



Steagul roșu

Organ al Comitetului orașenesc P.M.R. Petroșani și al Sfatului popular orașenesc

Profetari din toate țările, uniți-vă!

Deva

Anul XVI
XXI Nr. 4660
Duminică
11 octombrie
1964
4 pag. 20 bani

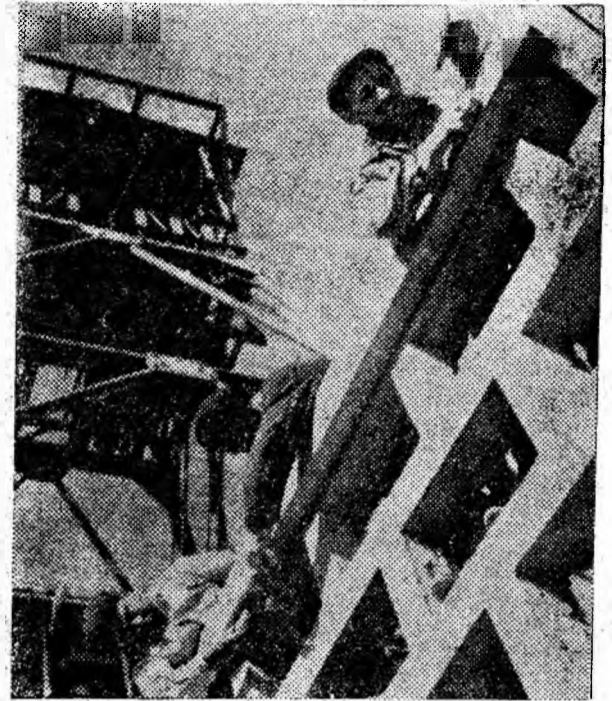
ÎMBINARE DE FRUMUSEȚI

Pe dealul Diljei a sosit toamna, dominând toată priveliștea din jur. În zare, peste vale, se ridică Parin-gul, vinețiu pe la poale, iar la cre-ste presărat cu pete mari, albe, de ză-padă. Acolo, la altitudinea de peste 2500 metri a sosit deja iarna, dar dealul Diljei e îmbrăcat abia în man-tia viu colorată a toamnei. Tot ce a fost verde de-a lungul verii, o sin-gură culoare compactă, a îngălbenit acum în cele mai felurite nuanțe.

tul specific marilor șantiere. Pe mu-cha fiecareia dintre cele 3 dealuri se ridică spre cer silueta construc-țiilor — dantelăria de oțel a puș-urilor de extracție, iar în umbră tor case de mașini, de compresoare și de transformatori. Un adevărat com-plex de construcții, de instalații in-dustriale.

Simultan cu săparea arterelor spre câmpurile de cărbune, ce se execută la sute de metri în adâncuri, sus,

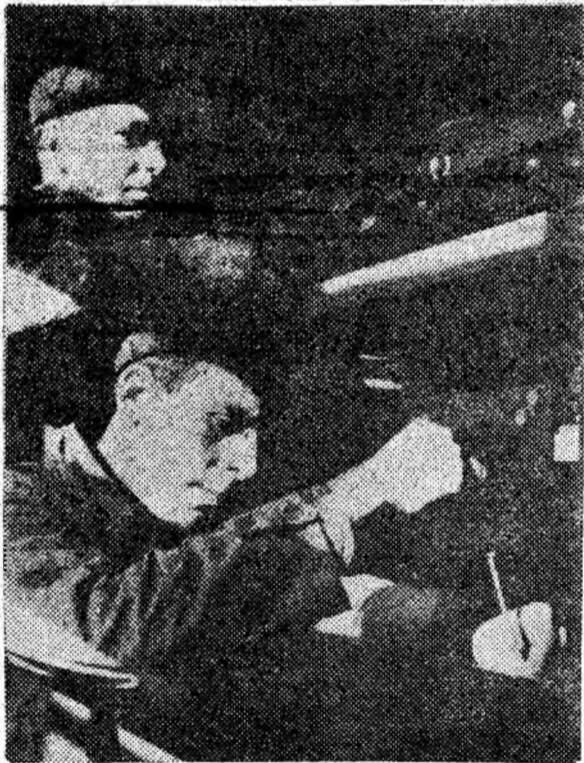
Arborii feluriti ce se înalță pe dealurile și văile Dil-jei — fagi și mes-tececi, meri și ci-reși sălbatici, iar ici-colo câte un plop singuratic, au un colorit viu, arămiu. Prin frun-zișul pădurilor ru-ginite se disting doar trunchiurile mestecenilor albi, ca niște lumânări.



Iată priveliștea Diljei, inundată din plin în aceste zile însoțite de frumusețile toamnei. Dar, frumuse-țile naturii se îm-bină și aici, ca de altfel mai în fie-care colț al Văii Jiului cu hărnicia omului, cu roa-de ale muncii sale.

Până nu de mult pe dealurile Dil-jei, în împărăția pitorească a natu-rii a constituit o notă discordantă doar linia funicularului. Oamenii au ridicat pe crestele munților piloni de fier; între vârful lor trec jumiile funicularului pe care alunecă zi și

aici la înălțimi ce variază între ce-tele 700—800 se făuresc construc-țiile și instalațiile indispensabile vi-toarei exploatarei carbonifere — mi-na Dilja. Jos, în adâncuri, se făuresc prin roca dură a stîncilor drumurile subterane de minierii lui Demeter Augustin, Bartha Coloman, Rotaru Dumitru, Mihai Dumitru și din alte brigăzi. Sus, pe culmile Diljei se întrec cu înălțimile constructorii șantierului I.C.M.M. — zidarii, mon-tori, fierar-beto-niști, instalatori.



noapte corfele ca niște păsări negre și enorme. A fost unica prezență a marilor transformări ce au cuprins Valea Jiului în cursul ultimelor de-cenii. Acum, de-a lungul văilor și a povârnișurilor, întreaga Dilje e cu-prinsă de freacăta muncii, de vîie-

hai, împreună cu șeful de echipă, se află într-o întrecere entuziastă cu timpul pentru a preda obiectivul pî-nă la 1 decembrie. În continuare vor avea de construit casa de ma-șini a pușului la fundația căreia lu-crează acum zeci de săpători din e-hipa lui Vlăduț Ioan.

Dar marile transformări prin care trece dealul Diljei abia de aici înce-pe. Deci să ne continuăm itinerariul. Mașina înaintează ușor pe drumul abia taluzat ce serpuiește prin văile și pe culmile Diljei ca o panglică nesfârșită, reflectând cu un luciu ar-gintiu razele soarelui. Coborim în prima vale și urcăm cea de-a doua culme a Diljei. Aici se află comple-xul pușului auxiliar nr. 2. Noul puș încă nu a fost executat, dar săparea lui va începe în curând. Și pe această terasă a domnit până nu de mult șantierul, un furnicar de oameni. Furnicarul a dispărut, dar șantierul nu. El se află retras în corpul unei construcții masive de beton și fier ce formează stația de transformatori și casa compresoarelor. Construcția e ca un uriaș stup de albine, în plî-nă frământare. La etaj echipa de e-lectricieni, condusă de Paraschio A-lexandru, montează celulele stației trafo. Fotoreporterul a surprins doi membri ai echipei, pe Bereczki Io-și și Menghiță Ilie (clișeu de jos). Oamenii lucrează cu pasiune. Ceea

noștințele teoretice dobândite la cursul de calificare ei le îmbină cu munca practică în secție, astfel încât de pe acum, ei se afirmă în producție. Ei au învățat de la tovarășii lor mai vîrstnici să lucreze cu grijă, punînd accent pe calitate să îndeplinească prevederile de plan. Alături de colectivul secției ei au contribuit la depășirea planului producției de mobilă pe luna septembrie cu 39,9 la su-tă.

De pe acum, muncitorii secției au început pregătirile în vederea largirii sortimentelor de mobilă pe anul 1965. Se preconizează pen-tru anul viitor producerea de ca-mere combinate tip „Bușteni”, de bucătării, rafturi pentru cărți, sta-tive pentru flori precum și alte sortimente de mobilă cerute de că-tre populația Văii Jiului. Pentru colectivul secției de tâmplărie va fi un nou prilej de afirmare.

