

# Steagul roșu

Organ al Comitetului orășenesc Petroșani al P.C.R. și al Sfatului popular orășenesc

Anul XVIII XXIII Nr. 5048

Joi 13 ianuarie 1966

4 pag. 25 bani

## Cursă cotidiană

- A plecat un tren în noapte
- Surprize neașteptate
- Dansul vâpăilor
- Despărțiri
- Straja luminiiților

Noaptea neagră învăluie cu manta ei casele, orașul. În acest ceas de după miezul nopții, străzile Petroșaniului sînt pustii. Doar în triajul gării, cu tot vîntul rece de iarnă care șuieră printre șirurile de vagoane involburînd fulgii de zăpadă, celerității din tură sînt la posturi.

În cabina sa, impiegatul Mi-rescu Constantin alcătuiește

### INSEMĂRI DE REPORTER

documentele garniturilor de tren, asigură formarea și expedierea lor.

Telefonul sună prelung. Vocea din receptor anunță:

— Vin locomotivele pentru trenul 2677, marșrută cu minereu spre Hunedoara. Impiegatul notează: 38 de vagoane; 98 osii, 430 m lungimea garniturii, 1 500 tone minereu și 150 tone cărbune.

Locomotivele se atasează repede la garnitură: două în față, iar una împingătoare, pînă la Bănța. Controlul garniturii, al irinelor se face rapid de către lăcătușii de revizie și manevranții Vladislav Ioan, Alecu P., Nuță Ioan. Nu trece mult și impiegatul este anunțat că „2677” este gata de drum. Iată semnalul. Mecanicii dau drumul la abur și puternicele locomotive se opintesc la drum. Abur, patinare, nisip și iar abur în cilindrii pistoanelor — iată asupra căror lucruri este concentrată atenția mecanicilor Sacaci Teodor, Oprea Ioan II și Pop Flaviu. Convoitul de vagoane cu cele 1650 tone se pune cu greu în mișcare. „Acum, bătaie; panta urcă continuu iar viteza trebuie sporită mereu” — se îndeamnă mecanicii și lochiștii. Și garnitura marșrutei se depărtează tot mai mult de gard.

ȘT. MIHAI

(Continuare în pag. 2-a)

## CE E OPORTUN ÎN CONSTRUCȚIILE DE LOCUINȚE ?

Construcțiile de locuințe din Valea Jiului au intrat, deocamdată, într-o perioadă grea. Din cauza temperaturii scăzute, nu se pot executa în ritm susținut lucrări de zidărie, lucrări de betoane sau alte lucrări care, pentru a fi executate într-un ritm satisfăcător, au nevoie de măsuri deosebite de protecție. Aceasta e situația privită prin prisma stării timpului. O altă dificultate, evidentă îndeosebi la Lupeni și Petroșani, și al cărei efect nu se vede imediat, este lipsa documentației de execuție pentru o bună parte din lucrări. Așadar, acum, două impedimente se fac simțite în activitatea constructorilor de locuințe. La Vulcan și Petrița cel de-al doilea impediment se înlătură, încît cartierele respective sînt cartiere ce se construiesc în continuare și deci au asigurată documentația în întregime.

Aceasta e situația de fapt. Înseamnă că în construcțiile de locuințe nu se poate lua un „demaraj” serios încă de la începutul anului? Cu puțină preocupare, da. Iată ce poate fi întreprins acum cu eficiență de sută la sută:

Șantierelor de la Petrița și Vulcan au documentația asigurată. Tot aici, o mare parte din viitoarele apartamente se vor executa prin metoda glisării. Șantierelor trebuie să execute în această perioadă un număr mare de fundații creîndu-și astfel un front larg de lucru pentru perioada cînd timpul, respectiv temperatura aerului, va permite glisarea construcțiilor. Cu puțin timp în urmă șantierul Petrița putea să afirme că și-a creat un front de lucru destul de substanțial. Dar ceea ce era substanțial atunci devine insuficient acum cînd o parte din efective au fost eliberate prin predarea la sfîrșitul anului a blocului A 2. Șantierului de la Vulcan îi rămîne ca o datorie în continuare atacarea unui număr corespunzător de fundații pentru blocurile din seria D și F.

La Petroșani unde, deocamdată, se execută numai construcții din cărămidă, trebuie luate măsuri de precauție pentru ca totuși să se poată lucra o anumită parte din zi la zidărie fără a influența negativ calitatea.

O altă măsură pe care o pot lua cei de la Petrița și Vulcan, este de a pregăti un set de contra-glisante pentru tipurile noi de blocuri ce se vor pune în lucru, precum și revizuirea și punerea la punct a seturilor existente.

Prefabricarea instalațiilor sanitare și de încălzire, a treptelor mozaicate, ar ajuta, de asemenea, foarte mult la luarea aceluia „demaraj” de care vorbeam.

### A ÎNCEPUT

## Vaccinarea și revaccinarea antipoliomielitică a copiilor

În întreaga țară a început vaccinarea antipoliomielitică a copiilor născuți între 1 noiembrie 1964 și 1 noiembrie 1965 și de revaccinare a copiilor născuți între 1 noiembrie 1963 și 1 noiembrie 1964, precum și a elevilor din clasa I elementară. În vederea îndeplinirii cu succes a acestei acțiuni un colectiv de cercetători ai Institutului „Dr. I. Cantacuzino” din Capitală a preparat și pus la dispoziția unităților medicale tipurile de virus vaccinal realizat după metoda Sabina (virus viu atenuat).

Din anul 1957, de la introducerea vaccinării antipoliomielitice îmbolnăvirile au scăzut în mod con-

siderabil. România se situează astăzi printre țările în care această maladie se află în curs de lichidare. În ultimii trei ani a fost înregistrată cifra de morbiditate a acestei afecțiuni sub 0,1 la suta de mii de locuitori.

(Agerpres)

## Excursii peste hotare, prin O.N.T.

În primul trimestru al anului, pentru amatorii de călătorii peste hotare, O.N.T., agenția București organizează excursii în diferite țări. Timp de 7 zile este programată o excursie pe itinerariul Cernăuți — Lvov, iar timp de 11 zile se poate pleca pe ruta Chișinău — Kiev — Moscova. În R. D. Germană este inițiată o excursie de 15 zile cu itinerariul Budapesta — Praga — Berlin — Postdam — Leipzig — Weimar — Dresda. O altă excursie este organizată, cu prilejul Tîrgului Internațional de primăvară de la Leipzig. De asemenea, se fac excursii în diferite localități din Bulgaria și Cehoslovacia.

(Agerpres)

U.R.U.M.P. Dantelăria de beton a noului atelier de ajustaj.



Sectorul I al exploatarii miniere Aninoasa se mîndrește cu depășirea planului la zi, în prima decadă a lui ianuarie.

ÎN CLIȘEU: Minerul Medves Karol împreună cu doi ortaci harnici din acest sector.

## ACTUALITATEA

◆ Un grup de actori de la Teatrul de stat „Valea Jiului” din Petroșani a plecat în turneu prin cîteva regiuni ale țării cu spectacolul „În casa asta a dormit un zeu” (Amphitruon). Primul spectacol va fi prezentat miine la Tg. Jiu, iar apoi în orașele Turnu Severin, Lugoj, Caransebeș, Oțelul Roșu, Deva.

◆ În cadrul Universității muncitorești de la E. M. Petrița va fi prezentată azi, la ora 16, o conferință cu tema „Unirea Țărilor Române — eveniment de seamă în istoria poporului nos-

tru”. Conferința va fi expusă de prof. Ghe-roiu Titu.

