

# Steagul roșu

Organ al Comitetului orășnesc Petroșani al P.C.R. și al Sfatului popular orășnesc

Anul XVIII  
XXIII Nr. 5212

Duminică  
24 Iulie  
1966

4 pag. 25 bani

## CITIȚI ÎN PAGINA 4-A

● Memorandumul M.A.E. al R. D. Vietnam

● Apelurile la înghețarea salariilor sînt ignorate de oamenii muncii britanici

● Discursul senatorului american W. Fulbright

● CAMPIONATUL MONDIAL DE FOTBAL — „Sferturile” de finală

● Vizita lui Ky la Manila calificată ca „inoper-tună”

● În citeva rînduri

## FAURARI NOILOR CARTIERE

- Un oraș nou — Uricani
- 12 cartiere ridicate din nou — 12 000 apartamente moderne
- De la locuințele cu un etaj la blocurile cu 10 etaje și lifturi
- Bogate dotări social-culturale pentru toate localitățile Văii Jiului

În cadrul complexului de măsuri luate de partid pentru ridicarea continuă a nivelului de trai al oamenilor muncii, acțiunea de îmbunătățire a condițiilor de locuit ocupă un loc important. An de an s-au alocat sume tot mai mari pentru construcția de apartamente din fondurile statului. Dacă în perioada anilor 1949—1959 în Valea Jiului s-au construit 4 432 apartamente în blocuri, în anii șesenalului s-au dat în folosință 6 752 apartamente de o calitate mai bună și un grad de confort ridicat. La acestea se adaugă alte 937 apartamente construite în case în șir, cele 5 850 locuri în cămine pentru nefamiliști, cluburi și cinematografe cu 4 138 locuri, spitale cu 230 locuri, un important număr de școli, complexe comerciale și alte lucrări de utilitate publică.

Sarcina construcției importantelor obiective enumerate mai sus a revenit colectivului de muncitori, maeștri, tehnicieni și ingineri de pe șantierele social-culturale din Valea Jiului. Constructorii noștri și-au sporit an de an îndemnarea și priceperea, și-au îmbogățit cunoștințele, reușind să execute lucrări tot mai trainice, mai frumoase. Căpătînd experiență în realizarea lucrărilor, organizîndu-și mai bine munca, cîștigînd mai bine, muncitorii de pe șantierele noastre au îndrăgit mese-

ria de constructor, șantierul, colectivul din care fac parte. Un mare număr dintre muncitorii noștri, deși nu sînt localnici, și-au întemeiat familii, și s-au statornicit pe șantierele noastre împărțînd din experiența lor celor ce au venit mai de curînd pe șantier, ajutîndu-i să învețe o meserie.

Avem mulți oameni minunați, formați pe șantiere. Zidarul Roșu Dumitru a venit în Valea Jiului în 1951, cînd avea numai 16 ani și de abia terminase un scurt curs de calificare. Astăzi, el conduce o brigadă care se menține lună de lună evidențiată în întrecerea socialistă. La fel, dulgherul Căplescu Nicolae conduce o brigadă care de trei ani se menține fruntașă în întrecerea socialistă. Șeful brigăzii de fier-betoniști de pe șantierul Lupeni, Rîstean Gheorghe, pentru meritele sale în muncă a fost răsplătit cu Ordinul Muncii clasa a III-a. Brigăzile de instalatori conduse de Andraș Ștefan, Dăianu Ioan și Sachelarie Ioan s-au făcut cunoscute pe șantierele noastre datorită rezulta-

Anghel CONSTANTIN  
președintele comitetului sindicatului din grupul de șantiere Valea Jiului al T.R.C.H.

(Continuare în pag. 3-a)

## Adunarea festivă

### consacrată „Zilei constructorului”

Ieri, la Petroșani, în sala mare a Casei de cultură, a avut loc o adunare festivă consacrată „Zilei constructorului”.

Hotărîrea luată cu cîteva luni în urmă de Consfătuirea pe țară a lucrătorilor din construcții de a se sărbători „Ziua constructorului” în penultima duminică din luna iulie devine astfel, pentru prima oară în patria noastră socialistă, un fapt împlinit.

Cuvîntul de deschidere a festivității a fost rostit de către tovarășul David Gavrilă, președintele Consiliului local al sindicatelor.

Salutul Comitetului orășnesc Petroșani al P.C.R. către colectivele de muncitori, ingineri și tehnicieni de pe șantierele Văii Jiului a fost adresat de către tovarășul Ghioancă Victor, secretar al Comitetului orășnesc de partid. Cuvîntul de salut a însemnat o scurtă privire asupra bilanțului activității muncitorilor de obiective industriale și de locuințe din cele două unități constructoare ale Văii Jiului — T.C.M.M. și T.R.C.H.

Subliniat adesea de aplauzele participanților la adunare, cuvîntul de salut a însemnat de asemenea pentru constructorii Văii Jiului un imbold spre succesele viitoare în in-

deplinirea sarcinilor celui de-al IX-lea Congres al P.C.R.

Printre participanții la adunarea festivă s-au numărat și cei mai buni dintre cei mai buni oameni ai șantierelelor Văii Jiului — Sasu Nicolae — șeful șantierului de locuințe de la Livezeni, maeștrii Albu Constantin, Gheorghe Dumitru, Băjura Ioan, șefii de brigăzi Andraș Ștefan, Sandu Tudor, Balint Alexandru, Vasile Nicolae și alții.

Adunarea festivă a fost urmată de un program artistic, la reușita căruia și-au dat concursul formații de artiști amatori din localitățile Văii Jiului.

Miinile care au înălțat edificiul demn de toată lauda în interiorul căruia se aflau, au aplaudat cu căldură pe artiștii amatori ce s-au străduit să fie la înălțimea momentului.

Sărbătorirea „Zilei constructorului”, inaugurată ieri, va continua astăzi cu întreceri între sportivii șantierelelor, programe artistice date în cinstea constructorilor, petreceri colective.

## Primirea de către tovarășul Ion Gheorghe Maurer a ambasadorului R.D. Vietnam

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer, a primit sîmbătă dimineața pe Hoang Tu, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Democratice Vietnam la București, la cererea acestuia.

## O importantă realizare a constructorilor de la Teliuc

În cinstea Zilei constructorului, colectivul de muncitori, ingineri și tehnicieni de pe șantierul uzinei de preparare a minereurilor de fier de la Teliuc, au terminat lucrările la cel de-al 4-lea cuprător rotativ, lucrare care face parte din etapa a doua de dezvoltare a întreprinderii. Evenimentul a fost marcat de intrarea în funcțiune a cuprătorului în cursul zilei de vineri.

Se realizează zilnic astfel de circa 400 tone mai mult concentrat feros pentru fabricile de aglomerare care pregătesc „hrana” furnalelor de la Hunedoara.

(Agerpres)

## Mîndrie îndreptățită

Șantierul nu mai este un cuptor în clopot, cum era în urmă cu numai o lună. Ultimele blocuri ale celui de-al cincilea cvartal și-au primit de cîteva zile locatarii; doar la o școală și un cămin se lucrează la finisaje iar cîteva blocuri, predate mai de mult, primesc acum haină nouă. Macaralele, buldozerele, betonierele și excavatoarele au dispărut fiind drumul altor obiective. Sistem pe șantierul de locuințe de la Livezeni, cartierul apărut în anii din urmă în partea sudică a Petroșaniului.