MARGARETA MIGA

I. DUBEK

Colective evidențiate

În întrecere

Cu planul depășit

Acordînd o atenție sporită îmbunătățirii calității firelor de mătase artificioasă, colectivul de muncă al I.I.S. Viscoza Lupeni obține succese de seamă. Prin-cipalul indicator al planu-lui — cel al producției globale — a fost depășit în nouă luni cu 1 la sută. Depășirea a fost realizată îndeosebi prin sporirea pro-ductivității muncii cu 1,6 la sută. Din totalul produc-ției de fire, 62 la sută sînt de calitate extra plus prima. Un aport însemnat la obținerea acestor succese l-a adus colectivul secției sulfură de carbon, care și-a depășit lună de lună planul de producție, pre-

cum și colectivele secțiilor I, II și III. Numeroși mun-citori și maiștri, care au participat la schimburile de experiență organizate de către conducerea întreprin-derii, cu alte colective de acest gen din țară, și-au îmbogățit cunoștințele profesionale, aplică metode bu-ne în muncă evidențiindu-se mereu în întrecerea socia-listă. Dintre aceștia îi a-mintim pe Farkas Tiberiu, Bako Alexandru, Muja Vic-tor de la secția I-a, Gheor-gina Ioan, Pat Ioan și Juveloiu Vasile din secția a II-a, Ciulacu Rozalia, Păvăluț Ioana, Bălașu Lu-creția, Ciurtea Ioana, Puș-tea Elena din secția III-a.

Pe baza sporirii productivității muncii

Buna organizare a punc-telor de lucru, aplicarea metodei avansate de înăl-țare a blocurilor cu ajuto-rul cofrajelor glisante, me-canizarea lucrărilor grele — săpături, transporturi pe verticală etc. — au contri-buit, pe șantierul nr. 3 din orașul Vulcan, la sporirea continuă a productivității muncii în acest an. În lu-na septembrie, productivita-tea muncii pe șantier a crescut cu 28,9 la sută. Ca urmare, câștigul mediu pe cap de salariat a sporit cu 13,6 la sută, iar planul de producție pe luna septembrie

a fost îndeplinit în propor-ție de 114,7 la sută. La rea-lizarea acestor succese, un aport însemnat l-au adus maiștrii Corceani Otto și Cozma Petre, șefii de bri-gadă Calotă Constantin, Căplescu Nicolae, Nisfor Nicolae, Voicu Gheorghe și Coteș Matei. Pe baza expe-rienței acumulate în apli-carea metodei cofrajelor glisante la blocurile D 10, D 11 și D 12, acest harnic colectiv s-a angajat să re-ducă cu o zi glisarea blo-cului D 13, care va începe în curînd.

Căutători ai noului

În acest an la prepara-ția din Coroesti au fost de-puse la cabinetul tehnic 52 de propuneri de inovații. Printre acestea se numără „Modificarea alimentării dezașchietorului în poziția 73”, „Modificarea diuzelor originale”, „Evitarea pă-trunderii supraaglomerației în bateria de flotare”. Har-nicii căutători ai noului de la preparație aduc astfel,

după cum apreciază ingi-nerul Smaranda Nicolae — șeful cabinetului tehnic — o însemnată contribuție la îmbunătățirea procesului de preparare a cărbunelui. Printre cei mai activi ino-vatori se numără Avasi-loaie Dumitru, Szabo Eme-ric, Tindirici Sevastian, Halasz Alexandru, Gal Ioan, Burghel Dumitru, Grava Adrian, Rusu Ștefan și alții.

Minerii înălțimilor

Dinspre soare-răsare s-a ivit o geană de lu-mină. Treptat, treptat, noaptea e izgonită de pretutindeni, făcînd loc zorilor. Invăluit în ceață, dealul din fața gării de la Bănița, de unde se ex-plotează calcarul, e in-vizibil. Duduiul puternic al compresoarelor și zum-zăitul ritmic al perfora-toarelor trec însă prin ceața groasă vestind parcă în cele patru zări că aici se muncește cu spor. Străpunsă de ra-zele soarelui, ceața se spulberă, dezvăluind o minunată priveliște. Pe terasa de sus a carierei, minerii înălțimilor, Pre-liceanu Ștefan, Bora Nicolae și Stoica Avram, perforază de zor în ro-ca dură. Lipsește însă Bile Tănase.

— Unde o fi oare a-cest minier harnic și pri-ceput?

Răspunsul îl primești privind mai bine peretele abrupt dintre două tera-se. Coccoțat, la jumăta-tea peretelui, asigurat cu frînghii, ca un alpi-nist veritabil, Bile mi-nuiește perforatorul cu

dibăcie. În timp ce sus perforatoarele scormonesc harnice măruntaiele sfîn-cii, la „parter” oameni vinjoși, adevărați „sfarmă piatră” din povești mă-runțesc roca la dimensiu-nea cerută. Încărcată în vagonete, piatra de cal-car este dusă spre silo-zuri. Izbîndu-se cu zgomot de grilajele de fier, ea se rostogolește în si-lozurile naturale săpate în stîncă. La „subsol” are loc operația de în-cărcare a vagonetelor și transportarea lor spre parapetul cu vagoanele C.F.R. Locomotivele Die-sel aleargă grăbite de la parapet spre buncăr și înapoi, intrînd pe gu-ra galeriei ce seamănă cu urdinișul uriaș al u-nui stup de albine. Acest dute-vino nu conținește pînă cînd vagoanele trase la parapet nu sînt pline ochi cu calcar. De aici o pornesc spre Hune-doara, Călan și Reșița. Gurile de foc, mereu flă-mînde, ale cuptoarelor le așteaptă lacome.

D. CRIȘAN

(Continuare în pag. 3-a)

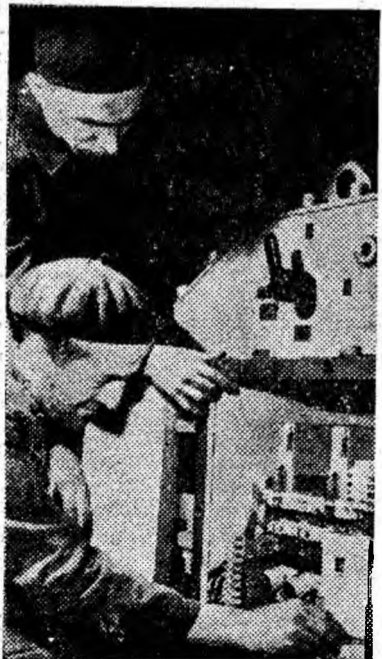
Bilanț al muncilor patriotice

Cine intră în depoul C.F.R. Petroșani, după primii pași își formează o părere despre cei care lucrează în acest sector. Rondurile cu flori, spațiul verde, curățe-nia desăvîrșită în curte și ateliere, reflectă spiritul gos-podăresc al acestui colectiv în mare parte format din tineret. Aici utemiștii au prestat pînă în prezent peste 600 ore de muncă patriotică. Ei au amenajat terenuri de fotbal, de volei, au contribuit la curățirea și între-ținerea celor peste 2000 m p de zone verzi din jurul depoului și la strîngerea a 27 500 kg fier vechi.

Utemiștii au mai efectuat 60 de ore muncă patriotică la casa de cultură din Petroșani; cu un alt prilej au contribuit la curățirea molozului din jurul blocurilor din cartierul Bivezeni.

La aceste munci s-au evidențiat în mod deosebit ut-emiștii Subinschi Gheorghe, Ciocîrlan Grigore, Rahotă Petru, Ionici Ioan, Cazan Nicolae și Ioniță Constantin.

EUGEN DACZO
corespondent



În atelierul electric al minei Lu-peni a sosit un întrerupător modern. Electricienii surprinși de fotorepor-ter sînt printre primii care vor să-i cunoască funcționarea, construcția.

Făuritorii de mobilă

Era cu luni în urmă, Comuni-stul Popa Petru discuta cu tinerii Grigor Cornel, Maksai Iuliu și Cris-tea Stelian despre frumusețea me-seriei de tâmplar, despre cursul de calificare care urma să ia ființă în cadrul întreprinderii orașenești de industrie locală. Le recomanda să se calibreze, să devină tâmplari de mobilă.

