



Steagul roșu

Organ al Comitetului orășenesc Petroșani al P.C.R. și al Sfatului popular orășenesc

Anul XIX
XXIV Nr. 5 516

Marți
18 iulie
1967

4 pag. 25 bani

TUDOR ARGHEZI

Populația Capitalei a condus pe ultimul său drum pe marcele poet patriot

Luni, 17 iulie. În dimineața acestor zile, populația Bucureștilor a însoțit pe ultimul său drum pe scriitorul Tudor Arghezi, drum care încheie o strălucită existență, închinată cu generoasă dăruire literaturii și propășirii culturii românești.

În fața catafalcului, așezat în holul Ateneului, numeroși cetățeni ai Capitalei s-au oprit o clipă, pentru a aduce piosul lor omagiu marelui artist a cărui operă închinată omului va dăinui veșnic, și în ale cărei pagini vibrează nestinsă dragostea sa pentru popor, pentru patria cu frumusețile și istoria ei seculară. O mulțime se perindă, gravă, stăpînită de emoție. Sînt cititorii pentru care Tudor Arghezi a scris o operă de geniu.

Răsună solemn acordurile marșurilor funebre. La catafalc fac de gardă membri ai Comitetului Central al Partidului Comunist Român, ai Consiliului de Stat și ai guvernului, reprezentanți ai Academiei, uniunilor de creație, ai instituțiilor centrale și organizațiilor obștești, oameni ai muncii.

Aducînd un ultim omagiu, o înaltă prețuire memoriei marelui dispărut, la catafalcul celui care a fost scriitorul patriot Tudor Arghezi fac de gardă tovarășii Nicolae Ceaușescu, Chivu Stoica, Alexandru Birlădeanu, Emil Bodnăraș, Paul Niculescu-Mizil, Ilie Verdeț, Iosif Banc, Manea Mănescu.

Conducătorii de partid și de stat prezintă apoi condoleanțe familiei defunctului.

Ora 10. Incepe adunarea de doliu. Luînd cuvîntul, Pompiliu Macovei, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, a spus: „În trecerea timpului ne obișnuisem cu prezența continuă și mereu nouă a numelui scriitorului, cu ecouri profunde și multiple în întreaga cultură a poporului român. Arghezi a vorbit tuturor vîrstelor, tuturor categoriilor de cititori, a fost așteptat, căutat, înțeles, admirat și iubit. Astăzi, după ultima sa carte, numită cu atît de tragic sens „Noaptea”, cuvîntul său măiestru s-a curmat, cultura română primindu-și în veșnicile ei, poetul.

Expresie a dragostei pentru țară și oamenii ei, opera arghezieană a devenit un bun al vieții spirituale, al ființei noastre naționale. Înscriem numele făuritorului ei în șirul celor care alcătuiesc sufletul și istoria patriei, între cărturarilor și artiștii luptei de ieri și de azi, între vizionarii luminați ai zilei de mîine. În cîntecul, uneori de revoltă și mînie, alteori de încredere și nădejde, cu care poporul nostru și-a luminat destinul de-a lungul veacurilor pînă a ajunge la vremea ce-o trăim azi, opera lui Arghezi constituie unul din momentele cele mai strălucite ale geniului nostru creator.

Străbătut de un patos puternic, înălțîndu-se ca o vibrantă expresie

a sentimentelor patriotice, cîntecul său a preamărit dîrzenia revoluționară a țărânimii noastre din 1907. Alăturîndu-se luptei forțelor patriotice, Tudor Arghezi s-a ridicat cu toată vehemența și autoritatea cuvîntului său împotriva diktaturii fasciste și a ocupației hitleriste. Purtat de generoasele idei ale umanismului epocii socialiste, el a dat înaltă valoare artistică înnoirilor sociale, exprimînd avîntul prometeic al umanității descătuse de servituțile vechilor orînduirii, către cunoaștere, bucuria generoasă de a munci și a crea liber.

Înțelegerea profundă a raporturilor și a sensurilor dezvoltării sociale constituie temelia pe care Arghezi și-a sprijinit vasta sa creație din ultimele decenii în care a deseori a evocat cu emoție lupta comuniștilor, opera înfăptuită sub conducerea partidului.”

Vorbitorul a relevat apoi că Tudor Arghezi, poet al marilor viziuni sociale, este în același timp delicatul cîntăreț al frumuseților plaiurilor românești.

Acad. Zaharia Stancu, președintele Uniunii Scriitorilor a spus: „Din cei 87 de ani ai săi — a relevat vorbitorul — mai bine de 70, Tudor Arghezi i-a petrecut la masa de lucru, frămîntîndu-și gîndurile, sîlfuindu-și și potrivindu-și cuvintele în nepieritoare pagini de versuri și proză. Fără îndoială că vasta operă arghezieană însumînd mai mult de 60 de volume, se datorează înzestrărilor excepționale cu care scriitorul a venit pe lume, însă aceste mari înzestrări nu ar fi dat rodul bogat pe care l-au dat dacă Tudor Arghezi nu ar fi cunoscut adînc viața, nu ar fi avut strînse legături cu poporul, cu istoria sa, cu graiul său și

(Continuare în pag. a 3-a)

Plecarea spre Olanda a președintelui Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer, a părăsit luni dimineața Capitala, plecînd cu avionul spre Haga, unde va face o vizită oficială la invitația guvernului olandez.

În vizita sa în Olanda, premierul român este însoțit de Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, Angelo Miculescu, prim-vicepreședinte al Consiliului Superior al Agriculturii, George Elian, ambasadorul României la Haga, de consilieri și experți.

La plecarea, pe aeroportul Baneasa, erau prezenți tovarășii: Alexandru Birlădeanu, Emil Bodnăraș, Ilie Verdeț, Iosif Banc, Petre Blajovici, Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, membri ai guvernului.

Au fost de față D. H. Visscher, însărcinatul cu afaceri ad-interim al Olandei la București, și membrii ambasadei.

(Agerpres)

Călduroasa primire de la Haga

HAGA 17. — Trimisul special Agerpres, Mircea Moarcăș, transmite: Luni a sosit la Haga, într-o vizită oficială la invitația guvernului olandez, președintele Consiliului de Miniștri al României, Ion Gheorghe Maurer, și persoanele oficiale care îl însoțesc.

Pe aeroportul Ypenburg din Haga, unde a aterizat avionul oficial,

erau arborate drapelul de stat ale României și Olandei.

La coborîrea din avion, premierul român a fost salutat cordial de primul ministru al Olandei, Piet de Jong, de ministrul de externe, Joseph Luns, de baronul W. Gevers, secretar general supleant, directorul cabinetului ministrului

(Continuare în pag. a 4-a)

Vizita la Varșovia a președintelui Comitetului de Stat al Planificării

Președintele Comitetului de Stat al Planificării, Maxim Berghianu, însoțit de un grup de specialiști, a plecat luni dimineața la Varșovia unde va avea convorbiri cu președintele Comisiei de Stat a Planificării din R. P. Polonă, Ștefan Jedrychowski.

La plecarea, pe aeroportul Baneasa, au fost prezenți membri ai conducerii C.S.P., precum și Wies-

law Sobierajski, ambasadorul R. P. Polone la București.

La sosire, la Varșovia, delegația a fost întîmpinată de Ștefan Jedrychowski și de alte persoane oficiale.

