



Steagul roșu

Organ al Comitetului orășenesc Petroșani al P.C.R. și al Sfatului popular orășenesc

Anul XIX
XXIV Nr. 5414
Duminică
19 martie
1967
4 pag. 25 bani

Cu dotarea actuală, cu cheltuieli materiale mai mici ABATAJELE POT PRODUCE MAI MULT

Rezerve de sporire a producției extrase din abatajele în trepte răsturnate

Exploatarea pachetului de strate de la E. M. Petrila se caracterizează printr-o alternanță ciclică a extragerii producției din strate groase și aceea a pachetului de strate acoperitoare. Ponderea producției stratelor subțiri față de totalul producției extrasă variază între 13 și 37 la sută.

În ultimii ani, volumul producției extrasă din abatajele în trepte răsturnate a crescut la peste 316 000 tone pe an. Astfel s-a im-

pus de la sine o atenție tot mai mare față de problemele organizării procesului de producție în aceste panouri ale cîmpului minier. Prin extinderea armării metalice s-a rezolvat în mare parte menținerea în bună stare a galeriilor de cap și a celor de transport și prin aceasta s-a îmbunătățit aerul, aprovizionarea cu vagonete goale și cu materiale, precum și evacuarea utilului.

Este un specific al cărbunelui extras din stratele subțiri (acoperitoare) faptul că conținutul de apă este foarte redus, iar producția este transportată prin cădere liberă, în contra flux față de curentul de aer care spală frontul de lucru. Din această cauză se produce mult praf de cărbune, pentru care fapt pușcarea este interzisă, depilarea trebuind să se execute exclusiv cu ciocane de abataj. Pentru combaterea prafului s-au făcut diverse încercări prin introducerea și extinderea utilizării pompelor de apă de înaltă presiune pentru umezirea în adîncime a masivului de cărbune. Prin aceasta s-a îmbunătățit considerabil atmosfera din abataje, reducându-se conținutul de praf și în același timp s-a obținut și o diminuare a durității stratului de cărbune. Umectarea creată sub o presiune de injecție de 100-200 atm., fisurînd zăcămintul, usurează munca de tăiere. La exploatarea stratului 7, ca urmare a acestor metode de lucru, productivitatea muncii pe abataj a crescut de la 2,89 tone pe post la 3,28

tone pe post. Stratul 6 s-a pretat însă și mai bine la prefisurare prin injecția de apă sub presiune; productivitatea muncii a crescut la 5,13 tone pe post. Creșterea productivității se reflectă și în vitezele de avansare. Față de avansarea de 24-25 metri pe lună realizată în anii trecuți, ca urmare a unei mai bune organizări a lucrului, a condițiilor create în abatajele în trepte răsturnate, în ultimul trimestru al anului trecut viteza lunară de avansare a crescut la 29,4 metri.

Datorită succesiunii ciclice de exploatare a pachetului întreg de strate, în anul curent volumul de producție ce se va extrage prin abataje în trepte răsturnate va scădea la numai 13,4 la sută din totalul producției. Deoarece în anul viitor producția stratelor acoperitoare se dublează, în anul curent va trebui să pregătim cât mai temeinic linia de front ce va urma să intre în funcțiune.

Directivele clare și de o importanță deosebită pentru activitatea tehnico-economică, reeșite din ex-

Ing. Emil MURU
șeful Exploatării miniere Petrila

(Continuare în pag. a 3-a)



La mina Aninoasa, comunistul Zopa Ilie, purtător a patru steluțe de frunză în întrecerea socialistă, este cunoscut ca un muncitor cu înaltă calificare profesională. Sarcina ce i s-a încredințat — întreținerea instalației electrice a puțului principal — o îndeplinește cu o deosebită conștiințozitate.

Comisiile de împăciuire de pe lângă comitetele executive ale sfaturilor populare au un rol social deosebit de important. Ele sînt chemate să contribuie la dezvoltarea conștiinței socialiste a maselor de oameni ai muncii, la educarea lor, la statornicirea unor relații sociale normale, în conformitate cu interesele poporului nostru.

O experiență bună are comisia de împăciuire a Sfatului popular

popularitate și stimă în rîndul locuitorilor orașului.

Din situația statistică pe anul 1966 privind activitatea comisiei, reiese că procentul de împăcare a fost de 63 la sută. Procentul nu-i destul de bun. Și aceasta deoarece mulți cetățeni insistă cu orice preț să înainteze cazul în fața instanței de judecată, ca apoi să renunțe. În felul acesta, deși părțile s-au împăcat, ele figurează în registru ca neîmpăcate. Aseme-

Pe cine și cum împacă comisia de împăciuire

al orașului Vulcan. Ea a contribuit în mare măsură la combaterea unor manifestări de încălcare a regulilor de conviețuire socialistă, a avut o mare influență educativă asupra familiilor, a oamenilor care au compărut în fața ei. Comisia de împăciuire numără printre membrii ei oameni competenți, cu prestigiu și prețuire în rîndul maselor, care reușesc să rezolve favorabil cele mai multe dintre cazuri, să lichideze conflictele dintre cetățeni. Deputații Jura Valeria, Antal Alexandru, cadrele didactice Marinescu Ilie și Cicu Aurelia sînt doar cîțiva dintre membrii comisiei de împăciuire din Vulcan, care se bucură de

ne cazuri sînt: Andrei Ionel, str. Căprioara 4/12, împotriva lui Măciucă Alexandru; Slăvei Elena, din Paroșeni, împotriva lui Pîrvulescu Costel; Adi Ioan, str. Crividia nr. 68, împotriva lui Popescu Stelian; Enciu Minea, bl. 10, împotriva lui Florin Mitică; Lintă Ecaterina, str. Pinului 18, împotriva lui Ciupitu Nicolae și alții.

Pentru ca activitatea să-i fie cât mai rodnică, comisia de împăciuire folosește diferite metode de lucru. Părților în litigiu li se aduce la cunoștință articolul respectiv din Decretul în care se încadrează fapta, pentru a reflecta mai atent la împăcare. Atunci cînd apreciază că este cazul, comisia

permite și altor persoane să asiste la dezbateri, acestea avînd dreptul să-și spună părerea, să contribuie la împăcarea împrișinaților. Dacă se reclamă un caz provenit din neînțelegeri între copii, membrii comisiei se deplasează la școala unde aceștia învață, se interesează de comportarea lor la învățătură, stau de vorbă cu diriginții și cu părinții copiilor, fac totul pentru a elucida cazul, pentru a-l rezolva onorabil.

