



# CULTURA-ARTA

In curind va apare:

## „MUGURI DE PIATRĂ”

Sub egida Comitetului municipal pentru cultură și artă va apare, in curind, de sub tipar volumul de versuri și proză „Muguri de piatră” — o culegere din cele mai semnificative lucrări literare ale membrilor cnaclului „Mășterul Manole” din Petroșani.

## COMPETIȚIE FOTOMATORISTICĂ DE AMPLOARE

In cadrul ciclului de manifestări culturale-artistice, organizate de către Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, Consiliul Central al U.G.S.R. și Comitetul Central al Uniunii Tineretului Comunist in cinstea celei de-a XXV-a aniversări a eliberării patriei, se incheie și **Expoziția pe tară a artiștilor fotomatori de la orașe și sate.**

Această amplă manifestare artistică de masă, deschisă fotografilor amatori, membri ai cercurilor foto din intreprinderi, institutii, cluburi, case de cultură ale sindicatelor și cămine culturale, are scopul de a contribui la sporirea rolului mișcării fotografice amatori in activitatea cultural-educativă, la stimularea aptitudinilor artistice ale oamenilor muncii de la orașe și sate, la descoperirea talentei reale ce se afirmă in domeniul fotomatorismului și valorificarea creației artistice fotografice a acestora. Scopul tinerilor, de asemenea, să contribuie la orientarea și consolidarea activității cercurilor de fotomatori existente și stimularea organizării de noi cercuri in cadrul unor cluburi, case de cultură și cămine culturale, pentru cuprinderea in activitatea acestora a tuturor amatorilor, care manifestă pasiune și talent pentru arta fotografică. Scopul suprem al acestei ample manifestări culturale este acela de a contribui la creșterea nivelului tehnico-artistice al lucrărilor membrilor cercurilor de fotomatori. Si e normal să fie așa, intrucit calitatea fotografiilor este principala deziderat așteptat, cerut chiar, de vizitatorii săliilor de expoziție, oameni care nu mai zăbovesc astăzi decit in fata acelor fotografii care la lasă impresia adevăratei arte.

In ceea ce privește tematica lucrărilor fotografice care vor fi expuse in săliile lăcășelor și așezămintelor culturale in prima fază a acestei competiții artistice, regulamentul recomandă „orientarea către o tematică care să oglindească marile succese ale construcției socialiste in patria noastră, portretele semnificative ale omului contemporan, aspecte inedite ale activității din industrie, agricultură, cultură, creația științifică, artistică, activitatea cetățenească, frumusețea morală a oamenilor muncii și dezvoltarea bogățiilor și frumusețile specifice ale naturii patriei, ale monumentelor istorice și ale culturii poporului român, ale tradițiilor artistice și manifestărilor legate de specificul culturii noastre; să oglindească viața de familie, societate, școală, utilizarea timpului liber etc.”

Actuala expoziție pe tară, ca de altfel și altele organizate in anii trecuți, va cunoaște două etape: județeană (intre 1 mai și 15 iunie) și republicană (15 iulie — 15 august). In perioada pregătirii etapei județene se vor organiza expoziții ale cercurilor din intreprinderi, institutii, case de cultură, cluburi, cămine culturale. Pentru etapa județeană, din aceste expoziții vor fi selecționate cele mai bune lucrări. Se primesc însă și lucrări ale fotomatorilor individuali prezentate direct pentru această etapă.

Nu pot participa la competiție fotografi profesioniști. Se primesc lucrări artistice realizate in alb-negru, color și dinonative (procedeele fotografice sînt la libera alegere a autorilor). Fiecare lucrare va purta pe verso: numele și prenumele autorului, cercul din care face parte, adresa, profesia precum și titlul lucrării. Aprecierea lucrărilor de către juriu se va face după următoarele criterii: aspectul inedit al tematicii, realizarea artistică și realizarea tehnică. Celor mai valoroase lucrări prezentate la expoziția republicană li se vor acorda importante premii in bani.

Ne exprimăm, in incheiere, convingerea ca artiștii fotomatori de la clubul din Lupeni și de la celelalte cluburi sau cămine culturale vor pregăti, pentru această competiție amatori de amploare, lucrări valoroase, inspirate din realitățile Vieii Jiului, din viața și munca minerilor, a tuturor oamenilor muncii care-au transformat, in anii socializmului, Valea Jiului intr-un puternic centru industrial, in care ritmurile vii, permanente, ale construcției unei viieii oit mai bogate, sînt conduse de minii meșteri, pasionate.