◆ Biblioteca clubului sindicatelor din Petrița a organizat ieri după-amiază simpozionul „Viața și opera lui Ceafărului poeziei românești — Mihai Eminescu”. Simpozionul s-a bucurat de apreciere.

◆ Asociațiile sportive „Jiul” Petrița și „Preparatorul” Lupeni îi informează pe amatorii de patinaj că, patinajul de la Lupeni este deschis zilnic între orele 16—20, iar cel de pe stadionul „Jiul” din Petroșani între orele 17—20.

## Rezultate importante în prima decadă

Filatorii fabricii de fire de mătase artificială „Viscoza” din Lupeni, au înscris pe agenda întrecerii socialiste primele succese.

În 10 zile trecute din prima lună a planului cincinal ei au expedit tesăturilor din țară mai mult cu 700 kg de mătase artificială decît prevederile planului de producție la zi. În același timp au produs peste plan 5 800 kg sulfură de carbon.

Productivitatea muncii a înregistrat o creștere de 0,7 la sută față de sarcina planificată.

## ÎN LOCUINȚE NOI

Începînd de miine, la Petroșani, în cartierul nou livezeni, un număr de 40 de familii vor ocupa 40 de apartamente nou construite în blocul J 6 terminat de constructori în ultimele zile ale anului trecut. 20 de apartamente din blocul respectiv au fost deja ocupate de către salariații ai E.D.M.N. Așadar, oameni de aceeași profesie se vor apropia mai mult prin conviețuire sub același acoperămint.

Cele 40 de familii ce se vor instala în noile locuințe vor completa numărul de 540 de familii mutate în locuințe construite în cursul anului 1965 în acest cartier.

## Încep examenele studentești

Miine dimineață, în întreaga țară încep examenele universitare. În perioada premergătoare examenelor, în așa-numita presesiune, sălile de cursuri și seminarul, laboratoarele, bibliotecile, toate au cunoscut efortul și activitatea pregătirii. Și evident că aceia care au învățat cu sîrguință în timpul semestrului, care au avut o frecvență bună la cursuri și seminarul, care și-au intensificat pregătirea în presesiune, vor culege roade bogate.

La Institutul de mine din Petroșani s-au luat din timp măsuri eficiente pentru buna pregătire a studenților, pentru ca aceștia să păsească cu fruntea sus prin fața comisiilor de examinare. Li s-au asigurat studenților toate condițiile de viață și învățură. În dormitoare, la bibliotecă și în sălile de lectură, luminile au ars și continuă să ardă pînă tîrziu în noapte. Aplecate asupra notițelor, a manualelor sau a cursurilor de specialitate, frunți tinere rezolvă ecuații complexe cu... cunoscute și necunoscute, pătrund tainele milenarelor roci sau dimensionează grinzi, stîlpi, diferite materiale.

Despre condițiile de pregătire create studenților, despre modul cum aceștia au folosit timpul de studiu și cum privesc ei această sesiune de examene, prima din anul universitar 1965—1966, ne-au vorbit zilele trecute cadre didactice și studenți din cadrul Institutului de mine. „Conducerea Institutului, cadrele didactice au luat o serie de măsuri pentru ușura-

rea procesului de pregătire a studenților — ne-a spus tov. conf. dr. Kecs Wilhelm, decanul Facultății de electromecanică minieră. Astfel, pentru studenții din anul I și II, la care s-au constatat mari goluri în pregătire, cu care au venit de pe băncile liceelor s-au inițiat cursuri de completare a cunoștințelor medii în spe-

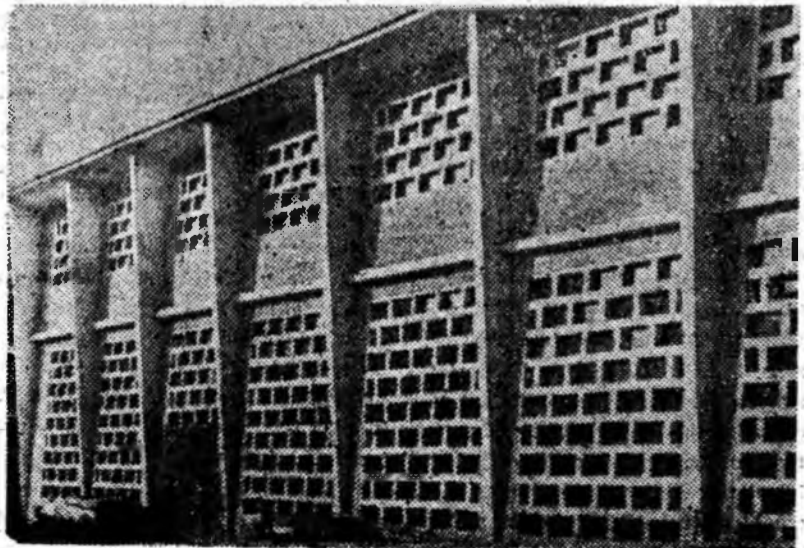
### EVENIMENTUL ZILEI LA I.M.P.

cial la matematică și chimie, acțiune la care și-au adus o bună contribuție cadrele didactice Victor Prosie, Szabo Ștefan, Zoican Voicu, Nagy Traian. Îmbucurător este faptul că, față de alți ani, aceste cursuri au fost frecventate de un mare număr de studenți. De asemenea, cadrele didactice au urmărit evoluția pregătirii studenților — prin seminarul, lucrări de control, analizarea lucrărilor de laborator și a proiectelor de an. Prin grija decanului și a cadrelor didactice s-au

elaborat cursuri și îndreptare pentru laboratoare, iar prin cercurile științifice studențești s-a urmărit completarea cunoștințelor și antrenarea unui număr cît mai mare de studenți la un studiu individual susținut. O atenție deosebită a fost acordată frecvenței, care a fost analizată periodic și s-au luat măsuri împotriva acelor care absentau nemotivat de la cursuri și seminarul. Acestea sînt doar cîteva din măsurile și acțiunile pe care le-au întreprins cadrele didactice din institut pentru ca studenții să se poată pregăti cît mai bine. Au mai fost desigur și altele. Rămîne să vedem rezultatele.”

Referitor la aceeași problemă, tov. conf. ing. dr. Iliaș Nicolae a adăugat: „În perioada de presesiune, în scopul asigurării mai bune a pregătirii profesionale a studenților, s-au întreprins — așa cum a spus și tovarășul decan Kecs Wilhelm — numeroase acțiuni. Pe lîngă cele arătate de dînsul aș vrea să adaug că

(Continuare în pag. 2-a)



# Încep crâncenele studențești

(Urmare din pag. 1-a)

s-au intensificat consultațiile, care se țin după un orar dinainte afișat și judicios întocmit, în cadrul cărora se elucidează unele probleme care n-au fost suficient aprofundate în timpul semestrului. De asemenea, s-au organizat lecții de sinteză, lucrări de laborator și seminarii recapitulative, pentru a vedea nivelul de pregătire al fiecărui student, s-au intensificat vizitele cadrelor didactice la cămine și în sălile de studii cu scopul de a observa cum folosește ei timpul de învățatură și timpul liber. Zilnic, de dimineața până seara, cadre didactice competente stau la dispoziția studenților pentru a le da unele îndrumări și indicații necesare, acțiune denumită permanența cadrelor didactice. Programul de rămânere în institut s-a prelungit până la ora 24, iar programul bibliotecii până la ora 22, aceasta funcționând și duminică. Așa că studenții au avut asigurate toate condițiile de învățatură.

