

Steagul roșu

Organ al Comitetului orășenesc Petroșani al P.C.R. și al Sfatului popular orășenesc

Anul XVIII
XXIII Nr. 5063

Duminică
30 ianuarie
1966

4 pag. 25 bani

Incheierea vizitei tovarășului Ion Gheorghe Maurer în Iugoslavia

BELGRAD 29. — Corespondentul Agerpres, N. Ploeanu, transmite: Sâmbătă dimineața, tovarășul Ion Gheorghe Maurer s-a înapoiat la Belgrad venind de la Brioni. În cursul dimineții el a vizitat orașul Belgrad.

Cu prilejul vizitei prietenești în R.S.F. Iugoslavia a tovarășului Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv și al Prezidiului Permanent al C.C. al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, ambasadorul țării noastre la Belgrad, Aurel Mălnășan, a oferit un prinz. Au participat: Petar Stambolici, președintele Vecei Executive Federale, membru al Comitetului Executiv al C.C. al U.C.I., Boris Kraiger, membru al Comitetului Executiv al C.C. al U.C.I., vicepreședinte al Vecei Executive Federale, Aleksandar Grlicikov, membru al C.C. al U.C.I., membru al Vecei Executive Federale, Toma Granfil, vicepreședinte al Vecei Executive a Republicii Socialiste Serbia, Milivoie Rukavina, secretar al Vecei Executive Federale, Boško Vidaković, adjunct al Secretarului de stat pentru afacerile externe, și alte personalități.

Sâmbătă după-amiază, tovarășul Ion Gheorghe Maurer a părăsit Belgradul îndreptându-se spre patrie. La gara Topcider, înaltul oaspete român a fost condus de tovarășul Petar Stambolici, membru al Comitetului Executiv al C.C. al U.C.I., președintele Vecei Executive Federale, Aleksandar Grlicikov, membru al Vecei Executive Federale, Toma Granfil, vicepreședinte al Vecei Executive a Republicii Socialiste Serbia.

Până la frontieră, tovarășul Ion Gheorghe Maurer a fost condus de Boško Vidaković, adjunct al secretarului de stat pentru afacerile externe, Laallilic, șeful protocolului din Secretariatul de Stat pentru Afacerile Externe, Iakša Petrici, ambasadorul R.S.F. Iugoslavia la București și Aurel Mălnășan, ambasadorul Republicii Socialiste România la Belgrad.

INTRECEREA SOCIALISTĂ PE ANUL 1966

Alte colective se angajează

Preparația cărbunelui I. C. O. Petroșani Coroești

Muncitorii, tehnicienii și inginerii de la preparația cărbunelui Coroești se angajează ca desfășurând larg intrecerea socialistă să realizeze în anul 1966:

- Recepționarea întregii producții dată peste plan de către minele Vulcan și Aninoasa.

- Îmbunătățirea recuperării de la 75,9 la sută planificat, la 76,2 la sută, adică 0,3 puncte.

- 250 000 lei economii suplimentare la prețul de cost.

Până la 8 Mai, cea de-a 45-a aniversare a P.C.R., vor realiza:

- Îmbunătățirea recuperării de la 74,3 la sută la 74,6 la sută.

- 100 000 lei economii suplimentare la prețul de cost.

I. P. P. F. Petroșani

Se angajează să depășească indicatorii planificați după cum urmează:

- 1 la sută la producția globală;
- 1,5 la sută la producția marfă;
- 2,4 la sută la productivitate;
- 65 000 lei economii;
- 96 000 lei beneficii.

- Îmbunătățirea calității produselor până la 27,5 puncte în sectorul panificație și 29,5 puncte în sectorul morării.

Din care vor realiza până la 8 Mai:

- 16 000 lei economii la prețul de cost;
- 24 000 lei beneficii

Aceste realizări vor fi obținute pe baza următoarelor măsuri:

- Mecanizarea unor procese tehnologice care în prezent se execută manual.

- Producerea în proporții mai mari a sortimentelor cu adaos de cartofi.

- Reducerea la maximum a timpului neproductiv și altele.

Colectivul întreprinderii comunale orășenești se angajează să realizeze peste plan:

- 460 000 lei la producția globală, corespunzând unui procent de creștere de 1,5 la sută.

- 75 000 lei economii la prețul de cost.

- 75 000 lei beneficii.

Dintre acestea se vor realiza până la 8 Mai:

- 150 000 lei la producția globală.

- 25 000 lei economii la prețul de cost.

- 25 000 lei beneficii.

Pentru atingerea acestor obiective se vor lua următoarele măsuri:

- reducerea cheltuielilor generale și pe secții pe baza folosirii resurselor locale;

- repararea captării de apă Toplița—Uricani și înlocuirea conductei de aducțiune vechi de la sursa Braia;

- realizarea unui program larg de inovații și raționalizări;

- recepția reparațiilor la autobuzele de transport în comun și altele.



Strungarul Ciocan Voicu, un meseriaș apreciat de la I.P.I.P. Livezeni.

In secția de imbutelire a laptelui de la Fabrica de produse lactate Livezeni.

PRIMA INOVAȚIE

Pentru maistrul Moldovan Traian de la preparația din Petrița, activitatea de inovator a devenit o pasiune. Cele peste douăzeci de inovații, pe care le-a conceput el de când muncește la preparație, nu fac altceva decât să confirme că merită pe deplin distincția de inovator de frunte. Datorită aplicării inovațiilor sale în secția

brichetaj au fost aduse însemnate modificări ale procesului tehnologic, care au contribuit nu numai la îmbunătățirea producției, ci și la ușurarea muncii fizice a preparatorilor. De pildă, numai inovația cu privire la captarea prafului de cărbune aduce anual economii de 50 000 lei. Acest harnic căutător al noului se bucură de cinstea de a fi

conceput și aplicat prima inovație din anul 1966. Este vorba de inovația „Mecanizarea transportului de la linia XI-a a elevatorului pentru deșeu”, care contribuie la perfecționarea procesului tehnologic al preparării cărbunelui și va aduce însemnate economii la prețul de cost al brichetelor.

BĂDUȚĂ C-TIN
corespondent



Studentul Găvrus Alexandru din grupa 1118, anul V mine, răspunde la materia Instalații electromecanice miniere.

Tot din jurnalul sesiunii de examene

Vă rămăsesem datori cu unele imagini și impresii de la examenele universitare de la Institutul de mine. Pentru a nu se supăra nici ceilalți studenți care au obținut rezultate bune până acum, revenim cu câteva amănunte. S-o luăm crescendo.

Pe unii dintre cei mai tineri studenți — anul I mine — i-am văzut așteptându-și rîndul să intre la examenul de Analiză matematică. În amfiteatru răspundeau studenții grupei 1148. Primul care a „atacat” problemele de pe bilet a obținut și nota cea mai bună. Răspunsul său a fost bine analizat și punctat cu nota 9.

Apoi limita răspunsurilor — pentru a fi în ton cu materia — a început să descrească, oscilînd între 9—3. Să recapitulăm pe scurt: Ceteraș Avram: 9, Crăciunescu Barbone: 6, Dimăncescu Maria: 5, Hențiu Ioan: 3. Precum se vede, drumul dintre cele două note a fost prea scurt. Am trecut în altă sală unde studenții gru-

pei 1141 din anul II mine susțineau examenul la Tehnologia metalelor și metalurgia fizică. Tov. conf. univ. ing. Trăușan Dumitru ne-a informat că, în general, studenții pe care i-a examinat s-au prezentat bine. Din cei 27 de studenți cîți sînt în grupă răspuseseră 15. 12 promovaseră. Se înregistraseră și patru note de 10: Her D. Petru, Kwanka Walter, Negreanu Vasile, Tănase Petru. „Cei care au învățat sistematic în timpul semestrului, care au participat cu regularitate la cursuri, seminarii, lucrări de laborator, obțin rezultate bune — ne-a spus tov. Trăușan. Ceilalți însă... vor mai încerca în vară”.