Sute de oameni, soșiți la Petroșani din multe regiuni ale țării s-au calificat aici, au crescut ca oameni și meseriași, au devenit aici membri de partid sau uteciști și au participat cu entuziasm — minuiind mistria, tesla, ferăstrăul ori bidineaua, manetele macaralei sau ale buldozerului — la săparea pămîntului, turnarea betonului, așezarea cărămizilor. Nenumărate brigăzi și-au cîștigat faimă participînd la înălțarea celor 123 de blocuri mereu mai frumoase, realizînd de la cvartal la cvartal apartamente tot mai confortabile.

Intr-o încheștare pentru mai frumos, mai bun și mai mult s-au afirmat brigăzile de zidari conduse de Rădulescu Marin, Moga Ioan, Teirău Eugen și Frost Ștefan, cele de săpători, fierar-betoniști, mozaicari și dulgheri care au în frunte pe Manea Vasile, Horvath Ludovic, Bețiu Gheorghe și Kiss Alexandru, timpurii conđuși

de Rudăreanu Ioan și Vonica Ilie, zugravii lui Jenei Dionisie și Crăciun Dumitru; s-au remarcat maeștrii ca Albu Constantin, Maria Victor, Kovacs Menihard, Delu Nicolae, Nagy Ioan, Dragnea Dumitru.

Ne oprim la fațada dinspre Parîng a școlii din cvartalul V aflată în lucru. Aici muncesc cei 12 zidari conđuși de un veteran al șantierului, comunistul Arșoi Anghel. Fac un lucru repetat de zeci, poate de sute de ori: ten-cuiesc; pregătesc o imbrăcămintă albă noil școlii cu 16 săli de clasă. Intre lucrătorii șantierului, oamenii lui Arșoi sînt cunoscuți pentru priceperea cu care știu să minuiască mistria, firul cu plumb și canciocul. Că sînt și harnici o demonstrează procentele de 15—20 la sută cu care depășesc lună de lună sarcinile de plan.

— La a cîta clădire lucrați acum?  
— La multe! La alțea că nu le-am mai ținut socoteala, răspunde zîmbind brigadierul. Știu numai că de 15 ani, de cînd am venit la Petroșani, nu m-am despărțit de șantier.

Azi e ziua lor, a celor care înălță ziduri pentru bucuria lor și a altora. Cum întîmpinați această zi? am întrebat pe unii din constructorii șantierului.  
— Prin realizări cit mai demne de această zi importantă; lucrări de calitate, un avînt deosebit în întrecerea socialistă, răspunde sudor-lă Bădescu Marin, președin-

tele secției sindicale.

— Organizînd petrecerea cit mai plăcută a acestei zile, aici, lângă noile blocuri, vor avea loc jocuri distractive, vor veni orchestre, fanfare. Șase echipe de fotbal (reprezentînd șantierele și I.P.I.P.-ul) s-au pregătît pentru a cîștiga trofeul pus în joc — o cupă — ne-a informat un tînr scund și brunet, tov. Cîmpeanu Gheorghe, secretarul comitetului U.T.C.

— Am o deosebită satisfacție; în primul semestru, colectivul nostru,

al șantierului nr. 1 Livezeni, și-a făcut datoria așa cum se cuvine; cele 200 de apartamente planificate au fost predate „la cheie”, s-au obținut economii în valoare de 150 000 lei. Casa de cultură a primit calificativul „excepțional” iar aproape o jumătate din apartamentele predate au trecut examenul cu foarte bine, ne-a spus tov. Sasu Nicolae, șeful șantierului.

Mîndrie îndreptățită de constructorii...

Francisc VETRO



Zidarii din brigada comunistului Arșoi Anghel pe schelă. Sînt la înălțime, alit la propriu cit și la figurat.



Blocul din fotografie e cel mai nou dar făcut petrilienilor de către constructorii de la Petrila.

## Popas în secția de binale

Secția de binale a I.O.I.L. Petroșani are un colectiv format din oameni harnici și pricepuți. Răspunzînd invitației făcute de tov. Popa Petru, șeful secției, am vizitat zilele trecute atelierul unde se confecționează binale. Am început-o cu atelierul mecanic. Aici se realizează „croitul” viitoarelor binale. Totul se execută mecanizat. După ce sînt sortate pe dimensiuni, binalele trec în atelierul manual unde sînt supuse operațiilor de finisare. Aici lucrează brigada de binaliști condusă cu pricepere de comunistul Buzatu Gheorghe care își depășește zilnic planul între 5 și 8 la sută.

Iată-ne în atelierul de montaj. Aici lucrează tîmplarul Burcin Constantin. În acest a-

telier accentul cel mare e pus pe executarea lucrărilor conform de-vizelor; nu se admite nici o abatere.

Dar cum în brigada lucrează tîmplari exigenți față de propria lor muncă cum sînt tovarășii Udroui Constantin, Brînză Mihai,

### Din carnetul corespondentului

Dafinoiu Nicolae și Stoian Ioan, secția e scutită de neplăcerea de a primi refuzuri din partea beneficiarilor. Că binalele executate aici sînt de bună calitate, o dovedește faptul că, în acest an, secția nu a avut refuzuri de comenzi și nici măcar reclamații.

— Miine pleacă spre șantierele de construcții din Vulcan și Lupeni un nou transport de binale realizate înainte de termen — ne spune cu îndreptățită mîndrie, șeful secției.

Tot de la tov. Popa Petru am aflat că în lunile care s-au scurs din acest an secția a livrat toate comenzile pentru șantierele Văii Jiului, ba a mai executat și lucrări pentru șantierele din Călan și Deva.

Așadar, în secția de binale din cadrul I.O.I.L. Petroșani lucrează oameni harnici care prin munca lor contribuie la construirea de noi locuințe și alte construcții social-culturale. Munca lor e modestă, dar importantă și meritată toată prețuirea.

I. CHIRĂȘ

# CULTURĂ-ARTĂ

## ÎNCHINARE

Spre cer zăcesc pereții, cu fiecare rând  
De cărămidă, pusă sub soarele arzind.  
Și-n ritmul viu de muncă ce-și țese lin cîntarea,  
Construcătorul sărută, pe schele, depărtarea.  
Acolo unde-odată a fost un vast maidan  
Gu ochiuri de băltoace și toi de magheran,  
Se-nalță azi, colosul de forță și lumină,  
Mîndria Văii noastre, din Paroșeni — uzină,  
Ce și-a-ntrupat conturul cu liniile calme  
Din truda și vigoarea bătătoritei palme.  
Frecutul trist se șterge, ca pulbera de vînt;  
E-ntruchipare visul cu fiecare cuvînt.  
La Dilja ș-Arinoasa cresc turnurile-nalte  
Să sprijine pe creștet pădurile — invoalte  
C-au început și munții ne-ncăpători să fie  
De cînd, cu tapta, omul se-nalță spre tîrie  
Infățișarea Văii e plină de contrast;  
Răsar de pretutindeni și se-ntregesc mai vast.  
La Lonea și Petrila, Lupeni sau Coroști  
Construcții se înalță mai mîndre ca-n povești  
Și drumuri asfaltate de-a lungul se-ntretaie  
Sub simetrii de poduri, și șerpuii vicioie.  
De aceea versu-mi, astăzi, eu vouă vi-l închin  
Gu inima deschisă, și-n calea voastră vin  
Să vă salut CONSTRUCTORII de nou și frumuseți!  
Ge-ați scris pe orizonturi un vis de tinerețe  
Ș-acolo sus pe schele cînd munca e în toi  
Să știți că-ntreaga țară e alături de voi.