## ȘI ACUM CUVINTUL CITORVA STUDENȚI:

„Privesc cu multă seriozitate această primă sesiune de examene universitare din viața mea — ne-a declarat studenta din anul I electro, Pop Maria. Pentru noi, cei din anul I, sesiunea nu-i deloc ușoară. Imi dau seama că nu mai sînt aceleași examene ca la liceu. De aceea m-am pregătit cu seriozitate zi de

zi, am acordat aceeași atenție tuturor celor patru materii la care dau examen, am participat la orele de consultații ce s-au organizat și... aștept cu inima plină de emoție ziua de mîine, cînd am prima confruntare cu... geometria analitică”.  
„Eu — a continuat studentul frunțas Răbontescu Aurel din anul I mine — cred că secretul pregătirii și, deci, buna comportare la examene îl constituie studiul perseverent, de zi cu zi, din timpul semestrului. Personal, am participat cu regularitate la cursuri și seminarii, m-am pregătit în fiecare zi la toate materiile. Și, deși fac parte din echipa de volei a institutului (și joacă destul de bine — N. R.) deplasările și antrenamentele nu-mi afectează pregătirea. Cred că se poate învăța bine și face sport în același timp, dacă există pasiune, voință, preocupare. Imi dau seama că examenele nu vor fi ușoare dar... dar să vedem...”.

Tovarășul Iotovici Marin ne-a spus: „Pentru mine această sesiune este a cincea din viața mea de student. Sînt în anul III mine și acum cunosc deja mersul examenelor, știu cum trebuie să învăț și cînd trebuie să învăț: cu conștiinciozitate în tot cursul semestrului. Avem condiții optime. Împreună cu Todască Onisia, Tudor Constantin, Pop Nicolae — colegi de cameră și de grupă — ne-am înjghebat în dormitor o bibliotecă adecvată pen-

tru pregătirea ce ni se cere și învățăm cu sirguintă. Bineînțeles, baza pregătirii noastre o constituie studiul individual, apoi în cadrul grupei purtăm discuții colective pentru lămurirea unor probleme. Și deoarece sînt șeful comisiei culturale din cadrul A.S. pe institut am organizat recent la stația de amplificare o acțiune de îndrumare a studenților în pregătirea pentru examen, cu care prilej și-au spus părerea cadre didactice și studenți frunțasi. Este imposibil ca pregătirea conștientă și temeinică să nu aducă rezultatele scontate”.

În încheiere am stat de vorbă cu tovarășul Dulfu Ioan, președintele A.S. pe I.M.P. „Pe linie de A.S. și U.T.C. — ne-a spus dînsul — s-au ținut ședințe pe ani de studii în care s-a analizat prezența la cursuri, s-a adus la cunoștința studenților de către unele cadre didactice stilul de muncă universitar, li s-a explicat metodele de învățatură, li s-a vorbit despre importanța pregătirii și importanța examenelor pentru activitatea lor viitoare. Iar ca student în anul IV mine caut să mă pregătesc cît mai bine pentru ca să trec cu succes și această sesiune de examene”.

☆

Toate discuțiile s-au axat, așadar, pe tema examenelor — evenimentul studentesc nr. 1 al anului în curs și toate au purtat amprenta unei pregătiri și preocupări asidue din partea studenților și a cadrelor didactice. Rodele strădaniei tuturor le va pune în lumină sesiunea de examene care începe mîine. Le așteptăm cu optimism și le dorim tuturor mult succes!

Dumitru GHEONEA

# De vorbă cu baba Cloanța

M I C R O F O L E T O N

Cloanța, nu ești aten-tă la regulile de circulație! Vrei să mă nenorocști taman pe trotuar?

Știi că ai haz! Cine te-ar fi putut închipui în halul asta?! Femeie în toată firea. Ia volanul unui Fiat... Mi se pare o cutezanță să calci în picioare o tradiție. Unde-ți este mătura?

— Te cerți cu mine degeaba, maică, oltă ea cu rădud. Nu te gîndești de loc la bătrînețele mele, suspină ea încă o dată. (Ia ulte ce s-a imblinzit coto-roanța, gîndii eu în si-ne mea).

— Lasă asta, zic eu autoritar. Spune-mi mai bine de unde pî-nă unde ai schimbat mătura cu un... Fiat?

— Poate nu vei fi știind că mătura mea s-a ros și-am rămas numai cu... coada. O dată cu asta mi-am pierdut și puterile.

Am pornit-o pe jos și am colindat zile și luni de-a rîndul să găsesc o mătura nouă, dar în zadar. N-am găsit. Și ca să-mi cruț

bătrînețele mi-am cum-părat un Fiat.

Am ascultat-o cu atenție și, ghicind ce necazuri au adus-o în Petroșani, i-am spus: — Ai făcut drumul degeaba. La noi nu există mături. Am auzit în schimb, că la Tg. Jiu se află cîte vrăi.

N-am apucat bine să termin vorba că Fiatul și dispăruse de lângă mine.

Primeam în urma mașinii și simțeam o ciudă teribilă că baba Cloanța nu mai semăna cu cea din poveste.

Nu știu, dar călare pe mătura era mai înfloritoare, mai autoritară.

Așa, cu Fiat 1300, cum are oricine, arăta prozaică de tot.

Am simțit cu amărăciune că se năruie în mine toată lumea basmelor care mi-au legănat altădată copilăria.

De ce nu s-or fi a-ductind, domnule, mături la magazine să aibă măcar baba Cloanța?

N. CHERCIU

## Cursă cotidiană

(Urmare din pag. 1-a)

O surpriză nedorită însă: semnalul de intrare în Peștera Bolii indică „Oprite” în stație. O fi vreo neînțelegere? Doar este tren marșrută, care trebuie să aibă drum liber. Din păcate, planurile R.C.M.-ului nu sînt alcătuite așa: aici trebuie făcută înlocuirea cu „2514”.  
Ce necaz pe mecanici! Minute în șir au forțat mașinile pl-nă de garnitura a putut porni din nou, iar combustibilul a fost consumat cu nemiluita...

BĂNÎȚA. Locomotiva împin-gătoare rămîne aici, iar garnitura, după un scurt control — pleacă mai departe. Fochiștii Murg Iosif și Joica Gheorghe încarcă bine focarele încăl-dările dansează turbate în cazan. Deși trenul coboară, trebuie abur pentru frînarea garniturii.

SUBCETATE. O altă despăr-țire — de locomotiva nr. 1501048, care rămîne aici. Apoi, iar la drum. Și garnitura fuge. fuge... Prin noaptea neagră, goana ei este străjuită de sal-ba luminii de semnal care indică „liber”, de felinarele cantonierilor ce veghează la

siguranța trenului, de plîpi-riile luminii lăcătușilor de revizie din gară, a veritatorilor de cald de pe traseu care urmăresc cu ochi vigilenți goana trenului prin neagra noap-te. Mecanicul Șacaci, fochistul Murg, înfruntînd curentul tătos al aerului rece, privesc con-tinuu afară, urmărind semna-lele.

SIMERIA TRIAJ. (punctul fi-nal al echipei petroșănene). În zorile reci ale dimineții de jar-nă trenul marșrută intră do-mol în gară, urmînd ca de aici alții să-l ducă la Hunedoara. Locomotiva 150 1095 și-a făcut datoria — cursa de noapte s-a încheiat. Acum, o revizie amă-nunțită și va porni cu altă gar-nitură spre Petroșani, aducînd vagoane goale, lemni de mină și utilaje pentru mineri, ori al-imente, mobilă, textile, pentru nevoile oamenilor muncii din Valea Jiului.

