



Steagul roșu

Organ al Comitetului orășenesc Petroșani al P.C.R. și al Sfatului popular orășenesc

Anul XIX
XXIV Nr. 5476

Joi
1 Iunie
1967

4 pag. 25 bani

Bilanț economic pozitiv

Zilele trecute, la Inspectoratul statistic al orașului Petroșani s-au încheiat calculele privind rezultatele obținute în primele patru luni ale anului în realizarea sarcinilor de reducere a prețului de cost în unitățile industriale din Valea Jiului. Datele obținute arată că în această perioadă în ansamblul activității industriale din Valea Jiului s-au obținut economii nete în valoare de 5 657 000 lei și beneficii peste plan în valoare de 5 182 000 lei. De remarcă că toate unitățile industriale au contribuit la acest bilanț economic pozitiv — excepție fiind doar I.O.I.L. Petroșani. Cele mai bune rezultate în reducerea cheltuielilor de producție le-au înregistrat Combinatul carbonifer Valea Jiului, (economii în valoare de 4 256 000 lei și beneficii de 3 104 000 lei), I.E.C. Paroșeni — 555 000 lei economii și F.F.A. Viscoza Lupeni — 276 000 lei economii.

De asemenea, în această perioadă unitățile comerciale cu ridicata și cu amănuntul din Valea Jiului au reușit să reducă cheltuielile de circulație cu aproape 1 000 000 lei.

MĂSURI ȘI PROPUNERI PENTRU FUNCȚIONAREA ECONOMICĂ A TERMOCENTRALEI

Recenta hotărâre cu privire la reglementarea programului de muncă și întărirea disciplinei a fost primită cu viș, în interes de colectivul I.E.C. Paroșeni. În urma analizelor făcute în fiecare organizație de bază din centrală, în fiecare secție, s-a stabilit un plan de măsuri menit să asigure aplicarea hotărârii în întreprinderile noastre.

Anii trecuți și în primele luni ale acestui an nu s-a folosit integral și cu maximă eficiență fondul de timp. Astfel, în primele patru luni ale acestui an, numai datorită absențelor nemotivate (1 736 om/ore), învoierilor (1 922 om/ore) și concediilor fără plată, timpul neutilizat s-a ridicat la 3 la sută din fondul de timp afectat producției. Iată și câteva exemple de salariați care au multe nemotivate: Kalanyos Iosif, de la serviciul P.C.I., a „acumulat” 53 ore nemotivate, Popescu Petru, de la secția construcții, 24 de ore, Suciu Aurel și Peter Ludovic, de la Uzina electrică Vulcan, câte 24 de ore fiecare. De asemenea, sînt salariați care cu regularitate întârzie la serviciu. Aceasta înseamnă pierdere de timp și totodată control superficial,

din fugă, al instalației deservite, ceea ce poate să conducă la deranjamente și avarii cu urmări grave pentru termocentrală.

Membrii colectivului nostru au pus în discuție asemenea cazuri luînd poziție fermă față de elementele certate cu disciplina. Astfel, tov. Balauru Marin, de la secția exploatare cazane, a arătat greutățile mari create turei în care lucrează cu Mihalache Vasile, care întârzie repetat, nu execută dispozițiile primite și încalcă normele N.T.S. Pe bună dreptate, tov. Balauru Marin se întreabă de ce conducerea secției cazane tolerează la infinit asemenea abateri?

Indisciplina tehnologică, concretizată în supravegherea necorespunzătoare, pe apucate, a echipamentului în funcțiune, a condus la de-

C. RACOVEANU

inginer șef adjunct
la I.E.C. Paroșeni

(Continuare în pag. a 3-a)

Adunarea activului de bază al Forțelor Armate ale Republicii Socialiste România

În zilele de 30 și 31 mai, în Aula Academiei Militare Generale din Capitală a avut loc adunarea activului de bază al Forțelor Armate ale Republicii Socialiste România, care a făcut bilanțul activității de pregătire profesională și politică a militarilor, desfășurată în cadrul unui ciclu de instrucție.

Au luat parte generali și ofițeri din comandamente de armată și de armă, din direcțiile centrale ale Ministerului Forțelor Armate, comandanți de mari unități și unități, secretari ai consiliilor politice și ai comitetelor de partid.

La lucrările adunării au participat tovarășii Nicolae Ceaușescu, Chivu Stoica, Ion Gheorghe Maurer, Vasile Patilineț.

La discuții au luat cuvîntul generali și ofițeri comandanți și activiști de partid din armată. Expri-mînd mîndria patriotică a militarilor pentru marile realizări obținute de oamenii muncii din patria noastră în construirea socialismului, adeziunea lor deplină la întreaga politică, internă și externă, a Partidului Comunist Român, vorbitorii

au relevat hotărîrea tuturor ofițerilor și ostașilor forțelor armate de a nu precupeți nici un efort pentru transpunerea în viață a politicii partidului, pentru îndeplinirea, în cele mai bune condițiuni, a nobilei misiuni încredințate de popor. În acest spirit ei au analizat activitatea desfășurată pînă acum în unități și mari unități, au subliniat căile și metodele pentru continuarea perfecționării pregătirii profesionale și politice a militarilor patriei noastre.

În cuvîntul său, generalul-colonel Ion Ioniță, ministrul Forțelor Armate ale Republicii Socialiste România, a subliniat rezultatele obținute de militari în pregătirea de luptă și politică în ciclul de instrucție care s-a încheiat și a înfățișat sarcinile care stau în fața forțelor armate în perioada următoare.

Primit cu vii și puternice aplauze, a luat cuvîntul, în încheierea lucrărilor, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român.

In numărul de azi:

- FIZIONOMIA NOULUI CARTIER ÎN ANSAMBLUL URBANISTICII MODERNE (pag. a 2-a)
- Ministrul afacerilor externe al României, Corneliu Mănescu, a sosit la Tokio
- EVOLUȚIA CRIZEI DIN ORIENTUL MIJLOCIU (pag. a 4-a)

Mugur, muguraș

Dacă le chemi cu dinadinsul, cuvintele cu umbru și rezonanță melodică vin mai greu. E ca și cum ai încerca să prinzi din aerul de mai, fluidul eteric care-ți accelerează pînă la exaltare pulsul și respirația. În mai, o dată cu aerul inspiri parcă și miile de șoapte de cîntec; de cîntec de dor, de dragoste și de viață. Dacă ai trăit măcar o dată momentul acesta care te situează la locul de întîlnire al șoaptelor de cîntec, oriunde te-ai afla, tu mai ai nevoie să cauți cuvîntul care să-ți îmbrace gîndurile într-o haină. Vine sîncur. În mai, către sfîrșit, nu se poate să nu fi intuït dincolo de miile de șoapte de cîntec de adormit pruncii — rod al dragostei și al vieții: „mugur, mugur, muguraș, dragul mămii copilăș”. Din șoapta aceasta captată din eter sau numai intuïtă izvorăște și curge cîntecul tău, cîntec de o prospețime ca aceea din obrajii lor.