V. T.

## Dinamism și optimism

La ultima expoziție colectivă organizată de cercurile foto din Petroșani și Lupeni incheiam să conchidem că activitatea fotomatorilor din Valea Jiului reclamă un nelăzimat revizor. Dar iată că expoziția personală Slegiră Fissgus, deschisă recent la Lupeni, imprimă eventualele temeri in acest sens.

Dacă expozițiile din ultima perioadă cuprind un număr mare de lucrări înfășurate din secrete mult prea statice, fotografiile lui S. Fissgus radiază un dinamism și un optimism molipsitor, care vizază cu subtilitate și măiestrie arta in minuirea aparatului de luat vederi.

Disins recent un premiu principal la salonul Interjudețean de artă fotografică „România azi”, la care au participat fotografi profesioniști și amatori din 16 județe, prin expoziție deschisă zilele trecute autorul celor peste treizeci de fotografii continuă

surprinderea servențelor de o rară frumusețe din lumea frumozului. Intitulată sugestiv „De la munte la mare”, tematica expoziției are o sferă largă de cuprindere. Frumusețile na-

prelucrării „pozitelor” a permis obținerea unei game și mai largi de lucrări in care arabescul sau filigranul din „Flori de gheață”, „Fantezia lernii” și „Vis de lăsnă” alternează

dintre lumină și obiect. Dacă in „Marea Neagră” sau „Micul pescar”, tehnica expunerii miscale a creat efecte interesante, nu credem că s-a obținut același lucru și in pozele „In goană” sau „Apă”.

Răsfoind agenda cercului de foto de la Lupeni, reținem cu plăcere că expoziția personală a lui S. Fissgus este prima dintr-un sir de manifestări de acest gen care vor continua cu alte trei, numai pe parcursul primului trimestru din acest an.

Ce părere au artiștii fotomatori din Petroșani? Pe cînd o expoziție personală in toaierul plin de fast al Casei de cultură?

O dată intrebărită această posibilitate, propunem in atenție organizarea unor schimburi de expoziții personale între cele două cercuri. Incercăm convingerea că din asemenea schimburi vom avea numai de învâlat.

