

Redacția și administrația: str. Vasile Conta nr. 16, tel. 11.10.05. Interurban 72 și 286. Telex sportrom buc. 180.

STEUA SUȚINE REVANȘA CU HONVED

La două săptămâni după finala campionatului mondial de la Paris, handbaliștii români se găsesc din nou în fața unui obstacol dificil. Azi, de la ora 19 (ora Bucureștilui), în sala Sportscarnok din Budapesta, echipa masculină Steaua București, campioana țării noastre, susține meciul retur — din cadrul sferturilor de finală ale "Cupelor campionilor europeni" — cu Honved Budapesta.

PE MICUL ECRAN: FINALA CAMPIONATULUI MONDIAL DE HANDBAL. Astăzi, de la ora 17.30, AMATORI HANDBALULUI VOR PUTEA URMARI, PE MICUL ECRAN, INREGISTRAT PE BANDA, FINALA CAMPIONATULUI MONDIAL DE HANDBAL, care a avut loc recent la Paris.

ARTIȘTI CELEBRI SEMNEAZĂ AFIȘUL OLIMPIADEI 1972

MÜNCHEN, 21 (Agerpres). — Afizele ce vor anunța lumii a IX-a ediție a Jocurilor Olimpice de vară de la München, din anul 1972, vor fi opera unor artiști celebri. După prima machetă, semnata de cunoscutul pictor expresionist, austriacul Oskar Kokoschka (acum în vârstă de 84 ani), își vor aduce contribuția la prezentarea grafică a olimpiadei: Hans Haartung, Serge Poliakoff, Fritz Winter și Charles Lapicques.

ASTĂZI, ÎNCEPÎND DE LA ORA 11

CROSUL INAUGUREAZĂ SERIA COMPETIȚIILOR BALCANICE ALE ANULUI 1970



Un grup de crosiști, între care și campioana iugoslavă Vera Nikolić, pozează fotoreporterului nostru Aurel Neagu

Pe traseele de la Buftea vor concura atleți din Bulgaria, Grecia, Iugoslavia, Turcia și România

Crosul se desfășoară individual și pe echipe

Crosul de astăzi, din parcul palatului de la Buftea, inaugurează seria impresionantă de competiții balcanice ale anului 1970, care cuprind întreceri la numeroase ramuri sportive, atât la seniori cât și la juniori.

Competițiile de tradiție a atletismului internațional, Crosul Balcanic, aflat în acest an la a XV-a ediție, reunește pe traseele de la Buftea o seamă dintre cei mai valoroși alergători de semifond și fond din Bulgaria, Grecia, Iugoslavia, Turcia și România și promise să ofere, la cele cinci categorii ale sale, întreceri aprige, echilibrate, un frumos spectacol sportiv.

Profitați de această ocazie pentru a ura tuturor competițiilor succes deplin în întreceri!

Reamintim că PRIMUL START VA FI DAT LA ORA 11 în proba de 1000 m a juniorilor IAR CEL DE AL CINCILEA (10000 m seniori) VA AVEA LOC LA ORA 12.35.

Potrivit regulamentului competiției, adoptat de Congresul Balcanic, CROSUL SE DESFĂȘOARĂ INDIVIDUAL ȘI PE ECHEPE la cinci categorii: juniori — 1000 m (născuți până în anul 1952), juniori — 4000 m (născuți până în anul 1951), tineret — 6000 m (născuți până în anul 1949), seniori — 2000 m și seniori 10000 m.

Dacă la alcătuirea clasamentului individual nu există nici un fel de problemă, o clasă specială, în ceea ce privește clasamentele pe echipe acestea se fac în felul următor: echipele sunt alcătuite, în ordinea categoriilor, din câte 4, 6, 5, 4 și, respectiv, 6 alergători sau alergătoare. Dintre aceștia se iau în evidență doar primii 3, 4, 4, 4, și, respectiv, 4 crosiști din fiecare formație, ale căror locuri contază la alcătuirea clasamentelor pe echipe. Evident, acei atleți care apar în plus, adică ultimii crosiști din fiecare reprezentativă, sînt excluși din clasament atunci cînd se totalizează numărul punctelor, ei rămînd însă, cum este firesc, în clasamentul individual.

Cîștigă echipa al cărei alergător reușește cel mai mic număr de puncte — acestea fiind echivalente locului pe care a sosit fiecare.

În palatul de la Buftea s-au desfășurat ieri dimineață lucrările Congresului extraordinar al Jocurilor Balcanice de atletism.

Delegatul Comitetului european de atletism din cadrul I.A.A.F. a fost desemnat Jozsef Sir (Ungaria).



DIVIZIA A LA VOLEI

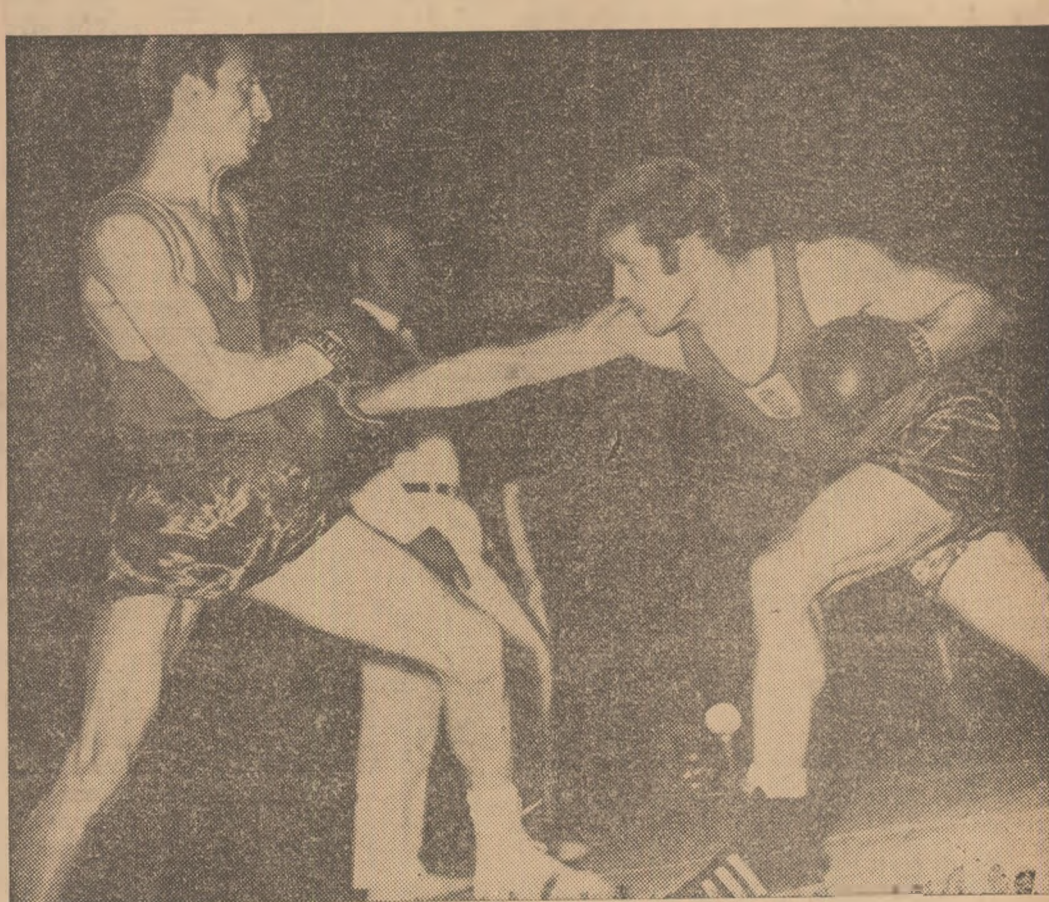
I.E.F.S. A ÎNTRECUT MEDICINA!

