

SPORTUL

ZIAR AL CONSILIULUI NAȚIONAL PENTRU EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

ANUL XXVI — Nr. 1200 (6634)

4 PAGINI 30 BANI

Duminică 14 martie 1971

La campionatele naționale de schi

MARE INTERES PENTRU CURSA DE COBORÎRE

POIANA BRĂSOV, 13 (prin telefon, de la trimisul nostru). De vineri după amiază, de la terminarea slalomului special, atenția tuturor schiorilor alpini prezentați la campionatele naționale s-a îndreptat spre pârțile de pe Valea Lupului, pe care miine (n.r. azi) se va disputa proba de coborîre. Fără îndoială, motivul principal l-a constituit faptul că anul acesta — din cauza lipsei zăpezii — marea majoritate a schiorilor noștri nu au efectuat nici o cursă de coborîre și nici n-au făcut antrenamente pentru această probă, care rămîne cea mai dificilă și cea mai spectaculoasă din familia schiului alpin. Cum însă a te avînta cu 100 km/oră pe o pîrtie care pune destule probleme tehnice nu este o glumă, schiorii au căutat — și în bună parte au reușit — să recupereze din lipsa de pregătire. În ajutorul lor a venit și timpul, după ușoara ninsoare de vineri seara, soarele reapărînd astăzi pentru a îndulci corul, a mări vizibilitatea și a crea astfel condiții ideale pentru antrenamentul „non-stop”.

După cîteva coborîri de antrenament s-a dat startul (as-teptatului „non-stop”) celor 8 concurenți care s-au încumetat să infrunte a doua jumătate a pîrtii de pe Valea Lupului (ele au plecat din traversul alpin, cum precede „Sul mare”). Felul cum Ghizela Mores, Mihaela Sandu și Georgeta Băncilă au atacat sectorul cel mai dificil (S) ne-a arătat, însă, că și fetele noastre pot fi bune coborîtoare. Numai că pregătirea pentru această probă rămîne — ca de altfel și la băieți — pe ultima treaptă a preocupărilor antrenorilor noștri. Cronometrajul parțial (de la intrarea în „S” pînă la „Drumul albastru”) ne-a dat următoarele cifre: Mores 26,5, Sandu 28, Băncilă 28,9, Belu 29,5 și Tomori 30 secunde. Un avantaj destul de mare pentru Ghizela Mores, care pare favorită întrecerii de miine. La ora 12,30 s-a dat startul primului schior, Dorin Munteanu, campionul anului trecut. El a făcut o cursă foarte bună, cronometrul indicînd în același sector 24,9. Dan Cristea și tînărul C. Văideanu — care se anunță o mare speranță și la această probă — au realizat aceleași timp. Gh. Vulpe a fost mai slab cu 5 zecimi de secundă, iar V. Brenci, impresionant prin siguranța și stabilitatea cel mai bun „cronometru”, confirmînd progresele făcute anul acesta și forma bună actuală care îi dau dreptul la titlul de campion.

Între acești schiori se va da miine lupta pentru primele locuri, singurul care ar fi putut să-i neliniștească, Ion Bobiț, lipsind de la aceste campionate din cauza unui accident. Startul, în cursa de coborîre, duminică la ora 12, la ora 9,00 vor începe însă, pe pîrtia din Poiana, campionatele naționale ale biatloniștilor.

Gh. EPURAN

Surpriză la hochei!

STEAUA-AGRONOMIA CLUJ 4-4 (1-1, 1-2, 2-1)

O restanță din campionat furnizează una dintre marile surprize ale hocheiului: Agronomia Cluj (amintindu-și că a fost cîndva campioană) a jucat în șah Steaua timp de aproape 50 de minute și rezultatul de egalitate (4-4) aproape că suride actualilor

deținători ai titlului. Au marcat în acest meci: Biro (2), Mihăilescu și Fodorea, respectiv Texe (2), Santa și Imre. Astăzi, de la ora 12, se joacă partida restantă din turul trei între cele două echipe.

CONFERINȚELE C.J.E.F.S.

MARAMUREȘ OLT

În noua sală a Casei de cultură a sindicatelor din Baia Mare s-au desfășurat, sîmbătă dimineață, lucrările Conferinței C.J.E.F.S. Maramureș. Au fost prezente membrii consiliului, activiști ai comisiilor pe ramură de sport, președinți ai unor cluburi și asociații sportive, antrenori și instructori, profesori de educație fizică, sportivi frunzași, precum și reprezentanți ai unor organizații și instituții care au sarcini în domeniul educației fizice și sportului.

La lucrările Conferinței a fost prezent tovarășul Gheorghe Blaj, membru al C.C. al P.C.R., prim secretar al Comitetului județean Maramureș al P.C.R., președintele Consiliului popular județean. A participat, de asemenea, tovarășul dr. Mitrofan Boca, secretar al Comitetului județean de partid.

Din partea Consiliului Național pentru Educație Fizică și Sport a fost prezent tov. conf. univ. Marin Birjega, vicepreședinte al C.N.E.F.S. La primul punct al ordinii de zi, tov. Ioan Pop, președinte al C.J.E.F.S. Maramureș, a prezentat dărea de seamă privind activitatea desfășurată pe perioada 1968-1970.

La al doilea cuvîntul tovarășul dr. Mitrofan Boca, care în numele biroului Comitetului județean Maramureș al

Activitatea sportivă din județul Olt a fost amplu dezvoltată în cadrul Conferinței C.J.E.F.S. desfășurată sîmbătă dimineață în sala de festivități a Casei de cultură din Slatina.

Au fost prezente la Conferință membrii Consiliului județean, președinți ai comisiilor pe ramură de sport, profesori de educație fizică, antrenori, instructori, sportivi, reprezentanți ai unor organizații de stat și obștești cu atribuții în mișcarea de educație fizică și sport.

În prezidiu au luat loc, printre alții, tovarășii Constantin Gheorghe, secretar al Comitetului județean Olt al P.C.R., și Ion Balas, membru al Biroului C.N.E.F.S. Conferinței i-au fost prezentate dărea de seamă a C.J.E.F.S. pe perioada 1968-1970 și planul de măsuri pe următorii trei ani. Documentele, întocmite cu un deosebit simț de răspundere, au reliefat succesele obținute de mișcarea sportivă județeană, au analizat lipsurile și creșterile care au frînat această activitate.

Pe marginea celor două materiale s-au purtat discuții. Ele au avut un caracter constructiv, operativ, de lucru. Luînd cuvîntul, tovarășul Constantin Gheorghe a salutat Conferința din partea Comitetului județean de partid, a făcut o analiză a activității

Dorin Munteanu (A.S.A. Brașov) trece spectaculos printr-o poartă

Foto: M. FELIX

În divizia de baschet

Constructorul învinge

Voința cu 50-48

Întîlnirea dintre cele două formații bucureștene Constructorul și Voința se anunță extrem de disputată, deoarece ambele echipe luptau pentru evitarea retrogradării. În primele 10 minute jocul a fost echilibrat. În continuare, Constructorul are inițiativa, beneficiind de forma foarte bună a lui Pruncu (care a avut cîteva acțiuni personale reușite), și în min. 34, avînd 10 puncte avans. Fiind sigur de victorie, jucătorii de la Constructor scad ritmul, pasează greșit și ratează incredibil. De aceste lucruri profită jucătorii de la Voința, care în ultimul minut reușesc să egaleze: 40-48. Dar, ele dau două pase greșite și comit și două faulturi și astfel echipa Constructorului obține victoria cu scorul de 50-48 (26-23). Au arbitrat corect A. Berger și I. Dinescu.