Ultimul popas l-am făcut în sala unde se susține examenul grupei 1140 din anul III mine la disciplina Mecanica rocilor. Lectorul ing. Hirian Cornel ne-a primit, ca întotdeauna, cu multă amabilitate. Mai ales că de data aceasta a avut o... producție destul de bună. Pe unul dintre cei mai

buni studenți din grupă — Popescu Petre — l-am surprins în timp ce își expunea subiectele de pe bilețele. Popescu Petre se afla la al doilea examen din sesiune. La primul obținuse nota 10. Așteptam verdictul tov. Hirian. Cîteva întrebări suplimentare, urmate de răspunsuri excelente, și primul 10 a fost dublat. Dar Popescu Petre nu era singurul din grupă care obținuse nota maximă, la Mecanica rocilor. Jurje Ioan, obținuse aceeași notă, depășindu-și cu un punct pe colegii Popa Traian, Adam Ioan, Dănculescu Dumitru și cu două puncte pe Duțulescu Dan.

Cu aceasta am pus capăt raidului nostru prin sălile de examene de la I.M.P. Sesiunea însă continuă. Alți și alți studenți se perindă prin fața comisiilor de examinare. În carnetele de student se adaugă mereu alte note, pe măsura pregătirii fiecăruia.

D. GHEONEA
C. COTOSPAN

Cultură-artă

(pag. 2-a)

Toți inginerii și tehnicienii din producție — militanți ai progresului tehnic I

(pag. 3-a)

Declarația tovarășului Ion Gheorghe Maurer transmisă la televiziunea iugoslavă

S.U.A.: Intre Congres și Casa Albă

Mineri chilieni în marș de protest

(pag. 4-a)

OPINII

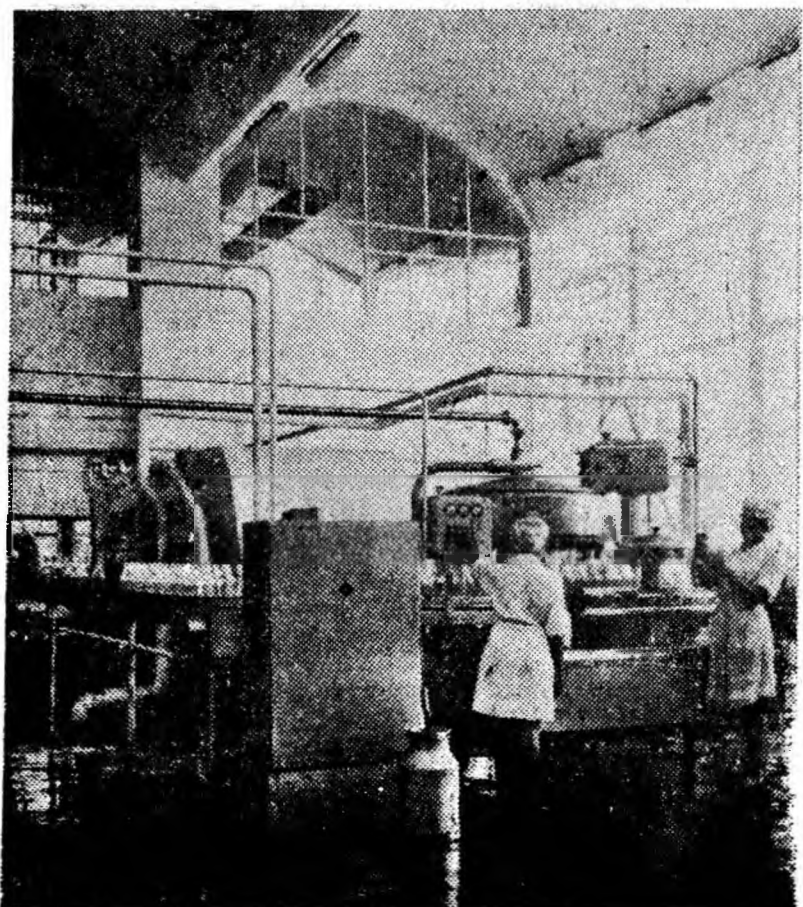
OMUL CU RELAȚII ȘI FĂRĂ...

E mereu vesel, bine dispus. Are întotdeauna ceea ce-i trebuie, e servit prețutindeni primul. La alimentarea nu trebuie să stea la rînd. Îl cunoaște pe responsabil. La restaurant e primit cu... „să trăiți, ce vă dorește inimioara? Pentru dumneavoastră avem de toate”. A fost de cîteva ori cu gestionarul la „una mică”, așa că e clar. La cinema, la teatru, omul cu relații are întotdeauna locurile cele mai bune. Cunoaște casierile, șeii. La frizer nu așteaptă. Are omul lui care-i știe preferințele... tarii. Dacă au intrat ceva stăie bune în depozit, omul cu relații știe. Mergă la fix și-și alege ceea ce-i place. Vrea mînuși imblănite sau fiș-fiș — se aranjează. Ce, credeți că asemenea bunuri au dispărut de pe pămînt? Nu. Omul cu relații știe cel mai bine că nu. Dacă nu și-a terminat studiile, e foarte simplu să și le completeze. Profesorii îi cunosc sau au fost puși în temă despre persoana lui. Chiar dacă le spune că ozonul e un corp solid sau e un corp de... fotolist, tot trece. Trebuie să-și facă omul școala.

Ca fiecare, omul cu relații are și el rude: frați, cumnați, nepoți, veri. Trebuie să-i plaseze și pe ei într-o slujbuiță. Nu prea se pricep ei la cine

D. PLOIESTEANU

(Continuare în pag. 3-a)



CULTURĂ — ARTĂ

„CU UN CÎNTEC, CU O GLUMĂ“

Prima artiști amatori care au urcat scena în acest an au fost aninosenii. Spre sfârșitul lunii decembrie a anului trecut, ei și-au intensificat pregătirea, iar în primele zile ale acestei luni au și apărut pe scena clubului din localitate. Spectacolul lor s-a intitulat „Cu un cântec, cu o glumă“ și a fost realizat în mare parte de către George Negraru, binecunoscut și apreciat de către locuitorii din Aninoasa și din alte localități din Valea Jiului.

Spectacolul muzical, gen estradă, compus din două acte și opt tablouri, a cuprins frumoase melodii de muzică ușoară și populară, scheciuri pline de haz, prin care au fost bătute unele moravuri, au fost combătute unele atitudini de indolență în muncă, de comportare în societate, modul defectuos de muncă al unor lucrători.

Este desigur meritul tuturor artiștilor amatori pentru munca lor sîrgincioasă la repetiții, pentru interesul și voința lor de a oferi publicului un spectacol cît mai bun.

La realizarea spectacolului și-a adus — după cum am mai spus — o mare contribuție George Negraru, personajul principal al spectacolului și, în același timp, semnatarul regiei artistice. Tovarășul Negraru a dat și de astă dată dovadă de mult talent, de multă imaginație în regizarea spectacolului, a realizat un joc de scenă savuros, un comic sănătos, molipsitor, stîrnind hazul și admirația unanimă a spectatoriilor. În prezentarea momentelor vesele. La rîndul său, Constantin Popa, colaborator la prezentarea momentelor vesele, a fost natural, sigur în improvizatii, a reușit unele replici mult gustate de public.

Prezentarea programului, Luci Negraru, a avut apariții oportune, texte convingătoare, o ținută artistică adecvată genului estradă.

