



# Steagul roșu

Organ al Comitetului orașenesc P.M.R. Petroșani și al Sfatului popular orașenesc

Anul XIII  
XVIII Nr. 3776  
Duminică  
3 decembrie  
1961  
4 pag. 20 ban

## Grijă față de sănătatea oamenilor muncii

Joi 30 noiembrie, deputații Sfatului popular al orașului Petroșani au dezbătut activitatea desfășurată în acest an de sfațul popular în privința ocrotirii sănătății populației. Deputații care au luat cuvântul pe marginea raportului prezentat în fața sesiunii de tov. dr. Dîrlea Gheorghe, șeful secției sănătate, au vorbit despre realizările care s-au obținut în domeniul grijii față de sănătatea oamenilor muncii, despre măsurile care trebuie luate în continuare în această direcție.

8—30 de ani contra febrei tifoide, iar organele Sanepidului au întreprins în majoritatea localităților Văii Jiului acțiuni de dezinfectare.

Secția sănătate și o bună parte dintre deputați au depus eforturi susținute pentru îmbunătățirea condițiilor sanitare în rândurile oamenilor muncii. Pentru acest lucru deputații, comisiile de femei, însoțite de medici s-au deplasat la casele locuitorilor, le-au dat sfaturi practice de felul cum să-și îngrijească sănătatea, au controlat modul în care se întreține curățenia în centrele populate. S-au distribuit cetățenilor 29.000 broșuri de educație sanitară, au fost prezentate 352 filme și 421 diafilme în fața muncitorilor mineri, forestieri și constructori.

Munca personalului medico-sanitar în domeniul educației sanitare a fost sprijinită îndeaproape de deputații sfatului popular. O activitate susținută în această privință au desfășurat deputatele Iancu Ghizela, Cîmpeanu Maria, Andrei Elena, Arhip Maria, care au sprijinit activitatea secției de sănătate. În sesiunea sfatului popular deputații au apreciat munca plină de răspundere depusă de medicul Eșanu Iosif, Pascu Dumitru, Măroșanu Victor, Schelker Erik, Lăpădău Constantin, Ponoș Teodor, Malide Octavian, Martinovici Mihai și alții care mereu sînt în mijlocul bolnavilor, le acordă o asistență medicală calificată, se ocupă de educarea sanitară a cetățenilor.

Au fost însă semnalate și cazuri negative. Astfel, dr. Ravas Irina din Lupeni, eliberează certificate de boală fără a consulta bolnavii, dr. Drăgulencu Florin, tot din Lupeni, dr. Nădășan Iuliana din Petrița, examinează superficial bolnavii, dr. Constantin Silvia din Uricani nu respectă orele de consultații; munca medicilor dr. Tomuș Coriolan de la U.R.U.M.P., Stoica Enea de la Sanepid și alții nu se ridică la înălțimea misiunii.

Din sesiune s-a desprins faptul că prea puțini medici din bazinul nostru carbonifer se deplasează în subteran, în întreprinderi și instituții pentru a se interesa de starea sănătății oamenilor muncii. Cît de folositoare ar fi ținerea la exploatarea miniere, la întreprinderi, de către medici a unor conferințe pe teme de educație sanitară așa cum au arătat tov. Karpinecz Ioan, Momeu Samoilă, Iltiu Ioan, Ardeleanu Victor și alți deputați. În sesiune, deputații au cerut ca personalul medico-sanitar să fie mai mult în rîndurile oamenilor muncii, să participe alături de ceilalți oameni ai muncii la viața culturală a orașului, să vegheze în permanență la ocrotirea sănătății celor ce muncesc.

Z. ȘUȘTAC

## Mina Vulcan — printre exploatarea iruntase pe bazin

6300 tone de cărbune peste planul lunar

Cea de-a 11-a lună din acest an a fost încheiată de către minierii de la Vulcan cu succes deosebit în muncă. Planul pe întreaga mină a fost depășit cu 6.300 tone de cărbune dintre care 4.100 tone cărbune cocsificabil.

Rezultatul obținut, care situează colectivul minei Vulcan pe primul loc în întrecerea pe bazin, este rodul muncii entuziaste a tuturor minerilor și tehnicienilor de aici care n-au precupețit nici un efort pentru a da cît mai mult cărbune. Un merit deosebit revine minerilor din sectorul III care au obținut randamente în jurul a 5 tone cărbune pe post.

O rodnică activitate au desfășurat în acest timp și minierii sectorului IV. Ei au extras din abataje o cantitate de 2.208 tone de cărbune peste sarcinile de plan.

## La prelucrarea sarcinilor pe 1962 — cu planul anual îndeplinit

În dimineața zilei de 2 decembrie, la sectorul III al minei Vulcan se făceau pregătiri febrile, pentru două evenimente. De citeva zile fusese anunțată pentru această zi dezbateri de către colectivul sectorului a sarcinilor de plan pe anul 1962 și brigăzile sectorului, întregul colectiv a ținut să se prezinte la aceste debateri așa cum știu cei mai buni dintre fruntași: cu planul anual îndeplinit.

În primele ore ale dimineții zilei de 2 decembrie, această hotărîre a devenit fapt împlinit: colectivul sectorului III a dat primele tone de cărbune în contul noului an 1962. Comitetul sindicatului, conducerea minei s-au pregătit să întâmpine sărbătorește la ieșirea din șut pe minierii din schimbul I al sectorului III, să-i felicite pentru acest remarcabil succes.

## Perforatoare noi pentru abataje

Acum, cînd se află în plină pregătire pentru realizarea sarcinilor pe noul an, brigăzile de mineri de la Vulcan au aflat o veste îmbucurătoare: la exploatarea au sosit 60 perforatoare noi de tip modern pentru bătărea găurilor de pușcare în abataje.

Noul lot de perforatoare va asigura completarea inventarului multor brigăzi cu mașini de perforat. Deosebit de important este faptul că noile perforatoare lucrează cu sfredele avînd flori detașabile armate cu plăcuțe de aliaj dur, ceea ce permite obținerea unor viteze mari la perforare.



Echipa de cazangii la U. E. Vulcan e formată din trei muncitori, din membrul de partid Mareș Gheorghe, candidatul de partid Covrig Dumitru și utemistul Dragoș Cornel, tustrei muncitori de nădejde ai uzinei. Iată-i împreună, executînd o reparație la scocul de etanșare a ciurului fals de la unul din cazane.

## Vagonele redade producției

Conducerea minei Lupeni, îndrumată de comitetul de partid a luat toate măsurile ca, în perioada de iarnă, parcul de vagoane să fie cît mai complet. În sprijinul acestor măsuri au venit muncitorii atelierului de forjă din cadrul sectorului IX. În luna noiembrie ei și-au asumat sarcina de a repara 162 vagoane de mină, în afara celor 8 ore de lucru. Sarcina a fost dusă întocmai la îndeplinire în perioada 13—29 noiembrie. Este demn de remarcat totodată și faptul că echipele de forjori s-au străduit ca reparațiile făcute de ei la vagoane să nu încarce cu nimic prețul de cost al cărbunelui la capitolul materiale. În acest scop, ei au folosit pentru reparații piese vechi (axe pentru trenul de roți, roți, capace de roți, rulmenți, cîrlige, minere etc.) recuperate de la vagoanele degradate.