În întîlnirea cu I.E.F.S., medicinistele au condus cu 2-0 la seturi și după modul cum se comportaseră pînă atunci se părea că vor reedita victoria (3-0) din turul campionatului. Dar cu cît timpul s-a scurs jocul a luat o altă înfățișare. Studentele de la I.E.F.S. s-au comportat mai bine, în ansamblu, s-au dovedit superioare în ceea ce privește pregătirea fizică, și, după două ore de luptă, cu răsurnări spectaculoase de scor, au terminat victorioase cu 3-0 (-13, -10, 8, 12, 11).

Partida a plăcut prin direcția cu care echipele și-au apărut șansele, remarcându-se, de la I.E.F.S., Carmen Marinescu și Marcela Pripiș. (N.M.)

DINAMO — PROGRESUL 3-0 (9, 7, 6)

Învingătorii necostați al studenților gălățeni în etapa trecută, jucătorii Progresului au cedat, încă asară în fața dinamovistilor. Exceptînd primul set, în care progresiștii au condus cu 8-4, pierzînd apoi setul în 9, în celelalte dinamovistii au avut probleme. Progresiștii în pas la lui Papugi, substituțiile lui Schreiber și Smerenciuc, precum și forța în lăvitură a lui Codol au stabilit un scosnet și categoric succes dinamovist. (P. PEANA — coresep).



C. Ciucă plasînd o directă de dreapta în disputa cu O. Bădea. Foto: A. NEAGU

Aseară, pe ringul de la Floreasca STEAUA A DISPUS COMOD DE FARUL

Duelul Steaua — Farul a început aseară apoi de seculd. Avertizat de două ori de arbitrul Kevorkian, și pus odată k.d. (în rep. a 3-a), P. Manole a pierdut clar meciul cu Buzulie (S).

După o primă repriză echilibrată, A. Iliescu (F) a încheiat lupta cu A. Isai mai ușor, poate, decît se aștepta. Hipnotizat parcă de adversar, stelistu n-a mai schițat nici un gest de apărare, receptionînd loviturile dure la figură. Numărat de arbitrul Zănescu, Isai a fost abandonat, în cele din urmă, de antrenorul Chiriac.

Ca și săptămîna trecută, cînd a boxat pe același ring, tînrul Simionescu (F) a confirmat și acum forma bună pe care o deține. Folosînd cu precizie directa de dreapta, la cap și la figură, el a obținut pe merit decizia în

fața lui Paraschiv. Totuși, în ultima repriză Simionescu a receptionat cîteva serii la cap, dar în finalul meciului el a găsit resurse să-și trimită adversarul la podea. Victoria i-a aparținut la puncte.

Ion Dinu (F) n-a putut obține decît un „nul” în fața lui Al. Popa. În repriza secundă, un croșea la cap executat de stelista, l-a pus în dificultate.

CELELALTE REZULTATE: A. Dumitrescu (S) b.ab. 3 C. Șoșoiu; V. Silberman (S) b.k.o. 1 C. Negiș; Al. Năstac (S) b.ab. 2 Gh. Preda; I. Siliște (S) b.p. P. Pirvu; D. Zelenca (S) b.ab. 1 P. Burescu. Scor: 16-6 pentru Steaua.

R. CALARAȘANU

AZI, ÎN DIVIZIA A LA FOTBAL

- Derbyul etapei tot la Ploiești
A. S. A. Tg. Mureș și Dinamo Bacău, gazde... în deplasare
Steaua-C.F.R. Cluj pe stadionul Republicii

În campionatul diviziei naționale A la fotbal vor avea loc astăzi meciurile etapei a XVIII-a. După cum am mai anunțat, o partidă, Farul — Univ. Craiova, a fost amînată pentru miercuri (25 martie). Trei meciuri se vor disputa pe alte terenuri, ca urmare a faptului că echipele-gazdă au terenurile suspendate.

Iată programul întîlnirilor:

- PLOIEȘTI: Rapid — F. C. Argeș (meciul va începe la ora 13.30 fiind televizat).
CLUJ: „U” — Politehnica
PETROȘANI: Jiul — Steagul roșu
MOINEȘTI: Dinamo Bacău — Dinamo București
ORADEA: Crișul — U.T.A.
CIMPIA TURZII: A.S. Armata Tg. Mureș — Petrolul



RADUCANU văzută de AL. CLENCIU

DYNAMO MAGDEBURG (polo) JOACĂ ÎN CAPITALĂ

Echipa de polo Dynamo Magdeburg, întreprinde un turneu în Capitală. Campioana R.D. Germane va juca cu formația Rapid astăzi (bazinul Floreasca, de la ora 12.30) și mine, urmînd ca marți să întîlnescă echipa Dinamo București.

HOCHEIȘTII DE LA SLEZAN OPAVA EVOLUEAZĂ ÎN ROMÂNIA

Echipa de hochei Slezan Opaava, clasată pe locul 3 în divizia secundă a campionatului cehoslovac, întreprinde un turneu de trei jocuri în țara noastră.

Meciurile se vor desfășura la sfîrșitul săptămîinii viitoare pe patinoarul din parcul sportiv „23 August”, după următorul program: vineri: Steaua — Dinamo, Slezan — Avîntul Miercurea Ciuc; sîmbătă: Slezan — Avîntul, Slezan — Dinamo; duminică: Dinamo — Avîntul, Slezan — Steaua. Partidele încep la ora 16.30, respectiv, ora 19.

CICLIȘTII ROMÂNI EVOLUEAZĂ LA PLEVEN

Membrii lotului republican de ciclisti care se pregătesc pentru „Cursa Păcii” au plecat în Bulgaria. Au făcut deplasarea Cernea, David, Puteritș, Selejan, Clumet, Sofronle, Grigore, Vasile, Cosma, Buriacu, însoțit de antrenorul N. Voicu. Cicliștii români vor lua startul la două competiții internaționale care vor avea loc în localitatea Pleven, în zilele de 22 (circuit 80 km) și 23 martie (130 km în bloc). La aceste concursuri vor lua parte și cicliștii din Bulgaria, Cehoslovacia și U.R.S.S.