Mugur, muguraș. Te-am văzut îmbujorat de primul tău efort omenesc — acela de a te

ridica singur de jos, și am înțeles că ridicarea ta pe verticală înseamnă o provocare aruncată spațiului pe care-l vream supus și aliat genului omenesc. Te-am văzut la sărbătorile necumului cum îți lăși un colț de cravată purpurie să fluture în vînt și am asemuit purpuriul cu focul din cărămizi. Tu vei pune multe cărămizi la edificiul care se înalță astăzi atît de viguros dar încă neîmplinit, așteptînd împlinirea de la tine, făura-rul de mai tîrziu. Și te-am mai văzut o dată grav și pătruns de importanța ta, răspunzînd la primul tău examen din viață. Am înțeles că de aici încolo tu ești gata pentru un zbor inevitabil către cîmpurile adolescenței, unde, în cîntec, gingășia lasă loc vigoriei și răspunderii.

Cîntecul pentru tine se încheie aici. L-am durat pentru tine anume dintr-o șoaptă culeasă în mai, din cuvinte necăutate. Căci astăzi e ziua ta.

Ion CIOCLEI

OPINII Gîndește-te, Maria!...

...S-au cunoscut în 1960, s-au plăcut și s-au luat din dragoste. Fructul căsniciei lor — un copil. Bîndac Mihai era a jutor minier și cîștiga bine, Maria era mulțumită deși poate ochii îi mai fugeau și după alții... Și acum frînți în două, înalțe de vreme, stau despărțiți și sufletul lor plînge...

Astăzi, toată Aninoasa cunoaște cazul lor. Pentru că, într-adevăr, căsnicia lor a devenit un „caz”.

„S-a întîmplat într-o zi a anului 1965. Bîndac era la șut. A fost anunțat să vină acasă pentru a-și surprinde soția cu altul. Doi vecini au observat

că în casa colegului lor se petrec lucruri necurate... Pentru a putea fi prinși în fapt de soț, vecinii i-au închis pe „amorezi” cu lacăt pe dinafară. Apartamentul fiind la etaj n-aveau cum să sară. Dar, venind acasă, soțul găsi ușa spartă; cei doi „porumbei”, soțului și electricianul A. Bela zburaseră... Deși mîhnit de aceea întîmplare dezonorantă, fiind la mijloc copilul, soțul a fost urmîrit totuși de gîndul împăcării. Este greu însă și dureros să împarți ticăloșia cu împăcarea adevărată. Mihai, după multe nopți albe cu zvircolituri ca pe jar, a reușit să-și

pună mal presus iubirea pentru copil și soție decît propriul său orgoliu. A iertat-o. S-au împăcat. Și Maria, infidela, a promis să devină o soție cumsecade și mamă adevărată pentru copil. Dar vorbele ei au fost repede duse de cele patru vînturi... La 20 februarie anul acesta Maria și-a părăsit soțul și copilul și bineînțeles nu cu mîna goală. A avut grijă să mai ia cîte ceva din lucrurile lui Mihai. Pentru părăsire de domiciliu — divorț, iar pentru hainele luate soțul hotărăște Iuliu POPA

(Continuare în pag. a 3-a)

VITRINA ȘTIRILOR ZILEI

In turneu

Un colectiv de actori al Teatrului de stat „Valea Jiului” întreprinde un turneu prin regiunea Hunedoara cu piesa „Burlacii”. Piesa a fost jucată ieri în orașul Brad, iar azi va fi prezentată siderurgiștilor hunedoreni.

Aviz amatorilor

La oficiul P.T.T.R. din Petroșani s-a deschis o expoziție filatelică. Aici pot fi văzute emisiuni de timbre din țară și străinătate. Așa că, aviz... filatelistilor!

Cînd există inițiativă...

La cererea unui grup de medici din Lupeni, filiala Petroșani a O.N.T. „Carpați” a organizat o excursie de trei zile pe una din cele mai pitorești rute ale țării: Sibiu — Brașov — Bacău — Piatra Neamț —

Bicaz — Eacul Roșu — Tg. Mureș — Alba Iulia — Petroșani. Pentru completarea celor 35 de locuri ale autocarului O.N.T. au fost invitați prin afișe să se înscrie și alți cetățeni din localitate. Mîine, excursioniștii își iau startul spre plaiurile Moldovei, unde vor vizita vestigii ale trecutului de luptă al poporului nostru, localități balneo-climaterice și obiective industriale.

Deci, cînd există inițiativă, se pot organiza excursii.

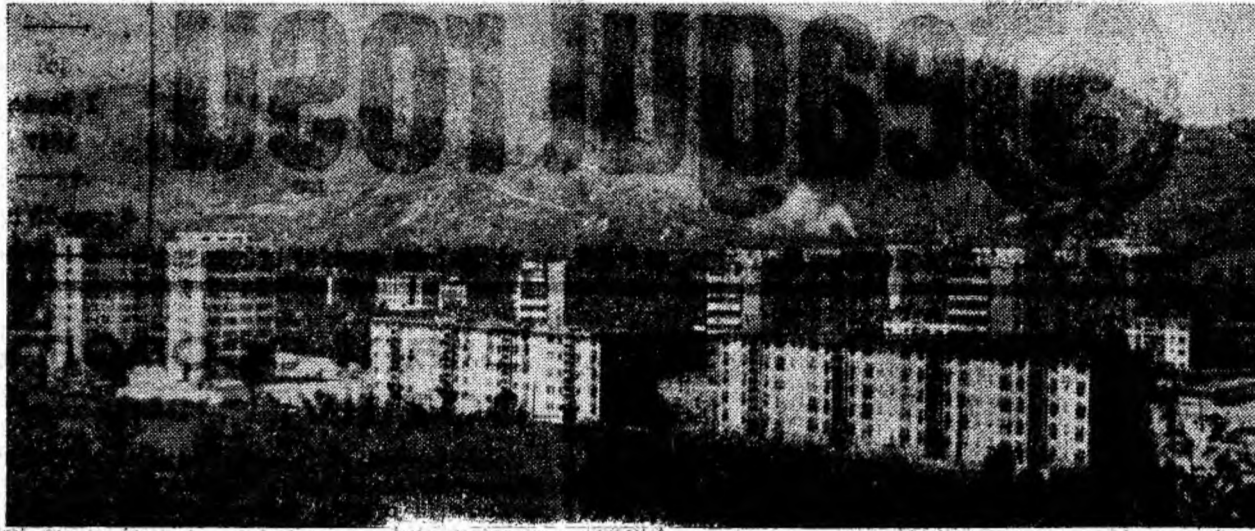
Preocupări pentru frumos

Sub îndrumarea prof. Nagy Ervin, un colectiv de artiști plastici din Petroșani a terminat mozaicul ce va împodobi în curînd localul „Cafe-bar”. Un alt colectiv lucrează la tablouri care vor împodobi Liceul din Petroșani, Casa de cultură, clădirea Sfatului popular din Lupeni și alte clădiri din Valea Jiului.