Și cursele acestea cotidiene, de zi și de noapte, ale meca-nicilor de locomotivă se repe-tă necontenit și o dată cu ele se înscriu noi și noi fapte de vrednicie pe agenda muncii te-roviarilor petroșăneni.

# PE SCENA OPEREI

În mai 1920, pe bătrînele ziduri ale Clujului se putea vedea un alfiș care anunța pentru ziua de 25 a aceleiași luni reprezentația de deschidere a „Operei Naționale” din oraș cu „Aida” de Verdi. Evenimentul incununa activitatea unor înaintași și animatori ai teatrului liric românesc: Gh. Dima, Aca de Barbu, Iacob Mureșanu, Ion Vidu, George Folescu, Tiberiu Brediceanu și alții.

Ca director al tinerei Instituții clujene este chemat de la București baritonul Dimitrie Popovici, a cărui voce generoasă, temperament dramatic și seriozitate profesională proverbială, l-au făcut să se afirme apoi cu strălucire pe scena din Bayreuth, metropola artei wagne-riene. Sub conducerea sa, plină de energie și autoritate, linăra operă română din Cluj își creează drum

învingînd nepăsarea oficială. În 1927, cînd a murit, D. Popovici — Bayreuth a lăsat un colectiv artistic înche-gat, cu un repertoriu bogat și valoros. În această perioadă au văzut lumina rampelor operele „Aida”, „Traviata”, „Faust”, „Ma-dame Butterfly”, „Cavaleria rusti-cană”, „Tannhäuser”, „Samson și Dalila”, „Boema”, „Tosca”, „Paiațe”, „Carmen”, „Rigoletto”, „Lohengrin”, „Regina din Saba” și alte 12 opere cunoscute. În strălucirea reflectoarelor au apărut, de-a lungul anilor, artiști talentați, îndrăgiiți de publi-cul clujean, care au dus în întrea-ga țară faima scenei lirice clujene: Elena Roman, Aca de Barbu, Mimi Nestorescu, Ana Rozsa, Lya Pop Traian Grozăvescu, Emil Marinescu, Nicu Teodorescu, Traian Ga-vrilescu, Constantin Ujeicu cărora li s-au adăugat mai tirziu Dinu Bădescu, Ion Dacian, Cristache Moar-căș, Nicolae Șoculski, Gogu Sim-ionescu. În cartea de aur a ope-rii clujene au fost înscrise, de a-semenea, numele unor dirijori și compozitori celebri ca George E-nescu, Pietro Mascagni care în 1927, în vîrstă de 84 de ani, con-duce la Cluj capodopera sa „Ca-valeria rustică”, Ionel Perlea Jean Bobescu.

Temelia solidă pusă de Dimi-trie Popovici — Bayreuth face ca în anii ce au urmat dispariției sale, opera să poată rezista crize-lor financiare și de conducere. a menințării de desființare. Cu toate greutățile întimpinate, această instituție de artă și-a îmbogățit în permanență repertoriul. Artiști de faimă mondială au cîntat, alături de artiști clujeni, fiind răsplățiți de aplauze călduroase.

Eliberarea țării a dat un impuls fără precedent și vieții artistice a Clujului. Atenția deosebită acordată muncii artistice, analiza în profun-zime a ideilor conținute în operele autorilor lirici, dezvoltarea și pune-rea în adevărata lor lumină a ne-bănuitelor comori de sensuri au creat rosturi pline de răspundere nouului artist cetățean. Îmbinare

tradiției de demnitate și seriozitate a operii din Cluj, cu avîntul in-noitor al unei arte puse în slujba poporului și a idealurilor generoase ale socialismului, a deschis căi mul-tiple de realizare talentelor ar-tistice. Noi opere și baletе vād lu-mina rampei în condiții tehnice dintre cele mai bune. De curînd, baletul maestrului Mihail Jora, „În-torcere din adîncuri” a adăugat un mare succes frumosului palmar-es al artiștilor clujeni. Actuala stagiune va permite publicului din frumosul oraș de pe Someș să cu-noască alte lucrări valoroase: ope-rele „Visul unei nopți de vară” de Benjamin Britten, „Hernani” de Ver-di, „Gioconda” de Ponchielli, bale-tele „Amorul vrăjitor” de De Falla, „Petrușca” de Strawinsky, „Cutia cu jucării” de Debussy. Alături de vechii cîntăreți și sub direcția lor îndrumare, se formează o tinăra ge-nerație de artiști, menită să ducă mai departe faima operii clujene. Mulți dintre cei care apar pe afi-șele de spectacole au dobîndit a-prețieri deosebite peste hotare, du-cînd cu ei renumele țării și al in-stituției care i-a format ca artiști. Enigărescu, Ohanesian, Piso, Buzea sînt doar cîteva dintre ei. Atrăși de acest renume în continuă creștere, soli ai artei lirice din diferite țări ale lumii au zăbovit în ultimele două decenii și pe scena clujeană. În anii din urmă, aplauzele cluj-enilor au răsplătit generos interpre-tarea unor valoroși artiști de peste hotare printre care Gloria Lind, Aldo Protti, Tony Pencet, Ivan Pe-trov, Irina Arhipova, Galina Oleini-chenko, Bella Rudenko, Mieccko Ta-kizawa, Salvatore Catania, Evelina Stoiteva.

Călătorule, care ai de gînd să vi-zitezi Clujul, fie chiar în treacă, înscrie-ți de pe acum pe agendă și un spectacol de operă și după ce li vei vedea desigur că vei avea toa-te motivele să fii pe deplin mul-țumit.

VIOREL GOMBOȘIU  
regizor al Operei române din Cluj  
(transmis prin Agerpres).

# DIN ȚARĂ



Cercetătorii cen-trului de calcul al Academiei Re-pubblicii Socialiste România, filiala Cluj, au conce-puț și realizat pentru prima oar-ă în țara noas-tră o mașină de calcul electronică DACCIC 1.

IN FOTO: Cer-cetătorul Mun-teanu Emil elec-tuînd calculul du-ratei de viață a unei particole e-lementare din structura atomică a unui produs.

# PENTRU CA PRODUSELE DE PANIFICAȚIE SĂ SATISFACĂ CERINȚELE POPULAȚIEI

- Rezultate îmbucurătoare ● Forța exemplului
- Neajunsuri ce pot fi înlăturate

Principala sarcină a I.P.P.F. „Jiul” Petroșani este să asigure populația Văii Jiului cu produse de panificație, de bună calitate și în cantități suficiente. Cum se achită colectivul fabricii de această sarcină?

Așa cum a reușit din debaterile conferinței sindicale de la I.P.P.F. „Jiul” ce a avut loc zilele trecute, colectivul de muncă al acestei unități importante a obținut în anul 1965 rezultate însemnate în domeniul satisfacerii cerințelor tot mai exigente ale consumatorilor. Astfel în domeniul producției de panificație, productivitatea muncii a crescut cu 0,8 la sută ceea ce înseamnă o economie la prețul de cost de 328.000 lei. Ca urmare a acestui fapt beneficiul obținut de întreprindere în cursul anului trecut se ridică la 656.905 lei.