REVANȘĂ PARȚIALĂ ÎN ZIUA A DOUA A CAMPIONATULUI UNIVERSITAR DE SCHI

BRAȘOV, 21 (prin telefon). În ziua a doua, ziua slalomului urias, ceașta a dispărut, norii s-au risipit după ce au lăsat peste Postăvar un strat proaspăt și moale de zăpadă. Pentru concurenți au apărut alte probleme: cerulul optim, distragerea unui ritm al cursei în condițiile dificile ale unor jocuri alternative provocate de petele de gheață din porți și taluzurile de zăpadă din vecinătate, rezistența sportiștilor prin configurația terenului și a circuitului probei îngreunată de alunecarea săpezii. Era mai mult decît evident că cei mai experimentați concurenți, cei mai antrenanți pe pîcî și cel

pezi schimbătoare se puteau considera cîștigători încă de la start. Într-o cursă grea, surprizele sînt în general excluse. Valorile se detașează sigur de-a lungul dificultăților traseului, învingătorul fiind cel mai bun, cel mai complet schior.

La băieți, duelul Politehnica Brașov — I.E.F.S. București s-a repetat, aducînd în tabăra brașoveană satisfacția unei revanșe pregătite minuțios pe plan colectiv cît și individual. La fete, I.E.F.S.-ului București care, după părerea noastră, e cea mai puternică echipă de schi din țară, victoria

Mihai BIRA

BOX EXPORT — IMPORT

În ultima vreme — spre cîntecul renumelui pe care și l-a creat în Europa — boxul românesc este tot mai mult solicitat să-și trimită reprezentanții la turnee peste hotare. Constatarea acestora ne onorează, precum ne dovedește, concomitent, să meditam la unele lucruri ce privesc activitatea internă a pugilismului autohton.

Așadar, boxerii români sînt cîutați în străinătate. Ei se duc, contribuie la realizarea rețetelor, îi incită pe spectatori și se întorc cu trofee, cu „mănuși”, „ringuri”, sau „Oscaruri” de aur. Ceea ce e foarte bine și frumos.

Întrebarea se pune doar, de cîntem altă de mîrînimos cu exportul de pugiliști și de ce neglijăm reversibila, importul, care reprezintă echilibrul firesc al relațiilor/negociate?

În campania de presă care repropoază Federației române de box lipsa galelor de rîsunet, s-a mai pominit — fără vreun ecou notabil — absența meciurilor cu priză, a așa-numitelor meciuri-vedetă, a „capetelor de afiș”. Revenim acum, subliniind din nou propunerea făcută și altă dată, vizînd organizarea unor gale al căror program să fie încununat cu unul sau două meciuri internaționale.

Nu există nici o dificultate materială, nici un impediment organizatoric serios, în calea realizării acestei intenții. Doar unul singur, pe care am vrea să-l eliminăm din aprecierile noastre: lipsa de bunăvoință. Sau rușina, sau lenea de gîndire, sau absența spiritului de inițiativă.

Cine ar putea, de pildă, să ne convingă că publicul bucureștean nu ar fi doritor să vadă orice revanșă a campionatului european? Cine n-ar vrea să urmărească reeditarea recanțelor întîlniri Vuia — Păpăluș sau Șar — Staneș?

Să nu ni se răspundă cumva că federațiile de specialitate din străinătate refuză să-și trimită boxerii, de vreme ce noi înșine acceptăm cu larghetă orice invitație. Ar fi mult mai trist să tragem de aici concluzia că F.R.Box preferă plecările peste hotare și neglijază aducerea de boxerii străini. Pentru că nu credem acest lucru, pentru că sîntem convinși că progresul boxului românesc este dependent și de numărul galelor și de calitatea lor, continuăm să nădăjduim că federația va lua — repede — măsurile de cuviință, spre satisfacția maselor de iubitori ai sportului cu mînuși.

Ce-oți zice de o gală de sîmbătă seara, cu un meci final Alexe — Pandov, sau Silberman — Meier, sau Aurel Mihai — Gedő? Credeți că ar fi rămîne vreun loc liber în sala Floreasca?

Victor BANCULESCU



Moment din surpriza de ieri la baschet, dintre: I.E.F.S. — A.S.A. Cluj, meci cîștigat la București de jucătoarele echipei din Cluj.

Foto: N. DRAGOȘ

Surpriză la Baschet I.E.F.S. ÎNVINSĂ DE A.S. ARMATA CLUJ!

Mare surpriză în mica sală Giulești. Echipa studențelor de la I.E.F.S. a fost întrecută, în cadrul diviziei A de baschet, de formația clujească A. S. Armata — 41-42 (18-19).

Venite la București cu un lot restrîns (Eva Hirsch este suspendată pentru indisciplină), oaspetele au intrat hotărîte să facă un joc cît mai bun. Acest lucru le-a reușit pe deplin și, profitînd de forma bună a Clarei Bugac, speculînd avantajele apărării în zonă de care I.E.F.S. nu a putut trece și autoîncrederea exagerată a gazdelor, clujencele au reușit o victorie prețioasă, pe deplin meritată. Au marcat: Sîpoș 14, Rîm-bag 2, Farcaș 6, Eva Fejtok 2 și Bugac 18 — pentru A. S. Armata, Schreiber 2, Trandafir 8, Szabados 6, Deak 6, Popov 10, Ecaterina Pațek 2 și Tita 6 — pentru I.E.F.S. Bun arbitrajul presta de R. Simion și I. Șerbănescu. (F. SIMION).

Deși diferența de scor este apreciabilă, 41-47 (23-21), partida Rapid-Voința Brașov a plăcut datorită ritmului impus de pressingul brașovencilor. Campioanele țării au trebuit să lupte din răsunător pentru a menține o diferență de 10-12 puncte și s-au detașat doar în final.

Remarcăm în mod deosebit combativitatea oaspetelor, care nu s-au descurajat în nici un moment. Ba chiar au făcut tot posibilul pentru a egala un adversar ce se dovedea mai bun. (D. ST.)

GRIVIȚA ROȘIE: 30-3 (11-3) CU PROGRESUL, LA RUGBY

Primul joc din etapa a II-a a returului campionatului de rugby a opus formațiile aflate la poziții extreme în clasament: Grivița Roșie, lideră, și Progresul, deținătoarea titlului loc. Cum era de așteptat, grivițenii au cîștigat la un scor categoric: 30-3 (11-3), ca urmare a unei evidente superiorități în jocul pe înaintare și îndeosebi a liniei de rețineri. Partida a fost echilibrată doar 14 minute, după care grivițenii au destrămat cu ușurință apărarea adversă, înscînd o suită de 8 încercări din care 3 au fost transformate. A arbitrat A. Găgeanu (București). De menționat însă din nou (pînă cînd?) două eliminări pentru lovire reciprocă: Barba (Grivița) și Săditiu (Progresul). (GIL. BANGU).

meditati inocente

Nu sint un freoconator al cinematografului... In timpuri noi, dar in dimineata aceea am intrat totusi in sala care, fie vorba, era merita o renovare urgenta...



„Recolta” unei escapade vindutoresci

Ici invidiez pe cei care traiesc in provincie. Ici e centrul orasului, ici e marginea lui; cu cimpul, cu padurea, cu pirul, cu balile lui cu tot...