Adrian VASILESCU

Al V-lea concurs internațional pentru juniori

VIITORII AȘI AI GHETII ȘI-AU DESEMNAT CAMPIONUL-MIROSLAV SOSKA

Dublu Lutz, Axel, „pirueta fluturului” și aproape tot ce face savoare evoluției unor ași ai ghetii au putut fi admirate ieri seara — păstrînd inerențele proporții de vîrstă — în ultimele apariții ale candidaților la titlul de campion internațional de juniori (12 ani) al țării noastre. Învîgător — Miroslav Soska, un Ondrej Nepela în devenire, reprezentant de pe acum consacrat al școlii cehoslovace, de veche tradiție în patinajul artistic. Purtătorii culorilor românești n-au putut avansa de pe locurile lor, modeste îndeobște, dar au patinat cu aplomb și la o tehnică adesea satisfăcătoare. Le pretindem mai mult pe viitor, lor și — mai ales — antrenorilor lor. Clasamentul final, după epuizarea probei de figuri libere: 1. M. Soska (Cehoslo-

vacia) 631,4 p; 2. J. G. Simon (Franța) 606,3 p; 3. K. Kürzinger (R.F.G.) 581,2 p; 4. J. Sobry (Belgia) 544,0 p; 5. B. Watschinger (Austria) 542,0 p; 6. A. Orbol (Ungaria) 534,5 p; 7. P. Lamine (Franța) 510,3 p; 8. R. Gworysz (Polonia) 515,5 p; 9. K. Schell (România) 513,0 p; 10. L. Azzola (România) 491,6 p; 11. D. Gînghină (România) 472,2 p; 12. M. Deac (România) 471,5 p; 13. A. Vasile (România) 426,2 p.

Dimineața, 22 de fetețe sprintere s-au războit cu ultimele figuri obligatorii — sărituri și piruete. Rar a fost văzută cite o notă de 4, scoa-

Radu VOIA

(Continuare în pag. a 4-a)

Meciul de șah Ciocăltea — Gheorghiu

TITLUL SE DECIDE ASTĂZI!...

Așadar, remiză și în cea de a 9-a partidă a acestui meci Ciocăltea — Gheorghiu. În 22 de mutări. O remiză mult mai ușoară decît în celelalte întîlniri, aproape convenționale, afișînd oboseala celor doi competitori, sau — poate — dorința lor de a miza totul pe ultima carte.

Scorul este 4½-4½, și în caz că partida de astăzi va fi de asemenea remiză, Victor Ciocăltea, campionul „en titre” își păstrează coroana. O analiză a acestui meci ar fi greu de făcut acum. Ori-cum, însă, el a relevat marea potențială (teoretică și fizică) celor doi competitori, demonstrînd că aspirația spre calitate în orice disciplină sportivă nu este posibilă decît în condițiile marilor rivalități. Șahul nostru beneficiază (în sîrșit) de acest argument capabil să-l relaxeze.

Florin Gheorghiu ar fi putut să incline balanța victoriei în favoarea sa încă în partida a 7-a; Victor Ciocăltea. Se pare, că ar fi ratat aceeași posibilitate în partida a 8-a. Ambele întîlniri rămîn extrem

NOU RECORD DE JUNIORI

LA SARITURA CU PRAJINA

În cadrul concursului de atletism dotat cu „Cupa Semicentenarului” și desfășurat în sala complexului sportiv „23 August”, Cornel Anton (C.S.S.) a stabilit un nou record național (juniori I) de sală, la săritura cu prajina, trecînd peste stacheta ridicată la 4,65 m. Vechiul record aparținuse aceluiași atlet cu 4,62 m.

A ÎNCEPUT RETURUL!



Neagu înscrie primul gol al returului campionatului

Foto: THEO MACĂRSKI

RAPID 1(1)

„U” CLUJ 0

Stadionul Republicii; timp frumos, dar rece; teren bun; 14.253 spectatori plătitori. A marcat: Neagu (min. 36). Raportul de șuturi la poartă: 19-12 (dintre care pe spațiul porții: 5-3). Raport de corcove: 14-3. RAPID: Răducanu 10 — Pop 7, Lupescu 2, Dan 7, Codrea 5, Dinu 6, Angelescu 6, Petreanu 6, Marin Stelian 8, Neagu 7, Codreanu 6. „U” CLUJ: Ștefan 6 — Crețu 8, Pexa 7, Solomon 7, Poraschi 7, Stîncel 8, Mihăilă 9, Uliăleanu 7, Anca 8, Adam 6, Munteanu 7. A arbitrat C. Nițescu (Sibiu) ★★, asistat la linie de V. Cloc (Medias) și T. Andrei (Sibiu). „Trotu” Patschowschi* (pentru public): 9. La tineret-rezerve: Rapid — „U” Cluj 3-1 (2-0).

UN CONTRAATAC A DECIS VICTORIA

Uvertura celei de a doua jumătăți a campionatului, programată ieri după-amiază pe stadionul Republicii, a beneficiat de suficiente condiții pentru a constitui o reușită. Gospodarii stadionului s-au străduit și au reușit să creeze un cadru cit se poate de plăcut, organizarea (asigurată de clubul bucureștean) s-a apropiat simțitor de calificativul maxim (n-a lipsit nici elicopterul din care s-a lansat mingea), iar publicul, venit în număr destul de mare, s-a dovedit la fețe de cald și de entuziaști ca întotdeauna.

În schimb, cele două echipe protagoniste, Rapid și „U” Cluj, n-au putut oferi în ambele reprize un joc de bună calitate, așa cum era de așteptat, mai ales din partea „U”-lui bucureștean.

