

# Steagul roșu

Organ al Comitetului orășenesc Petroșani al P.C.R. și al Sfatului popular orășenesc

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Anul XIX  
XXIV Nr. 5387

Joi  
16 februarie  
1967

4 pag. 25 bani

IN TRANSPORTUL FERROVIAR

## RITMICITATEA ȘI... LOCAȚIILE

Activitatea unităților de cale ferată este strâns legată de cea a întreprinderilor beneficiare de transporturi. Este de ajuns ca o singură întreprindere, cu un volum mai mare de încărcări, să nu-și realizeze planul de producție și acest fenomen este simțit pe o bună parte a rețelei de cale ferată. Să vedem care este situația în această direcție pe raza de activitate a R.C.M.-ului Petroșani.

Luna ianuarie a fost încheiată cu realizări însemnate. Acestea puteau fi însă și mai substanțiale dacă se primea un ajutor mai mare din partea întreprinderilor clienți. La unele întreprinderi însă continuă să se lucreze în salturi. Până în ziua de 20 a lunii se lucrează sub plan și se anulează mii de tone din planul de transport, pentru ca apoi, de la 20 și până la sfârșitul lunii, să se producă în plus și să se ceară vagoane la încărcare peste plan. În această situație se „scaldă” în special C.C.V.J. care, în primele 20 de zile ale lunii ianuarie, a anulat 1000 vagoane

cu un total de 21467 tone, iar în restul zilelor până la sfârșitul lunii această cantitate a fost recuperată și s-a încărcat chiar în plus. Își poate da seama oricine ce a însemnat pentru calea ferată acest sistem de lucru! Greutăți în desfășurarea ritmică a transportului feroviar au fost produse și de alte întreprinderi care au anulat cantități însemnate de mărfuri din planul de transport lunar. Printre acestea se numără I. F. Petroșani, care a anulat în stațiile Lupeni, Livezeni, Petroșani și Bănița vagoane cu un total de 4373 tone. La acestea se adaugă alte cantități anulate de către I.C.M. Livezeni, I. C. R. T. I., I.C.R.A., I.R.V.A., I.O.I.L., Cariera din Bănița.

La încărcarea și descărcarea vagoanelor, în luna ianuarie s-au produs mari depășiri ale termenelor tarifare, pentru care s-au plătit sume importante. În fruntea întreprinderilor care au plătit cele mai mari sume se numără din nou

ION CRIȘAN

(Continuare în pag. a 3-a)

## VITRINA ȘTIRILOR ZILEI

Centrală telefonică intrată în funcțiune

Complexul C.F.R. Petroșani. Ieri a fost dată în exploatare centrala telefonică automată din complexul C.F.R. Petroșani. Centrala, care deservește 175 de abonați din complex și dispune de 16 legături interurbane — Timișoara, Craiova, Simeria etc. — a fost pusă în funcție cu două luni înainte de termen.

A doua linie de alimentare cu energie electrică

Paroșeni. Mîine urmează să fie pusă în funcțiune linia de 6 kV dintre Uzina electrică Vulcan și mina Paroșeni. În acest fel, mina Paroșeni va dispune de două linii de alimentare cu energie electrică.

Simpozion

Petroșani. Ieri după-amiază, în sala mică a Casei de cultură din Petroșani a avut loc un simpozion pe tema „Luptele ceferiștilor și petroliștilor din februarie 1933”. Au vorbit profesorii Hogman Cornel, Dancu Ioan și Verzan Marin.

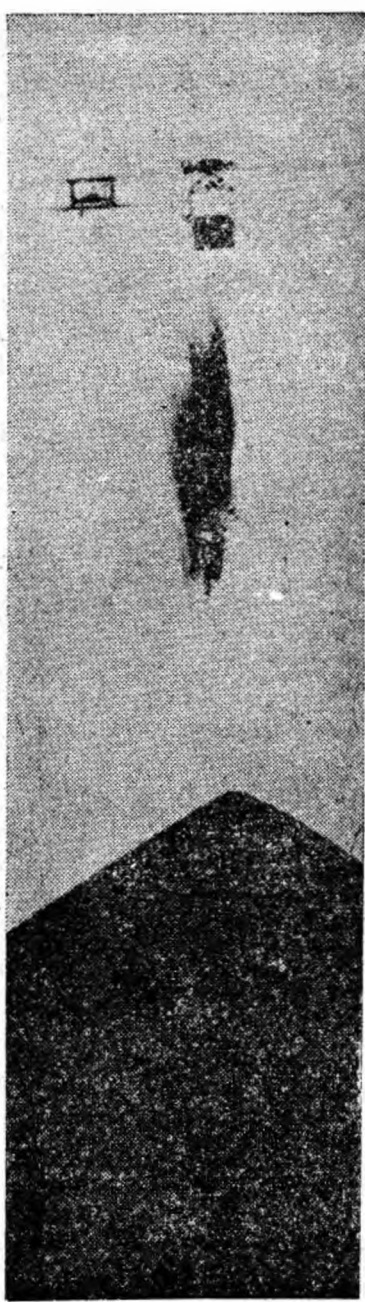
Citiji

în pag. 2-a :

● ZIARUL operativ în mina cititorului

SECUNDA DESCĂRCĂRII CUPEI DE PE FUNICULAR

Foto  
N. Moldoveanu



## INFORMAȚIE

Banca Națională a Republicii Socialiste România va pune în circulație, începînd de la data de 23 februarie 1967 un nou bilet de bancă de 5 lei imprimat cu denumirea statului „Republica Socialistă România”.

De la aceeași dată vor fi puse în circulație și noi monede metalice de 5 bani, 15 bani, 25 bani, 1 leu și 3 lei, imprimate cu denumirea statului „Republica Socialistă România”.

În conformitate cu prevederile Hotărîrii Consiliului de Miniștri, actualul bilet de bancă de 5 lei, precum și actualele monede metalice de 5 bani, 10 bani, 15 bani, 1 leu și 3 lei, care sînt imprimate cu vechea denumire a statului „Republica Populară Română”, vor continua să aibă deplină putere circulatorie și vor circula paralel cu noile semne monetare arătate mai sus.

Noul bilet de bancă de 5 lei este imprimat pe hirtie albă avînd filigran în zigzag pe întreaga suprafață a hirtiei. Culoarea predominantă a biletului este sepie cu albastru și are imprimat pe față denumirea băncii emitente „Banca Națională a Republicii Socialiste România”, stema țării, valoarea biletului, numărul de serie, numărul de ordine, anul emisiunii „1966”, iar pe verso denumirea statului „Republica Socialistă România”, o vedere din portul Constanța și valoarea biletului.

Noile monede metalice au aceleași caracteristici ca și monedele de 5 bani, 15 bani, 25 bani, 1 leu și 3 lei aflate în prezent în circulație, cu deosebirea că au imprimate denumirea statului „Republica Socialistă România” și anul emisiunii „1966”, iar moneda metalică de 3 lei are gravat pe muchie o dungă ondulată, despărțită în două părți egale prin două stele.