MARIA DINCA

## PE ECRAN

### „Cheile cerului”

Această realizare a studioului „A. P. Dovjanko” este un film plin de tinerețe, optimism și umor inspirat din viața recruților unei unități de apărare antiaeriană.

Semen Lagoda, tînr pasionat de radiotehnică, este fericit că a fost repartizat pentru efectuarea serviciului militar la o unitate de rachete de apărare antiaeriană. El este repede cucerit de aparatura de radio și tehnica complexă pe care o găsește aici. Părerile sale înapoiate despre serviciul militar, pe care și-l imagina plictisitor, monoton, o mărșăluire zilnică, o memorare pe de rost a regulamentului, se spulberă la primul contact cu realitatea.

Dar fericirea lui este de scurtă durată. Ea se sfîrșește în ziua în care

Lagoda se întâlnește cu locotenentul Ivan Kirillov, comandantul lui. De atunci Lagoda, băiatul vesel, isteț s-a transformat ca prin farmec. Devenea bălbit de îndată ce apărea comandantul. Numai după un timp oarecare Semen a redevenit iar omul de altădată. Aceasta s-a întimplat după o discuție cu Kirillov din care Semen a înțeles că locotenentul n-a recunoscut în el pe cel ce i-a jucat odinioară o farsă răutăcioasă.

Scenariul filmului este semnat de Ivan Stadniuk, iar regia de Viktor Ivanov, cunoscut spectatorilor noștri din filmele „Haiducul din Ceremuș” și „După doi iepuri”.

Filmul „Cheile cerului” va rula la cinematograful „Republica” din Petroșani, între 23—26 iulie a. c.

## Constantin D. Rosenthal

Ieri, 23 iulie, s-au împlinit 115 ani de la asasinarea de către poliția imperială austriacă, în temnița din Pesta, a pictorului român Constantin D. Rosenthal, patriot militant, participant la revoluția de la 1848.

Epoca frământată a anilor premergători revoluției de la 1848 a mobilizat intelectualitatea progresistă din țările românești să participe direct la evenimentul important ce se pregătea. Artiștii plastici, alături de alți reprezentanți ai intelectualității înaintate, au participat,

prin operele lor, la pregătirea revoluției care urma să schimbe destinele țării.

Printre artiștii plastici care s-au identificat cu revoluția, sacrificîndu-și pentru ea viața, se numără și pictorul Constantin D. Rosenthal.

După ce-și termină studiile la Budapesta și Viena, sfătuit de prietenul său I. Negulici, pictor și el, C. D. Rosenthal vine, în 1842, în Țara Românească unde începe să picteze. Aici, într-o legătură cu capii mișcării revoluționare. Între 1844 și 1847 aflîndu-se la Paris, spre a-și desăvîrși studiile, face parte din Societatea studenților români alături de N. Bălcescu, M. Kogălniceanu, I. Ghica și alții. Avînd de luptat cu greutățile materiale și privațiunile care decurg din ele, tînrul pictor caută să-și perfecționeze arta frecventînd muzeele, copiînd lucrările marilor maeștri ai penelului, fiind atras în mod deosebit de școala romantică.

În 1847 îl găsim, alături de ceilalți patrioți români, la București, veniți să participe la pregătirea revoluției. Solicitat de poetul Vasile Alecsandri, tînrul pictor primește să execute „Portretul Elenei Negri”, iubita poetului, a cărei moarte prematură l-a îndurerat profund. În același an (1847) a executat și „Portretul Anicăi Manu”, soția Agăi Iancu, mare iubitoare de literatură, în casele căreia aveau loc ședințele „Societății literare”. Acest tablou poartă amprenta influenței portretului, reprezentativ pentru secolul XVIII, din pictura britanică.

Activitatea revoluționară a lui C. D. Rosenthal determină arestarea sa, o dată cu cea a guvernului provizoriu. Eliberat la scurt timp, nu i se recunoaște cetățenia ro-

mână care îi fusese acordată de către guvernul revoluționar.

Anul 1850 îl găsește la Paris unde pictorul își continuă activitatea revoluționară. Aici dă la lumină cea mai importantă creație a sa „România revoluționară”, portret alegoric pentru care i-a pozat Maria Rosești, închipulînd femeia din popor care salvează drapelul tricolor al patriei în luptele din Dealul Spierei. Tot în acea epocă a pictat și tabloul „România rupîndu-și cătușele pe cîmpia Libertății”.

Afirmîndu-și adevărată la Unire, pictorul pleacă în Ungaria spre a face propagandă pentru unirea Transilvaniei cu Țara Românească. Aici este arestat de poliția imperială austriacă și aruncat în temniță unde, în urma torturilor suferite, își află sfîrșitul în 1851.

M. C.

## MEDALION

## PROCESUL...

Sala tribunalului era întesată de lume. Cînd a început procesul șoaptele s-au potolit pentru câteva clipe, ca să reînceapă din nou. Cînd a fost strigat primul martor. Apoi șușoteliile s-au astîmpărat din nou. Liniștea a devenit ca de plumb. Vocea gravă a judecătorului a făcut pe unii să tresară.

— Să ne spună martorul de unde cunoaște pe inculpat?

— Omul scund, cu privirea pătrunzătoare și părul nins de trecerea anilor și-a întors fața spre banca unde se afla Gheorghe Nedelcu. Timp de o clipă l-a cercetat apoi s-a adresat instanței.

— Lucrăm la același sector, la aceeași mină. Pînă mai acum câteva luni am crezut că-l cunosc bine. Dar m-am înșelat. Ulterior mi-am dat seama că nu-l cunoșteam suficient...

— Ce poate spune martorul despre viața familială a inculpatului? — a întrebat în continuare judecătorul.

— Sîntem vecini — a venit răspunsul. Locuim ușă lîngă ușă. Întotdeauna am avut impresia că Ghiță (așa-i spun cunoscuții) este un om serios, care-și iubește familia și ține la liniștea și prosperitatea ei. Este drept că în ultimul an Anica, soția lui, s-a plîns de cîteva ori că Ghiță s-a schimbat, că-l arțăgos și se enervează din te miri

O secvență din filmul „Cheile cerului”.



## Rodul repetițiilor

Potrivit planului de activitate a clubului, la Lonea au loc repetiții săptămînale în cadrul cărora, sub îndrumarea atentă a instructorilor, artiștii amatori își desăvîrșesc arta interpretativă.

În urma deselor repetiții la care au participat cu perseverență, cei 14 tineri din echipa de dansuri a clubului, îndrumați de instructorii artistici Hoca Petru și Vitez Alexan-

dru, și-au îmbogățit, în acest an, repertoriul. Pe lîngă dansul local Barbuncu și suita de pe Someș, ei au mai învățat o suită din Făgăraș precum și alte dansuri populare.