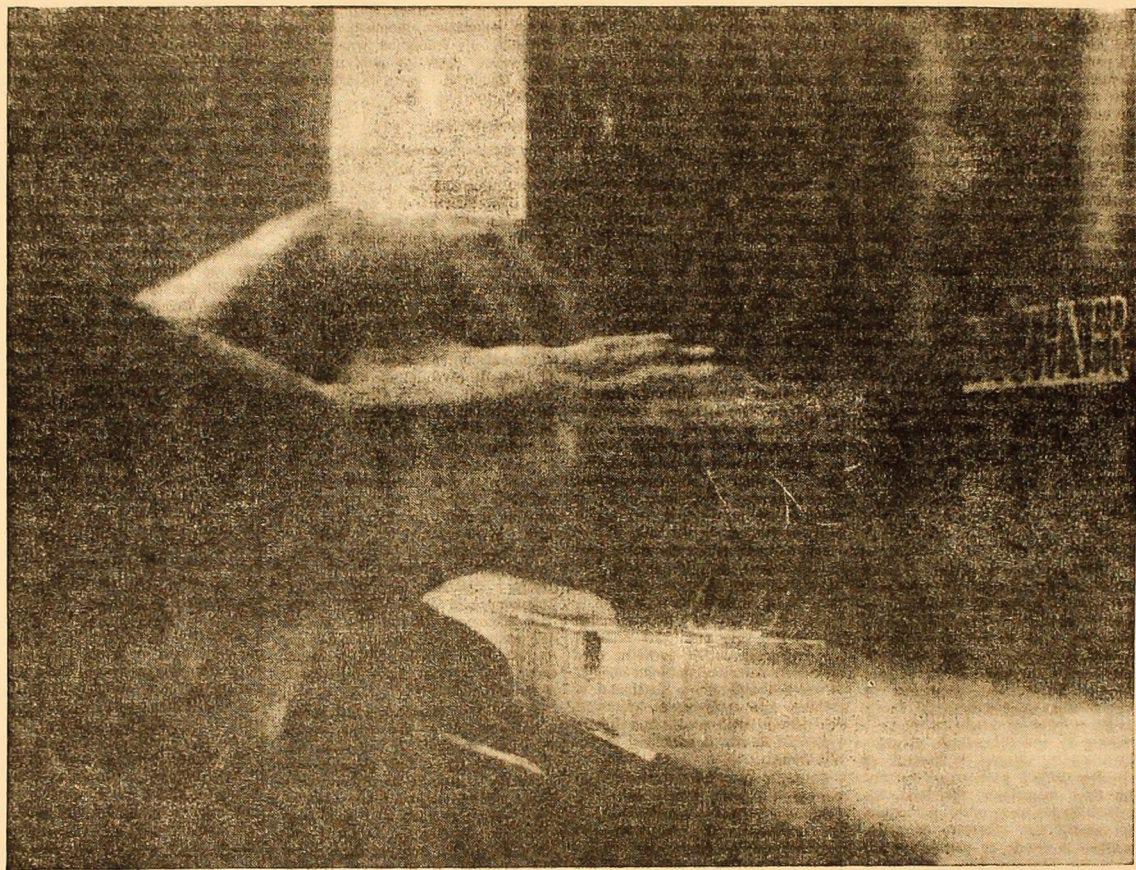
Tiberiu KARPATIAN

## Notații pe marginea expoziției de fotografii artistice S. Fissgus

lucrale (atît de des dezbătute in aria fotografică) oferite de regiunea noastră montană cît și de litoralul românesc, consiliile canavaua pe care se brodează, cu fire de lumină, elementul omniprezent in arta lui S. Fissgus, omul.

Cum larg abordată in tehnica

intr-o armonie plăcută cu efectul impresionant de plastic din „Pădurea” (care de altfel, se pare, e cea mai reușită lucrare din expoziție). Ciclurile „Primăvara” și „Toamna”, pe lângă „clasicul” lor in ceea ce privește elementele, aduc ceva inedit, unghiri noi in continuarea confluenței



## Al IX-lea Concurs al formațiilor de amatori Speranțe și neajunsuri la clubul din Lonea

„Cîndva, in urmă cu peste 10 ani, corulul și găsiți alții. Poate Comitetul orășenesc U.T.C. Petrița și conducerea E.M. Lonea vor acorda, de această dată, sprijinul unei formații care, dacă va fi pusă la punct, sîntem siguri că va face să se audă despre ea și dincolo de granițele municipiului.”

Am început și am acordat altă spațiu din notațiile noastre despre pregătirile formațiilor lonene pentru concursul al IX-lea, corulul deoarece este, credem, singura formație de acest gen care ar putea să reprezinte cu cinste Valea Jiului in ampla competiție amatoriestică ce va începe in curind.

Din celelalte formații care activează permanent pe lângă clubul din Lonea, vor fi înscrise in concurs următoarele: *laralul cu soliști sal vocali și instrumentiști, formația de dansuri populare cu cîțiva soliști dansatori, orchestra de muzică ușoară „Canopus” — ocupanta lacului „de bronz” in festivalul municipal, o brigadă artistică de ocazie, fanfara (probabil unită cu cea din Petrița).*

Cite ceva despre pregătirile acestor formații: Formația ritmică „Canopus”, încurajată de rezultatul obținut in festivalul municipal, e decisă (după cum se exprima șeful acestei orchestre, Marcu Gheorghe) să nu cedeze nimănui... locul 1 in faza municipală a Concursului al IX-lea. Ideea frumoză și nicidecum nerealizabilă, dară ne gîndim la voința care-i stăpînește pe componenții orchestrei, la asiduitatea pregătirilor lor. Citeva indicații, din partea unui specialist n-ar strica însă acestor tineri entuziaști, dispozițivi...

Taraful compus din 11 orchestrele clubului nu este sigur dacă o va înscrice in Concursul al IX-lea au început și, deocamdată, se desfasoară cu greutate, înră nelind

in scris in repertoriu noi bucăți, mai complexe, mai dificile, pe care le rezolvă de pe acum cu mult succes. Alături de vechii soliști vocali (Mateșan Ioan, Mitogeanu Gela, Jura Aurelia), pe scena de concurs vor apare și cîteva noi talente, dornice de afirmare: Ica Neculaie și Paraschiv Susana. (Din nou punem intrebarea: de ce nu figurează in rîndul acestor soliști și cele „stele” de primă mîrme mult apreciate cîndva — Marinela Crăciun și Toma Rada?)

Instructorul formației de dansuri populare, Dulu Gheorghe, și-a axat repertoriul pe jocurile folclorice locale (un dans *chitof*, executat numai de fete, cîteva jocuri momitărești) dar, dat fiind faptul că in magazia clubului costumatie necesară acestei formații se adresează direct celor de pe... Somes (!), va include in programul dansatorilor și o suită strălucitoare și un dans moldoveanesc (cine face asemenea nepotrivite comenzi de costume?)