## RAID ANCHETA

## DRUMUL SPRE

## ACCIDENT

## TRECE PRIN

## „AMĂNUNTUL BIZAR”

A trecut pe dinainte-ți o mașină. A trecut în viteză că nici n-ai avut timp să observi dacă la volan se afla un tânăr sau un vîrstnic, un bărbat sau o femeie. Cite mașini nu trec în viteză pe șosea? Sau a trecut o mașină la care becul de la stop nu funcționează. Ce pericol să prezinte această lipsă de numită în regulamentul de circulație „defecțiune tehnică”? Cel puțin atît cît o poți urmări cu ochii, nici mașina cu viteză excesivă, nici cea cu defecțiuni tehnice

n-au lovit pe nimeni, nu s-au răsturnat în șanț. Cel puțin cît ai avut timp să le vezi. Alții însă au văzut și altceva. Ceva ce tu nu poți vedea că n-ai nici interesul, nici viteza necesară ca să urmărești de-a lungul traseului cele două autovehicule. Și iată cum un „amănunt bizar” — zici tu pietonule — crează situații din cele mai dramatice. Amănunt bizar? Nu! Din astfel de „amănunte bizare” în cursul anului trecut s-au înregistrat un număr de peste 50 de accidente de circulație soldate cu 8 decesuri, 30 de grav răniți, 7 ușor răniți și cu un volum impresionant de pagube materiale.

Am însoțit de-a lungul unei zile mașina controlului circulației a miliției din Petroșani. Să nu credeți că am cules lucruri senzaționale. Șoferul Poșircă Adrian conducea tractorul cu remorcă nr. 41 HD 670 proprietatea întreprinderii de construcții forestiere. La remorcă nici un fel de semnalizare. Davidas Moise, șeful coloanei de care aparține șoferul nu semnase foaia de parcurs și deci nu cunoștea în ce stare ieșise mașina din garaj. Mașina 21 HD 1231, proprietatea D.R.T.A., condusă de șoferul Donose Grigore, transporta lemne. Pes-

te încărcătură transporta și un... încărcător. Era de ajuns un singur balans mai mare ca omul să fie „catapultat” pe caldarîm. Și la starea actuală a șoselelor balansul cel cu „ghinionul” nu e deloc exclus. La Coroești, mașina 21 HD 1393 făcuse pe pantă o „piruetă” de circa 140 de grade și intrase cu fața în șanț. La nici 500 metri distanță mașina 31 HD 2278 avusese aceeași soartă. Cauza: drum alunecos combinat cu neatenție din partea conducătorilor auto. Și un lucru curios: înainte de accidentarea mașinilor, nimeni n-a încercat să înlăture pericolul mare de derapare prin vreun procedeu oarecare. După accidentare, s-au găsit imediat și zgură, și mașină pentru transport, și oameni pentru încărcat și descărcat. Pericolul derapării fusese înlăturat aproape în întregime. „Bine că n-au fost accidentați” — va spune toată lumea. Dar dacă erau, posibilitate a existat?

Ne oprim aici cu enumerarea „mărunțișurilor bizare” semnalate și sancționate de organele miliției circulației. Răsfoim documente. Documente care îi acuză pe unii conducători auto de-a dreptul de iresponsabilitate. Șoferul Purcea Gheorghe conducea mașina nr. 31 HD 1788 proprietate a D.T.R.A., sub influența alcoolului. Deducerile s-a comis în ziua de 8 februarie și șoferul a fost depistat atunci cînd era pe punctul de a comite accident. Glusko Ferdinand din Petrila n-a condus mașina statului; a condus-o pe a unui prieten al său, Sereș Iosif. La Dărănești a intrat într-un gard (mare noroc uneori cu aceste garduri). Cauza? Viteză excesivă. Cauza cauzei? Consumul exagerat de alcool.

Ion CIOCLEI  
și lt. major de miliție  
Constantin ȚIU

(Continuare în pag. a 3-a)



Printre cei mai harnici bobinatori de la A.R.E.V. se numără și comunistul Ionică Petru. Împreună cu alți colegi ai săi de muncă, el a primit titlul și diploma de fruntaș în producție pe anul 1966.

Iată-l lucrînd la un transformator de 3500 kVA care va deservi E. M. Vulcan.

## O reușită serbare școlară

Cu cîteva zile în urmă, în sala festivă a Școlii generale nr. 2 din Lonea a avut loc un frumos program artistic, prezentat de elevii școlii. Corul, compus din 60 pionieri, în frumoase uniforme albastre, a interpretat cîntecele: „Republică măreață vatră”, „Hațegana”, „Pionierilor” și „Tineret, mîndria țării”. Recitățile, intercalate între cîntece, au întregit programul, evidențiind talentul declamatoriu al elevei Hariton Victoria din clasa a VIII-a A.

Cei care au animat în mod deosebit sala au fost însă solistii vocali de muzică populară românească. Cu aplauze bine meritare au fost răsplătiți, pentru frumoasele

cîntece interpretate, elevii Velica Ioan, Buga Ana, Ionuț Virginia și Heteu Alexandru. În continuare a fost prezentată schița „Amicii” de I. L. Caragiale. Cu această ocazie s-au remarcat calitățile interpretative ale elevului Stratan Ovidiu din clasa a VIII-a C.

În partea a doua a programului, echipa de gimnastică a școlii, fete și băieți, a executat un variat program de gimnastică artistică și acrobatică. Grația, suplețea și corectitudinea în mișcări a elevelor Popa Dorina, Birlea Viorica, Franț Emilia, Duruiian Jana și Miclea Elena au atras ropote de aplauze din partea asistenței. Băieții, pregătiți de prof. Teodorescu

Liliana, deși au avut în program exerciții grele la saltele, capra și ladă, au dat dovadă de o bună pregătire fizică și aptitudini pentru sportul curajului și forței. S-au afirmat: Șmul Florin, Munteanu Viorel, Nimu Vasile, Belnessy Ștefan, Costinaș Aurel. Momente deosebit de plăcute au oferit însă micuții Pădure Marinel și Popescu Ioan din clasa I C care, nici un moment n-au vrut să cedeze superiorității colegilor mai mari, stîrnind, o dată cu admirația, și hazul pentru ambiția cu care căutau să-și execute mișcărilor impuse.

A fost un program artistic variat și atractiv cum am dori să vedem cît mai multe în școala noastră.