Nu mai primele 45 de minute au corespus din acest punct de vedere, oferind spectatorilor un fotbal de un nivel mai ridicat. Și, în mod surprinzător, meritele pentru această au aparținut echipei

oaspe, Clujenii — confirmînd bunele impresii pe care le lasă la fiecare evoluție a lor pe terenurile din Capitală — au început meciul cu mult aplomb. Profitînd și de inexplicabila nesiguranță a fundașilor și mijlocașilor Rapidului, ei au preluat din ce în ce mai sigur inițiativa în joc, apropiindu-se destul de

Constantin FIRANESCU

(Continuare în pag. a 3-a)

CLASAMENTUL

1. DINAMO	15	4	3	26-13	20
2. Rapid	14	8	2	18-11	20
3. Petrolul	15	3	4	28-15	19
4. Steagul roșu	15	4	4	10-10	18
5. U.T. Arad	15	1	6	23-15	17
6. Politehnica	13	3	5	26-22	17
7. Farul	15	7	5	25-25	17
8. „U” Craiova	15	7	5	12-12	17
9. Steaua	15	5	5	21-21	15
10. Sport Club	15	7	8	22-20	14
11. „U” Cluj	16	6	8	17-18	14
12. F.C. Argeș	15	4	6	18-21	13
13. Jiul	15	6	1	15-18	13
14. C.F.R. Cluj	15	5	8	20-28	12
15. Progresul	15	3	8	10-18	10
16. C.F.B. Tim.	15	3	12	8-27	6

leri la volei

I.E.F.S.—STEAUA 2-3

(12-15, 15-10, 15-6, 8-15, 10-15)

Cea de-a XIX-a etapă a campionatului național de volei a programat aseară în sala Floreasca partida dintre Steaua și I.E.F.S., partidă care se anunța foarte disputată. Și nu a fost mult ca echipa campioană să părăsească terenul învinsă, numai maturitatea și revenirea din ultima parte constituind factorii determinanți în obținerea acestor dificile victorii.

Meciul începe în nota de dominare a steliștilor, care cîștigă primul set. De aici, studenții își dozează forțele, domină fileul și cîștigă setul doi într-un final pasionant. Setul ei treilea le aduce satisfacția unei victorii nete după ce atacul și blocajul au funcționat perfect. Relaxarea studenților este însă prematură, greșeala de care profită campionii, care cîștigă setul patru. Ultimul set este de-a dreptul dramatic. După ce steliștii conduc cu 9-2, studenții revin în atac, cîștigînd punct după punct, apropiindu-se la 13-10, însă experiența campionilor își spune cuvîntul.

Florin SANDU

C.E. de atletism în sală

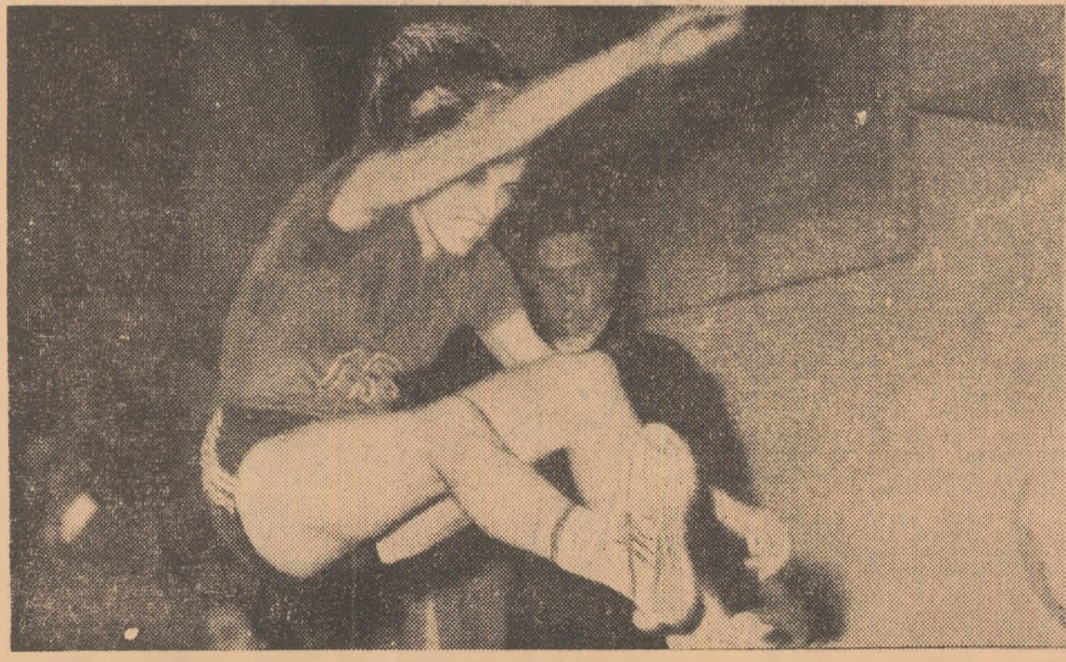
VIORICA VISCOPOLEANU (6,53 m LA LUNGIME) DIN NOU PE PODIUMUL EUROPEAN

● Ileana Silai (800 m) și Valeria Bufanu (60 m g) s-au calificat în finale ● Nadejda Cijova 20,79 m — nou record mondial la greutate

SOFIA, 13 (prin telefon, de la trimisul nostru special).

Sîmbătă toată ziua soarele a strălucit meridional deasupra Viteșii înzăpezite, trezînd în atleților pofta de a ieși din sală, de a se întrece pe pașiștile (încă vestește) ale parcului Milev, în mijlocul cărui se află sala Festivalna, mica bijuterie a genului, nu prea spațioasă, dar creînd o fantastică ambianță de intimitate la scară mare.

Reprezentanții a 23 de țări europene s-au aliniat la festivitatea inaugurală, precedați de frumuseții bulgare în splendide costume folclorice de la Plevna sau din Rodopi. Singura absentă la această a doua ediție a campionatelor continentale de atletism în sală este delegația Norvegiei. Defilarea a fost condusă în ritmul de marș al unei orginale fanfare de roșiori. Carol Corbu a purtat stîndardul țării noastre.



Viorica Viscopeleanu — medaliată cu bronz la europenele indoor de la Sofia

(Continuare în pag. a 4-a)

(Continuare în pag. a 3-a)

(Continuare în pag. a 3-a)

sportul MAGAZIN



CU FRAȚII BRETAN DINGOLO DE CAREUL DE PEDEAPSĂ

Marius — creatorul C.F.R.-ului — are 29 de ani. Sorin — unul dintre realizatorii echipei — 29. Ambii sînt ingineri mecanici.



Porții în fotbal ca fiți al „U”-ului, pe care l-au servit — trecînd prin toate filiera lui: copii, juniori, tineret, divizie, II respectiv 7 ani (M.: 1956 — 1957; S.: 1958 — 1965), frații Bretan s-au reinfiltrat după cinci campionate, sub culorile altei formații clujene: C.F.R.

Temperamente total deosebite. Marius imbinînd calmul cu luciditatea, iar Sorin dezbordînd cu temperaturata — frații Bretan compun un cuplu ce se completează perfect și din sudarea cărui rezultat este tipul ideal de fotbalist.

Rep.: Se spune că deschizînd ochii și cunoscînd consecrația într-o anumită echipă, sentimentele față de ea nu-ți permit s-o rădezi în tot restul vieții. Sau adaptînd la cazul de față: inimile de „U”-ști v-ar reține să jucați — și mai ales să marcați — în meciurile cu alb-negrii.

M.: Aceasta este o stare de spirit care te atîrnă numai pînă în cazul premergător meciului. Fîndcă, o dată intrat în arenă, devii jucător care știe că rolul și obligația lui sînt să tragă pentru echipa ale cărei culori le poartă în momentul de față.

