



Steagul roșu

Organ al Comitetului orășenesc P.M.R. Petroșani și al Sfatului popular orășenesc

Anul XVI
XXI Nr. 4446

Duminică
2 februarie
1964

4 pag. 20 bani

In cinstea celei de-a XX-a aniversări
a eliberării patriei

Alte colective își iau angajamente mobilizatoare

I. P. I. P. Livezeni

Cu prilejul dezbaterii cifrelor de plan pe anul 1964, colectivul I.P.I.P. Livezeni și-a luat următoarele angajamente în întrecerea socialistă:

— Depășirea planului valoric la producția globală cu 3,5 la sută;

— Realizarea unei economii la prețul de cost în valoare de 446 000 lei;

— Depășirea productivității muncii planificate cu 1,1 la sută.

Până la 23 August să realizeze:

— Depășirea planului la producția globală cu 268 800 lei;

— Economii la prețul de cost în valoare de 200 000 lei;

— O creștere a productivității muncii de 1,1 la sută.

În vederea îndeplinirii acestor angajamente a fost întocmit un plan M.T.O. ale cărui prevederi au început deja să fie traduse în viață.



Sudorul Bănețe Ioan de la I.P.I.P. Livezeni este apreciat de întregul colectiv al întreprinderii pentru calitatea bună a lucrărilor pe care le face.

Iată-l în clișeu, sudind un radiator de autocamion aflat în reparație la secția auto.

I. L. L. Petroșani

În cinstea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei, colectivul I.L.L. Petroșani și-a luat următoarele angajamente în întrecerea socialistă pe acest an:

— Să depășească planul la producția globală cu 1 la sută;

— Să obțină economii la prețul de cost în valoare de 300 000 lei.

Până la 23 August să realizeze:

— O depășire a planului global de producție de 180 000 lei;

— Economii la prețul de cost în valoare de 200 000 lei.

Insemnări de reporter

Zile de întrecere rodnică

Zi și noapte pe rețeaua căilor ferate din adâncul minei Petrița vagonetele pline cu cărbune se scurg fără întrerupere spre puțul central. Aici ele sînt împinse automat spre colivie de unde pornesc cu lugeală spre „ziua”.

„Colivia sosi din nou „la ziua”. Cuplătorul Buzatu Ștefan, ajutat de ortaciul său Nicoară a dat la o parte bara de fier, iar vagonetul încărcat cu cărbune a pornit cu zgomot spre stație. În locul celui plin cuplătorul împinse în colivie un vagonet gol.

— Iese fest cărbune astăzi — rosti Nicoară.

— Și unde mai pui că de acum încolo tot așa o să meargă... — adăugă cuplătorul.

Lupta pentru îndeplinirea angajamentelor luate în întrecerea socialistă în cinstea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei s-a intensificat. Acest lucru se observă de altfel și după „plinele” care sînt trimise de jos.

— De la ce brigadă o fi cărbunele ăsta? — se adresează din nou ortacul, în timp ce scotea din colivie un nou vagonet plin.

— Stai să văd. Și după o clipă, timp în care citi numărul de pe marcă, spune repede: Rotaru Ioan.

Despre această brigadă cuplătorul Buzatu Ștefan cunoștea multe lucruri. Știa, de pildă, că pînă acum citva timp realizările brigăzii nu erau multumitoare din cauza unor greutăți temporare prin care trecea abatajul brigăzii lui Rotaru. Munca începuse să schimbe. Rotaru Ioan, minier cu experiență, nu s-a dat însă bătut. Și-a convocat ortaciul într-o scurtă consfătuire de producție:

— Să folosim mai judicios craterul. Să fie așezat aproape de ort ca să dea maximum de randa-

ment — le spunea el ortacilor. Șefii de schimb să se îngrijească, la începutul șutului, ca locul de muncă să fie aprovizionat cu materialele necesare.

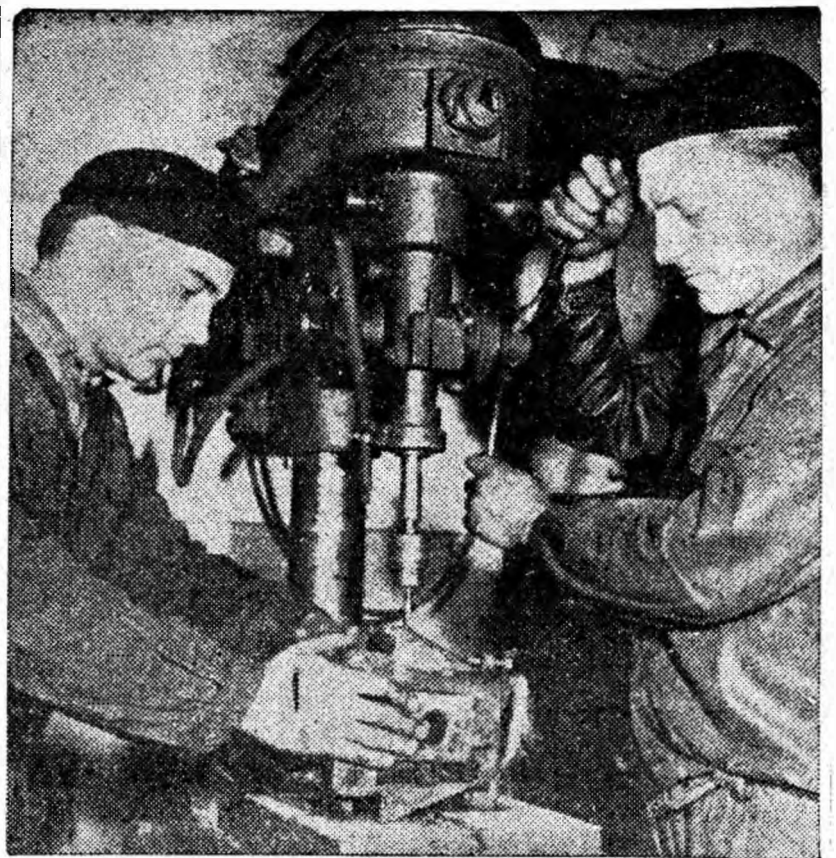
Ortaci au înțeles aceste cuvinte ale brigadierului. Șefii de schimb s-au chemat la întrecere avînd ca obiectiv depășirea planului lunar cu 200 tone de cărbune de bună calitate și obținerea unui randament de cel puțin 6 tone cărbune pe post. Și munca a început să se desfășoare în abatajul brigăzii cu tot mai mult entuziasm. De la 15 tone cit dădea la început pe schimb, producția brigăzii a crescut la 25—30 de tone. Greutățile au fost învinse, productivitatea muncii a început să crească.

— Dacă vom continua așa — spunea brigadierul — vom ajunge printre primii pe sector.

Așa după cum a și prevăzut Rotaru, brigada a ajuns printre cele mai bune brigăzi de la abatajele camerei ale sectorului III. Rezultatele dobîndite în luna ianuarie sînt grăitoare: mai mult de 300 tone de cărbune peste plan și realizarea unui randament mediu de 7 tone cărbune pe post.