Prof. MIRCEA SIRBU



# Z I A R U L OPERATIV ÎN MÎNA CITITORULUI

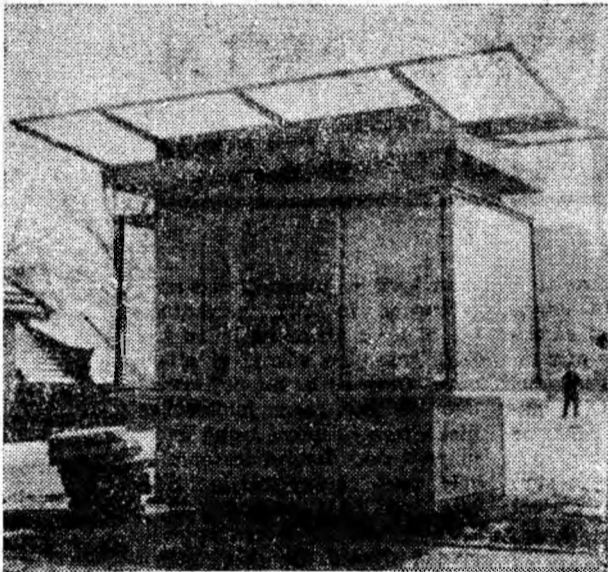
Oamenii sînt dornici de noutăți. Ziarul — care le furnizează zilnic cele mai noi știri din țară și de peste hotare — ei vor să-l aibă cît mai repede în mînă. Cum este satisfăcută această cerință justificată a oamenilor muncii din localitățile Văii Jiului? Răspunsul l-am căutat acolo unde cititorii ne-au sesizat de întîrzierea cu care ajung ziarele.

...Mihăiasă Iosif II e factor poștal și duce ziarele tocmai la Cîmpu lui Neag. Zilnic face drumul pînă la Uricani și înapoi. De multe ori merge pe jos (cursulele L.C.O. pe această rută au fost desființate). Plecînd de acasă înainte de cîntatul cocoșilor, ajunge la Uricani devreme, dar aici trebuie să aștepte prea mult pînă sosesc ziarele. Cum le împarte? Cei 95 de abonați din comuna Cîmpu lui Neag sînt mulțumiți de poștașul Mihăiasă. El se străduiește ca zilnic să ducă presa pînă la cea mai îndepărtată casă. Dar cum ziarele întîrzie să ajungă la Uricani, factorul poștal nu reușește decît după-amiază sau, uneori, chiar seara tîrziu, să-și golească toba.

...Maistrul minier Petric Carol din sectorul IX al E. M. Lupeni este cel mai activ difuzor voluntar dela mînă. Înainte de a fi reparat aici, puțini oameni din sector erau abonați la ziare. Unii aveau chiar o concepție cît se poate de rudimentară, considerînd ziarul hîrtie de ambalaj. Așa se explică faptul că la sector erau doar 5-6 abonamente. Comunistul Petric Carol s-a apropiat de oameni, le-a trezit interesul pentru diferite fapte de viață, evenimente, pentru citirea presei. Acum, în sectorul IX al minei Lupeni sînt 146 de abonamente la ziare. Nu același lucru se poate spune despre sectoarele IV, V și alte sectoare productive ale minei Lupeni unde numărul de abonamente este mult prea mic în comparație cu efectivele.

Tot la Lupeni am aflat de la tov. Bălan Ioan dirigintele oficiului P.T.T.R., că presa centrală vine cu întîrziere de la Petroșani. Ziarul local ajunge la Lupeni abia la ora 10 și nici atunci nu este ridicat la timp de anumite întreprinderi, mai ales de E. M. Lupeni.

La Paroșeni am discutat cu mai mulți cititori printre care profesorul Stănescu Alexandru și cu electricianul Popa Iuliu, directorul clubului energeticienilor. Toți ne-au relatat același fapt: presa centrală, chiar ziarele sosite dimi-



Așa arată chioșcul de difuzare a presei din Vulcan-Coroești. Și în această postură — fără nici un ziar sau revistă — stă de aproape trei luni de zile.

Oficiul P.T.T.R. Lupeni. Factorul poștal, fruntaș, Șerban Petru, pregătindu-se de plecare în cursă



neața la Petroșani, o primesc abia după-amiază. Ziarul local, în cele mai ferice cazuri, ajunge aici la ora 10-11. La aceasta contribuie, pe lîngă alți factori, și transportul defectuos... cu căruța de la Vulcan pînă la Paroșeni.

Nici la Petrila sau Lonea ziarele nu ajung la timp.

Din „călătoria” noastră desprindem deci întrebarea: De ce nu ajung ziarele la timp în mîna cititorului din Valea Jiului?

Unele ziare centrale („Scinteia tineretului”, „Informația Bucureștilui”, „Elöre”, „Neuer Weg”) sosesc la Petroșani dimineața cu acceleratul nr. 205, dar pînă ajung în mîna cititorului... trec 4-5 ore și mai mult. Ziarul local este predat secției de difuzare a presei în jurul orei 4. De ce, la nișionul din chioșcurile de difuzare a presei, inclusiv cele din Petroșani, ziarul nu ajunge decît după ora 9? Lucrătorii de la difuzarea presei prelungesc cartarea, consideră că ziarul local „poate” să aștepte sosirea și cartarea presei centrale. Desigur acest regim apli-

cat ziarului local, este cel mai comod pentru cei de la oficiul P.T.T.R. tranzit și autobaza T.A., nr. 3. Dar el este evident în detrimentul cititorului. Și asupra acestui lucru merită să se reflecte mai mult decît pînă acum. Cele două mașini repartizate pentru transportul ziarelor vin cu întîrziere. În luna ianuarie au avut 300 de ore întîrziere.

Tovarășul Giț Traian, dirigintele oficiului P.T.T.R. nr. 2, întrebat de ce nu ajung ziarele la timp la oficiile din localități, dă vina pe întîrzierea acceleratului ori a mașinilor. Nu se poate însă înțelege de ce ziarul local (tipărit în jurul orei 4 dimineața) stă în Petroșani (oficiul 2) pînă la ora 7 și mai tîrziu. Nu sînt mașini? Bine, dar serviciul regional al difuzării presei a promis secției de difuzare Petroșani o mașină. Nu? A promis-o și... a lăsat-o promisiune? Rău! Dar, pînă la împlinirea promisiunii cei de la secția de difuzare a presei din Petroșani s-ar putea servi și de tren. Din stația C.F.R. Petroșani, pleacă la Lupeni personalul 2384 la ora 6 și 9 minute. De ce nu este expediat ziarul local cu acest tren? Nu s-a terminat cartarea?

Ziarele trebuie să ajungă la timp în mîna cititorilor! La aceasta sînt chemați să-și aducă aportul atît oficiul P.T.T.R. nr. 2 Petroșani și autobaza T.A. nr. 3 cît și salariații de la serviciile de difuzare a presei de la celelalte oficii poștale precum și factorii poștali și difuzorii voluntari din întreprinderi și instituții.

B. M.

Fotografatul amator S. Fissgus expune 62 de fotografii în expoziția sa personală de la clubul minier Lupeni, expoziție intitulată: „Fotografii turistice”. Majoritatea lor reprezintă peisaje montane îmbrăcate în mantia zăpezii și a gheții cristaline. Cele 62 de fotografii executate tehnic și artistic au cu-

## O reușită expoziție foto

cerit aprecierile vizitatorilor lupeneni. Pline de gingășie sînt cele intitulate: „Pomul de iarnă”, „Iulă de iarnă” și „Zăpadă și lumină”, „În haina iernii”. Cele mai reușite fotografii rămîn însă „Basm” și „Structura zăpezii” de un farmec și execuție ireproșabilă.

B. GHEORGHE  
corespondent

## Recitalul instrumentiștilor de la conservatorul „Gheorghe Dimă”

Printre manifestările culturale din această săptămînă un loc aparte, prin specificul său, îl ocupă recitalul susținut de patru instrumentiști de la conservatorul „Gheorghe Dimă” din Cluj.

