



Steagul roșu

Organ al Comitetului orașenesc P.M.R. Petroșani și al Sfatului popular orașenesc

Anul XV
XX Nr. 4227
Duminică
19 mai
1963
4 pag. 20 bani

Tot minerii de la Lupeni sînt fruntași cu producția de cărbune

Pornind de la o felicitare

La mina Lupeni atrage atenția un panou mare, apărut la decada I-a din luna curentă. Pe pinza purpurie a panoului este scris cu litere majuscule următorul text: „Tovarăși mineri, tehnicieni și ingineri, comitetele de partid, sindicat și U.T.M., precum și conducerea exploatarei vă felicită pentru cele 826 tone de cărbune date peste plan în ziua de 10 mai 1963”.

O felicitare pe deplin meritată. Minerii din Lupeni au intensificat în luna aceasta zi de zi ritmul muncii în marile frontale, utilizate după cerințele teh-

nicii moderne, ajungînd să realizeze o producție zilnică medie de 5100—5700 și chiar 6000 de tone, cum a fost de exemplu în ziua de 8 mai. Productivitatea muncii realizată pe exploatare a atins în perioada 1—13 mai 1,178 tone de cărbune pe post, depășind cu 60 kg/post sarcina planificată. Pe această bază, mina Lupeni a furnizat centrelor siderurgice peste plan de la începutul acestei luni o cantitate de 5500 tone de cărbune cocsificabil situîndu-se fruntaș pe combinat.



De 10 ani mecanicul de locomotivă Călugăru Alexandru de la Depoul C.F.R. Petroșani lucrează cu fochistul Fișter Mihai. Cei doi tovarăși sînt meseriași vrednici. Folosind cu pricepere forța vie a locomotivei comunistul Călugăru Alexandru împreună cu fochistul său economisește lunar cite 10—25 tone combustibil convențional.

IN CLIȘEU: Mecanicul Călugăru Alexandru.

Din carnetul corespondentului

SOLUȚIA

Telefonul din biroul de tranzit al stației C.F.R. Vulcan sună prelung. Magazionerul de serviciu ridică receptorul. De la celălalt capăt al firului i se comunică:

— Vă anunțăm sosirea trenului 2880.

— Am luat notă. Comunicați-ne și întreprinderile care au de primit vagoane cu mărfuri.

— Patru unități: mina Vulcan, termocentrala Petroșani, șantierul Vulcan și șantierul preparației noi de la Coroiești.

Magazionerul notă într-un registru preavizarea trenului 2880. După aceea se grăbi să anunțe imediat întreprinderile respective despre sosirea vagoanelor pentru a putea organiza la timp descărcarea lor.

Unele vagoane se a-

fiau garate în stația Petroșani, iar altele la Livezeni. Toate aceste vagoane puteau fi remorcate și duse la destinație cu o singură locomotivă. Dar a intervenit neprevăzutul: înainte de plecarea trenului 2880 din Petroșani în convoi au fost introduse 15 vagoane KUASF goale care trebuiau să ajungă urgent la mina Vulcan. Vagoanele din Livezeni nu mai puteau fi remorcate, deoarece era necesară încă o locomotivă, iar locomotivă dublă nu era disponibilă la acea oră. Așa că vagoanele aflate în gara Livezeni cu destinația Vulcan urmau să fie remorcate de trenul 2884 peste 6—7 ore.

I. CRIȘAN

(Continuare în pag. 3-a)

Creștem muncitori calificați pentru șantierele de construcții-montaj

Minerilor din Valea Jiului le revin sarcini sporite în perioada planului economic de șase ani. Pentru realizarea acestor sarcini, exploatarea miniere trebuie să se dezvolte continuu, să crească capacitatea lor de producție. În acest scop la exploatare se cer executate o seamă de construcții industriale. Executarea acestor lucrări de construcții și montaj este încredințată întreprinderii de construcții și montaj miniere din Petroșani. Volumul de lucrări căruia întreprinderea trebuie să-i facă față este în continuă creștere. Lucrul acesta reclamă necesitatea de a se pune accent deosebit pe calificarea muncitorilor și stabilirea lor pe șantiere. Numai pe această cale e posibil să se ajungă la sporirea productivității muncii, îmbunătățirea calității lucrărilor executate și reducerea prețului de cost al acestora.

Conducerea întreprinderii se preocupă îndeaproape de asigurarea șantiereilor cu cadre de muncitori calificați, care să fie capabili să execute lucrările încredințate la nivel calitativ corespunzător exigențelor și la un preț de cost redus. Pentru aceasta, în anul 1962, în cadrul I.C.M.M.-ului, prin cursurile de calificare au fost

calificați un număr de 87 muncitori lăcătuși, manipulanți utilaje de construcții, fierari-betonisti, zidari și dulgheri. Anul acesta, ca urmare a majorării sarcinilor de plan, în cadrul I.C.M.M. Petroșani, au fost deschise cursuri de calificare de scurtă durată pentru electricieni și lăcătuși, care sînt frecventate de un număr de 122 muncitori.

Pregătirea în cadrul acestor cursuri se face în conformitate cu programele analitice stabilite pentru fiecare meserie în parte, iar predarea lecțiilor este asigurată de cadre de ingineri care cunosc bine procesele tehnologice ale lucrărilor de construcții-montaj care se execută pe șantierele I.C.M.M.

Pentru însușirea temeinică a meseriei, toți muncitorii care urmează cursurile de calificare au fost repartizați în cele mai bune brigăzi de lăcătuși și electricieni. Cursanții dau dovadă de multă conștiințozitate, frecventînd regulat cursurile, prezentîndu-se bine pregătiți la seminarii și depunînd interes pentru însușirea meseriei în care se califică.

ing. T. BINDEA
șeful serv. plan și organizarea muncii — I.C.M.M. Petroșani

Pe calea extinderii tehnicii noi

Numai de la începutul acestei luni...

La mina Lonea, ca de altfel la toate exploatarea carbonifere din Valea Jiului, continuă să sosească importante cantități de utilaje necesare înzestrării tehnice a minei, extinderii mecanizării în abataje. Numai în intervalul care a trecut de la începutul acestei luni, de pildă, la mina Lonea au sosit 4 noi crațere, o locomotivă Diesel necesară transportului pe galerii,

7 trolii, 4 redresoare cu lămpi de mercur pentru încălzirea locomotivelor electrice cu acumulatori, 10 perforatoare rotative și alte utilaje moderne. În prezent aceste utilaje sînt în curs de introducere în subteran spre a veni în sprijinul ușurării muncii și sporirii productivității muncii minerilor din abatajele acestei exploatare.

Un nou abataj frontal modern utilat

Pînă nu de mult, cel mai mecanizat abataj frontal din sectorul II al minei Vulcan era abatajul brigăzii conduse de tovarășul Mihai Vasile. Crațerele blindate, haveza, susținerea metalică dau minerilor acestei brigăzi posibilitatea de a obține randamente înalte care-i situează în fruntea întrecerii ce se desfășoară în cadrul sectorului.