„Aceeși muncă însoțită se desfășoară în prezent și la celelalte abataje ale minei Petrița. Minerii se întrec pentru realizarea cu succes a angajamentelor luate în cinstea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei. Rezultatele obținute de către minerii petrițeni în această întrecere sînt elocvente. În luna ianuarie ei au extras peste sarcinile de plan 2 800 tone de cărbune. Randamentul mediu realizat pe exploatare este de 1,260 tone cărbune pe post. Și întrecerea continuă...”

C. MATEESCU



Mecanicul Nagy Ștefan și lăcătușul Smida Ioan din cadrul sectorului C.F.I. Lonea sînt evidențiați în întrecerea socialistă.

ÎN CLIȘEU: Cei doi muncitori în timpul lucrului.

Măsuri eficiente pentru asigurarea procesului de producere a energiei

În fața colectivului de muncitori, ingineri și tehnicieni de la centrala electrică Vulcan stau sarcini importante. O bună parte din energia electrică necesară unor unități economice din Valea Jiului este asigurată de această centrală. În același timp a crescut considerabil planul de energie termică. Încă de la începutul anului au fost puse în funcțiune noi instalații care au menirea să transporte consumatorilor energie. S-a terminat linia de 6 kV care alimentează cu energie electrică preparatiile Coroești și instalația de termoficare după schemă redusă prin care se livrează căldură preparatiilor și orașului.

Pentru asigurarea energiei electrice și termice în cantitățile cerute, conducerea centralei a preconizat aplicarea unor măsuri tehnico-organizatorice eficiente. Prin traducerea în viață a acestora se prevede creșterea randamentelor instalațiilor, reducerea consumului propriu tehnologic și a consumului de combustibil convențional, reducerea pierderilor pe rețele. Așa de pildă, pentru realizarea planului de producție se vor lua măsuri privind reducerea termenelor de reparații, evitarea degradării combustibilului în timpul depozitării și altele. În scopul reducerii consumului specific se prevede curățirea prin purjare, în fiecare săp-

tămînă, a bazinului de decantare a apei de răcire, curățirea în fiecare trimestru a condensatoarelor de turbinele I—V, menținerea în funcțiune, în cazurile de descărcare a centralei la minim tehnic, a agregatelor cu randament ridicat. În același timp aburul așapat de turbopompele de alimentare a cazanelor de 13 atm. și a cazanului I.R.R.O.M. se va dirija în continuare în rezervorul de alimentare a cazanelor de 13 atm. Se efectuează, de asemenea, lucrări de refacere a izolațiilor termice la conductele de abur și apă caldă de la cazanele 9, 10, 11 și 12 și de etanșare a focarelor cazanelor I—VI pentru evitarea pătrunderii aerului fals. Tot în cursul acestui an se vor monta două analizatoare CO₂ la cazanele VI și X.

Un mare accent se pune, de asemenea, pe îndeplinirea planului de producție fără avarii și accidente. În acest scop s-au prevăzut măsuri pentru punerea la pămînt a barelor de 5,5 kV și sistematizarea circuitelor secundare la celulele generatoarelor 1, 2 și 3. Privind încadrarea în termenele fixate pentru reparații, se preconizează ca aceste lucrări, care sînt de ordin curent, la anexele agre-

ȘT. EKART

(Continuare în pag. 3-a)

UNDE MERGEM AZI

• În toate localitățile din Valea Jiului se vor desfășura astăzi numeroase manifestări culturale-sportive. Zăpada care a căzut în ultimele zile va permite desfășurarea în bune condiții a concursurilor de săniuțe din cadrul Spartachiadei de iarnă a tineretului în orașele Petroșani, Lupeni, Petrița, Lonea și Uricani. Gazde bune ca întotdeauna, cabanele, îmbrăcate în mantie albă de nea își așteaptă și ele oaspeții.

• Sala de popice a asociației sportive Voința din Petroșani va găzdui întâlnirea dintre formațiile Voința Petroșani și Minerul Vulcan contînd pentru campionatul

orășenesc de popice, iar în sala U.R.U.M.P. se va desfășura, în tîlnirea de șah dintre echipele C.C.V.J. și Paringul Lonea, contînd, de asemenea, pentru campionatul orășenesc. Mai multe întîlniri de popice se vor disputa și în sala „Utilajul” din Petroșani și la Lupeni.

• Cu muzica, dansul și voia bună se vor întîlni oamenii muncii din Valea Jiului în sălile de spectacole ale cluburilor, unde vor fi prezentate spectacole pregătitoare pentru faza a II-a a celui de-al VII-lea concurs al formațiilor artistice de amatori. Amatorii de dans își pot petrece seara în ritmul viorii ai muzicii

fie la serile distractive, ce se vor organiza la cluburi, fie la cabanele din împrejurimi sau la restaurantele din Petroșani, Petrița și Lupeni. Petroșănenii vor putea viziona în sala Teatrului de stat din localitate reușita comedie a lui Sergiu Fărcășan „Sonet pentru o păpușă” în regia lui Jean Stoplea de la Teatrul de stat din Pitești. La cele două cinematografe, Republica și 7 Noiembrie vor rula filmele „Moartea se numește Engelchen”, o producție a studiourilor cehoslovace și, respectiv, „Ucigașul și fata”, realizat de studiourile cinematografice din R. P. Polonă.

PREOCUPĂRI — MĂSURI — REZULTATE

Primul succes

În cadrul sarcinilor de plan sporite pe anul 1964, colectivul preparatiilor Lupeni are de livrat o importantă cantitate de cărbune special pentru export. Este o sarcină de răspundere. Colectivul preparatiilor și-a pus în centrul preocupărilor îndeplinirea ireproșabilă a acestui obiectiv din prima lună a anului. Care sînt măsurile luate în acest scop la preparatiile Lupeni.

Pe baza prevederilor din planul M.T.O., s-au luat mai multe măsuri pentru îmbunătățirea reparațiilor mecanice, în scopul asigurării unei funcționări neîntrerupte a instalațiilor de preparare, s-a urmărit respectarea unei dozări riguroase la cărbunele brut, s-a asigurat un stoc de 300 tone de cărbune în siloz în vederea încărcării ritmice a vagoanelor pentru

export. Totodată s-a mărit capacitatea de insulozare a cărbunelui special RHEO 10—80 mm. și s-a pus în funcțiune o sită de mixte mediu dens.

Măsurile luate și-au dovedit din plin eficacitatea. La începutul primului schimb din 30 ianuarie, preparatoriul lupeneni au încărcat ultimul vagon cu cărbune special destinat exportului. În prima lună a anului preparatiile Lupeni a livrat pentru export cu aproape 1000 tone mai mult cărbune decît planul prevăzută.

In scopul sporirii recuperărilor

În cadrul angajamentelor de întrecere asumate în cinstea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei, muncitorii preparatori și-au fixat drept unul din principalele

obiective depășirea recuperării globale cu 0,5 puncte față de sarcina prevăzută. Realizarea acestui obiectiv preocupă încă de pe acum colectivul preparatiilor. În scopul măririi capacității sitelor, în cursul lunii ianuarie în cadrul preparatiilor s-au montat la sitele de supra-granulație alte site curbe în 3 trepte. Totodată la toate sitele pinzele de alamă au fost înlocuite cu site din material plastic, care costă de două ori mai puțin și au o durată de funcționare mai mare. Efectul acestei măsuri: economii de manoperă, reducerea prețului de cost.