Susținătorii recitalului, oaspeți ai Școlii elementare de muzică și arte plastice din Petroșani, au făcut un popas în mijlocul elevilor și al profesorilor, unde au înfățișat ultimele noutăți de metodică muzicală și au dezbătut modul de utilizare a mijloacelor moderne de predare a diferitelor instrumente. Aceste vizite anuale din partea Conservatorului din Cluj, devenite tradiționale, constituie un puternic stimul în pregătirea elevilor, un bun prilej de a depista elementele cele mai încestrate și mai talentate și de a valorifica din plin capacitățile lor. Și, probabil adevăratul principiu că „teoria fără practică e goală”, oaspeții au întregit recomandările cu un recital instrumental adecvat, la care au fost invitați toți iubitorii de muzică din oraș. Programul cuprins piese din cele mai importante perioade ale istoriei muzicii: clasicism, romantism, școli naționale etc.

Pianistul Szabo Geza a deschis prima parte a recitalului interpretînd piesele „Andante în Fa” de Beethoven, studii de F. Chopin și „Capriccio în Fa” de Dohnányi. Cu degajare, a fost pe rînd patetic, suav, recules, stihnic, policrocrom. Ne-a plăcut în mod deosebit interpretarea studiilor de Chopin și a lui Dohnányi, unde pianistul a dat dovadă de un simț deosebit al culorii armonice, o intuiție sigură, o „stîngă” puternică și mult nerv. Dovedindu-se egal de familiarizat cu lucrări diferite stilistice, Szabo Geza ne-a lăsat convingerea unui bun interpret și pedagog în același timp.

O interpretare echitabilă, elegantă și expresivă, ne-a demonstrat violoncelistul Petre Baciu, fidel în această seară creației clasice. Tehnician bun, Baciu s-a impus prin sobrietate și decență, dezvăluindu-

ne o manieră puțin obișnuită: rafinată, oscilînd între limita femininității sau a cumpătării și rigoare sau chiar aroganță.

Remarcabilă interpretarea celor două sonate ale lui Beethoven și Bach, în care Baciu a pus o deosebită sensibilitate și căldură, fiind fidel servit în intențiile sale de acompaniamentului Anei Irion la pian.

Se pot aduce nenumărate elogii interpretării realizate de P. Baciu în acest recital, dar adevărata dimensiune a artistului am avut-o în sonata de Bach și Arioso oferită la supliment. Rareori am avut prilejul unei asemenea tălmăciri a lui Bach, rareori am încercat în asemenea măsură sentimentul autenticității.

Partea a doua a recitalului, a fost susținută de violonistul Balogh Francisc, bun interpret și pedagog recunoscut (printre altele profesorul și îndrumătorul talentatului Șt. Ruha). Printre piesele care s-au bucurat de un binemeritat succes au fost: „Chaconna” din Partida a II-a de Bach, piatră de încercare prin dificultățile tehnice și de frazare pe care le ridică și suita de 10 dansuri românești de Bartok — Szekely. Interpretînd solistic și cu reală degajare stilistică, F. Balogh a oferit publicului minute pline de satisfacție.

Dincolo însă de orice comentariu, nota dominantă a acestei seri a fost sobrietatea și sensibilitatea interpreților. Cei patru muzicieni au găsit modalitățile sonore adecvate pentru a crea un atmosfera rigidă a unui concert public, și aceea a unei audiții intime, în familie.

A fost însă foarte jenantă gîndirea din partea Casei de cultură care a oferit oaspeților o pianină ce poate satisface cel mult pretențiile unui amator. Și aceasta în timp ce Casa de cultură posedă un pian de concert și o sală spațioasă. Un recital plăcut, oferit de către petroșanienilor, putea fi răsplătit cu mai multă ospitalitate.

Prof. TEODORA JURCA

## CĂTRE CITITORII ZIARULUI

Redacția adresează, pe această cale, cititorilor ziarului „Steagul roșu” rugămîntea de a o informa în scris, telefonic sau verbal — individual sau colectiv — asupra următoarelor probleme de interes comun:

— la ce oră primesc în întreprindere, instituție, la domiciliu sau găsesc la chioșcuri ziarul „Steagul roșu” (în ziua apariției);

— dacă sînt cazuri cînd ziarul se difuzează a doua zi după apariție;

— cum se difuzează ziarul de duminică și ce propuneri sînt pentru îmbunătățirea difuzării acestui număr;

— cum și cînd este adus ziarul la domiciliu de către factorii poștali (la ce oră, la cine este predat, dacă se aduc două-trei numere de-o dată);

— cazurile cînd nu s-au primit unele numere de ziar;

— dacă actualul sistem de difuzare dă posibilitate cititorului să se folosească de programele de televiziune, radio și de spectacole cinematografice publicate în ziar, dacă asigură informarea lui operativă cu evenimente din țară și de peste hotare.

Rugăm cititorii să vină, cu acest prilej, și cu sugestii asupra a ceea ce ar dori să publice ziarul „Steagul roșu”, adică noi rubrici și genuri publicistice preferate.

REDAȚIA

INSTANTANEU  
COTIDIAN

## Punct. De la capăt

S-a consumat atîta cerneală pe această temă încît adunată la un loc și turnată undeva, în aceste zile geroase, s-ar obține tocmai ceea ce reclamă rîndurile de față: un patinoar.

Pentru că orașul Petroșani nu oferă subiect pentru un „instantaneu” în materie de patinaj, deoarece lipsește condiția elementară, patinoarul, ne-am deplasat așeză la Lupeni unde în aceste zile suprasolicitatele patinoare trăiesc adevărate zile de aur datorită condițiilor meteorologice favorabile. Indiferent unde poposiți, pe patinoarul „Preparatorul” sau „Tineretul”, spectacolul este fascinant. De la cei care în aceste zile fac primii pași pe luciul gheții și pînă la „maestri” toți se străduiesc să

evolueze pe cuțitele de oțel cu multă grație, imprimînd în diamantul sticlos al patinoarului arabescuri fantastice. Exteriorizarea nemărginită a optimismului tineresc face ca orele petrecute în aceste locuri să fie trecute în categoria acelorora ce sînt folosite cu rost în favoarea refacerii forțelor fizice și spirituale.

Constat cu satisfacție că de la ultima vizită făcută a crescut numărul tinerilor care vin pe aceste patinoare. E firesc să fie așa dacă ne gîndim că mulți din cei prezenți aici au scos patinele de la „naftalină” după ce au vizionat pe micul ecran „europenele” la patinaj artistic.

Cum cei vizuali pentru lipsa unui patinoar în orașul nostru (sfatul popular, C.S.O. și asociația sportivă „Jiul”) nu au schițat un răspuns cît de cît plauzibil, am hotărît să clasez chestiunea la capitolul „pierderi” N-am să mai revin asupra acestui neajuns care nu a găsit mijloc de rezolvare în perioada temperaturilor scăzute, deoarece în vitrine au apărut în aceste zile gingașele mărțișoare.