La pupitrul mașinii de extracție cu schip de la mina Eonea II — comunistul Jopek Dezideriu.

Cum înnobilăm personalitatea oraşului ?



Faţa Vulcanului socialist

FIZIONOMIA

NOULUI CARTIER ÎN ANSAMBLUL URBA

„A treia — realitate...”

„Alături de frumuseţea minţilor şi de munca grea a minerilor, cea de-a treia realitate, care caracterizează Valea Jiului şi nu poate fi uitată este tristetea colonilor. Aşa cum frunţii sînt frumoşi în mod superb, iar munca minerilor atinge ultimă lămură a eforturilor umane, colonile sînt triste, în cel mai înalt şi mai acut grad de tristete”.

Probabil reţineţi aceste rînduri. Sînt din „Oameni şi carbuni în Valea Jiului” — ciclul de fîpportaj realizat de scriitorul Geo Bogza.

Aşadar, ceea ce l-a frapat pe scriitor, aici în Vale, alături de frumuseţea minţilor şi muncii minierilor, a fost tristetea colonilor. A TREIA REALITATE! Lăcuinţe alinate pe 6 colini sau alta, zeci de case identice, construite după acelaşi tipar, după linii puţine şi sărate: perişii, acoperişul, uşa, ferăstră. Totul era simplu, standardizat şi sărăcăcesc. În vremea, totul era negru şi trist — ca şi viaţa de atunci.

Aceasta a fost... a treia realitate. Aceasta a constituit una din expresiile cele mai elocvente ale existenţei triste şi apăsătoare a minierilor Valei Jiului din anii exploatarei capitaliste. A FOST — spînem cu glasul răpăcat! A fost şi mişerul o fiinţă exploatarea fără scrupule şi desconsiderată în mod inuman. Aceste vremi şi-au primit însă răspunsul — un răspuns demn — transformator.

...Si răspunsul prezentului socialist

Un răspuns ce s-a materializat în schimbările ce s-au suc-

cedat şi se succed în munca şi viaţa minerilor şi care metamorfozează structural şi cea de a treia realitate. A început şi se află în plină desfăşurare marea ofensivă împotriva tristeţii colonilor. În locul vechilor colonii au răsărit, în fiecare aşezare locatilor noi moderne — luminăse cu apartamente confortabile capabile să asigure locatilor condiţii civilizate de viaţă. S-au predat în aceste ani oamenilor Valei Jiului peste 14 500 apartamente. Aşadar, în urma ritmului intens al construcţiilor, impus de dezvoltarea economică a bazinului, oraşul nou — elementul nou în urbanistica Valei Jiului a devenit o realitate.

Nou, modernul, idă hotelul predominant în urbanistica aşezărilor citadine de-a lungul Jiului. Premisele viitorului oraş socialist — Valea Jiului — sînt evidente. E vorba, de înlocuirea vechilor colonii cu noi cartiere moderne, luminoase şi de crearea unor aşezăminte de confort urbanistic cum sînt: Casa de cultură, noua ofiţeră P.T.T.R., cinematograful şi complexul comercial din cartierul Braia şi altele proprii epocii pe care o trăim.

Putem vorbi de o personalitate a oraselor noastre ?

Conturarea personalităţii arhitectural-edilitare a oraşelor Valei Jiului este, aşadar, în plină desfăşurare. Care sînt particularităţile acestei personalităţi? Am adresat întrebarea unui estetician pasionat de pro-

blemele urbanistice ale Valei Jiului, prof. Fodor Kalman, membru al Uniunii Artiştilor Plastici. Iată răspunsul:

— În zilele noastre, definiţia personalităţii fiecărui oraş, se află în centrul atenţiei. Documentele partidului, presa centrală, subliniază cu tărie necesitatea lichidării tendinţelor de uniformizare, prezente în arhitectonica noastră. Acest fenomen, din păcate, şi-a lăsat amprentă şi asupra urbanizării aşezărilor miniere din bazinul Valei Jiului. Evitarea acestor căderi ar necesita, după părerea noastră, stringerea contactului între arhitectură-proiectant şi locuitorii. Faptele demonstrează că nu s-au format încă arhitecţi care să se fi specializat şi familiarizat cu problemele arhitecturale ale oraşelor Valei Jiului. Avem câteva exemple care ne sugerează o altă concluzie: cartierele proletare şi construite fără ca arhitectul respectiv să se fi deplasat în prealabil pe teren, la faţa locului. Doar aşa se explică faptul că blocurile realizate în prima fază a construcţiilor din cartierul Aeroport — de exemplu — „reuşesc” să ridice în faţa privirii trecătorului un veritabil paravan chemat, parcă, „expre” să acopere frumuseţile peisajului ce-l oferă masivul Parîng şi construcţiile mult mai ieşite — ascunse în spatele cartierului. Din ferici, ultimele construcţii constituie paşi însemnaţi înainte în ceea ce priveşte realizarea acelei armonii obligatorii ce-l reclamează mediul natural şi ansamblurile urbanistice. Aş dori să mai relev o problemă: Oare speciifitătatea mîntan al regiunii, tradiţiile în arhitectura oraşelor cu condiţii asemănătoare de altitudine şi chiar cele locale n-ar trebui să aibă mai

multă influenţă asupra definiţiei personalităţii aşezărilor noastre ?

Dar după actul de recepţie ?

Ce te frapază azi în primul rînd prin Valea Jiului? Mai ales înălţimile. Înălţimile create de om. De-a lungul a 50 de km pe firul Jiului pe care se-nşiră aşezările miniere, aceste înălţimi devin caracteristica dominantă a Valei, blazonul său. Peste tot te-nîmpină somptuoase construcţii, perspectiva aeriană a blocurilor moderne, a edificiilor social-culturale, cu ziduri în culori tot mai pastelate şi vaste suprafeţe de sticlă chemînd lumină.

Dar se naşte întrebarea: geneza personalităţii noului cartier se-lichele cu actul de recepţie încheiat între constructor şi beneficiar? Sau viaţa, dezvoltarea fizionomiei cartierului încep cu adevărat după recepţionarea blocurilor de către beneficiar?