VINAȚOR BUCUREȘTEAN...

lungi, ceva gros pe umeri, cartuse cu alice de trei milimetri și vili și mă iei la patru și jumătate... S-a făcut! Dar... crezi că face? — s-a entuziasmat el și s-a dezumflat pe loc.

Capitale. De-acolo, de la capătul liniei de tramvai se vedea cimpul cenușiu și nesfârșit, meandrele Colentinei prin zăvoaie și, în ultimul plan, o pădure.

rațe sălbătice pe Colentina, aici in marginea Bucureștilui, iar eu eram surprins că-l-am demonstrat atât de repede lucrul acesta...

Se întinseca de-a binelea când, înotînd greu, cu cizmele grele prin zăpadă, am ieșit iar la liman, adică la capătul liniei tramvaiului 6.

— Cit ai plătit, malcă, rațele? ne-a apostrofat o bătrînă.

— Un leu bucată, a răspuns ezaviv amic meu.

— Cum un leu, malcă, bătu-v-ar norocul să vă bată!

Că-s mai scumpe... Da măicuță: un cartus costă un leu... Răspunsul a descumpănit-o și ne-a lăsat, bombănind, iar noi ne-am văzut de drum.

Ilie CĂRCIU

EDITURA „STADION”

In sfârșit, editura de cărți sportive a primit un nume. Să fie într-un ceas bun! Noua titulatură — nu-și face nimeni iluzii — nu va putea ea singură să schimbe nici structura, nici eficiența casei de cultură editorială.

In acest moment fericit al botuzului, încercăm să ne temperăm bucuria, pentru că important acum nu e victoria ciuva ci realizarea în sine. Deși, la drept vorbind, pentru acest eveniment, nașul au manifestat mai multă perseverență decât părinții.

„BOWLINGUL” DIN MAMAIA ARE UN CAMPION ABSOLUT

Pentru conștanțeni, în cele 8 luni în care sezonul estival nu lasă amatorilor de sport de pe litoral decât nostalgia cochetelor tenurii de tenis, baschet sau volei, „bowlingul” rămîne baza sportivă cea mai solicitată de către iubitorii „popicilor mecanice”.

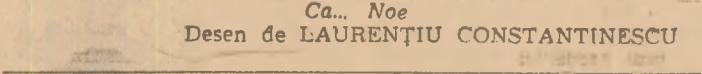
așiei Palas, de pe lângă întreprinderea 12 construcții montale, iar la individual, de R. Kruch din aceeași echipă. Au urmat, apoi, concursuri organizate de Consiliul sindical și de asociația Constructorilor, în care, pe lângă echipa campioană, s-au afirmat echipele Constructorilor T.C.L., Victoria Murlatlar, I.T.C. și altele.

Sînt foarte puțini acei care încă nu cunosc frumusețea și ambianța celor 12 piste de popice, atât de solicitate în orele de după-amiază. Întîlniți aici copii de o șchioapă care ridică bila și o trimit pe pista, cu stîngăcia începătorilor tremurînd de emoție: vor reuși bila să străbată distanța de la el pînă la popice? Și dacă da, va înflinți în plin sau o va lua buclucăș pe șanțulețul din margine?

Și așa cum se întîmplă mereu în sport, chiar și campionul absolut R. Kruch a trebuit să încline ulterior steagul, fiind învins de Ing. Gheorghe Dumitrescu... Desigur, lupta pentru supremație continuă, mărindu-se și înclinându-se, apărînd nume noi de popici, cari, care își îmbunătățesc recordurile.

Alături de ei se află mame dornice să-și fortifice, sau bunici sfîtoși ca-n basme, care cunosc mai mult tehnică decît un veritabil campion mondial. Dar pe lângă acești sportivi — să-i numim ocazionali — la „bowling” își desfășoară o activitate sistematică și sportivii celor opt asociații conștanțene, care, sub îndrumarea Comisiei de „bowling” de pe lângă C.J.E.F.S. Constanța, au organizat primul campionat de bowling din țara noastră.

La acest campionat au participat 8 echipe — locul I fiind ocupat de echipa asoci-



Ca... Noe Desen de LAURENȚIU CONSTANTINESCU

ARGUMENTE

Cine este Samuel Becket poate pare inutil să o mai spunem. Totuși formula unei reviste ilustrate nu se pare sugestivă: „un irlandez, laureat Nobel, care scrie opera sa în franceză”.

De la o vreme, Becket scrie versuri caustice și un eseu despre Proust. După un tur al Europei (în 1938), Becket se stabilește la Paris, într-o modestă locuință, la al optulea etaj. Într-o noapte e înjunghiat de un necunoscut, în stradă, fără motiv. Întrebat chiar de Becket abia însănătoșit, de ce l-a lovit, necunoscutul nu poate să spună decît „Je ne sais pas”.

Pasărea măiastră

Gimnastică, esență de geometrie-n spațiu. Mișcare ondulată, rotundă, revărsată. Caidoscop mirific, suită de rotații, echere și spirale. Lungi hexametrii clasici, umană poezie scaldată în acorduri de amplă rezonanță.

Dorin ALMAȘAN (Din ciclul „Sufletul arenei”)

PEREȚII DE GHEAȚĂ AI ALPIILOR — TERENURI DE SCHI!

In ultimii ani, cîtiva lacivnici efectuează în premeriți euloarul de gheață înclinat de 50° care de atunci îl poartă numele. Altru. El au un predecesor în frunzele Emile Allais care încă din 1935 a coborît culoarul Plampraz din Alpii Savoiei.

Presă mondială a înregistrat în 1969, ca o performanță excepțională, coborîrea realizată de un om japonez de la 7 000 m în căldarea de vest a Everestului. Trebuie să notăm, însă, că o asemenea performanță a realizat, încă din 1956, Ervin Schneider. El a coborît pe schiuri nu numai căldarea de vest, dar chiar și cascada de gheață a ghetarului Khumbu, cea care a constituit punctul forte al expedițiilor elvețiene și britanice din Everest și despre care vorbește, cu respect, sir Edmund Hillary în cartea sa „Inalta aventură”. Dar să revenim la Alpi.

In 1924, peretele nord-vestic din Grosses Wiesbachhorn este escaladat în premieră folosindu-se, pentru prima oară în istoria alpinismului, pînionul de gheață. Autorul acestei performanțe nu este altul decît celebrul Willy Welzenbach, cel mai mare alpinist din perioada anilor 1920. Acest perete avea să devină fatal lui Toni Schmid, cel care a primit medalia olimpică pentru escaladarea peretelui nordic din Matterhorn. În 1968, doi alpiști din Salzberg, Kurt Lapuch și Manfred Oberegger, coboară pe schiuri de 1,70 m acest perete înclinat la 60°. El nu fac asigurare la coborîre decît pe porțiunea mediană a peretelui, restul coborîndu-l neasigurat. În plus el trec în zbor, cu schiurile, peste crevasa de la baza peretelui.

unel mari premiere. Studiez cu atenție condițiile meteorologice, temperatura și starea zăpezii. Cîet într-o asemenea treabă, nimic nu poate fi lăsat pe seama hazardului... Tehnica nu poate fi cea a unui coborîtor de conșta sau a unui vînturător. Capul este cel ce trebuie să controleze în permanență corpul și schiurile. Nici o greșală nu este permisă. Amintim că peretele nordic din Aiguille de Bionassay a fost parcurs și are o tristă reputație, ce concurează pe cea a Fiegluului. Numai în 1968 „au pierit, aici, într-o catastrofă, patru alpiști”. În ceea ce privește Culoarul Marinelli, el a fost parcurs „pentru a doua oară cu schiurile numai la câteva săptămîni interval, de către Manfred Oberegger și Kurt Lapuch. La 10 minute după ieșirea lor, o avalanșă de gheață a măturat peretele. Norocul celor destoinici...”

