



Steagul roșu

Ziar al Comitetului municipal Petroșeni al P.C.R. și al Consiliului popular municipal

în ziarul nostru de azi :

CULTURĂ — ARTĂ

● Avansero ică muzicală: TRAVIATA de VERDI ● Pe scena Casei de cultură.

(pag. a 2-a)

SPORT

(pag. a 3-a)

8 MARTIE — SĂRBĂTOAREA FEMEII

Prin munca sa plină de înălțare pentru împlinirea marului program de înflorire a României socialiste elaborat de partidul comunist, poporul nostru înscrie noi pagini de glorie nepietitoare în istoria patriei. Ne mândrim cu o industrie puternică, în continuă ascensiune, capabilă să pună în slujba celor ce muncesc imense bogății ale salinilor și subsolului țării. Dezvoltăm o agricultură modernă, mecanizată, căreia organizarea socialistă i-a deschis perspective nebănuite. Orașele și satele patriei iau o înălțare nouă, domnă de epoca pe care o trăim. Știința, cultura noastră iac ocolul globului, sporind prestigiul de care patria noastră se bucura în lume.

Tabloul luminos al României contemporane, consiliuie opera colectivă a lăturilor celor care și îndeplinesc cu devotament și dăruire îndatoririle profesionale și obștești. În împlinirea acestei opere femeia ocupă un loc de frunte. Făbriată pentru folosirea de exploatare, pe deplin egală în drepturi cu bărbatul, participă activă la tot ceea ce se îndeplinește în producție, în tinsut patriei, femeia societății noastre

socialiste și-a dobândit un însemnat prestigiu. O vie mătură la acele înalte prețuri o constituie sărbătoarea de către întregul nostru popor, în această zi de 8 Martie, a Zilei Internaționale a Femeii. Desi este încă lăuna, punem foarte lângă floare din inimile noastre și umplem cu acest buchet brațele femeii, de zina ei.

Această prăznie este pe deplin meritată. În fabrici și uzine, pe satinsile ogare ale cooperativelor agricole de producție, la cântăre, în laboratoare sau pe tarimul vast al activității culturale, sociale sau de apărare a sănătății femeile se afirmă drept o forță înaltă. Femeia socialistă noastră își îndeplinește cu o înaltă răspundere îndatoririle de mamă, dedicându-se cu pasiune și devotament creșterii tineretului generațiilor, educării ei în spiritul dragostei față de muncă, al cinstei, al abnegației față de partid și față de patrie.

Sute mii de femei din Valea Jiului se bucură de o înaltă prăznie pentru răspunderea cu care își îndeplinesc atribuțiile în producție, în familie și în activitatea obștească.

Peste tot acolo unde se cere o deosebită îndemnată, femeile și-au dobândit mari merite în muncă. Găsim femeia în halat alb, aplocață cu grăia asupra patului celui suferind, o găsim în centrul atenției celor mici, dezvoltându-le tănsule alfabeticului sau la planșeta conturând proiectele viitoarelor izbni ale nuntii noastre constructive. Animate de dragostea pentru frumos femeile aduc o mare contribuție la gospodărirea orașelor.

Încuți proeminenți pe care femeia și ocupa în toate domeniile de activitate are la bază condițiile cu totul noi pe care societatea socialistă le asigură femeii. Egalitatea nuntii, egalitatea mamei și copilului, Codul familiei, întoaga rețea de materități, cămine de zi etc. varbesc preșant despre grăia cu care partidul și statul nostru înconjură femeia.

Răspunzând acestei înalte prăznie, femeia societății noastre este hotărâtă să-și îndeplinească cu cinste rolul său atât de important în opera de ridicare a României socialiste pe noi culmi ale progresului și civilizației.

Aveti, mai mult ca oricând, un simțit nevoia călătorii cu vitelelor. A celor mai alse citivite, caei usăzi pentru tine femeie — mama, sora, prietena ori tovarășă de viață — o

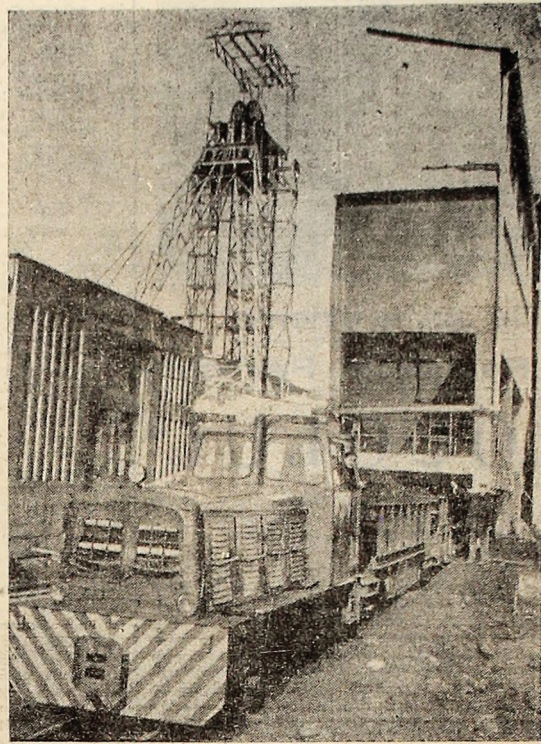
Nevoia călătorii cuvintelor

Sărbătoare. O sărbătoare nămi o ia, prin care amănarea îi aduce primul său de recunoștință destinul în evul îndepărtate doar vestalelor înțelidnătoare ale lucrului vesnic viu. Și tu înțreii locul vesnic viu al vieții. Unar la umar cu bărbatul „la tericte și dure” chipul femeii, personalitatea ei mai cu seamă, însușirea o sută și una de valente. Spre care din ele să-ți orientezi reportajul? Dintră ele un ales una, cu cea mai mare pitete de reacție: femeia producător de bunuri materiale, de valori de întrebuințare, determinată care luca din ea egalul bărbatului.

De cind ne știm, Penelopele noastre au totis lirul și au jesusit plura pentru cămășile bărbatilor lor. Dacă rimurile o

T. MĂRCUȘ

(Continuare în pag. a 3-a)



De aici pornește spre preparație, cărbunele din adâncurile minei Loncea.

DIN JUDEȚUL NOSTRU

Aparat pentru determinarea gazelor din oțelării

La laboratorul central al C.S. Huc nedoara, a intrat în producție un aparat pentru determinarea gazelor de hidrogen, oxigen și azot din oțeluri — primul de acest fel din țară.

Aparatul funcționează prin metoda topirii în vid a probelor de oțel luate din șarje și întregirarea cronografică a rezultatelor. Cu ajutorul lui, se poate face corectarea clumă a fierului șarje, ceea ce aduce o contribuție deosebită la îmbunătățirea calității oțelului.

VREMEA

Azi la ora 8 termometrul a înregistrat la Petroșeni o temperatură de zero grade, iar la Pârâng de mînas 6 grade. Căminoa zăpezii la Pârâng: 105 cm.

PENTRU URMĂTOARELE 24 DE ORE: Vremea în încălire și ameliorare. Cerul variabil, mai mult noros. Nu se vor semnala precipitații.

OMUL, MINA ȘI PERFECȚIONAREA PROFESIONALĂ

Un inginer al minei Lupeni, întos de epind dînt-un schimb de experiență într-o țară străină, ne relatează, pentru altele, următoarele:

La coborîrea din tren în capitala unui țară, primul nostru dia-lou cu reprezentanții țării s-a deslușat cam în felul următor:

Vorbiiți germană?

— Nu.

— ...Franceză?

— Nu prea...

— Atunci rusă?

— Da, un pic...

Ce mai... nu ne-am prea simțit în apele noastre.

Deci, e vorba de un gol.

Un alt inginer, de la aceeași mină, următoarea confesiune:

— Am făcut progrese evidente pe linia extinderii procedurilor avansate. Avem abalaje sustinute cu armături ultra-moderne. Transportul e mecanizat. Dar la opoziția de bază — țierea cărbunelui — batem pasul pe loc. As dori să mă ocup mult de perfecționarea tăcieii mecanizate în strabile groase. Ar trebui să citesc mult. Dar cînd?

Discutam cu tov. Popescu Ioan, inginerul șef al exploatarii, despre oportunitățile ce le ridică în fața cadrelor minei perfecționarea procesului de extracție, organizarea producției, mecanizarea lucrărilor — în general — tehnica nouă. Procesul înnoirii, al perfecționării își pune amprenta asupra întregului mers al producției minei. Munca devine mai rădnică,

mai eficientă. Productivitatea crește în continuu. Dar această tendință, acest progres al perfecționării, pune un imperativ major în fața omului producției, fie el tehnician, inginer sau muncitor — imperativul perfecționării profesionale.

— Asadar, perfecționarea se impune: e o necesitate. Cum răspund acestei cerințe oamenii acestei mari exploatari, în plină dezvoltare? Cite ote acordă ei săptămînal studiul perfecționării?

— Cit citesc? Sincer să fiu: puțin — 4 ore pe săptămîna — recunoaște ing. Cărnău Ioan, șeful secției de investiții. Cauza: criza de timp. Îndeosebi datorită volumului mare de lucrări de birou, sedintelor care ne mai răpesc o parte a timpului liber. Ce pot să fac în cele 4 ore? Mă informez asupra noutăților ce apar în traduceri, în revistele de specialitate.

— Dar subalternii dv.?

— Cred că e vorba în primul rînd de maeștri. După părerea mea, și ei citesc foarte puțin. Or, unii tehnician i se cere mai mult; să nu se bazeze doar pe rutină, să fie capabili oricînd să dea soluțiile cele mai indicate. Pentru așa ceva nu e suficient, însă, să răsfoiești presa.

— Ce citesc minerii, maeștrii?

Adevărul e că nici nu prea au ce și

ION DUBER

(Continuare în pag. a 3-a)

MAMEI

Mai ieri pe brațe mă purtai și m-ai țintit precum zeitul. Alina împun-luna mai.

Mai ieri țorcid povești liric. Mă adormea cu blîndiți glas. Ca somnul în lîna să-și la țirul.