În aceeași zi, au început convorbiri între delegația română și delegația polonă cu privire la colaborarea economică bilaterală dintre România și Polonia.

(Agerpres)



O discuție amicală înainte de intrarea în șut

VITRINA ȘTIRILOR ZILEI

„Olimpiada tinereții”

Azi, la ora 20, Casa de cultură a sindicatelor din Petroșani prezintă, în sala de spectacole, concertul de muzică ușoară „Olimpiada tinereții”. În program un buchet de melodii alese din muzica ușoară românească și străină, cu concursul formației de chitare „Cvartetul color”.

Excursie la muntele Găina

Filiala O.N.T. din Petroșani, organizează, în ziua de 23 iulie, o excursie cu ocazia tirgului tradițional ce va avea loc pe muntele Găina. Excursia va costa 79 lei și va dura o singură zi. Inscriseri se primesc zilnic.

„Tele estrada C.C.A.” în turneu

Formația de estradă a Casei centrale a armatei din București, va prezenta, în orașele Văii Jiului, unde se află în turneu, concertul-spectacol de muzică ușoară intitulat „Tele estrada C.C.A.”.

Noi blocuri turn la Vulcan

La Vulcan, s-au terminat lucrările la blocul turn F cu 10 nivele și 40 apartamente. Totodată a început gîsirea altui bloc turn — D — cu nouă nivele și 72 apartamente.

O nouă cabină telefonică

Lucrătorii subcentrului tehnic P.T.T.R. nr. 3 din Petroșani, au pus la dispoziția cetățenilor o nouă cabină telefonică. Cabina a fost instalată în holul Casei de cultură

În atenția excursioniștilor

Cabana Buta, aflată la intrarea în masivul Retezat, (altitudine 1580 m) și-a mărit capacitatea cu 24 de locuri. Totodată, s-au terminat și lucrările de reparare a drumului forestier care duce la cabană. Atît drumul cît și podurile au fost mult timp nepracticabile.

LA MATERNITATEA DIN PETROȘANI

Sănătatea, bunul cel mai de preț al capitalului om, se bucură — după cum se știe — azi, în societatea noastră socialistă, de toată atenția și oblauduirea statului. Acțiunea largă de dispensarizare — expresie a permanentei griji față de sănătatea oamenilor muncii — implică supravegherea activă a întregii populații (evidență, controale medicale, asistență medico-socială etc). S-au construit și continuă să se construiască, în întreaga țară, adevărate palate ale sănătății — spitale și clinici dotate cu personal sanitar competent și cu înzestrare tehnico-sanitară modernă. Și totuși...

O sesizare sosită la redacție ne-a determinat deplasarea la maternitatea din Petroșani. Primul interviu, tov. Nicolae Popescu, medic primar și șeful maternității, ne-a confirmat întrutotul sesizările negative referitoare la spațiul neco-

INSUFICIENȚA SPAȚIALĂ ÎȘI SPUNE CUVÎNTUL

responsator, insuficient unei clinici care se pretinde. Despre ce este vorba?

Secția maternitate a Spitalului unificat Petroșani este așezată — vizibil pentru oricine — pe strada principală a orașului. Traficul circulației este pe aici foarte intens. Vehiculele ce se perindă zilnic prin fața localului maternității stîrnesc praful, care ajunge și pe lenjeria maternității (care... beneficiază din plin de razele solare) înșiruită în toată policromia ei, pe sîrme, în curte. Uscătorie nu există. Deși, înainte de a fi pusă la uscare, lenjeria e sterilizată cu atenție, singura soluție pentru preîntîmpinarea depunerii microbilor pe ea este... interzicerea traficului vehiculelor.

Dar, dacă aceasta ar fi singura deficiență...

Capacitatea maximă a saloanelor este de 56 paturi. Prin adăugarea unor noi paturi, pentru gravide sau

bolnave, în unele saloane s-a micșorat foarte mult spațiul de deservire. Într-o perioadă de intensă natalitate, insuficiența spațială și-a spus din plin cuvîntul. În condiții necorespunzătoare (fără menajamente, se poate spune — proaste) au fost cazate gravidele în aceste paturi (multe — cu plasele deteriorate sau slăbite). Se pare că acum, prin primirea în apropiere a unui nou local — anexă, crescînd numărul paturilor, condițiile vor fi altele. Dar, un alt neajuns intervine. Să dăm cuvîntul tov. N. Popescu:

— Maternitatea nu poate fi fragmentată. La noi, în această perioadă, toate cazurile sînt de urgență. Nu internăm decît cazuri care necesită de urgență asistență medicală. În această situație, deservirea în condiții optime și la timp a bolnavilor nu poate fi în ambele clădiri,

(Continuare în pag. a 3-a)

SPORT • SPORT • SPORT

MICROINTERVIU

La telefon,
Ștefan Coidum

— Alo, căminul studențesc nr. 3? Am fost informat că „băieții” împreună cu nea Fane (Ștefan Coidum, antrenorul Jiului) sint cazați acolo.

— Da.
— Chemați-l, puțin, la telefon!

După câteva minute, de la celălalt capăt al firului:

— Da, eu sint.
— Vă rog, câteva cuvinte despre pregătirile Jiului, lot, „noutăți”, plecări... speranțe.

— Cu plăcere. Lotul, în linii mari, a rămas același. În afara lui Dan. I-am dat dezlegarea, la cerere, întrucât o situație specială, nou creată în familie, îl impunea să plece la Constanța. Va juca, după cât se pare, la noua promovată în B, Portul.

— Se auzea prin „culise” și de...

— Nu. Lui Martinovici nu-i dăm... plecarea. Deși cralovenii îl vor neapărat.

— Pop și Stoker?
— Militari. Pe loc, însă. Aici la unitatea de pompieri. Așa că contăm, în continuare pe ei.

— Cum se simt „băieții”?
— Entuziaști, încrezători. De abia așteaptă meciurile! Miine (.n. r. azi) jucăm la Hunedoara. Cu metalurgistii.

— Lotul?
— Notabil: Ion Vasile, Zamfir, Tonca, Stoker, Pop, Mihai, Sandu, Tola, Crăciun, Georgevici, Libardi, Ionescu, Martinovici (!), Peronescu și Casandra.

— Noi incluși?
— Prefer să nu le dau în vileag numele până nu obținem dezlegarea ciuburilor de unde au venit. (Corect!).

— Altcceva?
Programul meciurilor pregătitoare îl știți. Avem speranțe și credem că ne vom continua linia ascendentă. Și nu vom dezminți încrederea suporteriilor noștri.

— Succes, nea Fane!
— Mulțumesc.

V. TEODORESCU

VĂ INFORMĂM ȘI PE DUMNEAVOASTRĂ

În vederea începerii campionatului categoriei A la fotbal, Jiul Petroșani și-a început din timp antrenamentele.

Informăm pe această cale pe cititorii ziarului nostru și totodată admiratorii formației Jiul că, în etapa pregătitoare deschiderii noului sezon fotbalistic, jiuliștii au în perspectivă o serie de meciuri, deja perfectate. Astfel:

- marți 18 iulie, la Hunedoara: Metalul — Jiul;
- joi 20 iulie, la Cugir: A. S. — Jiul;
- duminică 23 iulie, la Craiova: Universitatea — Jiul;
- marți 25 iulie, la Petroșani: Jiul — Metalul Hunedoara;
- joi 27 iulie, la Petroșani: Jiul — A. S. Cugir.
- duminică 6 august, la Petroșani: Jiul — „U” Craiova.