De subliniat faptul că în întrecerea socialistă au fost cuprinse toate brigăzile și echipele din întreprindere, ceea ce a dus la îmbunătățirea activității unor secții rămase în urmă. Așa s-a întâmplat, de exemplu, cu secția a II-a Lupeni. În anii precedenți secția era socotită ca „slabă”, dar începând din trimestrul I al anului 1965 s-a situat printre secțiile fruntașe. În mod simțitor și-au îmbunătățit activitatea în cursul anului trecut și sectoarele I, II și III Petroșani, ceea ce a făcut ca producția pe cap de muncitor la I.P.P.F. „Jiul” să ajungă la 366 kg.

În fruntea acțiunii de folosire cât mai productivă a utilajelor și a timpului de lucru s-au situat echipele conduse de tovarășii Koznaș Ioan, Bobei Ioan, Dinu Ioan, Albota Dumitru, Motea Ioan și alții care au adus o contribuție de seamă la creșterea producției și productivității

muncii pe cap de muncitor. În scopul îmbunătățirii continue a produselor de panificație, în cursul anului 1965 comitetul sindicatului a analizat toți factorii care contribuie direct la această problemă, luând măsuri concrete acolo unde era nevoie. Ca urmare a acestor măsuri media procentajului acordat pentru calitatea produselor de panificație a crescut de la 27 puncte obținute în anul 1964 la 27,2 în anul trecut (în panificație punctajul minim acordat pentru ca-

## ALEGERI ÎN ORGANIZAȚIILE SINDICALE

litate este de 24, iar maxim de 30 puncte). Printre cei care au contribuit la ridicarea calității produselor de panificație se numără tovarășii Bolea Ioan, Tihut Simion, Bobei Ioan, Munteanu Constantin, Koznaș Ioan și alții.

Afât darea de seamă cât și discuțiile purtate de către tovarășii Hurezeanu Petre, Cibu Nicolae, Ceaușescu Ioan, Dragomir Constantin, Mehedințeanu Marin, Maghiaru Stanca și alții au subliniat că deși în lupta pentru realizarea sarcinilor de plan s-au obținut rezultate apreciabile, totuși pe această linie au existat unele lipsuri. Principala lipsă constă în aceea că nici până astăzi comitetul sindicatului, conducerea întreprinderii n-a reușit să determine serviciul mecanic șef să pună în funcție unele utilaje menite să ușureze munca manuală. Numai așa se explică de ce au rămas doar pe hârtie proiectele pentru banda de transport de la secția I-a; mașinile de rulat cornuri

de la secția a IV-a și sitele mecanice de la secțiile Vulcan și Lupeni.

Conferința s-a oprit și asupra altor deficiențe, care la rândul lor au frânat bunul mers al activității întreprinderii. Bunăoară, cu toate că I.P.P.F. dispune de un parc de mașini de transport corespunzător, totuși, din lipsa de preocupare a colectivului de conducere a secției de transport și a mecanicului șef față de asigurarea întreținerii mașinilor existente, de mai multe ori s-au ivit cazuri de întârzieri în livrarea comenzilor. Acest lucru a generat numeroase reclamații din partea publicului consumator.

În încheiere, conferința a adoptat o seamă de măsuri. Noului organ ales îi revine sarcina să muncească cu perseverență pentru îndeplinirea lor, contribuind în acest fel la remedierea lipsurilor semnalate, la îmbunătățirea continuă a produselor de panificație.

G. ZOLD

## Volumul IV „Pomologie”

După apariția în librării a noilor fascicule cu privire la flora și fauna României, Editura Academiei scoate de sub tipar o nouă lucrare similară. Este vorba de volumul IV din seria intitulată „Pomologie”, care tratează trei specii pomicele din țara noastră: prunul, cireșul și vișinul. În prima parte, cercetătorii ai institutelor academice de specialitate tratează originea și ameliorarea soiurilor existente în cuprinsul celor 16 regiuni ale patriei.

Speciile expuse sînt caracterizate în continuare după felul cum se comportă în diferite condiții pedoclimatice, mai ales în ceea ce privește productivitatea, longevitatea și rezistența la ger, boli și dăunători.

## INSEMNARE

# Fulgere în ianuarie

De cînd mă știu, nu-mi amintesc să fi auzit sau să fi văzut vreodată fulger în luna ianuarie și mai ales pe un ger ca asta.

După cum am învățat la școala primară, fulgerul este un fenomen caracteristic anotimpului vară. Și totuși, am văzut de curînd cum fulgeră în ianuarie.

Să-și fi schimbat oare vremea obiceiurile de cînd am terminat eu școala? Așa am crezut la început, dar mi-am a-

pus aminte că am citit undeva că în prezent fulgerul se poate obține în laborator de cîte ori vrei. Ei bine, dar eu n-am văzut fulger „de laborator”, ci fulgere adevărate.

Vreți să vedeți și dumneavoastră fulger de ianuarie? Pentru asta nu este însă suficient să priviți de la balcon creștele Parîngului și Retezatului spre a le vedea străpunde de zig-zaguri orbitor. Trebuie să faceți neapărat o deplasare la fața

locului, fiindcă fenomenul se petrece numai seara, de-a lungul șoselei din cartierul Aeroport. Merită, zău, deplasarea fiindcă veți fi martorii unui spectacol rar.

Lămpile fluorescente din acest sector oieră toate nuanțele de fulgere. Unele luminează o clipă și se sting, ca și cînd și-ar face cu ochiul. Altele se chinuie într-o disperare mută de parcă și-ar da obșteșcul sfîrșit, în timp ce altele sînt asemenea stelelor care

s-au stins de mult, dar mai trimit o palidă lumină de culoarea... soarelui. Vorba poetului: „Era pe cînd nu s-a zărit Azi o vedem și nu e”

Vă stătuiesc să nu pregețați și să veniți cît mai repede, fiindcă s-ar putea ca pînă la urmă tovarășii de la I.R.E.H. „să strice” acest miracol.

De fapt, ar fi și cazul, mai ales că fulgerul care nu aduce trăznii n-are nici un farmec.

N. ARGEȘEANU

# Pe teme cetățenești

## Certat cu buna cuvîntă

Printre scrisorile sosite la redacție, una ne-a atras în mod deosebit atenția. Ea se intitula: „Locatarul de la apartamentul nouă”. Semnatarii scrisorii, mai mulți cetățeni de la blocul A 53 din orașul Vulcan, își arată nemulțumirea față de comportarea locatarului Andronache Constantin. Iată cuprinsul scrisorii:

„Amphitruon din fire, locatarul Andronache Constantin e gata oricînd să organizeze o sindrofie. Dar cum printre locatarii blocului se află mineri care lucrează în trei schimburi, chefurile lui Andronache și ale prietenilor săi, care țin pînă noaptea tîrziu, ne deranjează pe noi, cei care dorim să ne odihnim înainte de a merge la serviciu sau după întoarcerea acasă. Iar dacă „îndrăznim” să-i atragem atenția acestui Amphitruon modern că normele conviețuirii civilizate implică respectarea liniștii locatarilor, se supără foc. Și, ca să-și potolească necazul, Andronache o ia cu sindrofiile de la capăt, disprețuind strădanile colocatarilor săi de a-l determina să renunțe”.

☆

Nemulțumirea semnatarilor acestor rînduri este îndreptățită. Locatarul Andronache Constantin ar trebui să înțeleagă că respectarea li-

nștei în apartamente este o lege a bunei cuviințe. Iar dacă nu vrea să înțeleagă, să-l determine organele în drept să respecte liniștea familiilor cu care conviețuiește în bloc.