În apropiere se afla și tâmplarul Biro Alexandru, care conduce o echipă evidențiată în întrecerea so-cialistă.

— Tovarășul Popa are dreptate — interveni acesta. Meseria de tâmplar îți dă atîtea satisfacții. Eu lucrez tâmplărie de mai mulți ani, dar cu fiecare lot de mobilă care părăsește secția pentru a lua drumul magazinelor încerc un sen-timent de mîndrie, la gîndul că mobila confecționată în atelierele noastre va înfrumuseța noi apar-tamente, va aduce bucurie oame-nilor muncii.

Mindria tâmplarului de mobilă Biro Alexandru este îndreptățită. El conduce o echipă care și-a fi-xat ca obiectiv principal în întrec-ere calitatea produselor. Și nu întâmplător, în 8 luni din acest an, echipa lui Biro Alexandru a fost mereu evidențiată. Cit des-pe calitatea canapelelor tip „Car-pați” produse de echipa sa, con-trolul de calitate și comisia de recepție n-au avut decît cuvinte de laudă. În luna care a trecut echipa condusă de acest harnic și priceput tâmplar a produs peste prevederile planului 15 canapele și n-a avut nici o reclamație.

În atelierele secției tâmplărie de mobilă a I.O.I.L. Petroșani lucrează și alți oameni de nădejde cum sînt Giurcă Virgil, Crișan Ghe-orge, Jeva Petru, Epure Maria precum și cei trei tineri care, ascultînd de indicațiile date de tovarășul Popa Petru, au pătruns în tainele meseriei de tâmplar. Cu-

(Continuare în pag. 3-a)



LA CLUBUL DIN ANINOASA

PLAN DE ACȚIUNI BINE CHIBZUIT

Perioada de iarnă este propice desfășurării unei activități rodnice la cluburi și cămine culturale. În acest sens trebuie întocmite planuri de muncă bogate, cu acțiuni interesante, instructiv-educative, specifice sezonului friguros.

Voi arăta câteva din acțiunile cuprinse în planul de muncă al clubului muncitoresc din Aninoasa pe timpul iernii, plan întocmit în comun cu comitetul sindicatului și comitetul U.T.M. de la mină.

La întocmirea planului s-au avut în vedere sarcinile cele mai de seamă care stau în această perioadă în fața minei Aninoasa, asigurarea continuității activității clubului, crearea de condiții optime pentru desfășurarea muncii culturale, găsirea unor forme noi pentru atragerea oamenilor muncii la club etc.

Pentru desfășurarea unei susținute propagande prin conferințe, comisia muncii culturale (responsabilă Lany Maria) în colaborare cu C.I.T. a întocmit un plan de conferințe tehnice precum și tematica lectoratului tehnic de la mina Aninoasa. Anul acesta la Aninoasa va funcționa pe lângă lectoratul tehnic amintit, un

lectorat de cultură generală la sectorul VII suprafață și unul în comună, unde oamenii muncii vor audia diferite conferințe cum sînt: „Profundul democratism al orindurii noastre socialiste”, „20 de ani de realizări în electrificarea țării”, „Ce și cum să citim”, „Formarea limbii și poporului român” etc., conferințe ce vor fi expuse de lectori bine pregătiți și competenți.

Se va intensifica și propaganda prin conferințe politice. În această perioadă, alături de informările și conferințele politice ce se vor ține în mod curent, s-a introdus o informare săptămînală „Săptămîna pe glob”, cu care ocazie vor fi popularizate evenimentele interne și internaționale din săptămîna respectivă.

Munca cu cartea ocupă un capitol important în planul nostru de muncă întocmit pe perioada de iarnă. Trei simpozioane printre care „30 Decembrie”. „Lenin a trăit, trăiește și va trăi” etc., două concursuri „Cine știe, câștigă”, 24 recenzii și prezentări de cărți — iată câteva din acțiunile ce vor fi întreprinse în muncă cu cartea.

Un accent deosebit se va pune

pe ridicarea calitativă a spectacolelor ce le vor prezenta formațiile artistice ale clubului. Cu sprijinul comitetului sindicatului s-a trecut la crearea de noi formații artistice cum sînt cele două colective de teatru, care, pe lângă cel existent, vor prezenta lunar piese în 2-3 acte.

În prezent, cele 3 colective pregătesc piesele: „Un individ suspect”, „Domnul doctor dă examen” și „Lanțul manevrelor”.

Formația orchestrală care numără în prezent 8 persoane va pregăti două programe cu care va prezenta 8 spectacole. La rîndul lor, brigăzile artistice de agitație vor prezenta în fața colectivelor de muncitori, tehnicieni și ingineri cît și pe scena clubului cite un program lunar.

Vom intensifica deci activitățile la club și în săli, dar nu vom abandona definitiv acțiunile în aer liber. În colaborare cu comitetul U.T.M. s-au prevăzut concursuri de schi, săniuțe pentru copii și adulți și excursii la diferite puncte turistice din Valea Jiului.

Ne-am propus, de asemenea, să inițiem un ciclu de audții muzicale pentru cunoașterea muzicii clasice și contemporane de către oamenii muncii din Aninoasa. Pentru buna funcționare solicităm sprijinul Comitetului orașenesc pentru cultură și artă și al Școlii populare de artă din Petroșani.

Dacă vom fi sprijiniți în ducerea acestor acțiuni la îndeplinire, dacă toți cei care răspund de ele le vor privi cu toată seriozitatea, ne vom atinge scopul propus: sprijinirea producției, educarea oamenilor muncii, ridicarea nivelului lor politic, cultural și profesional.

GH. NEGRARU
directorul clubului muncitoresc
Aninoasa

Program de filme documentare

Astăzi la ora 9 va avea loc în sala „Constructorul” din Petroșani un program de filme documentare tehnice pe teme de construcții. Se vor proiecta documentarele: „Betoane executate monolit”, „Prepararea betoanelor”, „Clădiri de locuit”. Intrarea la acest program de filme documentare este gratuită.

Cartea — bun de preț al maselor

Noutăți în librării

La intervale de câteva zile, la unitățile „Librăria noastră” sosesc transporturi de cărți de literatură politică, tehnică și beletristică mult așteptate de cititori.

Cu ultimul transport de cărți, sosit zilele trecute, și-au făcut apariția în librării o serie de noutăți. Se remarcă în primul rînd, volumele „Marx-Engels despre Internaționala I”, „Asociația Internațională a Muncitorilor (Internaționala I)” și „Internaționala întâi și România”, apărute în Editura Politică cu prilejul împlinirii a 100 de ani de la întemeierea Internaționala I-a.

Printre cele 1500 volume sosite în ultimul transport se numără romanul „Cinstea” al scriitorului sovietic Grigore Medinski, a cărui temă abordează plămădirea omului înaintat, membru demn al societății socialiste, precum și „Strada Abiaului numărul 0” de Menelaos Ludemis, „Un om umblat” de Karikas Frigyes. Volumele „Amintiri din cariera mea lirică” de Florica Cristoforeanu, „La pupitrul operei” de Jean Bobescu și „Am slujit cîntecul” de Elena Zamora, vin să facă cunoscute publicului viața și opera unor mari artiști.

În aceeași zi, noutățile sosite au și fost expuse în vitrinele librăriei din Petroșani.

În sprijinul studenților și al elevilor școlilor tehnice

Lucrătorii librăriei din Petroșani se ocupă de procurarea manualelor necesare studenților Institutului de mine din Petroșani, elevilor școlilor tehnice de maiștri. A sosit volumul II al cursului „Mecanisme și organe de mașini” de conf. univ. Gh. Secară de la Institutul de mine din Petroșani. Totodată a mai sosit un însemnat număr de exemplare din volumul I al acestui curs.

Alte lucrări, între care „Aparate electrice de măsurat” de Radu Dordea și Nicolae Rusu, „Îndrumar pentru lucrări practice de laborator la acționări electromecanice” ș. a. se adresează, de asemenea, studenților institutului din Petroșani.