De la începutul acestei luni, un nou abataj frontal vine să concureze pe cel al brigăzii lui Mihai Vasile în ce privește dotarea tehnică. Este vorba de abatajul frontal în care muncesc ortaci brigăzii conduse de tov. Nicoară Ioan. Aici s-a introdus susținerea metalică precum și un crațer blindat.

Minerii brigăzii se străduiesc să stăpînească modul de lucru în noile condiții create prin modernizarea abatajului astfel ca în curînd să poată trece la introducerea havării.

Noul mers al trenurilor din gara Petroșani

Incepînd din 26 mai 1963, mersul trenurilor din stația C.F.R. Petroșani va fi următorul:

PLECĂRI

SPRE LUPENI la orele: 4,51; 5,41; 7,35; 12,24; 15,17; 20,45
SPRE SIMERIA la orele: 1,51; 5,28 (accelerat); 7,44; 10,57; 15,09; 18,53; 21,07.

SPRE CRAIOVA la orele: 5,30; 13,41; 17,55; 20,20 (numai pînă la Tg. Jiu).

SPRE BUCUREȘTI la orele: 2,31 (accelerat); 9,25 — personal. (Acceleratul pleacă din Simeria la orele 0,20, ajunge la Petroșani la orele 2,22 și sosește la București la ora 10,22. Acceleratul circulă prin Pitești).

SOSIRI

DE LA LUPENI la orele: 7,32; 9,20; 13,27; 16,03; 20,08; 23,00.

DE LA SIMERIA la orele: 1,16; 2,22 (accelerat); 6,44; 9,12; 11,56; 17,29; 19,50.

DE LA CRAIOVA la orele: 6,51 (vine numai de la Tg. Jiu); 8,51; 15,00; 22,09.

DE LA BUCUREȘTI la orele: 5,19 (accelerat); 18,20 — personal. (Acceleratul pleacă din București la orele 20,03, ajunge la Petroșani la orele 5,19 și sosește la Simeria la ora 7,19).

DIN STAȚIA C.F.R. LUPENI trenurile pleacă spre Petroșani la orele: 6,47; 8,37; 12,44; 15,20; 19,25; 22,17.

Toate brigăzile sectorului III cu plus

Și în luna mai, fruntaș la mina Lupeni este colectivul sectorului III. Minerii acestui sector au depășit planul de producție între 1-14 mai cu peste 2000 de tone. Randamentul realizat în această perioadă pe sector este mai mare cu 265 kg. cărbune pe post decît cel planificat.

Temeia acestor succe-

sa este munca rodnică depusă de toate brigăzile miniere din sector. Fruntașii din brigada condusă de Ghioancă Sabîn au dat peste plan în perioada 1—13 mai 743 tone de cărbune, cei din brigada lui Petre Constantin 576 de tone, iar cei dintr-ai lui Ghioancă Ioan 571 de tone. Aceste brigăzi au realizat randamente de peste 5 tone/post.

De unde „izvorăște” depășirea?

Pe graficul de producție de la sectorul IV B este consemnată la prima jumătate a lunii mai o depășire de plan de peste 1000 tone de cărbune și un randament mai mare decît cel planificat cu 374 kg. de cărbune pe post. Unde își au principalul izvor succesele sectorului IV B, depășirile de plan ce le realizează lună de lună? Desigur în munca sirguincioasă a harnicilor minerii și în primul rînd a celor din brigada frontalistului Lucaci Andrei. Minerii acestei brigăzi dau „grosul” producției sectorului. Folosind cu pricepere plugul de cărbune, crațerele blindate, armarea modernă cu stîlpi hidraulici, ei au realizat în aprilie o viteză de avansare de 47 metri/lună și o producție de 9660 tone de cărbune. Bine muncește brigada și în luna mai. Pînă în ziua de 14, din abatajul frontal panoul I de pe stratul 18 blocul VI în care lucrează frontalistul Lucaei Andrei cu ortacii săi au ieșit la recepție cu 520 tone de cărbune peste plan.

Munca noastră devine mai ușoară, mai bogată în realizări

Am venit în Valea Jiului în anul 1960 și m-am angajat ca muncitor forestier la I.F. Petroșani sectorul Roșia. După un an de la data angajării am fost trimis la un curs de specializare în mînuirea fierăstraielei „Drujba” care se întrebuințează la doborîrul arborilor și fasonatul materialului lemnos.

După terminarea acestui curs m-am întors la locul de muncă și am început să lucrez nu manual, ci cu acest utilaj. Am primit un fierăstrău „Drujba” nou, nou.

În prezent lucrez la doborîr și fasonat în exploatarea forestieră Polatiște. Iată în ce constă munca mea și care sînt principalele faze de lucru:



Forestierul Neagu Tudor în timpul lucrului

neață, după ce verific motorul și îl alimentez cu carburanți și lubrifianți, încep doborîrul arborilor.

Prima dată fac o tăietură orizontală cît mai aproape de rădăcina arborelui pentru a nu rămîne ciobata mare și pentru a putea scoate ușor tupa spre a da direcția dorită de cădere. După ce ajutorul meu scoate tupa, din partea opusă, eu încep tăierea și dobor lemnu în direcția aleasă. Organizîndu-mi temeinic lucrul, reușesc ca în fiecare zi să dobor 30—36 de arbori.

După faza de doborîre, sortăm arborii în lemn pentru derulaj, bușteni pentru gater, lemn pentru construcții rurale și lemn de foc. La această fază de lucru sîntem ajutați de către un sortator care ne însemnează cu creta, la dimensiuni precise, locul de secționare pentru o valorificare superioară a masei lemnoase.

Țin să subliniez că datorită grijii partidului și guvernului, munca noastră, a forestierilor devine din zi în zi mai ușoară, mai

bogată în realizări. Și acest lucru — datorită introducerii pe

scară tot mai largă a utilajelor de mare productivitate. În exploatarea Polatiște, unde îmi desfășor activitatea, fasonatul se face mecanic, scosul și apropiatul materialului lemnos se execută cu funiculare tip „Wiessen” care în numai cîteva minute, pe calea aerului, scot buștenii din păduri și îi așează direct pe rampa de încărcare. În luna mai la exploatarea noastră forestieră va intra în producție al treilea funicular „Wiessen”, respectiv pe valea Polatiștei, iar procesul de producție va fi mecanizat în proporție de 85 la sută. Mecanizarea operațiunilor de lucru ne va permite să realizăm o productivitate sporită și pe baza acesteia să ne depășim sarcinile de plan la fiecare sortiment în parte

NEAGU TUDOR
muncitor forestier — exploatarea Polatiște

PARADINAR

SPECTACOLE, SPECTACOLE

Săptămîna aceasta a fost deosebit de bogată în spectacole. Multe din acestea au avut loc a seară pe scenele cluburilor și ale sălilor de spectacole, altele urmînd să fie prezentate astăzi precum și în cursul săptămîinii ce urmează. Dar să ne oprim pe scurt asupra celor din aceste spectacole.