Mai ieri, departe au rămas Copilărie, anii cei de basme. Pe unde amînitirile mai fac popas. Pe unde Cosinzona încă doarma.

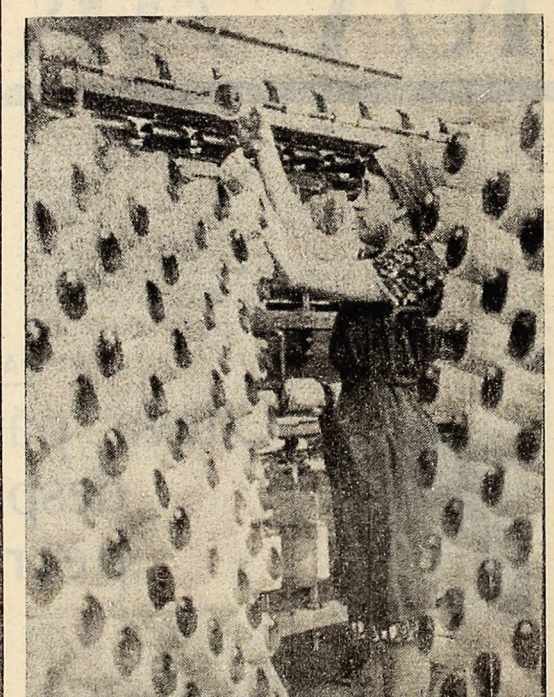
Primește de la mine-n sărbătoare Azi, mamă, un buchet de ghicel. Și de găsiești recunoștința-ei, E pentru că-s puternică și simt mare.

R. SELEJAN

(Continuare în pag. a 3-a)



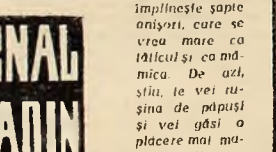
— Nu, — ...Franceză? — Nu prea... — Atunci rusă? — Da, un pic... Ce mai... nu ne-am prea simțit în apele noastre. Deci, e vorba de un gol. Un alt inginer, de la aceeași mină, următoarea confesiune: — Am făcut progrese evidente pe linia extinderii procedurilor avansate. Avem abalaje sustinute cu armături ultra-moderne. Transportul e mecanizat. Dar la opoziția de bază — țierea cărbunelui — batem pasul pe loc. As dori să mă ocup mult de perfecționarea tăcieii mecanizate în strabile groase. Ar trebui să citesc mult. Dar cînd? Discutam cu tov. Popescu Ioan, inginerul șef al exploatarii, despre oportunitățile ce le ridică în fața cadrelor minei perfecționarea procesului de extracție, organizarea producției, mecanizarea lucrărilor — în general — tehnica nouă. Procesul înnoirii, al perfecționării își pune amprenta asupra întregului mers al producției minei. Munca devine mai rădnică,



În secția a III-a a F.F.A. Viscoza Lupeni lucrează și răscuțtoarea Mihăilescu Aglaia, una dintre muncitoarele care-și depășesc lună de lună planul de producție.

O fărîmă de inedit

Zilele noastre vesene sînt pline pentru că, printre altele, un fapt marant a pierut în ele un oie de inedit ori de gîndisje ori de amîndună dîntura dată. Pentru ce desu înțarea de la colții străzii stîlă în pumnii, se vînde ghioceci și brîndisje și n-ar putea s-o convîngă nimeni că primăvara lui pe aproape. Azi e ziua mea vesela. Strada, cu multitudine, cu maraleul și de lapte și înțimțări a lăsat pentru mine o lăceastă deschisă sare gîndisje. O nu, nu spre eușul cu ghioceci și brîndisje al florăreșii. O hîu i-a țirul străzii cu toții ulicea cu să-i deo sulletății. Azi am vănu șapte lumînări pentru șapte ani de viață gîndisje o dată cu acele ceasornicului mîie pînăci de înflăntare care se cheamă momentul aniversării Șapte lumînări printre care am cîtu pe gloriu țirului în care erau înțipite „La mîlți ani, Mihaela”. Cine ești



în Mihaela care împlinești azi 7 ani? Au țrecut pe lînga mine ani țidi și eu i-am văzut sub țarmă de lumînărele, ori șapte lîntubi albi s-au oprit din zbor pe țortul aniversării și au luat forma lumînărelelor? Oricine ai fi, strada îți mulțumescje prin gura mea pentru țua ei vesela. Mă gîndisje cu bucurie la bucuria ta de copil care împlinesje șapte anișori, care se creca mare ca țălcu și camă-nica. De azi, țtă, te vei țușina de păpuși și vei gâsi o plăcere mai mare în belșugărele și basonașele în al căror lăbitul a început să se înflăntare mameia și care pentru cei mari se cheamă țiere și țtăre. I-am șmuls țtării o țarimă de inedit și pentru țva țrebuțe să-i mulțumescje Mihaelei, o Mihaela pe care n-o cînoscedar desje care țtău cu împlinesje azi șapte ani și cîteștăniș țtău la mai mîlți și țericiți.

T. C.

ACTUALITATEA PE GLOB

„Wall Street-ul îl abandonează pe Johnson”

Într-un articol cu titlul de mai sus, săptămînalul francez „Le Nouvel Observateur” ajunge la concluzia că cererile financiare influente din Statele Unite încep să-și dea seama de eşecul obiectivelor urmărite de guvernul american în Vietnam. Săptămînalul francez se referă la o serie de articole apărute în organele de presă ale marii finanțe, care subliniază acest lucru. Cînd un editorial apărut în „Wall Street Journal”, revista franceză consideră editorialul ca un veritabil „act de capitulație”. Ce spune „Wall Street Journal”? Trebuie să ne pregătim cu toții să recunoștem gustul amar al

unor înțrîngeri pe care S.U.A. nu mai o mijloace să-o evite”. După ce apreciază că intervenția americană în Vietnam ar fi reprezentat un efort „lăudabil” pentru a menține în Vietnam de sud un regim anticomunist, ziarul scrie în continuare: „Acest efort, din păcate, a eșuat și este prea țtrziu pentru a restabili situația”. Revistele aparținînd publicațiilor grup de presa Henry Luce („Fortune”, „Time”, „Life”) subliniază și ele din ce în ce mai des efectele nefaste ale războiului din Vietnam asupra economiei americane. „Journal of Commerce” a publicat nu de mult

un interviu al președintelui societății „American Electric Power”, M. Cook, în care acesta se plîngea că „războiul contaminează țotul, iar problemele noastre sînt indisolubile pentru că nu avem suficiente resurse în vederea rezolvării problemei locuitorilor înșalabur, cheltuiind în același timp între 25 și 30 miliarde de dolari pe an pentru războiul din Asia. Situația noastră actuală nu este strălucită, iar deosebitul balanței americane de plăt nu începează să se agraveze”. Revista financiară lunară „Dun's Review” re-

(Continuare în pag. a 4-a)

Primii stlpi hidraulici confecționați la U.R.U.M.P.

La Uzina de reparat utilaj minier din Petroșeni a fost lansată o comandă pentru execuția a 1.000 stlpi hidraulici — necesari susținerii în abalaje. Este pentru prima oară cînd la această uzină se confecționează acest tip de armături.

Proiectul necesar confecționării stlpiilor a fost executat în uzină, prototipul s-a experimentalat la mina Lupeni, iar comportarea acestor stlpi s-a dovedit a fi la nivelul tipurilor similare produse în străinătate.

Spectacol dedicat femeii

Ieri după-amiază, în fața unei numeroase asistențe, sala mare a Casei de cultură din Petroșeni a găzduit un concert-spectacol închinat Zilei Internaționale a Femeii. Și-au dat concursul formațiile artistice ale Casei de cultură.

Stație de aeraj

La E. M. Uricani, formalitățile de lucru conduse de maeștrii mineri Kelemen Zoltan și Mihaly Francisc au terminat.



Linetele modificate la stația de aeraj de la plașul 15. Noua stație, dotată cu două ventilatoare de cîte 2.500 mc aer/hour, funcționează perfect și contribuie la îmbunătățirea aerajului principal.

Se toarnă fundațiile noului liceu

Construcția liceului din Vulcan a intrat într-o nouă etapă: au început țurnățile ma-

sive de betoane în fundații. Aceasta va da posibilitate ca încă din luna viitoare să se înceapă executarea pe front larg a cadrelor de beton ale clădirii, înălțarea accelerată a construcției.

Noul liceu din Vulcan va cuprinde 20 săli de clasă, 4 laboratoare, săli de desen și muzică, bibliotecă, cabinet medical, stomatologie, bufet, vestiare, cabinet melodic, însumînd o suprafață construită de peste 3.600 mp.

Frumoasa clădire a noului liceu, al cărui cost se ridică la peste 4.000.000 lei, va primi la toamnă primii elevi.

Noi unități cooperatiste

În cadrul noului complex comercial de la Petrița, care va deservi cartierul „8 Martie” a fost predat de către constructori și un frumos grup cooperatist. Acesta cuprinde ateliere și încăperi pentru 8 unități de deservire a populației, printre care: frizerie, coafură, croitorie, cizmărie, radio, ceasornicrie, foto și altele.

Conducerea cooperativei mesleșugărești „Juli” Petroșeni a trecut acum la pregătirea și dotarea unităților cu cele necesare bunei deserviri a populației. Mobilierul nou și frumos a fost executat de cooperativa „Unirea” din Sebeș-Alba; țieri, țimplanul Moșă Vasile și electricianul Șopotnic Ștefan (țrimis de cooperativa „Unirea”) au terminat montarea mobilierului respectiv, țar azi, primele unități cooperatiste — frizeria și coafura — se instalează în noile localități. Și în celelalte unități a fost montat mobilierul urmînd să fie în curînd deschise și să-și înceapă activitatea.