CUPON DE CONCURS. Numele și prenumele: Adresa: 1. CE ECHIPA VOR OBTINE CALIFICAREA PENTRU SFERULELE DE FINALA (reaminim: din fiecare grupă se califică primele DOUA CLASATE)? 2. CE ECHIPA VA CÎȘTIGA CAMPIONATUL MONDIAL?

MANUAL RUGBYSTIC PENTRU COPILII ȘI JUNIORI*

Cu aderență din ce în ce mai sporită la tineret, practicarea rugbyului la această vîrstă reprezintă, în preocupările specialiștilor, una din problemele-cheie, de rezolvare el fiind legată atât existenței unui tineret moral și viguros — clădit în legile aspre ale acestui sport — cît și prosperității înșăși a rugbyului, determinată de apariția unor schimb valoroși.

cupări, doi specialiști — prof. A. Teodorescu și V. Chirilă — au încheiat un volum: „Rugby la copii și juniori” în care au inclus toate capitolele solicitate de factorii gonului: istoria și caracterizarea acestui sport, particularitățile anatomice-fiziologice ale copiilor și juniorilor și, în relație cu ele, sarcinile și conținutul antrenamentului la respectivele grupe de vîrstă, pregătirea fizică a subiecților și, pe spații largi, tehnica și tactica acestui sport.

Doi copii pe malul unui riu. Unul dintre ei, cel mai mare, pesculește, celălalt, mai mic, îl asistă, captivat, pe cel ce dă la porcușori. La un moment dat, cel mare prinde un rac. Surpriză. Bucurie. Dar și „dificultăți tehnice”, crustaceul, cu teribilele sale cîlni, fiind greu de apucat cu mîna. O mișcare greșită și racul scapă în apă. Ion Pașcovici (8 ani), băiatul cel mic, se apleacă de pe mal ca să prindă racul. Dar malul se rupe. Băiatul cade în riu, malul peste el. Se duce la fund. Undeva, mai departe, un alt copil căru văzuse scena o ia la goană, speriat, spre stat pentru a anunța nenorocirea... Poate că după mai puțin de un minut, totul ar fi fost printru. Dar undăritul se hotărâște fulgerător. Se aruncă în apă după tovarășul său mai mic, reușește să-l prindă de o mînă și, după o căznă de câteva minute, îl readuce la mal.

De vorbă cu un „cutezător” A SALVAT VIAȚA PRIETENULUI SĂU S tîm de vorbă cu Ionel Maxim la liceul din Fălticeni, unde este elev în clasa a VII-a. Un băiat blond, mărunț de statură, cu o surprinzătoare vitalitate trădată de doi ochi iscoditori și expresivi.

— N-au știtut, nu le-am spus nimic. — Cum au aflat, totuși, întîmplarea? — Au aflat cînd am primit de la București diploma de „Cutezător”. — Cum te simți, fiind singurul copil din oraș cu această singură distincție? — Destul de bine. Invită mai mult, ca să fii și la cartea unui „cutezător. — Cum te simți, fiind singurul copil din oraș cu această singură distincție? — Destul de bine. Invită mai mult, ca să fii și la cartea unui „cutezător. — Cum te simți, fiind singurul copil din oraș cu această singură distincție? — Destul de bine. Invită mai mult, ca să fii și la cartea unui „cutezător.

— Am auzit că faci zilnic un... antrenament special? — Da. Fac o oră și jumătate pe drum din Rădășeni, satul meu, pînă în oraș, la școală. Și merg repede. — Cealaltii copii nu se pot ține de mine. — O ultimă întrebare, Ionel: ce vrei tu să faci? — Inginer silvic sau... cosmonaut. Mai am timp să mă gîndesc. Îmi place natura, dar parcă mă atrage din ce în ce mai mult Universul... Marius POPESCU

LOTO — PRONOSPORT

CISTIGATORII EXCURSIILOR IN FINLANDA S.U.R.S.S. OFERTEA LA TRAGEREA LOTO A MĂRTISORULUI DIN 6 MARTIE 1970: Categoria O — 15 excursii: 1. Eugenia — București; 2. Ioan Balăgoiu — Copșa Mică; 3. Georgeta Bejanaru — Bacău; 4. Ioan Manea — com. Lăgăraș de Jos Județul Bihor; 5. Mădălina — com. Băneasa-Petești, Județul Ilfov; 6. Petru Iteni — Iași; 7. Florica Visan — Ploiești; 8. Vasilișchia Colinaș — București; 9. Eugenia Păun — București; 10. Teodor Gheorghiu — București; 11. Gheorghe Bădescu — București; 12. Niță Caragea — București; 13. Traian Vlăduț — București; 14. Ioan Dobrescu — București; 15. Florica Radu — București.

Categoria H — 6 excursii: 1. Constanța Manole — Constanța; 2. Gheorghe Ștefănescu — Constanța; 3. Anuța Dobos — Petrosani; 4. Ion Udică — comuna Grădinar Județul Ilfov; 5. Stelian Ștefan — București; 6. Nicolae Buga — com. Bumbșteș Județul Gorj; 7. Programul concursului Pronosport nr. 13 din 29 martie 1970, este următorul: I. Dinamo București — Steaua; II. F.C. Argeș — Universitatea Cluj; III. Steagul roșu — Rapid; IV. Petrolul — Farul; V. U.T. Arad — Jiul; VI. Universitatea Craiova — A.S.A. Tg. Mureș; VII. C.F.R. Cluj — Crișul; VIII. Politehnica Iași — Dinamo București; IX. Bologna — Cagliari; X. Juventus — Milan; XI. Brescia — Torino; XII. Internazionale — Fiorentina; XIII. Napoli — Lazio.

LA 25 DE ANI, UN ZIAR TÎNĂR

● Ziarul „SCINTEIA” din 19 martie 1945 anunța: „Luni 19 martie apare un nou ziar sportiv: „SPORTUL POPULAR”.

Confratele nostru își propune să lupte pentru răspândirea sportului în marile mase populare și să publice cronici și articole de specialitate, precum și rezultatele tuturor manifestărilor sportive sindicale, rurale, școlare, universitare etc.

„SPORTUL POPULAR” apare luni și sîmbătă dimineața, va avea 4 pagini și se va vinde cu prețul de 25 lei”.