Conducerea asociației sportive Jiul duce în prezent tratative pentru perfectarea unui alt meci amical, tot la Petroșani, cu Steagul roșu Brașov.

Intrucât stadionul Jiul se află în reparații, după toate probabilitățile meciurile de „acasă” se vor juca la Lupeni

„Gîndurile” unei mingi de fotbal

● Când sint „rătăcit” de la 6 m îmi crapă... pielea de rușine.

● Când, însă, de la 30 m mă „trezesc” în plasă, nu-mi măi... „încap” în piele.

● De cite ori sint așezată la punctul de 11 m mă gîndesc la... o clipă de odihnă.

● Când aud vorbindu-se admirativ de sportul cu balonul

rotund parcă mă... umflu și mai mult în piele.

● De cite ori cralnicul spune c-am trecut la... cîțiva centimetri de poartă îmi vine să... pleznesc de neocaz.

● Când vreau să „poposesc” și eu pentru câteva minute în tribună lumea începe să spună „s-ar „trage de timp”.

TRAIAN POPA
Lupeni

ENTUZIASTUL DIN TRIBUNĂ

În cămașă sau în fiș, cu umbrelă sau doar cu-n ziar în mînă, în palton și pălărie sau cu căciula virită pînă peste urechi îl găsim, după-amiaza, duminică după duminică, în tribună. Îl cunoaștem cu toții. Chiar dacă afară e ger, chiar dacă plouă cu găleata sau transpiri din cauza cântecului, el este prezent pe stadion. Simte neapărat că trebuie să-și facă datoria. Să privească. Și să-și încurajeze echipa. Este întotdeauna foarte bine dispus. Pînă începe meciul. Este cea mai mare dintre bucuriile lui efemere, mărunte, din viața zilnică. S-a certat acasă cu soția, a plecat trîntind un scaun; fără să mînhice, a lăsat pe masă... mielul și crema de zahăr ars. Se mulțumește cu-n corn infulecat în grabă în autobuz. Dar nu poate să nu fie acolo cînd arbitrul va flutera începutul meciului. S-ar perplexi ca pe jar acasă. De cînd așteaptă el duminică! De joi, tot face fel de fel de supoziții, calculează unora absurd șansele

la titlu, ajunge la concluzii himerice. E răbdător, optimist și entuziast. Mai ales entuziast, uneori fără a avea de ce. Bate din palme la o fentă reușită, trece cu vederea gîștelele favoriților dar sare-n sus



cînd adversarii „băieților” dau o minge la portar. Și dă explicații: „Pe timpul meu...”. Dar nu-l ascultă nimeni. Pentru că pe stadion, în tribună, nu numai el este... specialist. Simte o plăcere deosebită să se contrazică cu cineva. Și e în stare să strice o prietenie de 20 de ani cu un coleg de birou pentru că i-a spus că „Marin n-are stofă!” sau un alt cuvînt rostit în glumă. El, care întreaga săptămînă, singur și vrednic a citit toate numerele „Sportului popular”, a citit ce zice „Fotbalul”, Fănuș Neagu sau T. Mazilu, să fie contrazis! Dar să-l vezi după meci. În caz de victorie e fericit, voios, pîrînte înțelegător și soț ideal. Simte că a crescut. E generos cu cunoștii și împarte. În dreapta și-n stînga, refrenul: „n-am spus eu, ce credeai că Steaua n-are voie să plardă?!”. Dar cită

transformare, total diferită, poate să se petreacă în el cînd „băieții” pierd. Devine melancolic, tace, n-are chef de lucru, blestemă și își ia angajamentul „ferm” să nu mai calce pe la stadion. Dar... uită repede. Joi va începe din nou să discute despre meci: „Nu se poate să nu batem. Dacă joacă și Mihai e clar!”. Și așteaptă meciul cu aceeași nesecată bucurie, cu speranțe.

Acest om al tribunei, acest veșnic entuziasmat de jocul „băieților” se află acum și el... în vacanță. Fotbalul însă e tot fotbal. Îl stăpînește și acum și noaptea. Este perioada cînd acești entuziaști pun la cale... cele mai senzaționale transferuri de jucători. Acum încep să ofteze după cei care pleacă și le crește inima cînd aud despre unele noi „achiziții”. Începe să se intereseze, oral, telefonic sau în scris: „Ce se mai aude nou? Chiar a plecat Dan la Constanța? Dar Martin?”.

Simte că înnebunește dacă nu află, măcar cu o oră înainte de a se scrie în ziar, despre plecarea sau venirea unui fotbalist.

Aceste fîlnte sensibile pasionate, acești „sufletști” nu sint totuși întotdeauna satisfăcuți de ceea ce văd pe gazonul verde și neter al stadionului. Ei, care de-abia așteaptă jumătatea lui august cînd începe un alt campionat, au nevoie să vadă pe stadion „idoli” în care să creadă, oameni mereu aureolați.

Omul din tribună suferă și... iartă. Pentru că sportul atât de îndrăgit de milioane de oameni de pe întreaga planetă îl stăpînește. Dar, orice s-ar spune, el rămîne acela care trebuie oricînd să fie satisfăcut. Pentru că el conduce echipa la victorie.

V. T.

P. B.

Cît e de frumos în munți!

O dimineață de vară anunța frumusețea zilei ce abia începea. Brazi zvelți acompaniau cîntecul zglobiu al unui izvor ce își purta apele prin preajma cabanei Straja. Era un concert grandios, cîntat în susur, al cărui unic interpret era un vînt blînd și al cărui compozitor și dirijor era natura. Soarele apăruse după culmea Parîngului, îmbrăcînd verdele pămîntului și al brazilor cu scilpirea unor podoabe prețioase.

Mă îndreptam spre izvor. Sub pașii mei, podoabele pămîntului de un verde crud și umed. Pe un mesteacăn rătăcit în verdele mohorit al brazilor am zărit o mierlă. M-a privit curioasă și, ca într-un joc de copii, a ciripit voioasă. A zburat. La un semn nevăzută al celui mai mare dirijor — natura, a început concertul de dimineață. Un cuc, o mierlă, un cîntec, au fost pe rînd soliștii unor instrumente fascinante. De după brazi, dinspre izvor, și-a făcut apariția triumfală un cocoș. Era într-o desăgă, pe spinarea unui cal. Dar... la fel de țanțos. M-am oprit și am ascultat. Soarele ajunsese sus pe Cirja. În balconul cabanei, cabanierul îmi spune:

— Bună dimineața. Va fi o zi frumoasă. Încotro porniți?

— Spre cabana Vulcan.

Mă-am luat rucsacul și... în sus. După cîțva timp m-am oprit. Să

merg în continuare pe canal său să pornesc pe cărările ce șerpuiește printre brazi din stînga? Mai bine pe cărările! Triunghiurile albe cu un cerc albastru îmi călăuzeau pașii printre brazi. În scurt timp am ajuns pe Gioacă. De aici mi-am călăuzit pașii pe virful Straja. De sus mi se deschidea priveliștea întregii Văi a Jiului. Firul scripitor al Jiului trecea printr-o sumedenie de cuburi de culori deschise. Erau nolle cvartale de locușii ale minerilor de la Uricani și pînă la Lonea.