De repetițiile brigăzii artistice de agitație, care pregătite in prezent montajul „Nu vom uita” și textul satiric „Medical salvator” se ocupă absolventa Școlii populare de artă, Prozner Margareta. Tinerii componenți al formației speră ca, in acest concurs, să se prezinte cu mult de-asupra nivelului de acum doi ani.

Despre fanfara, directorul clubului ne spune că probabil va fi alipită celei din Petrița, pentru că li lipsesc clarinetiști și ligonistiști fără de care formația nu se va ridica la nivelul exigentelor. Nu-i rău, dar această unire să se facă mai gradual, iar repetițiile să înceapă cît mai devreme.

Timpul s-a scurtat, la alte cluburi pregătirile sînt in stadiu mai avansat, concurența va fi mare așa că...

Viorel TEODORESCU

## LOGODNA

Ca un disc de arama aruncat de un magnific discobol, soarele își urma drumul prin înaltul cerului, de unde și trimitea spre pămînt snopii aurii. Scăpate din legătura de aur și căldură a soarelui, razele se aruncau de-a valma peste oraș. In zborul lor s-au aprit și peste colțul pusti al parcului, vîntul doar de boschele nostalgice. Vîntul accelera, învîzît și el de raze, cînta o romanță melancolică, de dor. In linistea de-

## SCHIȚĂ

plină, glasuri de orgă și coruri tineresti încercau să deslușească prin cealță știutele frînturi de vorbe tremurînde și îmbrățișările toale.

Pe o bancă, minile bălăntului au primit, deodată, o strălucire neobișnuită. S-au apropiat de gîtul vecinei sale și încl, cu sîmbă, au prins un lăntisor, de care atîrna misticos o verighetă. Un sărut și... celelalte minii, la fel de tremurînde, au strecurat in înelarul drept al bălăntului un la fel de frumos cerc aurii.

All sărut și... vîntul, razele palide și fulgii călători au început să se trezească dintr-o dulce reverie. Și cei doi au auzit glasul vîntului, și le-a plăcut, au simțit căldura soarelui, și au pretuit-o mai mult ca oricînd, au mirosit fulgii și li se părea că sînt mici anorasi, gingași și fragili, care doresc să le audă gîndurile lor. Si simteau că o multime imensă li înconjoară, li felicită, li poartă pe brate.

S-au ridicat și au mulțumit vîntului, și soarelui, și fulgilor din ce în ce mai grăbiți. Si parcul întreg a strigat s-audă și cei ce acum li ocolesc: „Nu vedeți ce zi frumoasă! Bucurați-vă!”

Iacob IMLING

## I A R N Ă

Cum, tot nu vrei să știi că port in mine  
Semițele visării, incolțite,  
Ca-n crengile pădurii — adormite  
Pe-alti muguri — primăvara care vine ?

Și atunci?... O floare, prîns-n ram, promite  
Spre toamnă fructe, de aromă pline.  
De-mi număr împlinirile — puține —  
Ea, truda-mi, știe cît au fost dorite.

Degeaba-ncerci, deci, să-mi ascunzi seninul  
Să-l estompezi cu formele-ți bizare.  
Din cupa ta bău!, la fund, pelinul

Și-mi stai pe cap. Dar gîndul ca tresare  
E-ști de bun, și-ai de cold, vecinul,  
Că-ți vo topi întreaga răsufare!

Maria DINCA

## Revista revistelor

Teatrul de estradă din Deva prezintă luni, 10 februarie, la ora 17 și la ora 20, in sala Casei de cultură din Petroșani, spectacolul in 2 părți și 12 tablouri „Revista revistelor”, conceput de Nicușor Constantinescu, montat de artele P. Maximilian, P. Bărbulescu, Bogdan Cășu, George Voinescu, Angel Grigoriu, Romeo Iorgulescu și Mihail Gherman. Muzica spectacolului aparține compozitorilor N. Kircolescu, V. Vetelevski, Radu Serban, George Grigoriu, Temistocle Popa, Edmond Dedea, Ștefan Răduț ș. a.

Zanche-Moșășianu, Mariana Havasi, Lidia Moșășianu, Puia Faur, Cornel Negrescu, George Casan, Nicolae Bogus. Vor susține partea umoristică-satirică a spectacolului actorii Lucian Răduțian, Ioan Mihael, Adrian Nicolau, Gigi Petrescu și Floria Zgăvirdici. Corpul de balet al teatrului va avea ca soliști pe Ene Georgea, Mariana Avram, Elena Pașpa, Tică Hanea, Nicu Lupulescu.