Tiberiu KARPATIAN

## INIȚIATIVA CELOR TREI

La sectorul electromecanic al minei Urlicani a venit un om. Era trimis de către șeful echipei de la alocația de cărbune să anunțe defectarea benzii transportoare. Remedierea defectiunii nu suferea amânare.

Inginerul șef de sector s-a înțeles cu maestrul, cui să-i încredințeze lucrarea și au căzut de acord asupra a trei electrolăcătuși: Sicora Ioan, Hamz Traian și Ciunaie Constantin, oameni bine pregătiți profesional și cu experiență în muncă.

Cei trei și-au luat uneltele necesare și s-au dus de îndată la lo-

### DIN CARNETUL CORESPONDENTULUI

cul cu pricina. Dar încă de la prima vedere și-au dat seama că defectiunea, care părea ușor de remediat, necesita un volum mare de lucrări și deci cheltuieli apreciabile. Era vorba de înlocuirea totală a perilor motorului și a rotorului.

— Ce-i de făcut? — se întrebau cei trei, consultându-i pe lucrătorii ce deserveau banda de cauciuc. Din discuțiile purtate între ei s-a conturat o idee: o dată cu repararea defectiunii trebuie făcut ceva pentru mărirea debitului transportorului de cărbune.

Așa s-a născut inițiativa înlocuirii benzii de cauciuc cu un crăter T.P.-1. Incurajată de conducerea sectorului, inițiativa a prins viață.

„Șutul se terminase de mult, dar cei trei electrolăcătuși încă nu se gindeau să plece acasă. Ei lucrau de zor pentru repunerea în funcțiune a transportorului, conștienți că în anotimpul frigid solicitările de cărbune sînt mari. După mai multe ore de muncă încordată, la alocația de cărbune a minei Urlicani s-a dat semnalul binecunoscut pentru reînceperea folosirii transportorului. Pe crăterul instalat în locul benzii de cauciuc a început să curgă un șuvoi de cărbune destinat încălzirii apartamentelor salariaților minei. Lucrătorii de la acest punct, de lucru priveau cuprinși de bucurie la cei trei electrolăcătuși ce se pregăteau de plecare.

Spontan, dar firesc, unul dintre muncitorii de la alocația de cărbune se apropie de cei trei și, întinzându-le mîna, le spuse: „Vă mulțumim, tovarăși, pentru ceea ce ați făcut. Cu ajutorul vostru am scăpat de repetatele defectări care paralizau munca și cauzau greutăți. Încă o dată, vă mulțumim”.

V. COANDREȘ

## PRIETENI AI CĂRȚILOR

La biblioteca clubului minier Lupeni, în luna ianuarie a acestui an, 497 de prieteni ai cărților au citit 2440 de cărți din literatura beletristică, politică și tehnică. Printre prietenii cărților se numără Simion Prodan de la secția electrică a preparației Lupeni cu 24 cărți citite, casnica Elena Munteanu cu 23 cărți citite (numai în luna ianuarie), ajutorul de miner Gheorghe Duță de la sectorul XII cu 9 cărți citite etc. Un prieten al cărții cunoscut aici este pensionarul Ștefan Vidor. El îngrijește cărțile cu dragoste, le lipește pe cele deteriorate și dă o mîna de ajutor bibliotecarelor de cite ori trece pragul bibliotecii. Și-l trece cam des.

GH. BOZU  
corespondent

## Matematică distractivă pe buzunarul întreprinderii

În cadrul emisiunii pentru sate se transmit uneori, la radio, și probleme de matematică distractivă. Zilele trecute, de pildă, a fost transmisă următoarea problemă. O căruță parcurge jumătate din drum goală, cu 12 km pe oră, iar restul drumului plină, cu 4 km pe oră. Întrebare: Cu ce viteză constantă ar trebui să meargă căruța pentru a parcurge drumul în același timp?

Fiind lângă aparatul de radio am pus mîna pe creion și am rezolvat problema: căruța trebuia să meargă cu 6 km pe oră. Dar cu acest prilej mi-a venit o idee: ce ar fi dacă m-aș apuca să fac și eu probleme? Am să încerc, și le voi trimite la ziar.

Cum nu locuiesc la țară și nu am nîmic comun cu căruțele, m-am gîndit că ar fi util să mă ocup de elaborarea

unor probleme legate de transportul diferitelor materiale cu camioanele. Am făcut următoarea socoteală: Un camion are de parcurs 4 km cu o încărcătură de 4 tone; drumul ce duce la destinație este în pantă,

P. S. Celor mai slăbuți la matematică le venim în ajutor.

Unii maiștri și șefi de lot de la T.C.M.M. semnează și **accentă** cu ușurință **glata** pentru unele transporturi nefecutate. Așa procedează șeful de lot de la Livezeni-Coroești, Chelaru Gheorghe, care a semnat foaia de transport pentru zece drumuri efectuate de o mașină ce era de fapt în reparație, iar șoferul Kovacs Andrei face și imposibilul (dar numai în foile de parcurs): 260—280 km pe zi pe ruta Urlicani — Petroșani. Conducerea șantierului a constatat că toate follele de parcurs ale șoferului Kovacs erau ireale și deci nu i s-au confirmat.

Aceste încercări sînt niște „cunoscute” într-o problemă de matematică distractivă... pe buzunarul întreprinderii...

CAROL ANDRAȘ

### INSEMNARE

greu practicabil și conducătorul auto are voie să facă acest drum cu încărcătura pe jumătate, plătindu-i-se încărcătura întreagă. Întrebare: Cum poate realiza un șofer cite 8 tone de încărcătură pe fiecare drum dacă nu a făcut nici o cursă în plus și de fiecare dată a încărcat doar cite 2 tone? Cei care nu reușesc să rezolve problema să se adreseze stației de utilaj și transport T.C.M.M. Petroșani. Acolo precis vor afla dezlegarea.



O meserie relativ nouă: mecanic de glisare. Cei doi din fotografie — Flencu Lucian și Sină Augustin de la șantierul din Lupeni, au îmbrășișat-o cu drag și o practică cu mult simț de răspundere.

### A APĂRUT:

## PROBLEME ECONOMICE

nr. 1/1967

### DIN CUPRINS:

Dr. VASILE RAUSSER

Ridicarea calitativă a întregii activități economice — linie directoare a planului de stat pe anul 1967.

I. MIHAI și L. LACHSZ

Posibilități de reducere a costului investițiilor.

Dr. V. M. POPESCU

Folosirea eficientă a capacităților de producție în industria construcțiilor de mașini.

T. ȘIMION

Noul sistem de pensionare — un însemnat instrument de coninteresare materială.

Dr. M. A. LUPU

Părerii cu privire la modernizarea învățămîntului economic superior.

C. T. MATESCU

Cresterea rolului cooperăției de consum în deservirea populației sătești.

BARBU ZAHARESCU

Membru corespondent al Academiei Sistemul monetar internațional capitalist și funcțiile aurului.

IONIȚĂ OLTEANU

Probleme de bază ale organizării întreprinderilor capitaliste.