Vorbînd despre soliști, s-a remarcat în primul rînd vocea caldă, cristalină a interpretei Viorica Fodor, care și-a atras aprecierea și simpatia spectatorilor prin melodiile de muzică ușoară „Tango sideral“ și „Pentru tine“, cît și prin cele de muzică populară — „la uități-vă feciori“ și „Io p-alcea n-am jucat“. Solista de muzică ușoară Maria Bedovan a cucerit prin frumusețea interpretării melodiilor „De cite ori mi-aduc aminte“, „Doi călusei“, „Cîntec dedicat bătrînului Danubiu“. Ioan Borca a interpretat cu simț artistic melodiile de muzică ușoară „Un singur val“, „Inima mea e-a tă“ și „Cîmpii inverzite“, iar tîzii Bercea-Ioana

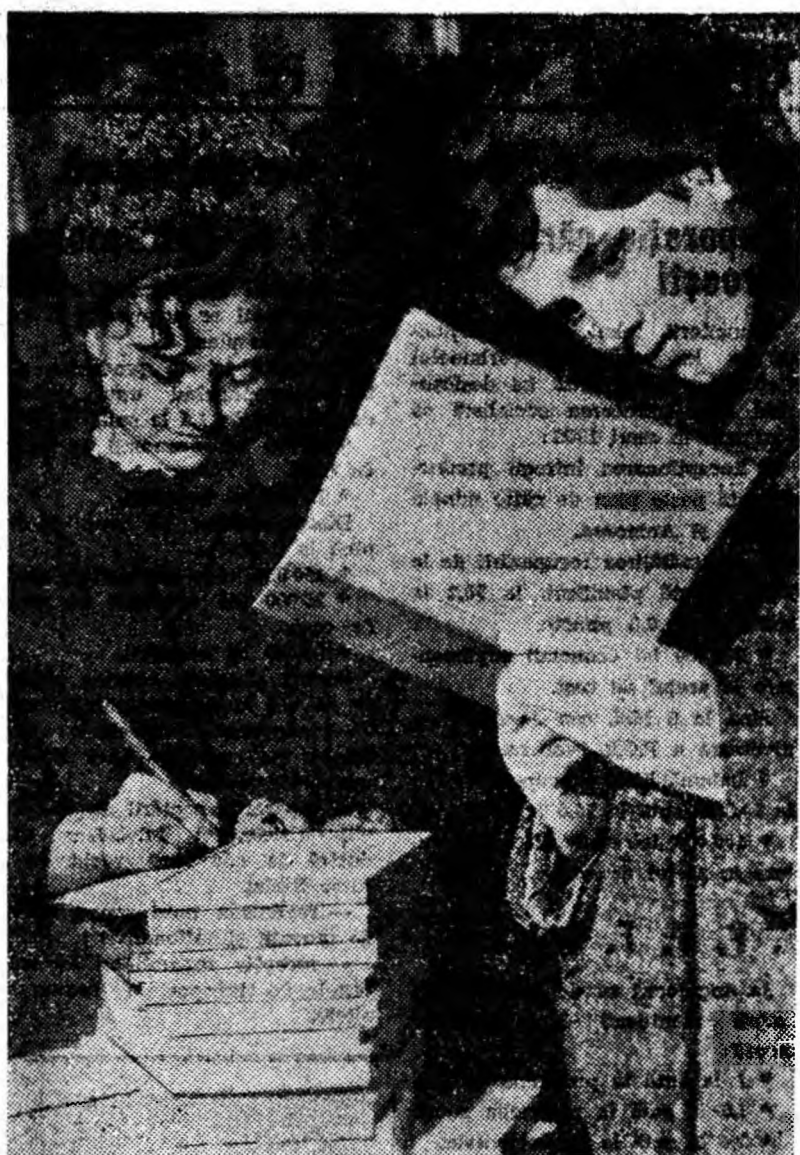
și Gheorghe — au adus pe scenă frumoasele melodii populare „Astăzi e cîcă la noi“, „la mai zil cu cetera“, „Cîntec din Oaș“. Frumoase melodii de muzică ușoară și populară, și la un nivel artistic bun, au interpretat și tinerii Ioana Covaci („Trimite-mi badiță-al meu“), Nicolae Poenaru („S-ar tine mîndra de lume“) și Gaboș Alexandru („Norma mia“).

Am lăsat intenționat la urmă pe solista de muzică populară Mariana Chifa, care a delectat pur și simplu prin interpretarea vioasă, de calitate, a melodiilor „Vecină, dragă vecină“ și „Dor de mamă“, prin mimica și mișcarea ei în scenă. Iar dacă avem în vedere că Mariana nu are decît 7 ani și este elevă frunțasă în clasa întâi a Școlii generale din Aninoasa, ne putem da mai bine seama de talentul ei muzical.

Desigur că merite în realizarea spectacolului revin și regizorului tehnic Emerik Lany, orchestrei conduse de violonistul Alexandru Chioaru, tuturor aceluia care au concurat la realizarea unui spectacol încheșat, unitar, pe măsura posibilităților artiștilor amatori aninoseni.

Spectacolul de estradă aninosean „Cu un cântec, cu o glumă“ a dovedit că atunci cînd există dragoste, pasiune pentru activitatea culturală, se pot face lucruri frumoase. Se așteaptă mai multă preocupare pentru munca culturală și din partea celorlalte cluburi din Valea Jiului.

Dumitru GHEONEA



La Biblioteca clubului studențesc din Petroșani a sosit un nou lot de cărți. Și, firește, au sosit și cititorii. Iată pe Alisavetei Elena, elevă în clasa a VIII-a la Școala generală nr. 1, din localitate.

Gheorghe Brăescu

95 de ani de la naștere

S-a născut în Iași la 30 ianuarie 1871 ca fiu al unei familii de arendași scăpați. Din 1880 și pînă în 1886 este elev la Institutele Unite din urbea natală. Un gest rebel împotriva ordinii școlare îl aduce la o mănăstire din marginile Iașului. „Consiliul familial“ îl trimite mai tîrziu la studii în Franța de unde, dintr-o nesăbuită juvenilitate, se înscrie în Legiunea străină, ajungînd în Algeria. Reașid în țară, prin intervenții, cu ajutorul rudelor, urmează o școală militară, devenind ofițer de carieră. În primul război mondial este luat prizonier. Experiența vieții de militar, cea amără a războiului și prizonieratul îi prilejuiesc cunoașterea faunei memorabilelor sale schițe satirice. Debutează mai tîrziu, în preajma vârstei de 50 de ani, în 1918, cu volumul „Vine Dna și Dl gheșner“, care atrage atenția binevoitoare a lui M. Sadoveanu. Eugen Lovinescu descoperă și afirmă talentul autorului. Prodigios autor de schițe satirice, colaborează la ziere și reviste ca: Zburătorul, Luceafărul, Cugutul românesc, Viața Românească, Rampa, Mișcarea literară, Universul literar, Dimineața, Adevărul literar și artistic. Publică volumele: „Măiorul Bojan“ (1921), „Cum sînt ei“ (1922), „Doi vulpoi“ (1923), „Schițe umoristice“ (1923), „Schițe vesele“ (1924), „Nuvele“ (1924), „Un scos din pepeni“ (1926), „La clubul decoratiilor“ (1927), „Amintiri“ (1937). Scrie romane, din punct de vedere artistic inferioare schițelor „Moș Belea“ (1927), „Conașii“ (1935), „Margot“ (1942). Moare la 15 martie 1949.