După ce s-a mutat, locatarul transformă apartamentul în cămin, într-un cadru familiar, intim. Între zidurile apartamentelor noi se tes destinele miilor de oameni, se nasc şi se maturizează generaţiile viitorului. Fierul şi betonul trăiesc în simbioză cu blocurile, visurile sau insatisfacţiile oamenilor — oamenii prezentului socialist. Satisfac însă cartierele cerinţele acestor oameni ai prezentului, dar a generaţiei de mîine? Care ar fi criteriile ce le implică găsirea răspunsului la aceste întrebări? Ne-am adresat din nou esteticianului.

— După mine un cartier nou predă valoarea pentru un oraş cît un costum nou pentru un om. Costumul trebuie asortat cu restul obiectelor ce le îmbracă omul. Poţi avea un costum nou, însă, cu o cămaşă murdără rămi — în cel mai bun caz — cataghios. Cred că prin analogie putem găsi criteriile estetice şi pentru aprecierea fizionomiei unui cartier. Aceste criterii sau cerinţe le-am socotit următoarele: grija permanentă pentru întreţinerea construcţiilor, amenajarea spaţiilor inconjurătoare cu competenţa cu care s-a realizat şi ansamblul de locuit, decorarea spaţiilor cu obiecte de artă — ornamentală. Satisfacerea acestor deziderate reclamă însă o coordonare competentă din partea sfaturilor populare, ca toate aceste amenajări edilitare să fie realizate cu... cap, să se-nscrie în ansamblul general, să completeze frumuseţea noului cartiere.

Investigaţii pe teren

Avînd în faţă criteriile enumerate, am pornit la drum — într-o incursiune prin toate cartierele ale Valei Jiului spre a evalua realizările în domeniul frumosului, spre a pune în lumină rezervele ce se cer valorificate pentru a da noilor ansambluri urbanistice un aspect cît mai atrăgător.

Primul pîpas — în noile cartiere ale vechiului Lupeni; cartierul Viscoza III, aşezat pe unul din terenurile cele mai pitoreşti ale Lupeniului. Cum se înscriu aceste blocuri în mediul natural din jur? În general bine. Dar amenajările dintre blocuri nu pot da satisfacţie deplină. Tot ce s-a făcut aici în privinţa amenajărilor edilitare sînt „opera” constructorilor. De atunci s-a făcut prea puţin.

Un cadru reuşit, meritînd toate laudele, am găsit pe Aleea Narciselor (deşi fără narcise!) din cartierul Viscoza II. Aici — adică în blocurile 1 şi 2 — stau într-adevăr gospodari adevăraţi, oameni cărora le plac florile, arbustii, frumosul. În faţa blocurilor 7 şi 21 frumosul e prezent, de asemenea. O întrebare se naşte totuşi: de ce în faţa blocurilor — pe partea intrării — există o vegetaţie luxuriantă, în timp ce în spatele blocurilor terenurile rămîn sterpe, aride? Şi încă o întrebare pentru edili lupeneni: dacă e vorba de un cartier nou — teea ce e de netăgăduit — de ce mai există atîta concesie faţă de improvizatii şi prostul gust. E vorba de aşa-zisele gîrduleţe din jurul blocurilor. Ce rost au, din iniţiativa cui au apărut?

Nă aflat în faţa complexului comercial din Braia — Viscoza. Deşi ar trebui să fie un punct de atracţie... nu prea este. Faţada complexului, e neglijată.

în faţa complexului de... E mai mult o jenă pe care firea şi alte p... tive” şi pe care cîliva puleţi de

Următorul pop... xul comercial din matograful, întreg cel mai reuşit pu... din Lupeni. Felicitărilor şi proiecte e întreprins însă jur? Din păcate eaşi fantezie cu realizat complexu... Vezi aici nişte f... doar numele de (probabil luna n... nat mai degrabă teptau edili Lu... portii special ar... metre destinate care stau în exp... ignorate.

Ce e în spaţiu, adică în cartizis? Ceea ce nu tectura modernă colit... dosnic şi tare. Terenul dirplexului e domi... ieni, de bolovanii mărgineşte cartie... gă blocul D — absolut neglijat.

Lucrările necesită o coordonare competentă

Înainte de a niul, l-am căut plastic Tellman... discuşie pe ten... ţării oraşului... mai populată a din bazin.

— Întii o obscurătoare: şi-n dispaş gardurile buhiă, o iniţiativă: retragerea gar... ta clădirilor vor... tigan mai mu... avem... mai mu... — Dacă aţi a servaţii critice najărilor gospo... neral, putem în... de această nat... site de o îndru... tentă...

— Într-adevăr porni de la un... colo. după libe locatarilor, apar ronduri de flo... tăia neordinal... da. la trei nu. I de coordonarea amenajării ace... ne verzi. Dar m... o cerinţă elem... nisticii modern... fiori în noile c... hitectură mode... pect nou, spe... „rondurilor cl... vorele de flo... ditate des şi m... zate în linii s



Pe Aleea Narciselor din Lupeni, frumosul şi simţul gospodăresc al locatarilor făc casă bună (fotografia de jos). În cartierul 8 Martie din Petriţa însă, blocurile elegante sînt reflectate de „oglinzi” bălţilor neglijenţei (fotografia din dreapta).



prafețe plane. Această concepție n-a pătruns încă în lucrările editate din noile cartiere. Se face câte ceva, înedii se cheielesc chiar fonduri însemnate, dar — din păcate — pentru improvizatii. Lipsește mai peste tot mina, mai bine zis, pricepea specialistului.

Natura — mai aproape de om!

Să ne destăinuim: discuția noastră cu tovarășul Teimant Iosif, prin participarea a încă doi artiști plastici — Fodor Kalman și Nagy Ervin, a de-

gazonului a și apărut. Am fi doriți însă să vedem mai multe flori — capitol la care ni se pare că anul trecut a fost mai „genetic” cu vulcaneni. Am părăsit Vulcanul și ne aflăm în capătul cartierului cel mai nou și cel mai mare al orașului — cartierul AȘTUPUȘI sau Livezeni din Petroșani. Înainte de a pătrunde în cartier, să reamintim edililor „punctul cel mai trist” al acestui capăt de cartier și de oraș — absența stației auto — auxiliar strict necesar atât din punct de vedere utilitar cât și estetic. Dar să pătrundem în cartier să-i consemnăm frumusețile sau... lipsa de frumuseți. Amenajările gospodărești poartă și aici amprenta aceluiași

neglijențe — lipsa unei coordonări competente, de ansamblu. Am spus că noua arteră a cartierului — strada Independenței — ar fi o realizare îmbucurătoare. Intr-adevăr, dar numai din punct de vedere arhitectonic. Spațiile libere, așazisele zone verzi de pe această arteră sînt într-un dezacord supărător cu construcțiile elegante. Ar da multă prăpăstie acestei artere acele covoare de flori de care am mai pomenit, transformînd fișile de teren liber dintre părțile carosabile a străzii și trotuare în peluze multicolore și optimizante pentru trecător. Dar... aceste peluze au rămas neamenajate, sau cu niște încercări edilitare timide și stînghere. Și pe deasupra o „inițiativă” recentă, paradoxală: pe o porțiune a peluzelor a răsărit un sir de puieți de brazi (!?). Să ne oprim însă la punctul cel mai nevalgic al „Aeroportului” — împrejurimile complexului comercial. Să-i spunem pe nume: un punct nu doar nevalgic ci chiar deplorabil, unde neglijența și indolența gospodărească își etalează toate fețele. În față — niște amenajări anoste, nedefinite, sărace — în spate, punctul rușinos al cartierului, poate a întregului oraș. Terenuri sterpe, cu dimbuli de pământ, gropi, bolovani rămași parcă din preistorie, burdani și barăci. Totul a rămas așa cum a... lăsat constructorii! E timpul ca acest punct rușinos care infirmă negativ simțul trecătorului să fie transformat în zone verzi atractive. E locul covoarelor de flori și a obiectelor de artă aici — nu al neglijenței!