### CONSULTAȚII

Dr. M. PĂRĂLUȚĂ

Dezvoltarea bazei tehnico-materiale a socialismului.

### ÎNSEMNARI

T. IONESCU (Cluj)

Din gîndirea social-economică a lui Partenie Cosma.

## Drumul spre accident trece prin „amănuntul bizar”

(Urmare din pag. 1)

Pe șoseaua Petroșani — Iscroni, după ce depășise cartierul Livezeni și se afla an gajat în curbă cu vizibilitate redusă, șoferul Bețivu Florea cu basculanta 31 HD 1387, încercînd să depășească în viteză o sanje, s-a tamponat cu o autocisternă avariind grav ambele autovehicule. Tot din exces de viteză a intrat în șanț la Petrița autobuzul nr. 31 HD 2818 condus de Ionică Ion de la I.C.O. Autobuzul transporta pasageri și pericolul accidentării lor era evident. Că nu s-a întîmplat astfel e doar un merit al întîmplării. Dar ne putem lăsa viața la voia întîmplării? După cum s-a văzut n-am consemnat aici decît delict de circulație „banale”. Conducătorii auto le iau în ușor, întreprinderile în proprietatea cărora intră aceste mașini le tratează cu indiferență, pietonii le ignoră. O dovadă a ignorării regulilor impuse pietonilor ne-au dat-o, printre alții, cetățenii Matei Nicolae, Grecea Rusu și Neag Maria pe porțiunea de șosea dintre Lonea și Petrița. Cu ce au contravenit regulilor circulației? Circula pe partea dreaptă a șoselei „numai de aici pînă colea” după cum se exprîma cetățeanul Matei. O circulație neregulamentară, „de aici pînă colea” le-a fost altora fatală.

Va-să-zică n-am consemnat în rîndurile de față absolut nici un lucru senzațional ci numai „amănunte bizare”. În dosarele de anchetă a cazurilor de accidente de circulație soldate cu victime ome-

nești, la capitolul cauze, apar aceleași amănunte bizare. Uneori solitare, alteori în număr de altele. Nicăieri nu apare ca explicație a accidentului sau a pagubei materiale explicația „cutare l-a lovit pe cutare cu mașina pentru că așa a vrut el”. Niciumul din fenomenele ce se califică drept accidente de circulație nu e rodul întîmplă-

rii, ci e rodul însumării defectiunii tehnice a autovehiculului, cu lipsa de atenție a conducătorilor auto, cu ignorarea unor reguli elementare de circulație.

Acum, cînd la toate acestea se adaugă vicisitudinile iernii, o dată mai mult, nimeni dintre noi — conducători auto, întreprinderi proprietare de mijloace de transport auto, pietoni — n-are dreptul să neglijeze „amănuntul bizar”. Pentru că prin eșecul, el naște încet, dar sigur, accidentul de circulație.

## Ritmicitatea și... locațiile

(Urmare din pag. 1)

Grupul de șantiere al T.R.C.H. care a provocat în stația Lupeni depășirea timpului tarifar la 50 vagoane cu 11397 ore pentru care a plătit 422860 lei locație; în stația Vulcan 54 vagoane cu 7427 ore și 264600 lei locație; în stația Livezeni 12 vagoane cu 245 ore și 5390 lei locație; în stația Petroșani 32 vagoane cu 544 ore și 11940 lei locație. Cite apartamente nu s-ar fi putut construi pentru oamenii muncii din Valea Jiului cu această sumă sau cu cit a crescut prețul fiecărui apartament din această cauză!

În situația celor ce au plătit locații este și C.C.V.J. care a depășit termenul de încărcare-descărcare la 2744 vagoane cu 2845 ore, plătiind 60380 lei locație în stația Petroșani și la 7 vagoane cu 138 ore și 2890 lei locație în stația Vulcan. Printre întreprinderile care n-au respectat termenele tarifare de încărcare-descărcare se numără și moara de griu, O.C.L. produse industriale, Șantierul de lucrări

hidrotehnice speciale și moara de porumb din stația Lupeni, O.C.L. industrial, T.C.M.M., I.E.C. Paroșeni, I.O.I.L. și I.C.I.L. în stația Livezeni și Depozitul „Competrol”, I.C.R.T.I., I.C.R.M., I.C.R.A., I.O.I.L., I.L.L. și O.O.V.L.F. în stația Petroșani.

Dacă toate mărfurile planificate a sosi în Valea Jiului în luna ianuarie ar fi sosit în mod curent, locațiile ce s-ar fi plătit ar fi atins poate sume mult mai mari.

Încărcarea și descărcarea în termen a vagoanelor, respectarea ritmicității în îndeplinirea planului de transport trebuie să constituie o preocupare permanentă a tuturor întreprinderilor din Valea Jiului. Trebuie acordată mai multă atenție organizării muncii la locurile de încărcare-descărcare, la serviciul de avizare a sosirii vagoanelor. De asemenea, trebuie insistat asupra mecanizării operațiilor de încărcare-descărcare. Numai procedînd astfel se vor putea reduce locațiile și în același timp se va asigura ritmicitatea în transportul feroviar.

## PROGRAM DE RADIO

17 februarie

PROGRAMUL I: 6,25 Program muzical de dimineață; 6,35 Anunțuri și muzică; 6,45 Emisiune pentru pionieri; 7,00 RADIOJURNAL Sport; 7,15 În ritm de vals; 7,30 Muzică ușoară; 8,00 SUMARUL PRESEI; 8,10 Melodii populare; 8,25 MOMENT POETIC; 8,30 La microfon, melodia preferată; 9,30 Sfatul medicului; 9,35 Jocuri populare; 9,42 Suita „Cîntece și jocuri” de Liviu Comes; 10,00 BULETIN DE ȘTIRI; — 03 Piese corale de George Deriețeanu; 10,15 Soliști și formații artistice de amatori de la sate; 10,30 Vreau să știu; 10,55 Recitalul pranei Lila Cristescu și al ansamblului Nicolae Florei; 11,20

MERIDIANE — Agendă culturală; 11,35 Cîntă Trio Alpin; 11,45 „Mararamureș, țară veche” — emisiune de folclor muzical; 12,00 BULETIN DE ȘTIRI; 12,10 Muzică din opera „Lysistrata” de Gherase Dendrino; 12,30 Lucrări corale inspirate din viața nouă a satelor; 12,45 Formațiile Dinu Șerbănescu și Wili Fantel; 13,00 Simfonia tineretii de Dumitru Bughici; 13,30 Intîlnire cu melodia populară și interpret preferat; 14,00 LETIN DE ȘTIRI; 14,08 Evantai sonor; 15,00 Muzică populară; 15,20 Anunțuri și reclame; 15,30 Caleidoscop muzical; 16,00 RADIOJURNAL Sport. Buletin meteorologic; 16,15 Cîntece lirice; 16,30

O poveste pentru voi, copii; 16,40 Prelucrări corale; 16,50 Studioul tînarului interpret: violoncelistul Ilea Cătălin; 17,10 IN SLUJBA Patriei; 17,40 Natura în muzica pentru pian de Liszt; 18,00 BULETIN DE ȘTIRI; 18,03 IN JURUL GLOBULUI; 18,15 Concert-ghicitoare; 18,40 RADIOSIMPOZION: PROTECȚIA MUNCII — FUNCȚIE SOCIALĂ ȘI EFICIENȚĂ; 19,00 O melodie pe adresa dvs.; 19,30 Melodia zilei; 19,35 Concert de melodii românești (partea a II-a); 21,05 ATENȚIUNE PĂRINȚI!; 21,20 De la un cîntec la altul; 22,00 RADIOJURNAL Sport. Buletin meteorologic; 22,20 Viața de concert a Capitalei; 22,50 Program de madrigale; 23,05 „Îți dedic o melodie”; 23,52 BULETIN DE ȘTIRI.