Orchestra, împreună cu soliștii vor prezenta concerte asemănătoare azi și mâine la Petroșani.

Alo, aici e Stroie...

„Așa se întîlnează spectacolul de estradă în două acte de N. Stroie și N. Donner pe care-l vor prezenta miercuri, 22 mai a. c. la Petroșani un grup de artiști ai Teatrului satiric-muzical „Constantin Tănase” din București.

Muzica spectacolului este semnată de Eugen Cerbu, C. Tucaliuc, și Stroie-Vasilache, iar din distribuție fac parte N. Stroie, artist emerit, Alla Baianova, Mihaela Cotaru, Rolanda Camin, Lucreția Clobanu, George Nițulescu, Șuță Ștefan și Mihai Rădulescu.

Direcția muzicală aparține lui N. Stroie.

Timerețe și curaj

De cîteva zile, o trupă a Cercului de stat din București completată cu o serie de artiști de valoare de la Cercul de stat din Varșovia prezintă cu mult succes la Petroșani, spectacolul de circ intitulat „Timerețe și curaj”.

Spectacolul cuprinde numere de contursionism, patinaj pe roate, a-

crobații pe sîrmă și la trapez, jonglerii, dresuri de ponei și dresura mixtă, ciclism, momente muzicale și bine înțelese nelipsite momente vesele.

Spectacolele cercului vor continua pînă la data de 22 mai inclusiv.

Despot Vodă din nou pe scena teatrului

După o întrerupere de cîteva săptămîni (din cauza plecării actorilor în diferite turnee), au fost reluate spectacolele cu drama în versuri „Despot Vodă” de Vasile Alecsandri. Aseară, pe scena teatrului artiștii petroșăneni au prezentat primul spectacol care s-a bucurat de succes. Distribuția a cuprins întreg colectivul teatrului.

Spectacolul va fi prezentat și astăzi seară.

C. COTOȘPAN

Un reușit concurs cultural artistic

Zilele trecute pe scena clubului muncitoresc din Petrila s-a desfășurat concurs raională a celui de-al VII-lea concurs al formațiilor artistice de amatori. Au participat formațiile artistice ale clubului din localitate: corul, formația de teatru și de dansuri, orchestra semisimfonică, fanfara, brigada artistică de agitație, soliști vocali și instrumentiști. Programul artistic prezentat s-a bucurat de un bine meritat succes. S-au remarcat, formația corală condusă de dirijorul Vladimir Ureche, soliștii vocali Viorel Moțoc, Munteanu Rozalia, Meroiu Florica, Schiller Matilda și soliștii instrumentiști Low Raymond, Constantin Eftimie și Baboș Florea. Dintre celelalte formații au plăcut orchestra semisimfonică și fanfara conduse de Constantin Barbu, orchestra de muzică ușoară și formația de dansuri.

Faza raională a celui de-al VII-lea concurs al formațiilor artistice de amatori desfășurată la Petrila a scos în evidență munca susținută a artiștilor amatori și a instructorilor formațiilor de aici.

GH. ECOBESCU
corespondent

LA BIBLIOTECA

— „Prepararea minereurilor” de Polki o aveți?

— Mie dați-mi vă rog „Manualul instalatorului electrician”.

— Mie „Manualul stringerului”.

Tovarășa bibliotecară Bucur Olivia de la clubul muncitoresc din Lupeni abia mai prididește să servească pe fiecare. Mîinile îi umbiau cu abilitate prin rafturile doborîtoare de cărți de tot felul. Tovarășa Bucur își cunoaște bine cititorii.

Cunoaște preferințele fiecăruia. Cunoaște bine și cărțile din bibliotecă. Și, oricum, nu-i ehiar așa de ușor să știi unde se află fiecare din cele aproape 25.000 de cărți cîte are biblioteca. Ușa bibliotecii nu mai stă închisă. Mereu vin alți și alți cititori. Unii vizitatori cer cărțile din bibliografia concursului „Iubiți cartea”, alții răsfoiesc diferite ziare și reviste în sala de lectură de alături.

Aici, în sala tacerii, la o masă lungă, mai mulți tineri s-au adîncit în lectură. Printre ei se află și cititorii fruntași, lăcătușul Andrei Vasile și ajutorul de miner Fodor Ștefan. Răsfoiesc în grabă filele cărților împrumutate. N-au avut răbdare pînă acasă.

— Ei, ce-ai mai luat Ștefi — se adresează Andrei Vasile pretenului său.

— „Altfel nu face să trăiești”, „Răsegoala” de Rebreanu și „Nopti înfrigurate”, dar tu?

— Eu n-am luat decît două cărți de data aceasta: „Frații Erșov” și „Moartea e meseria mea”.

Printre alți cititori, la bibliotecă au venit și trei eleve de la școala medie din localitate. Erau fruntașele la învățătură Raț Aurica, Polhaș Eunica și Vărădian Diana. Împrumutau cărți prevăzute în programa școlară. Eunica și Diana au luat cărțile de care aveau nevoie și au plecat. Aurica s-a scuzat...

— Fetelor, eu mai rămîn puțin. Trebuie să discut cu tovarășa bibliotecară despre dimineața de basme pentru copii de mîine.

Aurica este doar un ajutor de nădejde a bibliotecarei. După ce a discutat tema dimineții de basme de a doua zi, și-a luat cărțile sub braț și a plecat și ea spre casă.

— La revedere Aurica și nu uita... mîine dimineață la ora 10.

— Nici o grijă tovarășa bibliotecară, n-o să vă fac tocmai eu... de basm.

De altfel și tovarășa Bucur Olivia știa acest lucru. Ea își cunoaște bine oamenii și are încredere în ei.

„Și așa în fiecare zi, de dimineață pînă seara tîrziu, biblioteca clubului muncitoresc din Lupeni cunoaște o intensă activitate. Oameni mulți de vîrste și profesii diferite vin cu drag la bibliotecă. Aici îi așteaptă de fiecare dată prieteni adevărați — cărțile, care le destăinuie lucruri frumoase, interesante, folositoare.

D. GHIONEA

CARE-I CAUZA?

Căminul cultural din Jieț era cotat pînă nu de mult printre căminele culturale cu activitate culturală bogată. Brigada artistică de agitație și formația de teatru se bucurau de aprecierea locuitorilor din comună, cît și a spectatorilor din localitățile vecine unde au prezentat spectacole.

De la o vreme însă, activitatea culturală din Jieț bate pasul pe loc. Formațiile artistice nu-și mai trăiesc viața, la cămin nu se mai organizează nici o acțiune culturală, deși căminul dispune și de cîteva instrumente muzicale. Ba mai mult decît atât. Căminul „funcționează” cu lăcătușul pe ușă. Cele două garnituri de șah nu pot fi folosite deoarece și ele sînt închise la școală, ca de altfel și pik-apul căminului.

Vinovat de această stare de lu-

cruri se face în primul rînd tov. Zegan Emanoil, directorul școlii și al căminului cultural din localitate care a lăsat ca activitatea cultural-artistică să se desfășoare la voia întîmplării.