BRAȘOV

A treia zi a Festivalului de muzică ușoară

BRAȘOV. — De la țrimisjei Agerpres, S. Maximilian și Tr. Catinescu, La Brașov continuă să se desfășoare, în aceeași atmosferă de entuziasm țineresc, în care a început cu țrei zile în urmă, primul Festival internațional de muzică ușoară dotat cu marele premiu „Cerbul de aur”. Joi s-au prezentat în fața juriului și a publicului, care umple pînă la refuz, seară de seară, frumoasa sală a teatrului diamant, cel

de-al doilea lot de candidați participanți la concursul de interpretare din cadrul festivalului. Primele emoții ale întrecerii le-a înțercat țințura solistă belțiană Kalinka. Ea a interpretat, pe lînga un cîntec flamand, la aluzie, apreciatul șlagăr românesc „Plouă și noi” de Vasile Vasileche-junior, lăsat cu mare succes de cîntărețea română Doina Badea și distins cu unul din premiile Festivalului internațional de la Bratislava — 1967.

Au evoluat apoi, pe rînd, concurenții Nina Brodskaja (Uniunea Sovietică), Iago Graf (R.D. Germana), Michel (Spania), Iordanka Hristova (R.P. Bulțaria) și Marika Lichter (Austria).

Toți concurenții au fost acompaniați de orchestra festivalului, condusă pe rînd de Sile Dinicu, Richard Oschanitzky, Alexandru Intre, precum și Ernst Kușler din Austria.

Au urmat, ca și în seriile precedente, recitalurile sustinute de vedete cu țropăție internațională, invitate la Festivalul de la Brașov. Primă cu cîu aplauze, cunoscuta cîntărețea sovietică Edith Ploha a prezentat o selecție din vastul său repertoriu cu care s-a făcut cunoscută pe scene de prestigiu ale țării. Ea a fost acompaniată de un grup instrumental dirijat de compozitorul Alexandru Bronevski.

Spectacolul s-a încheiat cu țortăbul apreciatului cîntăreț portughez Amalio Rodriguez acompaniat de o formație proprie. Ambasadorul cîntărețului „Fado-ului” țen specifice muzicii populare portugheze, ț impresionant asistața cu țușca sa cu țdinci țonșonșe și țușonșonșe la ei subțitabile scentele.



Și acum, cînd țarna țea pa-căllii cu țlecare, ce o să vă țaceti?



TRAVIATA

de Giuseppe Verdi

Opera „Traviata” (parte integrantă a celebrilor trilogii verdiane) marchează un pas înfrânt și hotărâtor al marele compozitor italian spre teme contemporane, spre analiza psihologică de adâncime, spre demontarea prejudecăților sociale. Cu același curaj, cu care ridicase mai înainte, prin mijlocirea muzicii sale, întregul popor la lupta pentru libertatea națională, Verdi intră în miezul altor probleme, izvorite din profundele contradicții ale societății timpului său.

atmosferă plină de strălucire și veselie a unui bal. După dialogul sentimental dintre Alfredo și Violetta, deapănă pe fondul unui vals, se desprinde și se dezvoltă tema viei nouoasă a iubirii. Apoi, Violetta, înscăunată adineci de mărtașă sinceră și curată ale...

„Adio vicii mele”, de o înfrântă și plină, Violetta își deplănge un sfârșit tragic. Apoi, în fața teatrului, alături de Violetta, se învârtă pentru a clipă întreaga atmosferă, grabeste dondona-mintul Violettei, care, înfrântă printr-o apăsătoare ultimă secundă, se stinge în brațele iubitului ei.

Avancronică muzicală

Cred că nu sunt lipsite de interes nici momentele prin care a trecut această lucrare. Asistând la Paris, în 1852, la premiera dramei „Dama cu camelii” de Alex. Dumas — fiul, Giuseppe Verdi a fost puternic impresionat de conținutul ei, întrezărind clar posibilitățile unei lucrări de operă. Pasionat și curerit de marea sa operă, Verdi a terminat-o în 19 zile, astfel că, teatrul la Fenice din Veneția, pentru care a fost compusă „Traviata”, a și programat-o. Premiera a avut loc în anul 1853 la un interval de numai 45 zile de la premiera „Trubadurului”, bucurându-se de un succes triumfal.

lui Alfredo, se lasă în stăpânirea gândurilor care o copleșesc.

Acost conținut al operei „Traviata”, profund uman, în adus marea popularitate — de care se bucură azi și se va bucura încă multă vreme pe scenele tuturor teatrelor lirice din lume. Opera „Traviata” emoționantă cu aceeași lărmă imense spectatorilor prin conținutul ei uman, și mai ales prin melancoliosa muzică a lui Verdi.

Pină la sfârșitul lunii Pe scena Casei de cultură

- Luni, 11 martie, ora 17 — opera „Vinzătorul de pasări” de Karl Zeller. Prezintă un colectiv al Operei de stat din Timișoara; ora 20 — „Traviata”, operă de Giuseppe Verdi. Interpretarea aceluși colectiv.
- Marți, 12 martie, ora 17 — „Traviata”; ora 20 — „Vinzătorul de pasări”.
- Vineri, 15 martie, ora 18 — Simpozium: „Maxim Gorki în literatura universală”. Lecturi artistice. Film.
- Duminică, 17 martie, ora 10,30 — Duminică cultural-sportivă. Participă scriitorii sportive sindicale și formațiile artistice ale Casei de cultură.
- Luni, 18 martie, ora 20 — „Gina după iuluri”, spectacol prezentat de formația de teatru a Casei de cultură.
- Miercuri, 20 martie, ora 17 și ora 20 — „Spectacol cu estradă” în interpretarea Teatrului de estradă din Ploiești.
- Vineri, 22 martie, ora 18 — Concert „Cine știe electricitate, cântă!”.
- Duminică, 24 martie, ora 10,30 și ora 20 — „Zăbădă într-o lăză”, concert de muzică populară susținut de solisti vocali și Instrumentul Casei de cultură.
- Luni, 25 martie, ora 17 și ora 20 — Concert de muzică ușoară. Prezintă formația „The City” — Anglia.
- Marți, 26 martie, aceeași oră — același spectacol.
- Vineri, 29 martie, ora 18 — Magazin cultural. Își dă concursul formația de muzică ușoară „Cvintetul color” a Casei de cultură.

Timp fecund

Această an vnt să prind luna în pumni. Auzii voi? Luna în pumni! Și să o sorb, ca însetații o apă vie. Ce-l luna, tne de sete? Iai era sete. De unde setea asta? E vremea primaverii Șuvoaiele boboteșe pe prundișuri. Li- sete de mare. E vremea primaverii: Boabele de grâu se înfrățesc în pământ. Înfr-o îmbrățișare umană. Poartă în ele căldura Risipiță darnic în toamna trecută. O vor răsplăti inimii. Deoamdata cimpul e alb. Dar... misticare. E vremea germinării. Simt în nări mirosul proaspăt al pământ. Ce-l va răsplăti inimii Pe harnicul risipitor de căldură umană. În curând murgarii vor plesni. Ca boabele de grâu aruncate în spuză. Mi-e sete! Nu sînt singurul; Și vouă vi-e sete. O spuneti prin gura mea. Dar și gurile voastre. La fel sînt de arse de sete. Mîine vom porni diso-de-dimineață Prin vîntul căldut al primăverii. Pe pocolite revene. Mustind de seva pămîntului. Unde? Oriunde. Toate drumurile noastre Se unesc într-un armonios final. Dincolo de care Domnește mai nesăvîșită setea cunoșterii. Auzii? Sevele se precipită avemenea oamenilor. Cine-a stîrnit efervescență în toi ce e viu? A, iată! Toată marea timpului nostru În setea areasta constă! Iajeleghi prieteni? Nu se poate trăi fără setea areasta! Ion CIOCIPI

De azi, la cinema „Republica” Petroșeni „OCOLUL”

Producție a studiourilor bulgare, filmul cinemasop „Ocolul” dezbate tema solicitării de ritmul consuetudinii socialiste a generației imediat următoare a eliberării țării.

Neda și Boian, eroii principali ai filmului, fac parte din generația celor care „sînt amintit literolea” pentru că auveau de rezolvat probleme urgente ale epocii în care trăiau. Dedicîndu-se total muncii, negli- jîndu-și viața personală, dragostea li se pare lipsită de importanță. Fiecare își caută restul său în ritmul trepidant al muncii. Cînd, peste 17 ani, se reîntînesc, în cele citiva ore pe care le potrec împreună își re- găsesc acea parte a sufletului pe care au ignorat-o atît timp. Dar, de data aceasta, datorită familiile pe care le au și obișnă să se despartă din nou.

Filmul bulgar „Ocolul” a rulat nu de mult în premieră pe lara în Capitală, bucurîndu-se de simpatia animanilor publicului spectator. De altfel, el a fost distins cu Medalia de aur la Festivalul filmului de la Moscova din 1967 și cu Premiul Prișpet.

În rolul Nedei apare reputata Nevena Kokanova, cunoscuta nouă din filmele „Eli Isidolet”, „Inspe- ctorul și noaptea”, „Cea mai lungă noapte”, „Tulu- nul”, „Hoțul de pierisiri”, iar în rolul lui Boian îl vom vedea pe Ivan Andonov, care a mai jucat în „Dreptul la dragoste”, „Voici în insulă”, „Anchelet”, „Inspectorul și noaptea”, „Aventura de la miezul nopții”, „Pînă la oras nu e departe”.

IN CINEȘU: O secvență din film.

CULTURA-ARTA

VĂ RECOMANDĂM

CĂRTI

● Poet al șatului natal, al Transilvaniei, al „pămîntului nostru” și al „cîntecelor fără țară”, Octavian Goga este unul din cei mai îndrăgii reprezentanți ai literii românești. Primele două volume de Opere, din frumoasa colecție „Scriitorii români” și-a făcut recent apariția în vitrinele librăriilor. Nu le scapați! Urmează și altele.

● Despre scriitorul contemporan italian Dino Buzzati — ale cărui două romane „Barnabu, omul muntior” și „Secretul Pădurii Bătrîne” au intrat în rafturile librăriilor — se spune că e fi un scriitor extrem de original și de fascinant. Numele lui este asociat deseori cu cele ale lui Maeterlinck, Poe și Kafka. Acest lucru spune mult. Nu ezitați, deci, să vă procurați acest prim volum al unui mașician, în minile cărui realul cel mai comun și mai cotidian se transfigurează în construcții de-o nădătoare puritate.