M-am despărțit cu greu de această priveliște și am pornit-o la vale, printre stînci, jnepeni și afini în floare. Un mic ocol și pașii au urmat drumul Tablelor apoi pe cel al Șelii Craiului, pe cel ce leagă depresiunea Petroșani cu regiunea Oltenia, prin pasul Vîlcăni. Coborînd o pantă lină, am ajuns la cabana Vulcan. Cabanierul, sosit și el de jos, descărca de pe cal deșagi gref. Berea proaspătă, priveliștile înfrînse în cale mi-au răsplătit efortul. Un scurt popas și am pornit spre Vulcan. Am trecut de poiana fagilor gemeni, de serpentine și am ajuns la Trecătoarea lupilor. În dreapta mea se afla Drăgoluț, prăvălit spre albia Mărișoarei, un grohotiș. Am făcut un scurt popas la Crucea lui Bogdan și, după puțin timp, am urmat drumul drept ce trece prin cartierul Mărișoara și sfîrșește într-un nod al traseelor de autobuz.

Ajuns în tumultul orașului, mi-am spus:

— A fost frumos! Duminică voi pleca din nou în munți...

IMILING IACOB
Vulcan

Veselle la ștrandul din Lupeni

Duminică 16 iulie. La Lupeni, timpul frumos a însemnat exuberanță.

De dimineață, ștrandul Preparaturilor a fost plin „ochi” de... tineri și vîrstnici, dornici să facă baie. După ce s-au răcorit, au continuat cu... plaja. Și soarele fiind darnic de astă dată, pe mulți i-a bronzat. Dar a venit și momentul întrecerilor... În bazin s-au „instalat” echipele de polo „Preparatorul” și „Minerul” din localitate. „Plaja” a început să freamăte o dată cu prima minge „poposită” în poarta minerilor. Dar nu după mult timp scorul s-a egalat. Echipele erau în... „apele” lor. Mai mult... preparaturii. Ne-o dovedește și scorul final de 8-6 în favoarea lor. Am remarcat cîțiva tineri talentați: Radu Petre, Scontos Tiberiu, Aruncuteanu Ioan (Preparatorul), Andras Nicolae, Barbu Ștefan, Marton Alexandru (Minerul). A arbițat bine Ardeleanu Victor.

Spectatorul, vreo 500 la număr, i-au aplaudat îndelung pe poloiști.

La sfîrșitul meciului de polo toți „spectatorii” au intrat la... apă. Veselia se manifesta, de astă dată, în stropii ce scilpeau în bătaia soarelui.

SFÎRȘIT DE SĂPTĂMINĂ

Sfîrșitul săptămîinii trecute din acest iulie torid, a reușit să scoată din case — cred — tot ceea ce a fost vald în materie de suflare omenească de pe Valea noastră. Chiar dacă rubricile statistice nu evidențiază asemenea aspecte, trebuie să consemnăm aici că, sîmbătă și mai ales duminică, s-a înregistrat un adevărat exod spre iarbă verde, (chiar dacă ea a fost cosită între timp), spre ape rezezi și reci de munte, spre locuri care oferă, pe lîngă acțiunea tonică, cadrul necesar pentru o totală „deconectare” după o săptămînă de activitate rodnică.

Apogeul acestui transfer de bună dispoziție și dorință de a petrece o zi plăcută într-un cadru natural a fost atins duminică după-amiază cînd pînă la urmă, apele de munte și cabanele au fost literalmente populate de locuitorii de pe

Vale. Pe scurt, a fost o duminică minunată pentru cei mici și mari deopotrivă, cu soare, multă, multă voioșie, relaxare... bere și poavești pescărești (după preferință, vîntorești).

Dincolo de tot ceea ce se face de către cei în drept pentru petrecerea plăcută a timpului liber cu trimitere în special spre refacerea forțelor fizice și spirituale, trebuie să arătăm că aceste ocazii înlesnesc, din păcate, observarea unor lipsuri ce dărnice de multă vreme pe agenda instituțiilor care sînt chemate să ofere prilej de odihnă plăcută la fiecare sfîrșit de săptămînă.

Este de neconcepul (în general, iar acum în totul verii în special) de ce nu se face nimic pentru organizarea transportului în comun la cabanele la

care duc drumuri carosabile? De ce nu se fac, măcar sîmbătă după-amiază și duminică dimineață, cîteva drumuri cu un autotocamion descoperit chiar la cabana Rușu din masivul Parîng? Singurul autobuz care asigură cursa locală la Cîmpu lui Neag este pe depărte să satisfacă dorința sutelor de turiști care doresc săptămînă de săptămînă să se întoarcă în mod civilizat (pentru că se înțelege și altfel) de la acest minunat punct turistic. Cel puțin spre seară cînd e perioadă de vîrf, în transportul celor care își petrec duminică în aceste locuri pitorești, să se dubleze sau chiar tripleze numărul autobuzelor care coboară de la Cîmpu lui Neag spre Lupeni. Condiții există, dar lipsește inițiativa.

Vara de abia a început. Poate totuși? Tiberiu KARPATIAN



Duminică dimineața. Caniculă. Nu se poate sta în casă! Deci... sus, spre cabană.

TUDOR ARGHEZI

Populația Capitalei a condus pe ultimul său drum pe marcele poet patriot

(Urmare din pag. 1)

nu ar fi stat necontent aplecat asupra paginilor, străduindu-se cu o rară îndrăzneală să le dea, printr-o muncă aspră, trănietate și strălucire. Exemplul acesta al folosirii unui mare volum de cunoștințe și muncă pentru realizarea artistică a fiecărei strofe, sau a fiecărei pagini de proză, Tudor Arghezi l-a moștenit de la marii înalțași ca Eminescu, Creangă, Caragiale, nume pentru noi toți sfinți și lingă care numele său nu pălește.

Debutând la 16 ani, Tudor Arghezi a scris până acum două săptămâni. Opera vastă pe care o lasă în urmă este lăra asemănare, prin noutatea, prin varietatea și prin forța ei. Luptător pentru dreptate, el a atacat cu violență vechea ordine social-politică din țara noastră și încă din tinerețe și-a arătat prețuirea pentru ideile socialiste. În frământările prin care a trecut poporul nostru, Tudor Arghezi a fost totdeauna de partea celor obișnuiți, de partea celor mulți, de partea dreptății. Atitudinea sa net antifascistă, scriitorul nostru a plătit-o în anii războiului, cu internarea sa în lagăr.

Cu Tudor Arghezi s-a stins din viață nu numai cel mai de seamă scriitor român al timpului nostru, dar și un scriitor de talie mondială. Prin scrierile sale, traduse în numeroase graiuri, Tudor Arghezi a contribuit la cunoașterea peste hotare a poporului și patriei noastre. Moștenirea pe care acest neostenit creator de frumuseți o lasă poporului nostru, este uriașă și de o valoare inestimabilă. Dar Tudor Arghezi nu ne lasă moștenire numai opera sa literară, ci și exemplul vieții sale de muncă închinată în întregime literaturii române, poporului român, patriei.