Modificările la sitele de supra-granulație au fost executate sub conducerea maistrilor Cranciova Ioan și Popovici Simion de echipele de lăcătuși conduse de tov. Chivu Marin, Hențu Carol și Erdos Ioan.

Iarna la căminele culturale

DRUMURI NEBĂTUTE

Deși mai săracă decât în alți ani în zăpadă, iarna se face simțită din plin și pe meleagurile Văii Jiului.

În sate, iarna este o perioadă firească de repaus între muncile agricole. Aceasta nu înseamnă că este și o perioadă de inactivitate. Din contră. Lunile de iarnă constituie anotimpul cel mai propice desfășurării unei susținute activități culturale-educative la sate. Iar centrul acestor activități este, fără îndoială, căminul cultural.

În satele Văii Jiului funcționează 11 cămine culturale. Un scurt bilanț al activității acestora ne dă posibilitatea să vedem aportul lor la ridicarea continuă a vieții culturale a satului. În anul 1963, la căminele culturale din Valea Jiului au activat 40 de formații artistice de diferite genuri cum sînt: brigăzi artistice de agitație, formații de teatru, dans, orchestre de muzică populară etc. care au cuprins peste 250 de artiști amatori. De asemenea, s-au ținut peste 300 de conferințe pe teme politice, agrozootehnice, științifice, diferite acțiuni cu filmul și cartea. Iată așa dar un bilanț sumar dar care spune cîte ceva despre activitatea la căminele culturale.

Ce are loc în aceste zile de iarnă la căminele culturale?

Pentru a răspunde la întrebare, redacția ziarului nostru, la indicația Biroului Comitetului orașenesc de partid, a organizat un raid-anchetă la căminele culturale din Valea Jiului.

Cum e preocuparea, așa sînt și rezultatele

Primul popas l-am făcut la căminul cultural din Maleia. Tovarășul director al căminului, Gorobei Vsevolod, s-a arătat bucurat de oaspeți. E drept că în ziua aceea la căminul cultural nu avea loc nici o activitate. Dar asta nu l-a pus în încurcătură pe director. De abia cu o zi înainte formația de teatru a căminului prezentase piesa „Se împrăștie norii” pusă în scenă cu concursul actorului Lupșa Realini de la teatru de stat. Piesa a avut succes. Așa că avea cu ce se lauda.

Din păcate însă lauda a rămas numai în ceea ce privește activitatea formației de teatru. Aceasta deoarece alte formații nu mai sînt la cămin. S-au dacă sînt, ele figurează numai în dările de seamă care sînt trimise la Comitetul orașenesc pentru cultură și artă.

Cît privește un program de activitate al căminului pe timpul iernii (deși au fost recomandări în acest sens), tovarășul Gorobei Vsevolod nu ne-a putut arăta decât programul de pe primul trimestru al anului 1963 (?). Nu mai vorbim de evidența acțiunilor organizate la cămin, de activitatea bibliotecii (cu peste 2300 volume), acțiunile care apar pe ici pe colo,

pe cîte o foaie de hîrtie singuratică.

L-am întrebat pe tovarășul Gorobei dacă Comitetul pentru cultură și artă cunoaște situația căminului. Ni s-a răspuns scurt: „Da și nu”.

Da, pentru că tovarășul Gorobei a mai trecut pe la Comitetul de cultură și artă și a mai spus cîte ceva, și nu pentru că tovarășii din Comitetul pentru cultură și artă au trecut foarte rar pe la acest cămin, mai precis o singură dată și atunci în octombrie 1963. De atunci însă au trecut mai mult de 3 luni...

...În schimb pe la căminul cultural din Cîmpa, tovarășii din Comitetul orașenesc pentru cultură și artă au trecut mai des. Și nu numai că au trecut dar au dat și îndrumări prețioase, au sprijinit activitatea acestui cămin cultural.

De altfel acest lucru se simte din plin aici. Se poate aprecia, și pe bună dreptate, că acesta este căminul cultural cu cea mai bună activitate. Aici funcționează o formație de teatru, o brigadă artistică de agitație, o formație de dansuri și o orchestră de muzică populară, soliști vocali etc. În anul tre-

cut formația de teatru a prezentat 30 spectacole cu piesa „Un iaz și o poveste cu haz” la Cîmpa, Jiet, Bănița, Iscroni, Lonea, iar brigada artistică de agitație a ocupat locul II pe regiune în etapa I-a a celui de-al VII-lea concurs al formațiilor artistice de amatori. La rîndul ei, biblioteca a ținut 18 recenzii, 4 seri literare, 8 sezători literare, 20 de dimineți de basme etc.

În prezent, formațiile artistice ale căminului fac ultimele pregătiri în vederea fazei intercomunale a celui de-al VII-lea concurs. Aproape zilnic la căminul cultural au loc diferite acțiuni la care locuitorii din Cîmpa participă cu multă plăcere. Nici nu este de mirare deoarece aici li se oferă zilnic acțiuni variate și atractive. Acțiunile căminului sînt cunoscute din timp de către muncitorii și țăranii de aici, alții prin programul căminului afișat la intrare, cît și prin diferite afișe răspîndite în sat.

Dacă activitatea căminului cultural din Cîmpa este bună, acest lucru se datorește consiliului de conducere cît și tovarășei Pătrășcoiu Maria, animatoarea activității artistice de aici.

La intrare — un locuitor cît toate zilele, iar pe el un strat de zăpadă. La prima vedere ai impresia că e o casă nelocuită. De ce? Lăsînd la o parte lacătul, cărăruia care duce spre căminul cultural din Dealul Băbii este acoperită și ea de zăpadă. Or cît te-ai strădui, nu ai să găsești o urmă de picior în fața intrării în cămin. Mirarea este cu atît mai mare cu cît ne aflăm într-o zi de duminică cînd ar trebui să fie activitate. Și totuși nu este. Oare oamenii nu vin la cămin? Nu. Oamenii vin și încă cu multă plăcere, dar atunci cînd se organizează ceva. Dar aici se organizează destul de rar cîte o acțiune.

O situație asemănătoare am întâlnit și la căminele culturale din

Coroești și Iscroni. În schimb, la căminul cultural din Bărbăteni, deși era deschis, nu se afla nimeni (cu excepția unei săli care era ocupată de adunarea generală a întovărășitorilor). Căminul cultural din Bărbăteni este cel mai înzestrat. Camere frumos amenajate, covoare, mobilier nou, dau căminului un aspect elegant. Și totuși la cămin nu era nimeni. Sălile încălzite erau neprimitoare.

Lipsă de activitate în zilele de duminică am mai întâlnit și la alte cămine culturale. Or, este un lucru cunoscut că tocmai în aceste zile activitatea căminelor trebuie să fie mai intensă, atractivă, strîns legată de preocupările și munca oamenilor muncii de la sate.

Așteptați...

Comitetul orașenesc pentru cultură și artă împreună cu conducerea Teatrului de stat din Petroșani a luat inițiativa de a repartiza cîte un actor sau doi pe lângă căminele culturale care să instruiască formațiile artistice.

Inițiativa a fost primită cu multă bucurie de către artiștii ama-

tori de la sate, directorii căminelor culturale și chiar de actori.