Sînt în Vulcan și cîteva familii a căror preocupare nu este alta decît de a se certa, de a provoca scandaluri, pentru a compărea apoi în fața comisiei de împăciuire, pentru a le da de lucru — fără motive serioase — unor oameni care mai au și alte treburi. Așa sînt familiile Todor Carol, bl. E vest și Iuliana Vass, din str. Primăverii sau frații Diaconescu Alexandru și Nicolae.

Pentru reducerea numărului celor care compar în fața comisiei de împăciuire, pentru împuștinarea cazurilor de neîmpăcare, este nevoie și de crearea unei opinii de masă împotriva elementelor certyate cu morală, cu buna cuviință, cu disciplină, a acelor persoane care, minate de interese mărunte, se învrăjbesc cu semenii lor, seamănă ură și neînțelegere între oameni, între oameni de multe ori nevinovați.

OLGA VITCĂ
redactor,
Centrul de radioficare oraș Vulcan

Conducătorii de partid și de stat și-au încheiat vizita la Moscova

Convorbiri avute cu conducătorii sovietici

La invitația Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice și a guvernului Uniunii Sovietice, în zilele de 17 și 18 martie s-au aflat la Moscova, într-o vizită de prietenie, tovarășii Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu, Ion Gheorghe Maurer, Paul Niculescu-Mizil au avut convorbiri cu tovarășii L. I. Brejnev, secretar general al C.C. al P.C.U.S., A. N. Kosighin, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., președin-

tele Consiliului de Miniștri ai U.R.S.S., I. V. Andropov, secretar al C.C. al P.C.U.S., A. A. Gromiko, membru al C.C. al P.C.U.S., ministrul afacerilor externe al U.R.S.S.

În cursul convorbirilor, care s-au desfășurat într-o atmosferă sinceră, tovarășească, părțile au făcut un schimb de păreri cu privire la probleme ale relațiilor româno-sovietice, precum și cu privire la problemele internaționale actuale, inclusiv problema securității europene.

Remarcînd dezvoltarea cu succes a relațiilor româno-sovietice, ambele părți au declarat că se vor strădui să extindă și să întărească în continuare colaborarea multilaterală dintre Republica Socialistă România și U.R.S.S., în interesul popoarelor române și sovietice, să lupte activ pentru cauza păcii și socialismului în lumea întreagă.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu, Ion Gheorghe Maurer, Paul Niculescu-Mizil s-au înapoiat de la Moscova

Simbătă seara s-au înapoiat în Capitală, venînd de la Moscova, tovarășii Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. la P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al

P.C.R., care la invitația Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice și a Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. au făcut o vizită de prietenie în Uniunea Sovietică.

La sosire, pe aeroportul Băneasa, au fost prezenți tovarășii Chiyu Stoica, Gheorghe Apostol, Alexandru Birlădeanu, Emil Bodnăraș, Alexandru Drăghici, I. M. Veidă, membri și membri suplitanți ai Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., secretari ai C.C. al P.C.R., vicepreședinți ai Consiliului de Miniștri, membri ai C.C. al P.C.R. și ai guvernului.

Au fost de față, de asemenea, A. V. Basov, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, și membri ai ambasadei.

(Agerpres)

La plecarea din Moscova, pe aeroportul Vnukovo oaspeții români au fost conduși de tovarășii Leonid Brejnev, secretar general al C.C. al P.C.U.S., Alexei Kosighin, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., Iuri Andropov, secretar al C.C. al P.C.U.S., Andrei Gromiko, membru al C.C. al P.C.U.S., ministrul afacerilor externe al U.R.S.S. și de alte persoane oficiale.

Au fost prezenți, de asemenea, Teodor Marinescu, ambasadorul Republicii Socialiste România în Uniunea Sovietică, și membri ai ambasadei române.

In foaierea Casei de cultură din Petroșani.

In pauza unui spectacol

Foto: N. Moldoveanu



CONDEIE ÎN CONCURS

Pășesc încet pe cărăruia ce traversează în serpentine o costișă, făcând opriri dese, nu din cauza înclinării pantei ci pentru ascultări lungi și atente. E dimineață, destul de devreme și în afară de zgomotul ploii care cade pe frunzele copacilor nu aud nimic. Vietușile dorm adânc în întunecimea pădurii. Arăsoari doar cite un uliu în zbor lent, planează parcă agățat de bolta norilor. Panta devine din ce în ce mai abruptă. Merg gândindu-mă la faptul că pe o vreme atât de mohorâtă țapul va ieși la păscut abia spre amiază. Nu mă incomodează stropii de ploaie. Din contră răcoarea lor îmi dau putere. După două ore ajung în mijlocul „Arsăturii”, acolo unde-mi programasem „întilnirea”. Cercetez terenul și-mi aleg un loc bun de pindă. Din vârful stincii unde m-am postat se vede bine în jos, pînă dincolo de spinarea dealului. Intii și intii controlez împrejurimile cu binoculul, oprindu-mă cu atenție la fiecare pată de culoare roșie. De câte ori o disting, bățile inimii mi se accelerează. „Arsătura” e un loc bun, ferit. Doar susurul lui pîrîșă ce răzbește pînă la mine e suferător. Îl părăsesc găsindu-mi un stînd ceva mai convenabil, la care nu mă renunț. Dar cînd să mă așez pe buturuga unde îmi alesesem locul aud un brăhănit scurt și puternic nu departe de mine. De la 15—20 de metri, dintr-un hățiș de fuji tineri, sare o mîndrețe de căprior. Din câteva salturi intră în scutul pădurii lăsîndu-mă molfuz. O bucată de vreme rămîn ascultînd încordat. Aștept să-mi iasă alt căprior sau poate tot acela căci îl știu mușafir des prin partea locului. Aștept. După un timp aud foșnind la câțiva pași. „Ce-o

fi?”. Presupun că-ureo pitulice sau vreo mierlă. Îmi ridic atent privirea. Din marginea pădurii ies zburdînd doi iezi. Trec chiar pe lingă mine. Se opresc, își aruncă temători privirile în toate părțile apoi adu-mecă șfioși aerul friguros al pădurii. Se invirt în juru-mi. Am impresia că m-au și observat dar nu se tem. Pește oțeva mî-