Exprimând durerea adâncă față de pierderea celui mai mare poet român al zilelor noastre acad. Miron Nicolescu, președintele Academiei, a spus: „Prin mijloacele sale de exprimare, Arghezi aparține acestui pământ românesc, de care numele său va fi de-a pururi legat. Dar mesajul său depășește frontierele țării noastre, el se adresează tuturor celor care au trudit, au suferit, au iubit, și cred în frumos, în dreptate, în adevăr. Căci Arghezi, ca orice poet autentic, de mare și puternic suflu, în care se răsună înmăit orice vibrație a lumii în care a trăit, a pus fără șovărie arta sa în serviciul apărării dreptului la viață și la muncă al poporului, din mijlocul căruia a ieșit, a demascat cu vigoare și cu nimicitor sarcasm toată putreziciunea unui sistem social în agonie. Pentru arta sa și pentru poporul său, Arghezi, credincios al puterii cuvântului, a luptat bărbătește, cu condelul său, fiind întepător ca acul albinel, fiind duios ca mângierea mamei.

Arghezi a fost membru al Academiei. O înaltă cinstire, în general, pentru cel ales. Dar în cazul de față, a fost numai o recunoaștere oficială a excepționalei personalități a neintrecutului poet: cinstirea a fost a noastră, a celorlalți.

Amintirea ilustrului nostru coleg — a încheiat vorbitorul — va rămâne veșnic vie printre noi și printre toți urmașii noștri, ca și opera sa.

Evidențiind frumusețile fără de seamă ale cîntecului arghezian, profunda lui originalitate, legătura sa strînsă cu creația fol-

clorică, acad. Al. Philippide, președintele secției de literatură și artă a Academiei, a spus: „Apariția lui Tudor Arghezi în literatură română, la începutul acestui veac, a însemnat o revoluție în ce privește puterea de înnoire a stilului. Și în proză și în versuri Arghezi a adus dintr-o dată o înnoire izbitoare. Scrișul său nu seamănă cu nimic din ce se scrișese pînă la el. Rar se poate înfili în istoria literaturii o individualitate stilistică atît de puternică cum este aceea a lui Tudor Arghezi.

Dar mai ulmitor decît orice altceva în această individualitate poetică este faptul că, deși atît de personal în expresie, opera lui Tudor Arghezi cuprinde, în chip fundamental, elementele caracteristice ale geniului popular românesc. Poetul a distilat fondul folcloric românesc și a scos din el esențele rafinate ale poeziei sale. Admirabil lucru, într-adevăr, această păstrare a firii populare într-o poezie atît de nouă ca stil și ca mijloace de expresie.

Acum, cînd omul pieritor s-a stins, opera nepieritoare rămîne ca un exemplu veșnic viu de mare poezie, avînd rara calitate de a înfățișa în forme foarte personale, de o rară originalitate, un fond omenesc general, în care sentimentele fundamentale ale omului își află o expresie mereu nouă, datorită unei forțe de interpretare stilistică uimitoare.

Marelui scriitor dispărut, iubitor al fărîșurilor bunurilor materiale, i-a adus, de asemenea, un ultim omagiu muncitorul Florea Cojocaru. „Ne despărțim astăzi — a spus el — cu inima îndurerată de poetul „Cîntării omului“, de unul dintre cei mai străluciți reprezentanți ai literaturii noastre, pildă de înaltă conștiință cetățenească, patriotică și artistică, de Eroul muncii socialiste, Tudor Arghezi.

Vreme de peste 70 de ani, a slujit zi de zi, cu geniul său, țara și poporul, s-a simțit frate al celor mulți și truditori; a fost interpret al gândurilor, durerilor, bucuriilor și aspirațiilor noastre, ale tuturor. Slova lor de foc a îmbărbătat, transmișînd încrederea în forța omului, în temeinicia idealurilor nobile de libertate și dreptate. În anii noștri luminoși, văzîndu-și visurile împlinite, a cîntat primăvara, simbol al înnoirilor, bucuria de a munci sub soarele libertății, satisfacția de a fi contemporan cu epoca în care flutură flamura biruinței socialiste.

Ne plecăm astăzi fruntea la cîntăcîlul marelui poet, pe care noi, muncitorii, l-am știut întotdeauna alături, ca pe un prieten, ca pe un tovarăș, el însuși muncitor pe ogorul literaturii, exemplu de dăruire, de tenacitate, de dragoste pentru nobila sa profesiune.

„În clipa grea a despărțirii de Tudor Arghezi — a spus studenta Despina Tomescu — inimile noastre îndoliate recheamă în memorie lumea de frumuseți cu care marelui meșter al cuvîntului ne-a îmbogățit sufletul insetat de taine și de certitudini. Prin el, simțindu-l mereu aproape, mereu contemporan, am pătruns într-un univers de miracole nebanuite, ne-am descoperit pe noi înșine, trăind tinerțe o tulburătoare gamă de sentimente și de gânduri, conducîndu-ne pașii pe drumurile neexplorate ale cunoașterii. L-am avut tovarăș de vis și de idealuri, sfet-

nic drag inimii noastre. Arghezi a fost și este pentru noi studenții un mare dascăl de omenie și de frumos, de patriotism și de atitudine civică, de exigență și de stîmă a muncii, de dăruire și de elan creator. În fața sa, ne plecăm fruntea cu recunoștință, cum și-o vor pleca veacuri de-a rîndul și urmașii, cinstindu-i cu venerație amintirea.

Ultimul care a luat cuvîntul a fost înăruul poet Marin Sorescu. „Am avut fericea — a spus el — să fiu de cîteva ori în preajma maestrului. Privind mîna care a ținut condeul, neîntrerupt, timp de peste șapte decenii, m-am gîndit la pasărea măiastră a celui-lalt gorjan, pasăre și ea capabilă să zboare în admirația întregii lumi, făcînd ritmic aceleași gesturi de aripă, la înflin. Expresie vibrantă a virtuților de totdeauna ale poporului nostru, care a răzbit prin furtuna veacurilor, împlinindu-și setea lui de libertate și de frumos, Arghezi le încarcă de semnificații unu anume timp, al nostru, ale României socialiste. Acestea sînt bunurile cele mai de preț pe care maestrul nostru, al tuturor, ni le lasă acum adunate, o dată cu numele său, pe o carte imensă și sfîntă ca flința acestui neam, carte care nu se va închide niciodată.

Adunarea de dolii ia sfîrșit. Sîcriul cu corpul neînsuflețit al lui Tudor Arghezi, purtat pe umeri de personalități de frunte ale vieții culturale și științifice, este scos din holul îndoliat al Ateneului și așezat pe carul mortuar.

În fața Ateneului, o mare mulțime de oameni, cu capetele plecate, aduce un ultim salut marelui poet român.

O companie militară, cu drapel îndoliat, prezintă onorul. Fanfara militară intonează marșul funebru. Carul mortuar pornește, îndreptîndu-se spre Mărtișor. În fruntea cortegiului este purtat portretul îndoliat al maestrului. Pe perne purpurii strălucesc ordinele și medaliile cu care a fost distins. Alături de familia defunctului, în urma carului mortuar se află tovarășii Manea Mănescu, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., Roman Moldovan, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, Pompiliu Macovei, Miron Ni-

colescu, Zaharia Stancu, membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători ai unor instituții centrale și organizații obștești, fruntași ai vieții culturale și științifice, numeroși cetățeni.