Rep.: Pornită timid în direcția cursă de supraviețuire în A, echipa C.F.R. a oferit, spre surprînză, o surpriză, cînd a intrat în arenă, devii jucător care știe că rolul și obligația lui sînt să tragă pentru echipa ale cărei culori le poartă în momentul de față.

M.: Sorin are calități fizice excepționale și un simț al porții deosebit de dezvoltat. Dacă le-ar adăuga mai multă perseverență și modestie, sînt convins că ar avea un cuvînt greu de spus în fotbalul românesc. Ce mi-ai dori de la el? Poate un gram din elanul lui nesădîșit, din nerăbdarea și zburdăria sa.

Rep.: Dincolo de trio-ul Ne-lu-Lică-Radu Nuuneiler, sînt și singurul cuplu de frați care joacă în aceeași echipă. Dorin să fiți împreună, cîtîntui, desigur, și avantajate.

S.: Să sîmți că ai în spate un sfenic care-ți oferă mingile pe tavă și te dirijează în continuare, cum sînt în fotbal, e un avantaj enorm. Dezavantajul intervine atunci cînd, risipînd o acțiune, ești mistruțuit cîtîntui celeilți 9 la un loc.

în 4 rînduri
Reflecție de actualitate
Martie 11-12 încă frig!
Ce-ai putea ca să mă ție?
Ce-ai putea ca să mă ție?
Să ne... îndrețoseam un pic!
Tii FILIPIDESCU

CUNOAȘTEȚI REGULAMENTUL DE JOC?

Situații mai puțin obișnuite din cursul unui meci de fotbal

Vă oferim, pentru cîteva clipe, posibilitatea de a deveni... arbitri și de a lua deciziile care se impun, în cîteva situații, este drept, mai puțin obișnuite. Dacă soluția vi se pare prea grea, întoarceți ziarul (ceea ce e mult mai ușor) și o veți găsi.

În timp ce un fotbalist șutează a-1 atinge, portarul ratează în la poartă un spectator aruncă o piatră în direcția portarului. Spectrul, și atent la piatra care trece pe lîngă capul său, fără să se sperie.

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

Un jucător care încuviințarea arbitrilor să părăsească terenul. Acesta este de acord. În timp, însă, ce fotbalistul se îndreapă spre ușă, înainte de a o depăși, o coechipier îl trimite o pasă. El o reia și șutează în poartă, marcînd. E gol?

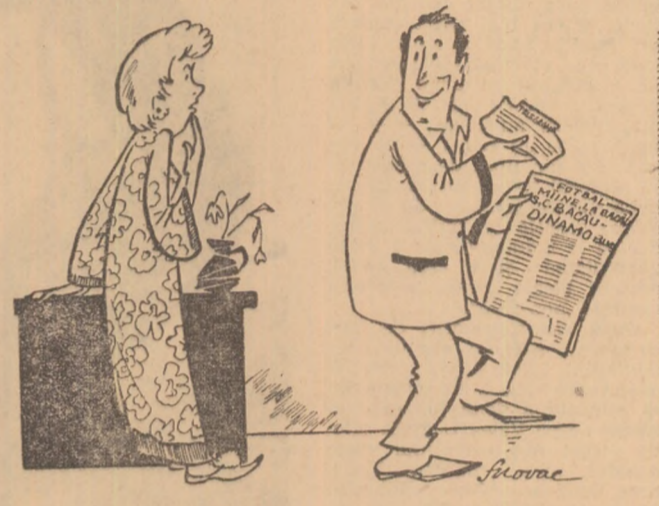
CARICATURISTII ȘI FOTBALUL

Neagu RĂDULESCU



Bună dimineața și... goluri multe, dragii mei!

S. NOVAC



Ce ghinion, Fico; s-a îmbolnăvit mama. așa că miine trebuie să fii neapărat la Bacău!



Doctore, fii sincer: crezi că mai există o șansă, cît de mică, ca să scape... Progresul de retrogradare?

„ANTICIPAȚII” LA PRIMA ETAPĂ A RETURULUI...

Telegrame și rapoarte sosite la Federația de fotbal și la ziarul „SPORTUL”

„Citiți cronică meciului în „Sportul”. Nu sînt de acord cu calificativul „5 stele”. Rog, respectuos, faceți cuvenita rectificare, reducînd două stele”. (Gheorghe Iesulescu, arbitru)

„La partida de la Craiova, „U” — C.F.R. Timișoara, la scorul de 5-0 pentru ție-...”. (Observator federal)

„Respectuos vă aduc la cunoștință că arbitrul a dat o decizie total eronată, în min. 36, eliminîndu-l din joc pe adversarul meu direct, Gelu. În realitate, eu fusese cel ce lovește, dar arbitru n-a observat din cauza ceții. Cer rejudicarea cozului. Marți voi fi prezent la comisia de disciplină”. (Semnal: indescifrabil, jucător de fotbal)

„Tîn să remarc, îndeosebi, atitudine extrem de sportivă a publicului ieșean. A-largarea s-a încheiat cu victoria la sprint a arădeanului Otto Dembrovski”. (Observator federal)

„Felicitim călduros pe antrenorii echipelor U.T.A. și Jiul, pentru rezultatele strălucite obținute în pregătirea fizică a jucătorilor și, mai ales, în testul Cooper.

De altfel, după terminarea partidei de la Arad, ambele formații, plus antrenorii, de comun acord, au participat la un cros suplimentar de 20

despre meciul Frazier-Clay. (Echipa Progresul, plus rezervele).

Reporter: Nușa DEMIAN

CARTEA UNEI EXPERIENȚE

Gazetar cu vechi state de serviciu, Toma Alexandrescu *) a apelat la două milioane adăoate care pot asigura veridicitatea și succesul unei lucrări biografice, sau cum este cea dedicată lui Sony Niculescu: fluxul amintirilor eroului cărții și îndrumarea acestora, discretă dar fermă, de către reporter pe făgașul dorit.

Activitatea lui Sony Niculescu, împărțită între cele două mari pasiuni — aria și fotbalul — care l-au condus la notorietate, reușește să se desprindă — adeseori în cartea lui Toma Alexandrescu, din sfera de atracție a biografiei romantate pentru a poposi, firesc și nesofisticat, în zona aită de prozică — dar cît de necesară, uncori — a interviului sau reportajului. Elementul fabulos dobîndeste astfel mai mult relief, ceea ce se repetă de fiecare dată și asupra întregului: atmosfera unei epoci, a anilor interbelici. Anecdotică, orală sau scrisă, care îmbracă orice personalitate — și să nu uităm că fotbalistul internațional Sony Niculescu a fost, pînă de curînd, prim violoncelist al orchestrei simfonice a Radioteleviziunii — este reproducă aci printre neamărate amănunte definitorii așa încît silueta de neconfundat a centurii ațacant oborean n-are un piedestal inventat, el unul real. Cartea lui Toma Alexandrescu relevă, de fapt, o experiență, experiența unui tînăr plecat din provincie pentru a cuceri Capitala și care a fopt într-un crezuet al personalității sale ambicioase, renunțările, dăruirea și munca neobosită pentru a transforma cele două pasiuni ale sale, arta și sportul, în bunuri comune.