## Solii artei românești peste hotare

Aproape zilnic primim vești despre succesele repurtate peste hotare de solii artei noastre. Cei 40000 de spectatori care au urmărit între 7-12 iulie spectacolele ansamblului „Perinița” în Festivalul folcloric de la Bursa Turcia au aplaudat cu căldură incunarea cu premiul întâi a frumuseții și vigoarei folclorului nostru. În aceste zile, alte formații și solisti se pregătesc pentru confruntări cu publicul de peste hotare. Ansamblul folcloric al Casei de cultură din Brașov va duce cîntecul și jocul din Țara Bîrsei la trei festivaluri organizate în Grecia, Cipru și Italia, iar ansam-

blul regiunii Argeș va fi solul străvechiului folclor argeșean în R. P. Albania. Tot luna viitoare, spectacolii chinezi vor putea urmări pe diferite scene cîteva reprezentanți ai artei interpretative românești, printre care basul Emil Rotundu, soprana Mariana Stoica și pianistul Teodor Paraschivescu, în timp ce Margareta Pislaru va lua parte la concursul organizat în R. P. Polonă, în cadrul Festivalului de muzică ușoară de la Sopot. La aceeași manifestare va participa și Constantin Drăghici ca invitat al „Zilei discului”.

(Agerpres)

## Din planurile editurilor noastre de literatură beletristică

Spicum din planul editurilor noastre de literatură beletristică titlurile citorva romane, volume de versuri și monografii, care vor apare pînă la sfîrșitul lunii august. La Editura pentru literatură se

află sub tipar romanul lui Niclae Jianu, „Pămîntul era viu”, „Orga de bambus” — un reportaj-eseu despre Vietnam, a lui Pop Simion, volumele de versuri „Scrisorile esențiale de Ion Gheorghe”, „Desene pe sticlă” de Gheorghe Tomozei, precum și o antologie a poeziei românești de dragoste — „Cîntecul iubirii”. Tot la această editură va apare monografia „Tudor Vianu” de Ion Biberi și un volum de „Studii” semnat de Șerban Cioculescu.

La Editura pentru literatură universală alături de alte lucrări începe tipărirea operei lui Dostoievski, în 11 volume, primul din acestea va apare în această perioadă, timp în care vor fi editate și trei volume din scrierile lui Maupassant.

Dintre cărțile care vor apare la Editura tineretului se impun în mod deosebit atenției, volumul de schițe al Sinzianei Pop „Nu te lăsa niciodată” și cel de versuri „11 e-legii” de Nichita Stănescu. Tot aici va fi inaugurată în curînd o nouă colecție de literatură de aventuri „Clubul temerarilor” care va apare de două ori pe lună.

(Agerpres)

## SCHIȚĂ

din apartamentul vecin a răzbătut pînă la mine o voce ridicată. N-am stat să ascult. Nu mi-i obiceiul. Am intrat și am început să mă dezbrac. În celălalt apartament s-a auzit la un moment dat căzînd ceva pe podea. Am devenit atent. Mi-am dat seama că la vecini se întîmplă ceva grav. Stăteam în cumpănă. Mă întrebam, ce să fac? Să bat la ușa vecinilor? Să nu bat? Deodată ușa holului vecin s-a deschis și ceva greu a căzut pe beton. N-am mai avut răbdare și am ieșit. Anica, plină de sînge era întinsă pe jos. Părea leșinată. Mi-am strigat soția și amîndoi abia am reușit s-o ridicăm. Tremura toată. A doua zi n-a mai vrut să meargă acasă. Spre prînz m-a rugat s-o în-

soțesc pînă la ea în apartament să-și ia lucrurile. M-am împotrivit. A plecat singură. De atunci n-am mai văzut-o. Am aflat de la o vecină că s-a dus la părinții ei.

În fata instanței judecătorești au venit noi și noi martori. Din relatăriile lor se desprindea că Nedelcu este un mîncitor destoinic care se bucură de aprecierea ortacilor săi de muncă. Unii au afirmat că s-a căsătorit din dragoste...

După satisfacerea stagiului militar Ghiță a simțit dorința de a întemeia un cămin. La o reuniune tovărășească a întîlnit-o pe Anica. I-a plăcut de cum a văzut-o. A constatat că s-a îndrăgostit de fata blajină, cuminte, cu vocea caldă. Curînd s-au căsătorit prinzîndu-se să răzbată împreună greutățile inerente oricărui început. După doi ani a venit pe lume Nicușor, un copil viu, cu ochii mari, albaștri, veșnic cu o întrebare pe buze. Peste alți doi ani s-a născut Aglae. Familia era fericită.

Atît Ghiță cît și Anica lucrau la mină. El era lăcătuș în subteran, ea salaristă. Colegii, vecinii toți îi priveau cu drag și admirație. Îi considerau oameni așezați care se respectă reciproc. Cu toate aparențele însă în viața lor familială au început să intervină discuții. La început s-au iscat din fleacuri. Pe măsura trecerii timpului, fără a le da prea mare importanță, discuțiile s-au întetit. Explicația acestor neînțelegeri familiale trebuiau căutate chiar în sînul ei.

Pentru Ghiță, ca de altfel pentru mulți alții ca el nu devenise încă deestul de clar că liniștea și fericirea conjugală sînt alcătuite dintr-o multime de fapte „mărunte”, obișnuite care se petrec zi de zi în viața fiecărei familii.

Ghiță, ca orice om, avea o pasiune. Îi plăcea să citească. Adesea se întimpla ca, după ce venea de la mină, să se așeze cu o carte în mînă pe canapea neîntersîndu-l nimic altceva. În asemenea cazuri orice zgomot din casă îl deranja, îl enerva. Se enerva rău de tot mal ales cînd constata că mîncarea nu este gata la timp sau dacă se întimpla să nu fie călcată cămașa pe care voia s-o îmbrace în ziua aceea. Și de aici porneau discuțiile...

Așa a început. Curînd neînțelegerile au evoluat. Discuțiile au luat proporții. Ghiță nu reușea să se stăpînească, își înjura soția, ca în cele din urmă s-o i lovească. Femeia n-a protestat, considerîndu-se singură vinovată că nu răzbate să le facă pe toate. O dată, după o discuție mai tare care s-a soldat cu palme, Anica s-a destăinuit unei prietene. Aceasta a rămas consternată de cele aflate.

— Sotul tău are o mentalitate învechită — i-a spus ea. Astăzi femeia nu mai este la fel cu cea de acum 20 de ani. Și apoi tu lucrezi. De ce nu cauți să ai cu el o explicație?

Anica l-a ascultat sfatul și a deschis discuția asupra problemelor ce



U.R.C.M.P. La secția turnătorie a uzinei, se toarnă în forme o nouă șarjă de metali. Foto: N. MOLDOVEANU

## Făurarii noilor cartiere

(Urmare din pag. 1-a)

telor bune obținute în producție de-a lungul multor ani. Lista constructorilor cu o vechime mare și cu o deosebit de rodnică activitate pe șantierele noastre, care au contribuit la înălțarea frumoaselor cartiere de blocuri din Valea Jiului mai cuprinde și pe maestrul Corciani Otto, electricianul Semianu Victor, șoferul Moraru Dumitru, maestrul constructor Kovacs Minhard, și maestrul instalator Gheorghe Anghel, inginerul Siteșcu Ioan și mulți alții. Toți cei peste 2000 de constructori muncesc cu sîrguință, străduindu-se să realizeze obiectivele social-culturale la nivelul pretențiilor actuale și de viitor, să execute apartamentul cit mai plăcut și util pentru cel cărui îi este destinat. **LOCATARUL.**

În anii 1966—1970 se vor construi din fondurile statului în Valea Jiului un important număr de apartamente (cca. 10000), precum și alte lucrări de utilitate publică ceea ce va duce la îmbunătățirea substanțială a condițiilor de locuit și la înfrumusețarea localităților din bazinul nostru. Pentru anul 1966 colectivele de constructori de pe șantierele noastre au de executat, conform planului de stat, 1762 apartamente, o școală cu 16 săli de clasă și unități comerciale în cartierul Livezeni, două cămine pentru muncitorii nefamilisti totalizînd 800 locuri și alte lucrări necesare în cartierele nou construite.