● Primum număr al ziarului, datat 20 martie 1945, apare cu subtitlul: „Ziar pentru răspândirea sportului în marile mase populare”.

● În editorialul primului număr, intitulat „Rostul nostru”, se arăta printre altele: „Apărem în vremuri deosebite de crîncină și de greutăți nu ne sperie.

Ne-am propus un anumit plan de lucru și cu orice sacrificii trebuie să-l aducem la îndeplinire.

Rostul nostru în sport este precis:

1. Vrem să sprijinim în cea mai largă măsură difuzarea sportului în marile mase populare, acțiunile întreprinse cu acest scop și să difuzăm în mod intensiv de către Organizația Sportului Popular.

2. Vrem să dăm tot concursul activității organizate a O.S.P. (...)

3. Vrem să ducem mai departe, alături de O.S.P., acțiunea de defășurare a vieții sportive românești.

4. Vrem să facem cât mai cunoscut caracterul larg democratic și spiritul pur amator al mișcărilor sportive deosebite, în care trec pe prim plan manifestările sportive sindicale, rurale, școlare și universitare (...)

5. Vrem să luptăm împotriva prejudecății că sportul este un „lux”, o manifestare la care pot participa numai cei bogati, oamenii favorizați de soartă. Sportul este și trebuie să fie pentru cei mulți, pentru popor.

6. Vrem să cerem reforme mari în ceea ce privește învățămîntul superior de educație fizică, pregătirea cadrelor de specialitate, perfecționarea educatoriilor fizici (...) și introducerea

rea sportului în programa analitică pentru școlile de toate gradele.

7. Vrem să luptăm pentru obținerea întregului sprijin material și moral al statului, pentru crearea prin Organizația Sportului Popular de săli de gimnastică, terenuri de sport, institute de cultură fizică (...) institute de recreație și odihnă, tabere pentru copiii oamenilor din uzine, fabrici și întreprinderi.

8. Vrem să căutăm să organizăm o activitate sportivă internațională publică și să stabilim legături troicane de prietenie și colaborare (...)

9. Vrem să punem la îndemina muncitorilor, funcționarilor, ucenicilor, omului de la țară, școlarului și studentului, la prețuri cel mai ieftin, o gazetă scrisă pentru el (...)

● Din sumarul primului număr:

— RĂSPUNSURILE DATE DE NICOLAE CEĂUȘESCU, secretarul Comitetului Central al U.T.C., în cadrul anchetei: „SPORTUL ÎN SOCIETATEA DE MIINE”.

— Muncitorul Tudor Filip (Leonida) a câștigat ciclocrosul O.S.P.

— Ion Popa a fost declarat invingător (în meciul cu Constantin Cioioiu, pentru titlurile de campion național la mișcarea și semigrea).

— Rapid la egalitate cu Venus 1-1. (Au jucat printre alții: Baraty, Bogdan, David, Lupas, Humis etc.).

● În nr. 2 al ziarului este publicat:

MESAJUL PRIMULUI MINISTRU PETRU GROZA CĂTRE SPORTIVII ROMÂNI.

Președinția Consiliului de Miniștri PRIMULU MINISTRU

Ziarului „SPORTUL POPULAR”

Greutățile vieții se înving cu un corp sănătos. Problemele mari se rezolvă cu o minte ageră, desăteapă.

Practicînd sportul și învînd mereu înerezit țării va fi pregătit pentru sarcinile mari care-i stau înainte. „Mens sana în corpore sano”.

Dorosc ziarului dv. succes deplin pe drumul apucat.

București, 23 martie 1945
Președinție Consiliul de Miniștri
Dr. Petru Groza
(Documentar de Dorin ȘTEFLEA)



Fig. 1

NOUĂ DECENII DE PRESĂ SPORTIVĂ ROMÂNEASCĂ

Dr. C. I. ISTRATI, CINCINAT PAVELESCU, AL. MACEDONSKI ȘI TUDOR ARGHEZI, COLABORATORI ȘI SUSȚINĂTORI AI REVISTELOR DE SPORT

Prima revistă: „SPORTUL” = 1 februarie 1880

Presă sportivă românească își are rădăcinile în deceniile de existență. Prima revistă dedicată exclusiv manifestărilor sportive practice la noi a apărut la 1 februarie 1880, sub titlul „SPORTUL” (foto 1), fiind editată de C. Blararnberg și Al. Galeșescu, doi pasionați susținători ai cursurilor de cai.

În articolul introductiv, din primul număr, revista pune întrebarea:

„Ce este sportul?” și răspunde: „Prin sport se înțelege: cursele de cai, exercițiile corporale, manegiu, creșterea și dresarea cailor, canotajul, vîntoarea, bileardul, patinajul și gimnastica”.

Așadar, trebuie să înțelegem că aceștia erau sporturile sportive existente în vremea aceea în România — cea mai activă fiind hipismul,



Fig. 2

care dispunea de un hipodrom bine organizat, și bileardul, cu campioni acestuia fiind formați la „academia” instalată într-o cafenea de pe calea Victoriei.

GIMNASTICUL ROMÂN

„SPORTUL” n-a avut o viață lungă. Se pare că n-a apărut decît un număr — cel pe care-l găsim în colecțiile de rarități ale Bibliotecii Academiei Române.

A doua revistă de sport a apărută la noi a avut mai mult succes la public, dovadă fiind faptul că a apărut — cu unele întreruperi — din anul 1892 și pînă în anul 1935. S-a numit „GIMNASTICUL ROMÂN” (foto 2) „revistă mensuală pentru propagarea gimnasticii în școlile, societăți și armată”.

În primii doi ani revista a fost scrisă aproape exclusiv de întemeietorii ei, profesorul de gimnastică D. Ionescu. Din 1894 numele publicației va fi „EDUCAȚIUNEA FIZICĂ”, „revistă societății profesorilor de gimnastică și arme din România”. La reparație, după prima întrerupere (1896), se

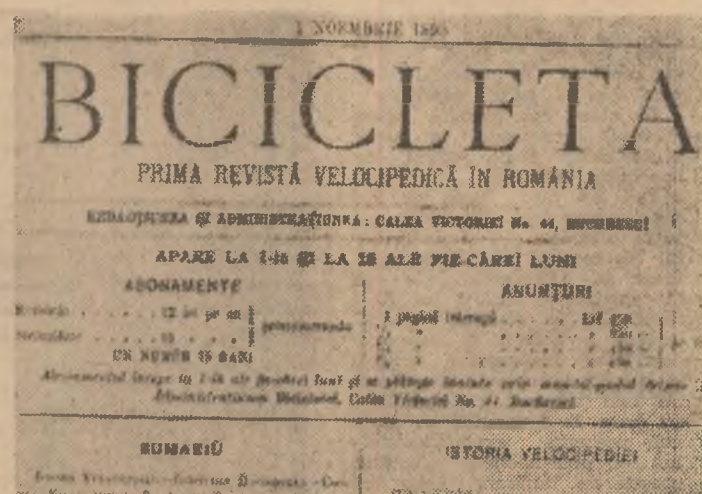


Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5

va relua vechiul titlu. Din desenele pe care le vedem într-o pagină de interior (foto 3) a excelentei reviste aflăm care erau aparatele de gimnastică de sală existente la noi către sfîrșitul secolului trecut.