● O carte pentru cei mici! Edi- tura tineretului a scos de sub tipar o carte intitulată „Uite-l este... uite-l nu e!”. Este o culegere de teatru scurt destinată preșcolărilor și elevilor din primele clase.

DISCURI

● Ștefan Lăzărescu, cunoscut solist de muzică populară, acompa- niat de orchestra lui Nicu Stănescu, începe, pe ultimul său disc im-

primat, cu „Maria nechii Marie” trece la „Leana mea” și încheie cu „Mă lonele tu erai”. Să tot ascuții avemenea nestemate folclorice exprimate de o voce unanim aprecia- tă!

● Temperamentul caracteristic reprezentanței României la actualul concurs de muzică ușoară de la Brașov o ajută mult în interpretarea repertoriului muzicii italiene. De aceea, parca Anca Agemolu și Mi- siela cîntecelor „Pereche” și la pla- cete” alți fior de autenticitate!



ANCA AGEMOLU

● Înregistrare mai veche, piesa „Fintina Blanduziei” de V. Alessan- dri cu George Vraco în rolul lui Horușu se bucură și acum de un succes incontestabil. Se găsește în magazinele noastre!

De teatru mînerilor se leagă nu- mele unor consacrați oameni de artă, care au elaborat în calitate de regișori sau care și-au incredin- dat operele lor spre a vedea lumina rampei pe scena petroșeniană.

Cuvintele lor frumoase despre teatrul nostru sînt nu numai un motiv de mîndrie dar, în același timp, și un îndemn, o obligație de-a pă- stra și continua minunata tradiție. Am ales numai cîteva dintre pă-

PANORAMIC TEATRAL

Cîteva păreri despre teatrul petroșenian

și simpla: știe să asculte de dorin- tele spectatorilor săi și tine să-i mulțumească.

Noroc bun!

Aurel BARANGA
Laureat al Premiului de Stat

● „Ca unul care am participat activ, cu lăpă, cu inimă și cu elan, la bătăliei mele, la toată evolu- tia artistică și politică a teatru- lui din Valea Jiului, mă simt cu- prins de o mare emoție simțită de amintiri definitive.

Cu gîndul fi cuprînd pe toți aceia — conducători, regișori, scenografi, actori și tehnicieni — care, impre- unu cu colectivul teatrului de pă- puși și orchestra, au fîrîit gloria teatrului mînerilor din Valea Jiului. Cu ei am muncit, cu ei m-am cîndu- dînt, cu ei am crezut, cu ei am răbdat, cu ei m-am bucurat, cu ei am biruit!”

Val MUGUR
Maestru Emerit al Artei

● „Dar trecutul acesta (primii 10 ani de activitate — n.n.) — amestec de bucurii și tristețe — este însăși diploma de onoare a teatru- lui, iar pentru corectorii de mai tîrziu va fi un prilej de mîndrie și de glorie, imprimată pe această di- plomă de absolvire a unui deceniu, în loc de obișnuitele rubrici cu ma- triculari didactice, numai nume: Șta- roș, Ceban, Galdoni — alții clasici ai dramaturgiei universale, alături de Caraculie și Delavrancea, clasicii noștri!”

Teodor ȘOIMARU
Laureat al Premiului de stat

Prof. M. MUNTEANU

● „Am să uit niciodată atmo- sfera de căldă cordialitate în care

În recreație la biblioteca școlii

Liceul din Vulcan are o bi- bliotecă frumoasă, care numă- ră peste 2000 de volume. Acestea se află într-un circuit continuu, ceea ce nu îngreuează sarcina bibliotecarei de a le așeza de fiecare dată cu gust în rafturi, în ficare re- creație, licenții volunțului se îndreaptă spre bibliotecă pentru a înapoi cartile primite și a imprumuta altele de care au nevoie la lecțiile de lite- ratură sau pe care le citesc pentru potolirea setei de inedit, de cunoaștere.

Între cei mai pasionați citi- tori de la Liceul Vulcan se numără și elevii Tudoriei Constantin, Găluț Mari și Che- orghie, Maria (în elisou de la stînga la dreapta).

Duminică și luni la Teatrul de stat

„Angelo, tiranul Padovei”

Duminică la ora 16 și la ora 19,30 un colectiv de actori ai Teatrului de stat „Valea Jiului” prezintă la sedi- ul piesa „Angelo, tiranul Padovei”, dramă în două părți de Victor Hugo. Un spectacol cu aceeași piesă va fi susținut luni seara pe aceeași scenă. Din distribuția parte, prin- ter alții: Victoria Popescu, Cristina Deleanu (de la Teatrul „Delavrancea” București), Costin Iliescu, Ion Ruxin, Nicolae Nicolae.

Spectacolul este montat în regia lui Constantin Dicu și scenografia lui Anuș Florea.

La căminul cultural din Iscroni

Un mare număr de locuitori din Iscroni s-au îndreptat miercuri do- minică spre căminul cultural din localitate. Alina Mari, frumos călăuzită, li invită la simpoziumul organiza- țial. Cu dăsovit interes, ei au studiat cele două expuneri des- pre semnificația zărilor de 6 și 8 martie. A urmat un frumos program artistic susținut de elevii școlii din localitate. Programul a cuprîns, dan- suri, recitări și cîntec. Închinate patții și partidului. Căle peste 100 de persoane prezente în sala de el- ementară, unde a avut loc simpo- ziumul, și-au manifestat dorința de a se organiza și cu alte prilejuri manifestări culturale-artistice în satul lor.

GHID MUZICAL

CULTURA MUZICALĂ A ÎNCEPUTULUI RENAȘTERII

APARIȚIA „ARS NOVEI”

și depășite. Ei i se opunea un alt ideal muzical, o „ars nova”, caracte- rizată prin mai multă libertate și putere de expresie, care va domina întregul secol al XIV-lea.

Apariția „ars novei” la începutul secolului al XIV-lea nu a fost întâmplătoare; ea nu era numai o de- numire istorică a unui stil muzical, ci reprezenta o etapă nouă în istoria muzicii, determinată de condiții poli- tice și ideologice.

Ce urmărea „ars nova?”

În primul rînd, să facă muzică mai cuprînzătoare din punct de vedere uman, s-o apropie de viață. Compo- zitorii secolului al XIV-lea sînt în căutarea unor forme noi, corespun- zătoare noului conținut de idei. Aceste forme muzicale sînt laice și toate polionice (pe mai multe voci).

In formele preferate ale secolului al XIV-lea, madrigalul, balata și caccia (cîntec de vîntătoare) — melodiile sînt libere și vocile mult mai independen- te ca în cele de pînă acum.

„Ars nova”, care marchează începu- tul Renașterii, s-a dezvoltat cel mai mult în Italia, aceasta și datorită condițiilor mult mai favorabile aici decît în celelalte țări europene. Fi- gurile cele mai reprezentative ale „ars novei” în Italia au fost Fran- cesco Landino și Giovanni da Floren- tia.

În Franța, reprezentanții „ars novei” nu s-au ridicat pînă la valoarea creatoare a compozitorilor italieni, desi au merit deosebite în fîrîirea noilor orientări muzicale. Reprezenta- ntul teoretic al acestei perioade este considerat Philippe de Vitry, episcop și consilier al regelui, caruia

li revine meritul de a fi stabilit periodicitatea ritmică.

Dar cel mai remarcabil compozitor al „ars novei” în Franța rămîne Guillaume de Machaut (1300-1377). O personalitate puternică a acestei epoci, înzestrată cu deosebite talen- tate muzicale. Poet și muzician, Ma- chaut ajunge în lucrările sale la în- drăzneală armonice și ritmice remar- cabile pentru timpul său.

În Germania, „ars nova” a intru- ziat cu aproape o jumătate de secol, datorită transformărilor sociale și politice mai lente de aici.

Cu toate acestea, avem dovada clară că „ars nova” nu a fost o apari- ție locală, ci un progres general de dezvoltare a muzicii, una din marile magistrale ale evoluției acestei arte. Ea a pregătit terenul pentru arta secolului al XV-lea, cunoscută și sub numele de „epoca de aur a polifonie- ii”. Dar despre aceasta — în ghidul viitor.

Teodora JURCA



OMUL, MINA și perfecționarea profesională

(Urmare din pag. 2)

...nici nu prea știu ce să citească — ne-a spus înaintea lui Petru Viorci, șeful sectorului VIII. Să mă explic. Buletinele „In ajutorul muncitorilor și maistrilor muncii”, sînt slabe în conținut general, cu o serie de diagrame neexplicite. Literatură tehnică adecvată pentru cadrele medii nu se găsește la bibliotecile cabinetelor tehnice, iar instructorii privind tehnologia diferitelor operații nu constituie încă literatura tehnică. În ceea ce privește inginerii, am face propunerea ca pe lângă o mai bună organizare a informării să se organizeze cursuri de limbi străine; cunoașterea unei limbi moderne le-ar facilita mult studierea literaturii de specialitate.

Am avut ca interlocutori și câțiva muncii șefi de brigadă. Tov. Popescu Ioan, în abalajul cărui funcționază cel mai modern utilaj — o combinație de tăiere —, Sălcău Petre, șef de brigadă, și Cătă Vasile, șef de schimb, ne-au spus: răstoare zilnic zărele, mai citește din N.T.S., mai participă din când în când la conferințe tehnice. Ce fac maistrii, tehnicienii? Citeșc și ei în timpul liber, citeșc 3-4 ore pe săptămână — ne-au declarat prim-maistrul, Sîntu Ioanin, Pirvu Pantelie și Flori Ioan. Mai mult presa. În rest, răstoare Revista muncitor, Buletinul tehnicii al C.C.V.I., diferite broșuri pe tema protecției muncii. Însă, altă această buletină și celelalte reviste de specialitate apar într-un tiraj foarte redus.