Unde sînteți, edili ai Petriței?

Ultimul popas — în cartierul „8 Martie” din Petrița. Un cartier căruia i s-ar potrivi încă o denumire și poate mai potrivită: cartierul celor 1000 de băltoace. Terenurile în jurul blocurilor nou construite — blocuri tot mai reușite din punct de vedere arhitectonic — sînt înconjurate de adevărate iezere în care broaștele se pot simți... În largul lor. În rest multă dezordine, bolovani, noroi și un spirit gospodăresc abia perceptibil. În privința vegetației ornamentale... să cauți cu lumina cite un puiet și abia-abia de dai de cite unul, și acela pricajit. Florile, de asemenea rare. În fața blocului 19 turii am găsit dovada unor preocupări gospodărești, dar și urmele unui bulldozer care a împărștiat pămîntul totmai peste gîlia abia răsărită. Ni s-ar putea imputa că nu avem în vedere că acest cartier e încă un șantier. Intr-adevăr. Dar există aici blocuri predate de 4-5 ani, timp suficient pentru a transforma împrejurimile lor într-un spațiu agreabil, în solare pentru copii, în zone verzi. Inertă, lipsa preocupării pentru frumos e „tare” pe poziție în acest cartier — poate mai tare decît oriunde! Cînd se vor dezmoși oare și edili Petriței?

CITEVA CONCLUZII

Ce am constatat cu prilejul incursiunii în cartierele noi ale Văii Jiului? Ansambluri urbanistice construite cu tot mai multă fantezie, tot mai atrăgătoare, însă în dezacord aproape total — cu spațiile din jur. Deși luna mai a trecut, amenajările gospodărești sînt aproape peste tot înălțate, iar în multe locuri nici nu au început. În general mulți locuitori au inițiativă, încearcă să-și amenajeze, să-și înfrumusețeze spațiile din jurul blocurilor. Lipsește însă viziunea unitară, o coordonare clară, competentă din partea edililor. E încă multă inerție și delăsare. Plântarea arbuștilor ornamentali, crearea zonelor verzi se face la întâmplare. În multe locuri chiar și cerința cea mai elementară — salubritatea cartierelor — mai lasă de dorit. Lipsesc obiceiurile de artă ornamentală. Și e de neînțeles: de ce este ignorată contribuția pe care ar putea-o aduce la înfrumusețarea noilor cartiere membrii cenaclului plastic?

Avem condiții — prin construcțiile noi ce se ridică în localitățile bazinului, prin mediul natural atât de pitoresc ce ne înconjoară — să facem cartierele noastre mult mai frumoase, să le transformăm în ambianțe mai favorabile vieții, optimizării oamenilor. E nevoie însă de mai multă perseverență și de acea ambiție locală care să vittiolizeze inertă și automulțumirea, să mobilizeze potențialul local pentru a dedica graudul de civilizație, valoarea estetică a noilor cartiere din Valea Jiului.

„Aid” ancheta realizat de ION DUBĂ

Măsuri și propuneri pentru funcționarea economică a termocentralei

(Urmare din pag. 1)

fectarea utilajelor. Așa stau lucrurile cu electropompa de circulație ale cărei lagăre s-au topit tocmai din cauza unei insuficiențe supravegheri din partea mecanicului Brîndău Pantelimon. Din neglijența șefului de tură de la cazane, Pelei Ioan și a mecanicului Titușă Aurel, s-a topit compoziția lagărelor la motile cazanului 2. Lagărul compresorului de la stația de 220 kV a avut aceeași soartă în schimbul lui Crăinic Gheorghe. Pentru remedierea acestor defecțiuni, urmări ale superficialității și neglijenței, s-au consumat timp și materiale.

Risipă de timp mai există și din cauza unor lucrări de slabă calitate efectuate de către secția reparării-termo. Din această cauză multe lucrări trebuie repetate, consumîndu-se cu circa 50 la sută mai mult timp decît e prevăzut pentru asemenea lucrări. Spre exemplu, lucrările efectuate de echipele conduse de Cernodolea Vasile și Păna Gheorghe la moara 3 A și la ventilatorul de moară 5 A au fost de slabă calitate și au necesitat un consum în plus de timp pentru a fi puse la punct. De asemenea, se face risipă de timp și datorită faptului că nu toate lucrările se execută pe baza unor norme judicios stabilite.

După cum s-a arătat în analizele făcute, în întreprindere dispunem, așadar, de importante rezerve de timp ce se impun a fi valorificate. O parte din aceste rezerve au și fost puse în valoare. Astfel, s-a trecut la pregătirea în schimbul de noapte a condițiilor ce trebuie create pentru echipele de reparării. În acest fel nu se va mai pierde timp la începerea lucrărilor.

Nu înseamnă, însă, că am făcut totul în privința folosirii timpului

de lucru. Propunerile făcute, cu ocazia dezbaterilor ce au avut loc pe tema folosirii timpului de lucru, sînt bine venite. Iată cîteva dintre acestea.

● Se impune ca pentru efectuarea lucrărilor de întreținere și reparații să se întocmească documentații necesare cu tehnologii precise și să fie aplicată norma-tehnică la toate lucrările.

● Trebuie imbunătățite anumite capitole din Normele de tehnică securității și a Regulamentului de exploatare tehnică, deoarece o parte din capitolele existente nu mai corespund cerințelor actuale.

● Maiștrii trebuie să fie eliberați de lucrările cu caracter de birou, ei trebuie să fie prezenți printre echipe, pentru acordarea asistenței tehnice și pentru efectuarea unui control de calitate.

● Este necesar ca pontajul să se facă cu ajutorul ceasurilor de pontare; în actualele condiții apar inexactități și cu prezentul pontaj maiștrii pierd mult timp.

