



Steagul roșu

Organ al Comitetului orășenesc P.M.R. Petroșani și al Sfatului popular orășenesc

Anul XVI
XXI Nr. 4534

Duminică
17 mai
1964

4 pag. 20 bani

PRIMĂVARA ÎN CARTIER

Pe cine îl poartă pașii în cartierul Lobstein din Lupeni, rămâne plăcut surprins de rondurile de flori și zonele verzi răsărite aici, care dau cartierului un aspect frumos, îngrijit.

Deși vechi, cartierul Lobstein pare întinerit, datorită muncii pline de însufletire a locatarilor săi.

Deputatele Bidea Ecaterina și Guia Paula, cu sprijinul grupelor de partid și al comisiilor de femei, au mobilizat zeci de cetățeni la amenajarea rondurilor de flori și a spațiilor verzi. La înfrumusețarea parcului Octogon. Tovarășii Cioara Margareta, Taborschi Eva, Ardei Doina, Popa Elisabeta, Bidea Gheorghe și mulți alți locatari au prestat peste 200 ore de muncă patriotică, pentru ca primăvara să-i dea și cartierului nostru un aspect de cartier grădina.

Continuând acțiunile de înfrumusețare a cartierului nostru, ne-am propus să facem de acum pregătirile gospodărești pentru întâmpinarea cu cinste a Zilei eliberării

ANGELA ARDEI
corespondent

Vești din sectorul III al minei Lupeni Intrecerea pentru primul loc continuă

Drapelul de sector evidențiat în întrecerea pe exploatare, deținut de colectivul sectorului III al minei Lupeni pentru realizările obținute în cursul lunii martie, la încheierea bilanțului pe luna aprilie a fost transmis minerilor din sectorul I B, care în această lună a obținut cele mai bune rezultate.

— Vă dăm drapelul, au spus cei de la sectorul III, dar cuiul din perete unde l-am ținut agățat nu-l scoatem. În mai vă întrecem și ne luăm drapelul înapoi.

Nu, n-a fost o glumă. Dovadă — cele 1500 tone de cărbune date peste plan de brigăzile sectorului III, realizare care depășește cu mult pe cea obținută de sectorul I B în același interval de timp. Importanța cantitate de cărbune dată peste plan de sectorul III își are izvorul în abatajele brigadierilor Ghioancă Ioan, Ghioancă Sabin, Petre Constantin, care lucrează zi de zi cu randamente înalte.

Alături de însuflețitorii muncii colectivului

Cele mai bune brigăzi ale sectorului III conduse de comuniști cu experiență constituie o adevărată pepinieră de oameni înaltați, care întăresc continuu rindurile organizațiilor de bază. Tovarășului Cîrdei Mihai, miner în brigada lui Ghioancă Sabin, i s-a încredințat conducerea unui schimb în abataj și s-a dovedit a fi la înălțime. El a fost primit recent în rîndul candidaților de partid. Iar tovarășul său de muncă, Boca Samoilă, care conduce un alt schimb al brigăzii, a fost primit, în urma expirării stagiului de candidat, în rîndul membrilor de partid.

Din frontalul alăturat, unde lucrează brigada tov. Ghioancă Ioan s-a prezentat în fața adunării generale a comunistilor din sector minerul Damian Vasile, muncitor harnic, disciplinat, tovarăș de nădejde în brigadă. Cererea lui de primire în rîndul candidaților a fost aprobată cu căldură de către comunistii sectorului.

În prezent în organizația de bază nr. 3, un număr de 15 mineri și muncitori de frunte își fac stagiul de candidatură.

În sector — apă potabilă la robinet

Nu de mult, la mina Lupeni s-au încheiat lucrările de prelungire a conductei de apă în subteran cu încă 250 m. Prin aceasta, apa potabilă ajunge din conductă pînă în mijlocul sectorului III. Minerii din acest sector au acum în permanență apă potabilă, bună, fapt care contribuie la îmbunătățirea condițiilor lor de muncă.

du-se mereu printre elevii sirguincioși, fapt pentru care i s-a acordat diploma de merit pentru rezultatele bune la învățătură. În perioada de practică pe care a făcut-o tot în uzină a conceput o altă inovație: „Modificarea sistemului de filtrare la pompele de vid de la flotație”. A conceput niște bazine pentru captarea apelor rezultate în urma filtrării, fapt care a făcut să se prelungească durata de funcționare a pompelor.

Anii de școală s-au scurs pe nesimțite. La examenul de diplomă s-a dovedit stăpin pe cele învățate. A și obținut medii de 9 și 10, iar la proiectul de diplomă nota 10. Întors din nou la prepararea din Petrila, a fost numit ca maistrul de întreținere. Acum este cunoscut în uzină ca unul din cei mai destoinici inovatori. Inovațiile concepute de el sînt multe. Iată doar cîteva din cele mai recente pe care le-a realizat: Modificarea devărsării în cisternele de 40 metri cubi, care aduce o contribuție importantă la omogenizarea materialului de pompă și modificări în acționarea clapelor la aparatele Rho de 10—80 mm.

Azi maistrul de întreținere Horga Ioan conduce activitatea a 23 echipe de întreținere din care majoritatea sînt fruntase sau evidențiate în întrecere. De asemenea, este și lector voluntar la Grupul școlar minier din Petroșani, unde ajută elevii să aprofundeze materia predată.