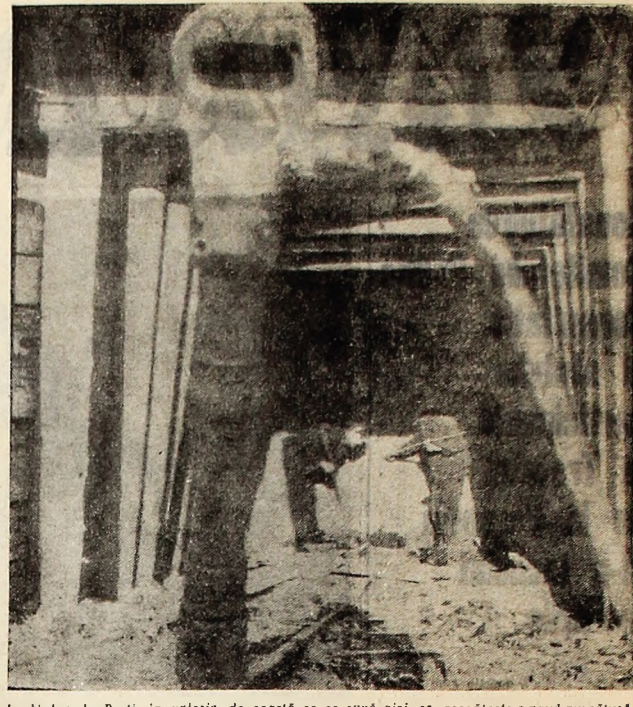
(Urmare din pag. 1)

...ceasta — modelul omajului de ziua fericii — și, în țara noastră, dintr-un loc în care lemnele „sunt” în nivelul tehnicii moderne — lina de mătase artificială — pentru că acolo I.E. alături de, în Valea noastră, un cabinet patetic.

În vreme ce în bazele de fabricație ale F.F.A. Viscoza Lupeni se „taure” din celuloză hîul cel mai în de mătase artificială, o femeie, o tânără ingineră foarte pricepută și foarte mîmășă în treabă, după cum aveam să aflăm, pe nume Neheș Iolana „taure” povestea reală a hîului de mătase. De la celuloză la mătase, de două ori se schimbă starea fizică a materiei. În timp ce explică procesul de fabricație, în minte revine imaginea lemii dintr-un tablou de Grigorescu — lemnea cu lura în brîu. Cea de lângă noi vorbește de reacții chimice, de polimerizare și din „lăminele” pe care le cunoaște ea, ca și toate lemelle care muncesc aici, se naște lina de mătase artificială. De la o imagine la cealaltă a lemii distanța e de școli. În secția a III-a a fabricii am întîlnit-o pe femeia a cărei personalitate s-a realizat pe deplin pe frontul lărd tranșee al muncii. Pe maistra Corelia Irina, pe Babela Ilina, pe Maier Maria — care vor primi în curînd insigna jubiliară de frunză în întrecerea socialistă. Ceea ce ni se spune despre Maier Maria, simple inimă de bucurie și respect. Mamă a doi copii,

Nevoia căutării cuvintelor

...lemii lucrează în fabrică din care las zilnic peste cincă mii de kilograme de lire de mătase. 70% la sud din mătasea produsă în prezent de fabrică e de calitate A, din cea mai bună. Rîl Aurelia, Dărămuș Victoria, Tolpan Elena, Vasiliu Florica, Botinas Iuliana — citeva din cele mai bune muncitoare din secția a III-a, au supravegheat cu agerime ochilor lor ca produsele fabricii să nu facă de rușine co-



În Valea de Pesti, în galeria de coastă ce se supă aici, se pregătește o nouă pușcătură.

Tribuna școlii

Intuiția în studiul științelor naturii

Formarea precepțiilor și deprinderilor de a observa atent obiectele din natură, de a sesiza caracteristicile esențiale, prezintă o importanță deosebită pentru educația elevilor. Fără cunoștințe temeinice, primite în clasă, elevii nu pot trece cu succes la diferite forme de activitate independentă.

În predarea științelor naturii, formarea acestor deprinderi se bazează pe aplicarea mai multor principii. Mă voi opri asupra principiului intuiției și experiențelor care trebuie efectuate la lecțiile de științe naturii.

Se știe că intuiția este începutul cunoașterii. Familiarizarea copiilor cu lumea reală începe cu perceperea concretă a obiectelor.

În acest sens, la lecțiile de botanică, la clasa a V-a și de zoologie, la clasa a VI-a, am căutat să întăresc o plantă sau un animal prin descompunere analitică, prin stabilirea părților esențiale și a însușirilor principale ale acestora. Apoi am trecut la întuirea părților secundare, scoțînd în evidență legătura dintre acestea și cele principale. Intuirea a fost făcută verbal, contribuind astfel la dezvoltarea gândirii elevilor și la folosirea cunoștințelor vechi pentru asimilarea celor noi. Ca să realizez acest deziderat am căutat să nu mă rezum numai la o descriere pur expositivă a obiectului, ci am urmărit să atrag mereu atenția asupra părților lui esențiale.

Au fost puși chiar elevii înșiși în situația de a face anumite observații și comparații. Pentru aceasta am prezentat pe cît posibil, material natural, viu — contribuind astfel într-o mai mare măsură la cunoașterea caracterelor morfologice și structurale ale plantelor și ființelor studiate. Desigur că n-au fost excluse nici planșele, mulajele, desenele, excursiile.

Prof. R. FILIPINI
Școala generală nr. 1 Petrol

Filme

Sîmbătă 9 martie

PETROȘENI — 7 Noiembrie: Căntăci idoli; Republica: Orolul; PETROL: Cine va deschide ușa?; LONEA — Mînerul; Pasărea Phoenix; 7 Noiembrie: „33”; VULCAN: Loana; LUPENI — Cultural: Cînd în nu ești; Muncitoresc: Recompensa-

PIERDE-VARĂ

Ca tîntur celor asemenea lui, nu-i place munca. S-a angajat de mai multe ori dar de muncă n-a muncit prea mult timp nicîieri. I-l plac în schimb anturajele. Și cum cine se aseamănă se adună, s-a adunat și el cu tot felul de fluturi de noapte, certări cu bunele reguli de conviețuire socială. Și nevastă nu-i mai e



„MIOPUL” desen de V. Mihăilescu

SPORT

Zăpada abundentă aici, în Valea Jiului, a animat anul trecut venirea amatorilor de Măștișor. Floraresele au aparut la colțuri de străzi cu mesagerii primăverii în coșulele abia prin 5-10 martie. Într-o frumoasă dimineață de vineri a lui martie trecut, portarul echipei de fotbal Jiul Petroșeni, Zamfir Victor, a compărat un bănuț de ghiociei, pe care l-a dus la materialul soției sale. Să-l lăsa multumit și l-a lăsat pentru împlinirea a 28 de ani. Victor și-a luat apoi la revedere de la Mariana până a doua zi dimineață. Nu stia că în chiar acea zi de vineri, 10 martie, lotul familiei sale se va mări cu un... purtor. Daniel, fiul adorat al soților Zamfir, s-a gărbuit să vină pe lume pentru că tatăl său s-a aibă cel mai apropiat supporter peste două zile în meciul pe care echipa Jiul urma să-l ju-

SPORTIVE CU CARE NE MÎNDRIM CELE DOUĂ LIA

Calculatoarea Pasca Rozalia — Lia — cum li spun colegile de muncă, de la Viscoza Lupeni — e binecunoscută de iubitorii de sport din Valea Jiului și chiar din județ. E doar căpitanul echipei feminine de popice a Blatoarelor și

În rîndul sportivilor fruntași din Valea Jiului se numără și căpitanul echipei de handbal feminin a Școlii sportive din Petroșeni, care activează în campionatul diviziei B. Este profesoara de educație fizică Barabăș Lia Florintina. Debutantă în echipă în anul 1961.



totodată secretara Asociației sportive Viscoza Lupeni. Sînt zece ani încheiați de cînd Lia muncete cu pasiune pe tîrîm sportiv mobilizînd colegile la practicarea diferitelor discipline sportive. În anul trecut, Lia a cîștigat etapa urăsenască, la individual feminin, a campionatului republican, apoi pe cea regională, participînd la etapa finală pe teră, unde s-a comportat, de asemenea, onorabil. Avînd căpitan pe Pasca Rozalia, echipa feminină de popice Viscoza Lupeni deține de un deceniu supremația în campionatele Văii Jiului.

Lia s-a impus repede, devenînd una din jucătoarele de bază ale formației. Urmare a pregătirii sale constituționale, a calităților și talentului, Lia a fost aleasă de coechipiere căpitan al echipei.

Conștiincțiozitatea în prestarea sportivă o caracterizează pe Barabăș Lia și în activitatea profesională. Ca profesoară de educație fizică la Școala sportivă din Petroșeni, unde se ocupă de instruirea și educarea micilor sportivi, obține rezultate frumoase. Iar pe terenul de zgură, de asemenea. O vom revedea în curînd, la re-luarea campionatului republican de handbal, cum își face K.O. portăritele adverse prin bombele sale lansate cu mîna stîngă. Dar Lia Barabăș nu e stîncă în sport, ci frunză.

Aurel SLABI

MINI-SPORTIVE Aniversări în familia Zamfir

șină la Petroșeni cu „13” Craiova, cîntînd pentru etapa a doua a returului campionatului diviziei A. Deci vineri, 10 martie, în familia Zamfir s-a sărbătorit — cum, sîrș și sîlon — venirea pe lume a lui Daniel. Și tot în acea zi de 10 martie, Zamfir — tatăl împlinea 28 de ani. Peste două zile, cele două evenimente au fost completate de bucuria victoriei cu 2-1 a Jiului asupra eraoventilor. Zamfir, împreună cu colegii săi de echipă, s-a străduit să-și facă prima bucurie sportivă celui mai tînr, component al lotului Jiul.