Făurarii noilor cartiere din orașele Văii Jiului dovedesc că sînt la înălțimea sarcinilor ce le revin. In-

cepînd din anul 1966 activitatea de producție pe șantierele noastre s-a îmbunătățit simțitor. Sub conducerea comitetului de partid, comitetul sindicatului a antrenat în întrecerea socialistă cu mai multă competență colectivele șantierele care au obținut însemnate succese în prima jumătate a acestui an.

Pînă în prezent au fost date în folosință 514 apartamente și se pregătesc pentru recepție alte 138. De asemenea, au fost terminate lucrările la Casa de cultură din Petroșani și fațadele la mai multe blocuri date în folosință în anii anteriori și se lucrează în ritm intens la sistematizarea și dotarea noilor cartiere cu toate cele necesare, ceea ce va duce la înfrumusețarea lor. Pe prima jumătate a anului în curs, productivitatea muncii a fost depășită cu 7 la sută și s-au obținut peste 400000 lei economii. În fruntea întrecerii socialiste se menține colecțiivul șăffierului din Petrița, iar pe întreg Grupul 2 construcții avem evidențiate un număr de 24 brigăzi, 16 echipe și 406 muncitori, maștri și ingineri.

Cinstînd din toată inima prețuirea pe care partidul și guvernul o acordă constructorilor prin instituirea „Zilei constructorului” din Republica Socialistă România” întregul colectiv de muncitori și tehnicieni constructori de pe șantierele noastre se angajează să folosească toate posibilitățile și rezervele interne pentru terminarea obiectivelor conform prevederilor graficelor și de un bun nivel calitativ, spre mîndria noastră de constructori și spre folosul oamenilor muncii din Valea Jiului.

o frămîntau. A avut însă o surpriză — Femeii îi este dat să-și grijească soțul și copiii — i-a răspuns atunci Ghiță. Asta-i treaba ei. Dacă-i gospodină adevărată, așa cum pretinde, trebuie să se descurce cum poate.

Conform acestor „principii”, atunci cînd se întorceau amîndoi de la serviciu Ghiță să se apuce de citit, iar Anica să înceapă a găti. După ce servea masa, el se odihnea mulțumit iar ea începea să spele rufe, să calce sau să facă curat. Cu toată hărnicia și îndemnarea ce o caracteriza nu reușea să le cuprindă pe toate la timp. Pe Ghiță însă nu-l preocupa aceste „fleacuri”. Și discuțiile pornite de la lucruri mărunte, s-au extins. Anica suferea în tăcere. Se gîndea mereu la copii. Nu știa ce să facă.

După o zi de salar s-au certat din nou. Ca de obicei, pentru a nu-i stîrni furia, soția primea tăcută toate reproșurile ce i se făceau. Ghiță a avut impresia că tace din încăpăținare, ceea ce l-a înfuriat mai rău. A spus atunci cuvinte grele care au jignit-o pe Anica pînă în adîncul sufletului. Dar soția a continuat să tacă. În acele clipe de cumpănă, s-a hotărît să-l părăsească și să plece la părinți dacă Ghiță va mai ridica mîna asupra ei.

Minat de furia oarbă, fără a-și judeca faptele, soțul a bălăt-o crunt aruncînd-o pe ușa casei ca pe un sac. Tăcută ca de obicei, ea a suportat pentru ultima dată această jignire atît de gree adusă demnității ei de om. A doua zi a plecat...

De Ghiță, l-a prins cu totul nepregătit plecarea ei. Om cu gîndire limitată, la început n-a înțeles cauza. N-a priceput că așa și-a exprimat Anica, tovarășa lui de viață, protestul față de tot ce a suferit. Enervat a bălăt la ușa apartamentului vecin. I-a deschis Pavel, omul cu părul nîns și privirea vioaie. A cerut deslușiri. Mai spera că Anica este la ei. După ce vecinii i-au confirmat plecarea, a intrat în panică. N-a mai spus un cuvînt. A plecat trîntind ușa.

Biroul organizației de bază a fost informat de cele petrecute. Nimeni nu și-a putut închipui că asemenea lucruri se puteau petrece în casa lui Nedelcu, pe care-l cunoșteau într-o altă lumină. Nici lui, cînd a fost chemat în fața biroului organizației, nu-i venea să creadă ce deznodămînt tragic au avut faptele sale necugetate. În zilele acelea de puternice frămîntări nu se mai putea sta de vorbă cu el.

Timpu trecea și Anica nu dădea nici un semn de viață. Ghiță n-a avut curajul să meargă la biroul unde făcea ea serviciu, s-o caute. Auzise că acum face naveta. Timpu trecea și ceea ce aștepta el nu se îndeplinea.

Intr-o zi, întorcîndu-se acasă de la șut a găsit o citație lipită pe ușa. Abia atunci a înțeles întreaga răspundere a faptelor sale. Hotărît, în ziua următoare a păzit-o cînd a ieșit din serviciu. I-a ținut calea. Pe stradă era lume multă. Anica nu s-a oprit. S-a uitat la el

## Necazurile unor semnalizatoare optice

DRAGĂ REDACȚIE,

Cu lacrimi în ochi vrem să relatăm situația dezastruoasă în care ne aflăm noi, cele trei lămpi cu lumină galbenă intermitentă pentru circulația rutieră în intersecții. Acum patru ani am fost aduse în Petroșani, pentru a fi instalate la intersecțiile cu circulație intensă și să contribuim și noi la prevenirea accidentelor de circulație.

Timpu de doi ani am stat aruncate în podul secției Rețele I.R.E.H. — Valea Jiului, unitate care avea obligația să ne instaleze. În acest timpu I.R.E.H. a fost solicitată și prin comanda emisă de la Sfatul popular orășenesc Petroșani să fim instalate. De asemenea, delegații de la sfat și miliția au fost de mai multe ori de ne-au văzut și au insistat să fim instalate la locurile stabilite de către specialiștii în problemele de circulație.

Cu mari greutate, două dintre noi am fost instalate la intersecțiile stră-

zilor 23 August cu B. Deleanu și Cloșca cu Petofi, unde timpu de 2 ani am funcționat cu lumină continuă (obișnuită), deoarece tovarășii de la secția Rețele I.R.E.H. au tot promis că ne fac instalațiile intermitentă dar am rămas cu promisiunile... Dar

### PE TEME DE CIRCULAȚIE

și cu instalația — așa neregulamentară — acelea care au funcționat am avertizat pe conducătorii auto să respecte regulile de circulație la intersecții, fapt ce a făcut să scadă simțitor numărul de accidente la intersecțiile unde ne aflăm.

De la miliția circulației s-a tot insistat la conducerea secției Rețele I.R.E.H., atît la șeful secției, ing. Belu Petru, cît și la tovarășii Vasile

Victor și Coman Ion. De fiecare dată ei notau în agendele lor, stabilind termene, împărțind promisiuni, dar noi ne aflăm și în prezent lăsate în părăsire, iar o soră de-a noastră se află tot în podul secției rețele!