Conducerea uzinei va ține seama de aceste propuneri și în cel mai scurt timp va pune în valoare și acele rezerve ce au rămas în afara planurilor de măsuri. Prin folosirea tuturor rezervelor, prin mărirea exigenței întregului personal față de disciplina muncii și cu folosirea integrală a timpului de lucru vom asigura funcționarea sigură și economică a termocentralei.

PRONOEXPRES

La concursul nr. 22 au fost extrase din urnă următoarele numere:

Extragerea I: 48 36 39 44 16 8
Rezervă: 33 29
Extragerea a II-a: 16 3 8 42 40 18
Rezervă: 10 41

Gîndește-te, Maria !...

(Urmare din pag. 1)

dărea în judecată. Ei însă nu-i pasă. Să cu „chirie” la Besoiu Paraschiva, aproape de serviciu, fiindcă are și serviciu la stația de radiofrecvență, unde nu se comportă prea onest. Mihai este acum bolnav și pensionat. Cînd a fost întrebată de ce a plecat de la soț a sărit înțepată: „De ce plec? Nu te interesează El este bolnav și eu n-am să trăiesc toată viața cu un bolnav”.

Dat copilul? Copilul se află la țară, la bunicii din partea tatălui, care-l îngrijesc cum îi ajută bătrînețea lor. Ce suflet de mamă poate să aibă Maria, dacă nici pînă acum n-a încercat să-și vadă copilul? În schimb știe să pzeze în mamă „indurerată” și în „martiră” ceea ce nu o împiedică ca uneori să rîmînă în Petroșani seara după terminarea școlii, deși telegelile ei insistă să vină cu el... Bineînțeles are în spate un in-

ger păzitor, proprietărea, care nu se sfiește (cine poate pricepe de ce bază?) să aranjeze întâlniri cu eventualii doritori de distracție în „vădăvioare” triste și așa de „inovate”. Uneori se întimplă ca cel vizat să refuze. Așa a fost cazul și cu C.V., fiindu-l plecată soția la țară, a fost „sătul” de Părischiva Besoiu să se „distreze” cu Maria pînă la înapoierea...

Deși faptele sînt fapte, toate trec, timpul lăspnă. Vor trece anii... Maria va fi într-o zi cu părul alb. Nu-l va fi rușine atunci de ceea ce făcuse atunci? Nu va plînge zadarnic anii cînd datoria ei era ca să fie o mamă bună și o soție credincioasă? Fie-rea, va veni și vremea regretelor, dar atunci va fi prea târziu.

Gîndește-te bine Maria; copilul este lipsit acum de dragostea și îngrijirea părintească. Nimeni nu-ți va ierta că ți-ai neglijat copilul și că faptele tale l-ai îndepărtat...

OFERTĂ DE SERVICIU

Preparația cărbunelui Coroești (orașul Vulcan) angajează imediat 4 mecanici de locomotivă cu aburi

Doritorii se vor adresa la biroul personal al unității menționate.

Sînt acceptați și pensionarii

oară ver-a negli-trifoiul, „decora-estesc uscați, comple-a. Cine-plex e banistic onstruc- Cum iul din u ace-a fost tectural. i ce au verde i termi-t se aș-ii), su-î, peri-u flori golașe,

itate

Lupe-artistul entru o umuse- — cea minieră

îmbu-nostro năstră, ă. Prin în fa-să cîș- iu, să

va ob-a ame- In ge-rărilor s lip-ompe-

putea et. Mei-ritru al rzi sau în to-n bloc a, decl, mbli a ise zo-rba de urba- rile de i o ar-un as-locul cer co-are să-reali-pe su-

nit o adevărată dezbateră ca în jurul mesei rotunde pe tema... calității lucrărilor edilitare din noile cartiere ale Văii Jiului. Următoarea temă de discuție: vegetația ornamentală din noile cartiere.

Asupra unui fapt am căzut de acord cu toții cu prilejul investigațiilor „la fata locului”: Cartierele noi sînt foarte sărace încă în arbuști ornamentali. Am găsit puieți de tot felul, împrăștiați peste tot fără vrea intenție de ordonare, de concepție de ansamblu. Apoi — încă o problemă: trăim într-o regiune montană. Aducem flori și arbuști de la zeci de kilometri. Dar nu ne sînchisim de vegetația bogată, specifică a Văii Jiului. De ce nu avem în cartierele noastre mai mulți mesteceni, de ce nu aducem pe rîndurile noastre de flori c plantă atât de specifică cum ar fi feriga și altele. În general de ce sînt spațiile din jurul blocurilor elegante, tot atât de rigide, de sterpe — parcă ar fi tot șantiere? De ce nu aducem natura mai aproape de noile cartiere, mai aproape de oameni?

Și încă o observație — de fapt... un adevăr palpabil — rămînem foarte săraci în obiecte decorative, în forme ornamentale de artă. În cartierele noastre noi, unele predate de peste 10 ani, am fi fost bucuri să vedem un bust, un basorelieu, un mozaic — dedicate oamenilor Văii Jiului, trecutului sau prezentului acestor locuri — cîteva finitini arteziane. Din toate acestea nici urmă! Un alt subiect de reflecție: Valea e străbătută de un riu — Jiul. De ce nu se depune nici o strădanie pentru valorificarea cadrului ce-l creează acesta, pentru „exploatarea” lui din punct de vedere edilitar spre a dăruia mai multă frumusețe așezărilor noastre urbanistice?

Ambiția perfecționării — în eclipsă?

Sîntem în Vulcan, pe artera viitoare a acestei vechi așezări miniere renăscute în anii socialismului. Aici e, într-adevăr, în plină desfășurare procesul genezel noii fizionomii urbanistice a Văii Jiului. Stilul, coloritul blocurilor, lărgimea spațiilor dintre ele — totul promite aici, totul e nou, modern; atrăgător. Dar ceea ce e mai demn de relevat — spiritul acela pozitiv, stărbornic de mulți ani la Vulcan, de emulație locală, ambiția de a pune în ton spațiile din jur cu noile construcții elegante. În multe locuri blocurile abia au fost predate, iar arterele de circulație se află încă în lucru, dar în imediata lor apropiere covorul de un verde crud al

Viata internationala

MINISTRUL AFACERILOR EXTERNE AL ROMÂNIEI, CORNELIU MĂNESCU, A SOSIT LA TOKIO

TOKIO 31. Trimisul special Agerpres, Florea Țuiu, transmite: Ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, Corneliu Mănescu, a sosit miercuri seara la Tokio, pentru a face o vizită oficială de șapte zile în Japonia, la invitația guvernului japonez.

Pe aeroportul internațional „Haneda”, unde erau arborate drapelurile de stat ale României și Japoniei, Corneliu Mănescu a fost întâmpinat de Takeo Miki, ministrul afacerilor externe al Japoniei, de Akira Shigemitsu, ambasadorul Japoniei la București, deputați, funcționari din Ministerul Afacerilor Externe japonez, precum și membri ai corpului diplomatic acreditați la Tokio.