Pe drept cuvînt locuitorii din sat sînt nemulțumiți de această stare de lucruri. Tinerii sînt dornici de a participa și pe mai departe la formațiile artistice, oamenii muncii vor să petreacă timpul liber la cămin, să asculte muzică, să joace șah, să vadă filme.

Dar ce s-a întîmplat la Jieț? De ce activitatea cultural-artistică bate pasul pe loc? La aceasta ne-ar putea răspunde tovarășul Zegan Emanoil și, eventual, Comitetul organizator pentru cultură și artă din Petroșani.

I. JIȚEANU
corespondent

FILMUL SĂPTĂMÎNII

„Cîinele sălbatic Dingo”

Incepînd de mîine, 20 mai, pe ecranul cinematografului „Al. Sahia” din Petroșani, va rula filmul „Cîinele sălbatic Dingo”, o producție a studioului cinematografic „Lenfilm”.

Filmul a fost distins cu premiul „Leul de aur” la Festivalul internațional al filmelor pentru copii de la Veneția din 1962 și cu „Palmele de aur” al Centrului național italian de filme pentru tineret pentru excelența limbaj cinematografic și bogatul său conținut educativ.

★

Filmul este ecranizarea povestirii cu același nume a scriitorului so-

vietic R. Fraierman, una din lecturile cele mai îndrăgite ale tineretului sovietic.

E o fină analiză psihologică, o reușită investigație în universul sufletesc al unor tineri la vîrsta cînd pășesc din pragul pubertății în adolescență, cînd în viața lor apar primele emoții puternice, primele elpe de neliniște, primii fiori ai dragostei.

În centrul acțiunii se situează viața Taniei, o adolescentă de 15 ani, de o rară sensibilitate și bogăție sufletească, evoluția sentimentelor sale față de tatăl ei care își părăsise familia cînd era mică și mai ales frîmintările ei legate de Kolea, prima ei dragoste.



IN CLISEU: O scenă din film.

Carnavalul culturii din Cuba

Timp de o săptămîină pe strada San Rafael, una din cele mai aglomerate străzi din centrul Havanai, a avut loc Carnavalul culturalei: proiectări de filme, concerte simfonice, spectacole de estradă și piese de teatru, lecturi literare, standuri de cărți, convorbiri pe diferite teme artistice, expoziții de picturi sub cerul liber. Acest program variat a fost organizat de Consiliul național pentru cultură, împreună cu Consiliul național al

scriitorilor și pictorilor din Cuba, „Casa de las Americas” și alte instituții culturale.

În săptămîna carnavalului, la standurile improvizate s-au vîndut un mare număr de discuri și cărți de autori cubani.

Această formă de apropiere a artei de oamenii muncii este o expresie a interesului deosebit al poporului cuban pentru teatru, literatură, pictură, muzică pe care revoluția l-a trezit și se străduiește prin toate mijloacele să-l satisfacă.

MEDALION LITERAR

90 DE ANI DE LA NAȘTEREA LUI HENRI BARBUSSE

Se împlinesc 90 de ani de la nașterea scriitorului francez Henri Barbusse, luptător consecvent pentru pacea și progresul omenirii. După ce își ia licența în literă la Sorbona, în 1895, Barbusse se ocupă cu jurnalistică, dar și cu beletristica, publicînd versuri remarcabile prin sensibilitatea față de spectacolul mizeriei celor exploatați. De pe acum scriitorul și ziaristul se declară un soldat al adevărului. În primul său roman, „Cei care se roagă” (1903), autorul atacă misticismul de pe pozițiile unui realist în căutarea de certitudini. „Infernul”, alt roman, apărut în 1908, demască viața capitalistă în imagini crude care amintesc de marea operă dantescă, de unde autorul împrumută titlul cărții. Mereu în frontul de luptă al jurnalisticii progresiste franceze, romanierul pășește din ca în ce mai mult maniera psihologizantă din primele scrieri și publică „Fo-

cul” — istoria trăită a primului război mondial, un roman de un realism zguduitor, în care Barbusse exprimă protestul maselor de oameni prinși fără voia lor în măcelul necruțător. Romanul este rodul propriei experiențe a autorului, care, la vîrsta de 41 de ani, în 1914 se înrolează în Regimentul 231 infanterie, luptînd într-o grupă din linia întâi ca simplu ostaș. „Focul” este de fapt un reportaj, un carnet de note scris chiar în tranșee și este printre cele cîteva opere ale literaturii mondiale de război care subliniază umanitarismul, dragostea de viață, orozarea de măcel, simplitatea, vitejia și curajul, dar și teama soldatului de rînd. Romanul este un mesaj al păcii deosebit de puternic, mult apreciat de Roumain Rolland și Maxim Gorki. Lenin îi numește „marele glas” al lui Barbusse. Tot atât de valoros este și următorul roman, „Clar-té”, în care se resimt ecourile

Revoluției Socialiste din Octombrie. În „Cuvintele unui luptător”, o culegere de articole și discursuri (1917-1920), poziția lui Barbusse de solidaritate cu Țara Sovietelor se definește foarte limpede. De mai multe ori scriitorul a călătorit în U.R.S.S. și în Balcani, vizitînd și țara noastră, prilej cu care muncitorii din București, l-au primit cu manifestatii de simpatie. În urma acestor călătorii, Barbusse scrie „Călăii” și un volum intitulat „Fapte diverse”. Una dintre cele mai realizate nuvele este „Convertirea lui Ion Grecea”, minunată descriere a creșterii conștiinței revoluționare la un țărăn român, sub influența comunistilor.

Interesul lui pentru țara noastră apare și în mesajul de solidaritate trimis luptătorilor de la „Grivița”. În 1923 Barbusse intră în Partidul Comunist Francez, a căru membru credincios a fost pînă la moarte.

Alături de cei ce merg în frunte

La biroul organizației de partid din secția mecanică a Uzinei de reparat utilaj minier Petroșani se poate consulta un tabel întocmit cu grijă care cuprinde tovarășii din activul fără de partid. Pește unele rubrici sînt ștersături, iar la sfîrșitul lui adăugiri care dovedesc că luna de lună evidența activului fără de partid cunoaște modificări. E normal să fie așa. Oamenii sînt în mers. Un mers cu perspectivă. Pentru meritele lor, unii tovarășii au fost primiți în rîndurile candidaților sau ale membrilor de partid.

Din activul fără de partid, ajutați de comuniști, an de an, mulți muncitori, tehnicieni și ingineri sînt primiți membri de partid. Dacă în urmă cu 6—7 ani în secția mecanică nu erau de cît puțini comuniști, în prezent aici sînt peste 60 de membri și candidați de partid, ceea ce reprezintă aproape 30 la sută din efectivul total de salariați. De remarcat că majoritatea din cei primiți în rîndurile organizației de bază au făcut parte din activul fără de partid.