Moartea țapului din „Arsătura”

nute apariția unui vulpoi roșcat mă face să tresar și să-mi duc arma la ochi. Mă gîndesc să-l împușc dar atunci trebuie să renunț la pindă căci detunătura îmi sperie țapul. Așa că nu trag. Iezii se sperie de prezența vulpoiului și oțeau fugă. Dar el, vicleanul, nu mai stă prea mult pe gînduri. Se ia după ei. Acum regret că nu l-am doborât. Mai încolo poate vulpoiul se va hrăni cu lăcomie din carnea fragedă a tezișorilor, potolindu-și foamea. Păcat! Dacă-l împușcăm scăpăm două vieți pentru una. Deodată, de după coama dealului, apără o mogildeață sărînd sprintenă, în „un-dot-uri”, jucăușă sau nervoasă poate. Punîndu-mi binoculul la ochi observ că-i vulpoiul. După ce s-a apropiat mai bine, la circa 30 de metri, îmi pun arma la ochi și trag. Vulpoiul a căzut ca trăznit la pămînt. Și pentru că ora prînzului a trecut mă înapoiez spre colibă.

...Să fi fost miezul

noptii cînd de departe auzim zvon de cîntec din ce în ce mai accentuat apropiîndu-se de coliba în care găzduim peste noapte. Un localnic întîrziat peste coclauri fusese atras de lumina jocului la care mai mult ne pîrjoleam decît ne încălzeam. Îl primim cu ospitalitate. Mai în spre miezul nopții am adormit toți. Totuși ne sculam în zori. Ajungem la „Arsătura” fără inconvenient. Cunoșteam locurile ca pe buzunarele noastre. Ajungem la buturuga unde eu mai pîndisem. Ne împărțim standurile alegîndu-și fiecare cite un loc de pindă. După prima geană de lumină, după o înfrigurată așteptare în care văzusem în fața ochilor numai și numai conturul căpriorului, iată-l în realitate, pîscînd liniștit cu botul în iarba fragedă și grasă. Era înalt, cu picioarele subțiri, subțiri ca fu-sele. După ce mă satură tot privîndu-l cu binoculul mă strecur tîrîș în scutul pădurii încercînd să mă apropîi cit mai mult de el. Pe sub crengile copacilor vîntul foșnește lîn în ramuri. Îl văd din nou în bătaia puștii. Și detunătura răsună puternic, infundat. Rămîn o clipă locului pînă ce pinza de fum se rărește pe sub poala pădurii. Atunci mă apropii de locul unde-l văzusem. Era acolo întins pe iarba mătăsoasă a poieniișei, voinic și țeapăn ca și cînd ar fi fost împătat. Căpriorul, un sulțiar dîjform, închise ochii, își svicni o dată picioarele și se stînce, ducîndu-și sufletul în lumea neagră a morții. Azi m-am întîlnit pentru ultima oară cu el. Săvîrșisem primul omor din viața mea. Îmi era milă, regretam dar sîngele se scurgea clocotînd ca apa din pieptul lui, murdărînd covorul de smarald al ierbiilor.

Valeriu COANDRĂȘ

Eu cîntecul partidului îl cînt

Voi frumuseși de vis contemporane
Comori ale tovarășilor mei
Ca perle-n scoica marilor oceane
Larg respirînd în sensuri și-n idei.

Vă cînt din suflet pe-a izbînzii liră
Poet al vostru, doar al vostru sînt
Robusta frumusețe mă inspiră
Și cîntecul partidului îl cînt.

IOAN CHIRĂȘ

POȘTA LITERARĂ

ION BODREANU, Lonea: Presupunem că ați urmărit ziarul nostru și ați avut bucuria de a vedea poezia dvs. „Arta poetică” tipărită. „Alean”, după cum vedeți și-a găsit locul în pagina de față. Dumneavoastră aveți ceva de spus în poezie și se pare că nici mijloacele de a spune nu vă lipsesc. Sînteți, însă, foarte ușor influențabil de modelele mari. „Vîrsta de foc” de pildă, e o vădită pașă după Labiș. Versul al cincilea „Ard în templul vieții viu” e chiar versul lui Labiș. Să vă fi influențat chiar atât de mult regretatul nostru poet încît cuvintele lui să vină nechemate pe virful condeiului dvs.?

În „Pastel de toamnă” creați o adevărată bogăție de imagini artistice. Păcat însă că le sufocă nota generală agasant de melancolică. Și nu melancolia e haina care-l prinde cel mai bine pe un tînar de vîrsta dvs.

BOZU GHEORGHE: Cu „Punctul pe i” pe care ne-ați trimis-o cu mențiunea „pentru concurs” n-ați pus punctul chiar pe... i. Găvan al dvs. n-a reușit să fie mai mult decît un țaran ambițios. Motiful care declanșează acțiunea e destul de minor. Faptul că un țaran își cumpără televizor nu mai miră pe nimeni.

IORDANESCU MIRA, elevă — Petroșani: E o mare diferență între „Odă lui Enescu” pe care am publicat-o în pagina trecută și poezia „Țării mele” pe care ne-ați trimis-o acum. Pentru vîrsta dvs. nici aceasta nu e poezie nereușită, dar ce să facem? Scriînd „Odă lui Enescu”

ne-ați obișnuit cu versuri realizate mai deplin și, în concluzie, am devenit mai pretențioși față de versul dvs. Ce-i reproșăm poeziei pe care n-am reținut-o pentru publicare? După lectura ei ai impresia că autoarea a rămas la suprafață, că nu s-a scufundat în sine ca să scoată de acolo gîndurile cele mai generoase. Cu alte cuvinte, poezia e prea constatativă. Și parcă drept consecință a acestei rămîneri la suprafață și imaginea artistică e lipsită de forță.

Mai trimiteți.

CÎTA DUMITRU, Petroșani: Despre calitatea artistică a poeziilor trimise, se pot purta într-adevăr discuții, așa cum bine ați sesizat dvs. Nu știm de cit timp minuiți versul, dar poeziile trimise ne îndreptățesc să credem că sînteți la început de drum. Poezia „Omagiu mamei” ați început-o astfel: „Ea poartă-n trup puterea zămislirii / Prin care alungă, mici cînd sîntem, semnele mîhnirii”. Cînd sîntem mici sîntem prea neștiutori ca să ne dăm seama ce e mîhnirea. Cînd creștem ceva mai mărișori, nu „puterea zămislirii” pe care o poartă mama în sine e aceea care ne înălțură mîhnirea. Nu știu nici ce vîrstă aveți, dar în versurile trimise și-au făcut loc și o seamă de stîngăcii supărătoare („Conștiința omului ce nu e fiară”, „O floare mare aprinsă și încandescentă, mai deschisă decît căldura soarelui” etc.). Toate acestea au fost tot atîtea piedici în calea publicării versurilor dvs.