Au fost prezenți Ion Datcu, ambasadorul României la Tokio, Petre Sin, șeful agenției economice, membri ai ambasadei și ai agenției economice.

Pe aeroport, la cererea ziaristilor japonezi, ministrul afacerilor externe al țării noastre, Corneliu Mănescu, a făcut presei următoarea declarație:

„Vreau să mulțumesc în primul rând guvernului japonez și ministrului afacerilor externe al Japoniei, Excelenței Sale d-lui Takeo Miki, pentru amabila invitație de a face o vizită oficială de prietenie în frumoasa dv. țară.

Folosesc acest prilej pentru a transmite urările mele orașului Tokio și locuitorilor săi.

Guvernul Republicii Socialiste România duce o politică constantă de îmbunătățire a relațiilor cu toate țările, indiferent de orinduirea lor social-politică, fiind convins că dezvoltarea relațiilor bilaterale duce în mod necesar la stabilirea u-

nui climat propice cauzei păcii și cooperării internaționale.

Sintem convinși că relațiile dintre România și Japonia, care au înregistrat un progres constant, au perspective importante de a se dezvoltă în continuare în interesul ambelor popoare, în interesul păcii și destinderii internaționale.

Interesul reciproc pentru intensificarea relațiilor dintre țările noastre este dovedit de către recenta deschidere a unei expoziții industriale la București, care a fost vizitată de personalități importante din conducerea statului și guvernului român, în frunte cu secretarul general al Partidului Comunist Român, Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Chivu Stoica, și președintele Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer.

Am venit în țara dv. în primul rând cu dorința de a explora împreună cu înaltele oficialități japoneze, într-un spirit constructiv, noi posibilități și căi care să asigure colaborarea sporită dintre cele două țări. Vom efectua, de asemenea, un schimb de păreri asupra problemelor de interes reciproc și asupra situației internaționale actuale.

Doresc să transmit un cald mesaj de prietenie poporului japonez din partea poporului român, care își consacră eforturile construcției pașnice, prosperității patriei. Avem convingerea că această vizită va contribui la o mai bună cunoaștere și apropiere între popoarele țărilor noastre, la dezvoltarea colaborării prietenești româno-japoneze și, prin această, la cauza păcii, înțelegerii și prieteniei între popoare”.

Noi condamnări la închisoare în Grecia

ATENA 31 (Agerpres). — Agenția France Presse relatează că un număr de opt persoane au fost condamnate la diferite termene de in-

chisoare de Tribunalul militar din orașul Larissa, fiind acuzate că au proferat „insulte și amenințări la adresa autorităților militare”.

Satelitul comun „Esro-2” a eșuat în apele Pacificului

WASHINGTON 31 (Agerpres). — Satelitul „Esro-2”, primul construit în întregime de țările membre ale Organizației europene pentru cercetări spațiale, lansat de la baza aeriană Vandenberg (California), cu ajutorul unei rachete americane de tip „Scout”, a eșuat în apele Oceanului Pacific, ca urmare a neaprimirii ultimei trepte purtătoare a rachetei ce urma să-l plaseze pe o orbită terestră polară.

O nouă încercare de lansare a unui satelit „Esro-2” va avea loc, potrivit comunicatului N.A.S.A., la sfârșitul anului în curs, timp în care specialiștii vest-europeni ar urma să perfecționeze aparatele plasate la bordul satelitelui, iar cei de la N.A.S.A. vor pune la punct funcționarea rachetei „Scout”.

Turcia va cere rămânerea mai departe a trupelor O.N.U. în Cipru

ANKARA 31 (Agerpres). — Un purtător de cuvânt al Ministerului de Externe al Tur-

ciei a declarat că țara sa va cere menținerea în Cipru a trupelor O.N.U. după data de 26 iunie, când expiră termenul misiunii lor. Ele vor trebui să rămână pe insulă, a adăugat el, până la reglementarea pașnică a problemei cipriote. Guvernul turc va cere și Greciei să adreseze un apel similar.

„Festivalul internațional al tineretului 1967”

LONDRA 31 (Agerpres). — Marți a început la Skegness „Festivalul internațional al tineretului 1967” organizat de Liga tineretului comunist din Anglia. În cursul festivalului, vor fi prezentate piese de teatru, filme, concerte, vor avea loc seminarii, conferințe, competiții sportive. Tinerii englezi și reprezentanții tineretului din diferite țări se vor întâlni cu oameni de știință,

Apă viscoasă folosită împotriva incendiilor

ONTARIO 31 (Agerpres). — Impotriva incendiilor se folosește o apă viscoasă care are consistența unui ulei de motor. Prin adăugarea în această apă viscoasă a citorva picături dintr-un derivat de celuloză — hidroxid-etil-celuloză — se poate obține apă obișnuită. În lupta împotriva incendiilor, ea prezintă avantaje evidente: poate fi mai ușor dirijată în jeturi precise și chiar pulverizată din elicopter, cade vertical, fără a risca să se lase antrenată de vânt spre alte zone decât acelea care se dorește a fi atinse.

EVOLUȚIA CRIZEI DIN ORIENTUL MIJLOCIU

IERUSALIM 31 (Agerpres). — Într-un comunicat publicat la Ierusalim, ministrul afacerilor externe al Izraelului, Abba Eban, califică drept „nerealistă” sugestia secretarului general al O.N.U., U Thant, privind reluarea de către Izrael a colaborării sale în cadrul comisiei mixte izraeliano-egiptene.

BAGDAD 31 (Agerpres). — Agenția M.E.N. anunță că un nou contingent al trupelor irakiene a plecat miercuri dimineața spre Cairo. Militarii irakieni urmează să-și ocupe posturile ce le-au fost destinate, alături de militarii egipteni, la frontiera dintre R.A.U. și Izrael.

Ziarul „Al-Thawra Al-Arabiya” din Bagdad menționează, pe de altă parte, potrivit unor surse autorizate, „guvernul irakian se așteaptă să primească în următoarele 48 de ore autorizația oficială a autorităților iordaniene pentru intrarea trupelor irakiene în Iordania”.

RABAT 31 (Agerpres). — Agenția M.A.P. relatează că regele Marocului, Hassan al II-lea, a trimis o scrisoare tuturor șefilor de state, membre ale Ligii Arabe, propunându-le organizarea unei reuniuni la nivel înalt în cadrul căreia să fie luată în dezbateră situația din Orientul Mijlociu și Apropiat.

TUNIS 31 (Agerpres). — În capitala Tunisiei a avut loc o reuniune a Consiliului Republicii consacrată situației din Orientul Mijlociu și Apropiat. După această reuniune a fost dat publicității un comunicat oficial în care se arată că „Tunisia este dispusă să participe la orice acțiune comună, în măsura în care ea se caracterizează prin seriozitate și bunăvoință”. Șeful statului, se subliniază în comunicat, consideră că diferențele existente între Tunisia și anumite state arabe nu sînt esențiale în abordarea problemelor palestiniene.