De cînd s-a luat această hotărîre însă a trecut mai mult timp. O parte din actori, cum sînt tovarășii Lupșa Realini, Mircea Zăbalon și alții au trecut la instruirea formațiilor. Alții însă... sînt așteptați și acum. Pînă cînd oare?

Căminul cultural din Cîmpu lui Neag se află în centrul comunei. O coincidență fericită face însă ca alături de el să se afle bufetul T.A.P.L. Pe cînd acesta din urmă funcționează conform unui program bine întocmit, căminul cultural este lipsit de orice program. Lacătul de la intrare în cămin este un paznic neînduplecat, așa că deseori... locuitorii intră pe ușa alăturată.



Între vis și... realitate.

CU ...ȘI FĂRĂ CRITICĂ

Cu ocazia raidului am vizitat nu numai căminele culturale ci și Comitetul orașenesc pentru cultură și artă. Discuția pe care am avut-o cu tovarășul Hogman Cornel, secretarul comitetului și Marcu Petru, inspectorul cultural, a durat nu mai puțin de două ore și jumătate. Ea început discuția a decurs bine, apoi... Dar să o reproducem:

— Tovarășe Hogman, cum considerăți că se desfășoară activitatea culturală la cămine?

— Slab.

— Cauza?

— Nu, e vorba de cauze. Prima: Unii directori ai căminelor culturale manifestă multă indiferență față de munca culturală.

— Ne puteți arăta cîteva exemple?

— Desigur. Tovarășul Bejenaru Gheorghe de la Dilja Mare, Slovic Erna de la Coroești, Grișnic Ioan de la Paroșeni, Văduva Constantin de la Bănița și Nereanțu Valentina de la căminul cultural din Bărbăteni.

— O altă cauză?

— Dezinteresul manifestat de unele comitete executive ale staturilor populare. După cum este cunoscut, comitetele executive au datoria de a îndruma și controla activitatea căminelor culturale. Or acest lucru nu se face. Iată, chiar am în față un articol pentru presa intitulat „Preocuparea staturilor populare pentru buna desfășurare a activității culturale-educative în cadrul căminelor culturale”. E interesant. De fapt aici este analizată critic situația căminelor culturale și bineînțeles a

comitetelor executive ale staturilor populare. Într-un cuvînt adevăratele cauze ale stăbeii muncii culturale.

Apoi ne-a înmînat „articolul de presă” întîns pe două pagini, scris la mașină, la un rînd.

Situația expusă în material este reală. Ea oglindește adevărata stare de lucruri, așa cum de altfel am constatat-o și pe teren în timpul raidului. Totuși „articolului” îi lipsea ceva destul de important și anume, lipsurile Comitetului orașenesc pentru cultură și artă.

— De fapt, în articol nu mi propusesem să mă refer la Comitetul pentru cultură și artă, ci numai la staturile populare pentru că ele răspund de activitatea căminelor culturale.

— Bine, dar și Comitetul pentru cultură și artă este organ al Statului popular orașenesc Petroșani. Dumneavoastră ce ați făcut?

— Noi avem sarcina de a îndruma și controla activitatea căminelor culturale.

— Și cum s-a manifestat acest control și îndrumare?

— De fapt — intervine în discuție tovarășul Marcu Petru — ca să recunoaștem cîștit am făcut acest lucru în prea mică măsură. Am cam neglijat căminele culturale, ocupîndu-ne mai mult de cluburile muncitorești...

— ???

— Da. Așa e situația. În majoritatea timpului ne-am aflat pe la cluburi pentru a le da ajutorul cuvenit. Deși acestea aparțin de sindicate noi ne-am ocupat și de ele.

De aici discuția a alunecat pe pantă argumentării sprijinului pe care l-a dat Comitetul orașenesc pentru cultură și artă cluburilor muncitorești. Despre căminele culturale interlocutorii au adus vorba doar cînd și cînd. Au uitat și

de această dată că de activitatea căminelor culturale răspunde Comitetul orașenesc pentru cultură și artă.

Așa stînd lucrurile, la sfîrșit ne-am întrebat: Oare n-ar fi cazul să discutăm despre activitatea căminelor culturale cu Consiliul local al sindicatelor?...

Mai aproape de preocupările și viața satului

Raidul întreprins la căminele culturale din Valea Jiului, ne-a dat posibilitatea de a cunoaște care este realitatea privind activitatea acestora pe timpul iernii.

Se poate spune că în unele cămine culturale cum sînt cele din Cîmpa și Jiet, activitatea cultural-artistică este în general bună.

Comitetul orașenesc pentru cultură și artă a căutat să acorde sprijin căminelor culturale. Acolo unde l-a dat, activitatea acestora s-a înviorat.

Un vechi proverb spune: „Cu o floare nu se face primăvară”. Despre înțelepciunea acestui proverb am avut prilejul să ne convingem încă odată în urma raidului întreprins.

Dacă la căminele culturale de mai sus, activitatea cultural-educativă este în general mulțumitoare. În schimb la celelalte ea este mult sub posibilități.

Mai întîi trebuie arătat că în colaborarea dintre Comitetul orașenesc pentru cultură și artă, Comitetul orașenesc U.T.M. și cel al femeilor există încă multe deficiențe. Ele constau în faptul că această colaborare se realizează adesea formal. Așa se explică prezența palidă în planurile căminelor culturale, a acțiunilor destinate tineretului și femeilor.

La fel de negativ este și faptul că majoritatea căminelor culturale nu și-au întocmit planuri de activitate pe timpul iernii, iar comitetul de cultură nu a tras la răspundere pe directori pentru acest lucru. De altfel, ca și vorbim deschiș, acest lucru nu era posibil intrucît salariații comitetului au făcut prea puține deplasări la cămine, lipsindu-le astfel de îndrumarea necesară.

Formațiile artistice — domeniu în care există o experiență pozitivă — se află, în cea mai mare parte, abia în faza de repetiții (acolo unde mai ac-

tivează), deși ne aflăm în perioada de desfășurare a concursului. Ele încă nu au avut întîlniri cu publicul ceea ce va dauna calității spectacolelor.

Programele săptămînale ale căminelor culturale sînt sărace, neinteresante deși în această perioadă trebuie să fie cît mai bogate, atractive.

Consultarea și cuprinderea unui număr cît mai mare de tineri în formații este nesatisfăcătoare. Iată, de exemplu, la căminul cultural din Cîmpu lui Neag există o formație de dansuri formată din 3 perechi din care toți 6 dansorii sînt... fete (!!).

La rîndul lor, intelectualii satului (situație aproape generală) și în special cadrele didactice nu sprijină căminele culturale în unele acțiuni. Secția de învățămînt nu a controlat nici ea dacă cadrele didactice prestează cele 6 ore săptămînale de muncă cultural-obștească, dacă își dau aportul la viața culturală a satului.

Învățămîntul agrozootehnic se desfășoară nesatisfăcător. Unii conferențieri nu se prezintă să țină expunerile stabilite, iar mobilizarea oamenilor din cercurile de învățămînt este deseori neglijată.

Lipsurile de învățămînt sunt fac ca activitatea căminelor culturale să nu se desfășoare la nivelul posibilităților. Considerăm că vinovate pentru aceste lipsuri se fac, pe lîngă conducerea căminelor culturale, și comitetele executive ale staturilor populare, precum și Comitetul pentru cultură și artă. Aceste foruri nu au controlat și îndrumat îndeaproape activitatea căminelor culturale.