UN GRUP DE ELEVI, Școala nr. 2 Lupeni: Pentru că

sînteți „un grup” versurile scrise de ziua măicuței au strîns în ele toată dragostea unor suflete de copii. Ele au reușit să ne emoționeze. Dar la vîrsta voastră (clasa a II-a) ce putem discuta mai mult despre poezie? Poate cînd veți crește mai mari.

OGANA FAG, Lupeni: Ne pare foarte rău, dar nici cele două poezii trimise nu ne îndreptățesc să le dăm gîzduire în pagina noastră. Prima — „Partidului” — e pur și simplu o înșiruire de lozinci. „Primăvara” ni se pare prea copilărească.

VALERIU COANDRĂȘ, Uricani: „Moartea țapului din „Arsătura” fusese deja propusă pentru publicare cînd am primit scrisoarea dvs. Am considerat că discuțiile purtate cu dvs. la redacție pe marginea unor materiale trimise sînt suficiente și nu mai e nevoie a se răspunde la „poșta literară”. Ne-am înșelat. Acum vă putem spune prin „poșta”: și în schițele trimise faceți același greșeli pe care vi le-am mai arătat. În primul rînd mijloacele de exprimare sînt voit căutate și asta supără. „Diagnosticul” bun sau rău, cu privire la producțiile literare nu și-l va da atît de categoric nici un critic literar, deci cu atît mai puțin ne putem lua noi această răspundere. Am admirat la dvs. ambiția cu care scrieți, dar de ce nu vreți să fiți puțin mai sever cu scrișii dvs., să-i aplicați un autocontrol mai riguros? După priceperea noastră v-am făcut, verbal, cîteva recomandări dar vedem că n-ați ținut seama de ele. În orice caz cînd aveți timp, după 5 aprilie, mai treceți pe la redacție.

I. CIOCLEI

MARE PLECTISEALĂ, MARE!

Mi s-a întîmplat uneori să aud în diferite ocazii afirmații de felul acesta: „Ne plectisim, nu avem unde să ne ducem, să ne distrăm”. „N-ai ce face în Petroșani — o singură stradă pentru promenadă, în două trei zile ai văzut tot, cunoști pe toată lumea; Café-barul s-a închis, la cofetărie nu se vinde alcool. Ce să faci ca să te recreezi un pic? Mergi pe centru în sus și în jos, hai vezi un film, mai stai la televizor. În rest, nimic interesant”.

Exprimată în diferite variante ideea rămîne aceeași: Sînt unii tineri (nu prea mulți, ce-i drept) care suferă de un teribil spleen. Numai că „boala veacului” al XIX-lea pare astăzi puțin cam demodată. La noi tinerii, în marea lor majoritate, învață, muncesc în uzine și pe șantiere, se străduiesc să-și ridice permanent nivelul profesional și cultural. De unde, atunci, atîta plectiseală la unii tineri?

Nu oferă viața culturală a Petroșanilor suficiente posibilități de destindere pentru toate exigențele? Să încercăm a afla răspunsul la aceste întrebări aruncînd o privire de observator doar asupra unei singure instituții de cultură din Vale. Casa de cultură din Petroșani. Pe bună dreptate s-au pus mari speranțe în deschiderea acestui modern lăcaș de cultură. În capacitatea sa de a atrage masele, de a-i oferi flectăria posibilitatea să-și valorifice talentul sau aptitudinile și de a prezenta o arde de informare cultural-științifică vastă. Să vedem cum a răspuns publicul, tineretul indeosebi, la diferitele acțiuni organi-

zate în acest scop. Sub îndrumarea unor instructori competenți, și-au început activitatea diferite formații artistice: teatru, cor, muzică populară etc. Pentru atragerea amatorilor în aceste formații, dar mai ales pentru a-i determina să participe consecvent la repe-

Reflecții

tiții a fost și este încă necesară multă muncă de lămurire. Termenul e cam uzat dar adecvat în acest caz. S-a anunțat, de asemenea, deschiderea cercului foto și a celui de arte plastice. Practic însă s-au prezentat prea puțini solicitanți. Cînd ai un aparat de fotografiat, este suficient să apeși pe buton ca să iasă o imagine reușită? Cum se dezvoltă? Cum se copiază? Sînt întrebări pe care ar trebui să și le pună îndeosebi tinerii care fac excursii și vor să immortalizeze unele momente sau peisaje de neuit. În domeniul informării cultural-științifice s-au prezentat acțiuni interesante. Ne vom limita la un singur exemplu. Este firesc ca la conferința

despre G. Coșbuc, ținută de profesorul universitar Dan Smîntîneanu, un pasionat cercetător al istoriei literare și un excelent orator — să fie în sală doar cîteva persoane? Este normal ca la un simpozion, oricît de bine organizat ar fi, să nu vină aproape nimeni dacă nu se oferă drept „premiu de consolare” un film artistic?

Cîteva voci, cereau cu insistență toamna trecută să se creeze un cenaclu literar. Și s-a înființat acel cenaclu la ale cărei sedințe nu participau nici o treime din cei 36 membri. Au debutat la cenaclul nostru doi tineri talentați cunoscuți deja de cititorii ziarului: Adina Popescu și Lucian Strochi. Dar cenaclul a murit în fașă, asfixiat de lipsa de interes a membrilor săi. Există încă șanse de reanimare!! S.O.S.-ul a fost lansat.

Cît despre dans, situația este atît de caraghioasă, de absurdă și anormală că ne lasă fără replică. Se pare că tinerilor nu le place o sală splendidă, cu marmoră și mozaicuri pe pereți, o orchestră formată numai din tineri, cu instrumente electrice și repertoriu modern. Infima participare la

serile de dans ne duce la această constatare logică: tinerii nu vor să danseze. Cit despre serile pentru tineret... Ce să ne ascundem după deget; nu vine nimeni la ele. Cele cîteva recitări sau cuplete pregătite pentru intervalul dintre două dansuri, concursurile distractive, dotate cu premii parcă-i sperie și alungă pe invitați în niște localuri neîncăpătoare, inestetice, unde nu li se oferă nimic altceva decît două ore de dans epuizant.