La asanbarea tuturor membrilor revistei au contribuit: Ștefan Răduț (directia muzicală), Ion Costea (directia de scenă), Ion Bozeta (scenografia), T. Burducea și D. Hanea (coregrafia).

Vor cânta: Margareta Grădinaru, Irina Sorola, Larisa Cernel, Illeana

## POȘTA LITERARĂ

● **VODISLAV SORIN**, student: Din versurile pe care ni le-ai trimis (intitulate *Slișit de toamnă, M-am îndrăgostit, Ima și Pămînt și apă*) s-a desprins o concluzie: aveți talent și in curind, sperăm, vă vom găzdui in pagina de cultură și artă. Revedeți-vă manuscrisele, străuțiți mai îndelung asupra fiecărui cuvînt, nu lăsați să se înceie in platitudine, in balta „locurilor comune” imagini reușite, dar razele, ca biçuriile zlogzate ale corului”, „Ochi de bolduri, strălucitori și vii” etc.

● **ANTON JON COTCHI**, Lupeni: E adevărat, vă credem, că nu aveți pretenția de a fi geniu, dar o aveți in schimb pe aceea de a vă publica, săptămînal, interviuri fanteziste „cu tovarășii Raiu-ne” și de a ne arăta care trebuie să fie condițiile de publicare a literaturii in ziari! Ce cereți apoi să recîștăm pe unde credem de cuvîntul, și, chiar dacă nu vă va conveni, apoi să publicăm cele trimise de dv. in ziar. Cu ce v-am ajutat in acest caz? Reveniti de unde ați plecat și aia pămîntean, bucurați-vă de realitatea care vă înconjoară și redăți-ne aceste simlăminte (nu neapărît in versuri). AHE!

● **GASPER GHEORGHE**, elev, Petroșani: Nu, nu cantitatea primează. Mișcorează... numărul poeziilor și deschide ochii asupra calității, citește mai mult poezie și apoi, după ce in prealabil li-ai recitit versurile (și nu li vor mai plăcea), concentrează-te deasupra manuscrisului, caută să devii foarte exigent. Apoi poți să ne mai deranjezi și cu alte versuri. Plînă atunci însă...

● **BARANYI FRANCIS**, Petrița: Poezia „Dăruitor de lumină” nu ne-a... dăruit ceea ce așteptăm. Cîtind minituri-le in proză, însă, ne-am dat seama că puteți concentra in puține cuvînte gînduri multe. Reîncetați-le, folosind mai intens figuri de stil specifice poeziei scurte.

● **TANCO AUGUSTIN**, Uricani: De ce nu apelați, spre a obține îndrumări, la profesorii dv. de literatură română? V-ar fi de real folos. Noi, in cîteva cuvînte, nu putem

V. T.



# Cuvîntarea tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

(Urmare din pag. 3-A)

o luptă activă împotriva imperialismului și războiului internațional. A forțelor militariste și revanșarde care se opun tendințelor de înfrățire a relațiilor și colaborării internaționale. Un rol esențial în această luptă îl au toamă acțiunile pozitive pentru normalizarea relațiilor și dezvoltarea colaborării între statele europene. Considerăm că acesta este spiritul în care sînt chemate să acționeze țările europene mari și mici care se simt responsabile pentru destinul popoarelor lor și ale întregii Europe. Nu trebuie prescinderi nimic pentru ca acest spirit să triumfe în relațiile internaționale. România este în măsură să consimă și în viitor loialtatea și eficienta sale în lupta împotriva acestor obiective cu convingerea că această rezistență a contribuie de seamă la creșterea păcii în Europa și în lumea întreagă. (Aplauze puternice).

În direcția dezvoltării progresiste a lumii contemporane și apărării păcii și securității popoarelor acționăm în același timp și în domeniul relațiilor sociale. Căsușă muncitorească internațională, misiunea noastră este să contribuim la dezvoltarea și înfrățirea statelor independente. Popoarele noastre se ridică pentru scuturarea jugului colonial, pentru largă democrație, pentru opinia publică progresistă din întreaga lume. Noi ne exprimăm încrederea că, prin întărirea unității lor, prin acțiunile lor hotărâte a-

este forțe pot asigura desfășurarea unui curs pozitiv al vieții internaționale, pot înlăunța obstacolele ridicate de cuceririle imperialiste în calea înfrățirii relațiilor internaționale. pot asigura succesul luptei pe calea deslinderii, păcii și colaborării între popoare. (VII aplauze).