NICOSIA 31 (Agerpres). — Agenția de presă cipriotă a anunțat miercuri că autoritățile militare britanice aflate la bazele militare din Cipru, au suspendat toate permisele soldaților și ofițerilor en-

glezi ca urmare a crizei din Orientul Apropiat și Mijlociu. În același timp, la baza militară engleză

de la Akrotiri pregătirile zilnice ale aviației britanice s-au întrerupt.

Continuă dezbaterile din Consiliul de Securitate

NEW YORK 31 (Agerpres). — Consiliul de Securitate a continuat marți dezbaterile privind situația din Orientul Apropiat și Mijlociu. Reprezentantul Nigeriei, J. F. Iyalla, a propus consiliului să adreseze un apel țărilor arabe și Izraelului, cerându-le să nu întreprindă nici un fel de acțiuni care să ducă la încordarea atmosferei în această regiune. El a subliniat, însă, că un asemenea apel nu va trebui să împiedice exercitarea liberă, de către o țară sau alta, a suveranității sale asupra teritoriului și apelor sale teritoriale. Iyalla s-a pronunțat, de asemenea, pentru reactivizarea Comisiei mixte de armistițiu izraeliano-egipteană. Vans Tabor, reprezentantul Danemarcei, a sprijinit propunerea delegatului nigerian.

Ministrul afacerilor externe al Libanului, Georges Hakim, a salutat hotărârea secretarului general al O.N.U., U Thant, de a retrage for-

țele O.N.U. din Peninsula Sinai și regiunea Gaza, caracterizând această acțiune drept „singura soluție rațională și justă în situația creată”. Hakim a subliniat că, în cazul unui conflict, Libanul își va îndeplini obligațiile asumate prin Carta Ligii Arabe și va acorda ajutorul necesar statelor arabe.

Reprezentantul Republicii Arabe Unite, Mohamed El-Kony, a reafirmat hotărârea țării sale de a continua să-și exercite dreptul de control asupra circulației maritime în Golful Akaba și prin strâmtoarea Tiran.

La Națiunile Unite s-a anunțat că un grup de zece țări, membre ale Consiliului de Securitate, au pus la punct un proiect de rezoluție, care cere părților în conflict să nu întreprindă acțiuni menite să înrăutățească situația din Orientul Apropiat și Mijlociu.

Demonstrații antirăzboinice în capitala S.U.A.

WASHINGTON 31 (Agerpres). — Cu prilejul „Zilei memoriale” închinată soldaților căzuți în război pe străzile capitalei americane au avut loc marți puternice demonstrații antirăzboinice. Coloane de demonstrații din Chicago, New York, Philadelphia, Miami au manifestat în fața Casei Albe împotriva agresiunii americane în Vietnam.

În parcul Lafayette din fața Casei Albe a avut loc un miting la care vorbitorii au cerut guvernului Statelor Unite încetarea războiului din Vietnam și retragerea trupelor americane din această țară. Fostul ofițer al infanteriei marine, Charlie Fischer, și generalul de bri-

gadă în rezervă, Hester, s-au pronunțat pentru încetarea agresiunii din Vietnam. „Statele Unite, încălcă în Vietnam toate normele convențiilor internaționale și săvîrșesc acte de cruzime fără precedent, a declarat veteranul din cel de-al doilea război mondial, Paul Green. Opoziția față de acest război, a menționat el, este cea mai înaltă formă de manifestare a patriotismului”. „Tinerii americani mor în junglile vietnameze pentru o cauză care nu este a lor”, a declarat la rândul său Jeff Charlot, care a făcut parte din detașamentele americane trimise în Vietnam. El a cerut tinerilor americani să nu se supună ordinelor de încorporare.

CRIZA CĂRBUNELUI DIN C.E.C.O. SE AGRAVEAZĂ

PARIS 31 (Agerpres). Sub titlul „Stocurile de cărbune s-au triplat în trei ani”, ziarul „Le Monde” publică un articol pe marginea crizei cărbunelui din Comunitatea Europeană a Cărbunelui și Oțelului. Potrivit ziarului, dezechilibrul dintre extracția și desfacerea cărbunelui se agravează în țările membre ale C.E.C.O. În Franța, desfacerea are tendința să scadă într-un ritm de 2 milioane tone pe an, adică de două ori mai repede decât au prevăzut expertii. Situația nu va putea fi redresată în această ramură a economiei franceze în ciuda faptului că subvențiile acordate de stat industriei carbontifere vor atinge anul acesta 1,1 miliarde de franci. Criza cărbunelui, arată „Le Monde”, se manifestă puternic în toate țările producătoare ale C.E.C.O. Producția acestora a scăzut, în ansamblu în ultimii doi ani, cu 11 la sută, iar efectivele de

mineri s-au redus simțitor. Cu toate acestea, hăldele de cărbune cresc în mod îngrijorător. În mai puțin de trei ani, stocurile de cărbune ale C.E.C.O. s-au triplat, atingând 34,9 milioane tone, dintre care 18,2 milioane tone în R.F.G., 12 milioane tone în Franța și 3,1 milioane tone în Belgia. După părerea ziarului, cele mai afectate de criză sînt Belgia și R.F.G., a căror producție a scăzut în perioada martie 1965 — martie 1967 cu 18 la sută și, respectiv, cu 11 la sută. Desigur, această reducere a producției a fost însoțită de închiderea unui însemnat număr de mine, precum și de concedieri masive. Datele furnizate de „Le Monde” relevă că în ultimii trei ani peste 70 000 de mineri din C.E.C.O. au rămas fără slujbă, iar până la începutul iernii viitoare alți 30 000 de mineri vor fi nevoiți să-și părăsească locurile de muncă.

● NEW YORK. Un număr de 587 de persoane și-au pierdut viața în accidente de circulație cu prilejul manifestărilor zilei memoriale din acest an în S.U.A.

● BRUXELLES. Potrivit unui comunicat publicat la Bruxelles de procurorul regal, bilanțul incendiului marelui magazin „Innovation” este de 325 morți și dispăruți. 63 de persoane, dintre care 18 în stare gravă, au fost rănite.

Până în prezent nu au putut fi stabilite cu exactitate cauzele acestei catastrofe.

● NEW YORK. Un avion cu reacție, aparținând forțelor militare aeriene ale S.U.A., s-a ciocnit cu un avion de pasageri în apropiere de localitatea Phoenix (Arizona). Cele patru persoane care se aflau la bordul avionului civil și-au pierdut viața. Pilotul de pe avionul militar a reușit să aterizeze fără dificultăți.