Tinerilor într-adevăr nu le place frumosul? Dacă le place s-o dovedească; de data aceasta dorim din suflet ca practica să ne contrazică afirmația.

Maria Octavia TREISTAR

N. N. Subscriem la afirmațiile de mai sus, dar ne permitem a adăuga că de bine nu fuge nimeni. Deci nici tinerii n-au de ce să se sustragă de la niște activități în organizarea cărora s-a ținut seamă și de gusturile și preferințele lor. Dar ni se pare că la Casa de cultură „asta-i asta”!



VESTITORII PRIMAVERII

De la Ministerul Invățământului

Ministerul Invățământului aduce la cunoștința absolvenților fostelor școli medii tehnice, care au funcționat în perioada 1948-1955, că s-a aprobat un ultim examen de diplomă, care se va desfășura între 25 și 30 august 1967.

La acest examen se pot înscrie candidații care au promovat toți anii de studii, dar nu posedă diploma de absolvire.

Pentru înscrierea la examen, candidații trebuie să îndeplinească următoarele condiții: să lucreze efectiv în specialitatea pentru care s-au pregătit în școala medie tehnică urmată; — să nu fi fost respinși mai mult de trei ori la susținerea examenului de diplomă.

Înscrierea la examen a candidaților se va face pe bază de cerere însoțită de certificatul de studii sau de copia de pe foaia matricolă, precum și de adeverințele din care să rezulte că îndeplinesc condițiile arătate mai sus.

Obiectele de examen și programele de studii vor fi cele de la examenul de diplomă al ultimei serii de elevi ai școlilor medii tehnice respective.

Centrele de examen vor fi anunțate prin presa centrală în cursul lunii mai 1967. La aceste centre, candidații vor găsi subiectele pentru lucrările de proiect și vor primi îndrumări asupra programelor de studiu.

Alte informații privind examenul de diplomă se pot obține de la direcțiile de învățământ ale ministerelor și celorlalte instituții centrale în subordinea cărora au funcționat școlile medii tehnice respective.

(Agerpres)

VĂ RECOMANDĂM:

CĂRȚI

● **Lucrarea lui Ștefan Cazimir „CARAGIALE, UNIVERSUL COMIC”,** apărută recent în Editura Universității, încearcă să fixeze, într-o formă sintetică, esența viziunii caragiene asupra omului. Intreaga operă comică a lui Caragiale argumentează concepția sa asupra caracterelor, ne îngăduie să cunoaștem mijloacele comice folosite de scriitor.

● **Apărută în Editura pentru Literatură, „NUVELA ȘI POVESTIREA CONTEMPORANĂ”** (Studiu critic) de N. Ciobanu, este o reconstituire critică a peisajului vast și inegal pe care genul îl oferă cercetătorilor. Lucrarea e un studiu cu obiective monografice care orientează cititorul în investigațiile sale.

„COLIBA UNCHIULUI TOM”. Apă-

rută în două volume, în Biblioteca pentru toți, lucrarea prezintă istoria tristă a unui sclav negru care, deși era o fire blândă, îndrăgii de toată lumea, este vindut de stăpînul său.

TEATRU

● Și în săptămîna următoare la Teatrul de Stat „Valea Jiului” din Petroșani continuă să se prezinte comedia „OMUL CARE A VĂZUT MOARTEA” de Victor Eftimiu. Spectacolul va putea fi vizionat numai sîmbătă seara.

FILME

● Intre 20—22 martie va rula la cinematograful „7 Noiembrie” din Petroșani filmul „PRIMUL AN DE CĂSNICIE” o producție a studiourilor maghiare; între 23—25

martie același cinematograful va prezenta pe ecran „LUMEA MINUNATA A FRAȚILOR GRIMM”.

● De la 19—23 martie, la cinematograful „Republica” din Petroșani vom viziona filmul „CARTEA DE LA SAN MICHELE”, urmat, între 24—27 martie, de producția studiourilor maghiare „DIPLOMATUL GOL”.

● La celelalte cinematografe din Valea Jiului: „Muncitoresc” — Petrila, „BARCAGIUL”, o producție a studiourilor engleze; „7 Noiembrie” — Lonea, „WINETOU” seria a II-a, cinemascop; „Minerul” — Lonea, „FĂRĂ PAȘAPORT ÎN ȚARA STRĂINĂ”, o producție a studiourilor cehoslovace; „Muncitoresc” Livezeni, „CATIFEAUA NEAGRĂ”, o producție a studiourilor germane; „Muncitoresc” — Aninoasa, „CASA NOASTRĂ”, o producție a studiourilor sovietice; „Muncitoresc” — Vulcan, „ÎN NORD, SPRE ALASKA”; „Cultural” — Lupeni, „RÎDEM CU STAN ȘI BRAN”.

Rezerve de sporire a producției extrase din abatajele în trepte răsturnate

(Urmare din pag. 1)

punerea tovarășului Nicolae Ceaușescu la Plenara C.C. al P.C.R. din decembrie anul trecut, constituie pentru noi un îndrumar prețios în ce privește preocuparea pentru îmbunătățirea calitativă a indicilor realizați. În vederea creșterii productivității muncii și a reducerii prețului de cost o viteză de înaintare mai ridicată are o importanță deosebită, mai ales în condițiile exploatarei miniere Petrița unde presiunile excesive din zona strâtelor subțiri reclamă multă muncă de întreținere și un volum mare de cheltuieli materiale. Asigurînd condițiile tehnice și organizatorice pentru obținerea unor viteze de înaintare mai ridicate va scădea volumul lucrărilor de întreținere, consumul de lemn, locomotivele și în general utilajul vor avea o utilizare mai bună, ceea ce se reflectă în final prin creșterea volumului de producție, o productivitate a muncii mai ridicată și un preț de cost mai scăzut.