Făcînd parte din activul fără de partid, tînărul Mitrana Ilie a simțit din plin ajutorul și îndrumarea comunistului Karda Adalbert. Acesta l-a ajutat să se califice frezor, l-a învățat cum să lucreze mai bine pentru ca munca lui să dea roade. De 2—3 ani încoace, nu este lună în care tînărul Mitrana să nu se situeze în fruntea celorlalți colegi ai săi de muncă. În fiecare lună își depășește cu puțin la 50 la sută norma de producție. Comuniștii din secția mecanică l-au îndrăgit, i-au apreciat hărnicia și sîrguința primindu-l în rîndul candidaților de partid. Pentru merite asemănătoare și tovarășii Gomboș Vasile, Calotă Nicolae și Pasternak Iosif care au făcut parte din activul fără de partid au fost primiți în rîndurile candidaților și ale membrilor de partid.

În urmă cu un an, organizația de bază din secția mecanică avea numai 6 tovarășii în activul fără de partid, acum are mai mult de 20. Peleanu Fane, este unul din ei. A fost recomandat adunării de partid ca un frezor inimos, care

consacră toate cunoștințele sale calității pieselor executate. O dată cu tînărul Peleanu au fost confirmați în activul fără de partid și tovarășii Szekei Grigore și Werșanski Andrei. Acești doi frezori sînt și ei în fruntea luptei pentru calitatea pieselor, răspund cu promptitudine la chemările organizației de partid. Tovarășa Adoc Floarea, strungărită fruntașă, a fost confirmată în activul fără de partid în urmă cu aproape un an de zile. Ajutată îndeaproape de membra de partid Toropu Maria, tot strungărită, Adoc Floarea a reușit să facă pași importanți pe calea ridicării nivelului său politic, cultural. Organizîndu-și temeinic locul de muncă, Adoc Floarea reușește ca în fiecare lună să-și realizeze în proporție de 110—125 la sută sarcinile de producție. În același timp ea participă cu însuflețire la acțiunile patriotice inițiate în uzină. Pentru activitatea sa rodnică, comuniștii din organizația de bază au primit-o nu de mult în rîndurile candidaților de partid.

Pe bună dreptate comuniștii din secție îi consideră pe tovarășii din activul fără de partid, ajutorul lor de nădejde. În prezent comuniștii din secție pregătesc și ajută șase tovarășii din activ pentru a deveni candidați. Printre ei se numără Andrei Ioan, strungar, Borcea Ilie și Dubreu Petru, frezori și alții. Comuniștii le împărtășesc din experiența lor, le vorbesc despre trecutul de luptă al partidului, despre sarcinile și îndatoririle ce revin comunistilor. Ajutat îndeaproape de tov. Chezu Nicolae, secretarul organizației de bază, tovarășul Uță Ioan, de meserie forjor, a reușit să devină un destoinic șef de foc, să muncească mereu mai bine, să fie stimat și apreciat de colectiv. Ținînd seama de meritele lui adunarea generală a organizației de bază i-a acordat recent încrederea de a fi primit în rîndurile candidaților de partid.

În iureșul muncii oamenii cresc, se maturizează, iar rezultatele pe care le obțin îi situează alături de cei ce merg în frunte, de comuniștii uzinei.

Z. ȘUȘTAC

Orașul devine tot mai frumos

În cursul acestui trimestru la Petrița se desfășoară o însuflețită acțiune pentru înfrumusețarea orașului la care participă numeroși tineri de la mină, preparație și din celelalte întreprinderi și instituții din oraș. În parcul din localitate s-au vîrșit pomii, au fost amenajate rondurile de flori și s-a așternut pietriș mărunț, de culoare roșie, pe aleile din parc. În același timp s-a trecut la amenajarea terenului de volei din parc, și a ștrandului din localitate.

La curățirea ștrandului au participat într-una din zilele trecute 40 de tineri din sectorul VII transport al minei. Utemiștii Motocea Avram, Vereș Victor, Șulț Vasile și alții au curățat cele două bazine de înot, au reparat gardul metalic. Numai într-o singură zi tinerii din sector au efectuat la amenajarea ștrandului peste 100 ore de muncă voluntară.

Cu aceeași rîvnă au muncit și tinerii din sectoarele II și IV la repararea tribunelor de la stadion și la înfrumusețarea incintei exploatării.



Construcția noii case de cultură din Petroșani înaintează mereu. Una din etapele însemnate ale construcției este „ieșirea din pămînt” și turnarea plăcii de beton a parterului. La această lucrare, o contribuție însemnată aduc fierar-betoniștii Ciungulescu Marin, Osvald Ion, Ursu Constantin care au montat armătura și dulgherii Giurgiu Nicolae, Popescu Gheorghe, Vișan Sotir, Gheorghe Ion, Obădan Grigore care s-au evidențiat în confecționarea cofraajelor.

De cîteva zile, sub îndrumarea atentă a inginerului Gornoviceanu Adrian și a maistrului Albu Constantin, au început lucrările de betonare a plăcii parterului. Iată în plin lucru pe betoniștii Bojică Ion, Pricop Gavrilă, Peptea Dumitru, Munteanu Ioan, Turcu Gheorghe, Peptea Ilie, Tentușă Ion, Nicolae Mihail, executînd betonarea plăcii.

S O L U Ţ I A

(Urmare din pag. 1-a)

La șantierul Corolești erau așteptate vagoanele anunțate. În ele se aflau utilaje și piese de mașini pentru noua spălătorie. Vestea că vagoanele nu sosesc cu primul tren, ci cu o întîrziere de 6—7 ore, a fost primită cu îngrijorare pe șantier. Montorii reproșau cu leghitimă nemulțumire: 6—7 ore întîrziere la sosirea utilajelor înseamnă lungirea timpului de execuție a lucrărilor. În biroul șefului de gară din Vulcan, liniștea fu întreruptă de zbirnițul strident al telefonului. Cineva din conducerea șantierului Corolești cerea lămuriri în legătură cu vagoanele.

— Cînd va sosi al doilea tren?
— Am mai anunțat că peste 6—7 ore.

— Cam tirziu tovarășe, cam tirziu. Întîrzierea asta o să ne coste scump: ne dă peste cap lucrările. Nu s-ar putea totuși găsi o soluție ca să primim vagoanele cu primul tren?

Nu văd cum, deoarece nu avem locomotivă dublă. Regretăm dar... Convorbirea telefonică se întrerupse la acest cuvînt. Dar chiar în acel moment liniștea care se lăsase din nou în biroul șefului de gară fu alungată de o voce puternică:

— Ba da, există o soluție să-i ajutăm pe cei de la Corolești! Spunînd acestea, șeful sectorului transport de la termocentrala Paroșeni — care intrase în birou în timpul convorbirii telefonice și auzise povestea cu vagoanele de

la Livezeni — se apropie de cel care vorbise la telefon și-l bătuse prietenește pe umăr zicînd:

— Vrei să știi cum?
— Da, care e soluția?

— Simplă: vom da noi locomotiva noastră de manevră pentru dublare de la Livezeni, astfel că remorcarea vagoanelor pentru Corolești este soluționată.