O serie de lucrări îmbogățesc numărul manualelor destinate elevilor școlilor tehnice de maiștri. Între acestea se numără „Exploatare minieră” de Aron Popa, „Electrotehnica generală” de C. Buzatu, I. Codreanu, I. Codru și P. Manolescu, „Tehnologia materialelor folosite în minieră” de I. Arabagian, A. Budeanu și N. Todor.

În Petroșani — 30 standuri

În întreprinderile și instituțiile din localitatea Petroșani funcționează 30 standuri „Cartea la locul de muncă”. Aceste standuri ușurează mult procurarea cărților de către salariați, intensifică acțiunea de difuzare a cărții.

Rezultate bune în munca de difuzare a cărții au fost obținute mai ales de standurile cu vînzare și căror responsabili sînt tov. Eutihă Ioan de la C.C.V.J., Bojescu Vasile de la Teatrul de stat, Canel Igor de la I.C.M.M., Surmei Emilia de la I.C.O., Pîrvănescu Maria de la Întreprinderea forestieră. Prin standul de la C.C.V.J. s-au vîndut în acest an cărți în valoare de 15000 lei, iar cele de la teatrul și I.C.M.M. au vîndut fiecare cărți a căror valoare se ridică la 10000 lei.

Aceste rezultate se datorează faptului că responsabilii standurilor ridică săptămînal cărți de la librării, popularizează volumele nou apărute și decontează cu regularitate vînzările efectuate.

Ediții bibliofile liliput

În librării a intrat în aceste zile o nouă casetă bibliofilă liliput: ediție bilingvă romino-rusă din operele lui Pușkin, Lermontov, Esenin, Maikovski. Caseta prezintă selecții de poezii orînduite cronologic și poemele „Poltava”, „Demonul”, „Harașor”. Printre cei care semnează traducerile se numără Maria Banuș, Mihai Beniuc, Marcel Breslașu, Ion Brad, Nina Cassian, George Lesnea, Miron Radu Paraschivescu, Al. Philippide, Veronica Pîrumbacu, Cicerone Theodorescu, Victor Tulbure.

Lucrarea este tipărită de Editura pentru literatură și executată în tipografia „Arta grafică”.

Au mai apărut ediții bibliofile liliput cuprinzînd lucrări de Eminescu, Alecsandri, Caragiale, Coșbuc, Argezi, Topîrceanu, Macedonski, Băcovia, Beniuc.

„Doctor în filozofie”

După ce a prezentat cu succes mai multe spectacole în Petroșani și în alte localități din Valea Jiului cu plesa de teatru „Jocul de vacanță” de Mihail Sebastian, echipa de teatru a clubului muncitoresc din Petroșani s-a oprit asupra unei alte piese. Este vorba de comedia „Doctor în filozofie” de cunoscutul dramaturg iugoslav B. Nușici. De la nașterea căruia s-au împlinit recent 100 de ani.

Rolurile au fost distribuite de actorul Alexandru-Jeles. Repetițiile se desfășoară cu intensitate.

Meridiane cinematografice

• Buster Keaton, celebrul comic al filmului mut american, va interpreta rolul principal într-un film realizat după câteva din lucrările dramaturgului irlandez Samuel Beckett, unul din pionierii „teatrului absurdului”. Filmul nu va avea nici un dialog.

• Francois Truffaut și Jean-Louis Richard au scris un scenariu inspirat din viața lui Mata Hari, celebra spioană din timpul primului război mondial. Turnarea filmului va începe în curînd la Paris în regia lui Francois Truffaut. Rolul Mata Hari va fi interpretat de Jeanne Moreau.

• Actorul britanic Stephan Boyd turnează în prezent filmul „Ginga Han”, a cărui acțiune se desfășoară, potrivit scenariului, în mai multe țări din Asia și Europa, printre care și pe teritoriul pe care mai tîrziu aveau să ia naștere Țările Române.

Ulterior, Stephan Boyd va apărea într-un film închinat vieții lui Richard Nimă-de-Leu.

• Producătorul și actorul american de film Kirk Douglas intenționează să turneze un film despre viața lui Tarquinius Superbus. Scenariul aparține italianului Fernando Morandi. Rolul principal va fi interpretat, bineînțeles, de Kirk Douglas.

• Producătorul Enrico Ciochicki (Italia) a plecat la New York pentru a începe turnarea filmului intitulat „O soție americană”. Filmul va fi coproducție italo-franceză și va avea ca protagonist pe Ugo Tognazzi. Regia aparține lui Gian Luigi Pildoro.



Începînd de la data de 14 octombrie, la cinematograful „7 Noiembrie” din Petroșani va rula filmul sovietic „Slujnica”. Tot de la 14 octombrie, la cinematograful „Republica” va rula filmul italian „La strada”
În clișeu: O secvență din filmul „La strada”.

Schiță O CHESTIUNE DE PRINCIPIU

Soarele nu mușcase încă linia orizontului, cînd meșterul Dumitru Petraru deschise ușa biroului său de șantier. Dinăuntru îl izbi un aer închis, amestec de fum de țigară și zăgăreala proaspătă. Cu o seară în urmă plecase tîrziu de tot de la birou. Îl reținuseră „niște chestiuni de serviciu”, cum îi plăcea să spună. Deschise geamurile larg. În încăperea năvăli aerul proaspăt cu iz de țînă și de var.

Munții și șantierul își trimiteau în încăperea salutul lor de dimineață. Meșterul se lăsă în scaun, pradă unui gând care îl stăpînea de mai multe zile... Trebuie să-l strunească pe „minzocul” ăsta („minzocul” era fostul lui ucenic, inginerul State Morărescu, acum șeful șantierului), să-l facă să-și canalizeze energia pe o cale mai logică. Prea o ține răzna în ultima vreme și nu mai ține seama de părerile altora. Tot depănîndu-și gîndul, meșterul nu-și dădu seama că în birou intrase cineva. Cînd își îndreptă fața către ușă dădu cu ochii de inginerul Morărescu.

— Bună dimineața nene Mitule. Tot cu grijile dumitale, ai? Mai domo! omule, ții-a ajuns o viață de zăbucum. Acum au preluat tinerii ștafeta. N-or rămîne oamenii fără case...

Meșterul Petraru îl cîntări sever din ochi pe șeful șantierului, ceea ce îl făcu pe acesta să se simtă mic, aproape ca ucenicul de acum zece ani, în fața omului care „doftoricea” — după expresia lui — de peste treizeci de ani la construcții.

— Ascultă băiete, spui că oamenii vor avea case? Vor avea casele așa cum vrei să le dai tu, frumoase pe dinăuntru, dar înconjurate de munți de moloz? Mi se pare că nu am încheiat discuția de zilele trecute. Ți s-a urcat la cap succesul de moment. Dar la ordinea firească a lucrurilor nu te mai uiți? Crezi că-i de ajuns să-i dai omului casă în care să stea, iar cînd privește pe fereastră ochii să i se oprească pe zidurile roșii, ca un lucru neterminat, ale blocurilor vecine, ori pe grămizile de moloz? Nu băiete! Omului îi trebuie priveliști pe care să-și odihnească și care să-i distreze ochiul. Dacă ai început o treabă, atunci termin-o! Nu lăsa lucrul la jumătate cu gîndul că ai să te întorci cine știe cînd să-l termini.

— Dar, nene Mitule, dumneata știi că eu am un principiu: să dau cît mai multe apartamente. Oamenii sînt cu ochii pe noi. Iureșul în care sîntem prinși nu ne permite să pier-

dem timp cu mărunțșuri. Astea mai pot să aștepte.

Meșterul își luă ochelarii de pe ochi, iar pleoapele începură să i se miște nervos în sus și în jos. Cînd meșterul Petraru clipea des din ochi era semn că vine furtuna. Ingerul Morărescu cunoștea acest lucru de pe vremea cînd era ucenic. De data aceasta nu se întimplă însă nimic. Meșterul se ridică de pe scaun și se îndreptă cu pași potolii către ușă. La jumătatea drumului se opri și se propți solid pe picioare în fața șefului de șantier. Era cu un cap mai mare decît acesta.

— Ascultă băiete! Eu am un principiu. Nu stau de vorbă cu oamenii cu asemenea „principii”.