Că risul este o dovadă a lucidității implacabile este un fapt cunoscut. În schițele sale cazone, viabile prin dialogul sprinten, arta caracterologică, valențele satirice ale limbii, observatorul umoristic întreprinde o analiză implacabilă și multilaterală a sistemului cazon de odinioară, cu automatismul și existența sa rutinieră. Continuînd tradiția „Contemporanului“ pe linia satirizării armatei burghezo-moșierești, Gheorghe Brăescu face un adevărat rechizitoriu instituției armatei, întregii ierarhii militare.

Prof. GHEORGHE ANFOCE

In „Luna cărții la sate“

În fiecare an, sub egida Comitetului de stat pentru cultură și artă și a Uniunii Centrale a Cooperativelor de consum, se organizează între 1 februarie — 1 martie „Luna cărții la sate“ — acțiune de mare însemnătate pentru activitatea cultural-educativă ce se desfășoară în mod tradițional în perioada de iarnă.

Obiectivele principale ale „Lunii cărții la sate“ din acest an vor fi: Popularizarea și răspîndirea cărților și broșurilor legate de cunoașterea și punerea în practică, de către țărînimea cooperatistă a sarcinilor ce decurg din Rezoluția Plenarei C.C. al P.C.R. din 11—12 noiembrie 1965 cu privire la îmbunătățirea conducerii și planificării agriculturii și lărgirea activității culturale la sate prin manifestări care să contribuie la dezvoltarea conștiinței socialiste a țărînimii, la dobîndirea unui bogat bagaj de cunoștințe politice, agrozootehnice și de cultură generală, atragerea unui număr tot mai mare de cititori la bibliotecile comunale și sătești, intensificarea și îmbunătățirea metodelor de informare a cititorilor și de difuzare a cărții, generalizarea experienței pozitive în atragerea unor colective obștești la această muncă, întărirea legăturilor dintre scriitori, redactori din edituri și cititori pentru cunoașterea mai adîncă și directă a problemelor pe care le ridică viața sațelor noastre și a cerințelor cititorilor.

În acest scop, comitetul orașenesc pentru cultură și artă Petroșani a întocmit un plan de acțiuni ce se vor organiza în cadrul „Lunii cărții la sate“.

Deschiderea festivă a „Lunii cărții la sate“ va avea loc azi, 30 ianuarie. Cu această ocazie la căminele culturale se vor prezenta programe artistice susținute de formațiile de amatori.

Pe tot timpul desfășurării „Lunii cărții la sate“, la căminele culturale și bibliotecile comunale și sătești din Valea Jiului, se vor organiza diferite acțiuni cu cartea printre care: seri literare, seri de întrebări și răspunsuri, recenzii, consfătuiri cu cititorii etc. Bibliotecarii comunali și sătești se vor ocupa și de difuzarea cărții contra cost ca difuzorii voluntari. În toate unitățile care desfac cartea se vor amenaja expozitii de cărți, vitrine etc., iar la comune și sate se vor organiza două acțiuni speciale de difuzare a cărții din casă în casă. În această acțiune vor fi antrenati profesorii și învățătorii, elevii, tinerii din organizațiile U.T.C., cei mai activi cititori al bibliotecilor comunale și sătești.

Acțiuni de masă cu cartea se vor organiza la locurile de muncă, în unitățile culturale, exploatări forestiere, școli, șantiere.

Bunăoară, în ziua de 6 februarie se va organiza la cămine și bibliotecile simpozionul „Figuri de seamă ale culturii românești“. În cadrul a-

ACȚIUNI MAI MULTE, MAI INTERESANTE

cestei teme vor fi expuse prezentări despre poezii și scrierilor unirii: V. Alexandri, Grigore Alexandrescu, Cezar Bolliac, Dinu Dăscălescu, Alexandru Donici, C. D. Aricescu, N. Nicolaescu, G. Slon, Gh. Tăutu, Gh. Barozzi (la căminele culturale Coroești, Dealul Babei, Paroșeni, Bărbăteni și Cîmpu lui Neag) precum și Mihai Eminescu — Luceafărul poeziei românești (la Maleia, Dilja Mare, Iscroni) și Alexandru Odobescu (la bibliotecile din Jiet, Cîmpa și Bănița).

Tot în perioada „Lunii cărții la sate“ se vor organiza simpozioanele: „Figura țărînului în opera lui Mihail Sadoveanu“ (la bibliotecile și căminele culturale din Bănița, Dealul Babei, Iscroni, Cîmpu lui Neag) la data de 13 februarie; Castache Caragiale și Matei Milo, primii profesori ai școlii naționale de artă dramatică (la Cîmpa, Jiet, Bărbăteni) la data de 20 februarie; „Folclorul nostru contemporan“ (la Coroești, Paroșeni, Dealul Babei, Maleia și Dilja Mare) în ziua de 27 februarie.

Aceste manifestări vor fi însoțite de standuri de cărți cuprinzînd literatură politică, beletristică și agrozootehnică.

O serie de acțiuni cu cartea se vor organiza în școlile din localitățile rurale prin prezentarea unor recenzii și organizarea de expoziții și vizite la librării și bibliotecă.

La exploatarea forestieră se vor organiza standuri de cărți cu vânzare, iar la punctele

forestiere difuzarea cărții se va face prin auto-librării. La rîndul ei, biblioteca orașenească în colaborare cu Comitetul orașenesc al femeilor va organiza, în cadrul cercurilor de citit, seri literare, recenzii și prezentări de cărți.

„Luna cărții la sate“ va trebui să fie cu adevărat o manifestare de masă, un bun prilej de îmbunătățire a muncii cu cartea în Valea Jiului.

La cinematografele din Petroșani

Dincolo de barieră

„Dincolo de barieră“, producție a studioului cinematografic „București“, redă destinul tragic al unor oameni de la periferia societății. Inspirîndu-se din piesa „Domnișoara Nastasia“ a lui G. M. Zamfirescu, Francisc Munteanu, autorul scenariului și regizorul filmului — a păstrat din piesă ideea fundamentală a aspirației eroilor către fericire văzută ca o evaziune din lumea sordidă a mahalalei bucureștene, din atmosfera sumbră, tristă a unei vieți condamnate la mizerie și dezastru moral de către regimul burghezo-moșieresc.

Din distribuția filmului fac parte actorii Ion Dichiseanu (Vulpeșin), Irina Ionescu (Nastasia), Elena Pîntea (Paraschița), Silvia Stănculescu (Luca), Mircea Constantin (Ioan Sorcovă).

Filmul rulează de ieri la cinematograful „10 noiembrie“.

Furtună deasupra Astei

Revoluția din Octombrie a răsturnat guvernul provizoriu trecînd puterea în mina sovietelor. Din închinorii les deținutii politici și se încadrează imediat în lupta pentru cucerirea puterii de către proletariat. Între aceștia se află și tînrul Djamal. El știe că revoluția nu s-a sfîrșit, că ea continuă în regulile îndepărtate unde oamenii nu cunosc adevărul, unde mai există confuzii. Filmul redă cîteva episoade din lupta comuniștilor pentru preluarea puterii. În centrul acțiunii se află Djamal care și va consacra viața pentru triumful revoluției.

„Furtună deasupra Astei“ este o producție a studioului „Uzbekfilm“ și rulează începînd de azi la cinematograful „Republica“.

Tratatul de istorie a teatrului din România

Dezvoltarea teatrului în țara noastră, din cele mai vechi timpuri și pînă astăzi, constituie tema unei ample lucrări pe care o elaborează un colectiv larg de specialiști: „Tratatul de istorie a teatrului din România“. Primul din cele cinci volume a apărut recent în Editura Academiei. El prezintă cititorului elemente de artă teatrală din civilizațiile primitive și antice, din spectacolele de burg și bilci, ceremoniile de la curțile domnești și boieresti din epoca feudală. Artă populară este tratată pornindu-se de la elementele teatrale regăsite în ritualurile folclorice străvechi și pînă la formele de teatru popular din secolele XIX și XX.

