numai în țară, ci și peste hotare. Și totuși adt de puțin cunoscut, deoarece biografia sa sportivă este abia la primele file...

De aceea, în rândurile ce urmează ne propunem să vă prezentăm succint aceste prime file.

Gheorghe Costache s-a născut la 4 iulie 1946, în comuna Cergău Mare, din ralonul Mediaș, regiunea Brașov. Este interesant de menționat că în «biblioteca» cu biografiile marilor performeri din sportul românesc numele acestei comune a fost consemnat prima oară în fișa lui Nicolae Linca. Renumitul boxer, campion olimpic în 1956 la Melbourne, Nicolae Linca s-a născut tot în Cergău Mare. Dar, paradoxal, până în prezent, Nicolae Linca și Gheorghe Costache nu s-au îndrăginit nici o dată, ca să se cunoască, desi, nu de putine ori, se spune că lumea este adt de mică...

Primii pași în sport Costache l-a făcut la București, el părăsind Cergău Mare imediat cnd a putut să se țină singur pe picioare. Pretinde, însă, că tatăl și bunicul mamei sale i-au lăsat moștenire mult din vinjoșenia și lupteala lor. Și totuși această prețioasă moștenire nu l-a putut feri pe Costache să se îmbolnăvească la vârsta de 7 ani, de, cum se spunea, «aprinde de plămîni». După convalescență, Gică se decide să «atace» moștenirea, și o face cu ajutorul bicicletel. Tatăl său la volan (era conducător auto), el la ghidon. Își dezvoltă, pedalând, trenul inferior. Medicii îi recomandă să facă sport pentru dezvoltarea cumsecade a corpului, considernd ciclismul — în cazul lui — nepotrivit. Le dă ascultare, și, ca elev al liceului I.L. Caragiale, în clasa a VI-a, devine handbaliat. A optat pentru acest sport în care românii și-au clădit o mare faimă datorită «pledoariei» vărului său Vasile Biriș, component al echipei C.C.A., pe vremea aceea. Un trimestru întreg s-a antrenat împreună cu handbaliștii militari. Profesorul său de educație fizică, Camil Morțun, nu l-a întezărit însă vreo menire vrednică în handbal și l-a «recomandat» profesorului Constantin Spiridon.

Costache își amintește că într-o vineri din toamna anului 1960 a fost invitat la stadionul Tineretului. Nu avea habar de atletism, dar s-a dus. Spiridon l-a «încercat» la săritura în

înălțime. Dar... Costache îl văzu pe Decebal Gheorghiu învrtind ciocanul. L-a întrebat pe antrenor: «Ce-i aia?». Spiridon i-a răspuns: «Se numește ciocan, și vei arunca și tu odată și odată cu el».

Au trecut zilele, au trecut săptămînile, au trecut lunile. Costache a fost primit elev în școala de «ciocănari» a lui Spiridon. S-a topit zăpada, a venit primăvara. Zecile de ceasuri de teorie, zecile de ceasuri de pregătire fizică generală, și de tone de haltere, de tehnică au început să-și dea totalurile, și la ciocanul de 5 kilograme, și la cel de 6 kilograme. 15, 20, 25, 30, 35, 40, 50 de metri. Costache începe să aparțină tot mai mult cu trup și suflet atletismului. Spiridon întreveđe în el un performer. Împreună cu fratele său, inginer, elaborează algebric drumul cel mai scurt și mai sigur către măiestrie. Apoi, totul este transpus în antrenamente. Fără matematicii nu este posibilă atingerea perfecțiunii în tehnica aruncării ciocanului. Gică este din ce în ce mai mult captivat de aceste noutăți, deloc fanteziste. A auzit că și Valeri Brumel a avut pista de elan pardosită cu matematici. Are încredere în Spiridon, iar antrenorul își pune toate speranțele în tdnărul său elev...

Trecem peste cifrele cu care și-a marcat Costache ascensiunea și facem un popas la «cota» 69,21 m — recordul mondial cu ciocanul de 6 kilograme, realizat de Costache în 1964 la Subotica, cu prilejul triumfului românii—Polonia—Iugoslavia. Avale se văd titlurile de campion republican de juniori și de seniori, nenumărate alte victorii interne și internaționale, printre care și medalia de aur europeană la juniori, puzderia de recorduri, presărate de Gheorghe Costache în drumul său spre piscuri...

«Moștenirea» rămasă de la bunic și de la străbunic este însă ca un izvor ce nu seacă. Costache intenționează să depășească în 1966 granița celor 70 de metri cu ciocanul de 6 kilograme, iar cu acela de 7 kilograme să-l biruie recordul național al lui Drăgulescu (65,55 m). Spiridon își păstrează convingerea în aceste noi viitoare reușite. Va fi însă necesar pentru aceasta, ca în iarna ce va veni, Costache să-și depășească cu mult recordul de haltere (340 kg — la cele trei stiluri), cu care a cucerit și titlul de campion republican de haltere, la categoria grea (juniori). De asemenea, vor fi necesare noi elaborări algebrice...

Dorim mult succes cuplului Spiridon—Costache, pentru o nouă filă biografică a consăteanului lui Linca.