La 1 iulie 1966, a intrat în vigoare noua legislație de circulație. Aceasta ne obligă și pe noi să fim vopsite, să avem instalație cu lumină galbenă intermitentă, să nu stăm așa fără să ne aducem contribuția la prevenirea accidentelor de circulație. De aceea, vă rugăm foarte mult publicați-ne scrisoarea, poate prin sprijinul dumneavoastră vor înțelege tovarășii din conducerea secției Rețele I.R.E.H. să ia măsuri să ne instaleze corespunzător noii legislație de circulație și să nu mai fim lăsate în părăsire.

Lămpile de semnalizare a circulației (Pentru conformitate — Șt. Mihail, Țiu Constantin).

## VARIETĂȚI

### Comportarea ciudată a insectelor în timpul eclipselor totale de Soare

Un grup de naturaliști austrieci au studiat comportarea insectelor în timpul eclipselor totale de Soare. Astfel, ei au constatat că furnicile par a fi paralizate încă cu o jumătate de oră înainte de a se atinge punctul maxim al eclipsei de Soare. Viața normală a coloniilor de furnici este serios tulburată. Furnicile își intrerup căutările lor pentru hrană, își părăsesc în număr mare coloniile, alergînd în dezordine. Abia la două ore după atingerea punctului maxim al eclipsei, furnicile își relau viața normală. Efecte interesante ale eclipselor totale de Soare s-au observat și asupra albinelor și fluturilor.

### Tigrii și recoltatul mierii

Recoltatul mierii în regiunile din delta fluviului Gange a devenit o adevărată aventură: cițiva tigri „s-au obișnuit” să-i pîndească pe oamenii care efectuează această muncă și să-i atace. În acest mod, precizează surse oficiale indiene, 46 de persoane au fost ucise pînă acum de tigri.

### Interesante descoperiri ale arheologi orugoslavi

Un grup de arheologi iugoslavi au descoperit în apropiere de Novi Pazar, capitala Serbiei, cîteva morminte datînd de peste 3500 ani. Mormintele, conservate în condiții

bune, au fost descoperite în urma săpăturilor întreprinse în jurul bisericii lui Petru din oraș, considerată drept cea mai veche de pe teritoriul iugoslaviei. În această regiune au fost descoperite anterior numeroase vestigii ale unor vechi aezări laice. În ceea ce privește recenta descoperire a arheologilor iugoslavi, s-a constatat că unul dintre morminte a aparținut unei femei bogate, intrucît au fost găsite podoabe din aur și chihlimbar, precum și alte obiecte de înfrumusețare.

## In atenția vînătorilor

Comitetul Filialei de vînătoare și pescuit sportiv Petroșani face cunoscut vînătorilor din localitățile Annoasa, Petroșani, Petrița, Lonea și Bănița că operațiile de viză a permiselor de port-armă se mai efectuează la miliția Petroșani numai pînă în ziua de 27 iulie a.c.

Viza se face acum și vînătorilor care nu și-au achitat taxele față de filială.

## PROGRAM DE RADIO

25 iulie

PROGRAMUL I, 5,00 BULETIN DE ȘTIRI; 5,06 Program muzical de dimineață; 5,15 Gimnastică; 5,25 Program muzical de dimineață; 5,30 Actualitatea agrară; 5,40 Program muzical de dimineață; 6,00 Sport. Buletin meteo-rutier; 6,15 Program muzical de dimineață; 6,40 Recomandări din program; 6,45 Program muzical de dimineață; 7,00 RADIO-JURNAL. Buletin meteo-rutier; 7,30 Melodii vesele; 7,45 Salut voios de pionier; 8,00 SUMARUL ZIARULUI „SCINTEIA”; 8,06 Cîntece din folclorul nou și jocuri populare; 8,30 La microfon, melodia preferată; 9,30 Sfatul medicului: Creșterea rezistenței organismului sub acțiunea apelor minerale în cură internă; 9,35 Jocuri populare; 9,45 Interpretul săptămîinii: Arta Florescu; 10,00 BULETIN DE ȘTIRI; 10,15 Muzică populară germană; 10,30 ROZA VINTURILOR; 10,55 Program interpretat de orchestra simfonică a Filarmonicii de stat din Bacău; 11,20 AFIȘ RADIO-FONIC; 11,30 Muzică ușoară; 11,45 Cîntăreții ai plaiurilor noastre; 12,00 BULETIN DE ȘTIRI. Buletin meteorologic; 12,10 Pagini din opereta „Orfeu în infern” de Offenbach; 12,40 Concertul nr. 3 în do minor

pentru plan și orchestră de Beethoven; 13,15 Formațiile de muzică ușoară Jean Ionescu și Claude Bolling; 13,30 Muzică populară la cererea ascultătorilor; 14,00 BULETIN DE ȘTIRI. Buletin meteo-rutier; 14,08 Interpreți și orchestre de estradă; 14,40 La microfon, Gabriel Gheorghiu; 15,00 Interpreți de muzică populară; 15,20 Anunțuri, reclame; 15,30 Caleidoscop muzical; 16,00 RADIOJURNAL. Sport. Buletin meteorologic; 16,15 Muzică pentru orchestre de coarde; 16,30 Balade și jocuri populare; 17,00 Instrumente electronice — muzică ușoară; 17,40 Medalion muzical — Temistocle Popa; 18,00 BULETIN DE ȘTIRI; 18,05 ÎN JURUL GLOBULUI; 18,15 Muzică ușoară interpretată de Gigliola Cinquetti; 18,25 Cîntece populare; 18,40 Ritmurile cincinalului; 19,00 O melodie pe adresa dumneavoastră; 19,30 Melodia zilei: „Dincolo de zîmbetul tău” de Sile Dinicu; 19,35 Varietăți muzicale; 20,00 RADIO-GAZETA DE SEARĂ; 20,30 TRANSMISIUNE SPORTIVĂ. Campionatul mondial de fotbal. Semifinala I (transmisiune de la Liverpool); 22,15 RADIOJURNAL. Buletin meteorologic; 22,25 Ora veselă; 22,55 Curcubeul melodiilor; 23,52 BULETIN DE ȘTIRI.

## TELEVIZIUNE

24 iulie

8,30 Ora exactă; Cum va fi vremea?; 8,32 Pentru noi, femeile; 9,15 Emisiune pentru copii și tineretul școlar; 10,30 Emisiune pentru sate; 12,00 Închiderea emisiunii de dimineață; 19,00 Teledinutul de seară; 19,15 „Tv. 111” — emisiune alcătuită la cererea telespectatorilor; 19,45 „Linorii” — film documentar premiat la

Festivalul de la Mamaia; 20,00 Varietăți pe... caniculă; 22,30 Telesport; 22,50 Teledinutul de noapte; 23,00 Închiderea emisiunii.

### PROGRAMUL DE LUNI

25 iulie

20,10 Campionatul mondial de fotbal — 1966. Semifinala I. În pauză: Preludiu „Mamaia — 1966”.

## CINEMATOGRAFE

25 iulie

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Arșița; Republica: Cheile cerului; PETRIȚA: Culorile lui; LONEA — Minerul: Desene secrete; LIVEZENI: Carlierul veseliei; ANINOASA: Cine ești dumneata d-le Serge?; VULCAN: Trei pași

pe pămînt; CRIVIDIA: Viața particulară; PAROȘENI: Un suris în plină vară; BĂRBĂTENI: Cu bicicleta spre lună; LUPENI — Muncitoresc: Parcare interzisă; Cultural: Serbările galante; URICANI: La leaua neagră.