### Stimați tovarăși.

În încrederea vă rog să-mi permiteți să-mi exprim așteptarea că lucrările Conferinței dumneavoastră vor constitui un puternic îmbold în munca întregului corp profesional pentru dezvoltarea și perfecționarea conștientă a învățămîntului de toate gradele pentru realizarea programului Partidului Comunist Român de edificare a socialismului în patria noastră. (Aplauze puternice).

De muncă dumneavoastră, tovarăși, depind prețuirea și formarea unui tineret cult, toamă instruit, pătruns de idealurile socialismului, animat de înalte sentimente patriotice, ale unei generații capabile să ducă mai departe cu succes stăruia progresului și socialismului și comunismului în România. (Aplauze puternice, prelungite). Dorește să saluăm din nou că partidul și guvernul dau o înaltă apreciere învățătorilor și profesorilor din întreaga țară, acordă toată cinstirea muncii de răspundere pe care o desfășoară acestia pentru instruirea și educarea tineretului patriei noastre.

contribuției importante pe care el o aduce la progresul României pe drumul civilizației socialiste. (VII și îndelungi aplauze). Dați-mi voie, stimați tovarăși, să adresez de la tribuna acestei Conferințe, în numele conducerii de partid și de stat, calde felicitări întregului nostru corp profesional pentru rezultatele obținute și să vă urez dumneavoastră și tuturor cadrelor didactice succesul tuturor cadrelor didactice succesul tuturor muncii pe care o aveți. (Aplauze puternice).

Sintem încrezător că slujitorii școlii, folosind condițiile create de partid și de stat, preocupându-se permanent de îmbunătățirea procesului instructiv-educativ își vor îndeplini cu cinste îndatoririle de mare răspundere ce le revin, dînd țării cadre tot mai toamă pregătite, capabile să ridice pe trepte și mai înalte viața materială și spirituală a patriei, să adauge noi și durabile realizări edificiiului nostru socialist, să contribuie la furtirea viitorului ferici al poporului nostru. (Aplauze puternice).

Să muncim în așa fel, tovarăși, încît generațiile de mîine să poată spune: iată am avut asemenea învățători și profesori, asemenea dascăli comunisti care au știut să-și facă datoria față de popor, față de idealurile socialismului și comunismului!

Întreaga asistență se ridică, aplaudă puternic, îndelungat.

# DE PEȘTE HOTĂRE

## Delegația de partid condusă de tovarășul Paul Niculescu-Mizil a sosit în Italia

ROMA 7 — Corespondentul Agerpres, N. Puica, transmite: Vineri a sosit la Bologna delegația Partidului Comunist Român condusă de tovarășul Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv și al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., care va participa la lucrările celui de-al XII-lea Congres al Partidului Comunist Italian.

La Gara Centrală din Bologna, oaspeții români au fost întâmpinați de Giancarlo Pajetta și Paolo Bufalini, membri ai Direcției P.C.I., secretarul Paolo Cavalli, membru al Comisiei centrale de control al P.C.I., Mario Stendardi, șeful sectorului ări socialiste de la C.G. al P.G.I.

În drum spre Italia, delegația P.C.R. a făcut o scurtă oprire la Budapesta. În gara Keleti, delegația a fost întâmpinată de Aczel György, secretar al C.C. al P.M.S.U., și de Garay Robert, șef adjunct al Secției Externe a C.C. al P.M.S.U. Au fost de față Dumitru Turcuș, ambasadorul României la Budapesta, și membri ai ambasadei.

## Vietnamul de sud NOI LUPTE ÎN DELTA MEKONGULUI

SAIGON 7 (Agerpres). — În delta Mekongului, la 186 kilometri de Saigon, au avut loc noi lupte între detașamentele ale Frontului Național

de Eliberare din Vietnamul de sud și unități ale trupelor americano-saigoneze. Ciocniri între grupuri de patrioți și trupele inamice au fost semnificate, de asemenea, în apropierea bazelor americane din localitatea Tan An.

În cursul nopții de joi spre vineri, bombardierele americane „B-52” au efectuat din nou raiduri la 44 și la 48 kilometri sud-vest de importanta bază a forțelor S.U.A. de la Da Nang, pentru a ataca pozițiile delimitate de detașamentele Frontului Național de Eliberare.