Ne aflăm în plină perioadă de iarnă, anotimpul cel mai prielnic desfășurării unei susținute munci culturale-educative la sate. A face să pulseze o vie activitate cultural-educativă între zidurile căminului — iată sarcina principală care trebuie să stea în atenția activiștilor culturali de la sate.

Pagină realizată de C. Cotoșpan și I. Badea.

PLĂCUT ȘI INSTRUCTIV

Comitetul U.T.M. din Școala medie mixtă Petroșani s-a îngrijit ca timpul liber al elevilor să fie organizat într-un mod cât mai folositor. Pentru a oferi elevilor noștri acțiuni interesante, care să-i atragă și să contribuie la educarea lor comunistă am alcătuit, împreună cu direcțiunea școlii, un plan cu obiective și sarcini concrete.

Încă la începutul anului școlar, s-au organizat curse de elevi pe obiecte de studiu sub supravegherea profesorilor disciplinei respective. Aceste curse au contribuit la lărgirea orizontului științific, politic și cultural al elevilor și la dezvoltarea dragostei lor față de patrie. Astfel s-au organizat curse de literatură, matematică și de muzică.

În cadrul cercului de literatură s-au ținut teme ca „Dragostea în poezia lui M. Eminescu”, „Chipul omului din popor în opera lui M. Sadoveanu”, „Figuri de muncitori progresiști în literatură dintre cele două războaie mondiale” etc.

Elevii școlii, mobilizați de comitetul U.T.M., pe școală, participă în masă la concursul „Iubiți cartea”. Acest concurs urmărește educarea tineretului în spiritul patriotismului și al dragostei față de muncă, de cultură. S-au ținut recenzii la diferite cărți ca „Mama” de M. Gorki, „Moș Goriot” de Balzac, „Străinul” de Titus Popovici etc. În urma discuțiilor finale, 35 de elevi au obținut insigna de „Prieten al cărții”.

În cadrul săptămânii poeziei românești, comitetul U.T.M. a organizat un concurs de recitări pe tema „Te iubim patrie dragă”, cu care ocazie s-au recitat poezii despre partid și patrie. De asemenea, în mijlocul elevilor școlii a venit scriitorul Mihail Crașoveanu care a vorbit despre debutul său literar și despre munca lui de creație, acțiune foarte bine reușită și apreciată de elevi.

S-au bucurat de succes „Ghiseoriile literare” organizate în câteva clase de a VIII-a. Montajul literar „Înainte, partidul ne conduce” e aproape pregătit în cinstea aniversării grevelor din februarie 1933.

Calitatea muncii cultural-artistice s-a îmbunătățit și cuprinde un număr mai mare de elevi în acest an școlar. Fiecare clasă are 4-5 recitatori. Corul școlii compus din elevi și-a îmbogățit repertoriul cu noi cintece revoluționare și de tineret.

Reuniunile organizate în duminicile elevilor au căutat să atragă elevii din anii pe studiu. Acestea au avut diferite teme educative și distractive ca de exemplu: „Călătorie pe harta Europei”. La o altă reuniune s-a învățat dansul „Hop-șă”, dans modern, plăcut de către elevi.

Vizionările de teatru și filme în colectiv au venit în sprijinul folosirii raționale a timpului liber. Multe dintre ele fiind urmate de discuții în cadrul grupelor U.T.M.

Comitetul U.T.M., cu ajutorul tovarășilor profesori Pintea Virginia, Pintea Mihai, Peterfi Eugen, Bartha Eugen a organizat, în timpul liber al elevilor, activități sportive de masă. S-au organizat întreceri între clase la baschet, șah, volei. „Cupa 30 decembrie” s-a desfășurat în timpul vacanței de iarnă, fiind organizată între clase.

Pe viitor comitetul U.T.M. din Școala medie mixtă Petroșani își propune să organizeze și mai bine timpul liber al elevilor. În acest scop în planul comun pentru trimestrul II s-au prevăzut vizite la obiectivele industriale noi — la Coroești, mai multe reuniuni educative și întâlniri cu muncitori fruntași, activiști de partid și de stat, oameni de cultură.

prof. L. VARGA
secretarul
comitetului U.T.M.
Școala medie
mixtă Petroșani

Măsuri eficiente pentru asigurarea procesului de producere a energiei

(Urmare din pag. 1-a)

gatorilor de bază, să fie executate în goluri de sarcină. Aceste lucrări vor fi eșalonate pe mai multe schimburi.

În planul tehnic sînt cuprinse, de asemenea, măsuri și lucrări care să contribuie la îmbunătățirea procesului de producere a energiei electrice, la folosirea în condiții cât mai optime a instalațiilor și agregatelor. Printre acestea se numără: executarea și instalarea unui răcitor de aer la generatorul III; montarea unui colector intermediar pentru reducerea pierderilor de presiune dintre bara de 13 atm. T.A. 1 și T.A. 2; montarea și adaptarea instalației de epurare și demineralizare a apei de alimentare etc.

Aplicarea întocmai a măsurilor prevăzute, soluționarea problemelor care vor surveni, vor asigura succesul muncii colectivei de aici, îndeplinirea planului de energie electrică și termică, obținerea de importante economii prin reducerea consumurilor specifice.



Forjarul Chezu Nicolae de la U.R.U.M.P. este cunoscut în secție ca unul dintre muncitorii cei mai harnici. Pentru ușurarea muncii, el a făcut o inovație cu ajutorul căreia se simplifică găurirea ochiturilor la cîrligele de vagonete, realizîndu-se astfel o economie de 8000 lei, mecanizarea operației și îmbunătățirea calității. În clișeu, forjarul Chezu Nicolae lucrînd la dispozitivul conceput de el.

S P O R T

A patra zi a Jocurilor Olimpice de iarnă

INNSBRUCK 1 (Agerpres). Cea de-a 4-a zi a Jocurilor Olimpice de iarnă, dominată de întrecerile feminine la schi și patinaj, a fost bogată în surprize, performanțe spectaculoase și dispute dirze în care uneori sutimile de secundă au decis pe cîștigătorii laurilor olimpici.

Inepuizabila patinatoare sovietică Lidia Skoblikova continuă să eolectioneze medalii de aur. Ieri, Lidia a cucerit cel de-al treilea titlu la aceste jocuri, clasîndu-se pe primul loc și în proba de 1000 m., fără a uita să bată și recordul olimpic. Cu această performanță, Skoblikova egalează recordul patinatoarelor norvegiene, Balangrud și Andersen, care cîștigaseră la trecutele ediții, trei medalii într-o singură olimpiadă. Dar sportiva sovietică are șansa să întrecă acest record, pentru că astăzi ea va lua startul și în proba de 3000 m.

Pentru prima oară în istoria Olimpiadelor albe două surori reușesc să obțină medalii de aur și argint. Este vorba de schioarele franceze Christine și Marielle Goitschel, clasate pe locul 1 și respectiv 2 în proba de slalom special la care au participat 56 de concurenți din 16 țări. Proba

de slalom special s-a desfășurat pe pîrtia de la Lizum care măsoară 350 metri și avea o diferență de nivel de 130 metri. În prima manșă concurențele au avut de trecut prin 51 de porți, iar în manșa doua, prin 56.