În acțiunea de redare în producție a vagonetelor, care au fost defecte, s-au evidențiat forjorii Moldovan Ioan, Șerban Stelian și alții din brigada condusă de Iles Iosif precum și cei din echipa lui Predușan Nicolae între care se numără tov. Radu Mircea, Goia Petru, Ferenczi Emerik și Bondoc Constantin. Între evidențiați figurează, de asemenea, numele sudorilor Băjenaru Nicolae și Balică Ilarie.

## TELEGRAMA

Tovarășului  
**GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ,**  
Frim secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român,  
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne  
Tovarășului  
**ION GHEORGHE MAURER,**  
Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romîne  
BUCUREȘTI

În numele popoarelor Uniunii Sovietice, Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. și Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., vă exprimăm dv., dragi tovarăși, și în persoana dv. tuturor oamenilor muncii din Republica Populară Romînă sincere mulțumiri pentru felicitările cordiale adresate cu ocazia celei de-a 44-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie și pentru urările de succese în îndeplinirea hotărîrilor Congresului al XXII-lea al P.C.U.S., Congres de importanță istorică, care a adoptat noul program al partidului, programul construcției desfășurate a societății comuniste în țara noastră. Sîntem bucuroși să constatăm că poporul frate romîn sub conducerea avangărzii sale încercate, Partidul Muncitoresc Român, și a Comitetului său Central în frunte cu tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej merge cu fermitate pe calea desăvîririi construcției socialiste, aducîndu-și contribuția activă la cauza întăririi sistemului socialist mondial, a cărui unitate de monolit și forță mereu crescîndă constituie garanția de nădejde a păcii în întreaga lume.

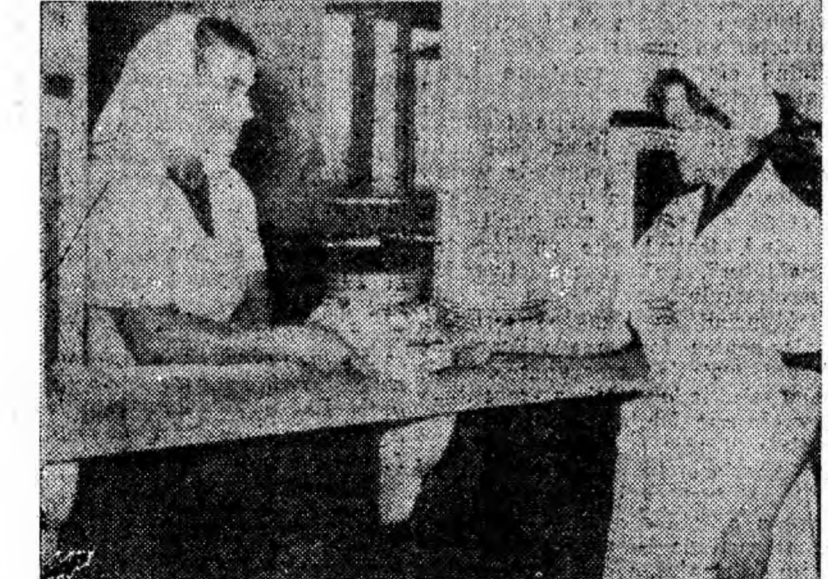
Urăm din toată inima poporului frate romîn noi succese în munca rodnică pentru binele patriei sale socialiste, în lupta pentru întărirea unității și forței mării comunități a țărilor socialiste.

**N. S. HRUȘCIOV**                      **L. BREJNEV**  
Moscova, Kremlin.

## Cu două luni înainte de termen

Zilele trecute colectivul de muncitori, tehnicieni și ingineri de la secția chimică a termocentralei Paroșeni a obținut un nou succes în muncă. Lucrînd cu hărnicie și acordînd o atenție deosebită reducerii consumului de reactivi pentru tratamentul apei industriale el a reușit să realizeze angajamentul anual la obiectivul economic. Cu două luni mai devreme. La obținerea acestui rezultat valoros contribuția cea mai însemnată a fost adusă de tovarășii Vadislav Viorică, Dina Maria, Popa Ilie și Bologa Doroftei.

Cu prilejul unei constatări colectivul de muncă din secția chimică a hotărît să mai realizeze în plus pînă la finele anului 1961 o economie de 5.000 lei.



Supă de roșii cu fidea; șnițel cu garnitură de piure de cartofi și gogoșari, iar la felul III, cornulețe cu dulceață. Un astfel de meniu, preparat și servit cu gust abonaților cantinei termocentralei Paroșeni aduce laude personalului cantinei și în primul rînd bucătăresei, Grofu Irina.  
IN CLIȘEU: Grofu Irina și ajutoarea sa Palli Lucia.

# PARINIA

## Fiecare om al muncii — prieten al clubului

La Lupeni sînt create toate condițiile pentru a da muncii culturale un caracter de masă, deci c... a vrage cît mai mulți oameni ai muncii în activitatea culturală. Cu toate acestea mobilizarea oamenilor muncii la club este încă nesatisfăcătoare.

În cadrul clubului din localitate în acest an au avut loc peste 400 de acțiuni culturale — dar cîți oameni ai muncii au participat la aceste acțiuni? Răspunsul: un număr destul de mic.

Comitetul U.T.M. de la mina Lupeni și comitetul sindicatului motivează numărul mic de tineri atrași la activitatea clubului prin aceea că mulți urmează cursurile serale ale școlii medii cît și ale celei de 7 ani și deci nu au timpul necesar pentru a veni așa des la club. Este adevărat că peste 300 de tineri sînt elevi la școala medie serală. Dar rămîn în schimb cei aproape 5.000 de tineri cîți sînt la Lupeni care ar putea fi atrași la club, să activeze în diferite formații artistice.

Sînt multe formații artistice care au dat puține programe în acest an în fața publicului cum ar fi: corul, dansatorii, fanfara etc. Or spectacolele ar constitui un stimul pentru artiștii amatori, un mijloc de atragere a noi și noi tîri în activitatea formațiilor.

De asemenea, la Lupeni a fost

### Filarmonica de stat Craiova anunță

În localitățile Petrila și Lupeni vor avea loc spectacole muzicale care vor cuprinde cîntece populare. Vor fi prezenți cîntăreții Emil Gavrîș, Ileana Constantinescu și alții.

Se anunță, de asemenea, că biletele avînd seriile 43, 45 a 8 lei și seriile 58, 59 și 60 a 6 lei nu sînt valabile, țînînd seama de faptul că ele au fost pierdute în autobuzul local I.C.O. nr. 51.583 HD. în ziua de 1 decembrie 1961. Eventualul găsitor este rugat să le predea la poarta hotelului „Jiul” Petroșani.

organizat un grup de 19 conferențieri S.R.S.C. Aceștia ar putea fi atrași la activitatea de zi cu zi a clubului, pentru a organiza împreună cu artiștii amatori acțiuni atractive, interesante, cu rol educativ.