De-a lungul străzilor orașului, în drum spre Mărtișor, mii de bucurășeni, vîrstnici și tineri, iau parte cu durere la clipa despărțirii de marele poet și fiu al poporului român — Tudor Arghezi.

Cortegiul a ajuns la Mărtișor. Aici, un ultim cuvînt de adio este roșit de poetul Eugen Jebeleanu, care a spus: „Nimic din ceea ce spiritul său a lăsat în tiparele unei lîmbi, de el reînnoită și înobilată, nu dispăre. Nimic din lupta lui Arghezi pentru ridicarea graiului și gîndirii poporului nostru în stîma universală nu poate deveni numai amintire. Căci, mare artist, Tudor Arghezi, a demonstrat că arta înseamnă forță; o permanență fără de care viața ar fi nespus de tristă. Legatar al milioanelor și milioanelor de anihimi, ale căror voci s-au transformat în graiul izvoarelor, în oftatul vîntului toamna, în șuieratul Crivățului și binecuvîntarea adierii vîntului verii, legăndînd lanuri de grîu, — Tudor Arghezi este o înaltă memorie.

Și iată-l pe Tudor Arghezi, nespus de viu, în mijlocul nostru, prin ceea ce are umanitatea mai de preț, prin acel inefabil metal care se numește spirit. Și iată acest spirit, rezumînd testamentar o istorie, a lui, a noastră, a poporului acesta constructor al socialismului, a umanității înfruntînd tenebrele și moartea.

În încheierea cuvîntului său, Eugen Jebeleanu a citit tulburătoarea poezie a maestrului, „Testament“.

Este intonat apoi imnul de stat al Republicii Socialiste România. O companie militară trage salve de armă.

Episcopul Visarion, vicar al Patriarhiei Bisericii Ortodoxe Române, împreună cu un sobor de preoți, a oficiat slujba religioasă.

În acordurile marșului funebru, sîcriul cu corpul neînsuflețit este coborît în mormîntul din grădina casei sale de la Mărtișor, casă în care Tudor Arghezi a petrecut ani îndelungați de creație prodigioasă, loc evocat cu atîta căldură în opera sa nepieritoare. (Agerpres)

TELEVIZIUNE

18 iulie

- 18,00 In direct... Emisiune economică. Calitate și ritmicitate. Transmisiune de la Uzina „Electromagnetica“.
- 18,30 Pentru copii: Ecranul cu păpuși: „Fata babei și a moșului“ de Tudor Cetin, adaptare după basmul lui Ion Creangă. Prezintă colectivul Teatrului de păpuși din Botoșani.
- 19,05 Pentru tineretul școlar: 1001 de întrebări.
- 19,30 Telejurnalul de seară.
- 19,50 Buletinul meteorologic.
- 20,00 Aventurile lui Taraan.
- 20,30 Cabinet medical Tv.
- 20,50 Orașe și orașe.
- 21,00 Teatru în studio: Suflete tari de Camil Petrescu.
- 23,00 Telejurnalul de noapte.

PROGRAM DE RADIO

19 iulie

- PROGRAMUL I: 7,00 RADIOJURNAL. Sport; 7,45 Sumarul presei; 8,00 Tot înainte (emisiune pentru pionieri); 8,20 MOMENT POETIC; 8,25 La microfon, melodia preferată; 9,25 Sfatul medicului: Igiena muncii pe șantierele de construcții; 9,30 Program muzical; 10,10 Curs de limba franceză; 11,00 BULETIN DE ȘTIRI; 11,03 Cronica economică; 11,18 Parada soliștilor și a orchestrelor de muzică ușoară; 12,00 Melodii de Temistocle Popa; 12,15 COORDONATE CULTURALE; 12,25 Află din operele; 12,35 Cîntă Maria Cotinlea — voce, Dumitru Botez — la vioară și Nicu Costache — la acordeon; 13,00 RADIOJURNAL; 13,13 Succese ale muzicii ușoare; 13,30 Intinire cu melodia și interpretul preferat; 14,00 Soliștii France Gall și Nicolae Nițescu; 14,15 DE CE? DE UNDE? DE CÎND? 14,30 Melodii aproape uitate; 15,00 BULETIN DE ȘTIRI; 15,05 ACTUALITATEA LITERARĂ; 15,40 Radio-publicitate; 15,50 Jocuri bărbătești; 16,00 RADIOJURNAL. Sport. Buletin meteorologic; 16,15 Recital de operă Petre Ștefănescu Goangă; 16,30 DIALOG CU ASCULTĂTORII; 16,45 Din muzica popoarelor; 17,10 Călătorie în istoria civilizației; 17,40 „Frescă antică“ de Theodor Rogalski; 18,00 BULETIN DE ȘTIRI; 18,05 UZINA VĂZUTĂ DE APROAPE; 18,25 Orchestra Corneliu Popescu; 18,40 ANTENA TINERETULUI; 19,00 Concert de melodii românești; 19,30 Sport; 19,40 Varietăți muzicale; 20,00 RADIOGAZETA DE SEARĂ; 20,30 O melodie pe adresa dumneavoastră; 20,50 Program interpretat de violonistul Nicu Ștefănescu; 21,05 ATENȚIUNE, PĂRINȚII!; 21,25 Melodii magazin; 22,00 RADIOJURNAL. Sport. Buletin meteorologic; 22,15 De la un cîntec la altul; 22,45 MOMENT POETIC; 22,50 Piese pentru clavicin de Rameau; 23,00 Albumul cîntecelor dtași; 24,00 BULETIN DE ȘTIRI; 0,05 Melodiile nopții; 2,55—3,00 BULETIN DE ȘTIRI.

Insuficiența spațială își spune cuvîntul

(Urmare din pag. 1)

identică. Avem pe noapte, în timpul unei gărzi, peste 25 solicitanți, la care este nevoie neapărat de „mîna“ medicului. Or, în două locuri în același timp nu poți fi.

— La aceasta se mai adaugă și alte neajunsuri — intervine lov. medic N. Scărlătoiu. Bucătăria noastră nu corespunde deloc; este o improvizație (!). Deși s-au reparat instalațiile de la baie și dușurile, canalizarea în tot localul este veche și degradată. Și, în plus, n-avem nici sală de mese, bolnavii fiind nevoiți să mînce de pe noptiere sau... să-și pună farfuria în față.

Intr-adevăr. În condițiile în care o lehuză este nevoită să părăsească

salonul maternității la numai trei zile după naștere (nepuținînd fi reținută 7-8 zile reglementare), în condițiile în care cei patru medici de aici fac față cerințelor prin eforturi în plus, în condițiile în care un aparat Roentgen (absolut necesar) a fost refuzat neexistînd loc unde să fie instalat, mediu optim, propice unei munci intense — cum e și firesc — nu există. Personalul sanitar al maternității a solicitat secției sănătate a sfatului popular o altă clădire. Ferită de zgomot și praf, clădirea respectivă se pretează pentru instalarea în ea a unei clinici. E bine amplasată și nu necesită decît amenajări minime, investiții care nici nu merită a fi luate în considerație. S-ar putea așigura acolo spațiu pentru cel puțin 200

paturi și pentru toate instalațiile sanitare aferente.