A trecut timpul. Sîntem din nou în preajma aniversării din familia Zamfir. Și coincidența face ca de data aceasta să-și aibă loc chiar în ziua cînd Jiul va juca tot la Petroșeni și tot cu „13” Craiova. Interesantă coincidență. Probabil se dorește afinități Mariane pentru alții. Nu, Zamfir nu-l oltean. Nici Daniel, Daniel Zamfir s-a făcut bîlat mare — spune tatăl lui. Are vîrsta unui campionat de fotbal. Împlineste un an în chiar ziua meciului Jiului cu „13” Craiova, în timp ce în aceeași zi tatăl său împlineste cu... ceva mai mult — 29. Evident că Daniel va face... galerie, iar tatăl său, proaspătul inginer minier, care va apăra din nou culorile echipei Jiul, se va strădui să la prima aniversare. Daniel s'întreacă în dar tot o victorie asupra fotbalistilor craioveni. I-ar deschide și lui gîtul penurii — fotbal, Jiul are nevoie de... mîntoritori și, mai ales, de jucători.

D. GHIFONEA

„CUPA 8 MARTIE”

Ieri s-a încheiat etapa municipală a competiției sportive dotată cu „Cupa 8 Martie”. Întrecerile s-au desfășurat la disciplinele: şah, tenis de masă și popice și au atras un mare număr de concurenți. Iată clasamentele pe discipline sportive:

Individual — şah: I. Clincisan Victoria; II. Sacandan Terezia, ambele de la I.E.C. Petroșeni; III. Butaru Gabriela, T.A.P.L. Petroșeni. Pe comitetele sindicale: I. I.E.C. Petroșeni — 7 puncte; II. T.A.P.L. Petroșeni — 4 puncte; III. Viscoza Lupeni — 2 puncte. Tenis de masă: I. Gyonyosi Hidico, E. M. Lupeni; II. Clincisan Victoria; III. Sacandan Marqarita. Pe comitetele sindicale: I. E. M. Lupeni — 7 puncte; II. I.E.C. Petroșeni — 6 puncte; III. Invățămînt Lupeni,

Viscoza și T.A.P.L., toate cu același număr de puncte. Individual — popice: I. Sloian Stela, Jiul Petroșeni — 116 p.d.; II. Horhoianu Elena, Mineal Vulcan — 98 p.d.; III. Plinișoara Victoria, Viscoza Lupeni și Dănescu Elisabeta, T.A.P.L. — 25 puncte; II. Viscoza Lupeni — 21 puncte; III. E. M. Petrița — 18 puncte.

Clasamentul general al competiției: I. Selecționata sindicatului T.A.P.L. Petroșeni — 33 puncte; II. Selecționata sindicatului Viscoza Lupeni — 27 puncte; III. Selecționata sindicatului I.E.C. Petroșeni — 13 puncte.

„Cupa 8 Martie” a fost cîștigată de selecționata sindicatului T.A.P.L. Petroșeni.

TELEVIZIUNE

VINERI 8 MARTIE

17.30 Pentru cei mici: A.B.C. De ce?	19.50 Buletinul meteorologic Publicitate.
18.00 Drumuri și popasuri — emisiune turistică.	20.00 Festivalul Internațional de muzică ușoară — Brașov, România. Concur-de interpretare (III) — 7 interpreți. R e c i t a l u r i „hoș-concours” susținute de Rika Zeral și Rila Pavone.
18.20 Buletinul circulației rutiere.	22.35 Reportaj 68. Sub obcine
18.30 Curs de limba rusă (lecția a 6-a).	22.45 Teatrul de noapte
19.00 „Albatros” — revistă literară pentru învîrșitul școlar.	
19.30 Teatrul de seară.	

PROGRAM DE RADIO

Sîmbătă 9 martie

PROGRAMUL 1:

5.30 Buletin de știri; 5.35 Program muzical de dimineață; 6.00-8.25 Muzică și actualități; 8.25 Moment poetic; 8.30 La microfon, melodia preferată; 9.00 Buletin de știri; 9.30 Ună veselă; 10.00 Cîntăci formala Floria Ropcea; 10.10 Curs de limba spaniolă; 10.30 Cîntăci al pianului nostru; 10.45 „Partialul — cîntăci patriei” — program de cîntăci; 11.00 Buletin de știri; 11.03 Revista revistelor economice; 11.15 Revista de operă Octav Enișoreș; 11.30 Cîntăci Salvatore Adamo; 12.00 Melodii populare; 12.15 Buletin de știri; 12.20 Notă-vă din programele noastre; 12.22 Succese ale muzicii ușoare; 12.45 Radiojurnal. Buletin meteorologic; 12.55 Intîlnire cu melodia populară și interpretul preferat; 13.30 Festivalul internațional de muzică ușoară — Brașov, România (înregistrări din concursul de interpretare); 14.15 Din cele mai cunoscute melodii populare; 14.35 Muzică ușoară; 15.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic; 15.05 Interpreți de dințioara; Grigoras Dinicu, Mioara Cristescu, Jean Marcu; 15.15 Muzee și Expoziții; 15.25 Muzică; 15.30 Emisiune muzicală de la Moscova; 16.00 Radiojurnal. Sport; 16.15 Din repertoriul corului Radioteleviziunii; 16.30 Noua geografie a patriei; 16.55 Muzică populară interpretată de Ana Ispas, Maria Florian și Ilie Mutiu; 17.15 Atențiune, părinți!; 17.35 Sultă „Dolly” de Gabriel Faure; 18.00 Buletin de știri; 18.05 Dialog cu ascultătorii; 18.15 Calescop muzical; 18.30 Știință, tehnică, fantezie; 18.50 Jocuri dîmbrice; 19.00 Radiogala de seară; 19.30 O melodie pe adresa dumnezeoasă; 20.00 Buletin de știri; 20.03 Radiomagazin sportiv; 20.15 Noutăți de muzică ușoară; 20.35 Teatrul serial: „Aurul negru” de Cezar Petrescu; 21.00 La baful de sîmbătă seară; 22.00 Radiojurnal. Sport. Buletin meteorologic; 22.20 Zece minute cu orchestra Max Greuer; 22.30 Moment poetic; 22.35 Mu-

zică de dans; 24.00 Buletin de știri; 0.05-0.00 Estrada nocturnă.

PROGRAMUL II:

7.00 Hore și sîrșe; 7.10 Tot înainte; 7.30 Buletin de știri; 7.35 Buletin meteorologic; 7.39 Divertismente pentru fanfara; 7.45 Melodii populare; 8.00 Muzică ușoară; 8.30 Buletin de știri; 8.35 Muzică populară; 9.00 Recital vocal Aqata Drușescu și Ion Stoian; 9.30 Muzică ușoară; 10.00 Buletin de știri; 10.05 Program interpretat de formația „I Musici”; 10.30 Orchestra Electrocord; 10.45 Din prelucrările de folclor ale compozitorilor noștri; 11.15 De-Re-MI pentru copii; 11.40 Muzică pentru fanfara; 12.00 Buletin de știri; 12.07 Varietăți muzicale; 12.45 Cîntăci aproape uitate; 13.00 Muzică ușoară; 13.30 Revista revistelor științifice; 13.40 Soliști și formații artistice de amatori; 14.00 Radiojurnal. Sport; 14.08 Concert de prim; 15.00 Aril din operete; 15.15 Coruri bărbătești; 15.30 Festivalul internațional de muzică ușoară — Brașov, România; Recital Rika Zeral; 15.50 Tangour; 16.00 Cîntăci. Joc și voce bună; 16.15 O operă în 30 de minute: „Jenufa” de Janacek; 16.45 Muzică ușoară; 17.00 Radiojurnal. STATIA 351 M. 17.15 Festivalul internațional de muzică ușoară — Brașov, România; 17.31 Melodii populare; 17.40 Radio-publicitate; 18.00 Festivalul internațional de muzică ușoară — Brașov, România; Recital Rika Zeral; 18.30 Pașini din operete; 18.55 Buletin de știri; 19.00 Muzică ușoară; 19.30 Scriitorii la microfon: Lucia Demetrius; 19.45 Muzică; 19.50 Noapte bună, copii; 20.00 Transmisiunea concertului corului și orchestrei simfonice a Filarmonei de stat „George Enescu”; 22.00 Valsuri celebre; 22.30 Album folcloric; 22.45 Un nume nou în muzica ușoară: David Garrick; 23.00 Radiojurnal; 23.07 Muzică de jazz; 24.00 Muzică de dans; 0.55 Buletin de știri; 1.00 Muzică de dans; 1.55-2.00 Buletin de știri.

I. R. E. H. DEVA

Secția rețelei Valea Jiului PETROȘENI.

anunță consumatorii din orașul Petroșeni, că în data de 9 martie între orele 14-18 se va întrerupe alimentarea cu energie electrică în vederea lucrărilor de punere în funcțiune a unor instalații noi (post de transformare care va alimenta cu energie electrică blocurile din jurul Casei de cultură).

I. C. R. M. Petroșeni

angajează de urgență Șef depozit articole cosmetice-parfumerie

Informații la sediul întreprinderii, telefon 1954

VIATA INTERNATIONALA

Constătuirea Comitetului Politic Consultativ al statelor participante la Tratatul de la Varșovia și-a încheiat lucrările

SOFIA. — La 7 martie s-a încheiat lucrările Comitetului Politic Consultativ al Statelor participante la Tratatul de la Varșovia.

În ședința de duminică, lucrările au fost prezidate de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România.

Ședința de joi după-amiază a fost prezidată de tovarășul Leonid Brejnev, secretar general al C.C. al P.C.U.S.

Au fost adoptate hotărârile corepunzătoare cu privire la problemele discutate în cadrul Consiliului Comitetului Politic Consultativ al Statelor participante la Tratatul de la Varșovia.



Guvernul cipriot a ridicat măsurile restrictive din regiunea Nicosiei

NICOSIA. — Makarios, președintele Republicii Cipru, a anunțat că guvernul țării a luat hotărârea de a ridica, cu începere de la 8 martie, măsurile restrictive impuse comunității cipriotei turce din regiunea Nicosiei. El a precizat că cipriotii turci care locuiesc în sectorul Capitalului, și care formează aproape o treime din populația de origine turcă de pe insulă, vor putea să se deplaseze fără nici un fel de restricții.

De asemenea, intrarea măfucilor în cartierul turc al Nicosiei va fi liberă, iar barierele stabilite la limita sectorului grec și turc vor fi ridicate.

Președintele Makarios a subliniat că această inițiativă este menită să faciliteze sarcina secretarului general al O.N.U., care și-a oferit bunelo ofiții în vederea rezolvării crizei cipriote.