## Gospodină cu metehne

O invitație de a încînte ușa i s-a făcut în repetate rînduri locatarului Teglaș Elena, de la blocul E 5 Coroești-Vulcan, dar fără rezultat. Susnumita locatară, la mutarea în acest bloc, și-a adus cu sine și orăntările, pe care le-a instalat într-un coteț improvizat în apropierea blocului. Și grijulia gospodină face ce face prin apartamentul ei, apoi, pe ușa din dos a blocului iese să-și viziteze găinile. Și cum ușa nu se închide singură, rămîne deschisă neputincioasă împotriva vîntului care o trîntește de perete.

Gospodina Teglaș Elena mai are o meteahnă. Cînd îi vine rîndul să întrețină curătenia pe casa scării, ea se „îmbolnăvește” subit. Gurile rele susțin că „boala” gospodinei Teglaș ține doar atît pînă pune altă femeie mîna pe mătură să curețe casa scării.

Colocatarii gospodinei Teglaș Elena așteaptă ca ea să se lepede de metehne și să se încadreze în normele conviețuirii socialiste. E cazul să le satisfacă așteptările.

M. LUPENEANU



# PROGRAM DE RADIO

14 ianuarie

PROGRAMUL I: 5,00 BULETIN DE ȘTIRI; 5,06 Potpoururi interpretate de fanfară; 5,40 De pe plaiuri moldovene; 6,00 RADIOJURNAL. Sport. Buletin meteo-rutier; 6,10 Doină și joc de Norbert Petri; 6,30 Anunțuri și muzică; 6,45 Salut voios de pionier; 7,00 RADIOJURNAL. Sport. Buletin meteo-rutier; 7,15 Pentru prietenii acordeonului; 7,30 Cîntă orchestra de muzică populară a Filarmonicii de stat din Oradea; 7,45 Începuturile operetei românești; 8,00 SUMARUL PRESEL; 8,30 La microfon, melodia preferată; 9,30 Sfatul medicului: Alimentația în bolile de rinichi; 9,35 Cvarțetul în do minor de Radu Palea; 10,00 BULETIN DE ȘTIRI; 10,05 Melodii populare; 10,30 Radiorcheta pionierilor; 11,00 Muzică din opera „Sarka” de Fibich; 11,15 TEATRU LA MICROFON: ANTI-

GONA — de Sofocle; 13,00 Concert de prînz; 13,40 Șase melodii cu orchestra Ray Conniff; 14,00 BULETIN DE ȘTIRI. Buletin meteorologic; 14,08 Cîntece de dragoste și jocuri populare; 15,00 Concertul nr. 5 în Mi bemol major pentru pian și orchestră de Beethoven; 15,40 Din operele lui Mascagni; 16,00 RADIOJURNAL. Sport. Buletin meteorologic; 16,20 Muzică ușoară; 16,45 Cîntă corul Palatului culturii din Pitești; 16,55 Pentru prima oară în emisiunile noastre; 17,30 În slujba patriei; 18,00 BULETIN DE ȘTIRI; 18,03 ÎN JURUL GLOBULUI; 18,13 Cîntece populare cerute de ascultători; 18,30 Dialog cu ascultătorii; 18,45 Muzică ușoară; 19,00 Dinamica industrială; 19,20 CERCUL MELOMANILOR; 20,00 RADIOGAZETA DE SEARĂ; 20,30 Chitare și cîntece tineresti; forma-

ția „Sincron”; 20,45 Noapte bună, copii; 20,55 Cîntecele de succes ale Gigliolei Cinquetti; 21,15 Atențiune părinți; 21,30 O seară încîntătoare cu Ilina Cerbacev; Cliff Richard; Sacha Distel, Erzi Kovacs; 22,00 RADIOJURNAL. Sport. Buletin meteorologic; 22,20 Capodopere ale muzicii universale și marilor lor interpreți; 22,46 Moment poetic; 22,51 Muzică ușoară; 23,52 BULETIN DE ȘTIRI.

PROGRAMUL II: 7,30 RADIOJURNAL. Sport. Buletin meteo-rutier; 7,50 Lucrări corale; 8,00 Formații vocale de muzică ușoară; 8,30 Pagini distractive din opere; 9,00 BULETIN DE ȘTIRI; 9,28 Melodii populare românești și ale naționalităților conlocuitoare; 10,00 Bolerouri; 10,10 Cărți care vă așteaptă; 11,00 BULETIN DE ȘTIRI. Buletin meteorologic; 11,07 Cîntul „N-ai vrea să înțelegi muzica?”; 11,37 Program susținut de fanfara reprezentativă a Armatei; 12,00 Seclecțiuni din operele lui Oscar

Strauss; 12,30 Concert de muzică populară românească; 13,00 BULETIN DE ȘTIRI; 13,08 Melodiile bunicii dar... și ale nepoților; 13,30 Lectură dramatizată din povestirea „Serioja” de Vera Panova; 14,00 Muzică din opere; 14,30 Tineri cîntăreți de muzică ușoară: Dan Spătaru; 14,45 Muzică populară; 15,00 RADIOJURNAL. Sport. Buletin meteo-rutier; 15,30 Pagini alese din muzica de estradă; 16,00 Sonată pentru vioară și pian — de Marcel Mihalovici; 16,30 Ineluz învîrtecuș (emisiune pentru cei mici); 16,50 Mici piese cu Ramon Calzadilla; 17,00 RADIOJURNAL. Sport. Buletin meteorologic; 17,20 La acordeon, Nicolae Florian; 17,40 Sfatul medicului: Alimentația în bolile de rinichi; 17,45 Cîntă Virginia Fetti și Valentin Baciu; 18,00 Uverturi la opere; 18,15 Emisiune literară; 18,30 Anunțuri, reclame și muzică; 19,00 BULETIN DE ȘTIRI; 19,03 Valsurile lui Waldteufel; 19,30 Istorie și literatură. Actul unirii

evocat în literatură; 20,00 Capriciu pentru vioară de Ștefan Kardos; 20,04 Seară de operă. În primă audiere „Femeia fără umbră” de Richard Strauss. Actul I; 21,19 RADIOJURNAL; 21,39 Opera „Femeia fără umbră” de Richard Strauss — actul al II-lea; 23,00 BULETIN DE ȘTIRI; 23,07 Opera „Femeia fără umbră” de Richard Strauss — actul al III-lea; 23,50 Caruselul melodiilor lirice; 0,52 BULETIN DE ȘTIRI.

## Cinematografe

14 ianuarie

PETROȘANI — 7 NOIEMBRIE: Duminică la New York; REPUBLICA: Cine ești d-ta, d-le Sorge?; LONEA: La ora 5 după-amiază; ANINOASA: Laleapa neagră; VULCAN: Ne asumăm răspunderea; BĂRBĂTENI: Umbrele din Cherbourg.



# VIATA INTERNATIONALA

## PREZENȚE ROMĂNEȘTI

**BOSCOVA 12.** Corespondentul Agerpres, S. Podină, transmite: Recent editura „Hudojivstva Literatura” a tipărit un volum de versuri ale poezilor din țările socialiste europene intitulat „Noi, cei din secolul XX”. Traducerea versurilor a fost realizată de un colectiv de cunoscuți poeți și traducători, sub redacția poetului Evgheni Vinokurov.