La Seefeld, pe o pîrtie acoperită cu zăpadă proaspătă, s-a disputat proba feminină de schi fond pe distanța de 10 km. Din cele 36 concurenți, reprezentînd 12 țări, cel mai bun timp a fost realizat de schioara sovietică Claudia Boriarskih, învățătoare din Sverdlovsk, în vîrstă de 24 ani. Campioana olimpică a ediției trecute, Maria Guskova, a cucerit de data aceasta medalia de bronz în timp ce campioana mondială Alevtina Kolcina n-a ocupat decît locul șase.

Surpriză și la bob. Proba echipajelor de două persoane a revenit englezilor Anthoni Nash — Robin Dixon, în timp ce echipajele italiene, principalele favorite, au trebuit să se mulțumească cu medalii de argint și bronz.

Echipajul român, Oancea, Cotacu a ocupat locul 15 cu timpul de 4'30"23/100.

După patru zile de întreceri, conduce U.R.S.S. cu 5 medalii de aur, 3 de argint, 4 de bronz.

PUBLICITATE

I. C. R. M. Petroșani
— Strada Republicii nr. 104, telefon 721 —

ANGAJEAZA:

Planificator principal transporturi, cu o salarizare de 1050 lei. Condiții: Studii medii și 3 ani vechime în funcții economice.

Contabili principali, cu o salarizare de 925-1050 lei. Condiții: Studii medii și 5 ani vechime în funcții economice.

Pentru cei cu studii medii de specialitate, stagiul este de 3 ani.

Aceste posturi se ocupă prin concurs.

Șef secție depozit articole electrice. Condiții: Școala elementară și 5 ani vechime în activitate comercială.

Șef secție articole menaj-sticlă-porțelan-faianță. Condiții: Școala elementară și 5 ani vechime în activitate comercială.

Nici o bobină rebut

Colectivul secției filatură de la Viscoza Lupeni a început noul an de muncă cuprins de hotărîrea de a reduce la minimum reburările. Rezultatele obținute în prima jumătate a lunii ianuarie sînt grăitoare. Aproape fiecare centrator a produs peste 15000 de bobine fără nici un rebut, iar filatorii peste 6000 bobine.

În întrecere pentru cît mai multe bobine centrate, Pop Gheorghe, Roșoiu Dumitru și Mine-

can Ioan dețin primele locuri în întrecere cu 22103, 18500 și 17650 bobine centrate fără nici un rebut, urmați îndeaproape de centratorii Darloczi Dămilă, Rezmaves Alexandru și Szitko Carol care au produs între 16600 și 15250 bobine fără rebut.

Filatorii au produs și ei mii de bobine de bună calitate. Așa de exemplu Paicu Ioan a filat aproape 12000 bobine și toate au fost acceptate de controlorul calității.

Progresul tehnic — factor de bază în realizarea sarcinilor de plan

La mina Aninoasa progresul tehnic se extinde neîncetat. Așa, spre exemplu, față de anul 1959, gradul de mecanizare a crescut cu 5 la sută în 1960 și cu 21 la sută în 1963. Totodată, față de 1959 productivitatea muncii a crescut cu 24,9 la sută în 1963, iar producția de cărbune cu aproape 130000 tone.

Acest fapt a determinat conducerea exploatării să acorde — prin planul de măsuri tehnico-organizatorice pe anul în curs o importanță deosebită înzestrării locurilor de muncă cu numărul necesar de utilaje. În vederea sporirii continue a productivității muncii în abataje și la lucrările de pregătire, au fost luate numeroase măsuri. Printre acestea se numără: dotarea abatajelor din strețele 5, 13 și 15 cu mașini de perforat pneumatice rotative și transportoare T.P.-1, extinderea mecanizării transportului în abata-

jele din stratul 18 prin introducerea transportoarelor grele.

Pentru creșterea cu 7 la sută a productivității muncii în abatajele cameră — care au o pondere mare în producția minei — se preconizează extinderea perforajului pneumatic rotativ la abatajele nr. 2, 3, 7 și 18 din stratul 3, sectorul I Aninoasa și în trei abataje cameră din cadrul sectorului IV Priboi. Altfel pentru extinderea perforajului cit și pentru mecanizarea transportului în abataje planul de aprovizionare prevede, pentru anul în curs, dotarea minei cu un număr de 60 perforatoare pneumatice rotative și 30 transportoare T.P.-1 și S.K.R.-11.

În scopul sporirii productivității muncii la lucrările de pregătire, conducerea exploatării a prevăzut în planul de măsuri pe anul în curs extinderea folosirii mașinilor de încărcat E.P.M.-1 și P.M.L.-5 și dotarea minei cu nu-

mărul necesar de trolii electrice de 12 și 5,5 kW și trolii pneumatice de 3 C.P. necesare transportului la lucrările de mică înclinare, precum și un număr suficient de ventilatoare pneumatice.

Pentru evitarea strîngulărilor în procesul de producție, atenția a fost îndreptată și spre buna desfășurare a transportului și aprovizionarea la timp a brigăzilor de mineri cu materiale și vagonete goale. În acest scop va fi completat utilajul rulant feroviar cu încă o locomotivă cu troleu, o locomotivă Diesel de 6 tone, 4 locomotive cu acumulatori L.A.M.-4, iar parcul de vagonete cu 270 vagonete.

Totodată conducerea minei a prevăzut în planul de măsuri echiparea stațiilor de pompe la orizontul IX cu pompe de 3000 l/minut și montarea conductelor de refluxare pînă la orizontul superior, pentru asigurarea transportu-

lui rambleului hidraulic în blocul IV și blocul I zona centrală. Apoi repararea în fiecare zi a 25 vagonete și 2 cărucioare pentru creșterea cu 1,5 la sută a coeficientului de utilizare a parcului.

În rîndul muncitorilor crește tot mai mult interesul pentru înzestrarea tehnică, pentru îngrijirea mașinilor și utilajelor. Astfel, cu ocazia prelucrării cifrelor de plan pe anul în curs, muncitorii, în special cei de la atelierul electro-mecanic s-au angajat să depună tot efortul pentru a asigura buna funcționare a instalațiilor principale care deservesc procesul de producție, reparațiile efectuate să fie de calitate și să mărească astfel timpul între reparații.

Prin traducerea în viață a măsurilor din planul M.T.O., colectivul minei Aninoasa va obține noi succese în ceea ce privește îndeplinirea și depășirea sarcinilor de plan și a angajamentelor luate pe anul 1964.

C. DĂNILA
tehnician mina Aninoasa

Întreprinderea comunală orășenească Petroșani

- angajează
- Conducători auto cu 5 ani vechime (pentru autobuz)
 - Mecanici auto
 - Electricieni auto
 - Tapițeri auto
 - Paznici — pompieri

Cererile se depun personal la centrala I.C.O., serviciul cadre din str. Republicii nr. 27, telefon 529.