Oricum, condițiile actuale în care se desfășoară munca nobilă de ocrotire a sănătății mamei și a noulor născuți la maternitatea din Petroșani se cer imperios schimbate. Esteticul interior al localului, ambianța și insuficiența spațială nu trebuie trecută cu vederea de către organele de resort. Chiar dacă împotriva modului de îngrîjire și deservire a bolnavilor de aici nu s-au ridicat, în ultimii ani, obiecții mai deosebite, fiindcă nu totul merge bine așa cum se crede. Și apoi numai faptul că... fericiții tați n-au un salon, ca în alte părți, cu scaune sau fotolii unde să aștepte cu nerăbdare acel abia sosit de către soră „aveți băiat“ trebuie să determine o schimbare. O schimbare radicală a condițiilor de muncă în maternitatea din Petroșani. Sub toate aspectele. Și urgent.

Viata internatională

Călduroasa primire de la Haga

(Urmare din pag. 1)

și al protocolului Ministerului Afacerilor Externe olandez, precum și de ambasadorul român, George Elian, și de ambasadorul Olandei la București, J. B. Haverkorn van Rijswijk.

Garda militară de onoare aliniată pe aeroport a prezentat onorul. Au fost intonate imnurile de stat ale Republicii Socialiste România și Olandei. Cei doi prim-miniștri au trecut în revistă garda și au primit onorul comandantului ei.

Președintele Consiliului de Miniștri al României i-au fost prezentate apoi persoanele oficiale venite în întâmpinare.

Pe aeroport se aflau, de asemenea, un mare număr de ziaristi olandezi și corespondenți ai presei străine, fotoreporteri, operatori cinematografici.

Copii au oferit flori oaspeților români.

În salonul oficial al aeroportului, adresându-se președintelui Consiliului de Miniștri al României și celorlalte persoane oficiale române, primul ministru al Olandei, Piet de Jong, le-a urat un călduros bun venit pe pământul Olandei. Este pentru noi un motiv de mare satisfacție — a spus el — să vedem că relațiile dintre țările noastre se dezvoltă continuu. Sintem incredințați că vizita dumneavoastră și convorbirile pe care

le vom avea vor contribui la o și mai strinsă apropiere între popoarele noastre și, de asemenea, la întărirea păcii pe continent.

Răspunzând, președintele Consiliului de Miniștri al României, Ion Gheorghe Maurer, a mulțumit primului ministru olandez pentru caldă primire făcută și pentru cuvintele adresate. Sintem foarte fericiti — a subliniat premierul român — de a ne afla pe solul ospitalier al frumoasei dumneavoastră țări, purtători ai mesajului de prietenie al poporului român către poporul Olandei. Ca și dumneavoastră, sintem conștienți că întâlnirile pe care le vom avea vor fi folositoare popoarelor noastre, dezvoltării relațiilor reciproce și totodată cauzei păcii și colaborării internaționale.

În continuare, premierul Maurer a răspuns la întrebările unor ziaristi privind relațiile româno-olandeze și unele aspecte ale relațiilor internaționale ale României.

S-a părăsit apoi aeroportul. Escortate de motocicliști, mașinile oficiale în care se aflau cei doi prim-miniștri împreună cu miniștrii de externe, străbătând artere principale ale capitalei olandeze, s-au îndreptat spre Hotelul Wittebrug, reședința oaspeților români în timpul șederii lor la Haga.

★

În timpul zborului spre Haga, de la bordul avionului oficial, președintele Consiliului de Miniștri Ion Gheorghe Maurer, a adresat telegrame de salut președintelui Guvernului revoluționar muncitoresc-țărănesc ungar, Jenő Fock, cancelarului federal al Republicii Austria, dr. Josef Klaus, și cancelarului federal al Republicii Federale a Germaniei, Kurt Georg Kiesinger.

„IL-62” în prima cursă

MOSCOVA 17 (Agerpres). — Noul avion sovietic de călători „IL-62” cu 186 de locuri a străbătut fără escală o distanță de 9 000 de kilometri în 11 ore. Avionul a decolat la Murmansk, a trecut peste Polul Nord, peste Insula No-

Observatorii O.N.U. au intrat efectiv în funcție

CAIRO 17 (Agerpres). — Autoritățile R.A.U. și generalul Odd Bull, șeful Comisiei O.N.U. de supraveghere a încetării focului în Orientul Mijlociu, „au ajuns la un acord complet în ceea ce privește activitatea observatorilor Națiunilor Unite de-a lungul liniei de încetare a focului în zona Canalului de Suez”, a anunțat luni agenția M.E.N.

Un purtător de cuvânt al Națiunilor Unite a declarat că „generalul Odd Bull consideră că, în con-

dițiile în care ambele părți au ajuns la un acord, va fi posibil pentru observatorii O.N.U. să-și îndeplinească misiunea”. Purtătorul de cuvânt a adăugat că în urma acestei situații a fost informat și secretarul general al O.N.U., U Thant.

În aceeași zi, la sediul Națiunilor Unite s-a anunțat că observatorii O.N.U. pe linia de încetare a focului au intrat efectiv în funcție la ora 16,00 G.M.T., relatează agenția Associated Press.

Încheierea reuniunii de la Cairo

CAIRO 17 (Agerpres). — La Cairo a luat sfârșit duminică seara reuniunea șefilor de stat ai R.A.U., Algeriei, Irakului, Siriei și Sudanului, consacrată examinării situației din Orientul Apropiat.

În comunicatul final se arată că cei cinci șefi de state au căzut de acord asupra adoptării unor „măsuri pozitive pentru lichidarea consecințelor agresiunii împotriva națiunii arabe”. Subliniind că „lumea arabă se află în prezent în

fața unei încercări hotărâtoare, ca rezultat al recente agresiuni”, comunicatul arată că „marea energie creatoare și uriașele resurse de care dispune națiunea arabă sînt capabile să transforme o înfrîngere într-o nouă forță de realizare a aspirațiilor sale juste și nobile”.

La propunerea șefului de stat al Sudanului, a fost hotărâtă convocarea, în curînd, la Khartoum, a unei reuniuni a miniștrilor de externe ai țărilor arabe.

VIZITE

MOSCOVA 17 (Agerpres). — TASS anunță că luni au sosit la Moscova, într-o vizită prietenească, Houari Boumediene, președintele Consiliului Național al Revoluției, prim-ministru al Algeriei, și președintele Irakului, Abdel Rahman Aref.

SOFIA 17 (Agerpres). — Ministrul afacerilor externe al R. D. Germane, Otto Winzer, a sosit luni la Sofia într-o vizită la invitația ministrului afacerilor externe al R. P. Bulgaria, Ivan Bașev.

VARȘOVIA 17 (Agerpres). — Potrivit agenției P.A.P., la 17 iulie, la Varșovia a sosit George Thomson, ministru de stat la Ministerul Afacerilor Externe al Marii Britanii.

PARIS 17 (Agerpres). — Luni a sosit la Paris M. Nesterov, președintele Camerei de Comerț a U.R.S.S. pentru a participa la ceremonia legată de începerea activității Camerei de Comerț franco-sovietice.