Partea a doua a volumului este consacrată istoriei teatrului dramatic din prima jumătate a secolului trecut: primele școli de teatru românesc, constituirea artei teatrale profesionale, începuturile dramaturgiei originale din România.

Volumul se încheie cu un capitol de sinteză asupra criticii dramatice a vremii și ideilor estetice despre teatru.

(Aguzaru)

Din învățămîntul de partid

Prezență sută la sută

Sedintele cercului de economie politică anul I din cadrul E. M. Lupeni condus de propagandistul Meisus Dumitru sînt frecventate de 35 tovarăși. Rar se întîmplă ca să lipsească cineva de la lecții. Se pune întrebarea: Oare cum s-a reușit ca prezența cursanților să fie sută la sută? Faptul că tovarășii vin cu trager de inimă la cursuri nu este un secret! Acest lucru a fost posibil pentru că organizația de bază a știut să selecționeze cu discernămintul cursanții. Ei au aproximativ același nivel de pregătire și sînt dornici să învețe. În al doilea rînd, pentru că propagandistul se prezintă la lecții bine pregătit, de la care cursanții au multe de învățat.

Propagandistul Meisus Dumitru este mereu la curent cu tot ce apare nou și important în diferitele publicații. Revistele „Lumea”, „Viața economică”, „Munca de partid”, sînt publicațiile lui preferate, din care extrage material bogat. El îmbogățește mult discuțiile la seminarul, folosind literatura științifică și beletristică.

Pregătirea temeinică și multilaterală a propagandistului stimulează pe cursanți în dezbaterile vie a problemelor. Iată de ce cursanții se prezintă întotdeauna la lecții în totalitatea lor și bine pregătiți.

GH. ZAHARIA
corespondent

Cercuri date uitării

După cit este cunoscut, deschiderea învățămîntului de partid s-a făcut, potrivit indicației primite, în

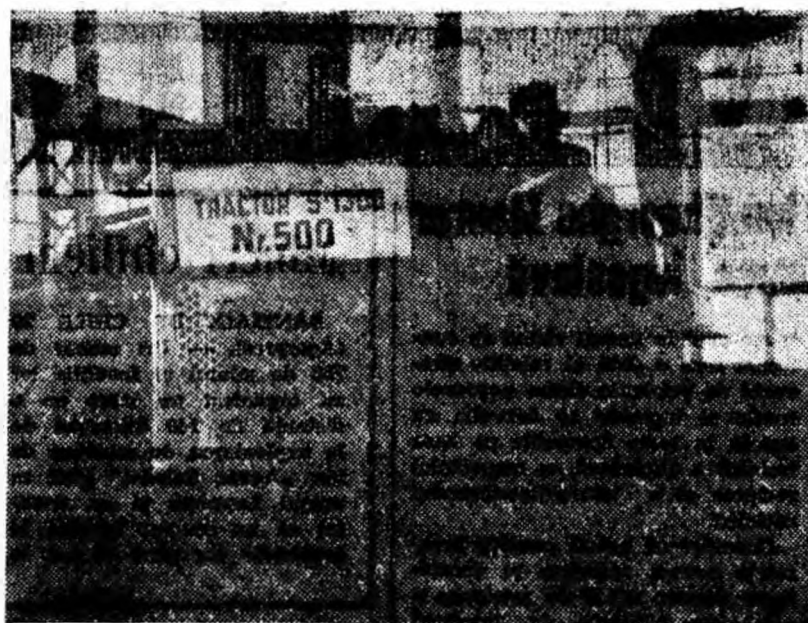
toate cercurile și cursurile de partid cu mai bine de 3 luni de zile în urmă. Aplicarea acestei indicații ar fi trebuit să constituie o obligație și pentru comitetul de partid de la E. M. Uricani. Fac această afirmație deoarece aici indicația dată, n-a fost respectată la toate cercurile.

Astfel, pînă în a doua jumătate a lunii ianuarie 1966, la un număr de 5 cercuri nu s-a ținut nici măcar o singură lecție. Iată-le: Cercul de studiere a Statutului P.C.R. — propagandist Ene Aurica, Economie politică, anul I-II — propagandisti Teodorescu Florian, respectiv, Farkas Mihai și două cicluri de conferințe pentru mineri — propagandisti Kecsedi Vasile și Enache Dumitru.

Nedeschiderea învățămîntului de partid la aceste cercuri pînă la sfîșitul lunii ianuarie, a fost posibilă deoarece Comitetul de partid a selecționat propagandistul de mai sus cu multă ușurință. N-a ținut cont nici de faptul că tocmai în perioada pregătirii deschiderii învățămîntului de partid, aceștia se aflau în concediu de odihnă și astfel ei n-au participat la pregătire. După reîntoarcerea tovarășilor propagandisti din concediu, timp îndelungat, ei au fost dați uitării, fără să se fi sesizat cineva dacă se țin sau nu cursurile.

Recenta plenară a comitetului orașenesc de partid Uricani care a analizat problema învățămîntului de partid a fost oportună. Ea a sesizat acest neajuns luînd măsuri pentru îndreptarea lui.

VASILE COGHECI
corespondent



Binecunoscuta uzină brașoveană înregistrează mereu noi succese. Printre noile tipuri pe care uzina le produce se numără tractorul cu șenile S.—1300.

O zi însemnată. Din secția de montaj a ieșit de curînd al 500-lea tractor S.—1300.

În atenția vînaătorilor și pescarilor sportivi

În baza ordinului nr. 19090 dat de conducerea G.V.P.S., începînd cu luna ianuarie, se efectuează vîza permiselor de vînațoare și pescuit pe anul 1966. Vîza permiselor de vînațoare se încheie la data de 15 martie curent, iar a permiselor de pescuit la data de 30 aprilie. Permisele de vînațoare și pescuit care au fost eliberate pînă în anul 1961, vor fi preschimbate cu permise noi

pentru care membrii vînațori și pescari vor prezenta la biroul filialei o fotografie 4/4. Cotizațiile pentru membrii vînațori sînt la fel ca și în 1965, iar pentru membrii pescari în apele de munte — 120 lei plus vîza și abonamentul la revistă, iar în apele de șes — 90 lei plus vîza. Cotizațiile se achită în întregime.

Cei care nu au permisele vizate pe anul 1966, nu pot ieși în teren.

Toți inginerii și tehnicienii din producție — militanți ai progresului tehnic!

Modernizarea producției miniere, prin mecanizarea operațiunilor grele și cu volum mare de muncă, introducerea noilor metode tehnologice și de organizare a muncii, solicită din partea cadrelor tehnico-îngineresti din unitățile productive o muncă asiduă. Ingerii și tehnicienii sînt chemați să desfășoare o activitate susținută, pe măsura pregătirii și experienței lor, pentru introducerea în producție a celor mai noi cuceriri ale științei și tehnicii, pentru experimentarea și extinderea metodelor și procedurilor de lucru avansate în scopul obținerii unor indicatori tehnico-economici superiori.