Ingerului îi păru rău că îl necăjise pe bătrîn. Ținea mult la el. Ar fi vrut s-o dregă, dar nu mai știa cum. Nu-i nimic, îi trece lui. Deocamdată pînă la ridicarea completă „în roșu” a celor 840 de apartamente, va lucra după același principiu. Nu se poate compromite în fața oamenilor. După aceea va face și străzile, va țencui și blocurile, va amenaja și spațiile libere, dar deocamdată va ridica blocuri.

Cu sentimentul acestei siguranțe de sine, inginerul țese din birou meșterilor și intră alături în birou

ÎN BINARE DE FRUMUSEȚI

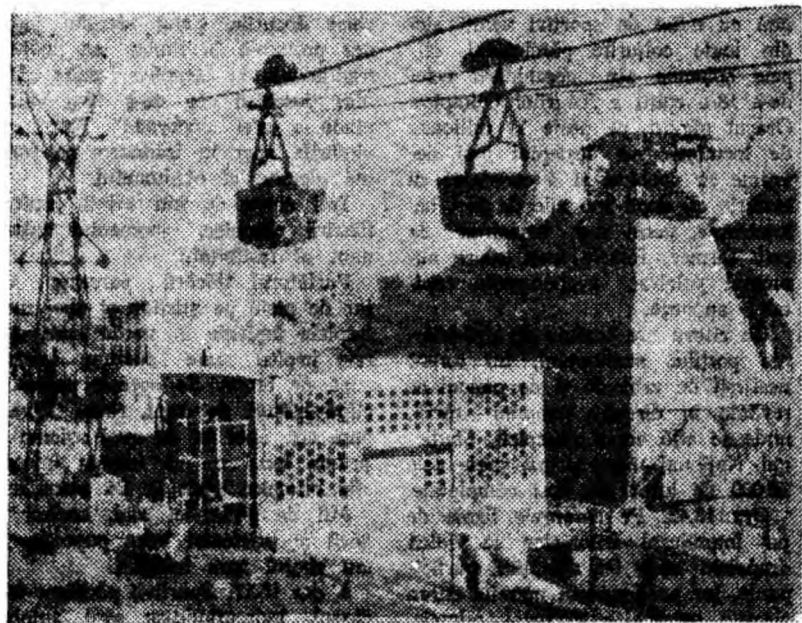
(Urmas din pag. 1-a)

ce le produc aceste sentimente, sint utilajele moderne executate la un inalt nivel tehnic ce se monteaza aici. Transformatoarele, tablourile de

strucții al pufului auxiliar nr. 3: turnul pufului, casa de masini, casa de compresoare și T. D., centrala termică și un atelier mecanic (cliseul de sus). Și totuși complexul e încă un șantier. In jurul construc-

terminat de constructorii de la I.C.M.M., brigada minarului Dușan Ioan a început fâurirea unui alt turn și in direcție contrară — spre adâncuri. De la prima lectură de topografi au trecut câteva zile. De atunci ortul săpătorilor de pufuluri a coborât spre adâncuri mai mulți metri. Iată-i pe scara turnului: minerii Meuș Gheorghe, șef de schimb, Ripa Constantin și Stănic Gheorghe (cliseul de jos). Scrutează zările in timp ce gindurile lor zboară spre adâncuri, la opera temerară pe care abia au început-o — săparea pufului.

...Mineri și constructori. Sint eroii marilor transformări de pe dealul Dîljei și autorii frumuseților ce vin să completeze peisajul pitoresc al cadrului înconjurător.



distribuție și releele semnalizatoare, ca de altfel și compresoarele montate la parter sint produse în țară, poartă marca uzinelor patriei noastre, ne lămuresc ei.

Inalțăm pe drumul netezit de curând ce descrie mari serpentine pe marginea prăpăstiilor abrupte. A treia muchie de deal și al treilea obiec-

țiilor cit și in interiorul lor trebăluiesc zeci de oameni: săpători și betoniști din echipa lui Șoldea Constantin. Au nivelat terenul din jurul construcției, iar in prezent amenajează circuitul de suprafață al pufului. Lăcătușii-mecanici din echipa lui Szekely Iosif montează recipientii compresoarelor, in timp ce electricie-



tiv al constructorilor de la I.C.M.M. Pe sus alunecă corbele funicularului. La umbra lor, in continuă mișcare, se ridică complexul de con-

strucții de instalația electrică a mașinii de extracție. Dar, in prima linie a acestui șantier complex se află minerii. Sub turnul nu de mult

NOTA ÎN CENTRU...

Piața Victoriei. In mijloc: stația minerului și un mic scuar verde. Roată împrejur, diferite unități economice, magazine etc. Cu acest aspect fiecare petroșănean este familiarizat.

Centrul orașului are oare un aspect de „centru”? Să facem o incursiune împrejurul centrului. ...Unitatea O.L.F. nr. 1, desface zilnic un insemnat volum de produse. Aceasta însă nu justifică cu nimic măsura ca in fața unității să stea zile și nopți in șir zeci de lăzi și butoaie, care dau un aspect urit acelei porțiuni.

...In apropiere, este stația de benzină „PECO”, necesară intr-un oraș. De curind, aici au fost montate patru pompe noi de alimentare cu benzină a mașinilor. De ce stau însă de peste două luni deschise niște gropi? Fac parte oare din „peisajul” stației?

...Continuind drumul, intilnim autogara I.C.O. de unde pleacă autobuzele in curse către Aninoasa, Uricani, Lonea, Cimpă. Aici, fosta sală de așteptare pentru pasageri a ajuns dormitor, iar cetățenii stau in ploaie, așteptind mașinile: un aspect complet nepotrivit pentru un oraș!

...La doi pași de autogara, in colțul străzii Vasile Conta, se află o băltoacă din cauza lipsei de scurgere. Fiecare mașină ridică valuri de apă murdară, stropind casele din jur, trecătorii.

Gospodaril orașului ce părere au? Centrul in aceste condiții are un aspect de... centru?

Succese ale colectivelor din transporturile auto

La I.R.T.A. Petroșani

După trei trimestre de activitate, colectivul de muncitori și tehnicieni de la I.R.T.A. Petroșani a înregistrat o serie de succese in activitatea sa. Astfel, planul pe 9 luni la tone kilometrice convenționale a fost realizat in proporție de 102 la sută, la capitolul tone transportate planul a fost realizat in procentaj de 109,1 la sută, iar la capitolul transport călători/km realizările se ridică la un procentaj de 151,6 la sută.

Odată cu creșterea principalilor indicatori de plan a crescut și indicele de utilizare a parcului de mașini. Astfel, față de indicele planificat de 64,5 indicele de folosire realizat este de 68,5, ceea ce reprezintă o creștere de 6,2 la sută.

Succesele înregistrate de colectivul autobazei nr. 3 se pot pune pe seama unei judicioase organizări a muncii la beneficiarii cei mai importanți. Astfel, s-a organizat lucrul pe schimburi la basculele care au deservit escavatoarele de la T.C.M.C. Coroesti, termocentrala Paroșeni și mina Lonea.

La indicatorul tone transportate succesele pot fi puse pe seama respectării unei planificări riguroase inlocuite, asigurind astfel cu mașini locurile de muncă precum și pe seama satisfacerii cerințelor de transport la curse lungi.

Noul, promovat cu succes

Mișcarea de inovații, de asemenea, a luat amploare in cadrul autobazei I.R.T.A. Petroșani. Astfel, in decurs de 9 luni au fost prezentate la cabinetul tehnic un număr de 8 inovații. Dintre acestea 7 și-au găsit

Minerii înălțimilor

(Urmas din pag. 1-a)

Cind soarele a trecut cu puțin de cumpăna boltei azurii, e gata și perforarea. Minerii și perforatoarele se odihnesc pînă a doua zi. După ce, sub supravegherea atentă a maștrilor Miclăuș Ioan, Jitea Vasile sau Vladislav Vlodel se iau toate măsurile de siguranță, artificierii Mihai Ioan și Laslău Sabin execută puscare. Răbufnițurile exploziilor hăulesc, ca un chiot de voinic, peste munți și văi, in timp ce in cariera piatra dislocată de suflul exploziilor

deja aplicarea in cadrul autobazei. Printre inovațiile prezentate și aplicate se numără „Dispozitivul pentru curățirea canalului segmenților la pistoane”, realizat de Bondrea Aurel, „Areal Bendix pentru automatul autotocamioanelor Carpați”, al lăcătușului Fodor Ioan, și „Dispozitivul pentru schimbarea arcurilor la supape fără demontarea chiulasei” al maistrului Sîkth Iuliu etc. Inovațiile aplicate au adus importante economii de manoperă precum și scurtarea duratei de execuție a diferitelor operații de întreținere sau reparație.