Rezultatele obținute pînă în prezent la aceste abataje demonstrează că încă nu s-au epuizat toate posibilitățile de organizare mai bună a lucrului. Lipsurile organizatorice, apărute uneori, și care se concretizează prin neritmicitatea în transport, în aprovizionarea cu materiale, în alimentarea cu energie pneumatică duc la scăderea vitezelor de avansare. Este adevărat că multiplele deranjamente tectonice dar mai ales faliile frecvent întîlnite contribuie și ele la micșorarea vitezelor de avansare. Cu toate acestea, subliniez că mai există rezerve care, cu actuala dotare, pot să asigure creșterea vitezei de avansare, o productivitate a muncii mai mare și deci un volum sporit de producție. Astfel, prin

dotarea exploatării noastre cu un turbo-compresor, presiunea aerului comprimat la locurile de muncă s-a îmbunătățit. Totuși, datorită faptului că abatajele în trepte răsturnate constituie puncte îndepărtate față de stația de compresoare, presiunea aerului comprimat la aceste locuri de muncă scade uneori chiar sub 3,5 atm.

Se cunoaște faptul că prin scăderea presiunii aerului comprimat cu o atmosferă față de presiunea de regim a uneltelor pneumatice, reduce randamentul lor la numai 50 la sută iar o altă scădere de o atmosferă micșorează randamentul lor la 30 la sută față de cel inițial. De aceea, colectivul nostru se preocupă în prezent să înlăture acest neajuns pentru că la abatajele în trepte răsturnate, tăierea făcîndu-se exclusiv cu ciocane de abataj, presiunea aerului comprimat are o importanță deosebită. În acest scop la stratul 7, sectorul I, au început de curînd încercări prin utilizarea unui recomprimator pentru aer comprimat și care asigură presiunea optimă de lucru pentru uneltelor pneumatice utilizate la tăierea în abatajul în trepte răsturnate.

În anii care urmează, volumul

producției ce se va extrage din abataje în trepte răsturnate se va dubla față de producția anului în curs. Deschiderea acestor abataje se face cu cea mai mare grijă. Se asigură căi de acces cît se poate de corespunzătoare, ca astfel să fie asigurate condiții pentru îmbunătățirea indicilor calitativi ai acestor abataje.

Un factor deosebit de important în vederea asigurării unei organizări mai bune a lucrului îl constituie asistența tehnică a brigăzilor de mineri. De aceea, se insistă pentru reducerea la minimum posibil a fluctuației atît în ce privește muncitorii cît și mai ales personalul tehnic mediu. În acest sens se urmărește întărirea principiului ca toate măsurile, îndrumările și observațiile față de organizarea lucrului să se transmită prin maștri.

Analizînd preocuparea colectivului Exploatarei miniere Petrița față de organizarea procesului producției rezultă că abatajele în trepte răsturnate, cu actuala dotare, pot și vor produce mai mult. Pentru realizarea unor indicatori mai buni ai activității tehnico-economice, întreg colectivul este hotărît să își aducă aportul său.

DINTRE ZECILE DE SCRISORI

Greu la deal...

De cînd pe strada Voevodului din orașul Petroșani a fost instalat un transformator, drumul a devenit nepracticabil pentru orice fel de vehicul, pînă aproape și pentru pietoni. Situația în care se află locuitorii de pe această stradă amintește de proverbul: „Greu la deal cu boii slabi”. Dar cum nu e vorba de o denivelare de teren de natură geologică, ci de una cauzată de secția rețelei Petroșani a I.R.E.H., cetățenii pe bună dreptate își manifestă nemulțumirea față de acei care au executat instalarea transformatorului. De ce? Pietrele și tot pămîntul rezultat de la săpăturile efectuate la construirea postamentului susamintitului transformator au fost aruncate în mijlocul drumului, blocîndu-se astfel trecerea.

Locuitorii străzii s-au adresat într-o sesizare secției I.R.E.H. Petroșani dar pînă în prezent fără rezultat.

DĂIAN IOAN,
mecanic de revizie

Sîntem dispuși să dăm ajutor

Cu cîțiva ani în urmă, prin grija Sfatului popular al orașului Petroșani, în cartierul Carpați din localitate s-a construit o scară din beton pentru a înlesni accesul spre halta C.F.R. Lunca Jiului. Această măsură a fost primită cu mare satisfacție de populația cartierului. Cu timpul însă, din cauza ploilor și mai ales după depozitarea unor grămezi de gheață pe platoul din fața scării, un bloc de beton s-a desprins din scară.

Acum amintita scară este pe punctul de a se prăbuși.

Ne-am gîndit să solicităm, prin intermediul ziarului, sprijinul organelor competente pentru repararea scării respective. Sîntem gata oricînd să dăm și noi ajutor, numai să se dispună repararea scării și să ni se pună la dispoziție materialele necesare, uneltelor, să se asigure coordonarea lucrărilor.

Un grup de cetățeni din
cartierul Carpați Petroșani

TELEVIZIUNE

19 martie

8,30 Ora exactă. Cum va fi vremea?

8,32 Întîlnirea de duminică — emisiune pentru femei.

9,15 Emisiune pentru copii și tîneretul școlar: Calul Fury — film. Recreația mare.

10,30 Emisiunea pentru sate.

12,15 Concert simfonic. Partea a doua a concertului Orchestrei simfonice a Filarmonicii de Stat „George Enescu”. Dirijor: Mîrcea Basarab. În program: Simfonia a IV-a în Fa minor opus 35 de Ceikovsky.

15,00 Campionatul mondial de hochei: U. R. S. S. — S.U.A. — transmisiune de la Viena.

18,00 Magazin 111.

19,30 Telegazeta de seară.

19,55 Interpretul preferat — muzică populară la cererea telespectatorilor.

20,25 De vină-i numai primăvara!... emisiune muzicală.

20,45 „Zăpadă fierbinte” — un reportaj filmat din viața muncitorilor forestieri maramureșeni — realizat de studioul de televiziune București.

21,00 Program de operă susținut de basul Nikolai Ghiaurov. Transmisiune de la Sofia.

21,50 Telesport.

22,15 Artiști de culoare pe scenele teatrelor de varietăți.

22,40 Telegazeta de noapte.

23,00 Închiderea emisiunii.

I. R. E. H. Deva Secția rețele Valea Jiului

A N U N Ț Ă

În vederea executării unor lucrări pe traseu, duminică 19 martie a. c., între orele 8 și 14, se va întrerupe alimentarea cu energie electrică în localitățile Petrila, Lonea și Petroșani (în afară de cartierele Livezeni, Carpați și colonia de jos.)