C. BĂDUȚĂ
corespondent

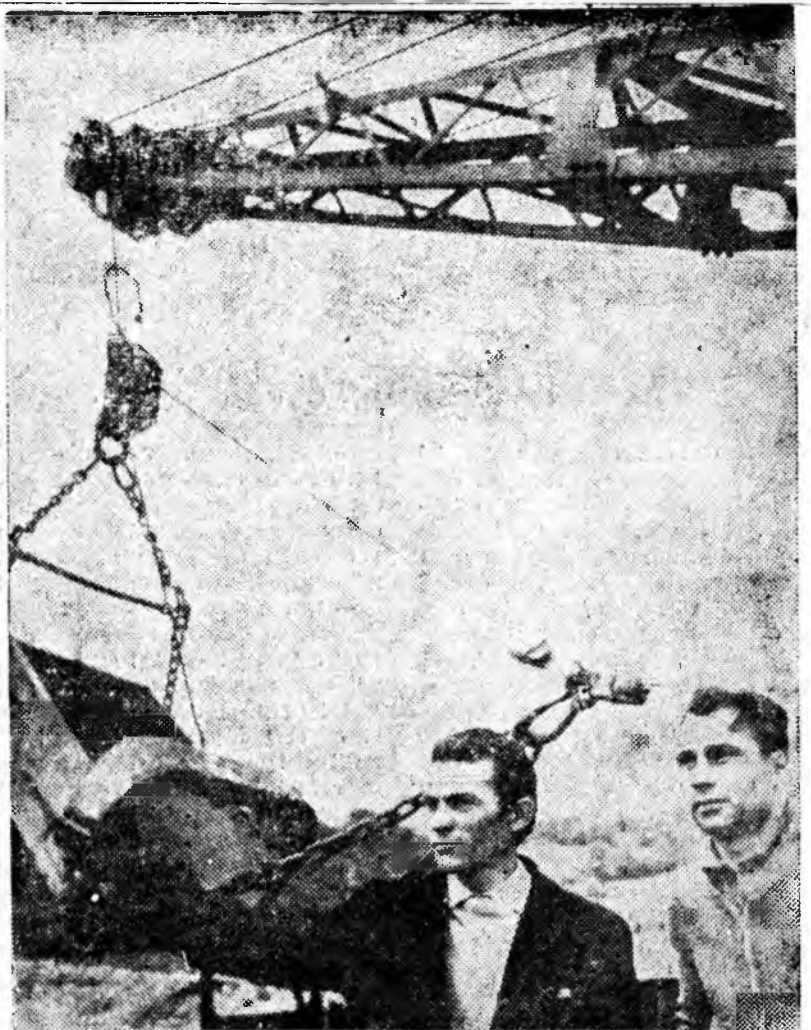
Un om al zilelor noastre

Setea de a citi cărți tehnice, de a-și ridica neconținut calificarea le-a simțit încă de pe cînd era lăcătuș. Își alegea cartea, o învelea într-un ziar și se îndrepta spre atelier. Nu după multă vreme, lăcătușul Horga Ioan, „tînărul cu miini de aur”, cum i se mai spunea, a devenit un meseriaș cu o înaltă calificare. Dădea numai lucrări de calitate. I s-a încredințat conducerea unei brigăzi. După cîteva luni, brigada lui a fost evidențiată la panoul de onoare al preparăției Petrila. Omul cu miinile de aur nu s-a oprit însă aici. Pentru el descoperirea noului devenise o adîncă pasiune. Ciurul vibrant de la flotație, datorită suprafeței lui mici, dădea mult de furcă flotațiilor. Tocmai de aceea Horga Ioan se afla des pe acolo. A creat un ciur fix cu o suprafață de circuire mult mai mare. Cabinetul tehnic i-a dat tot sprijinul. Era prima lui inovație. Debitul flotației a crescut simțitor. Primirea brevetului de inovator i-a adus satisfacție, el a constituit îndemn spre alte realizări. Un timp s-a preocupat de asigurarea continuității procesului de la flotație. Concepute o nouă inovație. A făcut posibilă încărcarea rapidă a vagoanelor cu șlam flotat în plus.

Dovedind spirit de inițiativă în muncă, preocupat continuu de buna desfășurare a procesului de producție, căutător neobosit al noului, șeful de brigadă Horga Ioan a fost trimis la școala tehnică de maiștri de pe lângă Grupul școlar minier din Petroșani. Aici învață bine, numărînd



Șoferul de taximetre Crecso Iosif de la I.C.O. Petroșani se numără printre evidențiatii în întrecerea socialistă.



Excavatoristul Șuta Marin, împreună cu ajutorul său Stoian Iulian, lucrează la amenajarea terenului din incinta minei Paroșeni și la rectificarea malurilor Jiului. El excavează lunar 8000 m³ c. pămînt.

IZVOARE DE LUMINI

A trecut un an. Consemnăm atunci următorul peisaj al acestor locuri: „Basculante cu pietriș, beton și cărămizi aleargă neconținut ducînd constructorilor materialele necesare. În jurul construcției un adevărat furnicar. Pe schele, la toate punctele de lucru, în umbra uriașei macarale forfoțesc zeci și sute de oameni — zidari, dulgheri, fierar-betonisti — autorii marii construcții ce va deveni un puternic izvor de lumină și energie: cel de-al IV-lea grup electrogen al uzinei termoelectrice Paroșeni”.

De atunci peisajul șantierului s-a schimbat mult. Furnicarul din jurul construcției îmbrăcat în schele a dispărut. Au dispărut și schelele. A rămas doar uriașa construcție în roșu, ce completează grandiosul complex de clădiri ale termocentralei, formînd un singur corp al cărei siluetă se profilează impunătoare pe dealurile din împrejurimi. Atmosfera trepidantă de pe șantier s-a retras dincolo de pereții roșii ai noii construcții care se aseamănă în aceste zile cu un stup uriaș de beton și fier, în plină frămîntare. În cadrul acestui stup se află acum fronturile de lucru ale făuritorilor noului grup energetic.

Sala cazanelor. Te întâmpină o atmosferă vie, creatoare. Din toate colțurile țîșnesc jerbe de scînteie ca niște focuri de arti-

ficii multicolore, învăluind într-o privesc feerică întreaga hală. Din înălțimi, de pe schelele de fier ridicate în jurul corpului cazanului nr. 4 se revarsă un zumzet continuu — zgomotele produse de aparatele de sudură, de ciocane. Zeci de sudori printre care se află tinerii Ciobanu Mihai, Feraru Dumitru, Balica Ilarie, aflați la diferite nivele ale cazanului, îndrumați de maestrul Mezin Alexandru și Olteanu Tiberiu îmbină sistemul de țevi și conducte ale viitorului agregat. În focarul cazanului va arde în curînd cărbunele trimis din adîncuri de minierii lupeneni. Montorii lucrează mai aprig ca niciodată. Termenul de pornire a cazanului este aproape.

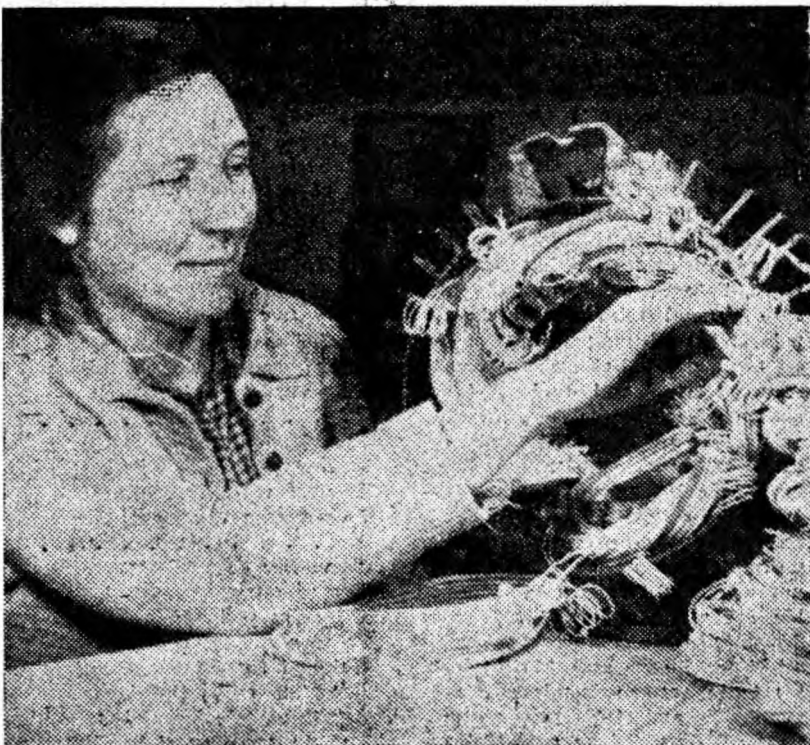
Cota 9. Ne aflăm pe o plată formă uriașă, luminată din belșug de razele ce străbat acoperișul de sticlă. Hala mașinilor. Aici se află inima viitorului grup, puternicul generator. Montorii dau ultima bătaie în jurul turbinei. Cilindrul uriaș de metal greu de zeci de tone, a fost potrivit în interiorul concav al turbogeneratorului. O macara suspendată alunecă pe șinele ei deasupra capetelor și dă drumul cîrligului deasupra colosului de metal. În jurul turbinei se trebalăuiește de zor. Se fac pregătiri pentru introducerea uleiului în sistemul de ungere și reglaj, se lucrează la lagărele mașinii pentru închiderea ei definitivă. Aici se va naște energia. Pornind de la cazane la bornele generatorului, energia cărbunelui va trece prin transformări chimice, calorice și mecanice spre a porni pe magistralele de înaltă tensiune sub forma electricității. Printre cei

I. DUBEK

(Continuare în pag. 3-a)

De la 72 la 12 ore

Pentru demontarea, transportul și montarea unei macarale, de 5 tone sînt afectate 72 de ore. De curînd, la șantierul de locuințe de la cvartalul 5 din cartierul Livezeni a fost necesară montarea unei astfel de macarale de la blocul E1 al viitorului bloc J1 de 60 apartamente. Dovedind multă îndemnare, montorii de macarale Caracaleanu Constantin, Pomnă Ilie și Ioan M. Ion de la I.P.I.P. Livezeni, sub conducerea inginerului Smărăndescu Valentin, au demontat, transportat și montat macaraua în timp de numai 12 ore. În acest fel transportul de materiale la blocul J1 a putut fi efectuat cu 60 de ore mai devreme.