La I. C. O. Petroșani

Colectivul de muncitori de la transportul de persoane in comun de la I.C.O. Petroșani a înregistrat, de asemenea, succese frumoase după 9 luni de activitate. Astfel, față de 1790000 km planificați s-au realizat 2023617 km ceea ce reprezintă o creștere de 13 la sută. La indicatorul călători transportați s-a înregistrat o creștere de 10,6 la sută față de cifra planificată, iar la veniturile s-a înregistrat o creștere de 13,7 la sută.

Pe tot parcursul celor 9 luni a crescut progresiv și coeficientul de utilizare a parcului de autobuze. Succesele obținute pot fi puse pe seama respectării graficului de circulație pe trasee precum și a graficului de revizii tehnice și de întreținere a autobuzelor. La rezultatele frumoase înregistrate de acest colectiv un aport deosebit au adus conducătorii auto Boki Francisc, Sîpoș Ștefan, Luca Petru, Roșianu Alexandru, Jereca Victor, Biro Carol, mecanicii Bodor Ioan, Mănciu Marin, Cicea Ioan, Drăghici Ioan, strungarul Dan Iosif.

PROGRAM DE RADIO

12 octombrie

PROGRAMUL I. 8,00 Sumarul ziarului „Scînteia”, 9,00 Valsuri și tangouri de concert, 11,00 Soliști de muzică ușoară, 11,30 Cîntece și jocuri populare, 12,38 Arli, duete și terțete din opere, 13,10 Muzică populară cerută de ascultători, 14,10 Muzică corală, 14,30 Vreau să știu, 15,30 Melodii populare interpretate

se ridică in mormane uriașe. Schimbările II și III au deel de lucru din belșug la spartul și transportatul pietrei. Care dintre minerii înălțimilor sint cei mai harnici e greu de spus. Fie că lucrează in brigada lui Gheletuc Alexandru, in ale lui Ardeleanu Ioan, Vladislav Marcu, Blaj Constantin ori Găitănanu Mihalache, cu toții se întrec pentru a da cât mai mult calcar peste plan și la dimensiunile prevăzute. Așa sint minerii de la cariera Bănița, țin să fie și in întrecere la... înălțime.

ale situației internaționale. In secțiile mecanică, lămpărie, tovarășii Pleșa Elisabeta, Șandor Ioana, Szöcz Rudolf, Simionescu Mișu, Szabo Ștefan și alții țin cu regularitate informări politice in fața muncitorilor. In atelierul de reparat vagonete, tovarășul Merlak Ioan stă de vorbă cu multă răbdare cu fiecare dintre muncitori, le explică ce trebuie să facă, in ce direcție să-și îndrepte atenția. Cînd sesizează o greșală adună pentru câteva minute pe toți care lucrează la locul respectiv și discută cu ei, scoțind la iveală lipsurile ce se manifestă. Așa s-a întîmplat într-o zi cînd unui muncitor nu foloseau efectiv timpul de lucru in timp ce linia ferată din fata atelierului era plină de vagonete defecte, ce așteptau să intre in reparație. A criticat aspru pe cei vinovați. De atunci muncitorii din atelierul de reparat vagonete folosesc așa cum se cuvine timpul de lucru. Pe drept cuvînt comuniștii din sectorul VIII își aduc din plin contribuția la îndeplinirea sarcinilor de plan.

de Felician Fărcașiu și Florea Glocă, 16,10 Muzică ușoară interpretată de Luminița Cosmân și Alin Noreanu, 17,10 Tineretea ne e dragă, 17,30 „Olimpiada — Tokio, 1964”, 18,15 Revista economică radio, 19,00 Muzică din opera „Farmecul unui vals” de Oscar Straus, 20,40 Lecția de limba rusă. Ciclul I, 20,55 Muzică de dans, 21,30 „Olimpiada — Tokio, 1964”, 22,15 Muzică de dans. PROGRAMUL II. 8,35 Muzică populară, 10,00 Pagini orchestrale din opere, 10,30 Soliști și orchestre de muzică populară, 11,30 Emisiune de versuri, 11,45 Muzică ușoară, 12,35 Cîntece și jocuri populare, 14,00 „Pe aripile melodiilor” — muzică de estradă, 15,05 Scene din opere, 15,30 Muzică ușoară românească, 16,30 Din folclorul muzical al regiunilor patriei — melodii din Moldova, 17,10 Orchestre de mandoline, 18,45 Melodii populare din Scoția, 19,05 Muzică ușoară de Constantin Birsan și Marius Mihail, 19,50 Muzică din opere, 20,20 Agenda teatrală, 20,40 Muzică de dans, 21,30 Oameni de seamă din istoria culturii: Lope de Vega, 22,00 „Frunze de toamnă” — muzică ușoară românească.

Cinematografe

PETROȘANI — 7 NOIEMBRIE: Căliți in foc; REPUBLICA: Am ajuns și rege; PETRILA: Babette pleacă la război; LIVEZENI: Caidul; ANINOASA: Oameni de afaceri; VULCAN: Nu ești singur; LUPENI: Fata din casa roșie; URICANI: Cabotinel.

Z. ȘUȘTAC

In pas cu preocupările colectivului

Meseriași din sectorul VIII al minei Petrila obțin in fiecare lună succese importante in îndeplinirea sarcinilor de producție, in reducerea timpului de imobilizare a utilajelor miniere aflate in reparație, in obținerea de economii. Aceste rezultate nu sint întâmplătoare. Ele sint o urmare firească a eforturilor susținute pe care întreg colectivul de muncitori și tehnicieni le depun in producție.

O contribuție de seamă la aceste realizări o aduce munca politică. Biroul organizației de baza (secretar tov. Matei Mircea) acordă o grijă deosebită îndrumării activității politice din sector. Se militează pentru îmbunătățirea calității reparațiilor, economisirea de materiale, reducerea consumului de energie electrică.

Dar trebuie spus că in sectorul VIII nu toate echipele de lăcătuși și electricieni au muncit întotdeauna bine. De exemplu, muncitorii din

echipa de reparat utilaje și instalații aferente pufului centru și pufului orarbe nr. 7, 8 și 9, condusă de tov. Antal Ervin, mai executau uneori lucrări de mîntuială. Reviziile zilnice și săptămînale nu se făceau cu destul simț de răspundere, astfel încît instalațiile aferente pufului, deseori se defectau in timpul producției. La îndemnul organizației de bază, comuniștii Boșa Gheorghe, Nicola Anghel și Szabo Silvestru au discutat cu muncitorii din această echipă despre calitatea reparațiilor.

Datorită muncii politice susținute desfășurată de către comuniști, meseriași din echipă au înțeles că o condiție esențială in asigurarea extragerii ritmice a producției din subteran o constituie îmbunătățirea calității reparațiilor la instalațiile pufului. Drept rezultat, muncitorii din brigada lui Antal Ervin și-au sporit atenția la lucru, au început să execute reparații de bună calitate.

Acest lucru a avut o înrîurire pozitivă asupra bunului mers al producției. In ultima perioadă nu s-au mai semnalat avarii grave care să stagneze extragerea producției din subteran.

Convorbiri pe teme legate de bunul mers al producției au ținut și tovarășii Bogy Iosif, Enache Nicolae, Trițu Ioan, Ursica Vasile, Foale Gabriel, Popa Silviu precum și tov. Bellei Mihai, care recent a discutat cu muncitorii din echipa de lăcătuși condusă de tov. Șulea Ioan. El le-a vorbit meseriașilor de aici despre necesitatea folosirii raționale a timpului de lucru in vederea scurtării termenului de reparare a cazanului 669, despre impulsivitatea unor lucrări prevăzute in planul pregătirilor de iarnă.