Pe această linie, comisia inginerilor și tehnicienilor de pe lângă C.L.S. Petroșani va orienta cadrele tehnico-îngineresti spre obiective majore, îndeosebi în ceea ce privește tăierea

Ing. Ioan Popescu președintele Comisiei Ingerilor și tehnicienilor de pe lângă C.L.S.

cărbunelui, susținerea abatajelor, mecanizarea operațiunilor de lucru, îmbunătățirea protecției muncii. Iată cîteva din problemele ce le propunem a le rezolva în acest an:

Soluționarea aplicării tavanului metalic elastic la metoda de exploatare cu abataje cameră;

Studierea eficacității umectării cărbunelui în masiv la stratele subțiri (în abatajele în trepte răsturnate de la E. M. Petrila și în abatajele cameră din stratele 17—18 de la E. M. Uricani) cu pompe de înaltă presiune. Studiul are ca scop extinderea sistemului de combatere a prafului de cărbune și creșterea productivității

muncii în aceste abataje; Studiul îmbunătățirii sistemului de susținere a lucrărilor miniere de pregătire în stratele groase, în sensul reducerii volumului acestor lucrări, a consumului de material lemnos, a posturilor și a cheltuielilor de întreținere.

Îmbunătățirea susținerii lucrărilor miniere de pregătire prin creșterea rezistenței elementelor metalice de susținere în scopul menținerii profilului la secțiunile de săpare și reducerea consumului de oțel prin micșorarea pierderilor cauzate de deformarea elementelor;

Studierea eficacității economice a armării cu stîlpi hidraulici tip Fer-

romatik în abatajele frontale din stratele groase de la E. M. Lupeni. Se urmărește extinderea sistemului de susținere în vederea creșterii productivității muncii și reducerea consumului de material lemnos.

Mecanizarea operațiunilor grele și cu volum mare de muncă de la suprafața minelor în scopul reducerii efortului fizic și creșterea randamentelor la aceste lucrări.

Studierea posibilităților de tăiere mecanizată a cărbunelui în abatajele frontale din stratul 5 la mina Vulcan.

Prin soluționarea acestor probleme, experimentarea și aplicarea acestor metode și procedee tehnice — mai avansate decît sistemele actuale — cadrele tehnico-îngineresti își vor aduce din plin contribuția la modernizarea producției carbonifere, la obținerea de către uni-

tățile noastre productive a unor indicatori tehnico-economici mai buni.

În vederea îmbunătățirii în continuare a activității de cercetare aplicativă, considerăm că este necesară întărirea serviciului de cercetare din cadrul combinatului și a nucleelor tehnice din cadrul fi-cărei exploatare care să se ocupe de problemele cu caracter de cercetare, introducerea tehnicii noi, de organizare științifică a producției și a muncii.

Pentru sporirea contribuției inginerilor și tehnicienilor din cadrul C.L.T. la modernizarea producției vom persevera, îndeosebi pe linia îmbunătățirii calității studiilor elaborate și creșterii eficienței acestora. În acest scop ne propunem să activizăm toți inginerii și tehnicienii din cadrul comisiei și să ne ocupăm de perfecționarea pregătirii lor tehnico-științifice, astfel încît studiile ce le vom elabora să răspundă exigențelor producției și să fie la nivelul tehnicii actuale.

OMUL CU RELAȚII ȘI FĂRĂ...

(Urmare din pag. 1-a)

Știe ce, dar ce contează. Parcă îi întrebă cineva. Să mănînce și ei o piine la oraș. Ce nu face omul cu relații?... Că nu prea merg unele treburi din cauza acestor oameni nepregătiți? Ei și? Să-i înlocuiești din locșorul lor călduș pe cunoscuții omului cu relații? Nu, nu-i just.

Ăsta-i omul cu relații. În spatele lui trăiesc umilii, servilii, șperțarii. Țștia s-au rodat într-alta în funcțiile lor. Încît acționează ca niște roboți. Păi ce... Să-l supere pe nea Cutare? Dacă vine-o avansare? Parcă știi ce rude are? Buzunarul lui e mare.

De aceea nu mă împac eu cu omul cu relații. Pentru că eu n-am relații. Mie nu-mi place să mă umilesc. Și-apoi nici șei nu sînt. Așa că eu nu pot avea relații. De aceea, pe mine ospătarii mă servesc cu... vinei casierii Groza Maria de la cinematograful Republica din Petroșani mă apostrofează, iar femeia de la intrare mă trimite acasă deși am bilete valabile. La teatru eu nu obțin loc decît în ultimele rînduri deși nu prea vād bine.

Gînd rulează filme cu Jean Marais, Gerard Baray sau Sophia Loren eu nu primesc bilete. Întotdeauna se termină cînd ajung la casă.

La cantină pentru mine nu mai e piine proaspătă, iar la bufet apa mi se servește cu... fuică. Cînd mi-att pierdut țșul am crezut că mi-l pot înlocui repede cu altul. Dar cum? Nu cunosc pe nimeni la depozit. Pentru acest motiv eu umblu fără țș-țș și cu pantofii nr. 26. Normal eu port nr. 26. Dar cum să fac rost de numărul meu? Dacă nu cunosc pe nimeni la depozit!

Cred însă că și pentru alt motiv nu am eu relații. Cîștig bine, e drept, dar sînt zgîrcit. Nu dau ciubuc. Nu dau. Nu-mai ospătării pleacă mulțumiți de persoana mea. Nu, că nici lor nu le dau ciubuc. Țștia sînt iau singuri. Ce să le zic? Eu sînt tăcut. Și-apoi dacă nici nu prea vād bine. Mai mult nu zic. Cine are urechi, s-audă. Dacă nu aude, data viitoare n-o mai întorc așa... ca la Ploiești, ci o spun pe șleau, cum e în realitate. Parol.

PROGRAM DE RADIO

31 ianuarie

PROGRAMUL I: 5,00 BULETIN DE ȘTIRI; 5,06 Melodiile dimineții; 5,40 Cîntă fanfara reprezentativă a Armatei; 6,00 Sport. Buletin meteorologic; 6,10 Hora „Secerișul” de George Stephănescu; 6,22 Melodii populare; 6,30 Piese miniaturale; 6,45 Salut văios de pionier; 7,00 RADIOJURNAL; 7,15 Interpreți ai muzicii de estradă; 7,30 Cîntece de dragoste și jocuri populare; 8,00 SUMARUL ZIARULUI „ȘCINTEIA”; 8,06 Din operele lui Stoiz și Suppé; 8,30 La microfon, melodia preferată; 9,30 Statul medicului: Bolile eruptive ale copiilor; 9,35 Capodopere ale literaturii instrumentale; 10,00 BULETIN DE ȘTIRI; 10,05 Orchestra de muzică populară „Flacăra Prahovei” din Ploiești; 10,30 Cărți, eroi și scriitori îndrăgostiți; 11,00 Piese simfonice românești; 11,30 Trei orchestre, trei stiluri; 11,45 Muzică

populară; 12,00 BULETIN DE ȘTIRI; 12,10 Matineu de operă; 13,30 Interpreți de pe plaiuri transilvănene; 14,00 BULETIN DE ȘTIRI; 14,08 Concertul melodilor de muzică ușoară; 15,00 Varietăți muzicale; 16,00 RADIOJURNAL. Sport; 16,20 Arti din opere; 16,30 Sonata în mi minor pentru vioară și pian de Sigismund Toduță; 16,54 Muzică ușoară; 17,15 Capodopere ale literaturii: „ADIO, ARME!” de E. Hemingway; 17,45 Marika Munteanu și Lia Turoveki — noi înregistrări de operă; 18,00 BULETIN DE ȘTIRI; 18,03 IN JURUL GLOBULUI; 18,13 Cîntă Paul Anka; 18,30 Ritmurile cîncinului; 18,50 Muzică populară la cererea ascultătorilor; 19,20 Sport; 19,30 Melodii, melodii — muzică ușoară; 19,55 Melodia zilei; 20,00 RADIOGAZETA DE SEARĂ; 20,20 Cîntă orchestra de estradă a Radiotelevi-