Muncitoarea Csaklany Margareta, din clișeu, este una dintre cele mai pricepute bobinătoare de la S.R.E. Vulcan, Iată-o în timpul lucrului.

PARINIA

EDUCAȚIA ESTETICĂ Discuție... despre film

Am citit cu atenție materialul apărut în Steagul roșu, nr. 4528 intitulat „Despre educația estetică”. Il consider bine venit și de un real ajutor pentru marea masă de oameni ai muncii pe drumul formării și educării simțului estetic, gustului pentru artă și frumos. Într-adevăr, arta în general, sub toate aspectele ei, trebuie pătrunsă în profunzime, trebuie înțeleasă cât mai bine de fiecare om. Voi reda o discuție avută recent cu un prieten despre un film — discuție purtată tocmai pe criteriul înțelegerii educației estetice.

— De fapt nu înțeleg de ce îmi faci reproșuri că m-am dus la această coproducție?! Filmul acesta — pur și simplu — mi-a plăcut. Nu pot să-mi poruncesc ce să-mi placă și ce nu. E gustul meu. Și despre gusturi... nu se discută...

— Ba se discută... de ce să nu se discute? Altfel n-ar mai exista nici un fel de criterii de valoare în artă și ar domni aici un subiectivism absolut. Desigur poate să-ți placă mai mult muzica clasică sau muzica modernă. Poți avea preferințe pentru diferiți autori ale căror opere sînt puse în scenă. Dar în toate ai de-a face cu arta autentică. Oare prin diversitatea gusturilor noastre nu străbate același ideal estetic de pe pozițiile căruia judecăm?

GE SĂ CITIM

POEZII de Otilia Cazimir

Volumul Otiliei Cazimir, apărut recent într-o nouă ediție, se deschide cu una dintre cele mai semnificative poezii din volum, „Cîntec pentru patrie”, în care versuri melodioase ne aduc în față tablouri de pe toate meleagurile:

Dar astăzi, rîzînd, primăvara
Alungă iernatici nori:
Cît prinzi cu privirile țara
Sclipește de soare și flori.

Iar fumul din fabrici, subțire,
Cînd lin se-mpînzăște sub nori,
E cîntecul de înfrățire
Al muncitorilor.

În continuare ni se oferă prilejul să cunoaștem aspecte noi ale muncii („Cîntec de mină”), sîntem martorii unui joc de-a tractoristul prin Țara Moșilor, poposim pe tîrmuri minunate care par din povești.

Ajunși în lumea gîzelor, Otilia Cazimir ne face să înțelegem fina psihologie cu care privește și înconjoară aceste mici vietăți. Mici jucării sînt înzestrate pe plan artistic cu proprietățile unor vietăți, înfățișate astfel ca să-l încinte pe copilul cititor. O rază de primăvară pătrunde în casă și trezește la viață obiectele insensibile:

Și rămîne animată
Nebunică și vie
De-o garoafă de hîrtie
Rupț și decolorată.
Și deodată, floarea veche
Rîde, roșie ca para,
Că și-a pus-o la ureche

Primăvara.

Florile, gîzele, păsările personifică atribute umane. Hîrnicia furnicil ne sugerează zorul gospodinei necăjite, obișnuită, să răspundă din fugă invitațiilor la taifas. Înfățișarea comico-duioasă a necazurilor păpădiei, lăstunului, albinei sau furnicil, fi îndeamnă pe copii la înțelegere și dragoste pentru cei neajutorăți. E de admirat gama surprinzător de variată a situațiilor de acest gen sugerate cu dibăcie de poetă. Se vorbește de fapt despre hîrnicie, timiditate, curaj și alte proprietăți ale ființelor vii.

Volumul este frumos și sugestiv ilustrat.

— Evident că da, dar tot nu înțeleg de ce te supără că mi-a plăcut filmul? Montarea grandioasă, costume de epocă, actori frumoși, culorile foarte reușite... în fine mi-a plăcut, m-a distrat.

— Stai puțin, sînt două lucruri diferite. Nu confunda genul distractiv în artă cu distracțiile care mimează arta. Eu îți reproșam nu faptul că te-ai dus să vezi filmul și că el ți-a plăcut. Ci faptul că nu l-ai înțeles în toată profunzimea lui. Principalul este să poți aprecia cu ochi critic, să nu te lași furat de simplul fapt că îți încîntă simțurile și-ți trezește pentru un moment o reacție spontană de satisfacție. În filmul la care te referi sînt nu numai decorurile, ci și acțiunea, caracterele. Vede-te, costumele, bălăile singeroase, ei bine toate acestea au fost adunate pentru... succesul comercial. Te-a impresionat cumva regia sau jocul actorilor? Ai pătruns subiectul filmului în toată profunzimea lui? Nu! Atunci?

— De acord, dacă privim lucrurile așa.

— Păi vezi? Nu este suficient să știi cum stau lucrurile teoretic. Idealul estetic, concepțiile și criteriile științifice de valoare trebuie să devină convingeri și deprinderi estetice. Aceasta este adevărata educație estetică. De altfel nu ești singurul care nu înțelege așa cum trebuie filmele. Cred c-ar trebui să ia ființă la noi în institutul cercului „Prietenii filmului”. În cadrul acestui cerc să purtăm discuții ample despre filme, despre eroii lor, să discutăm cum trebuie să le vizionăm, cum trebuie și cum nu trebuie ele înțelese. Ce zici să facem această propunere?

— Sînt de acord. Eu consider că asemenea cercuri ar trebui să existe și în cadrul cluburilor muncitorești, unde tineretul își petrece o bună parte din timpul său liber. Oare asta nu înseamnă cultură? Desigur. Asta înseamnă cultură cinematografică și are un rol important în formarea gustului estetic, în însușirea unei culturi multilaterale.

IOAN NICOARĂ
student I.M.P.



Printre cei care frecventează biblioteca clubului muncitoresc din Lonea deseori poate fi întâlnită și tovarășa Jurcă Eleonora, funcționară la mina Lonea. Ea vine aici pentru a fi în permanentă la curent cu noutățile apărute în librării.

ÎN FAȚA „TELEVIZORULUI”

— Atențiune, atențiune! Aici stația de televiziune a exploatarii miniere Aninoasa. Transmitem programul nostru din această săptămîină. Vocea crainicului se întreprinde apoi pentru cîteva clipe. Cei care intrau în schimbul doi, au venit ca de obicei ceva mai devreme, pentru a avea timp să vizioneze programul televizorului.