Biroul organizației de bază a îndrumat pe membrii de partid să informeze operativ meseriași sectorului asupra celor mai importante probleme

TOATA LUMEA

Vizita delegației de partid și de stat a R. P. R. în R. P. Chineză

SHANGHAI 10 (Agerpres). Vineri după-amiază, delegația de partid și de stat a R. P. Române, condusă de tovarășul Ion Gheorghe Maurer, a vizitat Expoziția industrială și un șantier naval din localitate.

Seara, delegația a luat parte la o masă oferită de Cei Pi-sien, secretar al Comitetului orașenesc Shanghai al P. C. Chinez. Cen Pi-sien și Ion Gheorghe Maurer au rostit toasturi.

Declarația președintelui Johnson

NEW YORK 10 (Agerpres). Vorbind la New Orleans, statul Louisiana, în cadrul campaniei sale electorale, președintele Lyndon Johnson s-a ocupat de problema rasială. „Dacă vrem să lichidăm dificultățile lăsate de istoria noastră și să ajungem la o unificare a națiunii, a spus el, prosperitatea nu trebuie să cunoască linia Mason-Dixon (limita tradițională între nordul și sudul țării — nr), și posibilitățile oferite fiecăruia nu trebuie să fie îngreunate de considerente de culoare”. „Doresc, a subliniat președintele S.U.A., să elimin mizeria de pe o-

brazul sudului și din conștiința națiunii”. Louisiana este unul din cele trei state sudice, alături de Mississippi și Alabama, unde candidatul republican Goldwater pare să aibă mai multe șanse de succes din cauza opoziției unei mari părți din populație la integrarea rasială.

Barry Goldwater și-a continuat și el turneul electoral vorbind la Los Angeles, California. El a cerut realizarea unei „cruciade anticomuniste”, fără să specifice ce a vrut să spună prin aceasta, și s-a pronunțat împotriva politicii bipartizane în problemele de politică externă.

In proiect: Lansarea a doi sateliți în direcția planetei Marte

WASHINGTON 10 (Agerpres). Administrația națională pentru problemele aeronauticii și cercetarea spațiului cosmic (NASA) proiectează lansarea în luna noiembrie, în interval de 10 zile, a doi sateliți în direcția planetei Marte denumiți „Mariners”. Sateliții vor fi înzestrați cu camere speciale de televiziune care vor lua aproximativ 20 de clișee televizate de pe această planetă și vor furniza diferite date

științifice asupra atmosferei planetei. Cei doi „Mariners” vor avea nevoie de aproape 9 luni de zile pentru a străbate distanța de aproximativ 560 milioane de kilometri care separă planeta Marte de Pământ. La o distanță de aproximativ 20.000 km de planetă, camerele de televiziune vor lua vederi și vor furniza înregistrările care vor fi transmise, de asemenea, pe Pământ. Sateliții vor cântări 250 kg fiecare.

Procesul de la Frankfurt pe Main

FRANKFURT PE MAIN 10 (Agerpres). În procesul criminalilor de la Auschwitz, care se desfășoară la Frankfurt pe Main, a fost audiat martorul Arthur Radvansky care a fost în 1942 deportat în acest lagăr de concentrare. El a declarat că a reușit să citească rapoartele secrete ale medicului de la Auschwitz care se ocupau de transporturile noilor deținuți din numeroase țări ale Europei, printre care se aflau și prizonierii de război englezi și francezi. Aceste rapoarte precizau procentajul deținuților care trebuiau să fie

supuși „tratamentului special” adică să fie gazați. În cursul depoziției sale, martorul i-a acuzat pe Broad și Klehr de a fi introdus o mare siringă hipodermică în inima unui deținut.

Chombe este „supărat”

PARIS 10 (Agerpres). Sosit vineri seara la Paris de la Cairo, unde nu i s-a permis să participe la Conferința țărilor neangajate, primul ministru egiptean, Moise Chombe, a declarat într-o conferință de presă că este supărat de modul în care a fost tratat în R.A.U. El a adăugat însă că guvernul său nu va rupe relațiile diplomatice cu R.A.U., deoarece aceasta ar putea determina guvernul R.A.U. să stabilească relații diplomatice cu guvernul de la Stanleyville condus de Cristophe Gbenye. Chombe a spus că va cere convocarea la nivel înalt a Organizației Unității Africane, care să „condamne” atitudinea adoptată față de el de către guvernul R.A.U.

În aceeași zi însă conducătorii delegațiilor țărilor africane la Conferința țărilor neangajate au adoptat o rezoluție arătând că atitudinea adoptată față de Moise Chombe la Cairo corespunde într-un total poziției tuturor țărilor africane prezente la conferință.

Apelul adresat de U Thant autorităților sud-africane

NEW YORK 10 (Agerpres). Secretarul general al O.N.U., U Thant, a adresat un apel autorităților sud-africane să comute sentințele de condamnare la moarte pronunțate împotriva a trei cetățeni sud-africani cunoscuți pentru opoziția lor față de apartheid.

Este cunoscut că apelurile celor trei sud-africani au fost respinse de un tribunal sud-african.

U Thant, a acționat la cererea delegațiilor conferinței țărilor neangajate de la Cairo și a comitetului special al Adunării Generale pentru apartheid, care a adoptat o rezoluție chemând pe toți membrii O.N.U. să intervină pentru salvarea vieții celor trei sud-africani. El l-a convocat pe Matthys Botha, șeful delegației R. S. Africane, cerându-i să facă demersurile necesare pe lângă guvernul din Pretoria.

Convorbiri între unii șefi de state arabe

CAIRO 10 (Agerpres). Vineri după-amiază au continuat întâlnirile bilaterale dintre diferiți participanți la Conferința țărilor neangajate de la Cairo. Președintele R.A.U., Nasser, a conferit cu șefii de stat ai Algeriei — Ben Bella, Republicii Mali — Modibo Keita, Guineei — Seku Ture, Republicii Congo (Brazzaville) — Masmaba Debat.

Înainte de plecarea sa la Addis Abeba, împăratul Etiopiei, Haile Selassie I, a avut de asemenea o convorbire cu președintele Nasser.

Declarația F. E. N. al Arabiei de sud

CAIRO 10 (Agerpres). La Cairo a fost dată publicității o declarație a Frontului de eliberare națională al Arabiei de sud, în care se arată că avioane militare engleze staționate la bazele din Arabia de sud au întreprins un atac aerian asupra regiunii Dali, atac care a constituit o măsură de represalii împotriva ofensivei lansate de detașamentele forțelor de eliberare care acționează în această regiune. Totodată, autoritățile coloniale au operat arestări în regiunea Dali aruncând în închisoare 70 de persoane.

Cuvîntarea lui Obote

KAMPALA 10 (Agerpres). Luînd cuvîntul la un miting care a avut loc la Kampala cu prilejul aniversării proclamării Ugandei, primul ministru Milton Obote a declarat deschisă campania națională pentru lichidarea analfabetismului din rîndul populației. Poporul Ugandei, a relevat primul ministru, a declarat război inapoierei, mizeriei și bolilor. Este necesar ca această ofensivă să se desfășoare simultan împotriva tuturor racilelor.

În continuare, Milton Obote a arătat că pregătirile pentru campania care urmărește lichidarea analfabetismului s-au desfășurat timp de doi ani și statul a alocat mijloace importante pentru aceasta. El a chemat pe toți cetățenii știutori de carte să se alăture acestei campanii care urmărește ca în timp de trei ani toți locuitorii țării să învețe să citească și să scrie.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

SOFIA. După cum transmite agenția BTA, la 9 octombrie, la Varna, în stajunea climaterică „Prietenia” s-a deschis un simpozion în problemele eradicării tuberculozei.

Participă reprezentanți ai Cehoslovaciei, R. D. Germane, Iugoslaviei, Poloniei, României, Ungariei, Uniunii Sovietice și Bulgariei.