O EXECUȚIE MONSTRUOASĂ

Spinzurarea celor trei patrioți africani din închisoarea de la Salisbury a provocat o intensă tulburare și indignare în opinia publică internațională. Guvernul din Rhodesia, apreciază un for de presă, cu este Comisia internațională a juristilor, este un guvern ilegal, necunoscut de către comunitatea națională și, care, din punct de vedere juridic, nu are dreptul de a ordona execuții. Este deci vorba de omor cu premeditare, sub acoperirea unor sentințe ale unor organe judiciare ilegale.

Execuția de la Salisbury are grave repercusiuni asupra relațiilor anglo-rhodesiene.

În momentul de față este greu de prevăzut cum va acționa guvernul britanic în noua situație creată de Salisbury. După declarația unilaterala de independență a Rhodesiei, guvernul britanic a manifestat o atitudine de expectativă față de acțiunile directe pentru înălțarea lui Smith. Ineficiența măsurilor de blocadă economică dovedește cu prisosință caracterul de paradă al politicii intransigente britanice față de Salisbury. Intrebarea care se pune acum este de a ști dacă guvernul Wilson se va manifesta mai activ și mai decis. Răspunsul îl oferă chiar Wilson, care a declarat miercuri că „nu trebuie să se răspundă sfidării rhodesiene prin acțiuni sau declarații precipitate”. Chiar și această împotriva sovietică a guvernului laburist a fost însă vehement atacată de opoziția conservatoare. Duminică, fostul premier conservator Douglas Home, înspănat din Rhodesia, a făcut o declarație din care reieșea clar că „Anglia va trebui în cele din urmă să recunoască regimul rebel al lui Ian Smith”. De data asta însă, angajând președintele regiunii, care a semnat ordinul de grațiere al celor trei băștinasi, guvernul laburist este puțin puțin pentru moment, la adpost de atacurile conservatorilor. Este evident că Wilson a obținut, în schimbul unei abilități remarcabile, doar un răgaz.

Evenimentele de la Salisbury nu vor întinzi să intensifice presiunile majorității țărilor Commonwealth-ului asupra Londrei pentru a o determina la o acțiune hotărâtoare împotriva regimului lui Ian Smith. Se va aștepta ca guvernul britanic mai sensibil la aceste presiuni decât până în prezent?

„VENDETTA”

Un „Lincoln” negru a apărut în fața unei vile, în stil colonial, din Detroit. Pentru șoferul automobilului, care aparținea companiei Ford, acesă adresa îi era total necunoscută. Pentru Simon Knudsen, care a ieșit din viață și a trecut în automobil îl era complet necunoscută mașina în care călătorea, deoarece personalitățile de la „General Motors” al cărei vicepreședinte era Knudsen, călătorea de obicei în „Cadillac”. De astă dată, el se îndrepta spre statul major al firmei Ford într-o mașină a acestei companii. Peste câteva ore, însăși Henry Ford II anunța vizitatorilor uimitorul știre că Knudsen — care a avut acces la toate secretele „General Motors” — a devenit președintele companiei Ford Motors. În cercurile de afaceri ale industriei de automobile acesă știre a fost calificată drept „trădare”. O întâmplare asemănătoare s-a petrecut în anul 1921. Atunci William Knudsen, tatăl lui Simon Knudsen, socotit un adevarat geniu de bătrînul Ford, s-a certat cu patronul și a trecut la „General Motors”. Acolo a obținut mari succese prin învarea Chevroletului și în cadrul a devenit președintele companiei. În acești post înțea acum lui său. Dar numele lui Edward Cole în acesă funcție este considerat drept principală cauză pentru care „jiguit”, Knudsen fusese a trecut de astă dată la Ford în locul funcționarului de la „General Motors” în lăsa să comenteze acest incident, lăsându-l pe seama funcționarilor mării să lăsa tot leful de pronosticuri. Și acesă sint din cele mai diverse. Unii vorbesc pe bună dreptate, despre consecințarea de la „General Motors” Alfil, precum că noul model Ford ce va fi lansat, va fi bazat pe „Vendetta”.

NOTĂ EXTERNĂ

Principala sarcină a lui Knudsen constă în prezent în sporirea ponderii pe piața automobilelor de pret mediu, unde prioritatea o au Pontiacul, Buickul și Oldsmobile, produse de „General Motors”. Se pare că acesă sarcină nu este chiar atât de grea pentru el care are o veche experiență și un „tat” de neprețuit în acesă luptă de concurență, deoarece el știe practic totul despre „General Motors”.

N. CREȚU

SCURTE ȘTIRI

- MAGADAN.** — O pегіță de aur în greutate de 1882 grame a fost găsită joi în regiunea Magadan din U.R.S.S. Ea a căpătat numele „8 Martie” în cinstea Zilei Internaționale a Femeii.
- CAIRO.** — Armata și forțele populare de rezistență din Republica Arabă Yemen sînt stăpîne pe situație, în toate regiunile, și sînt gata oricînd să dea riposta cuvenită oricărui uneltiri imperialiste îndreptate împotriva republicii”, a declarat la Sanaa Rakeb Abdel Vahab, șeful statului major al R. A. Yemen.
- „Viltărele noastre acționi vor fi îndreptate în direcția accelerării formării unei armate puternice bine echipate și instruite”, a declarat șeful statului major al R. A. Yemen.
- PRAGA.** — Ziarul „Rude Prava” din 7 martie a publicat o informație în care se arată că „Președintele C.C. al P.C. din Cehoslovacia, în ultima sa ședință, a hotărît crearea unei comisii care va verifica împrejurările și cauzele fugii din Cehoslovacia a lui Jan Sejna, fost general în armata cehoslovacă. În informația publicată de „Rude Prava” se precizează că rezultatele anchetei vor fi aduse la cunoștința opiniei publice. În aceeași zi, agenția C.T.K. a anunțat că în interesul cercetării amănunțite a activității criminale a generalului Sejna, guvernul cehoslovac a hotărît ca ministerul apărării naționale și ministerul afacerilor interne să prezinte un raport amănunțit în legătură cu cazul Sejna la ședința guvernului, care va avea loc la 13 martie.
- TEL AVIV.** — Guvernatorul regiunii Gaza și a Sineului de nord, generalul Mordechai Gur, a dat publicității un decret în care se subliniază pedeapsa cu moartea în acesă regiune. Guvernatorul militar a cerut tribunalului arabe care funcționează aici să condamne la închisoare pe vîite persoane care au comis crime și care, după codul R.A.U., erau pasibile de pedeapsa cu moartea.

Declarația premierului Indiei

DELHI. — Primul ministru al Indiei, Indira Gandhi, a declarat joi în Consiliul Statelor că țara sa se pronunță împotriva „umplerii” de către vreo țară a „vidului” ce va fi creat ca urmare a evacuării trupelor britanice din Orientul Mijlociu.

In Comitetul celor 18

Acord privind garanțiile de securitate pentru statele nenucleare

GENEVA. — După cum anunța agenția TASS, în ședința de joi a Comitetului celor 18 state pentru dezarmare, care continuă să dezbate proiectul tratatului de neproliferare a armelor nucleare, U.R.S.S., S.U.A. și Anglia au prezentat propuneri asupra cărora au căzut de comun acord privind soluționarea problemei garanțiilor de securitate pentru statele nucleare, care urmează să își asume prin tratat obligația de a nu produce și de a nu păstra arme nucleare. Aceste propuneri sînt cuprinse în proiectul de Rezoluție al Consiliului de Securitate al O.N.U. și proiectele de declarații ale celor trei puteri nucleare cu privire la problema garanțiilor de securitate.

După prezentarea proiectului de rezoluție au făcut declarații, în numele guvernelor respective, William Foster, reprezentantul S.U.A., A. A. Roscio, reprezentantul U.R.S.S. și Ivor Porter, reprezentantul Marii Britanii.

PLENARA C. C. AL P. C. DIN JAPONIA

TOKIO. — Între 29 februarie și 6 martie a avut loc la Tokio cea de-a VII-a plenară a Comitetului Central al P.C. din Japonia, la care au luat parte membri și membri supleanți ai C.C., membrii Comisiei Centrale de Control și șefii Comitetelor prefecturale ale P.C. din Japonia.

Secretarul general al C.C. al P.C. din Japonia, Kenji Miyamoto, a prezentat raportul privind intensificarea ajutorului acordat poporului vietnamez, precum și o informare cu privire la convorbirile avute cu cîteva partide comuniste din alte țări pe teme actuale ale mișcării comuniste și muncitorești internaționale.

Au fost, de asemenea, prezentate rapoarte cu privire la mișcarea sindicală din Japonia, la situația dinaintea alegerilor pentru Camera Superioară a Dietei japoneze și la construcția de partid, în legătură cu acestea au fost adoptate documente privind sarcinile partidului în vederea dezvoltării mișcării sindicale într-un front unit, politica partidului în alegerile pentru Camera Superioară a Parlamentului, precum și unele sarcini pe linia construcției de partid.

Plenara C.C. al P.C. din Japonia a adoptat un apel către toate forțele democratice din Japonia, pentru întărirea luptei împotriva agresiunii în Vietnam și intensificarea sprijinului pentru poporul vietnamez în condițiile actuale. A fost, de asemenea, adoptat un apel de solidaritate cu toți muncitorii care participă la ofensiva de primăvară din acest an.

VIETNAMUL DE SUD: Obiectivele și bazele americane de marie centre urbane sau în interiorul lor sînt frecvent atacate de tirul mortierelor forțelor patriotice.

SAIGON. — Agenția de presă E-liberația anunță că în perioada 2—6 martie unitățile Armatei Populare de Eliberare din Vietnamul de sud au atacat aproximativ 100 de poziții americano-saigoneze din 24 de centre provinciale și alte orașe. Au fost atacate centrele provinciale Quang Chi, Thuan Binh, Quang Nam, Quang Ngai, Binh Dinh, Bien Hoa, Tay Ninh, My Tho, Ben Che, Can Tho și alte orașe. În numeroase localități din aceste provincii, obiectivele militare și civile ale Administrației trupelor americano-saigoneze au fost bombardate cu mortiere și rachete.