VIATA INTERNATIONALA

Ansamblul „Perinița” și-a încheiat turneul în R. P. Mongolă

ULAN-BATOR 1 (Agerpres).
Trimisul special Agerpres St. Constantinescu transmite:
Vineri, la Teatrul de dramă din Ulan-Bator, ansamblul „Perinița” a prezentat ultimul său spectacol din cadrul turneului în Mongolia. Evoluția artiștilor români a suscitat un viu interes în capitala Mongoliei pentru toate cele cinci spectacole prezentate în cele două mari teatre ale orașului. Biletele au fost vândute cu multe zile înainte. Seara, în fața teatrului, deși temperatura coborise sub minus

30 grade, numeroși cetățeni așteptau în speranța obținerii unui bilet. Ziarele din Ulan-Bator au publicat ample cronici elogiind măiestria artiștilor români. După ultimul spectacol, ministrul culturii al R. P. Mongole a oferit o recepție în cinstea ansamblului la care au participat conducători din instituțiile centrale, reprezentanți ai vieții culturale și artistice și ai Ambasadei române. În dimineața zilei de 1 februarie ansamblul „Perinița” a plecat cu avionul spre patrie.

Seară a prieteniei sovieto-române la Moscova

MOSCOVA 1. Corespondentul Agerpres transmite:
La Moscova a avut loc o seară a prieteniei sovieto-române cu prilejul apropriei aniversării a 16 ani de la semnarea Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre R. P. Română și Uniunea Sovietică. Au participat Ana Tukanova, vicepreședinta Asociației de prietenie sovieto-română, reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe al U.R.S.S., un numeros public.

Prof. dr. A. N. Novikov, directorul Institutului de oncologie din Moscova, și prof. dr. N. S. Buzulokov au împărtășit impresii din călătoria făcută în R. P. Română. Gheorghe Stoian, consilier al Ambasadei R. P. Române, a vorbit despre importanța Tratatului romîno-sovietic.
Participanții au vizionat apoi filmul documentar românesc „Mamaia” și un program artistic.

O etapă importantă în studierea Cosmosului

— Declarațiile savantului sovietic Vladimir Siforov —

MOSCOVA 1 (Agerpres).
Intr-o convorbire avută cu un corespondent al agenției TASS, Vladimir Siforov, cunoscut specialist în domeniul radioelectronicii, a comentat lansarea celor două stații științifice sovietice cu ajutorul unei singure rachete purtătoare. El a apreciat această lansare ca fiind „fără îndoială, o etapă importantă în studierea Cosmosului”. „Noua experiență, a spus el, deschide largi posibilități pentru cercetarea condițiilor fizice în afara Pământului”.

Obiectivul lansării stațiilor „Elektron-1” și „Elektron-2” îl constituie studierea centurilor de radiație ale planetei noastre, care va permite ca, prin metoda măsurărilor directe, să se stabilească multe particularități ale acestor domenii sui-generis ale spațiului periterestru. „Studierea centurilor de radiație interioară și exterioară are o însemnătate de principiu pentru zborurile interplanetare, intrucît zborul omului spre Lună, Venus, Marte implică în mod inevitabil străbateră acestor zone periculoase”, a subliniat savantul sovietic.

V. Siforov a scos în evidență rolul radioelectronicii în înfăptuirea acestui zbor. Stația „Elektron-1” s-a detașat de racheta purtătoare pe porțiunea activă a zborului acesteia, în timp ce funcționa motorul ultimei trepte. „Respectarea întocmai a programului experienței în asemenea condiții denotă înalta siguranță și perfecțiunea diferitelor sisteme care au dirijat detașarea stațiilor”, a spus Siforov.

„Tot atât de complicată a fost plasarea pe orbită a stației „Elektron-2”, a explicat Vladimir Siforov. Intr-adevăr, racheta trebuia să redobândească viteza necesară pentru a plasa și al doilea satelit pe orbita adecvată”.

„Este evident, a spus savantul sovietic, că noua experiență îmbină cele mai bune realizări ale științei și tehnicii cosmice”.

El a comunicat că la ora actuală, când stațiile „Elektron-1” și „Elektron-2” evoluează deasupra planetei, „culegem informații despre caracterul, repartiția spațială și spectrul energetic al particulelor încărcate care gravitează în centurile exterioare și interioare ale Pământului”.

DIN ȚĂRILE SOCIALISTE

Dezvoltarea industrială și socială a Donbasului

MOSCOVA 1 (Agerpres).
De la începutul septenaliului, în Donbas au fost construite peste 180 de obiective industriale, printre care 68 unități ale industriei chimice, 44 mine, 25 fabrici de inobilare a cărbunelui, patru furnale, 13 laminare. În aceeași perioadă au fost date în folosință 5,8 milioane m.p. de suprafață locuibilă, au fost construite 227 de școli, 160 instituții pentru copii, o sută de spitale și policlinici.

Multe dintre aceste obiective au fost construite într-un timp scurt. Astfel, laminorul de tablă subțire a fost dat în exploatare după un an, iar la Jdanov a fost construită o nouă secție de cuptoare Martin în numai 17 luni, în loc de 23 de luni cit era planificat inițial.

Metanometru

VARȘOVIA 1 (Agerpres).
Colectivul de cercetători științifici de la Institutul de petrol din Cracovia a construit o instalație automată care semnalizează prezența gazului metan în aerul din mină.

Instalația, care poartă numele de metanometru, se compune dintr-o stație centrală aflată la suprafață, care este în legătură cu „detectorii” din mine. Metanometrul emite semnale de alarmă optice și acustice atunci când gazul metan din aer depășește 1 la sută, când ajunge la 2 la sută metanometrul scoate automat din funcțiune toate instalațiile electrice din secții.

Culegerea

„Știința și Omenirea”

BUDAPEȘTA 1 (Agerpres).
In R. P. Ungară a apărut primul volum din culegerea „Știința și Omenirea”, care va conține cele mai recente realizări științifice obținute pînă la sfîrșitul anului 1962 în întreaga lume. Volumul a apărut într-un tiraj de 150 mii de exemplare.

Presa internațională despre dedesubturile loviturii de stat de la Saigon

NEW YORK 1 (Agerpres).
Presa internațională examinează motivele și dedesubturile loviturii de stat de la Saigon. Ziarul „New York Herald Tribune” scrie că „S.U.A. sînt implicate” în aceste evenimente „lot așa cum fuseseră implicate în înlăturarea lui Ngo Dinh Diem”. Ziarul „Daily News”, citind cercuri informate, arată că ambasadorul american la Saigon, Lodge, în timpul unei întâlniri personale cu Khanh i-a cerut acestuia să ia cele mai energice măsuri împotriva partizanilor și să continue politica așa-numitelor „state strategice”.

Ultimele evenimente de la Saigon prilejuiesc comentariilor americani unele note pesimiste. Amintind că S.U.A. au cheltuit din 1954 în Vietnamul de sud colosala sumă de 3 miliarde de dolari, corespondentul ziarului „New York Times”, Grims, subliniază că în schimb situația s-a înrăutățit cu fiecare an. Cunoscutul comentator american David Lawrence constată că „guvernul american refuză să privească în față faptele și oculoște realitatea”.

Presa franceză de vineri dimineața consideră în general că lovitura de stat ar fi îndreptată împotriva unor interese ale Franței și că în organizarea ei S.U.A. ar fi jucat un anumit rol. Ziarele se referă, între altele, la declarațiile violente ale noului dictator de la

Saigon împotriva părerilor exprimate de președintele de Gaulle cu privire la modul în care ar trebui reglementată situația din Vietnamul de sud. Ziarul „Le Figaro” scrie: „Washingtonul a fost informat dinainte despre acest al doilea puci care a adus la putere oameni ce îi par mai docili și mai eficienți. Deși autoritățile americane au declarat că nu au nici un amestec în aceste evenimente, rămine evident că ele nu ar fi putut avea loc fără acordul tacit al oficialităților americane din Saigon”.