Și efortul publicității de a-l releva merită prețuirea riturilor.

S. PAUL

*) „Cele două pasiuni ale lui Sony Niculescu” — Ed. Stadion.

FOTBAL ȘI... CARNAVAL

Vă transmît, din Brazilia, această imagine surprînzătoare în timpul recentului carnaval. Numai fotbalul își poate măsura forțele cu Carnavalul, cu cele 4 zile (și nopți!) ale sale de forfodă, de frenezie, de delir. De la un capăt la celălalt al Braziliei, supuși lui Momo (divinitatea Carnavalului) s-au dăruit trup și suflet dansului sambai.

Băuturile (berea și whisky-ul) au curs în valuri. La Sao Paulo a avut loc un bal, în parcul Anhembi, la care au participat peste 30.000 de persoane, soacele femeilor începînd de la „bikini”, dar netrecînd niciodată de „mini”. Este adevărat însă că temperatura a fost aită de ridicată, încît alte vesteminte ar fi fost greu de suportat.

Waldemar CARVALHO BASTOS



Waldemar CARVALHO BASTOS

răspunde Jon Postasau

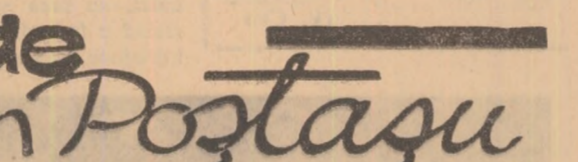
ION DASU, BUCUREȘTI. În ediția 1960-61, la București, s-a împlinit cea senzațională răsturnare de rezultat, în meciul Steaua-Steagul roșu. La pariz, brașovenii conduceau cu 3-0. Scor final: 5-3 pentru... Steaua.

GEORGE VLADOIU, PLOIEȘTI. Aveți un contra-răspuns la răspunsul nostru de săptămîna trecută, pe marginea unei poezii trimise de dv. pentru a vă răzbuna pe Rapid pentru insuccesele din Brazilia?

Mă răzbun! Dar nu prea rău... Fîndcă sînd de fetul meu Dar, cu versuri ca... năunt, Răzbdunarea ta-1 mai cruntă!

GEORGE DRĂGUT, CÎNENI BĂI. Dinamo și Steaua au activat, de la înflăntare, numai în divizia A Steaua a trecut, însă, o dată, prin emulție retrogradată, și anume în ediția 1963-1964, cînd s-a clasat pe locul al 12-lea (din 14 echipe) Dar, conștient că ne dati și dv nouă o informație... pe plîmîrile acestora au copiată campionul de lupte greco-romane Nicolae Murlineșcu și scriitorul care scrie despre sport, Fănuș Neagu. Poate că facem și în viitor schimb de informații!

ELIENA MIHALA, DIRECTORA CASEI DE PÎNTERII DIN CARACAL Sistem în așteptarea



Mă răzbun! Dar nu prea rău... Fîndcă sînd de fetul meu Dar, cu versuri ca... năunt, Răzbdunarea ta-1 mai cruntă!

GEORGE DRĂGUT, CÎNENI BĂI. Dinamo și Steaua au activat, de la înflăntare, numai în divizia A Steaua a trecut, însă, o dată, prin emulție retrogradată, și anume în ediția 1963-1964, cînd s-a clasat pe locul al 12-lea (din 14 echipe) Dar, conștient că ne dati și dv nouă o informație... pe plîmîrile acestora au copiată campionul de lupte greco-romane Nicolae Murlineșcu și scriitorul care scrie despre sport, Fănuș Neagu. Poate că facem și în viitor schimb de informații!

ELIENA MIHALA, DIRECTORA CASEI DE PÎNTERII DIN CARACAL Sistem în așteptarea

Mă răzbun! Dar nu prea rău... Fîndcă sînd de fetul meu Dar, cu versuri ca... năunt, Răzbdunarea ta-1 mai cruntă!

GEORGE DRĂGUT, CÎNENI BĂI. Dinamo și Steaua au activat, de la înflăntare, numai în divizia A Steaua a trecut, însă, o dată, prin emulție retrogradată, și anume în ediția 1963-1964, cînd s-a clasat pe locul al 12-lea (din 14 echipe) Dar, conștient că ne dati și dv nouă o informație... pe plîmîrile acestora au copiată campionul de lupte greco-romane Nicolae Murlineșcu și scriitorul care scrie despre sport, Fănuș Neagu. Poate că facem și în viitor schimb de informații!

ELIENA MIHALA, DIRECTORA CASEI DE PÎNTERII DIN CARACAL Sistem în așteptarea



P.S. Secretarul de redacție mi-a spus că acest material ar fi indicat pentru rubrica... „PREZIUNII ȘTIINȚIFICO-FANTASTICE”.

Dv. ce credeți? Eu zic să așteptăm pînă... duminică!

George MIHALACHE

GEORGE DRĂGUT, CÎNENI BĂI. Dinamo și Steaua au activat, de la înflăntare, numai în divizia A Steaua a trecut, însă, o dată, prin emulție retrogradată, și anume în ediția 1963-1964, cînd s-a clasat pe locul al 12-lea (din 14 echipe) Dar, conștient că ne dati și dv nouă o informație... pe plîmîrile acestora au copiată campionul de lupte greco-romane Nicolae Murlineșcu și scriitorul care scrie despre sport, Fănuș Neagu. Poate că facem și în viitor schimb de informații!

ELIENA MIHALA, DIRECTORA CASEI DE PÎNTERII DIN CARACAL Sistem în așteptarea

Mă răzbun! Dar nu prea rău... Fîndcă sînd de fetul meu Dar, cu versuri ca... năunt, Răzbdunarea ta-1 mai cruntă!

GEORGE DRĂGUT, CÎNENI BĂI. Dinamo și Steaua au activat, de la înflăntare, numai în divizia A Steaua a trecut, însă, o dată, prin emulție retrogradată, și anume în ediția 1963-1964, cînd s-a clasat pe locul al 12-lea (din 14 echipe) Dar, conștient că ne dati și dv nouă o informație... pe plîmîrile acestora au copiată campionul de lupte greco-romane Nicolae Murlineșcu și scriitorul care scrie despre sport, Fănuș Neagu. Poate că facem și în viitor schimb de informații!

ELIENA MIHALA, DIRECTORA CASEI DE PÎNTERII DIN CARACAL Sistem în așteptarea

Mă răzbun! Dar nu prea rău... Fîndcă sînd de fetul meu Dar, cu versuri ca... năunt, Răzbdunarea ta-1 mai cruntă!

GEORGE DRĂGUT, CÎNENI BĂI. Dinamo și Steaua au activat, de la înflăntare, numai în divizia A Steaua a trecut, însă, o dată, prin emulție retrogradată, și anume în ediția 1963-1964, cînd s-a clasat pe locul al 12-lea (din 14 echipe) Dar, conștient că ne dati și dv nouă o informație... pe plîmîrile acestora au copiată campionul de lupte greco-romane Nicolae Murlineșcu și scriitorul care scrie despre sport, Fănuș Neagu. Poate că facem și în viitor schimb de informații!