## Orientalul Apropiat

INTREVEDERI ALE REPREZANTANȚILOR CELOR PATRU MARI PUTERI LA O.N.U.

NEW YORK 7 (Agerpres). — Ambasadorul S.U.A. la O.N.U., Charles Yost, a avut întrevederi cu reprezentanții permanenți ai Uniunii Sovietice, Iakov Malik, și Marii Britanii, Leslie Glass, consacrate, potrivit relatărilor agenției Associated Press, stabilirii unui prim contact în cadrul acțiunilor întreprinse de cele patru mari puteri în vederea găsirii unei reglementări a conflictului din Orientalul Apropiat. Miercuri, Yost, avusese o întrevedere asemănătoare cu ambasadorul Franței la O.N.U., Armand Berard.

Surse de la O.N.U. au indicat că reprezentanții diplomației ai celor patru mari puteri au discutat chestiuni de procedură în vederea deschiderii convorbirilor bilaterale consacrate acestei probleme, probabil în cursul săptămîinii viitoare.

## Notă de protest a guvernului R. D. Germane

BERLIN 7 (Agerpres). — Guvernul R.D. Germane a adresat guvernului R.F. a Germaniei o notă de protest împotriva intenției acestui guvern de a organiza la 5 martie în Berlinul de vest o sesiune a Adunării federale vest-germane pentru alegerea noului președinte al R.F. a Germaniei. În notă se atrage atenția asupra faptului că Berlinul de vest se află în afara teritoriului R.F. a Germaniei astfel că alegerea președintelui vest-german în Berlinul occidental reprezintă o încălcare a acordurilor internaționale.

SAIGON 7 (Agerpres). — Un purtător de cuvînt al Comandamentului forțelor S.U.A. din Vietnamul de sud-a anunțat că în cursul luptelor ce au avut loc între trupele americane și unitățile F.N.E. în perioada 26 ianuarie — 1 februarie, au fost ucisii 190 militari americani, iar alți 1.549 au fost răniți.

În aceeași săptămîină au fost ucisi 242 militari din rândul trupelor saigoneze și au fost răniți alți 981 — a comunicat un purtător de cuvînt al oficialităților de la Saigon.

## FUNESTA „OMEGA”

„Noaptea lîrzi, unele canale de televiziune americane mai transmit încă zguduitoareli film „Pe plajă”, turnat după romanul cu același nume scris de Nevill Shute, care a făcut epocă acum un deceniu. Un australian descoperă că țara sa și Noua Zeelandă au rămas singurele țări care pe planul neatinse de ploaia radioactivă, cauzată de o catastrofă nucleară mondială. Aceasta nu va întârzia să cadă și acolo. Acesta este pe scurt subiectul romanului, care descrie groaza celor ce își așteaptă moartea inevitabilă.”

## Corespondență

biți. Mușii neozelandezi și-au amintesc bine acum cînd oficialii s-au anunțat că Statele Unite vor începe în cursul următoarelor săptămîni negocierii pentru a construi în Arhipelagul neozelandez o stație Omega, folosind oficial pentru emiterile continue de semnale radio, pe o frecvență foarte joasă, semnale care pot pătrunde pînă la adîncimea normală de scundare a unui submarin atomic. Permite din două direcții diferite, semnalele ajută submarinul să-și fixeze poziția cu o aproximație de o milă sau două și să-și regleze tirul asupra întelor strategice de la mare distanță.

„Știrile potrivit cărora Statele Unite vor să construiască o stație de radio-ghidare în Noua Zeelandă, scrie „New York Times”, pentru a ajuta orientarea submarinelor nucleare, provoacă pierdere mare zguduirii în această insulă pașnică a fermierilor și crescătorilor de vite”. În timp ce specialiștii americani străbateau munții neozelandezi în lung și-n lat pentru a alege locul de amplasare a stației, la Auckland, Wellington, Christchurch și în alte localități au avut loc mari demonstrații împotriva transformării ării într-o insulă sigură a bombelor atomice. Mișcarea de protest a mai scăzut în intensitate după ce Washingtonul a anunțat că prospectivitate se face doar în scopuri pu informativă” și că stația ar putea fi eventual instalată în Australia. Dar protestele au luat o nouă amploare cînd s-a aflat la Wellington că și în acest loc pentru construirea stației la Lake Pearson sau Lake Sumner. Valoarea stației se ridică la 4-6 milioane dolari.