ziunii; 20,45 Noapte bună, copii; 20,55 Recunoașteți interpretii?; 21,15 SATIRA ȘI UMORUL; 22,00 RADIOJURNAL. Sport; 22,20 Viori și melodii; 22,40 Concertul italian de Bach; 22,55 Cu muzica ușoară; 23,52 BULETIN DE ȘTIRI. PROGRAMUL II: 7,30 RADIOJURNAL. Sport; 7,50 Muzică de estradă; 8,15 Cîntă orchestra de muzică populară „Plaiurile Bistriței” din Bacău; 8,30 Pagini din opera comică: „Mătușa Aurora” de Boieldieu; 9,00 BULETIN DE ȘTIRI; 9,03 Cvartetul de coarde în re minor de Dumitru Bughici; 9,22 Soliști de muzică populară; 9,50 Muzică ușoară; 10,10 Cu scrisorile în față; 10,25 O primă audiere radiofonică; 11,00 BULETIN DE ȘTIRI; 11,07 Noru Demetriad și melodiile sale; 11,30 O interpretare istorică a sonatelor pentru pian de Beethoven — Arthur Schnabel; 12,03 Cîntece de Laurențiu Profeta; 12,15 Cîntă pentru dvs.: Dalida, Lola Novacovic și Jean Păunescu; 12,45 Prelucrări și aranja-

mente pentru fanfară; 13,00 BULETIN DE ȘTIRI; 13,08 Concert de prînz; 14,00 Din tezaurul nostru folcloric; 14,30 Muzică ușoară; 15,00 RADIOJURNAL. Sport; 15,10 Suită lirică de Edvard Grieg; 15,30 Selecțiuni din opera „Crai nou” de Ciprian Porumbescu; 15,45 Alagem din discuțiile preferate; 16,00 Din muzica popoarelor; 16,30 Vreau să știu; 17,00 RADIOJURNAL. Sport; 17,20 Arti din opere; 17,30 Ala Baianova cîntă pentru dumneavoastră; 17,40 Statul medicului: Bolile eruptive ale copiilor; 17,45 Program de tangouri; 18,00 Poeții lumii și muzica; 18,20 Limba noastră; 18,30 Anunțuri, reclame și muzică; 19,00 BULETIN DE ȘTIRI; 19,03 Muzică ușoară italiană; 19,30 Amfiteatru literar; 19,50 Patru piese pentru harpă de Carmen Petra Basacopol; 19,58 Interpreți de operă; 20,20 Teatru scurt: premiera „Ulei” de Eugene O'Neill; 21,00 RADIOJURNAL. Sport; 21,20 Noi înregistrări de muzică populară realizate în studiourile noastre. Cîntă

Cornelia Bălu; 21,30 Din albumul melodilor lui Ion Vasilescu; 21,45 Mari muzicieni ai secolului: arta violonistică a lui George Enescu; 22,30 Moment poetic; 22,40 Refrene în interpretarea orchestrei Georges Jouvin; 23,00 BULETIN DE ȘTIRI. Sport; 23,07 Ciclu „Simfonia românească”; 23,42 Melodii pentru ore țșzii; 0,52 BULETIN DE ȘTIRI.

Cinematografe

31 ianuarie

PETROȘANI — 7 NOIEMBRIE: Dincolo de barteră, REPUBLICA: Furtună deasupra Asiei; PETRILIA: Spre culmi; LIVEZENI: Neamul Șoimăreștilor — seria I-II; ANINCOASA: Jungla tragică; LUPENI — CULTURAL: De-aș fi... Harap Alb; MUNCITOREȘC: Nevasta numărul 13.

Declarația tovarășului Ion Gheorghe Maurer transmisă de televiziunea iugoslavă

BELGRAD 29. — De la corespondentul Agerpres, N. Ploeanu: Simbolică semn, televiziunea iugoslavă a transmis, înregistrată pe peliculă, următoarea declarație făcută de tovarășul Ion Gheorghe Maurer: „Sunt foarte bucuros că, datorită amabilei invitații a tovarășului Peter Stambolici, președintele Vecei Executive Federale, mi s-a oferit ocazia de a vizita încă o dată Iugoslavia vecină și prietenă, de a întâlni și avea un schimb de vederi cu distinși conducători ai Uniunii Comunistilor din Iugoslavia și ai Republicii Socialiste Federative Iugoslavia.

În mod deosebit subliniez satisfacția pe care mi-a prilejuit-o convorbirea sinceră, prietenească cu tovarășul Tito, față de care nutrim sentimente de prietenie puternică și adincă considerațiune.

Schimbările de păreri pe care

le-am avut în timpul vizitei au confirmat încă o dată că relațiile străvechi de prietenie dintre popoarele română și iugoslavă se dezvoltă cu succes în toate domeniile pe baza trainică a încrederii, a respectului reciproc și a internaționalismului socialist.

Consider că există condiții favorabile pentru adâncirea și dezvoltarea acestor relații de prietenie și colaborare irătească în interesul popoarelor noastre, al cauzei păcii și socialismului în lume.

Permiteți-mi să exprim sincere mulțumiri gazdelor pentru caldă ospitalitate pe care mi-au rezervat-o. Mulțumesc, de asemenea, televiziunii pentru prilejul oferit de a mă adresa poporului iugoslav, cărui îi exprim pe această cale urările cele mai călduroase de noi succese în construirea socialismului, pentru prosperitate și fericire“.

ECUADOR

Demonstrație de protest împotriva juntei militare

QUITO 29 (Agerpres). — În capitala Ecuadorului, Quito, a avut loc o demonstrație de protest împotriva juntei militare conduse de Ramon Castro Jijon. Manifestația a fost organizată cu toate că junta militară a decretat „legea marțială”, prin care se interzice orice mișcare revendicativă sau democratică.

Luptele din Laos

KHANG KHAY 29 (Agerpres). — Potrivit relatărilor postului de radio Patet Lao, în perioada 5—13 ianuarie forțele patriotice laotiene au doborât trei avioane americane în provincia Sam Neua. În urma acțiunilor militare care s-au desfășurat în provincia Xieng Khuang, între 12 și 14 ianuarie forțele patriotice laotiene au scos din luptă 56 de soldați ai trupelor inamice.

Planul de acțiune al noului cabinet nigerian

BAGOS 29 (Agerpres). — Șeful guvernului militar al Nigeriei, generalul Aguiyi Ironsi a pronunțat vineri seara un discurs radiodifuzat în care a expus planul de acțiune al cabinetului său pe plan intern. Direcția principală spre care își va îndrepta atenția guvernul, a spus el, o constituie „înlăturarea regionalismului și contradicțiilor tribale”. O altă preocupare o constituie înlăturarea corupției din rândul unor ministere și a sectorului administrativ. Pe plan financiar, Ironsi a precizat că guvernul său va urmări „realizarea unor reforme menite să ducă la o utilizare judicioasă a veniturilor provenite din simpozite“.

Referindu-se la activitatea economică, Ironsi a dat asigurări că guvernul va saluta pe investitorii străini „sinceri în dorința de a ajuta” Nigeria. Pentru a reduce unele cheltuieli suplimentare din fondul statului, guvernul va urmări continuu să pună capăt „cheltuielilor extravagante”. În acest scop, au fost reduse deja unele ministere, posturile de „comisari generali” ai regiunilor din Nigeria, la Londra, unele posturi în întreprinderile publice.

În ceea ce privește restabilirea ordinii interne și a puterii guvernului militar, Ironsi a subliniat că guvernul „nu va permite ciocnirile politice și luptele între partide și adepții lor“.