ELIENA MIHALA, DIRECTORA CASEI DE PÎNTERII DIN CARACAL Sistem în așteptarea

Mă răzbun! Dar nu prea rău... Fîndcă sînd de fetul meu Dar, cu versuri ca... năunt, Răzbdunarea ta-1 mai cruntă!

GEORGE DRĂGUT, CÎNENI BĂI. Dinamo și Steaua au activat, de la înflăntare, numai în divizia A Steaua a trecut, însă, o dată, prin emulție retrogradată, și anume în ediția 1963-1964, cînd s-a clasat pe locul al 12-lea (din 14 echipe) Dar, conștient că ne dati și dv nouă o informație... pe plîmîrile acestora au copiată campionul de lupte greco-romane Nicolae Murlineșcu și scriitorul care scrie despre sport, Fănuș Neagu. Poate că facem și în viitor schimb de informații!

ELIENA MIHALA, DIRECTORA CASEI DE PÎNTERII DIN CARACAL Sistem în așteptarea

Mă răzbun! Dar nu prea rău... Fîndcă sînd de fetul meu Dar, cu versuri ca... năunt, Răzbdunarea ta-1 mai cruntă!

GEORGE DRĂGUT, CÎNENI BĂI. Dinamo și Steaua au activat, de la înflăntare, numai în divizia A Steaua a trecut, însă, o dată, prin emulție retrogradată, și anume în ediția 1963-1964, cînd s-a clasat pe locul al 12-lea (din 14 echipe) Dar, conștient că ne dati și dv nouă o informație... pe plîmîrile acestora au copiată campionul de lupte greco-romane Nicolae Murlineșcu și scriitorul care scrie despre sport, Fănuș Neagu. Poate că facem și în viitor schimb de informații!

ELIENA MIHALA, DIRECTORA CASEI DE PÎNTERII DIN CARACAL Sistem în așteptarea

Mă răzbun! Dar nu prea rău... Fîndcă sînd de fetul meu Dar, cu versuri ca... năunt, Răzbdunarea ta-1 mai cruntă!

GEORGE DRĂGUT, CÎNENI BĂI. Dinamo și Steaua au activat, de la înflăntare, numai în divizia A Steaua a trecut, însă, o dată, prin emulție retrogradată, și anume în ediția 1963-1964, cînd s-a clasat pe locul al 12-lea (din 14 ech

S.C. MELUN CÎȘTIGĂTOARE A C.C.E. LA FLORETĂ

Mureșanu în sferturile de finală ale Trofeului Rommel

PARIS, 13 (prin telefon). Surpriza la „Coubertin”: finala „Cupei campionilor europeni” la floretă bărbați a fost favorabilă trăgătorilor de la S. C. Melun (Revenu, Lesere, Broujille, Talvard), care au trecut cu scorul de 9-6 de campioana Uniunii Sovietice, TSKA Moscova (Romanov, Kotșev, Leibovici, Puțiatin).

În întrecerile pentru Trofeul Adrien Rommel simbăți s-au consumat doar primele trei tururi. Dintre reprezentanții țării noastre, cel mai bine s-a comportat Mureșanu. După ce a trecut cu brio de primele două tururi, Mureșanu s-a repetat și în turul III cu victorii pe toată linia: 5-3 la Dimont, Laragione și Kotșev și 5-4 la Sakacs. El va concura duminică dimineața mai departe în sferturile de finală.

Cei alții florețiști români au evoluat diferit: după ce toți au trecut de turul I, în turul următor au rămas Ștefan și Niculescu; apoi în turul III au căzut Țiu, Haulker și Ardeleanu, dar după asalturi de-a dreptul epuizante. Fără unele erori de arbitraj Țiu (2 v.) ar fi putut trece și el în sferturi, întrucât a fost mai bun decât Labie, în fața căruia a pierdut pe nedrept, la 4. Ardeleanu a avut și el 2 victorii (trei eșecuri la limita la Stankovici, J. Kamuti și Lefèvre), iar Haulker o victorie (alte trei asalturi le-a pierdut la 4: cu Puțiatin, Noel și Simoncelli).

CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE PATINĂRI

(Urmare din pag. 1)

să din tolba arbitrilor, foarte exigenți în general. Ne-a impresionat totuși chesolovca Ilona Urbanova (334,8 p) și vest-germana Dagmar Lurz (330,0 p) care continuă să figureze pe primele două locuri. Urmează austriecele Brigitte Falk — 326,9 p și Sabine Winkler — 311,2 p. Cel mai bine clasate dintre române sînt, în continuare Silvana Suciu (locul 10 — 281,0 p) și Mihaela Paraschiuta (16 — 278,5 p).

HANDBALISTELE DE LA RULMENTUL BRAȘOV ÎNVINGĂTOARE ÎN R.D. GERMANĂ

Formația feminină de handbal Rulmentul Brașov întreprinde în momentul de față un turneu de mai multe jocuri în R.D. Germană. În primele două partide handbaliste din Brașov au obținut tot atâtea victorii, cu Motor Falkense (frunțasă a divizei B) 13-8 (4-3) și cu Dynamo Weisense 16-11 (6-4). O formă bună în aceste întîlniri a manifestat Judith Naco care a înscris 15 goluri.

În încheierea turneului lor, jucătoarele de la Rulmentul vor întîlni duminică selecționata feminină a orașului Berlin.

Meciul athletic S. U. A. — U. R. S. S. are loc la Berkeley

NEW YORK 13 (Agerpres). — După ce sunt transmise corespunzător din New York al agenției TASS, cea de-a 10-a ediție a meciului dintre selecționatele de atletism ale U.R.S.S. și S.U.A. va avea loc în zilele de 2 și 3 iulie la Berkeley (California). Paralel, se va desfășura o întîlnire triumfătoare între echipele S.U.A., U.R.S.S. și o selecționată mondială.

LA MANTINELĂ...

Micro-anchetă pe teme de actualitate

Profund în prezenta mai multor specialități străine, oaspeții ai „Internationalelor” noastre, alături de cei autohtoni, am inițiat o micro-anchetă, avînd două teme de discuție:

1. Cum apreciați acest concurs? Trebuie să continuăm pe aceeași linie și la edițiile sale viitoare?
2. Sînteți pentru modificări în actualul regulament al competițiilor de patinărie artistică?

Mai jos, citeva din răspunsurile primite.

MONIQUE GEORGELEIN, arbitră internațională, președinta Ligii patinării de patinărie:

1. În Franța, experimentăm și noi asemenea concursuri, adresate copiilor. Pe plan internațional, însă, inițiativa dv. este unică și foarte prețioasă, deci, evident, trebuie continuată.
2. Sînt convinsă de necesitatea unei modificări a regulamentului, uluii practice — nu văd această posibilă altă de curînd. Cred că trebuie păstrat un echilibru între ponderea figurilor obligatorii și cea a liberelor, întrucît a cădea în vreo extremă s-ar aita.