Ioana AVRAM

# VIAȚA INTERNAȚIONALĂ

## MEMORANDUMUL M. A. E. AL R. D. VIETNAM

HANOI 23 (Agerpres). — Ministerul Afacerilor Externe al R. D. Vietnam a dat publicității un memorandum în care se demonstrează pe baza a numeroase fapte că războiul aerian dus de S.U.A. împotriva R. D. Vietnam s-a intensificat continuu între 31 ianuarie și 15 iunie 1966, și cantitatea de bombe aruncate de avioane americane asupra R. D. Vietnam a crescut. Memorandumul subliniază că bombardarea repetată de către aviația americană a periferiilor Hanoiului și portului Haifong constituie o nouă fază extrem de gravă a escaladării războiului. S.U.A. au încălecat în mod grosolan suveranitatea și independența națională a poporului vietnamez, acordurile de la Geneva din 1954 cu privire la Vietnam și principiile elementare ale dreptului internațional, creind o situație din cele mai periculoase pentru pace și securitatea popoarelor din Indochina și din Asia de sud-est.

În timp ce cercurile guvernante ale S.U.A. repetă că ar fi bombardate numai „obiective militare” — subliniază memorandumul — aviația americană bombardează zone cu o populație densă, cu scopul de a distruge instituțiile de utilitate publică și de a masacra populația civilă. „Aceste acțiuni ale S.U.A., de intensificare și extindere a războiului agresiv, se spune în memorandum, au redus încă o dată la zero declarațiile lipsite de conținut ale guvernului american cu privire la „pace” și la „tratative fără condiții”.

În memorandum se arată că de la începutul anului 1966 prin acțiunile armatei și populației Vietnamului de nord au fost doborâte peste 360 de avioane americane, numărul total al avioanelor doborâte ridicându-se la peste 1 200, iar în Vietnamul de sud acțiunile forțelor F.N.E. au pricinuit pierderi grele trupelor intervenționiste.

Noile acțiuni de escaladare a războiului întreprinse de S.U.A., se spune în memorandum, au provocat în toate țările lumii, inclusiv în S.U.A., o puternică mișcare de protest. Poporul vietnamez și guvernul R. D. Vietnam fac un apel la toate guvernele și popoarele țărilor socialiste și ale altor țări iubitoare de pace, precum și la poporul american să continue să sprijine și să ajute și mai mult lupta patriotică a poporului vietnamez, să condamne cu severitate războiul criminal de agresiune dus de imperialiștii americani. Totodată, guvernul R. D. Vietnam adresează serioase avertismente agresorilor americani și declară că este hotărât să ia toate măsurile care se impun pentru a face să eșueze orice nouă manevră criminală a Statelor Unite. Guvernul Statelor Unite, subliniază documentul, trebuie să pună capăt agresiunii, să recunoască programul în patru puncte al guvernului R. D. Vietnam și poziția în cinci puncte a Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de sud, să respecte acordurile de la Geneva din 1954.

„Alta timp cit imperialiștii ame-

ricani continuă războiul lor de agresiune, poporul vietnamez va lupta cu hotărâre pînă la victoria finală” — se spune în încheierea memorandumului.

★

PEKIN 23 (Agerpres). — China Nouă anunță că președintele Comitetului Permanent al Adunării Reprezentanților Populari din întreaga Chină, Ciu De, a trimis lui Truong Chinh, președintele Comitetului Permanent al Adunării Naționale a R. D. Vietnam, un mesaj în care reafirmă sprijinul poporului chinez pentru poporul vietnamez în lupta sa împotriva agresiunii S.U.A. și pentru salvarea națională.

## Discursul senatorului american W. Fulbright

WASHINGTON 23 (Agerpres). — Într-un discurs, ținut vineri în Congresul american, președintele Comisiei senatoriale pentru problemele externe, William Fulbright, a lansat un puternic atac împotriva Administrației S.U.A. El a afirmat că președintele Johnson elaborează o „doctrină asiatică” extrem de periculoasă pentru Statele Unite. „Obiectivele șefului Casei Albe în Asia, a arătat senatorul, constituie o modificare radicală a politicii externe a S.U.A.”. Fulbright a subliniat că potrivit noii „doctrină” Statele Unite își asumă

## Apelurile la înghețarea salariilor sînt ignorate de oamenii muncii britanici

LONDRA 23 (Agerpres). — Guvernul britanic a lansat, după cum se exprimă agenția Reuter, „o campanie crucială” avînd drept obiectiv obținerea sprijinului sindicatelor și patronatului pentru ceea ce Wilson a formulat miercuri în Camera Comunelor drept „înghețarea voluntară a salariilor și prețurilor”. Aceasta, dintre toate măsurile de austeritate anunțate de Wilson, este considerată „cheia de boltă” a programului prin care guvernul britanic încearcă să restabilească încrederea străinătății în lira sterlină și economia Angliei. Se știe că

această măsură, de natură să afecteze serios nivelul de trai al populației, s-a lovit de rezistența a milioane de salariați. Frank Cousins, secretarul general al sindicatului transporturilor, urmat de cei 1,5 milioane de membri ai sindicatului, a anunțat că acesta va ignora apelurile pentru înghețarea voluntară a salariilor, iar alte sindicate mai mici i s-au alăturat. Pe de altă parte, Woodcock, secretarul general al T.U.C. (Congresul sindicatelor britanice), s-a declarat, la rîndul său, în numele celor 8,5 milioane de membri ai T.U.C., împotriva impunerii acestei măsuri pe cale legislativă.

Vineri, liderii T.U.C., care reprezintă aproximativ o treime din muncitorii, precum și conducătorii de răspundere ai sectoarelor industriale au fost convocați la președinția Consiliului de Miniștri, unde au fost avertizați că înghețarea salariilor „constituie o parte esențială a politicii lui Wilson”. În aceeași zi, secretarul general al T.U.C. a avut întrevederi cu George Brown, ministrul economiei și Calaghan, ministrul finanțelor. După întrevederi, el a anunțat că Comisia economică a T.U.C. se va întruni într-o ședință specială luni, iar miercuri va avea loc o reuniune extraordinară a Consiliului general al T.U.C.

## ÎN CITEVA RÎNDURI

● NEW YORK. Izraelul și Siria au introdus simbătă cereri pentru a primi permisiunea de a participa la ședința Consiliului de Securitate de luni în care urmează să se dezbate incidentele recente de la granița dintre aceste țări. În cererile ambelor state, care nu sînt membre ale Consiliului de Securitate, se aduc invinuri reciproce de încălcare a acordului de armistițiu.

● BONN. În urma ploilor torențiale care s-au abătut asupra sud-vestului R.F.G., s-au produs puternice inundații în multe localități din regiunea Hessen. Apele riurilor Fulda și Werra au inundat o mare parte din terenurile arabile, producînd importante pagube materiale și făcînd inaccesibilă circulația pe drumurile de legătură între numeroase localități vest-germane.

● TOKIO. În Japonia a fost lansată cu succes o rachetă cu trei trepte de tipul „Lambda-3H”, care a atins înălțimea de 1 800 km și a transmis pe Pămînt o serie de date teletextice. „Lambda-3H” are o lun-

gime de 16,4 m și o greutate de 8,4 tone.

● BONN. Aproximativ 1 351 de persoane și-au pierdut viața și alte 41 870 au fost rănite, ca urmare a accidentelor de circulație semnalate în luna mai în R.F.G. Presa vest-germană își exprimă îngrijorarea în legătură cu această statistică, menționînd că numărul accidentelor continuă să crească.