Mineri chileni în marș de protest

SANTIAGO DE CHILE 29 (Agerpres). — Un număr de 700 de mineri și familiile lor au organizat un marș pe o distanță de 140 kilometri de la exploatarea de minereu de fier „Aguas Saladas” pînă în orașul Lasevena și au anunțat că nu se vor înapoia la locuințele lor pînă ce nu le

vor fi satisfăcute cererile. Minerii solicită companiei miniere „Santa Fe”, filială a societății nord-americane „Bethlehem Steel Co.”, să pună capăt concedierii muncitorilor de la minele din provinciile Atacama și Coquimo și să le mărească salariile.

S. U. A. Intre Congres și Casa Albă

WASHINGTON 29 (Agerpres). — Președintele Johnson a reunit din nou la Casa Albă pe principalii săi consilieri militari și diplomați pentru a examina situația legată de evoluția evenimentelor din Vietnam. Agenția France Presse este de părere că o bătălie este angajată în prezent între Congres și Casa Albă asupra intenției lui Johnson de a hotărî reluarea bombardamentelor aeriene asupra R. D. Vietnam. Acțiunea celor care se opun reluării bombardamentelor a fost lan-

sat în sînul Comisiei senatoriale pentru probleme externe în timpul cînd Dean Rusk, secretarul de Stat, a încercat să explice noile cereri de credite pentru agresiunea din Vietnam. Președintele acestei comisii, senatorul William Fulbright, a criticat sever ideea reluării bombardamentelor. Senatorii au declarat că escaladarea militară „nu mai poate fi controlată” și că guvernul este în pericol de a se angaja într-un conflict mondial. 16 senatori americani au adresat joi seara o scrisoare președintelui Johnson căruia îi cer să nu reia bombardamentele asupra R. D. Vietnam. Ca răspuns la această scrisoare, Johnson a declarat că el este „singurul responsabil” de a lua hotărîri în calitate sa de comandant șef al forțelor armate americane — și s-a referit la împunternicirile în acest sens pe care i le-a dat Congresul în august 1964.

CAZUL BEN BARKA

PARIS 29 (Agerpres). — Agenția France Presse relatează că audierea comisariatului Jean Caille din serviciul informațiilor, proiectată de judecătorul de instrucție Zollinger al cazului Ben Barka pentru după-amiaza zilei de vineri, nu a putut avea loc din cauza stării sănătății primului. Se știe că Jean Caille a fost printre primii care au fost puși la curent cu evenimentele legate de răpirea liderului marocan, refuzînd însă să divulge numele informatorului său.

În seara aceleiași zile, Zollinger, însoțit de comisariatul Bouvier, a procedat la perchezitonarea unei camere dintr-un hotel parizian, locuită pe la jumătatea lunii decembrie a anului trecut de „un individ” urmărit de poliție pentru un furt comis la o uzină din capitală. Percheziția a scos la iveală o serie de hîrtii luate de cazul Ben Barka, alcătuint o compilație a informațiilor remise presei.

Operațiunile patrioților sud-vietnamezi

SAIGON 29 (Agerpres). — Luptele dintre trupele americano-saigoneze și cele al Frontului național de eliberare au continuat simbată cu aceeași intensitate în Vietnamul de sud. Corespondențele agențiilor de presă menționau că într-un sector din apropierea localității Qui Nhon un avion american „Skyraider” și două elicoptere au fost doborîte, iar 20 de elicoptere au fost lovite de focul armelor automate ale trupelor patrio-

Conferința P.C. din S.U.A.

— Raportul prezentat de Gus Hall —

NEW YORK 29 (Agerpres). — În raportul prezentat la conferința P.C. din S.U.A. ținută la New York, Gus Hall, activist de frunte al Partidului comunist din S.U.A., s-a referit în mod deosebit la sarcina partidului de a mobiliza masele în lupta pentru încetarea „agresiunii imperialiste a S.U.A. împotriva poporului vietnamez”. Războiul agresiv împotriva poporului Vietnamului influențează în momentul de față asupra tuturor evenimentelor mondiale, lozina „Yankei cărațivă acasă” se aude în prezent și mai tare — a spus Hall.

Referindu-se la sarcinile partidului în etapa actuală, Hall a declarat că trebuie să se pună un accent mult mai mare decît pînă acum pe problemele sindicale și să tindă spre realizarea unității clasei muncitoare, întrucît „nu se pot obține succese cît de cît esențiale atît în domeniul economic, cît și în cel politic fără această unitate“.

Hall a subliniat, de asemenea, că lupta pentru drepturile civile în S.U.A. intră într-o nouă etapă și începe să doboare barierele care împiedică egalitatea economică și politică a populației de culoare. În momentul de față există o legătură strînsă, a declarat el, între lupta pentru drepturile civile, lupta pentru democrație, lupta pentru eliberarea de sub jugul colonial și pentru pace.

ÎN AMERICA LATINĂ



— Cum? Iar membru al unei junte? Cînd ai să dai o dată și tu dovadă de inițiativă, să te pui în fruntea unei mișcări și să ajungi și tu dictator?

(„New York Herald Tribune“)

Pe scurt

● ALGERI. Luni se va deschide la Accra conferința miniștrilor muncii din țările africane, organizată sub auspiciile O.U.A.

● LONDRA. Joi au început la Londra negocierile între Marea Britanie și Iran, în vederea delimitării platoului continental din Golful Persic, situat între Iran și teritoriile arabe aflate sub dominația Angliei. Această delimitare are o importanță care depășește pe cea a unei reglementări obișnuite de frontieră, dat fiind că în platoul amintit se presupune existența unor bogate zăcăminte petrolifere și, în acest caz, fiecare metru patrat de teren s-ar putea dovedi de valoare considerabilă.

● BONN. Un avion bimotor de transport de tipul „Convair” aparținînd societății aeriene vest-germane „Lufthansa”, avînd la bord 46 de pasageri, s-a prăbușit vineri seara, în timp ce se apropia de aeroportul din Bremen. Potrivit agențiilor de presă, atît cei 46 de pasageri cît și cei 4 membri ai echipajului

și-au găsit moartea în acest accident.

● NEW YORK. În noaptea de vineri spre sîmbătă a încetat din viață la New York, în urma unui atac de cord, Michael Quill, președintele sindicatului lucrătorilor din transporturi din S.U.A.

● NEW YORK. Un grup de artiști plastici americani, în frunte cu sculptorul Mark Disu-

Pe scurt

ro, organizează la Hollywood o expoziție prin care vor să-și exprime protestul împotriva războiului dus de S.U.A. în Vietnam.

● ROMA. „Fiecare a patra ceașcă de cafea consumată de populația Italiei provine din contrabandă”, a declarat vineri dr. Ernesto Illy, reprezentantul Italiei la Organizația internațională a cafelei.

● TOKIO. Agențiile de presă menționează că în cinci ani prețurile la bunurile de consum au înregistrat în Japonia o creștere de 35,2 la sută. Potrivit unei statistici oficiale date publicității vineri, numai în ultimul an, 1965, s-a semnalat o creștere de 7,6 la sută, ceea ce reprezintă un record pentru întreaga perioadă postbelică.

● PARIS. Muncitorii din transporturile publice ale orașului Marsilia au declarat sîmbătă o grevă, în sprijinul revendicărilor lor legate de majorarea salariilor. Ca urmare a acestei greve în tot cursul zilei de sîmbătă nici un autobuz sau troleibuz nu a circulat pe străzile orașului.

● BERLINUL OCCIDENTAL. În Berlinul occidental a avut loc vineri o demonstrație de protest împotriva războiului dus de S.U.A. în Vietnam. Demonstrații purtau pancarte cu inscripții împotriva agresiunii americane și împotriva sprijinirii de către guvernul vest-german a acțiunilor militare ale S.U.A. din Vietnam.