La 2 și 3 martie, patrioții au atacat batalionul 4 și diviziia 25-a de infanterie americană, situate în suburbiile Saigonului, scotînd din luptă 500 de soldați. În timpul atacurilor, detașamentele F.N.E. au doborât două avioane, au incendiat rezervoare cu combustibil, au capturat însemnate cantități de armament. În aceeași perioadă au fost bombardate cu mortiere, obuze de artilerie și rachete pozițiile americano-saigoneze situate la nord de Hue, 25 de obiective inamice între care nave militare din apropiere de Da Nang și Quang Nam, precum și în alte regiuni ale Vietnamului de sud. Un puternic atac a fost lansat asupra orașului Ca Man, unde patrioții au provocat inamicului însemnate pierderi în oameni și materiale, preluînd controlul asupra unor cartiere ale orașului.

VIETNAMUL DE SUD

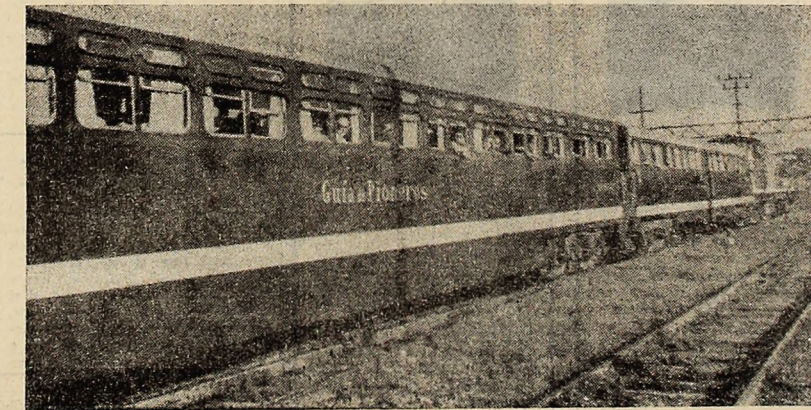
Bilanț al acțiunilor ofensive ale forțelor patriotice

WASHINGTON. — „Corupția cuprinde întregul aparat al guvernului de la Saigon”, se spune într-un raport dat publicității de o subcomisie a Senatului pentru problemele ajutorului destinat străinătății, raport întocmit de o înaltă oficialitate americană, care a cerut să nu fie ideatizată. „Corupția provoacă eroziunea structurii guvernului de la Saigon”, se arată în raport menționat, care ca printr-o oficialitate sud-vietnameză „este greu de găsit vreun om cu miinile cîle de cil curate”.

Maria GHEORGHE

NEW YORK. — Comitetul special O.N.U. pentru decolonizare a adoptat o rezoluție în care „condamnă energetic” executarea celor trei patrioți africani din Rhodesia de către Ian Smith și îl exprimă regretul că guvernul Marii Britanii nu a împiedicat comiterea unor asemenea crime în colonia sa Rhodesia de sud”. Rezoluția cere Marii Britanii să adopte măsuri imediate pentru a împiedica repetarea unor asemenea crime” și atrage atenția Consiliului de Securitate asupra situației grave din Rhodesia de sud. Consiliul este chemat să adopte măsuri eficiente pentru a face față acesă situații.

Rezoluția a fost adoptată cu 20 de voturi și patru abțineri (Marea Britanie, Statele Unite, Italia și Australia).



REPUBLICA CUBA: La Havana a fost dat traseului un tren orașesc care străbate o distanță de 24 km oprindu-se numai în apropierea marilor întreprinderi, ceea ce totalizează circa 15 stații, deservind cu precădere muncitorii de aici.

IN CIUȘEU: Noul tren.

„Wall Street-ul îl abandonează pe Johnson”

(Ultimul din pag. 1)

produce declarația președintelui unei dintre companiile siderurgice moderne din S.U.A., care afirmă că „economia americană nu poate funcționa normal dacă trebuie să conștientizăm să întretinem o forță de muncă mondială — mai cu seamă în Vietnam...”

Se pare, așadar, „Le Nouvel Observateur”, că oamenii care dispun de puterea economică în Statele Unite nu sînt mulțumiți de modul în care acționează „managerii” cărora le-au încredințat conducerea treburilor politice. Acest „managerii” sau risipi tesururile țării într-o acțiune nebușească” iar rezultatul cel mai grav în ochii puterărilor magali din S.U.A. îl constituie înfrîntarea poziției economice a Statelor Unite în lume. „Dolarul este în primejdie și restricțiile impuse turșilor americani nu sînt măsuri de natură să-l salveze. Ar fi nevoie de sfîrșitul războiului în Vietnam — și poate de retragerea forțelor americane staționate în Europa pentru a restabili situația”. Războiul are, pe de altă parte, efecte negative asupra multor sectoare ale economiei americane. Deficitul bugetului federal va fi și anul acesta considerabil, iar riscurile de inflație sînt reale.

„Le Nouvel Observateur” apreciază că în prezent există o stare de confuzie extraordinară la toate nivelurile societății americane. Toate marile instituții sînt divizate în problema vietnameză. Prestigiosul comitet pentru relații externe, în care se elaborează politica externă a Statelor Unite în lume, este sîmbul unei cercuiri economice conducătoare, este sîmbul unui conflict între cele două politici posibile: „repliere” sau expansiune, adică retragerea din Vietnam sau continuarea escaladării. Conducătorul partizanilor „replieri” este David Rockefeller, președintele Băncii „Chase Manhattan”, care este poate omul cel mai puternic pe plan economic din S.U.A.

Referindu-se la moralul trupelor americane, revista franceză scrie că „exceptînd esaloanele superioare ale ierarhiei, acest moral este catastrofal de scăzut, mai cu seamă de ofensiva vietnameză de Anul Nou. Pentru prima dată în istoria Statelor Unite, infanteria marina suferă o înfrîngere; în provinciile din nord Vietnamului de sud pașerăi marim sînt în defensiva și cuprinși de teamă. De șase luni, sau mai mult, ofițerii armatei americane (pînă la gradul de colonel), staționați în regiunile din Vietnamul de sud, scriu Pentagonului pentru a critica opțiunile statului major american de la Saigon și al generalilor de la Pentagon. Unele din capetele cele mai lucide care lucrează la Ministerul de Război al S.U.A. și îndoașii seful de stat major al armatei terestre, Harold Brown, a afirmat în convorbiri particulare că el consideră misiunea politică a Statelor Unite în Vietnam ca fiind sortită eşecului.”

În lumina acesă situații este analizată poziția administrației Johnson și se trage concluzia că acesă se află într-un impas, pendînd între cererile tot mai insistente de dezescaladare a războiului din Vietnam și hotărîrea cercuiri extreme, care dăncădată prevalează privind întotdeauna agresiunea. „Punînd înăc totul în balanță, scrie revista „Le Nouvel Observateur”, nu există decît un singur lucru pe care Johnson nu poate face nici un caz să-l facă, și anume să nu facă nimic”.

LA ÎNCHIDEREA EDIȚIEI

CAIRO. — R.A.U. a înformat oficial pe Gunnar Jarring, trimisul special al secretarului general al O.N.U. în Orientul Apropiat, că respinge categoric proiectul ca statele arabe și Israelul să trimită reprezentanți la Nicosia, anunță ziarul „Al Ahram”. După cum se știe, la Nicosia se află sediul permanent al Trimestrului Naționalilor Unite.

RIO DE JANEIRO. — Aproape 2000 de persoane au rămas fără locuințe în urma inundațiilor provocate de ploile torrențiale în regiunea nordică a statului brazilian Minas Gerais. 11 persoane s-au înecat. Fermierii au fost obligați să interzică stringerea recoltelor. În zonele cele mai înecate au fost tratate medicamente și vaccinuri pentru combaterea holților.

LONDRA. — Departamentul prețurilor și veniturilor din Anglia a aprobat majorarea cu 14 la sută a taxelor de transport în comun din Londra. Guvernul intenționează să sporească prețurile la serviciile poștale, gaze și transportul feroviar.

GUAYAQUIL. — La inițiativa Federației oamenilor muncii din provincia Guayas, la Guayaquil a avut loc o demonstrație, la care au participat peste 2000 de muncitori. Manifestanții au cerut majorarea salariilor și ca patronii să le garanteze locurile de muncă.

21 de mineri izolați sub pămînt

NEW YORK. — Un număr de 21 de mineri americani sînt izolați sub pămînt la o adîncime de 300 metri într-o mină de sare din Louisiana, datorită rușii cablurilor de coborîre în timpul unui incendiu care s-a produs miercuri seaptea. Se pare că viața acesora nu este în pericol, deoarece galeriile în care se află sînt cu mult sub nivelul locului unde a izbucnit incendiul. Lucrările de salvare au fost întințite considerabil datorită lipsei de utilaje speciale de coborîre. Cei 21 de mineri dispun de 12 buțeli de oxigen care, potrivit specialiștilor, trebuie să le ajungă pînă la sosirea echipei lor de salvare.

NEW YORK. — Dr. Christina Barnard intenționează să efectueze o a treia operație de transplantare a unei inimii umane după ce se va întoarce la Capetown. Barnard a declarat, într-o discuție cu profesorul american Cornell, că pacientul său, Philip Blaiberg va putea în curînd să părăsească spitalul.

DJAKARTA. — Agenția U.P.I. anunță că un tren de persoane s-a ciocnit cu un autobuz în apropiere de localitatea Pematang, în nordul Sumatrei. În urma acesui accident 26 de persoane au fost uise și 35 rănite.

LONDRA. — Șase persoane născute au pătruns într-o clădire din Londra și au furat 250.000 de lire sterline.

Acest nou „hold up” pe pămîntul britanic are ceva inedit, deoarece echipa de spărtători a avut ingenioasa idee să acționeze la o firmă care se ocupă de asigurarea securității transportului cu mașini blindate a fondurilor unor bănci londoneze. În urma schimburilor de focuri între bandiți și oamenii din garda societății londoneze, un paznic a fost rănit.