Oamenii s-au obișnuit ca în fiecare săptămîină, sîmbăta, înainte de intrarea în șut, să aibă loc obișnuita emisiune de televizor. Sînt mulți. Sute de ochi sînt îndreptați spre ecranul televizorului de dimensiuni neobișnuite. Poate mulți au auzit, dar puțini au avut ocazia să vadă televizorul de la Aninoasa. De aceea, înainte de a prezenta picurii din programul emisiunii, să încercăm să schițăm cum arată acest televizor. Spuneam mai înainte că e de dimensiuni neobișnuite. Într-adevăr așa și este. Așezat pe peretele unei hale, televizorul poate găzdui mai mulți oameni. Nu are nici lămpi, nici antene și bineînțeles li lipsește obișnuita sticlă mată care reflectă imaginea. Cu toate acestea imaginea e prezentă. E realizată cu ajutorul unui sul de pînză pe care sînt zăgăvite imagini. Sulul se înfășoară și se desfășoară cu ajutorul unei manivele. Nu! Înseamnă nici so-

norul, realizat prin cuplare la stația de radioficare. De emisiune se îngrijește un colectiv redacțional în care redactor șef este Negraru Gheorghe, directorul clubului și totodată animatorul brigăzii artistice de agitație. Intregul colectiv redacțional participă la culegerea, redactarea și prezentarea programului de televiziune. Dar să revenim la programul din această săptămîină. Muzica a încetat. Pe ecran a apărut prima imagine. Din difuzor străbate vocea crainicului pînă departe.

1 Mai trecu prin țară
Ducînd zvon de primăvară,
Zvon de gînduri și dorinți
De izvor și bituțli.

Și-n lumina de azur
Arunci ochii împrejur...
Și vezi viața cum pulsează,
Planul cum „înaintează”

Să vorbim de la-nceput
Despre aceia care-n șut,
Cu avînt și hîrnice
Fruntea sînt și or să fie...
Cei mai hîrnici din irtați
Declarați evidențiați.

Imaginea televizorului se schimbă și pe ecran ca și la difuzor ne sînt prezentați evidențiații minei: /Pentec și cu Berculeanu, ce cu rucăi au luat planul... /Schneider,

Pe ecranele cinematografele din Petroșani

„Dragoste lungă de-o seară”



ÎN CLISEU: O secvență din filmul „Dragoste lungă de-o seară”, o nouă producție a cinematografelei românești, realizată de studioul „București”, care rulează la cinematograful „7 Noiembrie”.

„Atențiune, părinți !”

Filmul „Atențiune, părinți !”, o producție a studioului „M. Gorki” și inspirat din „Cartea pentru părinți” a lui A. S. Makarenko, e construit din trei povestiri cinematografice. Ele oglindesc raporturile dintre părinți și copii în mediul familiei.

Filonul celor trei acțiuni demonstrează că neînțelegerile și comportarea nejustă dintre părinți influențează în mod negativ formarea caracterului și a deprinderilor copilului.

Nu mai cu puterile unite ale familiei și școlii se pot educa copiii pentru a deveni oameni adevărați.

Prima schiță înfățișează lipsa de înțelegere a unei mame față de pasiunea fiului ei pentru pictură.

A doua schiță demonstrează greșeala unei mame care din dragoste oarbă satisface capriciile copiilor săi, sacrificîndu-se pentru ei adesea fără logică.

A treia schiță ne vorbește despre necesitatea unității familiei și a sincerității în relațiile dintre părinți și copii. Tatăl, îndrăgostit de altă femeie, își părăsește familia. Mama ascunde adevărul, pretextînd că tatăl e într-o delegație. Aflînd adevărul de la străin, copilul își pierde încrederea în părinții săi. Abia după curajoasă împărtășire a adevărului, mama recîștigă stima și încrederea fiului ei.

Filmul rulează pe ecranul cinematografului „Republica”.

SPECTACOL MUZICAL

În cadrul turneului pe care-l întreprinde prin Valea Jiului, orchestra de muzică populară a Filarmonicii de stat din Arad, a prezentat recent pe scena Teatrului de stat „Valea Jiului” din Petroșani, în fața unui numeros public, spectacolul muzical intitulat „Mîndru-i cîntecul de pe Mureș”.

La reușita spectacolului un aport substanțial l-au adus cunoscutele cîntărețe de muzică populară Lucretia Ciobanu și Ana Pa-

catius, colaboratori ai Radioteleviziunii Romîne, alături de tinerii soliști vocali Irina Ciucaș, Elena Mărgineanu, Cornel Veselău și de soliștii instrumentiști Petru Singurar, Gheorghe Balint și Petru Ratiu.

Spectacolul s-a bucurat de o unanimă apreciere din partea publicului petroșănean care a răsplătit cum se cuvine măiestria soliștilor și orchestrei.

C. IOAN
correspondent

nitiv /Are vorbe urite, stoc supranormativ?

Programul emisiunii se încheie cu o imagine care produce multă ilaritate — o constatare a cailor care sînt pregătiți să-l ia în răspăr pe îngrijitorul lor Vlad, cunoscut și sub numele de Mistrie. Acesta a fost prins lîrînd din ovăzul lor. Poantele, glumele sînt nelipsite din discuțiile cailor. Plin de umor, un umor care... vindecă este discursul de încheiere al calului Breazu: *Mă întreb dar, irăți de breaslă, De ce este așa hapsîn? Dacă mîncă ovăzul /De ce nu mîncă și îin? Și dacă-n privința htanei /Ne asemănăm puțin. Totuși un lucru vreau să știți: /Mîncăm noi aceeași hrană /Însă caii... sînt cinstiți.*

★

Emisiunea s-a încheiat. Incet, incet, oamenii au început să se îndrepte spre locurile de muncă. Dar comentariile pe marginea programului nu conținesc pînă jos, în abataje. Și nu rare ori cite unul îi spune tovarășului său de muncă cînd mai greșește „Vezi să nu fi televizat”, ceea ce într-adevăr nu e o... bucurie. Pentru că cel ce-i „televizat” are în față imaginea sutelor lui de ortaci adunați la „televizor” rîzînd cu un ris care ustură, dar... și vindecă.

C. COTOȘPAN

CONVORBIRE DESPRE VIITOR

Ne aflăm aproape de sfârșitul anului școlar. Odată cu el va părăsi școala o nouă generație de absolvenți, actualii elevi ai claselor a XI-a. Trecând prin verificarea examenului de maturitate ei vor pași în viață. Rezultatele pe care le vor obține vor fi sesizabile în întreaga lor conduită, în gesturi și în fapte, în cuvinte, în gânduri, în păreri, în atitudinea față de viață și muncă.

Recent, a avut loc, la Școala medie mixtă din Vulcan, o convorbire, în cadrul orei de dirigenție, cu elevii clasei a XI-a, care vor pași nu peste mult timp în fața comisiilor de maturitate. Convorbirea a avut ca temă „Ce vreau să devin în viață”. Au luat parte la discuții aproape toți cei 33 elevi ai clasei a XI-a.

Iubesc această profesie

Facem cunoștință mai întâi cu o elevă, pe nume Dăscălescu Maria. Degajată, calmă, sigură de sine răspunde la întrebări precis.

— Ce note ai?
— În general bune. Opt, nouă, zece...
— Se apropie examenul de maturitate...
— Nu mi-e teamă. Voința și munca sînt mijloace prin care

poți înfrînge orice piedici. Aș putea să promit că sînt sigură că voi lua examenul de maturitate... poate chiar cu note mari.