Peste puțin timp din stația C.F.R. Vulcan a plecat izolată spre Livezeni locomotiva de manevră a termocentralei Paroșeni pentru dublarea trenului 2880. Cu putere de tracțiune dublă, trenul a ajuns la timp în Vulcan, iar vagoanele cu utilaje pentru Corolești au ajuns mai devreme la destinație. Constructorii noii spălătorii de cărbune nu știau cum să mulțumească mai călduros celor de la Paroșeni pentru ajutorul dat, ajutor care reflectă puternic relațiile de colaborare și înțelegere tovarășească statornicite între colectivele întreprinderilor socialiste. Datorită acestui ajutor, constructorii de la Corolești puteau continua mai departe lucrările de montaj, apropiînd tot mai mult ziua cînd pe harta țării se va aprinde o nouă stea, semn că a fost dat în folosință un nou și important obiectiv industrial.

Să cunoaștem metodele avansate

O inițiativă prețioasă privind popularizarea metodelor avansate de muncă în rîndul minerilor și tehnicienilor a fost luată de curînd la mina Petrița. Din inițiativa comitetului de partid, comisia inginerilor și tehnicienilor de pe lângă comitetul sindicatului a înființat un panou la care se afișează articole consacrate metodelor avansate de muncă, tehnicii noi în industria carboniferă. Printre altele s-au publicat articole despre necesitatea introducerii perforajului umed la toate lucrările în piatră, despre eficacitatea susșinerii mixte în abatajele cameră pentru economisirea materialului lemnos și creșterea productivității muncii, despre burajul cu nisip și pungi de apă la pușcarea fronturilor de lucru.

La panou se publică, de asemenea, scurte recenzii prin care se popularizează conținutul cărților tehnice despre minerit.

Această nouă inițiativă, care merită să fie extinsă și la alte mine și întreprinderi, contribuie la creșterea interesului oamenilor muncii pentru tehnica nouă, metodele avansate de muncă, pentru folosirea lor pe scară tot mai largă.

PUBLICITATE

Pentru sezonul de vară

Preferați încălțămîntea ușoară, cu fețe de pînză, sandale cu fețe din piele perforată ori împletită care sînt elegante, ieftine și igienice.

Magazinele O. C. L. produse industriale Petroșani sînt bine aprovizionate cu un variat sortiment de încălțămînt pentru femei, bărbați și copii.

Luna mai, luna imprimeurilor

- Țesături din relon
- Imprimeuri din mătase naturală
- Țesături din mătase artificială
- Imprimeuri din bumbac

În modele noi într-o gamă variată de desene și culori puteți găsi în magazinele O. C. L. produse industriale Petroșani.

Vizitați magazinele de textile bine aprovizionate.

CHIRURGII TORPILAȚI

Ziarul londonez „Daily Herald” a publicat într-un număr o știre senzațională. Un titlu cu litere mari relatează că 140 de chirurgi ai renumitului spital Hammersmith din Londra au fost torpilați cu rachete „Polaris” de un submarin atomic.

Dacă am da crezare acestei știri care a produs multă indignare în rîndurile opiniei publice engleze ar însemna să ne închipuim că nu numai spitalul, ci întreaga Londră a căzut victimă energiei termo-nucleare. Ar fi dezastruos.

Și totuși, faptul că chirurșii susnumitului spital au fost torpilați de un submarin englez este oarecum adevărat. Lucrurile stau însă, din fericire, cu totul altfel. Vestii chirurșii trăiesc, clădirea spitalului există, nu s-a produs nici o explozie.

Chirurgii de la spitalul Hammersmith sînt eminenti oameni de știință, savanți cu renume, care au fost numiți adesea „făcători de minuni”. Ei au efectuat operații extrem de dificile pe cord, au fă-

cut transplantări de rinichi și au separat chiar frați siamezi. Datorită activității rodnice în slujba vieții omului, spitalul și-a câștigat faimă în întreaga lume. Guvernul englez care tutează centrul de cercetări științifice medicale din

Notă externă

acest spital se mîndrește pînă nu de mult cu vestiiții oameni de știință. El finanțea activitatea de cercetare a chirurșilor cu 6000 de lire sterline anual. A finanțat vreme de 14 ani. Pînă cînd a intrat în arenă submarinul cu rachete „Polaris”. De la acest eveniment, guvernul englez a sistat subvențiile de 6000 de lire sterline. De ce? Din pricina cauzei înarmării lor.

Guvernul englez vrea să aibă

submarine cît mai multe. Din dragoste pentru ele, renunță la știința în folosul sănătății omului. Privează de muncă oameni de știință, sistîndu-le fondurile de finanțare, pentru a construi în schimb arme ucigătoare.

Un submarin purtător de rachete „Polaris” costă 30 milioane de lire sterline. A fost sacrificată munca a 140 de chirurșii pentru a se putea construi a cincea parte dintr-un submarin.

Oare membrii guvernului englez consideră că nu vor mai avea nevoie de operații chirurgicale?

Savanții englezi au demonstrat că pot transplanta rinichi și face operații pe inimă. Poate ar reuși, dacă ar fi lăsați să-și continue cercetările, să transplanteze chiar și creierii sănătoși, cu judecată limpede. Este nevoie azi, mai mult ca oricînd, de oameni cu rațiunea lucidă și nu putem pricepe de ce guvernul englez nu ține seama de luatul acesta.

GH. RADU

VIATA INTERNATIONALA

Astăzi la Paris: Marea manifestație Statele Generale ale Dezarmării

PARIS 18 (Agerpres).
In după amiaza zilei de 19 mai din patru piețe ale Parisului se vor îndrepta spre stadionul Saint-Ouen zecile de mii de manifestații din Paris și din toate regiunile Franței care vor participa la marea manifestație intitulată Statele Generale ale Dezarmării.

Pregătirile pentru această impresionantă manifestație, care s-au desfășurat mai bine de două luni, au însemnat o puternică demonstrație a maselor largi populare, a francezilor de toate tendințele politice, filozofice și religioase în sprijinul politicii de dezarmare generală și totală, împotriva cursei înarmării. In această perioadă au avut loc sute de întruniri, colocvii, au fost semnate apeluri, manifestații pentru pace. S-au organizat colecte pentru a plăti deplasarea delegațiilor la Paris.

La Comitetul de pregătire a Statelor Generale au aderat peste 2.000 de personalități ale vieții politice, științifice și culturale printre care Edgard Faure, fost-prim-ministru, Francois Mitterand, fost ministru de interne, Jean Rostand membru al Academiei de Științe și al Academiei Franceze.

Apelul medicilor din regiunea Parisului

PARIS 18 (Agerpres).
Intr-un apel adresat de medicii din regiunea Parisului către toți cetățenii Franței în sprijinul statelor generale pentru dezarmare, care își încep activitatea la 19 mai, se arată că „este în interesul omenirii ca șefii de guverne să înceapă neîntârziat tratative cu privire la dezarmarea generală și la încetarea experiențelor atomice.