Precu puțini ingineri, tehnicieni și profesori, medici sînt atrași la club. Doar din cînd în cînd mai sînt soliciți la diferite activități. Or aportul lor ar putea fi substanțial în ceea ce privește organizarea unor acțiuni cît mai interesante, mai variate, mai atrăgătoare.

Responsabilii culturali din comitetele sindicale și U.T.M. pot folosi pentru atragerea unui număr mai mare de oameni ai muncii la club toate mijloacele de agitație pornind de la afișe și pînă la program cu acțiuni interesante, avînd toate posibilitățile pentru ca într-adevăr la Lupeni toți oamenii muncii să fie prieteni ai clubului.

## Acțiuni de popularizare a filmelor

În ultimul timp conducerile cinematografulor din Valea Jiului acordă o mai mare atenție popularizării filmelor. În toate localitățile au fost instalate la loc vizibil și în punctele aglomerate vitrine cu litouri, afișe și programe care aduc la cunoștința oamenilor muncii filmele ce rulează în prezent și în viitor.

Una din formele eficace de popularizare a filmelor, ajutînd spectatorii să pătrundă mai bine mesajul filmelor, să folosească deci mai mult și mai bine acest mijloc important de culturalizare a maselor largi, este prezentarea festivă ce se organizează înaintea rularii filmului. Astfel de premiere, cum sînt denumite prezentările de filme noi, au început să fie organizate în ultimul timp și la cinematograful „Minerul” din Lonea.

IULIANA SZABO  
correspondentă



După ce și-au prezentat primul lor program, membrii brigăzii artistice de agitație de la clubul muncitoresc Uricani au pregătit un altul, închinat colectivului exploatării miniere Uricani care și-a îndeplinit cu o lună și nouă zile mai devreme sarcinile anuale de producție.

Fotoreporterul nostru a surprins pe trei din artiștii amatori, Florescu Vintilă, Toader Lucia și Dănilă Geta, discutînd cu tovarășul Bota Liviu directorul clubului despre noul program al brigăzii.

## CONSULTAȚIE Despre munca instructorului de teatru cu artiștii amatori

Cînd vorbim de instructorul artistic la o echipă de teatru, ne referim la acela care are răspunderea acestei munci, indiferent dacă el este un instructor profesionist — din afara întreprinderii — sau un instructor voluntar, ales din cadrul colectivului.

Profesional, instructorul artistic este ceea ce în teatru se cheamă regizor, acel factor care realizează fuziunea necesară între textul dramatic și interpret: este acela care studiază și aprofundează piesa de teatru, cel care alege și distribuie rolurile, conducează cu colectivul în vederea obținerii viziunii unitare asupra spectacolului.

REPERTORIUL. Anii care s-au scurs de la eliberare au fost pentru teatrul amator ani de rodnică dezvoltare. În documentele Congresului al III-lea al P.M.R. se subliniază că particularitatea fundamentală a artei realismului socialist constă în reflectarea veridică a realității socialiste.

Orientarea în alegerea repertoriului trebuie deci să preocupe în cel mai înalt grad pe instructor ca și activul artistic și organele sindicale ale întreprinderii.

Trebuie combătută predilecția unor membri ai echipei și chiar

a unor instructori — pentru un repertoriu distractiv, lipsit de valoare educativă. Este necesar ca repertoriul să cuprindă piese cu teme legate de specificul muncii în Valea Jiului, de preocupările tinerilor, cu teme din viața contemporană care să ajute cu adevărat la educarea spectatorilor.

DISTRIBUȚIA. În teatru, fiecare amănunt își are rostul lui. Iată bunăoară problema distribuției rolurilor într-o piesă. Un rol încredințat din eroare sau slăbiciune tovarășului căruia nu i se potrivește sîrlică armonia ansamblului, ca și instrumentul care într-o orchestră cîntă fals.

Neglijarea distribuției rolurilor în mod corespunzător duce la scăderea valorii spectacolului. Așa s-a întimplat la ultimul spectacol al formației clubului din Vulcan unde s-a încredințat rolul unui personaj de 40 de ani unui tînar de 20 de ani, care nu a putut realiza o compoziție corespunzătoare.

INTERPRETAREA. Într-un spectacol trebuie să se remarce simplitatea interpretării și aceeaștă numai datorită unei îndrumări sobre. Se vor urmări liniile esențiale ale ideii piesei eliminînd tot ceea ce poate încălca cu elemente exterioare, inutile,

O distribuție fericită a rolurilor asigură unei piese de teatru succesul scontat. Numai atît însă nu e de ajuns. Un spectacol bun nu trăiește din satisfacția unui singur succes. Fiecare spectacol jucat trebuie să reprezinte o premieră pentru artiștii amatori. S-a observat raul obicei al unor actori amatori, care, după un șir de reprezentații, nu mai depun aceeași râvnă în interpretare. Aceasta înseamnă că munca educativă a instructorului cu artistul amator nu a fost destul de eficientă.

MONTAREA. Călăuzit de un singur fel — ideea artistică — instructorul orînduiește, organizează punerea în lumină a acelei idei.

Spectacolul devine în felul acesta o demonstrație de înțelegere a realismului, a cărui esență constă în profunzimea conținutului de idei. Realismul nu mărginește sfera mijloacelor de montare a unui spectacol, ci dimpotrivă îi asigură o nelimitată varietate.

DECORUL. Un spectacol bun pleacă de la inimă și se adresează inimii.

Pentru ca ideile piesei să fie realizate într-o concepție unitară, va trebui să se înlăture dintr-un început dezarmonia dintre scenografie și viziune regizorală.

## SCRITORII SI OPERE

# BORIS POLEVOI

Boris Polevoi s-a născut în 1908 la Moscova. Copilăria și tinerețea și le-a petrecut în orașul Kalinin. Aici a învățat, a muncit și și-a încercat pentru prima oară aptitudinile de reporter. În anul 1939 a apărut nuvela lui Polevoi „Atelierul de foc”. În ea s-au oglindit observațiile vii ale scriitorului, acumulate în anii muncii la Kalinin. Era o carte despre oamenii primelor cincinale, care au știut să ridice munca la gradul de artă.

O dată cu începutul Marelui Război pentru Apărarea Patriei, Polevoi luptă în rîndul unităților Armatei Sovietice și devine apoi corpondent militar al „Pravdei”. Dacă munca la ziarele din Kalinin a reprezentat pentru Polevoi o școală literară, munca din anii războiului la „Pravda” a constituit o universitate. „Acestei munci la „Pravda” îi datorez toate cărțile mele, cele deja scrise și cele ale căror subiecte mi se mai zbat în minte”, menționează Polevoi. Mai tîrziu, din corespondențele sale, Polevoi a creat cunoscutele cărți „Povestea unui om adevărat” (1946), culegerea de povestiri „Noi, oamenii sovietici” (1948), romanul „Aur” (1949). Aproape în același timp cu „Aur” a fost scrisă nuvela „Întoarcere” (1949), iar peste trei ani a apărut o culegere de povestiri și reportaje despre constructorii canalului Volga-Don. După război, Polevoi, în calitate sa de scriitor și ziarist, a avut prilejul să viziteze multe țări. Despre lucrurile interesante pe care le-a văzut, le-a auzit și le-a aflat acolo, povestesc volumele sale de reportaje „Impresii din

America” (1956) și „Peste mări și țări” (1958).