— Și după aceea ce gânduri ai?
— Să devin o bună ingineră chimistă.
— Nu-ai să te răzgîndești?
— Nu. Iubesc nespuse de mult această profesie.

Poezie, medicină...

În cadrul acestei discuții participă un băiat și o fată. Este vorba de elevii Mara Ioan și Krenko Eugenia.

— Eu doresc să devin poet — spune elevul Mara Ioan, fiindcă îmi plac foarte mult poeziile. Citesc cu multă dragoste pe Eminescu, Tudor Arghezi, Mihai Beniuc, Pușkin...

— Ai încercat să scrii poezii?
— Da.
— Îți dorim succes.

— Vă mulțumesc. Îmi permiteți să recit poezia „Partidului” pe care am compus-o în aceste zile...

— Eu, intră în discuție eleva Krenko — vreau să devin medic și să-i ajut pe oameni. Cred că aceasta este o profesie care cere îndemnare, pricepere, răbdare și o muncă susținută.

...și pedagogie

— Mie îmi place foarte mult și mă pasionează pedagogia, așa că mi-am propus să devin pedagog, să mă ocup de educația copiilor — spunea eleva Costinaș Eleonora, una din elevele de frunte ale clasei a XI-a. Doresc să devin profesora de limba română.

La fel ca ea doresc și elevele Tudorică Tatiana, Popa Maria și Rujoiu Ligia pe care le pasionează această profesie. Nimic nu este doar mai frumos decît să porti răspunderea educării unor generații de copii, să duci undeva, într-un sat îndepărtat, flacăra culturii, a științei și a luminii...

Mai sînt doar cîteva săptămîni pînă ce tinerii pe care i-am prezentat aici vor trece pragul examenului de maturitate. Deocamdată ei sînt încă elevi. De aceea profesorii lor, în frunte cu diriginta Adam Ana se preocupă cu multă răbdare de pregătirea viitorilor candidați la examenul de maturitate. Pentru ei se organizează zilnic lecții recapitulative la materiile ce se cer la examen. Se clarifică problemele ce nu au fost pe deplin înțelese în timpul expunerilor, se face totul pentru ca rezultatele obținute la examenul de maturitate să confirme pe deplin strădania lor.

A. DUMITRU
corespondent



Printre mecanicii auto de la I.P.I.P. Livezeni care lună de lună își depășesc norma se află și tovarășul Radu Stoian. Iată-l în clișeu executînd montarea și ajustarea arborelui cotit de la un motor. Pentru meritele sale în muncă este evidențiat în întrecerea socialistă.

Echipele de control obștesc în acțiune

Pe lângă comitetul sindicatului minei Lupeni activează 6 echipe de control obștesc. Exercițiindu-și rolul, echipele de control obștesc de la mina Lupeni, în decurs de o lună, au efectuat mai multe controale pe la unitățile comerciale și de alimentație publică.

Peste tot unde echipele s-au deplasat au constatat o îmbunătățire în ce privește păstrarea mărfurilor, prezentarea lor, cît și deservirea populației. Așa de exemplu, în unitățile alimentare nr. 77 (responsabil Nivelț Iosif), 63 (responsabil Ceteraș Simion), cît și în magazinele nou deschise în complexul comercial Viscoza, curățenia și buna deservire aduc cuvinte de laudă personalului care lucrează în aceste unități.

Dar mergînd mai departe cu constatările, echipele de control obștesc au sesizat și o seamă de lipsuri. Așa de exemplu, dintr-o greșită înțelegere economie, aproape din toate magazinele alimentare lipsește hîrtia de ambalaj. Lăzile și butoaiele ce formează ambalajul nu se ridică la timp, ele ocupînd un spațiu în magazia de mină, loc care s-ar putea utiliza pentru depozitarea mărfurilor. Aceste deficiențe au fost semnalate la magazinul 77, la chioșcul din incinta minei Lupeni, la magazinul nr. 63 cît și la altele. Responsabilitățile acestor magazine au arătat echipelor de control obștesc că ei au cerut în repetate rînduri ridicarea ambalajelor, însă cei în drept să ia măsuri nu par a fi grăbiți. Mai sînt și deficiențe în buna aprovizionare. Bunăoară un lucru indispensabil din casa omului, cum este mătura, cu lunile nu poate fi găsită de vînzare în magazinele din Lupeni. De asemenea, lipsește din magazine ceaiul și alte produse alimentare. Din magazinul de încălzăminte din Lupeni, deși este bine aprovizionat cu articole de sezon, lipsesc unele numere de încălzăminte, cum ar fi numerele 26, 27 și 28. Responsabila magazinului a cerut prin adresă aprovizionarea magazinului și cu încălzăminte din numerele arătate, dar nu a primit încălzăminte cerută.

În unitățile alimentare, în cele de alimentație publică, lipsurile manifestate se datoresc în cea mai

mare măsură personalului de deservire. Așa de exemplu, la bufetul „Crișul”, la data de 8 aprilie a. c. era murdărie, salamul nu era proaspăt, iar tava în care se frigeau cîrnații nu era întrefîntată igienic. Conserve și mîncăruri vechi s-au găsit la data de 5 mai și la bufetul nr. 14. Șl... coincidență... Și aici, ca de altfel în majoritatea bufetelor din Lupeni, tăvile de fript aveau același aspect negrijit. Responsabilii unităților de alimentație publică ar trebui să imprime personalului din subordine o preocupare pentru păstrarea alimentelor și mîncărurilor preparate puse în consum, să militeze pentru curățenia și ordinea, pentru buna deservire și comportare demnă, tovarășească față de consumatori.

Astfel de recomandări au făcut echipele de control obștesc cu prilejul controalelor efectuate, și le-au consemnat în condiciele unităților respective. Tovarășii Toth Ștefan, Iuhasz Andrei, Besenyei Andrei, Racoța Ana, Mîsek Rudolf, Frățeanu Tudor, Kelemen Petru, Drimborean Aurelia, Zboroschi Elisabeta, sînt o parte din membrii echipelor de control obștesc care fae recomandări prețioase, vin cu sugestii și ajută cu sfaturile lor la îmbunătățirea activității unităților comerciale de pe raza orașului Lupeni.

M. AVRAM
corespondent

IZVOARE DE LUMINI

(Urmare din pag. 1-a)

aflați în tumultul muncii de creație se pot recunoaște maistrul Raica Cornel, tinerii din brigada lui Costache Vasile, sudorii Crihan Constantin, Mihalache Nicolae, Dănilă Gheorghe și Codreanu Constantin. De cîteva zile montorii au început spălările cu apă condensată și cu aer a conductelor, pregătindu-se proba mecanică a turbinei.

Tot în sala mașinilor sînt ocupați o bună parte a montorilor celor 150 km de conducte de diverse dimensiuni ce vor cuprinde ca un păienjenis întregul complex al noului grup, de la casa pompelor la sala cazanelor, a degazărilor și sala turbinei pînă la stațiile pompelor Bagger. Montorii de conducte sînt oameni iscusitei și ai curajului care, cățărați pe înălțimile cele mai îndărătnice și abrupte de pe pereții halelor și agregatelor, la locurile cele mai greu accesibile și legați cu centuri de siguranță execută sudorii de înaltă precizie. Sînt peste 100 de oameni. Au ridicat la cote, au montat și îmbinat pînă acum aproape 400 tone de conducte din oțel special, conducte de înaltă presiune. Pîrvulescu Vasile și Pîrvulescu Constantin, Șova Ioan și Paruba Luca, Dobre Petre și Miron Xenofonte, iată doar cîțiva din iscușii sudorii. Prin hărnicia lor, lucrările de dare în funcțiune a circuitelor de apă și aburi în vederea pornirii turbinei sînt într-un stadiu avansat.