Zona coreeană demilitarizată atacată de trupe americane

PHENIAN 17 (Agerpres). Agenția Centrală Telegrafică Coreeană semnalează noi acțiuni provocatoare întreprinse de trupele americane în zona demilitarizată. La 16 iulie, anunță agenția, peste 170 de soldați americani, înarmați cu arme grele și automate, au atacat în câteva rî-

Prezențe românești

LEIPZIG 17 (Agerpres). — Expoziția agricolă internațională „Agra-67” și-a închis porțile. Pavilioanele ei au fost vizitate de aproximativ 700 000 de persoane. După cum a arătat agenția A.D.N., tractoarele și mașinile agricole românești prezentate la expoziție s-au bucurat de atenția specialiștilor din diferite țări ale lumii. Aceștia au apreciat îndeosebi tractoarele românești de tipul „U-650” și „U-651”.

TUNIS 17 (Agerpres). — La Hammamet, localitate situată în apropierea capitalei tunisiene, se desfășoară cel de-al patrulea Festival folcloric internațional. Sînt reprezentate 14 țări printre care Algeria, Bulgaria, Cehoslovacia, Franța, Iugoslavia, U.R.S.S. și altele. Din România participă ansamblul „Perinița”.

Femei în grevă în adăncurile minei Miike

TOKIO 17 (Agerpres). — Luni, pentru a patra zi consecutiv, 74 de femei japoneze membre ale familiilor minerilor continuă greva în abatajele minei Miike, aparținînd companiei carbonifere Miikei. Participantele la grevă, ale căror fii și soți au murit sau au avut de suferit de pe urma exploziei care s-a produs în noiembrie 1963 la această mină, cer guvernului să acorde ajutoare victimelor catastrofei.

O nouă călătorie temerară

LONDRA 17 (Agerpres). — După Francis Chichester, un alt navigator englez, Alec Rose, în vîrstă de 59 de ani, a părăsit duminică Portsmouth pentru a întreprinde, la bordul unei mici ambarcațiuni o temerară călătorie în jurul lumii. Rose va naviga pe același traseu străbătut de Chichester. Anul viitor, în mai, solitarul navigator speră să se înapoieze în Anglia, după ce va fi parcurs 25 000 mile,

Căldură neobișnuită în Iran

TEHERAN 17 (Agerpres). — O căldură neobișnuită a paralizat activitatea în localitatea Ahvaz, situată în sudul Iranului, au anunțat luni ziarele din Teheran. Serviciul meteorologic local a precizat că a fost înregistrată o temperatură de plus 54 grade C. O asemenea căldură nu a mai fost înregistrată de 30 de ani.

Numeroși locuitori ai orașului și ai regiunii înconjurătoare au căpătat insolajii sau arsuri grave, iar alții și-au pierdut viața. Căldura a scos din funcțiune frigiderele și instalațiile de aer condiționat.

Orașul american Newark teatrul unor puternice incidente rasiale

WASHINGTON 17 (Agerpres). — Capitala statului New Jersey, Newark, continuă să fie de cinci zile teatrul unor puternice incidente rasiale. Tulburări violente au izbucnit și în localitatea Plainfield, situată la 25 de kilometri de Newark. Autoritățile au mobilizat puternice forțe polițienești și unități ale gărzii naționale. În numeroase locuri au fost instalate cuiburi de mitralieră. Starea excepțională de-

cretată la Newark rămîne în vigoare în continuare. Guvernatorul statului New Jersey, Huges a declarat că 5 000 de membri ai gărzii naționale vor rămîne mobilizați în zona ghetoului negrilor pînă ce „ordinea” va fi restabilită. Ca urmare a ciocnirilor dintre populația de culoare și poliție s-au înregistrat 23 de morți, 1 100 răniți, peste 1 000 arestați, iar pagubele materiale sînt calculate la 5 milioane dolari.

vaia Zemlia, peste orașul Sverdlovsk și a aterizat la Moscova. La aterizare s-a constatat că avionul mai dispunea de combustibil pentru încă o oră de zbor.

La 14 iulie, noul avion a efectuat prima cursă pe ruta Moscova — Tașkent. În curînd, el va deservi numeroase linii interne și internaționale, printre care cele care leagă capitala sovietică de Montreal, Londra, Paris.

Trăzuți pe stadion

BUDAPESTA 17 (Agerpres). — În cursul puternicii furtuni care s-a abătut simbătă după-amiază asupra Budapestei, un trăznet a căzut pe un stadion, unde tocmai se disputa un meci de fotbal. Un jucător a fost lovit mortal, altul a fost grav rănit, iar 19 jucători au suferit răni ușoare.

ADEN; SENSUL UNOR REFUZURI

ADEN 17 (Agerpres). — Congresul sindicatelor din Aden, a declarat Abdullah Al Asnag, secretar general al organizației, refuză să participe la consultările organizate de Hussein Bayumi, numit în funcția de prim-ministru, în vederea formării unui guvern interimar al Federației Arabiei de sud.

Refuzul Congresului sindicatelor din Aden de a se alătura unor personalități politice, la eforturile de a constitui un guvern, reduce considerabil șansele premierului Bayumi de a forma o nouă echipă ministerială în a cărei sarcină în-

tră „pregătirea condițiilor în vederea acordării independenței Federației Arabiei de sud”, conform planului elaborat la Londra.

Referitor la eforturile lui Bayumi de a forma un guvern, agenția France Presse relatează că 7 reprezentanți ai armatei federale, invitați să facă parte din cabinet, au refuzat în bloc oferta, subliniind că armata nu trebuie să intervină în politică și că prezența militarilor în guvern ar suscita nemulțumiri. De altfel, o serie de personalități politice, din Aden invitate să facă parte din guvernul provizoriu, au refuzat din

diferite motive să accepte propunerea premierului Bayumi.

Hussein Bayumi, se anunță din Aden, va încheia joi consultările în vederea formării cabinetului său. Dacă el va anunța un eșec al eforturilor sale, actualul guvern va promulga în câteva săptămîni o nouă constituție, potrivit căreia parlamentul federal va alege un președinte permanent. La rîndul său, acesta va numi un prim ministru însărcinat cu formarea viitorului cabinet, din care vor fi excluși emirii diverselor state ale federației.

1 500 000 de dolari pentru salvarea lui Chombe

PRETORIA 17 (Agerpres). — Presa sud-africană informează că cercurile legate de fostul premier congolez Moise Chombe, reținut în prezent în Algeria, încearcă prin toate mijloacele să-l salveze. Ziarul sud-african „Sundai Tribune” relatează că s-au elaborat planuri privind organizarea salvării lui Moise Chombe de către mercenarii sud-africani, care serviseră anterior în Congo. Recent, scrie ziarul, la Johannesburg a sosit o persoană care s-a dat drept trimis

al soției lui Moise Chombe. În numele ei, acesta a propus unui fost mercenar să creeze un detașament din 15 mercenari și să încerce să-l răpească pe Moise Chombe din Algeria. În schimbul acestor servicii, el a promis fiecărui participant la „operațiunea de salvare” a lui Moise Chombe cîte 12 000 dolari. Potrivit afirmațiilor acestuia, soția ex-premierului este dispusă să cheltuiască pentru salvarea lui Moise Chombe suma de 1 500 000 dolari.

Reformă agrară în Chile

SANTIAGO DE CHILE 17 (Agerpres). — Președintele Republicii Chile, Eduardo Frei, a promulgat duminică la Santiago de Chile, în cadrul unei festivități, legea cu privire la reforma agrară. Apro-

bată la 22 februarie de parlament, legea prevede exproprierea proprietăților cu o suprafață depășind 80 hectare. Aproximativ 100 000 de țărani chileni urmează să beneficieze de prevederile legii.