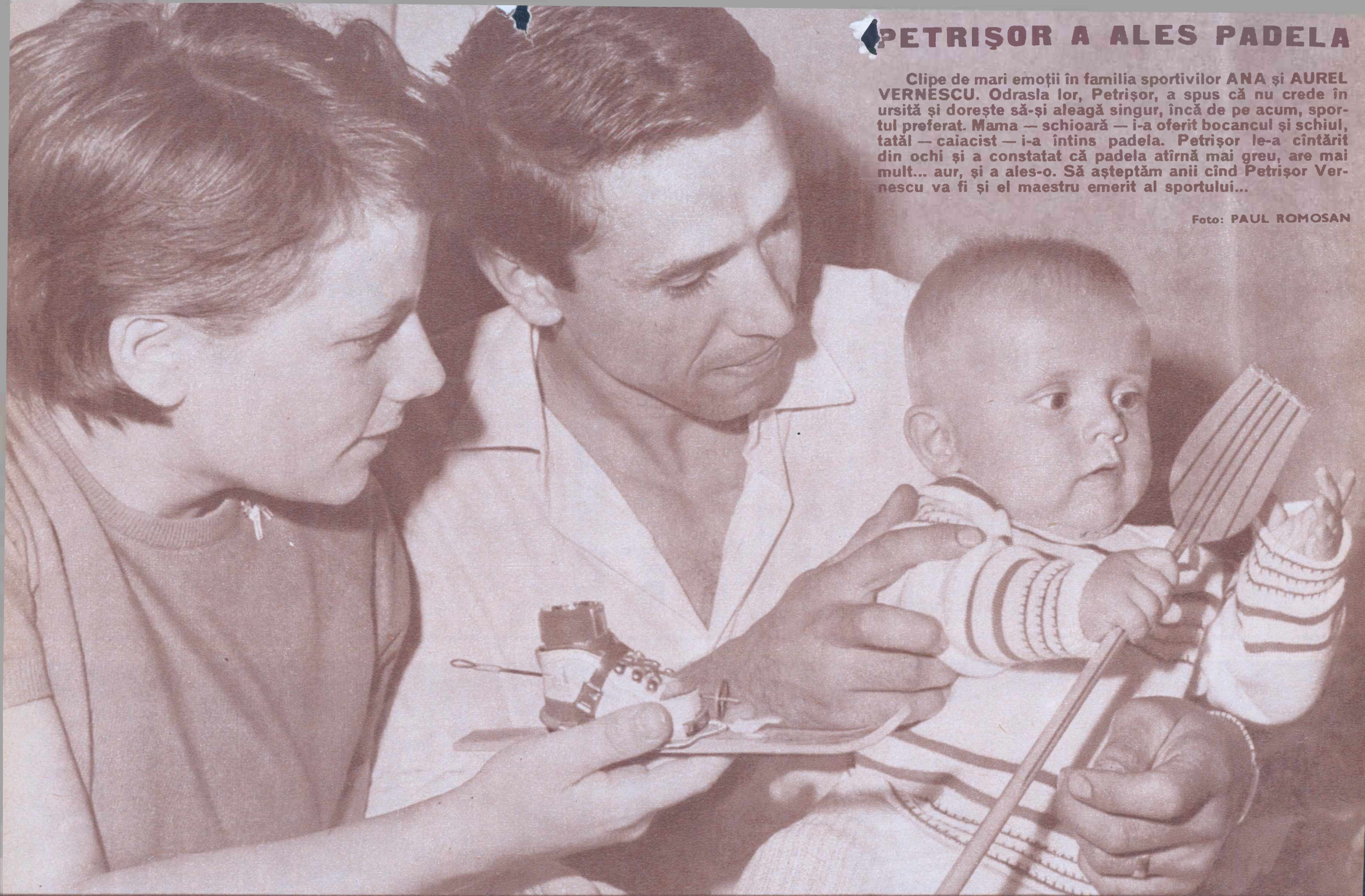
P R A F U L

FAVORIT

PETRIȘOR A ALES PADELA

Clipe de mari emoții în familia sportivilor ANA și AUREL VERNESCU. Odrasla lor, Petrișor, a spus că nu crede în ursită și dorește să-și aleagă singur, încă de pe acum, sportul preferat. Mama — schioară — i-a oferit bocancul și schiul, tatăl — caiacist — i-a întins padela. Petrișor le-a cîntărit din ochi și a constatat că padela atîrnă mai greu, are mai mult... aur, și a ales-o. Să așteptăm anii cînd Petrișor Vernescu va fi și el maestru emerit al sportului...

Foto: PAUL ROMOSAN



SPORT

Redacția și administrația: str. Vasile Conta nr. 16, raionul 30 Decembrie — București. Telefoane: 11.10.05; 11.91.13. Abonamentele se fac la toate oficiile poștale și în întreprinderi și instituții prin difuzorii voluntari. Costul abonamentului: 3 luni — 15 lei; 6 luni — 30 de lei; 1 an — 60 de lei. Presentare grafică: M. PATRICHI. Tehnoredactor: N. BĂRBAUȚEAN. Corector: Gh. BANETTI.

Revista se tipărește la Combinatul Poligrafic Casa Scuteii