Un prețios aport la făurirea noului grup aduc și montorii cablurilor pentru automatizări și măsuri termice. Noul grup va funcționa cu precizia unui ceasornic. Reglarea agregatelor se va face prin comandă automată de la distanță doar de 5 tablouri. La noul grup vor fi urmăriți continuu 270 de parametri pentru care vor funcționa 486 de acționări electrice din care 262 vor lucra automat. Instalațiile automate înseamnă un adevărat păienjenis de cabluri, lungimea cărora va fi de 80 km; ele se țin cu mîgălă și multă pricepere de specialiștii secției de automatizări, inginerul Georgescu Mihai și Heintz Georg, tehnicienii Preotu Octavian și Șcinteie Dumitru și mulți alții.

Pe șantierul Paroșeni se lucrează de zor și cu entuziasm, cu iscușință și o înaltă exigență față de calitatea lucrărilor. Întregul șantier este cuprins de un iureș tumultuos — freamătul muncii — ca de o flăcără vie. Flăcără arde în prezent în inimile făuritorilor marelui edificiu. Ea va aprinde însă în curînd puternicul izvor de lumină și energie — cel de-al 4-lea grup energetic.

Cercetări științifice la Institutul de balneologie și fizioterapie din Capitală

Institutul de balneologie și fizioterapie din București desfășoară o importantă muncă metodologică și de cercetare științifică.

În tematica de cercetare desfășurată de institut în ultimul timp au fost urmărite două probleme principale: cercetări clinice și experimentale pentru îmbunătățirea tratamentului balneo-fizic și climatic și studii complexe al factorilor curativi naturali și al condițiilor și mijloacelor de exploatare și utilizare a lor în practica medicală fizioterapeutică. Dintre temele de cercetare, unele din cele mai importante se referă la eficiența tratamentelor balneo-fizicale în trei boli de largă răspîndire și anume: în reumatism degenerativ, hepatită cronică post virotică și arterioscleroza.

Cercetările planificate pe o perioadă de cinci ani au necesitat o largă colaborare, în care sînt antrenate 50 de unități din țară — clinici universitare, policlinici, stațiuni balneare. Acestea reprezintă verigile necesare pentru urmărirea bolnavului dispensarizat din momentul indicării tratamentului și în continuare după revenirea sa la domiciliu.

Concomitent s-au studiat în secția clinică și experimentală aspecte legate de mecanismul de acțiune a diferiților agenți fizici folosiți

în scop terapeutic: izvoarele alcaline și sulfuroase în tratamentul hepatitei, apele iodurate în tratamentul arteriosclerozei, heliotermele în tratamentul reumatismului degenerativ. Au fost obținute noi date privind tratamentul cu agenți naturali și fizici ai nevrozelor și afecțiunilor ginecologice, care completează cercetările începute în acest domeniu în anii trecuți, care au contribuit la îmbunătățirea metodologică de tratament în aceste afecțiuni.

În centrul preocupărilor noastre au stat și cercetările complexe ale factorilor balneari în vederea exploatarea și utilizării lor în practica medicală modernă. Amintim în acest sens cercetările care au permis completarea datelor existente asupra climatului și bioclimatului stațiunii Mangalia în sezonul cald și rece, începîndu-se, de asemenea, cercetări similare în stațiunea Gova. În urma rezultatelor obținute s-a trecut la completarea tratamentului balnear cu tratamente helioterapie.

Cercetări complexe de topometrie, chimie, fizică, microbiologie și bioclimatologie, întreprinse în ultimul timp, au stabilit valorile curative ale lacurilor Cîineni, Movila Miresii, Fundata, Amara, Duinoi, precizîndu-se utilitatea lor în terapia balneară. Analize micro-

biologice s-au făcut și asupra altor izvoare din stațiuni de interes republican și asupra apelor litorale în scop de a se verifica puritatea lor din punct de vedere microbiologic.

Introducerea de aparate noi în balneo-fizioterapie intră, de asemenea, în preocupările cercetătorilor noștri. Pe această linie, în urma unor studii, au fost realizate două prototipuri destinate recuperării funcționale în sechele de poliomielită.

În activitatea institutului este cuprinsă și munca de îndrumare a cadrelor medicale din alte specialități, care completează rîndurile specialiștilor din stațiunile balneare în sezonul de vară.

Pe viitor, în munca de cercetare științifică, specialiștii institutului vor pune accentul în continuare pe studierea mecanismelor de acțiune a factorilor naturali prin mijloacele cele mai moderne. Totodată se vor extinde cercetările ale căror concluzii vor permite dezvoltarea stațiunilor balneare de interes local unde există încă numeroase rezerve pentru îngrijirea sănătății și prevenirea recidivelor unor boli.

Prof. dr. TRAIAN DINCULESCU
directorul Institutului de balneologie și fizioterapie
(Transmis prin Agerpres)

Program de RADIO

18 mai

PROGRAMUL I, 7:06 Melodii populare, 8:00 Radiojurnal. Sumarul ziarului Șcinteia, 8:16 Piese corale românești, 9:00 Muzică de estradă interpretată de mici formații, 10:03 Din creația compozitorului Filip Lazăr, 10:40 Muzică interpretată de fanfară, 11:00 Cîntece și jocuri populare, 11:30 Muzică ușoară, 12:45 Muzică populară interpretată de Maria Badiu și Aurel Gore, 13:10 Pagini din operele contemporane, 14:10 Lucrări corale inspirate din viața nouă a satului, 15:00 Din muzica popoarelor, 15:30 Orchestre înființate în anii puterii populare, 16:10 Interpreți de muzică ușoară care ne-au vizitat țara, 17:40 Tinerețea ne e dragă, 18:05 Soliști de muzică populară, 20:10 Din comoara folclorului nostru, 21:25 Muzică ușoară românească, 22:15 Muzică de dans. PROGRAMUL II, 8:40 Cîntece populare, 9:40 Cîntece de Mircea Neagu, 10:00 Din operele compozitorului Johann Strauss, 10:30 Melodii populare românești și ale minorităților naționale, 11:30 Poezii simfonice 12:01 Melodii distractive, 13:08 Prelucrări corale, 13:37 Muzică populară interpretată de Ion Blăjan și Iulică Ungureanu, 14:30 Muzică de estradă, 15:30 Soliști de muzică ușoară, 16:00 Cîntăreți romîni de operă, 16:30 Melodii populare, 17:10 Muzică interpretată de orchestre de mandoline, 18:30 Cîntece pentru cei mici, 10:05 Formații vocale și instrumentale de muzică ușoară, 19:40 Cîntece de dragoste și jocuri din regiunile patriei, 20:10 Agenda teatrală, 21:10 Muzică ușoară de George Grigoriu, 22:00 Ciclul „Pagini din istoria pianului”.

Cinematografe

18 mai

PETROȘANI — 7 NOIEMBRIE: Dragoste lungă de-o seară; REPUBLICA: Atențiune, părinți!; PE-TRILA: Ultimul tren din Gun Hill; LIVEZENI: La vîrsta dragostei; ANINOASA: Agatha lasă-te de erime; VULCAN: Noapte necruțătoare; CRIVIDIA: Pompierul atomic; LUPENI: E permis să calci pe iarbă.