Romanul lui Boris Polevoi „Departa în spatele frontului” (1958) prezintă viața și faptele eroice ale oamenilor sovietici pe front și în spatele frontului.

Acțiunile romanului se desfășoară în cursul războiului. Trupele sovietice de-abia au curățat



orașul Verhnevolsk de cotropitorii fasciști. Războiul se mai desfășoară în apropiere, aviația hitleristă mai bombardează orașul, dar pe teritoriul combinatului textil „Bolșevika”, ars, dărîmat, a reînceput munca. În condiții deosebit de grele se re-

construiesc ateliere, începe să se livreze prima producție. Facem cunoștință cu familia Kalinin, familie de meșteri iscusiți și luptători viteji. Pătrundem în cercul intereselor și grijilor lor, al bucuriilor, amărăciunilor, al complicațiilor lor relații sociale și de familie. Și prin intermediul vieții familiei Kalinin în fața noastră se desfășoară viața orașului din zona frontului, a fabricii, viața unui important colectiv de muncă.

Eroii romanului lui Boris Polevoi sînt contemporanii noștri; ei merg pe linia înflăcă a vieții. Tocmai aceasta le conferă acea tărie vitală care caracterizează oamenii sovietici. Astfel vor rămîne întipăriți în memoria noastră și eroii romanului „Departa în spatele frontului”.

C. COTOȘPAN

### Filmul săptămînii

## „EVDOCHIA”

Începînd de mîine la cinematograful muncitoresc din Vulcan va rula filmul „Evdochia” o producție a studioului „M. Gorki” din Moscova.

Filmul redă povestea unei femei sovietice, soție și mamă, dîcînd și rezolvînd cu curaj probleme de bază privind morală familială.

Evdochim Cernișev, muncitor într-o uzină metalurgică, a cunoscut-o pe Evdochia cînd abia se întorsese din războiul civil. I-a devenit dragă de la prima vedere. Visul de a avea o casă plină de copii și o soție harnică și voioasă l-a cuprins din nou în mrejele sale.

Dar, chiar a doua zi după nuntă, Evdochim a aflat de la o vecină războinică, despre „romanul de dragoste” pe care soția sa îl avusese cu un soldat Ahmet și, ceea ce l-a îndurerat și mai mult pe Evdochim — faptul că Evdochia nu poate avea copii. Tăcerea ei asupra acestui din urmă fapt a constituit o lovitură grea pentru Evdochim, care o iubea mult și avusese toată încrederea în ea. Parcă în sufletul lui s-a rupt ceva. Totuși el nu i-a spus nimic Evdochimiei, a devenit doar mai închis, mai tăcut și s-a consacrat muncii.

În scurtă vreme familia lor a început să se înnulțească. Firi pline de bunătată și căldură sufletească, dormice de a avea copii, ei au înfiat-o pe Natașa, o fetiță de 10 ani ai cărei părinți muriseră de tifos apoi pe Andrei, un mic vagabond de 11 ani care fusese prins turînd. Peste cîțiva ani, cînd a murit un frate de la țară a lui Evdochim, ei au luat să crească copiii acestuia, pe Katia, în vîrstă de cinci ani și pe Pavel, de opt ani.

S-ar părea că liniștea familiei nu va mai fi tulburată de nimic. Dar de-abea de acum încep o serie de greutăți pe care familia le biruiește. Spectatorul va avea ocazie să observe transformările și viața copiilor înfițați și a celor doi soți care este plină de interes și învățămîinte.

## CITITI

Glasworthy J. FORSYTE SA GA — 3 volume. Vol. I. Bogătașul; vol. II. — Vara tîrzie a unui Forsyte. Încătușat de lege; vol. III. Deșteptare. De închiriat. Cuvînt înainte de Edgar Papu. Editura pentru literatură, vol. I, 412 pag.; vol. II, 432 pag.; vol. III, 368 pag. — 28,50 lei.

De multe ori se crează decoruri care nu folosesc nici regiei și nici interpretării.

Aprecierea asupra scenografiei trebuie legată de întreaga viziune plastică a spectacolului, urmărindu-se colaborarea dintre scenografie, regie, coregrafia (dacă este cazul) joc actoricesc, figurație, lumină etc. În mod necesar socotim că instructorul are datoria să răspundă de întreaga viziune plastică a spectacolului, nimic nu va fi gratuit cîl totul va urmări o idee, sprijinind eforturile creatoare ale interpretului.

CONCLUZII. Măreția teatrului stă în arta de a dobîndi participarea publicului la ceea ce este de demonstrat artistic, pentru că astăzi, mai mult ca orîcînd, teatrul este un loc de învățătură, un răgaz activ al spectatorului.

Muncind cu râvnă și seriozitate pentru formarea viitoarelor cadre teatrale, preocupat continuu de îmbunătățirea repetițiilor, în așa fel încît să fructifice cele mai recente cuceriri ale artei spectacolului și să asigure o cît mai justă orientare și pregătire a artiștilor amatori, instructorul artistic își va justifica din plin existența în complexul vieții culturale intense a cluburilor, căminelor culturale sau la orice formație artistică de amatori.

VASILE HAȘIGANU  
artist

Teatrul de stat „Valea Jiului” Petroșani

LA MINA LUPENI

**Desfășurarea învățămîntului de partid poate fi îmbunătățită simțitor**

În numeroase cercuri și cursuri ale învățămîntului de partid, datorită preocupării comitetelor de partid și birourilor organizațiilor de bază, s-au înregistrat progrese însemnate în direcția ridicării nivelului muncii de propagandă. Unele cercuri care și-au început activitatea la timp și respectă programul de ședințe, au ținut cite două sau chiar trei seminarii, îndreptîndu-și atenția în special spre ridicarea nivelului discuțiilor, asigurarea unui conținut bogat de idei, legarea tezelor teoretice de problemele practice ale întreprinderii.

Așa de exemplu, cercul de Istorie a P.C.U.S. de la mina Lupeni condus de propagandistul Leoveanu Gheorghe este cu lecțiile la zi. Propagandistul se pregătește temeinic pentru cuvîntul introductiv și pentru ținerea seminariilor. Frecvența în cerc este bună, ceea ce denotă că biroul organizației de bază se interesează de apropierea de mobilizarea cursanților. Toți cei 13 tovarăși, citiți sint încadrați în cerc, vin cu regularitate la învățămînt. Pozitiv la acest cerc este, de asemenea, faptul că propagandistul privește cu toată răspunderea sarcina încredințată. El se prezintă cu regularitate la pregătirile de la Cabinetul de partid,

fiind exemplu în privința seriozității cu care se pregătește. La mina Lupeni mai sint și alte cercuri în care învățămîntul se desfășoară în condițiuni bune.