I. C. O. Petroșani

angajează imediat:

- mecanici auto calificați, categoria 6-8
- lăcătuși
- conducători auto pentru autobuze, cu condiția de a avea cel puțin 5 ani vechime de conducător auto
- muncitori necalificați cu posibilități de calificare la locul de muncă și școlarizare în întreprindere în meseria de mecanic auto

Oferim condiții de salarizare optime, iar pentru personalul de mișcare auto, pe lîngă salarizare, se va acorda spor de vechime.

Cererile, însoțite de acte, se vor depune la serviciul cadre din întreprindere, strada Republicii nr. 31.

VIAȚA INTERNAȚIONALĂ

O declarație a lui W. Rochet

PARIS 18. Corespondentul Agerpres, Georges Dascal, transmite: Cu prilejul unei reuniuni, care a avut loc la Aubervilliers (suburbie pariziană), pentru a sărbători succesul repurtat în alegerile legislative de Partidul Comunist Francez, a luat cuvântul Waldeck Rochet, secretarul general al P.C.F. Vorbitorul a declarat că Biroul Politic al partidului, preocupat să întărească unirea forțelor stângii alături în Parlament, cât și în întreaga țară, a hotărât ca grupul parlamentar comunist să acționeze în noua Adunare Națională, astfel încât grupurile și deputații stângii să ajungă la poziții comune în toate problemele esențiale ale vieții naționale și internaționale.

AZI, ALEGERI IN GABON

LIBREVILLE 18 (Agerpres). — Astăzi (duminică) în Gabon au loc alegeri prezidențiale și legislative, cu un an înainte de termenul stabilit. Ele se vor desfășura pe baza sistemului electoral majoritar, într-un singur tur de scrutin. Vor fi aleși 47 deputați reprezentând cele 9 departamente ale Gabonului. De relevat că opoziția a hotărât să nu-și prezinte candidații la alegeri, mai ales din cauza faptului că principalii lideri s-au raliat la partidul de guvernământ, Blocul democratic din Gabon.

OLANDA

A patra încercare de ieșire din criza de guvern

HAGA 18 (Agerpres). — Regina Juliana a Olandei i-a încredințat din nou lui Barend Biesheuvel misiunea de a duce tratative în vederea formării unui nou cabinet. Această hotărâre a tronului a surprins pe observatorii politici din capitala Olandei, întrucât ea a survenit la puțin timp după ce Biesheuvel a anunțat că eforturile sale de a forma un nou guvern au eșuat. Și liderii politici ai celor patru partide — catolic, calvin, creștin-istoric și liberal — cu care Biesheuvel a avut întrevăderi în vederea formării unui

Recomandările ședinței finale a sesiunii Comitetului Politic al Ligii Arabe

CAIRO 18 (Agerpres). — Comitetul Politic al Ligii Arabe a ținut simbăta dimineața ședința finală a actualei sesiuni în care a adoptat o serie de recomandări pentru a fi prezentate ședinței plenare a Consiliului Ligii. Una din recomandări condamnă politica britanică în Aden și cere retragerea neîntârziată a forțelor Marii Britanii din Arabia de sud. Potrivit unui purtător de cuvânt al Ligii, în această recomandare, propusă

de Siria, se cere, de asemenea, recunoașterea dreptului populațiilor din teritoriile Arabiei de sud la autodeterminare sub conducerea unui guvern de tranziție.

Intr-o altă recomandare, participanții la sesiune își exprimă sprijinul față de Frontul de eliberare a sudului ocupat al Yemenului (Flosy). Acest al doilea proiect a fost adoptat cu o abținere — Arabia Saudită.

Un decret al Consiliului militar suprem nigerian

LAGOS 18 (Agerpres). — Consiliul militar suprem (guvernul central militar) al Nigeriei, condus de lt. col. Yakubu Gowon, a dat publicității vineri un decret prin care se stabilește că este cea mai înaltă autoritate legislativă și executivă a statului.

De asemenea, potrivit decretului publicat vineri, șeful guvernului militar central devine președinte „al Consiliului executiv federal”. Noul „Consiliu executiv federal” va exercita funcțiuni ce îi vor fi stabilite de către Consiliul militar suprem.

Punctul cel mai controversat al acestor noi dispoziții constituționale este cel privitor la puterile speciale conferite Consiliului militar suprem care poate, într-o situație excepțională, promulga legi neprevăzute în programul legislativ.

„Starea de urgență” poate fi decretată prin acordul șefului guvernului federal și a trei dintre cei patru guvernatori provinciali. Acest acord este, de asemenea, necesar pentru ca Consiliul militar suprem să poată interveni într-o regiune a țării care este amenințată cu secesiunea și care pune în pericol sistemul federal sau existența guvernului central.

Autoritățile provinciei orientale și-au manifestat dezacordul cu unele dintre prevederile acestui decret al autorităților federale de la Lagos.

Ancheta de la New Orleans

NEW ORLEANS 18 (Agerpres). După patru zile de audieri preliminare, juriul Tribunalului din New Orleans a anunțat că Clay Shaw, cunoscut om de afaceri din localitate, va fi tradus în fața unui tribunal, sub acuzația de a fi făcut parte dintr-o conspirație vizând asasinarea fostului președinte John Kennedy.

Hotărârea a fost luată după audierea martorului-cheie prezentat de procurorul districtual Jim Garrison, Perry Russo, care a declarat că a asistat în septembrie 1963 la o reuniune la care au participat Clay Shaw, ce s-a prezentat sub numele de Clem Bertrand, David Ferrie, pilot de avioane-taxi, mort la 22 februarie în împrejurări misterioase și Lee Harvey Oswald, asasinul prezumtiv al președintelui Kennedy. În cursul acestei reuniuni, cei trei au pus la cale complotul pentru asasinarea la Dallas a președintelui Kennedy. Tot în cursul audierii prelimi-

Ședința comună a celor două Camere ale Parlamentului indian

DELHI 18 (Agerpres). — Simbăta s-au întrunit în ședință comună cele două Camere ale Parlamentului indian.

A luat cuvântul președintele Indiei, Radhakrishnan, care s-a oprit în mod deosebit asupra situației interne. El a subliniat în primul rând necesitatea întăririi unității în țară, apărarea instituțiilor democratice, continuarea dezvoltare economică și creșterea nivelului de trai al populației — sarcini de bază ale guvernului central și ale guvernelor statelor indiene. În domeniul economic, a spus el, principala sarcină este dezvoltarea producției agricole, astfel încât să fie lichidată dependența țării de ajutorul alimentar străin până la sfârșitul anului 1971, oprirea creșterii prețurilor la mărfurile de primă necesitate și realizarea unui ritm mai rapid de dezvoltare economică, pentru a lichida până în 1976 dependența economiei indiene de ajutorul străin.