BICICLETELE

În anul 1893, cînd sportul pe două roți luase mare avînt și la noi, apare în București „BICICLETA”, „prima revistă velocipedică din România” (foto 4). Găsim în colecții cinci — numere (1 noiembrie 1893 — 1 februarie 1894), care conțin șiiri foarte interesante referitoare la „minutația mășinii de fier cu două roate care a cucerit lumea”.

Astfel, ni se spune: „Pînă mai acum trei ani velocipedistii erau pușini la noi; azi înțelegem des pe bicicletă oamenii ca: dr. Urechid, poetul

Vlahuță, scriitorul Delavrancea și cîji și cîji”. Apoi: „Sfejan Vesescu este unul dintre inițiatorii introducerii și organizării la noi a întregului sport: „gimnastica, scrima, dansul, velocipedia”.

O a doua revistă „BICICLETA” a apărut la sfîrșitul anului 1896 (din septembrie și pînă în octombrie), dar a strălucit mai puțin decît prima.

VINATORII

Prima publicație vîntoasă este a fost o „Dare de seamă”, pe anul 1893, a societății de specialitate, prezidată de colonelul Al. Căndiano Popescu. Cîtim, în paginile acestei broșure, și o critică la adresa membrilor societății care, „în cele trei partide, organizate cu 65 de bătuși, nu au fost în stare să impușcă decît 7

publicisticii sportive, colonelul Constantin Blararnberg (o generală de țigar a denaturat numele, care treburile citit Blararnberg, ajuns general și ministru de Justiție, participă la mișcarea revoluționară de la 1848, n.n.), indicat drept „Fondatorul și redactorul primului ziar sportiv în România, „SPORTUL”, în 1880, și ca stare unicului nostru predecesor pe această cale”, cum scria, la 3 martie 1895, Alexandru

COINCIDENȚA UNEI ANIVERSĂRI

Acercetînd Biblioteca Academiei, al satisfacției să descoperi că presa sportivă de la noi este chiar mai vîrstnică decît sistemul de organizare oficială a mișcărilor sportive și că personalitățile lumre ale vieții culturale a timpului și-au aflat rol preponderent în întemeierea presei sportive și, implicit, în propagarea sportului românesc. Iată-l, bunăoară, pe dramaturgul Alexandru Davila, — autorul dramei „Vlaicu Vodă”,

colanului Constantin Blararnberg (o generală de țigar a denaturat numele, care treburile citit Blararnberg, ajuns general și ministru de Justiție, participă la mișcarea revoluționară de la 1848, n.n.), indicat drept „Fondatorul și redactorul primului ziar sportiv în România, „SPORTUL”, în 1880, și ca stare unicului nostru predecesor pe această cale”, cum scria, la 3 martie 1895, Alexandru

UN SĂPTĂMINAL DE SPORT, LA CONSTANȚA, ACUM 44 DE ANI...

Activitatea sportivă dintre Dunăre și Marea Neagră era ogîndită în presa locală, încă de acum o jumătate de veac. La început, prin scurte și sporadice note, apoi prin rubrici de sport — mai mult sau mai puțin permanente — în ziarurile vremii sau în diferite reviste și publicații care au apărut în Dobrogea, de-a lungul anilor (aproape 300 la număr în decurs de 8-9 decenii).

În cele din urmă, constănenții — iubitori ai sporturilor — își au o publicație a lor (asa cum își aveau publicațiile lor sportive orașele București, Sibiu, Timișoara, Cluj și altele).

Este vorba de „SPORTUL DOBROGEAN” (n.n. 3 lei exemplarul), al cărui prim număr a apărut, la Constanța, duminică 19 aprilie, anul 1925, redacția și administrația în str. Mircea nr. 11, iar tipografia „Comercială” a Lucrătorilor

Asociați (n.n. pe aceeași stradă). Publicația se intitulase „Organ al mișcărilor sportive din Dobrogea” și are format mic.

În capul publicației este menționat: „Apare săptămînal, în fiecare zi. Reclame după tarif. Correspondenți în toate centrele și orașele din țară și străinătate. Abonamente: 200 lei anual, în străinătate dublu”.

De un elan emoționant și cu un stil pitoresc, pe alocuri, ne apare articolul de fond „Cuvînt înainte” din primul număr.

Autorul articolului (redacția, care semnează „Sportul Dobrogean”) precizează: „Gazeta noastră nu va fi a nici unui club, ea va fi a tuturor sportmanilor și a prietenilor sportului”.

Tot în primul număr, sub titlul „Sport-



CONDEIUL CARE VEGHEAZĂ

Cînd Disraeli a crătat cu mîna, în Parlamentul britanic, spere băncile unde se aflau ziaristii, roșind memorabilele cuvinte: „Iată, domnilor, și a patra putere în stat”, se gîndea la forța morală pe care o reprezintă presa modernă prin controlul, critica, orientarea exercitate de ea în viața publică. Pe atunci nu exista încă o presă sportivă, din simplul motiv că sportul nu luase dezvoltarea de mai tîrziu în preocupările oamenilor de pretutindeni. Între timp, lucrurile s-au schimbat în așa măsură, încît, deunăzi, făcîndu-se o statistică a ziarelor, revistelor, buletinelor, rapoartelor, almanahurilor etc., sportive, au fost numărate peste zece mii de titluri pe întregul glob.

Ceea ce demonstrează că lumea citește aceste publicații cu profil special, scrise într-un limbaj de specialitate, că sportul are nevoie de contactul permanent cu masele și că sportivii înțîși află în ziarule și revistele rol activității ce-o desfășoară, criticile aduse atîtundei manifestate de ei în competiție.

În presa aceasta sportivă, care a atins în multe părți tiraje de sute de mii și chiar milioane de exemplare, faptele și argumentele se succed unele după altele cu viteza nărcată de etnemențele sportive. Fieștie, nu peste tot expunerea și judecata lor se face cu siguranța rece și în frazele lînștite, ca bîndușă în discursul lui Platon pentru Socrate. Pe alocuri, patima incendiară condeul gazetarilor sportivi, care aruncă vulcanic laude și condamnări de-a valma, într-o dicțiune aproape homerică. Sufletele lor sint primare precum desori în furia de a-și fi văzut campionul sau echipa favorită pierzînd în fața unui adversar mai puternic sau doar mai disciplinat. Cine ar putea să-i oștădăscă pentru delăsarea această de pașunii, pentru contaminarea lor de temperatura ridicată a tribunelor?