Sint însă și cercuri în care lucrurile nu merg tocmai bine. În sectorul X al minei Lupeni există un cerc de Istorie a P.M.R. anul I unde propagandist este tov. Stoican Victor. În acest cerc, în ziua de 27 noiembrie a.c. în loc să se țină lecția din program, s-a citit în fața cursanților o scurtă conferință pe teme internaționale. Motivul este acela că tov. Stoican Victor, propagandistul cercului, a plecat în concediu fără să anunțe biroul organizației de bază și fără să se intereseze de înlocuitor pentru această perioadă.

Este bine cunoscut faptul că prezența la cerc a tuturor cursanților este una din condițiile necesare pentru ca cercul respectiv să-și poată desfășura activitatea în bune condițiuni. Și în acest domeniu mai există o serie de lipsuri. De regulă, la exploatarea miniere, cursanții din schimbul II nu pot lua parte la învățămînt odată cu ceilalți tovarăși din schimbul I și III. Cu aceștia se ține în săptămîna următoare din nou seminar la aceeași temă. Așa s-a întîmplat și la cercul de studiere a

Statutului P.M.R. de la sectorul VII condus de propagandistul Guzgă Teodor. În ziua de 13 noiembrie s-au prezentat la cerc 9 tovarăși din 19 urmînd ca restul să ia parte la învățămînt peste o săptămîna. Dar în ședința următoare nu s-au prezentat decît doi tovarăși la învățămînt din 10, așa că seminarul programat nu a putut fi ținut. Asemenea lucruri s-au întîmplat și la cercul de Istorie a P.M.R. anul II de la sectorul II (propagandist tov. Scoblei Ladislau) unde în ziua de 13 noiembrie nu s-a putut ține învățămîntul fiind prezenți prea puțini cursanți, sau în ziua de 27 noiembrie cînd din 33 cursanți s-au prezentat la cerc doar 13. Altfel, la cursul seral anul I de la sectorul IX, unde tot în ziua de 27 noiembrie din 38 de cursanți nu s-au prezentat decît trei.

Care este cauza că la unele cercuri frecvența lasă de dorit și în general lucrurile nu merg așa cum trebuie? Cum de în condiții asemănătoare, unele cercuri obțin rezultate diferite?

În primul rînd trebuie arătat că dacă pentru unele organizații de bază învățămîntul de partid constituie o preocupare permanentă, la altele această preocupare nu este la nivelul sarcinilor actuale. Preocuparea birourilor trebuie axată atît pe mobilizarea cursanților, cit și pe controlul desfășurării învățămîntului. Sint tovarăși ca, de exemplu, Veres Ștefan și Feher Vasile care răspund din partea comitetului de partid și a biroului organizației de bază pentru buna desfășurare a învățămîntului de partid în cite un cerc, și în ziua de învățămînt sint între cursanți, controlează prezența cursanților.

Sintem înocă la începutul anului școlar al învățămîntului de partid. Lucrurile pot fi îndreptate. Pentru aceasta însă este necesar ca birourile organizațiilor de bază să facă de urgență o analiză a desfășurării învățămîntului, să dezvăluie lipsurile și să ia măsuri grabnice de îndreptare.

Comitetul de partid al minei trebuie la rîndul său să exercite un control mai eficace și să tragă la răspundere neîntîrziat acele birouri care nu se preocupă de desfășurarea învățămîntului. Luînd măsuri concrete și eficace, situația va fi îmbunătățită.

NICOLAE POPON  
Consultant la Cabinetul de partid  
Petroșani

**Două evenimente**

...17 noiembrie 1961. Inginerul Iunger Herman, tînarul care deține postul de șef de sector la sectorul II al minei Uricani abia din primăvară, felicita brigăzile miniere ale lui Poloboc Constantin, Siklodi Benjamin, Bria Ioan, Hrițcan Vasile și celelalte pentru aportul lor la îndeplinirea planului anual. Le adresa cuvînte calde, tovarășești și toți se simțeau bine, adunați în jurul șefului lor de sector.

Erau de față și tovarășul Mardare Eftimie, secretarul organizației de bază nr. 2, prim-maistrul Matei Vasile, maestrul miner Enache Dumitru, mineri, artișteri și alți muncitori ai sectorului. Impresionat de fața și de vorbărea lui Iunger Herman se adresă tovarășului Iunger.

— El, tovarășe Iunger, peste un eveniment al trecut, să te vedem după-amiază și la adunarea generală...

Rar i se întîmplă omului să aibă parte de două evenimente importante, și încă în aceeași zi. Cu ing. Iunger Herman se petrecu un astfel de lucru. Sectorul pe care îl conduce, în dimineața zilei de 17 noiembrie a. c. a început să extragă carbune în contul anului viitor iar în după-amiază aceleiași zile, cererea lui de primite în rîndurile candidaților de partid a fost pusă în discuția adunării generale a comunistilor.

În sala de ședințe, Iunger își expunea autobiografia. Membrii și candidații de partid îl priveau pe tînarul inginer, utemistul nelipsit de la acțiunile de muncă patriotică ale organizației de tîneret, inginerul care deseori poate fi văzut la clubul muncitoresc jucînd șah cu minerii din sectorul său.

„M-am bucurat de o primire călduroasă la venirea mea în Uricani. Încrederea ce mi s-a acordat precum și ajutorul comunistilor și al conducerii minei m-au înalțat în muncă. Iar succesul obținut în producție se datorește avîntului cu care a muncit întregul colectiv al sectorului pentru înlăturarea



lipsurilor și greutăților, folosirea rațională a mecanismelor și în special a utilajelor de transport, unei mai bune aprovizionări a locurilor de muncă cu materialele necesare și respectarea severă a regulilor N. T. S. Într-un cuvînt desfășurării întrecerii socialiste... Sectorul pe care îl conduce nu are codași, iar în bătălia pentru carbune

cocsificabil de bună calitate brigăzile miniere și-au adus cu prisosință contribuția lor. lucrurile se reflectă în cele 460.000 lei economii, din care 324.978 lei au fost realizați din bonificații primite pentru calitatea bună a carbunelui extras”.

Autobiografia tînarului Iunger Herman se confundă cu însăși autobiografia celor mai buni din sector, și e firesc să fie așa, deoarece bucuriile și necazurile sectorului erau deopotrivă și ale lui. Prin muncă și comportare el a dovedit că merită să fie primit în rîndurile celor altele dintre cei mai buni în producție, în rîndurile candidaților de partid.

Cei care au luat cuvîntul cu acest prilej i-au făcut și recomandări. I-au recomandat să nu uite niciodată încrederea ce i s-a acordat, să lupte pentru noi succese în producție ca angajamentul colectivului sectorului, de a întîmpina aniversarea Republicii cu 3000 tone carbune cocsificabil extrase peste plan, să fie îndeplinit și chiar depășit.