In câteva rînduri

BUENOS AIRES. Potrivit relatărilor agenției France Presse, în urma unei ciocniri care a avut loc vineri în apropierea orașului Parana între un tren și un autocar, 20 de persoane și-au pierdut viața, iar alte 16 au fost rănite.

SAIGON. Vineri o unitate militară sud-vietnameză din nordul țării a căzut într-o ambuscadă a patrioților. În timpul schimbului de focuri dintre cele două părți, mai mulți soldați sud-vietnamezi au fost uciși și răniți.

TOKIO. De la 1 februarie, poliția japoneză a început acțiuni vaste de stîrpire a bandelor înarmate, al căror număr a atins, potrivit datelor oficiale, 5.300. Aceste bande, a căror activitate a căpătat proporții amenințătoare, comit zilnic numeroase spargergeri, asasinat, fac comerț cu narcotice, iar uneori se amestecă în viața economică a țării.

NEW YORK. Potrivit datelor Consiliului național pentru problemele securității circulației din S.U.A., în urma accidentelor de automobil care au avut loc în anul 1963 în S.U.A. și-au pierdut viața 43.400 de persoane.

BONN. După cum anunță corespondentul din Bonn al agenției Associated Press, la 31 ianuarie a fost arestat sub acuzația de crime de război, Ewald Peters, unul din membrii gărzii personale a cancelarului vest-german, Erhard.

Potrivit relatărilor unui purtător de cuvînt al guvernului de la Bonn, Peters este suspectat de a fi participat la masacrele în masă ale populației de pe teritoriul sovietic vremelnic ocupat de naziști în perioada celui de-al doilea război mondial.

ALGER. Agențiile de presă relatează că între 29 și 31 ianuarie inundațiile din sud-estul Algeriei au provocat moartea a 10 persoane și au lăsat fără adăpost 5.000 de oameni.

ANKARA. După cum anunță la 31 ianuarie corespondentul din Ankara al agenției Reuter în cursul ultimelor 36 de ore în sudul Turciei au fost înregistrate nouă cutremure de pămînt, Zidurile a numeroase clădiri au fost fisurate. Din cauza cutremurului o stîncă mare s-a desprins din munte prăbușindu-se pe o cale rutieră, blocînd drumul spre coasta mediteraniană.

Procesul de la Madrid

PARIS 1 (Agerpres).
După cum s-a mai anunțat, la 31 ianuarie a început la Madrid procesul intentat unui grup de 33 membri ai Partidului Socialist Spaniol și ai Uniunii generale a muncitorilor din Spania (UGT) acuzați de „propagandă ilegală” și de tentativă de „reconstituire a Partidului socialist și a UGT”.

Avocații apărării au arătat că militanții socialiști sînt acuzați de fapt de delictul de opinie.

În timpul interogatoriului toți acuzații s-au menținat pe poziția lor fermă, refuzînd să-și renege convingerile politice. Avocații Antonio Amat Diaz, Antonio Villar

Masse, delegatul socialist din Andaluza, Francisco Roman, profesorul Juan Raventos Carner au condamnat, după cum relatează France Presse, regimul franchist.

Agencia France Presse subliniază că procurorul a cerut pentru un grup de 10 acuzați pedepse de 50.000 de pesetas pentru fiecare. Pentru alți 23 acuzați au fost cerute pedepse de cîte 4 ani închisoare și amenzi de cîte 25.000 de pesetas. Agenția amintește că numărul inițial al acuzaților arestați în anul 1958 era de 54 de persoane, dintre care doi au murit, unul este paralizat, iar o parte dintre ei au reușit să evadeze și să fugă în Franța. Procesul continuă.

S. U. A. se opun neutralizării Vietnamului de sud

WASHINGTON 1 (Agerpres).
În legătură cu referirea la însemnătatea neutralizării Asiei de sud-est făcută în conferința de presă a președintelui de Gaulle, purtătorul de cuvînt al Departamentului de Stat al S.U.A., McCloskey, a declarat că S.U.A. se opun „ortocărei ideii de neutralizare a Vietnamului de sud”. Totodată, el a arătat că în această privință nu a intervenit nici o modificare a politicii S.U.A., și că ele sînt hotărîte să sprijine regimul de la Saigon.

Expoziția „Zece ani ai revoluției cubane” la Tokio

TOKIO 1 (Agerpres).
La Tokio s-a deschis expoziția „Zece ani ai revoluției cubane”, organizată de Ambasada Republicii Cuba în Japonia. La expoziție sînt prezentate peste 600 de fotografii și panouri care ilustrează cele mai semnificative episoade din viața poporului cuban între anii 1953-1963. Expoziția, care se bucură de un deosebit succes în rîndul opiniei publice japoneze va fi deschisă pînă în lună martie.

Program de RADIO

3 februarie

PROGRAMUL I. 7.30 Sfatul medicului, 8.00 Sumarul ziarului Știința, 10.10 Dansuri și coruri din opere. 10.45 Formați artistice de amatori, 11.05 Muzică ușoară interpretată de Vladimir Troșin, 11.40 De la opera clasică la comedia muzicală, 13.10 Din albumul melodiilor de muzică ușoară, 14.00 Din muzica popoarelor, 14.30 Vreau să știu, 15.24 Muzică din opere, 16.15 Muzică populară, 16.45 Muzică ușoară, 17.40 Tinerețea ne e dragă, 18.30 Muzică ușoară românească, 19.00 Revista economică radio, 20.10 Program de doine și jocuri populare, 20.40 Lecția de limba rusă. Ciclul I, 21.15 Tribuna radio, 21.25 Ariei din opere interpretate de soprana Ioana Nicola și tenorul Garbis Zobjian, 22.20 Muzică de dans. PROGRAMUL II. 8.40 Cîntece populare de dragoste, 9.00 Muzică din opere, 9.45 Spre noi victorii socialiste — program de cîntece, 10.05 Melodii populare, 10.30 Mici formații de muzică ușoară, 11.30 Muzică populară, 12.05 Orchestre de coarde, 13.37 Muzică corală românească, 14.10 Ariei din

opere, 14.30 Muzică populară interpretată de Traian Uilecan și Aurică Piculeață, 15.00 Melodii de dragoste, 17.00 Din cîntecele și dansurile popoarelor, 19.00 Muzică ușoară românească, 19.40 Fragmente din opera „Turandot” de Giacomo Puccini, 20.30 Melodii populare oltenesti, 21.20 Muzică ușoară interpretată de Gică Petrescu, 21.30 Oameni de seamă din istoria culturii: Honoré de Balzac. Prezentare de conf. univ. Valentin Lipății, 22.00 Ciclul „Pagini din istoria pianului”: Mozart.

Cinematografe

3 februarie

PETROȘANI — 7 NOIEMBRIE: Să ne trăiești Gnat; REPUBLICA: Moartea se numește Engelchen; PETRILA: Clubul cavalerilor; LIVEZENI: Telefonista; ANINOASA: O petlă de mamă; LUPENI: Cerul n-are grații; URICANI: Camelia.