CLAUDE CARLENS, președintele federației de patinărie din Belgia:

1. Auzisem multe lucruri bune despre acest concurs de la București, de la trecutele sale ediții. Totul mi-a fost confirmat pe deplin, la fața locului. Inițiativa este excelentă și trebuie continuată pe aceeași căi. Aveți aici un mic campionat european al speranțelor, întrucît Federația noastră de patinărie, de acum cîinci ani, de a organiza, la noi, acest „mic” campionat european, și-a dat pe deplin rostul și este privită cu interes și simpatie în lumea patinajului artistic. Să sperăm că prin această vom reuși să ridicăm și clasa tineretului nostru generației de patinării.

IRINA MINULESCU (România), arbitră internațională:

1. Așa cum spun și oaspeții noștri, concursul este o reușită. Trebuie să continuăm să dezvoltăm interesul și simpatia în lumea patinajului artistic. Să sperăm că prin această vom reuși să ridicăm și clasa tineretului nostru generației de patinării.

ERIK ZELLER (R. F. a Germaniei), antrenor:

1. Consider concursul de la București ca o frumoasă reușită pe linia promovării talentei noi în patinărie. El corespunde așteptărilor din punct de vedere valoric, cit și al detaliilor organizatorice, bine puse la punct. Cred că trebuie continuat la fel, pentru viitor. Limita de 12 ani este bine aleasă, ea permite o trîere în momentul cînd patinatorul abordează cu ușurință de anvergură. Aș propune:
2. Există propuneri pentru limitarea figurilor obligatorii. Nu cred că ele sînt de adoptat înainte de J. O. de la Sapporo, astfel că orice modificări ar trebui să aștepte anul 1973 sau mai tîrziu.

ERICH ZELLER (R. F. a Germaniei), antrenor:

1. Consider concursul de la București ca o frumoasă reușită pe linia promovării talentei noi în patinărie. El corespunde așteptărilor din punct de vedere valoric, cit și al detaliilor organizatorice, bine puse la punct. Cred că trebuie continuat la fel, pentru viitor. Limita de 12 ani este bine aleasă, ea permite o trîere în momentul cînd patinatorul abordează cu ușurință de anvergură. Aș propune:
2. Există propuneri pentru limitarea figurilor obligatorii. Nu cred că ele sînt de adoptat înainte de J. O. de la Sapporo, astfel că orice modificări ar trebui să aștepte anul 1973 sau mai tîrziu.

ALEXANDRA NICOLAU ÎN PLUTONUL FRUNTAȘELOR

BELGRAD, 13 (Agerpres). — În turul feminin de șah de la Belgrad s-au disputat partidele întrerupte în primele patru runde, Alexandra Nicolau a remizat cu Margareta Teodorescu și a întrerupt din nou partida cu Jivkovic, Margareta Teodorescu a întrerupt pentru a doua oară partidele cu Gordana Ivanovic și Bilek. Excelent a jucat campioana mondială Nona Gaprindașvili, care a

SPORTUL ÎN LUME

ANCA GROZA-NOU RECORD

2:36.7 LA 200 m DELFIN

BERLIN, 13 (prin telefon). — În piscina acoperită Dinamo (50 m) din localitate au început întrecerile concursului internațional rezervate juniorilor (născuți 1956), care vor participa anul acesta la C.E. din Olanda. Dintre reprezentanții țării noastre, cea mai bună comportare a avut-o Anca Groza 2:36.7; 100 m liber (b): Hargitay 56,0, Pittel 53,2, Kaitbrenner (R.D.G.) 59,9; 400 m liber (f): Klaphen (R.D.G.) 4:33,4, Ender (R.D.G.) 4:53,4, Christian (R.D.G.) 4:53,8; 200 m bras (f): Franke (R.D.G.) 2:52,8, Przybylski (R.D.G.) 2:53,4, Rodica Petrucci 3:04,0.

I. SANTEI SE REMARCĂ

în campionatele de tenis ale R. A. U.

CAIRO 13 (Agerpres). — Campionatele internaționale de tenis ale Republicii Arabe Unite au început la Cairo cu competiția pe echipe pentru „Cupa Națiunilor”. Echipa formată din tenismanul român Ion Santei și maghiarul Istvan Gulvas a întrerupt formația Franței și s-a calificat pentru semifinalele competiției, unde vor întîlni selecționata U.R.S.S. În partidele de simplu, Santei l-a învins cu 6-4, 6-3, 6-4 pe cunoscutul jucător francez Pierre Barthes, iar Gulvas a

A XX-a OLIMPIADĂ DE ȘAH LA SKOPLJE, ÎN 1972

BELGRAD, 13 (Agerpres). — Ediția jubiliară, a XX-a, a Olimpiadei de șah va avea loc anul viitor în luna septembrie la Skopje. Comitetul de organizare a început de pe acum pregătirile în vederea acestui mare eveniment șahistic, la care se speră că vor participa un număr record de țări: circa 100. În curînd va fi editat un buletin special al Olimpiadei în limbile rusă, engleză, franceză, germană, spaniolă și macedoneană. Vor apărea serii de mărci speciale dedicate Olimpiadei șahiste. Același comitet se va ocupa și de organizarea turneului inter-zonal al campionatului mondial feminin, programat anul acesta în luna mai în orașul Ohrid.

LOVITURI DE LA 11 m

În meciul de Cupa, disputat recent între echipele franceze de fotbal, Racing Strasbourg și F.C. Metz, s-au acordat nu mai puțin de 18 lovituri de la 11 metri. Nu trebuie să se creadă că jocul a fost chiar atât de brutal, dar arbitrul întîlnirii a procedat la această măsură întrucît, după 120 de minute, inclusiv prelungirile, cele două formații erau la egalitate: 2-2. Pînă la sfîrșit, Strasbourg a cîștigat cu 11-10! Dar aici s-a înregistrat un record: toate cele 18 lovituri au fost transformate.

NOVAK — antrenorul echipei reprezentative a Cehoslovaciei

Noul antrenor principal al reprezentativii Cehoslovaciei este o personalitate marcantă a fotbalului cehoslovac, Ladislav Novak are 39 de ani și a fost, timp de peste un deceniu, căpitanul echipei naționale. Novak a fost selecționat de 79 de ori în reprezentativa cehoslovacă și a jucat fotbal pînă în 1965. Anul acesta rîndul, el a figurat în clasamentul celor mai buni fundași din Europa. În ultimii ani, Novak a fost antrenor al echipei Liaz Jablonek, din divizia secundă.

DE CE A FOST DAT ÎN JUDECATĂ CLUBUL SAMPDORIA ?

Un tribunal din Genova este chemat să judece un caz cu totul neobișnuit. Un iubitor de fotbal s-a cumpărat un bilet de intrare la meciul de campionat dintre echipele locale Sampdoria și A.C. Milan. Dar el a fost nevoit să renunțe la urmărirea partidei întrucît poliția a închis porțile stadionului Marassi cu o oră înainte de începerea jocului, tribunele fiind supraaglomerate. Astfel, nimeni nu a mai putut

DE CE A FOST DAT ÎN JUDECATĂ CLUBUL SAMPDORIA ?

să pătrundă în stadion, nici chiar cei care aveau bilete de intrare. Spectatorul a dat în judecată clubul Sampdoria pentru faptul că a pus în vânzare bilete de locuri numeroase, fără să ia în considerare faptul că el însuși nu avea bilete pentru a asigura ocuparea locurilor respective de către posesorii biletelor. Avocații Sampdoriei susțin, însă, că din cele 46.000 de bilete disponibile au fost vindute, numai 42.263!