MARGARETA MICA



Iată-l pe ing. Mărcușiu Silviu șeful U. E. Vulcan, unul din inovatorii uzinei, lucrînd la studiul „Desprăfuirea gazelor arse evacuate la coșurile centralei electrice Vulcan”. Soluția preconizată de tov. ing. Mărcușiu va duce la îmbunătățirea substanțială a condițiilor igienice ale vulcănelor. Cu alte cuvinte, din coșurile U. E. Vulcan nu se vor mai forma nori de praf care să împinză Vulcanul în dauna sănătății locuitorilor.

**Misterioasa dispariție și apariție a 130.000 cărămizi**

De cîteva luni, pe șantierul de construcții din Petroșani se poartă o dispută în jurul unei întîmplări al cărei tîlc nu-i greu de găsit. Se spune că la sfîrșitul unuiu din trimestrele acestui an, a fost făcută o comparație a consumului de materiale cu construcțiile realizate în perioada respectivă. Simplificînd lucrurile, chestiunea s-a petrecut cam așa: șefii de loturi au fost întrebați ce au construit în acel trimestru, ce cantități de materiale s-au alocat pentru obiectivele respective și care este consumul real de materiale.

Șeful lotului de la Livezeni, care pe atunci era Ciomu Mihai, și-a făcut socotelile și între altele, a constatat că potrivit bonurilor și evidențelor contabile — avea minus cca. 130.000 cărămizi. Ciomu, și în compania lui meșterii Manea Florian, Valdman Mihai, Prodanciu Mihai, o cam băgăsevă pe mîncă:

— Unde dracu poate fi cărămida? Doar din atîta cărămida se pot face vreo 10 case individuale, sau un bloc cu 20 apartamente. În timp ce Ciomu își frămînta mîntea, șeful unui alt lot, tov. Hafiuc Aurel, făcîndu-și socotelile, nu știa ce să creadă:

— Măi, dar chiar așa de buni gospodari sintem? Într-adevăr, putea jubila: pe întregul lot, avea o economie de peste 100.000 cărămizi. Numai la cele trei blocuri cu 44 apartamente construite recent în cartierul Dimitrov, ar fi ieșit o economie de peste 60.000 cărămizi.

Tov. ing. Badea Victor șeful șantierului, contabilul șef Bersanski Sami, oameni care văd lucrurile „în ansamblu”, au găsit imediat explicația:

— Aștia de la lotul I au lucrat cu cărămida celor de la Livezeni. Să li se întocmească formele pentru cărămida consumată! Se spune că tov. Hafiuc, șeful lotului I n-ar prea fi fost de acord cu măsura șefului șantierului. Economia e economie. Ba mai mult, maestrul Tecuță Ioan e gata să-ți demonstreze că dispoziția șefului șantierului nu e altceva decît o mușamalizare a risipei crunte a celor de la Livezeni și o negare a eforturilor depuse de cei de pe lotul I pentru economii. Gîndiți-vă, spune tov. Tecuță, noi am folosit și jumătățile de cărămizi, uitînd probabil că dintr-o cărămida ies două jumătăți, iar din două jumătăți, puse una lîngă alta, tot o cărămida rezultă...

În orice caz, s-ar fi putut discuta mult și bine în jurul celor 130.000 cărămizi, dacă n-ar fi intervenit contabilul șef Bersanski Sami cu o „magică” operațiune de „reglare a gestiunilor”, prin care cele 130.000 cărămizi în plus pe lotul I au fost considerate drept cele 130.000 cărămizi lipsă de pe lotul Livezeni.

Și, deși pe ici, pe colo, s-a mai discutat cite ceva pe această te-

mă, șeful șantierului și contabilul șef au considerat că operațiunea de „reglare a gestiunilor” a scos șantierul, în ansamblul său, cu fața curată.

Chestiunea cu apariția și dispariția celor 130.000 cărămizi era cit pe aici să rămînă înmormîntată în abisul uitării, dacă recent nu s-ar

**FOILETON**

mai fi făcut un sondaj asupra prețului de cost pe șantier în primele 9 luni ale anului 1961. Cînd au pornit la această treabă cei de la contabilitate și planificare au avut într-adevăr temeri. Temerile s-au adeverit: 1.450.000 lei pierderi la prețul de cost în numai nouă luni!

Într-o discuție care a avut loc în prezența tov. Dobrică Marin, secretarul organizației de bază, Tebrea Nicolae, locțiitorul secretarului, ing. Badea Victor, șeful șantierului și Bersanski Sami, contabilul șef, s-a pus preabinecunoscuta întrebare:

— Care sint cauzele acestor pierderi.

La care s-a dat filozoficul răspuns:

— Sint cauze obiective și subiective!

Cu alte cuvinte, cauzele obiective sint considerate acele cauze pentru care nu se face vinovată conducerea șantierului, cum ar fi nepotrivirile între unele prețuri de deviz cu prețurile la care e aprovisionat șantierul cu anumite materiale, lipsa unor materiale, care au trebuit înlocuite cu altele mai scumpe (de exemplu din lipsă de parchet fag a fost folosit parchet de stejar care e mai scump, țevi de dimensiuni mai mari în locul celor care lipsesc etc.), iar cauzele subiective ar fi acelea de care se face vinovată conducerea șantierului.

Dar tovarășii din conducerea șantierului nu sint dispuși să supună cauzele care au adus șantierului cei 1.450.000 lei pierderi unei împărțiri în cauze pentru care SE FACE VINOVATĂ conducerea șantierului și cauze care NU SE FACE VINOVATĂ conducerea șantierului. De ce? Pentru că dacă le împarti în obiective și subiective, le poți băga pe toate în aceeași oală, adică în oala care nu cade în răspunderea șantierului. De acest lucru s-ar fi convins ovișne ascultîndu-i pe tov. Badea Victor și Bersanski Sami, care întrebăți de cauze obiective, ei tot pe alții dau: adică pe T.R.C.H., pe întreprinderile furnizoare de materiale.

— Dar risipa de pe șantier, pierderile de materiale, lipsa de evidență a consumurilor specifice?

— Cum? — făcu nedumerit contabilul șef. Lipsa de evidență? Dar noi avem fișă limită pentru consumurile de materiale pe fiecare obiectiv. Fișele limită nu-ți îngăduie să faci risipă!

— Atunci, mă rog frumos, cum se face că într-un trimestru 130.000 cărămizi, pentru care sint necesare nici mai mult nici mai puțin decît 100 camioane, și-au luat tîlpășița de pe un lot pe altul? Unde sint fișele limită? Unde e evidența materialelor, a consumurilor, unde e preocuparea pentru buna gospodărire a șantierului, pentru reducerea prețului de cost?

În loc de răspuns la aceste întrebări, cei din conducerea șantierului au dat de înțeles că acum s-a pornit la un fel de verificare a gestiunii loturilor, în care se va calcula precis; ce materiale au avut, cite s-au folosit, cite lipsesc. Nu se știe precis dacă această verificare va putea recupera ceva din pierderile înregistrate în acest an pe șantier. Operațiunea ar fi totuși de folos în cazul cînd ea ar ajuta conducerea șantierului să înțeleagă că în lupta pentru economii nu ajung doar vorbele, ci faptele, măsurile concrete, preocuparea de zi cu zi, crearea unei preocupări de masă. De altfel, la această concluzie se putea ajunge mai de mult, dacă s-ar fi reflectat mai adînc la apariția și dispariția atît de misterioasă a celor 130.000 cărămizi...