Volumul cuprinde creații ale poezilor români Tudor Arghezi (în traducerea Annei Ahmatova), Maria Banuș, Ion Bănuță, Mihai Beniuc, Demostene Bolez, Ion Brad, Nina Cassian, Dan Deșliu, Eugen Jbebeanu, Veronica Porumbacu, Cicero Teodorescu și Tiberiu Utan. La sfârșitul volumului sînt inserate scurte prezentări ale poezilor incluși în antologie și ale operelor lor mai importante.

În cursul acestui an va apărea pentru prima oară în limba rusă romanul „Ion” de Liviu Rebreanu, în ciclul „Romanul străin din secolul XX”. Vor apărea, de asemenea, „Amintiri din copilărie” și „Povești” de Ion Creangă, într-o ediție bogat ilustrată. În colecția „Comorile poeziei lirice” va apărea un volum de versuri alese din creația lui Mihai Eminescu.

## Lucrările Conferinței tricontinentale de la Havana

HAVANA 12 (Agerpres). — În capitala Cubei își continuă lucrările prima Conferință de solidaritate a popoarelor din Asia, Africa și America Latină. În cadrul omlsilor Conferinței a continuat activitatea de definitivare a proiectelor celor mai importante rezoluții. Ele urmează să fie supuse aprobării delegaților într-o ședință plenară.

În cinstea forumului celor trei continente a fost deschisă o mare expoziție de lucrări ale pictorilor din America Latină. Nu departe de hotelul „Habana Libre” a fost amenajată expoziția „Cuba — teritoriu liber al Americii”, care prezintă delegațiilor și oaspeților principalele etape ale revoluției cubane.

## Luptele din Vietnamul de sud

SAIGON 12 (Agerpres). — Două operațiuni americane „de anvergură” transmite agenția France Presse din Saigon, continuă să se desfășoare în Vietnamul de sud, „fără ca acestea să-și îndeplinească misiunea — urmărirea și distrugerea trupelor Vietcong”. Acest fapt este menționat și în comunicatul militar săptămînal dat publicității la Saigon de comandamentul trupelor guvernamentale.

Astfel, în regiunea de la nord-est de Saigon (circa 35 km), operațiunea „Crimp” a intrat în cea de-a cincea zi, fără ca trupele americane și australiene să fi reușit să descopere grupurile mari de patrioți a căror existență era bănuțită în această zonă. A fost descoperită numai o rețea de tuneluri construite de aceștia în întreaga regiune.

O a doua operațiune continuă să

se desfășoare în jurul bazei de la Da Nang, unde au fost concentrate efective importante de pușcași marini americani. La vest de Pleiku, unitățile diviziei I aeriene, instalate în apropierea frontierei cu Cambodgia, continuă să fie atacate de patrioți, deși comandamentul american a anunțat în zilele precedente că operațiunea „Matador” (din jurul localității Pleiku), se desfășoară cu succes.

Correspondentul agenției France Presse semnalează atacuri puternice ale forțelor patriotice în provincia Quang Ngai, de pe coasta sud-vietnameză, unde două posturi guvernamentale situate la 20 km sud de Quang Ngai, au fost atacate și ocupate. Lupte violente s-au desfășurat miercuri în sudul bazei Da Nang, unde au fost trimise efective mari de australieni și americani, precum și bombardiere de la baza Guam.

Operațiuni de hărțuire ale patrioților sînt semnalate de agențiile de presă în numeroase alte provincii.

## INCINERAREA LUI SHASTRI

DELHI 12 (Agerpres). — Miercuri au avut loc funeraliile lui Lal Bahadur Shastri, fost prim-ministru al Indiei. Numeroși locuitori au ieșit pe străzile capitalei indiene, în timp ce cortegiul funerar a plecat de la reședința fostului șef al guvernului indian spre riul Jumna, unde, potrivit tradiției hinduse, au loc incinerările. În urma afetului de tun pe care era așezat sicriul cu corpul neînsușit al lui Shastri se aflau rudele apropiate ale defunctului, membri ai guvernului indian, deputați, precum și reprezentanți ai unor state străine.

La ceremonia de doliu au rostit cuvîntări președintele Indiei, Sarvapalli Radhakrishnan, primul ministru Gulzarilal Nanda, precum și primul ministru al U.R.S.S., Alexei Kosighin, vicepreședintele S.U.A., Hubert Humphrey, Louis Joxe, ministrul de stat al Franței, primul ministru al Afganistanului, Maiwandwal, George Brown, ministru pentru problemele economice al Angliei, primul ministru al Nepalului, S. B. Thapa și alții.

Pe malul vestic al râului Jumna, unde a fost incinerat Lal Bahadur Shastri, va fi creat un parc în memoria oamenilor de stat remarcabili ai Indiei. Tot aici au fost incinerate Mahatma Gandhi și Jawaharlal Nehru.

## Comunicatul Biroului de presă al O. N. U.

ROMA 12 (Agerpres). — Biroul de presă al Organizației Națiunilor Unite pentru alimentație și agricultură (F.A.O.) a dat publicității la Roma un comunicat în care se arată că secretarul general al O.N.U., U Thant, și directorul general al F.A.O., B. R. Sen, au lansat invitații tuturor membrilor O.N.U. și F.A.O. să se reunească la New York, la 18 ianuarie, pentru a stabili contribuția fiecărei țări membre la Programul Alimentar Mondial al O.N.U. și F.A.O. pe anii 1966 — 1967 și 1968. În comuni-

cat se subliniază că obiectivul fixat în noiembrie și decembrie 1965 de către conferința F.A.O. și de Adunarea Generală a O.N.U. este de a se ajunge la un buget de 275 milioane dolari în produse, servicii și contribuții bănești pentru viitorii trei ani. În cadrul Adunării Generale a O.N.U., se spune în comunicat, s-a considerat că faza experimentală a programului alimentar mondial al O.N.U., care a început să fie pus în practică în 1963, a fost încununată de succes.

## Noi incidente în Republica Dominicană

SANTO DOMINGO 12 (Agerpres). În capitala Republicii Dominicane au avut loc marți incidente violente între poliție și grupuri de manifestanți care au cerut ca forțele interamericane să părăsească țara și guvernul provizoriu să pedepsească pe militarii de dreapta răspunzători de ciocnirile sîngeroase petrecute la 19 decembrie în orașul Santiago. Potrivit agențiilor de presă, în cursul acestor incidente un civil dominican a fost ucis, un altul a fost rănit și alți trei au fost arestați. Greva generală de protest a fost respectată în numeroase sectoare ale activității economice. Sindicatele care au sprijinit această acțiune au anunțat totuși că au dat indicații să se reia lucrul. Comitetul de grevă a făcut însă cunoscut că sindicatele continuă să rămînă în stare de alarmă pentru a se opune oricăror măsuri represive eventuale din partea reacțiunii și imperialismului.

Martii seara, șase ofitieri constituționaliști au părăsit Republica Dominicană pentru a-și ocupa posturile diplomatice în care au fost numiți de președintele guvernului provizoriu, Garcia Godoy. În gru-

pul acestor ofitieri nu figurează colonelul Caamano, principalul lider constituționalist și adjunctul său, căpitanul Manuel Montes Arache. În ce privește forțele de dreapta, acestea continuă să sfideze ordinea președintelui Godoy ca principalii comandanți militari să părăsească țara. Comandorul Francisco Rivera Caminero, fost ministru al apărării și fruntaș al militarilor de extremă dreaptă, care a fost numit în postul de atașat militar la Washington, a reafirmat că refuză să plece din țară, acuzînd pe președintele guvernului provizoriu că ar fi violat „Actul instituțional” și legea organică a forțelor armate.