Pe plan extern, președintele s-a pronunțat pentru aplicarea în continuare a principiilor coexistenței pașnice și ale neangajării.

Corespondenții agențiilor de presă transmit că în timpul discursului președintelui Radhakrishnan,

reprezentanții tuturor partidelor de opoziție, cu excepția deputaților partidului „Swatantra”, au părăsit sala în semn de protest față de instituirea conducerii prezidențiale în statul Radjasthan.

★

Ministrul afacerilor interne, Y. B. Chavan, a anunțat în Camera populară (Camera inferioară a Parlamentului) că începând de la 1 iulie starea excepțională instituită încă în octombrie 1962 va fi suspendată, în afară de unele regiuni în care este necesară prelungirea ei.

● MUNCHEN. Guvernul landului Bavaria a decernat medalia de aur artistului Patriciu Mateescu pentru lucrările de ceramică prezentate în cadrul expoziției românești, la Târgul internațional meșteșugăresc de la Munchen.

● VIENA. Corespondentul Agerpres, P. Stăncescu, transmite: La Opera din Viena, tistul poporului Nicolae Herlea și-a dat concursul în opera „Bal mascat” de Verdi. Baritonul român s-a bucurat de un deosebit succes, fiind aplaudat la scenă deschisă.

● SOFIA. La Sofia a fost semnat vineri un protocol cu privire la schimbul de mărfuri dintre R. P. Bulgaria și Danemarca pe anul 1967.

● OSLO. La Oslo a fost semnat un program de colaborare culturală între Norvegia și Republica Socialistă Cehoslovacă pe perioada 1967—1968.

● CAIRO. Poliția din capitala R.A.U. a anunțat că de la expoziția permanentă din Cair a dispărut un celebru tablou atribuit lui Rubens. Tabloul fost evaluat la 100 000 lire sterline.

● WASHINGTON. Trinidad-Tobago a devenit vineri cea de-a 22-a țară membră a Organizației Statelor Americane (O.S.A.). După ratificarea Cartei, Trinidad-Tobago va putea asista la conferința prezidențială de la Punta del Este.

● NEW YORK. Ambasadorul Belgiei la O.N.U., Constant Shuurmans, a invitat pe secretarul general al O.N.U., U Thant, să-și prelungească vizita pe care acesta urmează s-o facă în Belgia între 22 și 24 mai 1967.

● MECCA. Regele Feisal al Arabiei Saudite a recunoscut, vineri, pentru prima dată în mod public, că trupele sale sprijină forțele regaliste care luptă pentru răsturnarea regimului republican stabilit în Yemen.

Ce va pune la cale „Consiliul de război” de pe insula Guam

WASHINGTON 18 (Agerpres). — „Consiliul de război” stabilit pentru săptămâna viitoare în insula Guam este considerat de observatorii politici ca cea mai importantă conferință militară care a avut loc de la începerea ostilităților în Vietnam. Pentru a sublinia importanța întâlnirii, președintele Johnson a hotărât ca ea să se desfășoare în mica Insulă Guam, centrul operațional al flotei nucleare din Pacific și al aviației strategice, aflat la trei ore de zbor de Vietnam. Președintele Johnson va avea convorbiri aici cu Henry Cabot Lodge și genera-

ul Westmoreland și va fi însoțit de secretarul de stat, Dean Rusk, ministrul apărării, Robert McNamara, Ellsworth Bunker, succesorul lui Lodge la Saigon și Robert Komer, mare specialist al „pacificării”. Prezența generalilor Thieu și Ky va permite analizarea situației politice din Vietnamul de sud. După cum transmit corespondenții agențiilor de presă, se pare că hotărârea președintelui Johnson de a invita conducătorii sud-vietnamezi în Guam nu ar fi primită aprobarea tuturor ministrilor. Unii dintre aceștia sînt de părere că Statele Unite nu au

ates momentul potrivit pentru „a se amesteca în treburile politice sud-vietnameze”, iar întâlnirea din Guam ar putea compromite aspectul multilateral al conflictului, punînd accent asupra relațiilor speciale dintre Saigon și Washington. În sfîrșit, în urma întâlnirii din Guam, reuniunea ministrilor de externe ai „celor șapte” aliați ai S.U.A. în războiul din Vietnam, prevăzută pentru luna aprilie, va fi trecută pe planul al doilea. În anturajul președintelui Johnson se presupune că acesta nu va lăsa impresia de a-l apăra pe generalul Ky, acum, cu

șase luni înaintea alegerilor prezidențiale.

Pe plan militar se poate crede că hotărârile care vor fi luate în Guam vor duce la o agravare a războiului din Vietnam. Bombardamentele vor fi, fără îndoială, intensificate.

Observatorii politici din capitala americană apreciază că cu cât conflictul se va prelungi, cu atât popularitatea președintelui Johnson riscă să scadă și mai mult. Prin conferința din Guam se încearcă să se demonstreze că șeful executiv de la Washington este convins că fără „bită” politică sa cu privire la Vietnam este sortită eșecului.

In culisele N.A.T.O.

Siguranța și... nesiguranța șansei unui acord de compromis

LONDRA 18. Corespondentul Agerpres L. Rodescu, transmite: În ultimul timp, în culisele N.A.T.O. a desfășurat o activitate febrilă pentru a se ajunge la un compromis în controversata problemă a compensării cheltuielilor de întreținere a trupelor britanice și americane pe teritoriul vest-german. După lungi și infructuoase tratative bi și tripartite, Bonnul a făcut în cele din urmă o nouă ofertă și anume de a cumpăra mărfuri britanice în valoare de, circa 40 milioane lire în decursul unui an. Cifra este cu numai cîteva mi-

lioane de lire mai mare decît cea oferită de fostul guvern Erhard în toamna anului trecut.

Unele cercuri politice londoneze consideră că ar exista acum șanse ca un acord de compromis să fie încheiat în scurt timp. Pentru Marea Britanie, un asemenea acord ar însemna de fapt o dare înapoi, mai ales după ce în repetatele declarații oficiale s-a subliniat în mod neechivoc că dacă Bonnul nu compensează întreaga sumă a cheltuielilor în devize pentru trupele britanice de pe Rin o parte din acestea vor fi retrase.