● PARIS. Vineri a avut loc la Paris ceremonia de închidere a așa-numitului Colegiu al Apărării școală de specializare militară, funcționînd pe lângă N.A.T.O. Începînd din 1951, aproximativ 1 600 de ofițeri superiori din cele 15 țări ale alianței atlantice au absolvit cursurile politice, economice, strategice ale colegiului. Această instituție este primul organism al N.A.T.O. care pătrunde teritoriul Franței, după ce generalul de Gaulle a precizat poziția țării sale în cadrul pactului atlantic. În luna octombrie, colegiul amintit urmează să fie transferat la Roma.

## Vizita lui Ky la Manila calificată ca „inoportună”

MANILA 23 (Agerpres). — Vizita pe care premierul sud-vietnamez, Nguyen Cao Ky, o va face la începutul lunii august în Filipine a provocat nemulțumire în rîndurile opiniei publice din această țară, relatează presa din Manila. Se exprimă părerea că președintele Filipinelor, Ferdinand Marcos, va examina cu Nguyen Cao Ky probleme referitoare la ajutorul militar pe care autoritățile de la Manila îl acordă guvernului sud-vietnamez. Unii comentatori politici de la Manila relevă că, de fapt, premierul Ky a obținut în urmă cu o

jumătate de an, o participare mai activă a Filipinelor la războiul agresiv pe care Statele Unite îl duc în Vietnam. Referindu-se la sosirea premierului sud-vietnamez la Manila, A. Quenco, membru al Camerei Reprezentanților din Filipine, a calificat vizita acestuia ca „inoportună”.

În eventualitatea sosirii sale la Manila, scrie ziarul filipinez „Manila Chronicle”, „generalul Ky, întrucipînd tot ceea ce provoacă repulsie în rîndurile popoarelor asiatice, va provoca fără îndoială pretese vehemente din partea populației”.



## CAMPIONATUL MONDIAL DE FOTBAL

### „SFERTURILE” DE FINALĂ

LONDRA 23 (Agerpres). — Meciuiri aprig disputate, pe alocuri dure și cu răsturnări surprinzătoare de scor, dar în cele din urmă încheiate cu victorii ale favoriților, au caracterizat „sferturile” de finală ale celui de-al 8-lea campionat mondial de fotbal.

Jocul cel mai pasionant s-a desfășurat la Liverpool, unde echipa R.P.D. Coreene a condus timp de 27 de minute cu 3-0 prestigioasă formație a Portugaliei, care a obținut calificarea printr-un extraordinar efort dar poate și datorită celor două lovituri de 11 metri acordate împotriva fotbalistilor coreeni. Calificarea formației R. F. Germane în dauna Uruguayului (care a jucat însă în 9 oameni) a fost relativ ușoară. În schimb, echipele Angliei și U.R.S.S. s-au înfrunțat serios pentru a elimina selecționatele Argentinei și respectiv Ungariei.

În cursa pentru cucerirea Cupei Jules Rimet au mai rămas acum 4 echipe: U.R.S.S., Anglia, Portugalia și R. F. Germană, care-și vor disputa luni și marți semifinalele.

LIVERPOOL: Portugalia — R.P.D. Coreeană 5-3 (2-3). Meciul a început cu o veritabilă „lovitură de teatru”. Fotbaliștii coreeni sînt cei care pun mingea în joc și, după un rapid schimb de pase, Pak Sin Din șutează fulgerător, deschizînd scorul. Trecuseră doar 53 de secunde de la începerea partidei și portughezii nici nu atinseseră balonul. Incurajată de public, echipa coreeană continuă să atace, în timp ce Portugalia nu-și găsește deloc cadența obișnuită. De-abia în minutul 9, Eusebio scapă spre poartă, dar portarul Li Chang

Myung blochează șutul acestuia. Foarte agili și iuți, jucătorii coreeni destramă apărarea portughezilor. În decurs de numai două minute (22 și 24), la două centrări venite de pe dreapta și stînga, Ki Dong Woon și Yang Sung Kook ridică scorul la 3-0. Deruta este aproape totală în rîndurile echipei portugheze. Totuși în minutul 27, Eusebio depășește pe fundașii coreeni și reduce scorul. Spre sfîrșitul reprizei, arbitrul acordă cu destulă ușurință o lovitură de la 11 m în favoarea Portugaliei. Eusebio transformă imparable, și tot el, după pauză, aduce egalarea (minutul 56). Urmează o serie de contraatacuri ale echipei R.P.D. Coreene. În minutele 57 și 58, Baptista și în minutul 59, pentru prima oară de la începutul meciului, Portugalia conduce prin golul marcat de inepuizabilul Eusebio, iarși dintr-o lovitură de la 11 m. Din acest moment inițiativa trece de partea portughezilor. Ei înscriu un nou punct la capătul unei combinații Eusebio-Torres, finalizată de Augusto.

SUNDERLAND: U.R.S.S. — Ungaria 2-1 (1-0). Echipa U.R.S.S., cu un Iașin într-o formă de zile mari și cu o apărare deosebit de tenace, a întrecut la mare luptă reprezentativa Ungariei, într-un meci al cărui rezultat a stat sub semnul incertitudinii pînă în ultimul minut. Formația Ungariei nu a mai practicat jocul valoros din meciurile cu Brazilia și Portugalia și numai în repriza secundă fobaliștii maghiari și-au impus ritmul caracteristic, dar au greșit în „presingul” lor, deoarece au jucat cu mingi înalte

ceea ce a convenit atleticei apărări sovietice, superioară în jocul pe sus.

Golurile au fost marcate în ordine de Cislenco, Parkoian, (U.R.S.S.) și Bene (R. P. Ungară).

SHEFFIELD: R. F. Germană — Uruguay 4-0 (1-0). Clasați pe primul loc în cea de-a doua grupă a campionatului, fotbalistii vest-germani s-au calificat în semifinale la capătul unui joc agitat, nervos, marcat de momente neplăcute, atît pentru jucătorii celor două formații, cît și pentru spectatori. Arbitrul englez Finney vrînd să fie intransigent față de jocul dur practicat de fotbalistii uruguayeni, a eliminat pe doi dintre aceștia (Troche și Silva) în interval de numai 5 minute.

Golurile echipei vest-germane au fost marcate de Haller, Beckenbauer, Seeler și din nou Haller.

LONDRA: Anglia — Argentina 1-0 (0-0). Echipa engleză continuă să fie neînvinsă și singura care nu a primit nici un gol de la începutul turneului. Cu toate acestea, victoria obținută ieri asupra formației argentine (care a jucat în 10 oameni din minutul 38) nu este deloc convingătoare. Jocul a fost lent, confuz, presărat cu numeroase incidente și durități. Pentru proteste repetate la deciziile sale, arbitrul Kreitlen (R.F.G.) l-a eliminat de pe teren, în minutul 38, pe căpitanul formației argentine, Rattin.

Golul Angliei a fost marcat în minutul 74 de Hurst.

★

Prima semifinală a campionatului mondial de fotbal se va desfășura luni 25 iulie la Liverpool între echipele U.R.S.S. și R. F. Germane. Cea de-a doua semifinală va avea loc marți 26 iulie pe stadionul Wembley din Londra și va opune echipele Angliei și Portugaliei. Ambele meciuri încep la ora 20,30 (ora Bucureștiului).