Oamenii, se subliniază în apel, trăiesc într-un pericol permanent de distrugere în masă în timp ce ar putea trăi în condițiile progresului și ale bunăstării, canalizând în acest scop toate eforturile și valorile materiale uriașe, cheltuite în prezent pentru înarmarea nucleară”.

Mesajul a fost semnat de 130 de medici din regiunea Parisului.

In întreaga Franță o serie de primari, consilieri generali și consilieri municipali au avut un rol important în pregătirea Statelor Generale.

Tineretul francez, a contribuit considerabil la pregătirea marii întruniri de la 19 mai.

Caracteristica principală a acțiunilor care au marcat pregătirile pentru Statele Generale a constituit-o unitatea de acțiune. In departamentul Deux-Sevres, organizațiile Partidului Comunist-Francez, partidului socialist-S.F.I.O., partidului radical și radical-socialist au semnat și lansat un apel comun în care se arată: „Acum, cind cheltuielile militare sînt în creștere pretutindeni în lume, atragem atenția asupra pericolului mortal care așteaptă întreaga lume în cazul unui război atomic”. Un apel asemănător au lansat și organizațiile locale ale comunistilor, socialistilor și radicalilor din departamentul Alpii Superiori.

V O M I N V I N G E

Declarația președintelui Partidului popular socialist din Aden

CAIRO 18 (Agerpres).
Intr-un interviu acordat unui corespondent TASS, Abdulla Asnadj, președintele Partidului popular socialist din Aden, a declarat că în prezent depinde de Anglia cum va evolua pe viitor lupta poporului din Aden pentru independență națională—pe calea folosirii forței sau cea constituțională. Un lucru este neîndoielnic: și într-un caz și în altul vom învinge!

Puterile occidentale, a spus el, acționează împotriva noastră într-un front comun, lucru devenit deosebit de evident cînd S.U.A., Italia, Australia și Danemarca au votat împotriva proiectului de rezoluția al „Comitetului celor 24”, (Comitetul special O.N.U. pentru aplicarea declarației cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale) în care se propunea trimiterea în Aden a unei comisii pentru stringerea de dovezi împotriva dominației coloniale.

După terminarea zborului cosmonautului american Cooper

PARIS 18 (Agerpres).
Intr-un comentariu transmis după terminarea zborului cosmonautului american Cooper, agenția France Presse subliniază că „recordmenii orbitei terestre rămîn sovieticii Pavel Popovici și Adrian Nikolaev care în august 1962 au efectuat respectiv 48 și 64 de rotații în jurul globului pămîntesc față de numai 22 ale lui Cooper”.

După cum afirmă conducătorul zborurilor cosmice ale N.A.S.A., dr. Holmes, înainte de sfîrșitul anului 1964 nu se mai prevede nici un zbor. „Alți specialiști americani în problemele spațiale, relevă agenția, sînt însă mai puțin optimiști și vorbesc de anul 1965”. France Presse scrie că în timp ce cercurile oficiale americane ațesează un optimism deplin, „experții rămîn sceptici. Sovieticii vor păstra încă mult timp avansul lor în acest domeniu”.

In același sens se exprimă și ziarul francez „Paris Jour”, care scrie că sovieticii „continuu să dețină înfișetea în explorarea Cosmosului și după toate aparențele ei vor fi în frunte în acest domeniu încă mult timp”.

Declarația Agenției T.A.S.S.

MOSCOVA 18 (Agerpres).
In legătură cu lansarea de către forțele militare aeriene ale S.U.A. a 400 de milioane de ace de cupru, în spațiul cosmic, Agenția TASS a fost imputernicită să declare că „Statele Unite ale Americii desfășurînd pregătirea unui război nuclear extind pas cu pas folosirea spațiului cosmic în acest scop.

In declarația TASS se subliniază: „Cercurile militare americane nu tîin de loc seama de urmările pri-

mejdioase pe care le poate avea pentru omenire infectarea spațiului din apropierea pămîntului „ca urmare a acestor experiențe”.

„Se înțelege de la sine, se arată în declarație, că Uniunea Sovietică și celelalte state iubitoare de pace tîinînd seama de interesele asigurării securității lor nu pot să nu tragă concluziile corespunzătoare în legătură cu acțiunile primejdioase ale S.U.A. în spațiul cosmic”.

SITUAȚIA DIN HAITI

PORT-AU-PRINCE 18 (Agerpres).

La 17 mai, în capitala Republicii Haiti, a sosit comisia de anchetă a Organizației Statelor Americane însărcinată să aplaneze conflictul dintre Haiti și Republica Dominicană. După cum remarcă observatorii politici, în ultimile zile, tensiunea dintre aceste două țări a slăbit. Corespondenții de presă își îndreaptă acum atenția asupra situației interne din Haiti unde, după cum s-a anunțat, dictatorul Francois Duvalier, înscălcînd constituția, a început la 15 mai o nouă perioadă de șase ani de conducere ilegală a țării.

In ultimele zile majoritatea refugiaților politici la diferitele ambasade au primit vize de ieșire din țară. Totuși, relevă agenția U.P.I., la Ambasada Republicii Dominicane continuă să se afle trei ofițeri haitieni cărora autoritățile au refuzat să le permită ieșirea din țară pe motivul că „sînt implicați în încercarea de asasinare a președintelui Duvalier”. In legătură cu aceasta, agenția U.P.I. a transmis vineri din Santo Domingo că președintele Republicii Dominicane Juan Bosch, a reînnoit amenințările la o invadare a teritoriului haitian și a declarat că el consideră relațiile dintre cele două țări drept „critice, atîta timp cît un singur refugiat continuă să se afle în clădirea ambasadei dominicane din Port-au-Prince”.

Agenția Reuter relatează că mai mulți exilați haitieni care au sosit, pe calea aerului, la Kingston (Jamaica) au declarat că în Haiti continuă să domnească o atmosferă de teroare. Unul dintre acești refugiați, arată agenția, a declarat

că „sute de persoane se ascund la Port-au-Prince pentru a-și salva viețile”, iar altul a declarat că familiile refugiaților sînt supuse la torturi și mai multe persoane sînt asasinat în plină stradă.

Un fapt nou în relațiile dintre Haiti și S.U.A. intervină la 17 mai. După cum transmite agenția U.P.I., la Washington s-a anunțat că guvernul Statelor Unite a încetat în ultimele zile orice contacte diplomatice cu guvernul președintelui Duvalier. Purtătorul de cuvînt al Departamentului de stat a declarat că „problema relațiilor S.U.A. cu guvernul Duvalier face în prezent obiectul unui studiu și au loc consultări în această privință cu guvernele Franței, Angliei, Canadei, precum și a unor țări din America Latină”. După cum remarcă observatorii politici, Statele Unite manevrează în continuare pentru a-l înlocui pe Duvalier. De altfel relevă agenția Prensa Latina, în apropierea țărmurilor Republicii Haiti au sosit noi nave militare americane avînd la bord trupe. În prezent, sînt „gata să intervină în Haiti” aproximativ 3.000 de infanteriști marini americani care au la dispoziție nave de debarcare și elicoptere.