## TELEVIZIUNE

16 februarie

18,00 Pentru copii — Filmul „Cantonamentul”.  
18,15 Pentru tineretul școlar: „Studioul pionierilor”.  
18,50 Publicitate.  
18,58 Ora exactă.  
19,00 Telegazeta de seară.  
19,17 Buletinul meteorologic.  
19,20 „Mult e dulce și frumoasă” — emisiune de limbă română contemporană.  
19,30 „Gong” — Emisiune de actualitate teatrală.  
20,00 Clubul tineretii.  
21,00 Filmul artistic: „Cele două orfelime”.  
22,35 Telegazeta de noapte.  
22,45 Închiderea emisiunii.



# VIATA INTERNAȚIONALĂ

**Incheierea sesiunii comitetului executiv al B.I.E.**

## Cuvîntul delegaților României

GENEVA 15. — Corespondentul Agerpres, H. Liman, transmite: La Geneva a luat sfîrșit sesiunea comitetului executiv al Biroului Internațional pentru Educație (B.I.E.). Au participat delegați din 50 de țări, printre care și din România. Sesiunea a aprobat raportul prezentat de directorul secretariatului B.I.E., prof. J. Piaget, care a primit mandatul de a stabili cu UNESCO modalitățile de colaborare între cele două organizații.

Delegatul român, prof. univ. Miron Constantinescu, a luat cuvîntul în legătură cu programul sesiunilor din anii 1967 și 1968, sugestiile sale fiind adoptate de cei prezenți. Delegatul român, prof. univ. Stanciu Stoian, a făcut o expunere asupra modului cum se aplică recomandările B.I.E. în cercetările științifice-pedagogice din România. Expunerea a fost ascultată cu un viu interes.

Următoarea sesiune a Consiliului General al B.I.E. va avea loc la 6 iulie.

## Reuniunea Consiliului reprezentanților permanenți ai NATO

PARIS 15 (Agerpres). — Miercuri a avut loc la Paris o reuniune specială a Consiliului reprezentanților permanenți ai N.A.T.O. Discuțiile au fost concentrate, în special, asupra unei rezoluții adoptate în decembrie 1966 de Consiliul Ministerial al N.A.T.O. privind viitorul alianței atlantice în lumina evenimentelor petrecute pe plan internațional de la crearea sa, în 1949. Potrivit rezoluției, inițiată la propunerea ministrului de externe al Belgiei, Pierre Harmel, țările membre ale N.A.T.O. vor trebui să

se pronunțe asupra unor prevederi ale tratatului care privesc sarcinile de viitor și formele de colaborare între țările participante. În cuvîntările rostite cu acest prilej, majoritatea participanților la ședință s-au pronunțat pentru menținerea alianței atlantice. În intervenția sa, reprezentantul permanent al Franței, Pierre de Leusse, a subliniat că deși tratatul care a pus bazele N.A.T.O. expiră în mod teoretic în 1969, acest an nu poate fi considerat ca o dată limită.

## „Lunar Orbiter-3“ a transmis prima serie de fotografii

PASADENA 15 (Agerpres). — Nava spațială „Lunar Orbiter-3“ a transmis miercuri dimineața stațiilor de pe Pămînt prima serie de 20 fotografii ale suprafeței lunare. Dintre acestea, 16 reproduc zone situate pe partea vizibilă a Lunii, iar 4 în partea invizibilă. Clișeele urmează să fie dezvoltate la laboratoarele de la Centrul spațial din Pasadena (California).

Lansată la 4 februarie a. c., camera lunară s-a înscris pe o orbită situată la 45 kilometri depărtare de Lună. Pînă la 22 februarie, „Lunar Orbiter-3“ va lua 312 fotografii ale suprafeței Lunii, în vederea stabilirii celui mai favorabil loc pentru aselenizarea viitorilor cosmonauți americani, prevăzută în cadrul programului „Apollo“.

## Alegeri generale în India

DELHI 15 (Agerpres). — Miercuri au început în India alegerile generale pentru desemnarea, pe un termen de 5 ani, a 513 deputați în Camera Populară a Parlamentului și a 3.500 membri ai Adunărilor legislative din cele 15 provincii ale țării. Au fost înregistrate, ca participante la aceste alegeri, 19 partide politice. În prima zi, relatează agenția France Presse, au votat aproximativ 50 milioane persoane. Primul ministru, Indira Gandhi, care a fost rănită în cursul unei reuniuni electorale ce a avut loc săptămîna trecută, a votat prir corespondență.

lui, actualul partid de guvernămînt se prezintă la alegeri frămîntat de contradicții interne, de o ofensivă a aripii sale de dreapta, alcătuită din partizanii monopolurilor.

Curentul politic de stînga este reprezentat de Partidul socialist unit, Partidul popular socialist, Partidul republican, precum și Partidul Comunist din India, care se pronunță pentru dezvoltarea Indiei pe calea democrației și a unor adînci reforme sociale.

Alegerile vor dura 7 zile, iar rezultatele se așteaptă să fie date publicității pînă la 25 februarie, după care partidul care va obține majoritatea va crea un nou guvern al Indiei, precum și noile guverne ale statelor.

Corespondenții tuturor agențiilor occidentale de presă sînt unanimi în aprecierea că alegerile, ca și campania electorală, au loc în condiții grele, datorită situației economice îngrijorătoare înregistrate în ultima vreme, în special din cauza lipsei de alimente, precum și datorită luptei politice îndîrjite în care forțele de dreapta, legate de interesele marilor monopoluri și ale capitalului străin, s-au angajat pentru a-și asigura victoria. Printre partidele politice de dreapta aflate în lupta electorală sînt cunoscute partidele „Svatantra“ și „Jan Sangh“, sprijinite de elemente ale populațiilor hinduse din nordul și centrul Indiei. Insuși Partidul Congresu-

● LIMA. Poile torențiale care cad de citeva zile în munții Anzi, precum și revărsarea riurilor au provocat mari inundații în regiunile de șes ale Perului. În urma calamităților peste 25 de persoane au murit iar alte 6.000 au rămas fără adăpost. Oficialitățile peruviene au anunțat că 65 la sută din șosele sînt blocate.