LUNA MAI

LUNA IMPRIMEURILOR

- Tesături din reton
- Imprimeuri din mătase naturală
- Tesături din mătase artificială
- Imprimeuri din țesături de bumbac

Modele noi, într-o gamă variată de desene și culori.

Puteți găsi aceste imprimeuri în magazinele O.C.L. produse industriale Petroșani.

Vizitați magazinele de textile bine aprovizionate.

★ ULTIMELE STIRI ★ ULTIMELE STIRI ★ ULTIMELE STIRI ★ ULTIMELE STIRI ★ ULTIMELE STIRI ★

VIATA INTERNATIONALA

Delegația guvernamentală română a sosit la Washington

WASHINGTON 16 (Agerpres). La 15 mai a sosit la Washington delegația guvernamentală română condusă de Gheorghe Gaston Marin, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri.

La aeroportul Dulles din Washington, delegația română a fost întâmpinată de U. Alexis Johnson, adjunct al subsecretarului de stat pentru problemele politice, reprezentând pe A. Harriman subsecretar de stat pentru probleme politice, conducătorul delegației americane, William Crawford, ministrul S.U.A. la București, Richard Davis, adjunct al asistentului secretarului de stat pentru probleme europene, Philip Trezise, adjunct al asistentului secretarului de stat pentru probleme economice, Rober Mckisson, adjunct al directorului Direcției afacerilor cu Europa de Est, N. Tonesk, adjunctul șefului protocolului din Departamentul de Stat.

Au fost prezente de asemenea, Petre Bălăceanu, ministrul Republicii Populare Romine la Washington, și membrii legației R.P.R. Au mai fost de față J. O'Connor, președintele firmei Hydrocarbor, reprezentantul firmei de cauciuc Firestone și alți oameni de afaceri, ziariști și corespondenți ai radioului și televiziunii americane.

Adresînd un cuvînt de bun venit delegației guvernamentale romine, U. Alexis Johnson a exprimat speranța că discuțiile care se vor purta vor crea o bază pentru dezvoltarea constructivă a relațiilor dintre cele două țări.

Conducătorul delegației romine, Gheorghe Gaston Marin, după ce a mulțumit pentru cuvintele adresate a spus, între altele: „Sperăm că întîlnirile și discuțiile cu autoritățile și reprezentanții cercurilor economice americane vor permite descoperirea de noi căi pentru lărgirea relațiilor dintre cele două popoare”.

INCIDENTE LA CARACAS

CARACAS 16 (Agerpres). La Universitatea din Caracas s-au produs vineri incidente între studenți și polițiști în cursul cărora un student și un agent de poliție au fost răniți. După cum transmite agenția France Presse incidentele au izbucnit în momentul cînd studenții participanți la o întrunire au descoperit trei membri ai poliției secrete care urmăreau desfășurarea lucrărilor. Ime-

diat, la fata locului au fost aduse însemnate forțe polițienești care pentru a „calma” pe studenți au pătruns în clădirea Universității. În mai multe locuri din preajma Universității au izbucnit schimburi de focuri de arme între polițiști și studenți.

Potrivit relatărilor agenției Reuters, incidente s-au produs și în școlile superioare din diferite cartiere ale capitalei venezuelene.

Acțiuni de protest ale muncitorilor italieni

ROMA 16. Corespondentul Agerpres, G. Pastore, transmite:

Muncitorii fabricii de produse farmaceutice „Leo” din Roma ocupă de o lună fabrica în semn de protest împotriva încercării patronilor de a face concedieri în masă. În prezent, situația de la această fabrică se află în discuția Parlamentului. Mai mulți deputați, membri ai sindicatelor, au invitat guvernul să intervină imediat pentru reglementarea conflictului.

O situație asemănătoare are loc și la Milano, unde muncitorii au ocupat fabricile „Gilera” și „Telemecanica”, în semn de protest

împotriva refuzului patronilor de a aplica contractul de muncă colectiv și împotriva încercării acestora de a reduce numărul muncitorilor. 300 000 de metalurgiști din Milano au participat la o manifestație de protest pe străzile orașului și în fața celor două fabrici ocupate de muncitorii.

O serie de acțiuni de protest s-au desfășurat și în regiunile Campagne și Puglie. Circa 400 000 de muncitori agricoli, dijmași și cultivatori din întreaga regiune Puglie, au manifestat cerînd un nou contract colectiv și reformă agrară generală.

Conferința femeilor din țările N.A.T.O.

HAGA 16 (Agerpres). Primind o delegație a organizației americane „Femei luptate pentru pace”, din inițiativa căreia la Haga s-a desfășurat conferința femeilor din țările N.A.T.O., paralel cu sesiunea Consiliului ministerial al N.A.T.O., ministrul de externe al Olandei, Luns, a declarat că Olanda „nu este interesată să dobîndească armament nuclear” și că „continuă să aibă rezerve” față de proiectul creării forței nucleare

multilaterale a N.A.T.O. Ministrul a precizat că aceste rezerve au la bază motive politice și nu de ordin militar.

Declarația lui Kaunda

LONDRA 16 (Agerpres). Rhodesia de nord „va duce în viitor o politică de neaderare și bună vecinătate”, a declarat primul ministru, Kenneth Kaunda la Londra, unde participă la conferința pentru stabilirea datei obținerii independenței țării sale.

Referindu-se la dezvoltarea țării după cucerirea independenței, Kaunda a subliniat că problemele care urmează să fie rezolvate de poporul nord-rhodesian, îndeosebi în domeniul economic, sînt foarte complicate. O problemă deosebit de grea, a arătat el, este șomajul. Guvernul elaborează în prezent un program larg de dezvoltare economică, culturală și socială.

La Organizația Națiunilor Unite

NEW YORK 16 (Agerpres). Grupul țărilor africane la Organizația Națiunilor Unite a hotărît să ceară Consiliului de Securitate să reinceapă la 1 iunie examinarea problemei poliției de apartheid promovată de guvernul Republicii Sud-Africane.

Inițial, la o recentă consfătuire grupul țărilor africane a hotărît să ceară convocarea Consiliului în această problemă la data de 19 mai. Dar amînarea sosirii la New York a reprezentanților Organizației Unității Africane — ministrului de externe al Sierrei Leone și a secretarului de stat liberian — pregătirea de materiale suplimentare privind sancțiunile economice împotriva R.S.A., precum și intrunirea Consiliului de Securitate fixată pentru 19 mai la cererea Cambodgiei au făcut ca grupul ț-

rilor africane să renunțe la data de 19 mai.

NEW YORK 16 (Agerpres). Sorî Coulibaly (Mali), președintele Comitetului Special al O.N.U. pentru examinarea problemei aplicării Declarației cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale, a anunțat că guvernul Marii Britanii este de acord să primească o delegație a Comitetului pentru a examina problema Rhodesiei de sud. Dar, a precizat Coulibaly, guvernul britanic a refuzat să-și asume angajamente de a permite venirea la Londra a liderilor populației africane din Rhodesia de sud pentru întrevederi cu delegația Comitetului Special al O.N.U.

Comitetul a hotărît ca în următoarea sesiune să examineze, dacă în aceste condiții poate accepta invitația guvernului britanic.