Cu toate acestea, presa sportivă ideală își păstrează obiectivitatea nealterată de simpatii și antipatii, de victorii și înfrîngeri, descoperîndu-și adevărata vocație în informarea nepărtinitoare și în critica onestă. Sint aspirațiile continue ale acesteia și ale presei sportive românești, ațînt de pe acum tradiții — nu numai prin tirajele mari și prin condeile alerte ale celor ce o scriu, ci și prin istoric statornic loialitate față de adevăr — cu care nu se pot mîndri mulți. Mă gîndesc la publicațiile noastre pur sportive, ca și la paginile sau rubricile de sport din presa generală, în care semnatarii își mărturisesc nelătește și încrederea în puterea și valoarea larg educativă a preocupărilor sportive, pentru care sint gata să se lupte cu o nesădită poftă de bătăie. Am citit astfel, mereu, articole combative, pe lîngă altele de reflecție, care dovedesc că sportul este și gîndire, nu numai acțiune. Nu lipsesc nici aprecierile, cîntate pe tonuri înalte, cînd sportivii noștri cuceresc titluri, medali, lauri și trofee, care stimulează la continuarea, într-un mod din ce în ce mai sistematic, a eforturilor pentru a atinge recorduri și clasamente optime.

Pentru toate acestea, condeul presei sportive îndrămu, discută, judecă și veghează. Veghează, în-deosebi, ca sportul să rămîndă o îndeletnicire a culturii și ca el să-l cuprîndă pe omul întreg al acestui timp, în care progresul tinde spre formidabila îmbogățire a naturii umane.

IN SECOLUL NOSTRU

În cele șapte decenii ale secolului nostru au apărut în România aproape o sută de publicații sportive: lunare, săptămînale, zilnice, ocazionale, festive, dări de seamă, anuare, ghiduri. Iată titlurile periodicilor sportive apărute între anii 1900-1915: SPORTUL, 1901, 1906, 1908 și 1909 (deci patru reviste sub acest nume), DIANA — 1903, HIPPODOMUL — 1904, SPORTUL ȘI HIPO — 1906, CARNET SPORTIV — 1906, REVISTA LUPELOR — 1906, REVISTA AUTOMOBILĂ — 1906 (foto 6) — cea mai prestigioasă dintre toate periodicile apărute înaintea primului război mondial), DIN LUMEA SPORTIVILOR — 1907, SPORTUL UNIVERSAL — 1907, SPORTUL MODERN — 1908, VINATORUL — 1909, PROGRAMUL SPECTACOLELOR DE SPORT — 1911, REVISTA SPORTIVĂ — 1913, SPORTUL PENTRU TOȚI — 1912, REVISTA HIPICĂ — 1913, CALĂUZA PARIORULUI — 1913, ALBATROS — 1913, REVISTA SPORTIVĂ ILUSTRATĂ — 1914, SPORTSMANUL — 1915 și REVISTA DE VÎNĂTOARE — 1915.

Cele mai multe publicații de specialitate au apărut însă după 1920, cînd mișcarea sportivă din România evoluase. Majoritatea lor își aveau sediile la București, dar nici marile orașe din țară nu s-au lăsat mai prejos, avîndu-și revistele lor proprii (Constanța: Cluj, Oradea, Arad, Bîrlad, Iasi, Brăila, Craiova, Ploiești, Timișoara). În limba maghiară au apărut 5 publicații, în limba germană 4 și în franceză 2.

Tea ta la un loc, de-a lungul vremii, în cei nouăzeci de ani care au trecut de la apariția primei reviste de specialitate, au urmat un singur țel, pe care l-au atins cu prisosință: încurajarea ansamblului de manifestări sportive românești.

ION MUNTEANU

Davila, în cuvîntul de început al publicației sale.

Evoluat pe o nobilă tradiție, ziarul SPORTUL de azi consemnează că de la apariția celei dintîi publicații sportive din România, se împlinesc, nouăzeci de ani, eveniment ce nu poate fi lăsat să treacă fără un popas aniversar.

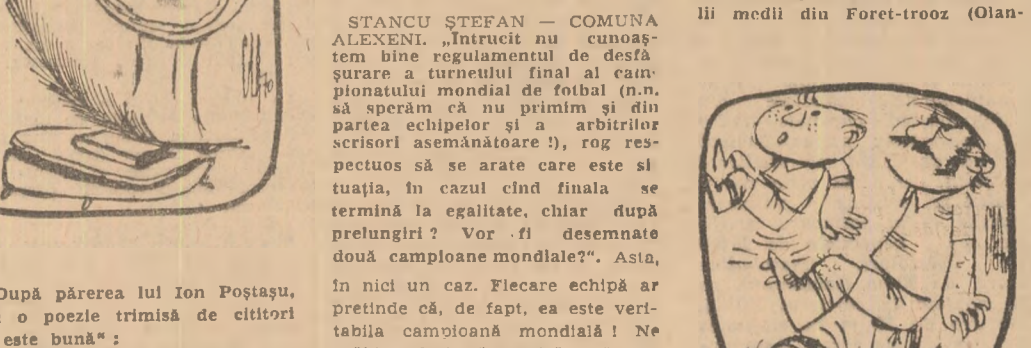
V. FROIU

George ȘARCEA

răspunde Ion Poștasu

LEONIDA CIAHNO — PIATRA NEAMȚ. Vă mulțumesc pentru prețioasa informare pe care ne-o puneți la dispoziție: într-un articol intitulat „Sportivii români la Orăștie”, revista ilustrată săptămînală, „Cosinzeana”, arată că duminică 31 mai 1914 s-a desfășurat la Orăștie primul concurs sportiv românesc, Programul „s-a început cu jocul de fotbal între clubul studenților din Pesta și clubul sportivilor din Arad, „Gloria”. Peștani au câștigat trei învingeri, arădianii, două. La terna s-au evidențiat: la „greutatea fug”, Hara, Manu și Isala, iar la „greutatea mare” Ovid Salvanu și T. Pîrșcu. Concursul a luat sfîrșit cu un meci de box între Virgil Salvanu și T. Pîrșcu. Victoria l-a revenit lui Virgil Salvanu”.

EDITH VASILIU — BUCUREȘTI. M-a amuzat (este și reușită) epigrama dv. plină de reproșuri la adresa mea și avînd următorul motto:



„După părerea lui Ion Poștasu, nici o poezie trimisă de cititor nu este bună”.

STANCU ȘTEFAN — COMUNA ALEXENI. „Intrucît nu cunoștem bine regulamentul de desfășurare a turneiului final al campionatului mondial de fotbal (n.n. să sperăm că nu primim și din partea echipelor și a arbitrilor scrisori asemănătoare), rog respectuos să se arate care este și tuajia, în cazul cînd finala se termină la egalitate, chiar după prelungiri? Vor fi desemnate două campioane mondiale?”. Asta, în nici un caz. Fiecare echipă ar pretinde că, de fapt, ea este veritabila campioană mondială! Ne grăbim, deci, să precizăm că meciul se joacă și n.e. rejeocă, pînă la victoria uneia dintre echipe, care devine astfel campioană mondială.

GHITA CRISTINEL — COMUNA MASLOC. Sîntei prea mic — fîm dau seama și după scris — pentru a face poezii. Îmi voi permite, deci, să transmit în proză, urările pe care le adresăm, cu altă căldură, echipei noastre naționale de fotbal.

Ilustrații: N. CLAUDIU