DE CE A FOST DAT ÎN JUDECATĂ CLUBUL SAMPDORIA ?

Un tribunal din Genova este chemat să judece un caz cu totul neobișnuit. Un iubitor de fotbal s-a cumpărat un bilet de intrare la meciul de campionat dintre echipele locale Sampdoria și A.C. Milan. Dar el a fost nevoit să renunțe la urmărirea partidei întrucît poliția a închis porțile stadionului Marassi cu o oră înainte de începerea jocului, tribunele fiind supraaglomerate. Astfel, nimeni nu a mai putut

Înaintea ultimelor etape în seria B a C. M. de hochei

CINE VA PROMOVA ÎN GRUPE A ?

Întrebarea care frămîntă la această oră pe iubitorii hocheiului și pentru ai cărei răspuns vom fi nevoiți să așteptăm ultimele două etape ale întrecerilor din grupa B. După părerea specialiștilor aflați în Elveția, doar trei din cele opt formații mai au cele oportunități de a promova în grupa elitei hocheiului mondial. Acestea sînt Elveția, care surprinzător de actualitate, R.D. Germană și Polonia (care au evoluat anul trecut în seria A). Echipa Japoniei și Norvegiei au ieșit din cursă în urma ultimelor înfrîngeri.

Dintre cele trei favorite, programul cel mai ușor par să-l aibă hocheiștii polonezi, care mai au de jucat cu Iugoslavia și Austria. Celelalte două pretendente, Elveția și R.D. Germană, se vor întîlni mai întîi într-un meci direct și apoi vor juca cu Italia și, respectiv, Norvegia. Întâi și clasamentul lor înaintea ultimelor etape:

1. Elveția	5	4	10	23-13	9
2. R.D.G.	5	4	0	14-17	8
3. Polonia	5	3	1	29-17	7

TELEX

Francezul Henri Duvillard își va juca ultima carte pentru cucerirea „Cupei Mondiale” în cadrul probelor de slalom special și slalom uriaș de la Are (Suedia). Iar în la ultimul antrenament (în dreapta imaginii) discutînd cu suedezele Ole Rohlen despre șansele sale.

C.E. de atletism în sală

REZULTATE TEHNICE. Lungime (f): 1. HEIDI ROSENDAHL (R.F.G.) 6,64 m, 2. Irena Szewinska (Polonia) 6,56 m, 3. Viorica Viscopeanu (România) 6,53 m, 4. Meta Antenen (Elveția) 6,33 m, 5. Ala Smirnova (U.R.S.S.) 6,30 m, 6. Heidi Schüller (R.F.G.) 6,25 m; Greutate (b): 1. BRESENICK (R.D.G.) 20,19 m, 2. Volkia (U.R.S.S.) 19,54 m, 3. Bruch (Suedia) 19,50 m, 4. Komar (Polonia) 19,43 m, 5. Rottenburg (R.D.G.) 19,32 m, 6. Reichenbach (R.F.G.) 18,65 m, 7. A. Gagea (România) 16,60 m; Greutate (f): 1. NADEJDA CIJOVA (U.R.S.S.) 20,79 m — record mondial de sală, 2. Margit Gummel (R.D.G.) 19,50 m, 3. Antonina Ivanova (U.R.S.S.) 18,89 m, 4. Ana Sălăgean (România) 16,60 m; 60 m g (f): 1. Balzer (R.D.G.) 8,2; 2. Seria I: 2. Bu-fanu (România) 8,4; Seria a III-a: 1. Erhardt (R.D.G.) 8,2, 2. Stroszyska (Polonia); 800 m (f): 1. Seria I: 1. Silai (România) 2:06,0, 2. Falc (R.F.G.) 2:06,1; Seria a II-a: 1. Govoni (Italia) 2:09,5, 2. Besson (Franța) 2:10,2; Seria a III-a: 1. Kolejnikova (U.R.S.S.) 2:07,9, 2. Stirling (Anglia) 2:08,8, 3. Inălimbe (b): 1. MAJOR (Ungaria) 2:17 m, 2. Tarmak (U.R.S.S.) 2:17 m, 3. Kelemen (Ungaria) 2:17 m, 4. Doester (R.F.G.) 2:14 m, 5. Zacharias (R.F.G.) 2:14 m, 6. Sapka (U.R.S.S.) 2:14 m, 6 m (b): 1. BORZOV (U.R.S.S.) 6:0, 2. Kirscht (R.F.G.) 6,7, 3. Kokot (R.D.G.) 6,3; 4x1 tur (f): 1. U.R.S.S., 2. R. F. a Germaniei, 3. Bulgaria; 4x2 ture (b): 1. POLONIA, 2. U.R.S.S., 3. Bulgaria.

TRIPLA ÎNTILNIRE CEHO-SLOVACIA — FRANȚA LA BASCHET (F)

Selecționatele feminine de baschet ale Cehoslovaciei și Franței se pregătesc pentru campionatul mondial ce va avea loc în luna mai, în Brazilia, s-au întîlnit în trei partide consecutive amicale. Baschetbalistele cehoslovace au obținut de fiecare dată victoria: 68-37 (38-27) la Kosice, 85-39 (38-25) la Brno și 73-65 (38-28) la Praga.

LA POLO: MEDVESCEAK ZAGREB — VOINȚA CLUJ 6-6

În prima întîlnire din cadrul turneului pe care-l întreprinde în România echipa de polo Voința Cluj a terminat la egalitate, 6-6, cu Medvesceak Zagreb. Golurile clienților au fost realizate de C. Rusu (b) și A. Rusu.

MARILYN NEUVILLE A ALES...

Cunoscuta atletă de culoare Marilyn Neuville, recordmană mondială (51.0) pe distanța de 400 m a hotărît definitiv să concureze la viitoarea ediție a Jocurilor Olimpice pentru culorile Jamaicei.

TARA GAILLOR LA A 3-a VICTORIE

Ieri s-a desfășurat la Cardiff meciul de rugby dintre Tara Gaillor și Irlanda, echipa de polo Voința Cluj a terminat la egalitate, 6-6, cu Medvesceak Zagreb. Golurile clienților au fost realizate de C. Rusu (b) și A. Rusu.

DAVE EDGAR — CEL MAI RAPID ÎNOTĂTOR DIN LUME

În ultimul concurs desfășurat la Los Angeles, înotătorul american Dave Edgar, student în anul III al Universității Tennessee, a parcurs distanța de 100 yanzi în 45.0 — record mondial pentru bazin scurt de 25 y. Performanța lui Edgar corespunde cu un timp aproximativ de 49,5 pe 100 m (f).