Goteborg: Deschiderea Tîrgului internațional de mostre

GOTEBORG 16. (Trimisul special Agerpres, Horia Liman, transmite): Vineri s-a deschis la Goteborg, important centru industrial și cultural din Suedia, cea de-a 47 ediție a Tîrgului internațional de mostre. La tîrg participă aproape 1 800 de firme din 35 de țări. Republica Populară Romînă participă la tîrg cu un oficiu comercial de mostre din sectorul industriei bunurilor de consum.

După deschiderea oficială, reprezentanții autorităților suedeze au vizitat pavilioanele și oficiile comerciale. În timpul vizitării oficiului comercial al R.P. Romine, reprezentanții autorităților suedeze s-au întretinut cu Gh. Ștefănescu,

însărcinatul cu afaceri adinterim al R.P. Romine în Suedia, și Ion Crișan, directorul oficiului comercial, interesîndu-se îndeaproape de dezvoltarea industriei noastre constructoare de mașini și petrochimice. Ministrul comunicațiilor al Suediei, Gosta Skoglund, care a vizitat oficiul comercial al R.P. Romine, și-a exprimat convingerea că relațiile comerciale dintre Suedia și R.P. Romînă pot fi lărgite. „Romînă, a spus el, este o țară în plină ascensiune economică”.

Tîrgul de mostre de la Goteborg, s-a bucurat din prima zi de o mare afluență de vizitatori.

Convorbiri între miniștrii de externe canadian și vest-german

BONN 16 (Agerpres). La Bonn a fost dat publicității comunicatul în legătură cu discuțiile dintre miniștrii afacerilor externe ai R.F.G., Schroder, și Canadei, Paul Martin.

Potrivit comunicatului, cei doi miniștri au constatat că în ultimul timp au intervenit o serie de fac-

tori care au dus la îmbunătățirea relațiilor Est-Vest. Ei au fost de acord că trebuie încurajată în continuare această evoluție a relațiilor internaționale. Cei doi miniștri au fost de acord că cele două guverne trebuie să depună în continuare eforturi pentru liberalizarea comerțului mondial.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

WASHINGTON. Președintele Lyndon Johnson a anunțat vineri că Statele Unite vor organiza o expoziție internațională în anul 1975 sau 1976 cu prilejul aniversării bicentenarului întemeierii S.U.A. După cum anunță Casa Albă, președintele va desemna într-un viitor apropiat un comitet special însărcinat cu studierea acestei probleme.

de peste cinci kilometri. Acest fluviu de foc relatează agenția Ansa în formă de „S”, a ajuns la cota 2 000, cu 1 300 de metri mai jos de crater.

Institutul de vulcanologie din Catania a asigura populația că pericolul a scăzut.

NOTĂ EXTERNĂ

Crește nemulțumirea maselor în Congo

Situația din Congo continuă să fie instabilă. Nemulțumirea maselor populare față de politica cercurilor guvernante de la Leopoldville crește tot mai mult.

După ce au interzis activitatea organizațiilor progresiste și partidelor de opoziție, au suspendat funcționarea parlamentului și au instaurat în țară un regim represiv, cercurile guvernante caută acum noi mijloace pentru a se menține la putere. La Leopoldville au fost date publicității concluziile așa-zisei comisii constituționale, care preconizează înlocuirea sistemului parlamentar cu unul prezidențial. Potrivit acestui proiect, șeful statului, ales pe o perioadă de cinci ani, va putea numi și revoca pe primul ministru, iar parlamentul nu va mai avea dreptul să interpeleze guvernul.

În același timp, premierul Adoula a vizitat mai multe capitale vest-europene, unde a căutat să obțină sprijin politic și ajutor economic. Anterior, în urma unei vizite făcute la Leopoldville de Paul Henri Spaak, ministrul afacerilor externe al Belgiei, Adoula a obținut promisiunea de ajutor sub formă de credite în valoare de un miliard de franci belgieni. Amenințate de concurența monopolurilor din alte țări, trusturile belgiene se străduiesc să-și mențină cu orice preț influența în Congo.

La rîndul său, generalul Mobutu a făcut un voiaj la Londra, unde a dus tratative cu reprezentanții britanici pentru obținerea ajutorului militar. „Grija sa imediată, scrie, în legătură cu aceasta ziarul „Times”, este echipamentul pentru îmbunătățirea mobilității armatei”, care nu poate face față acțiunilor populare îndreptate împotriva dominației neocoloniale în Congo.

Ca urmare a politicii duse de guvernarea de la Leopoldville, economia țării, înfeudată monopolurilor străine și împovărată de mari cheltuieli militare, trece printr-o criză gravă. Masele muncitoare trăiesc într-o mare sărăcie și mizerie. „Salariul minimal, constată publicația vest-germană „Handelsblatt”, este de 3 250 de franci congolezi” (echivalent cu un prînz la restaurant). Șomajul a luat proporții de masă. Numai la Leopoldville numărul șomerilor este de peste 100 000. Foamea este larg răspîndită. În același timp, monopolurile străine realizează profituri fabuloase prin exploatarea forței de muncă ieftine și a marilor zăcăminte de cupru, cobalt, diamante, mangan, tantal și altele.

Poporul congolez nu se împacă cu această stare de lucruri. Nemulțumirea sa a îmbrăcat diferite forme, de la manifestații de protest și greve, pînă la lupta arma-

tă împotriva regimului. Potrivit relatărilor presei, în provincia Kwilu acționează detașamente de partizani cu un efectiv de mii de oameni. Alte detașamente operează în provincia Kivu. După cum relatează agenția Associated Press, partizanii și-au extins acțiunea și asupra capitalei țării. Autoritățile congoleze au luat măsuri speciale de pază. În jurul clădirilor guvernamentale au fost postate trupe în stare de luptă.

Intr-un interviu acordat săptămînalului italian „Mondo Nuovo”, Pierre Mulele, unul din conducătorii mișcării de partizani din Congo a declarat: „Calea luptei armate ne-a fost impusă de politica reacționară și antidemocratică a autorităților congoleze, care nu vor să țină seama de năzuințele poporului nostru... Această luptă nu va putea fi înfrîntă de nici o forță din lume”.

Patrioții congolezi luptă pentru independența reală, împotriva înfeudării țării intereselor străine, pentru consolidarea suveranității naționale și dezvoltarea Congoului pe baze democratice. În această luptă ei se bucură de sprijinul maselor largi ale poporului congolez și de simpatia întregii lumi progresiste.

LONDRA. Participanții la conferința minerilor din Wales-ul de sud, care are loc la Porthcawl, au hotărît să insiste asupra cererilor lor privind majorarea salariilor. Ei au respins propunerea Direcției naționale a industriei carbonifere în această problemă, considerînd-o nesatisfăcătoare și au adoptat o rezoluție chemînd Comitetul executiv al Sindicatului național al minerilor să declare o grevă generală în sprijinul revendicărilor minerilor.

OTTAWA. Începînd cu noul an universitar, taxele școlare în numeroase instituții de învățămînt superior din Canada vor fi majorate cu 10-15 la sută.

În numeroase centre universitare din Canada au avut loc demonstrații de protest ale studenților împotriva acestei hotărîri.

OTTAWA. Potrivit ultimului recensămint, populația Canadei este de 19 180 000 de locuitori.

LONDRA. La 15 mai au declarat grevă 6 000 de muncitori de la întreprinderea „Associated Electrical Industries Limited” din Manchester. Greviștii cer reprimirea la lucru a unor muncitori concediați ilegal.

ROMA. După ultima erupție a vulcanului Etna, lava din craterul central a înaintat pe o distanță

D. RADOVAN