## Scrisoarea lui Waldeck Rochet

PARIS 12 (Agerpres). — Secretarul general al Partidului Comunist Francez, Waldeck Rochet, a adresat partidelor de stînga și organizațiilor democratice din țară o scrisoare în care cheamă la elaborarea unui program democratic comun. La scrisoare sînt anexate materialele plenarei C.C. al partidului comunist, care a avut loc cu o săptămînă în urmă în legătură cu alegerile prezidențiale și sarcinile Partidului Comunist Francez. „Sîntem gata, se arată în scrisoare să începem cu reprezentanții tuturor partidelor și organizațiilor muncitorești și democratice, fără excepție o discuție în scopul elaborării unui program democratic comun”.

## FRĂMÎNTĂRI POLITICE ÎN R. F. G.

De cîțva timp, arena politică vest-germană este dominată de o agitație neobișnuită. Această agitație denotă frămîntări de profunzime a căror existență este în afara oricăror îndoieli. Aprecierile asupra amplitudinii și perspectivelor lor sînt, însă, mai greu de făcut. După părerea unor comentatori, însăși existența guvernului Erhard ar fi în joc; după alții, divergențele, deși mari, nu ar fi încă în stadiul „exploziilor” politice, actualul cancelar neavînd a se teme pentru postul său. Cert este că frămîntările se resimt nu numai în rîndurile partidului de guvernămînt, ci se răsfrîng asupra întregii vieți politice din Germania Federală și influențează politica guvernamentală.

După alegerile generale din septembrie, gruparea lui Adenauer și Strauss (primul fost cancelar, iar cel de-al doilea fost ministru al apărării) și-a activizat considerabil acțiunea împotriva fracțiunii lui Erhard și Schroder care domină guvernul. Două aspecte politice ale disputei rețin cu deosebire atenția. Unul din acestea îl constituie abordarea diferită de către cele două fracțiuni a unor probleme de politică externă și, îndeosebi, modul deosebit în care vîd ele modalitatea satisfacerii revendicărilor vest-ger-

mane privitoare la accesul spre arma nucleară. În timp ce Erhard caută să obțină un rol mai mare pentru Bundeswehr în strategia nucleară a Occidentului prin intermediul unei soluții atlantice sub egida S.U.A., cealaltă grupare, oarecum dezamăgită de dificultățile pe care crearea unor forțe nucleare ale

vest-german și cu toate prilejurile oferite de atunci încoace.

Pare stabilit că fracțiunea Adenauer — Strauss nu mai contează pe eventualitatea convingerii oponenților lor asupra justetei și oportunității politicii pe care o propun, îndreptîndu-și în prezent eforturile spre înlăturarea pur și simplu a actualului cancelar și a partizanilor săi din guvern.

Este probabil — și abordăm astfel cel de-al doilea aspect important — că propunerile privitoare la constituirea unei coaliții mai largi care să cuprîndă și pe social — democrații urmărește tocmai un asemenea țel. Argumentarea oficială care se avansează și care se referă la momentul actual deosebit ce ar solicita o politică aprobată de toate principalele partide legale, nu rezistă unei analize amănunțite. Faptul că Erhard a respins asemenea propuneri dovedește, între altele, că el este conștient de manevra pe care o încearcă oponenții săi.

Lunile viitoare vor oferi diverse ocazii pentru un deznodămînt. Abia atunci vor putea fi apreciate la justa lor valoare prevestirile extreme ale unor observatori.

N. RATES

## COMENTARIU

N.A.T.O. le-a întîmpinat, își îndreaptă privirea spre satisfacerea „apetitului nuclear” prin intermediul unei forțe atomice vest-europene. Deosebirea, în aparență de semnificație restrînsă, antrenează în realitate o restructurare a multor aspecte ale politicii externe preconizate de grupările în dispută. Deși nu au renunțat pe deplin la atribuirea unui rol fundamental al Statelor Unite în Europa, Adenauer și Strauss par să incline acum spre o concepție care rezervă Europei occidentale un loc nu mai puțin important în N.A.T.O. Acest gen de divergențe nu au întîrziat să se manifeste cu virulență atunci cînd a fost format noul guvern

## SCURTE ȘTIRI

◆ **SOFIA.** Corespondentul Agerpres, C. Linte transmite: Ministrul industriei construcțiilor de mașini, Mihai Marinescu, însoțit de un grup de experți, care face o vizită în R. P. Bulgaria, a vizitat marți la Sofia uzina constructoare de electrocare și electrostivuitoare, Institutul de studii și proiectări pentru industria electrocarenor, uzina de aparate telefonice și telegrafice, fabrica de frigidere și echipament frigorific și uzina de echipament electrotehnic de înaltă tensiune. El a fost însoțit de Mari Ivanov, președintele Comitetului pentru construcții de mașini de pe lângă Consiliul de Miniștri al R. P. Bulgaria.

◆ **PARIS.** Parisul cunoaște rigorele unei adevărate ierni. Zăpada căzută din abundență a îngreunat traficul, provocînd gîtuiri de circulație. Șirurile enorme de mașini se mișcau atît de încet încît ocupanții lor preferau să meargă pe jos.

Decolarea și zborul avioanelor de pe aeroportul Orly au fost înțirziate marți cu mai mult de două ore.

◆ **TOKIO.** În apropierea bazei militare americane de la Misawa (prefectura japoneză Aomori, din nordul insulei Honshu) a izbucnit marți un mare incendiu care s-a întins cu repeziune în cartierul de locuințe apropiat. Agențiile de presă menționează că, potrivit informațiilor deținute pînă în prezent, peste 400 de locuințe au fost distruse și aproximativ 6000 de persoane au rămas fără adăpost. Cauzele incendiului n-au fost încă stabilite.

◆ **BELGRAD.** Pe baza datelor Institutului hidrometeorologic din Iugoslavia, cantitatea de zăpadă căzută în ultimele zile în Bosnia și Herțegovina atinge înălțimea de un metru, iar pe alocuri chiar doi metri.

Temperatura se menține scăzută, variînd între minus 9 grade la Sarajevo și minus 13 grade la Osijek. Ninsorea însoțită pe alocuri de lapoviță provoacă polei, ceea ce îngreunează circulația pe șosele.

◆ **CAIRO.** În capitala Republicii Arabe Unite a avut loc marți o reuniune a reprezentanților șefilor de state arabe, în cadrul căreia au fost trecute în revistă o serie de probleme, printre care și situația de la frontiera dintre Iran și Irak. S-a anunțat că la 14 martie așa cum s-a hotărît la Casablanca, va avea loc în capitala R.A.U. o nouă întîlnire arabă la nivel înalt.

◆ **ROMA.** Marți au intrat într-o grevă de trei zile 85000 de funcționari de la instituțiile de asigurări sociale din Italia. Greva a fost declarată ca urmare a refuzului guvernului italian de a examina revendicările lor privind salariile. În cazul în care guvernul nu va renunța la această poziție, greviștii intenționează să declare o a doua grevă de patru zile.

◆ **RIO DE JANEIRO.** Știrile so-site din Brazilia anunță că inundațiile de o amploare rar întîlnită din Rio de Janeiro și împrejurimi au provocat pînă în prezent, pe lângă însemnate daune materiale, moartea a 150 de persoane și rănirea altor 700. Mii de persoane au rămas fără adăpost, îndeosebi în cartierele periferice ale orașului. Ploile ce au căzut în ultimele zile sînt considerate ca fiind cele mai abundente din acest secol.

## SCURTE ȘTIRI