BONN. Diamantul Wittelsbach — unul din cele mai vestite pietre prețioase ale lumii — a fost adus în R. F. Germană. Locul unde el a fost depus este păstrat în mare secret. Acest diamant albastru de 35,36 carate, asigurat pentru suma de 2 milioane de mărci vest-germane, împodobe colierul Ordinului Linei de aur al împăratului Carol al VII-lea. Acum trei secole diamantul a aparținut regelui Filip al IV-lea al Spaniei. Piatra prețioasă urmează să

fie trimisă la New York pentru a fi expusă la Expoziția internațională.

WASHINGTON. McCloskey, purtător de cuvînt al Departamentului de Stat al S.U.A., a exprimat vineri regretul guvernului american în legătură cu faptul că o nouă navă de transport spaniolă urmează să sosească în Cuba la 14 octombrie. Expunîndu-și speranța că un incident de genul celui care s-a produs la 13 septembrie cu nava „Sierra Aranzazu” nu se va repeta, el a declarat totodată că S.U.A. „nu pot accepta responsabilitatea asupra a tot ce se întîmplă în regiunea inspectată”.

LONDRA. 11.000 de muncitori de la combinatul de mașini de cusut „Singer” din Clydebank (Scoția) au declarat grevă în semn de protest împotriva acțiunilor abuzive ale administrației. Conflictul dintre mun-

TOKIO Deschiderea celei de-a 18-a ediții a Jocurilor Olimpice

TOKIO 10. (Correspondență de la trimisul special al „Agerpres” — Njie Goga).

Tokio — capitala Japoniei a trăit sîmbătă de la mic la mare, împreună cu miile de sportivi veniți aici din toate colțurile pămîntului, clipele solemne ale deschiderii celei de-a 18-a ediții a Jocurilor Olimpice. Orașul gigant, de peste 11 milioane de locuitori, s-a deșteptat mai devreme ca de obicei și a constat cu bucurie că după trei zile de ploie neîntrerupte, cerul s-a înseninat ca prin farmec. Razele unui soare, autumnal poleiesc acoperișurile capitalei japoneze.

Cu cîteva ore înainte de deschiderea porților stadionului, un toront nesîrșit de vehicule și de pietoni se revărsa în direcția parcului Meiji, unde se află arena olimpică, Stadionul Național. Spre prînz, toate cele 75.000 de locuri au fost completate.

Ora 13,45. Pe catargele fixate de jur împrejurul tribunelor se ridică drapelul celor 94 de țări participante, iar pe deasupra marelui ecran electric se înalță drapelul olimpic, încadrat de steagul japonez și de steagul orașului Tokio. O salvă de artilerie marchează sosirea în sala de recepție a stadionului a împăratului Japoniei, Hirohito. Sunete de clopote, înregistrate electronic, se revărsa deasupra stadionului. Fanfara intonează Imnul național japonez și — la ora 13,58 — împăratul Hirohito, însoțit de împărăteasa Japoniei, iau loc în tribuna de onoare.

La ora 14,00, pe poarta stadionului intră coloana participanților așezată în frunte, conform tradiției, delegația Greciei, țară în care cu mult de două milenii în urmă s-au născut serbările atletice denumite „Olimpiade”.

Delegațiile defilează în ordinea alfabetului englez. Trec sportivi din toate colțurile lumii — argentinieni, australieni, belgieni, camerunezi, ceylonezi. Delegația Cehoslovaciei e foarte numeroasă, dar și mai importantă ca număr este echipa unită a Germaniei, al cărei drapel e purtat de campioana olimpică de sărituri la inot Ingrid Kramer (R.D.G.). Cele mai mici delegații sînt cele ale Boliviei și Monaco-ului, reprezentate de cîte... un singur sportiv. Iată așezînd în fața tribunei principale și reprezentanții patriei noastre. Înaintea delegației noastre pășeau purtătorul ei de drapel, campionul mondial de caiac Aurel Vernescu. Sportivii romîni poartă costume de culoare crem, iar fetele taioare albastre cu fuste gri. Trecerea delegației noastre este puternic aplaudată de publicul japonez, care distinge în rîndurile ei sportivi bine cunoscuți la Tokio, ca Iolanda Balaș, fostul campion mondial de lupte Valeriu Bularca, boxerul Ciucă și alții.

Două delegații extrem de numeroase defilează una după alta, conform ordinei decise de alfabet: cele ale S.U.A. și U.R.S.S. Iată acum delegațiile aliniate în front, pe gazonul stadionului, una lângă alta, cu fața spre tribuna de onoare. De aici coboară pe stadion președintele Comitetului de organizare a J. O. de la Tokio, Daigoro Yasukawa, care urcînd pe o estradă adresează

salutul de bun venit către participanți. După aceea ia cuvîntul președintele C.I.O., Avery Brundage, invitînd — în limba japoneză — pe împăratul Hirohito să declare deschise Jocurile. Șeful statului japonez pronunță în limba sa natală tradițională și laconică frază: „Declar deschisă cea de-a 18-a Olimpiadă a erei moderne!” Toate cuvîntările apar în traducere pe ecranul electric al stadionului.

Trei salve de tun salută sosirea flăcării olimpice, momentul culminant al festivității.

Purtătorul flăcării parcurge un tur de pistă pe stadion și apoi urcă treptele tapisate în verde spre marile tripede care susțin imensa cupă de bronz. Se oprește pentru o clipă alături de cupă, ridică brațele spre cer, apoi cu un gest solemn a-prinde focul ce va lumina întrecerile olimpice pînă la 24 octombrie.

Mii de porumbei albi, simbol al păcii și prieteniei între popoare, își iau zborul spre înălțimi.

E ora 15,17. Sportivii părăsesc stadionul, îndreptîndu-se spre autobuzele care îi vor readuce în satul olimpic.

Marea sărbătoare a deschiderii Jocurilor Olimpice a continuat în împrejurimile stadionului.

La ora cînd transmit, aleile parcului sînt încă pline de oameni care dansează și petrec. Olimpiada a început într-o ambianță entuziastă, împărtășită de toți locuitorii Tokio-ului care n-au mai văzut asemenea paradă și serbare, cu „actori” reprezentînd aproape toate țările lumii. Doar în satul olimpic cred însă, că la ora actuală e liniște. Sportivii dorm. Duminică îi așteaptă primele starturi. Bătălia medaliei olimpice începe...

★

Astăzi, încep întrecerile propriu-zise ale Olimpiadei. În această zi se vor desfășura concursuri și meciuri la 11 discipline și în multe dintre ele sînt angajați și sportivii țării noastre. În primul rînd, atenția amatorilor de sport din țara noastră se va îndrepta către stadionul din Omyia (50 km de Tokio), unde fotbalistii noștri își vor face debutul în turneul final olimpic, primind replica echipei Mexicului. Echipa feminină de volei a țării noastre debutează în turneul olimpic înfrînd echipa U.R.S.S. iar la polo pe apă formația R.P.R. joacă în compania echipei Italiei, campioană olimpică. La lupte libere vor intra în „focul întrecerilor” Gh. Tapalaga (52 kg) și St. Tampa (78 kg). De asemenea, vor participa la întîlniri preliminare și reprezentanții cîtoror sportive ale țării noastre la canotaj academic.

Situația din Vietnamul de sud

SAIGON 10 (Agerpres). „Activitatea militară a Vietcongului (cum este denumită în presa occidentală mișcarea de eliberare națională din Vietnamul de sud), cunoaște acum o curbă ascendentă, care este calificată ca îngrijorătoare în anumite cercuri militare americane”, transmite corespondentul din Saigon al agenției France Presse.

Potrivit datelor oficiale publicate la Saigon, unitățile guvernamentale sud-vietnameze au pierdut în decurs de o lună 3.240 de militari, adică în medie 108 pe zi, ceea ce reprezintă o cifră superioară pierderilor suferite de mișcarea de eliberare națională. „Această situație — scrie în continuare același corespondent — apare din ce în ce mai gravă, dacă se ține seama că chiar potrivit cifrelor publicate din surse oficiale sud-vietnameze, pierderile guvernamentale s-au ridicat la 217 militari în zilele de 6 și 7 octombrie. Trebuie, pe de altă parte, remarcat că pierderile suferite de unitățile guvernamentale la Kien Loung la 6 octombrie, depășesc cu mult cifrele oficiale de 17 morți”.