# VIATA INTERNATIONALA

## Restabilirea drepturilor R.P. Chineze la O.N.U. — o problemă de importanță excepțională în lupta pentru întărirea păcii

— Adunarea generală a O. N. U. a trecut la examinarea problemei restabilirii drepturilor R. P. Chineze în O. N. U.

NEW YORK 2 (Agerpres). — La 1 decembrie Adunarea Generală a O.N.U. a trecut la examinarea problemei restabilirii drepturilor legitime ale Republicii Populare Chineze în O.N.U., prezentată de multă vreme de delegația U.R.S.S.

Adunării Generale i-au fost prezentate spre examinare proiectul de rezoluție al U.R.S.S., care cere să fie alungați imediat reprezentanții clica ciankaiștă din toate organele O.N.U. și să fie invitat guvernul R. P. Chineze să-și trimită reprezentanții pentru a participa la lucrările Organizației Națiunilor Unite și ale tuturor organelor sale, scrisoarea ministrului Afacerilor Externe al U.R.S.S., A. A. Gromiko, în care din împuternicirea guvernului U.R.S.S. acesta cere să fie inclusă pe ordinea de zi a celei de-a 16-a sesiuni a Adunării Generale problema „restabilirii drepturilor legitime ale R. P. Chineze în O.N.U.”, precum și scrisoarea primului ministru al Noii Zeelande, Holyoake, care cere să se includă pe ordinea de zi a celei de-a 16-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U. „problema reprezentării Chinei în O.N.U.”.

Pentru a sprijini noua manevră americană care urmărește zădărnicierea rezolvării problemei privind restabilirea drepturilor legitime ale R. P. Chineze în O.N.U., delegațiile Australiei, Columbiei, Italiei, Japoniei și S.U.A. au prezentat în ultimul moment un proiect de rezoluție care prevede „necesitatea” ca hotărârea în problema „înlocuirii reprezentării Chinei” să fie adoptată cu două treimi din voturi.

În ședința plenară din 1 decembrie, primul a luat cuvântul conducătorul delegației sovietice, V. A. Zorin. Problema restabilirii drepturilor legitime ale R.P. Chineze în O.N.U., a subliniat V. A. Zorin, este o problemă de importanță excepțională din punct de vedere al luptei pentru întărirea păcii, pentru normali-

zarea situației internaționale și a situației în O.N.U. V. A. Zorin a relevat rolul activ pe care R. P. Chineza îl joacă în viața internațională.

Faptul că pînă în prezent China nu a fost reprezentată în O.N.U. și că locul ei îl ocupă clica ciankaiștă aruncată peste bordul istoriei, a spus el, reprezintă o încălcare grosolană a dreptului internațional și a Cartei O.N.U.

Răspunderea pentru aceasta revine în primul rînd S.U.A. căroră nu le place sistemul socialist care a învins în China, faptul că poporul chinez merge pe calea socialismului. Dar trecutul nu se poate întoarce. Niciodată puterile imperialiste nu vor mai domina China. De partea R. P. Chineze se află întregul lagăr socialist, toate statele iubitoare de pace.

Referindu-se la afirmațiile S.U.A. că R. P. Chineza, chipurile, nu poate fi admisă în O.N.U. intrucît ea „nu este un stat iubitor de pace”, V. A. Zorin a subliniat că lucrurile stau tocmai invers. Tocmai S.U.A. sînt acelea care, ocupînd o parte din teritoriul chinez, insula Taiwan, săvîrșesc o agresiune armată împotriva R. P. Chineze. În Taiwan clica, ciankaiștă se menține cu ajutorul baionetelor americane. Ocuparea Taiwanului este necesară anumitor cercuri din S.U.A. pentru a folosi această insulă drept cap de pod în vederea extinderii continue a agresiunii împotriva Republicii Populare Chineze.

V. A. Zorin a subliniat că deși discutarea problemei privind restabilirea drepturilor legitime ale R. P. Chineze în O.N.U. deabia începe, totuși există indicii că unele state intenționează să abată Adunarea de la discutarea acestei probleme și să încerce să zădărnicească adoptarea de către Adunarea Generală în actuala sesiune a unei hotărâri pozitive cu privire la restabilirea drepturilor legitime ale R. P. Chineze în O.N.U. Există toate

motivele să credem că acestea sînt îndeosebi intențiile Noii Zeelande și ale citorva altor state mai puternice care stau probabil în spatele ei și au determinat-o să prezinte spre examinare Adunării Generale punctul „problema reprezentării Chinei în O.N.U.”.

În încheiere, V. A. Zorin a spus că este timpul să se adopte o hotărâre. Delegația sovietică cheamă pe toți cei cărora le sînt scumpe interesele O.N.U. ca instrument al păcii, să se unească în cadrul acestei sesiuni a Adunării Generale și să asigure adoptarea neîntîrziată a hotărîrii cu privire la restabilirea drepturilor legitime ale R. P. Chineze în O.N.U. Fie ca încă la această sesiune a Adunării Generale, delegatul Marii Chine Populare să urce la această tribună pentru a pronunța cuvinte de pace și prietenie la adresa tuturor popoarelor, tuturor statelor.

Cuvîntarea rostită de conducătorul delegației sovietice V. A. Zorin a fost aplaudată de majoritatea covârșitoare a delegațiilor la cea de-a 16-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U.

### GUVERNUL R.D.G.

#### Propune tratative între cele două state germane

BERLIN 2 (Agerpres). — A.D.N. transmite:

Guvernul R.D.G. a adresat guvernului Republicii Federale propunerea de a începe tratative în legătură cu un „modus vivendi” între cele două state germane. Într-o scrisoare, pe care primul ministru al R.D.G., Otto Grotewohl, a adresat-o cancelarului federal Konrad Adenauer și care poartă data de 30 noiembrie, se propune să se înceapă tratative în legătură cu următoarele chestiuni:

1. — Cele două state germane se obligă să-și respecte reciproc suveranitatea asupra teritoriilor lor și să marcheze granițele între cele două state germane pentru a înlătura pe cît posibil orice prilej care ar putea da naștere unor conflicte de frontieră.

2. — Cele două state germane încep tratative cu privire la poziția lor față de Tratatul de pace cu Germania.

#### Se intensifică mișcarea de protest în Vietnamul de sud împotriva teroarei ngodinhdiemiste

SAIGON 2 (Agerpres). — Agenția patrioților sud-vietnamezi „Eliberarea” anunță că în ultimul timp — paralel cu lupta armată directă — în întreaga țară s-a intensificat mișcarea de protest împotriva terorii instaurate de regimul ngodinhdiemist.