PROGRAM DE RADIO

20 mai

PROGRAMUL I. 7,10 Muzică instrumentală, 8,08 Muzică populară, 9,00 Tineretea ne e dragă, 10,00 Melodii de estradă, 11,05 Noi înregistrări realizate în studiourile noastre, 12,00 Muzică populară interpretată de Ilie Bulgaru, Iosif Milu și Gheorghe Piculeașă, 14,00 Concert de prînz, 15,30 Concert de muzică populară, 16,15 Vorbește Moscova, 16,45 Muzică ușoară interpretată la pian, 17,50 Din muzica popoarelor, 19,00 Revista economică radio, 19,45 Cîntă orchestra Mantovani, 20,40 Melodii lirice, 21,15 Arit și duete de dragoste din opere, 23,00 Muzică de dans. PROGRAMUL II. 10,10 Muzică corală interpretată de amatori, 10,30 Melodii populare, 11,00 Piese instrumentale de mare popularitate, 12,30 Cîntece și jocuri de pe întinsul patriei, 13,00 Soliști de muzică ușoară, 14,35 Muzică din opere, 15,30 Muzică vocală și instrumentală de compozitori romîni, 16,30 Concert pentru orchestră de cameră de Zeno Vanca, 17,00 Melodii interpretate de orchestre de coarde, 18,30 Cîntece de dragoste și jocuri populare, 19,00 Dansuri de estradă, 20,20 Din operele lui Johann Strauss, 21,15 Din prelucrările de folclor ale compozitorilor noștri, 22,00 Muzică de cameră.

--o--

CINEMATOGRAFE

20 mai

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Pămîntul inginerilor; Al Sahia: Cîinele sălbatic Dingo; PETRILA: Strada Mezinului; ANINOSA: Copilul și orașul; VULCAN: Pedro pleacă în Siera; CRIVDIA: Întîlnire pe cablu BĂRBĂTENI: Bătrînul și marea; URICANI: Vînt de libertate.

In preajma sesiunii Consiliului N. A. T. O.

Sesiunea de primăvară a Consiliului ministerial al N.A.T.O. care începe la 22 mai la Ottawa este considerată crucială pentru soarta constituirii forțelor nucleare atlantice. Intre sesiunea din decembrie trecut și apropiata reîntîlnire la nivel ministerial s-au făcut simțite din plin presiunile exercitate de diplomația americană asupra partenerilor săi, dar cu prilejul întîlnirilor internaționale la diferite niveluri aceste presiuni nu au adus rezultatele scontate. Acum, marea întrebare căreia șefii departamentelor diplomatice și militare din țările membre ale N.A.T.O. vor trebui să-i dea un răspuns este în ce măsură vor izbuti să reducă la același numitor concepția americană a forței „multilaterale”, cea engleză a forței „multinaționale” sau „interaliat” cu cea franceză a „forței de șoc naționale”.

Singurii care salută din toată inima toate cele trei concepții sînt reprezentanții Bonnului. Anunțarea oficială la Bonn a suportării unei trimiri din costul navei de suprafață înzestrată cu rachete „Polaris”, așa cum au cerut emisarii americani, confirmă poziția de a miza pe punerea pe picior de a celui mai rapid proiect. In schimbul contribuției mereu sporite la viitoarea forță nucleară

atlantică, Bonnul pretinde un rol tot mai mare în cadrul N.A.T.O., iar aceste pretenții li sînt tot mai evident satisfăcute. Drew Middleton, și-a intitulat un articol în „New York Times”, „Se prezice un rol mai mare al Germaniei (occidentale) în N.A.T.O.” în care scria: „Problema unei răspunderi mai mari în comandament a germani-

COMENTARIUL ZILEI

lor în cadrul alianței atlantice trebuie să primească în mod inevitabil un răspuns în dauna aliaților care dau o contribuție mai mică. Printre aceștia figurează la loc de frunte Franța”. Așadar, elogiile aduse în Bundestag, cu prilejul ratificării tratatului franco-vest-german, „prieteniei” cu Franța nu înseamnă nici pe departe înlăturarea concurenței și a tendinței manifestate de multă vreme la Bonn de a avea un cuvînt hotărîtor în adoptarea hotărîrilor N.A.T.O.— chiar în dauna Franței.

Din întevederile interoccidentale anterioare la diferite niveluri, inclusiv întîlnirea ministrilor de externe ai principalelor țări N.A.T.O. la Paris de luna trecută,

a reieșit nu numai că nu s-a ajuns la o armonizare între concepția anglo-americană „multilaterală și multinațională” și cea franceză de șoc, dar s-a adîncit prăpastia chiar între poziția engleză și cea americană. Ideea creării unei forțe „interaliat”, cum și-a rebotezat diplomația engleză proiectul care ținea să arunce o punte de legătură între S.U.A. și Franța, a pus în realitate în discuție o variantă care n-a fost privită cu ochi buni nici la Washington, nici la Paris.

In fața acestei situații, încercarea diplomației engleze de a organiza o întevedere între premierul Macmillan și președintele Kennedy — cei doi semnatori ai „pactului de la Nassau” care au lansat în decembrie 1962 proiectul forței nucleare atlantice — apare ca o strădanie menită să ofere măcar aparența unui punct de vedere comun anglo-american. Dar nemulțumirea americană față de ezitățile engleze de a consimți la extinderea celorlalte flotei de submarine prin completarea flotei de submarine cu nave de suprafață înzestrată cu rachete „Polaris” — ceea ce presupune o sporire a contribuției la cheltuielile N.A.T.O. — s-a tradus prin invocarea la Washington a unor dificultăți în calea acestei întîlniri.

In privința poziției Franței, trebuie reamintit că după întrunirea Comitetului permanent al N.A.T.O. cu participarea ministrilor de externe ai statelor care dau tonul în acest bloc agresiv, au fost publicate dezmințiri pe cit de oficiale, pe atît de tăioase că ar fi existat vreo cîntîre de la proiectul „forței de șoc” și acceptarea altei variante. De altfel, cu prilejul turneului său în diferite prefecturi din răsăritul Franței și a călătoriei sale în Grecia, președintele de Gaulle nu a omis să se mențină pe linia făcută cunoscut anterior.

Tabloul pregătirilor diplomatice a sesiunii Consiliului ministerial al N.A.T.O. nu poate fi despărțit — tîinînd seama că obiectul principal îl constituie înarmarea atomică — de poziția puterilor occidentale în Comitetul celor 18 state care discută, printre altele, la Geneva problema interzicerii experiențelor cu arma nucleară pentru totdeauna și în toate mediile; or, există o incompatibilitate vădită între interesul față de viitoarea forță nucleară atlantică și încheierea acordului amintit.

Dificultățile ivite în calea creării forței nucleare atlantice vădîsc faptul că menținerea și adîncirea orientării agresive implică agravarea contradicțiilor interoccidentale.

ZANEL FLOREA
comentator Agerpres