● LONDRA. Doi copii, unul în vîrstă de 11 ani iar altul de 8 ani, sînt condamnați la moarte datorită bătrîneții. Ricky Gallant și sora sa Norma sînt atinși de o boală extrem de rară și incurabilă denumită „Progeri“ (bătrînețe infantilă). În prezent fizionomia lui Ricky este asemănătoare cu a unui bătrîn de 95 de ani, avînd părul alb, fiind surd și suferind de dureri în regiunea lombară și a stomacului. Nor-

## Semnarea unui protocol româno-turc

ANKARA 15 (Agerpres). — În urma tratativilor care au avut loc la Ankara, între delegațiile Republicii Socialiste România și Turciei s-a semnat un protocol privind schimburile de mărfuri între cele două țări pe perioada 1 aprilie 1967 — 31 martie 1968.

România va livra Turciei produse chimice, mașini și utilaje, fibre sintetice și artificiale, diverse sortimente de hîrtie etc., iar Turcia va exporta în România produse agroalimentare, bumbac, fire și țesături textile, minereuri etc.

## 14 țări au semnat tratatul privind denuclearizarea Americii Latine

CIUDAD DE MEXICO 15 (Agerpres). — Marți, la Ciudad de Mexico a avut loc festivitatea semnării tratatului privind denuclearizarea Americii Latine. Tratatul, care prevede crearea primei zone libere de arme nucleare într-o regiune populată a lumii, a fost semnat de reprezentanții a 14 țări latino-americane — Bolivia, Columbia, Costa Rica, Chile, Ecuador, Guatemala, Haïți, Honduras, Mexic, Panama, Peru, Salvador, Uruguay și Venezuela. Celelalte

## Luptele din Vietnamul de sud

SAIGON 15 (Agerpres). — Principalele ciocniri între patrioți și trupele americano-saigoneze s-au desfășurat marți în Delta Mekongului, la 170 km sud-vest de Saigon, în provincia Chuong Thien. S-au semnalat pierderi de ambele părți. Tot în deltă, la 240 km sud-est de capitală, au avut loc alte lupte între patrioți și americani.

În același timp, agenția France Presse informează că în regiunea „platourilor înalte“ din centrul țării, la 40 km vest de Pleiku, unități ale diviziei a 4-a de infanterie americană au fost atacate de trupe ale Frontului Național de Eliberare. Un purtător de cuvînt american a declarat că militarii americani au suferit pierderi. Ele-

mente ale patrioților au pătruns în interiorul bazei militare americane de la Nha Trang, la 370 km nord-est de Saigon, provocînd un mare număr de explozii. Multe din elicopterele aflate la bază au avut de suferit deteriorări, iar un autovehicul a fost complet distrus.

## Deficitul balanței de plăți a S.U.A. a crescut

WASHINGTON 15 (Agerpres). — Ministerul Comerțului S.U.A. a anunțat că deficitul balanței americane de plăți a crescut în 1966, ridicîndu-se la suma de 1.424.000.000 dolari, mai mare cu 87 milioane dolari decît în anul precedent. Deficitul a fost însoțit de o scădere a rezervelor de aur cu 571 milioane dolari. Statisticile publicate au arătat că unul din principalii factori nefavorabili ai balanței de plăți în 1966 s-a datorat înrăutățirii grave a balanței comerciale.

## Cercetări asupra „farfuriilor zburătoare“

NEW YORK 15 (Agerpres). Un purtător de cuvînt al forțelor armate aeriene ale S.U.A. a anunțat că în anul trecut au fost observate deasupra teritoriului S.U.A. un număr de 1.060 de obiecte zburătoare neidentificate. Potrivit investigațiilor, nu există nici o dovadă că aceste „farfurii zburătoare“ ar proveni din spațiul extraterestru. În urma cercetărilor efectuate, 30 de asemenea obiecte reperate nu au putut fi identificate. Pentru altele 242 dintre ele nu sînt informații suficiente privind proveniența lor. Restul obiectelor zburătoare a precizat el, nu sînt altceva decît baloane, sateliți, avioane, rachete, focuri de artificii sau diverse păsări care au provocat iluzii optice unor persoane.

## Acte agresive comise de trupele americano-sud-vietnameze împotriva populației din Laos

KHANG KHAY 15 (Agerpres). — După cum informează postul de radio Patet Lao, Fumi Vongvicit, secretar general al Comitetului central al Neo Lao Haksat a adresat un mesaj copreședinților conferinței de la Geneva din 1962, în care protestează împotriva acțiunilor agresive întreprinse de trupele americane și sud-vietnameze împotriva teritoriilor laotiene eliberate. În mesaj se arată că au avut loc nenumărate raiduri asupra teritoriilor laotiene aflate sub controlul Neo Lao Haksat, în cursul cărora au fost bombardate și mitraliate o serie de regiuni dens populate din nordul și nord-vestul țării, ceea ce a provocat numeroase victime și importante pagube materiale.

Mesajul condamnă actele agresive ale trupelor americane și saigoneze și cere încetarea imediată a oricăror atacuri aeriene asupra zonelor controlate de Neo Lao Haksat, precum și orice act agresiv împotriva populației laotiene.

## La Aden se restabilește treptat calmul

ADEN 15 (Agerpres). — După greva generală și demonstrațiile din ultimele zile organizate în semn de protest față de ocupația britanică și așa-zisa Federație a Arabiei de sud, la Aden se restabilește treptat calmul. Autoritățile și forțele de securitate au arestat peste 1.000 de persoane. În portul Aden, 25 de nave așteaptă să fie descărcate și aprovizionate

cu combustibil deoarece activitatea în port și în oraș a fost paralizată. La aeroportul din Aden, unde traficul a fost, de asemenea, întrerupt, activitatea a fost reluată miercuri sub paza severă a gărziilor polițienești. Multe dintre școli nu și-au reluat cursurile încă, întrucît unii dintre profesori și învățători au fost arestați.

mul de sud. După cei 50.000 de militari sud-coreeni trimiși pînă în prezent în ajutorul regimului saigonez, autoritățile de la Seul intenționează acum să „întărească“ aceste forțe cu unități de marină și geniu.

● KINGSTON. Mai multe jocuri de armă au fost trase în direcția liderului Partidului național popular din Jamaica, Norman Manley, în timp ce se îndrepta spre un miting electoral într-unul din cartierele capitalei acestei țări, Kingston. Manley nu a fost atins, în schimb o altă persoană aflată în apropierea sa a trebuit să fie internată în spital.

● ANKARA. Un puternic val de frîg s-a abătut asupra întregului teritoriu al Turciei.

Istanbulul și împrejurimile sale sînt bintuite de viscoale. Comunicațiile telefonice cu Tracia orientală au fost întrerupte. Șoselele care unesc Turcia de Grecia au devenit impracticabile.

● ROMA. La Palazzo Vecchio din Florența se desfășoară cel de-al 8-lea Festival internațional al filmelor etnografice și sociologice. În cadrul festivalului vor fi prezentate 261 de filme realizate în 41 de țări.

România participă cu producțiile Studioului „Al. Sahia“: „Tîrguri și iarmaroace“, „O vînaătoare neobișnuită“, „Cronică maramureșană“.

În prima zi a fost prezentat filmul documentar „Florența, noiembrie 1966“, evocînd inundațiile de proporții tragice care au avut loc în acest oraș