În decurs de câteva zile, la demonstrațiile de protest care au avut loc în provincia Dau Mot au participat aproximativ 20.000 de persoane. În această provincie autoritățile diemiste au săvîrșit în ultimii ani crime monstruoase, printre care otrăvirea a peste 1.000 de deținuți politici din lagărul de concentrare de la Phu Loi.

Participanții la demonstrații au condamnat, printre altele, imixtiunea S.U.A. în treburile interne ale Vietnamului de sud

## La Moscova, în preajma deschiderii celui de al V-lea Congres mondial sindical

MOSCOVA 2 (Agerpres). — TASS transmite:

Au mai rămas câteva zile pînă la deschiderea celui de-al V-lea Congres mondial sindical, da de pe acum capitala sovietică trăiește sub semnul acestui important eveniment din istoria mișcării muncitorești internaționale.

Artera centrală a orașului — strada Gorki — este împodobită cu steaguri multicolore, cu embleme ale congresului, cu pan-carte purpurii pe care sînt scrise cuvinte de cald salut adresate

participanților la forumul oamenilor muncii.

În hotelurile „Moskva”, „Grand Hotel”, „Lunost”, în care sînt ca-zași oaspeții veniți din toate colțurile globului pămîntesc, domnește animație. Se prevede că la congres vor sosi reprezentanții oamenilor muncii din 120 de țări.

Înregistrarea delegațiilor se face în holul mare al hotelului „Moskva”. Aici pot fi văzuți reprezentanții Indiei și Mexicului, Poloniei și Vietnamului, Italiei și Chile, României și Coreei, precum și din alte țări.

### Scrisoarea reprezentantului secretarului general al O. N. U. în Congo adresată lui C. Adoula

LEOPOLDVILLE 2 (Agerpres).

La 1 decembrie reprezentanții presei au fost informați despre cuprinsul scrisorii din 1 decembrie a lui S. Linner, reprezentant al secretarului general al O.N.U. în Congo, adresată lui

C. Adoula, primul ministru al Republicii Congo.

În termeni aspri, ultimativ, Linner își exprimă nemulțumirea pentru faptul că guvernul Congoului nu a luat pînă în prezent măsuri energice pentru retragerea din Leopoldville a soldaților congolezi care „au luat parte la incidentele” din Kindu.

Dacă guvernul central, scrie Linner, nu va lua măsuri energice împotriva celor vinovați, conducerea O.N.U. în Congo va lua ea însăși măsuri necesare pentru „restabilirea legalității” și pedepsirea vinovaților.

În cercurile politice și ziaristice locale scrisoarea lui Linner este calificată drept o nouă încercare de a exercita prin intermediul O.N.U. presiuni asupra guvernului congolez și a abate atenția de la sarcina principală — eliberarea Katangei de bandele mercenare ale lui Chombe.

### PROGRAM DE RADIO

4 decembrie

PROGRAMUL I. 7,30 Sfatul medicului, 8,00 Din presa de astăzi, 8,30 Muzică ușoară, 9,00 Tinerețea ne e dragă, 10,08 „Partid, lumina vieții noastre”, program de cîntece, 11,03 Scene, coruri și arii din opera „Turandot” de Puccini, 12,15 Să citim împreună: „Marile familii” de Maurice Druon (fragmente), 13,05 Concert de muzică ușoară, 14,30 Arii și duete din opere, 15,45 Muzică ușoară de compozitori romîni, 17,30 Prietena noastră cartea, 19,00 Almanah științific, 19,30 Muzică populară românească, 21,25 Din istoria discului. PROGRAMUL II. 12,15 Fragmente orchestrale din opere, 13,25 Din viața de concert a Capitalei, 14,03 Muzică din opere, 14,30 Cîntece și jocuri populare românești, 15,00 Concert de muzică din opere, 15,30 Muzică de estradă, 16,30 Vorbește Moscova! 18,05 Program de valsuri, 18,35 Muzică populară sovietică, 19,00 Piese corale în interpretarea Corului Radioteleviziunii, 19,40 Ghid muzical (3) (reluare), 20,20 Muzică ușoară, 21,30 Lecturi la cererea ascultătorilor.

### CINEMATOGRAFIE

4 decembrie

PETROȘANI — 7 NOIEMBRIE: Imperiul soarelui; AL SAHIA: Genovieve; PETRILA: Revista visurilor; LONEA: Aereportul nu primește; ANINOASA: Frumoasa aventură; VULCAN: Evdokia; LUPENI: Primul raid spre stele; URICANI: Patru în potop. (Responsabilități cinematografelor Livezeni, Crividia și Bărbăteni n-au trimis programarea filmelor pe luna decembrie).

### În ciuda opoziției puterilor occidentale

## Comitetul Politic al Adunării Generale a O. N. U. a hotărît să ia în dezbatere problema coreeană

NEW YORK 2 (Agerpres). — Trimisul special al Agerpres la O.N.U., C. Alexandroaie transmite:

În ciuda opoziției puterilor occidentale Comitetul Politic al Adunării Generale O.N.U. a hotărît să ia în dezbatere problema coreeană în cursul săptămîinii viitoare. Delegații țărilor blocurilor militare care au luat cuvîntul au căutat să convingă Comitetul să nu ia în dezbatere această problemă. Ei și-au dat seama că dată fiind situația critică din Coreea de sud, în urma venirii la putere a juntei militare, dezbaterea problemei coreene la O.N.U. ar aduce un mare serviciu Statelor Unite, care continuă să sprijine regimul tiranic din această țară. Deși delegații țărilor occidentale au obținut aminarea cu câteva zile a dezbaterii acestei probleme, Comitetul luînd în discuție în primul rînd raportul sus-amintit, ei nu au reușit totuși să o scoată de pe agendă.

Combătînd argumentele delegațiilor Occidentului de a se lua în discuție întîi raportul și pe urmă problema coreeană, reprezentantul român Silviu Brucan a declarat: Există două motive pentru care problema coreeană trebuie să fie discutată imediat de către comitetul nostru. În

primul rînd recente evenimente care au avut loc în Coreea de sud reprezintă un mare pericol pentru pacea și securitatea acestei regiuni, din momentul în care puterea a fost preluată de către o juntă militară agresivă și iresponsabilă. În locul unui guvern, care după cum ni s-a promis de către S.U.A., trebuia să fie un guvern al poporului, pentru popor și ales de popor, astăzi în Coreea de sud există un guvern al generalilor, pentru generali și ales de generali. Aceasta este într-adevăr o versiune modernă a concepției americane asupra democrației cu care delegația S.U.A. poate să se mîndrească. În al doilea rînd, datorită aceluiași eveniment steagul O.N.U. este folosit pentru a masca una dintre cele mai cinice și brutale dictaturi din lume, iar datorită faptului că O.N.U. este în mod abuziv reprezentată în Coreea de sud de către armata americană există, în orice moment pericolul unei noi aventuri militare în Extremul Orient.

Dezbaterea problemei coreene în Comitetul Politic, a declarat în încheiere Silviu Brucan, este o necesitate urgentă pentru prevenirea ivirii unui nou focar de încordare internațională.