Academicieni, profesori universitari, specialiști în fizică nucleară au înălțat guvernului Noui Zeelandă proteste de nemulțumire încercarea „de a spulbera izolarea ării de arme nucleare” și avertizînd că aceasta instilă ar putea fi una din înteltele rachetelor atomice. „Este adevărat că prin alianțele noastre (fără este membră a blocurilor S.E.A.T.O. și A.N.Z.U.S.) sistem cuprins în sfera politicii externe americane”, declara profesorul Keith Sinclair, șeful catedrei de fizică de la Universitatea din Canterbury. Dar dacă o stație Omega va fi instalată pe pînălul nostru vom deveni imediat o țintă militară directă în eventualitatea unui război.”

C. ALEXANDROAIE, corespondentul Agerpres la Washington

# pe scurt

## INCHIEIEREA LUCRĂRILOR CONFERINȚEI MINISTERIALE DE LA DAR ES SALAAM

La Dar Es Salaam a luat sfîrșit Conferința ministrilor de externe ai ărilor din Africa Centrală și orientală. Comunicatul dat publicității în capitala Tanzaniei subliniază că participarea în conferință au examinat în mod amănunțit situația politică din Africa, acordînd o atenție specială luptei împotriva rasismului practicat în Republica Sud-Africană

## LUXEMBURG. — La Luxemburg a luat sfîrșit la 7 februarie reuniunea celor șapte miniștri de externe ai ărilor membre ale U.E.O.

În cursul celor două sesiune de vineri, participanții la dezbateri au abordat probleme ale relațiilor economice între cele șase membri ai Pieței comune și Anglia, situația din Orientalul Apropiat, războiul civil din Nigeria.

## „COSMOS-265”

În Uniunea Sovietică a fost lansat satelitul artificial al Pămîntului — „Cosmos-265”. La bordul satelitului se află aparatură destinată continuării cercetării spațiului cosmic, potrivit programului anunțat. Aparatura științifică funcționează normal, iar centrul de coordonare și cel al prelucrării informațiilor primite.

## S.U.A. Sistarea unor lucrări la sistemul antirachetă „Sentinel”

WASHINGTON 7 (Agerpres). — În urma intensificării protestelor opiniei publice americane și a congresmenilor, ministrul apărării al S.U.A., Melvin Laird, a anunțat că a ordonat sistarea unor lucrări care urmau să fie executate în cadrul programului de construire a sistemului antirachetă „Sentinel” pînă la definitivarea revizuirii bugetului militar al S.U.A. Hotărîrea a fost dată publicității după ce ministrul apărării a primit o scrisoare din partea președintelui Comisiei Camerei Reprezentanților pentru serviciile armatei Mendel Rivers, prin care i se aducea la cunoștință că acest organism a hotărît să nu mai aprobe nici o construcție în cadrul programului „Sentinel”, pînă cînd administrația Nixon nu-și va preciza poziția față de acest program care costă 5 miliarde dolari. Comisia, prezidată de Rivers, urmează să aprobe selecționarea locurilor pentru instalarea dispozitivelor de lansare a rachetelor antirachetă, precum și fondurile necesare acestor lucrări.



Iată cum vede caricaturistul revistei „U. S. News” modul în care se „alimentează” inflația, flagelul numărul 1 al stării americane actuale.

# EXISTĂ TOTUȘI O SOLUȚIE

Conflictul din Nigeria și piața neagră a armelor — o realitate tragică semnalată în repetate rânduri de observatorii care s-au aflat în această țară invitate de o parte sau de alta a forțelor angajate într-un război ce durează de aproximativ doi ani. Acești martori evaluează la 155 de tone cantitățile de armament și munii șosite săptămînal, în decursul anului trecut, pentru trupele federale. Livrările către forțele biazee, deși mai puțin constante, se pare că nu sînt sub nivelul aprovisionării lagosului, ba chiar la un moment dat, sursă sfîrșitului anului trecut, s-a ajuns la transporturi săptămînalmente de 300 de tone.

În cele din urmă livrările de arme s-au dovedit a fi adăvurate datorită ale altitudinii Lagosului sau Biarei față de posibilitățile reglementării ostilităților în calea tratativelor. Sînd posibilitățile de achiziționare ale biazeeilor, liderul, colonelul Ojukwu, se arata dispus să discute cu adversarii. Cresc cantitățile de echipament militar ale federațiilor; autoritățile de la Lagos, gata cu câteva săptămîni în urmă să angajeze contacte, își schimbă poziția cu 180 de grade, pronunțîndu-se pentru lichidarea conflictului prin zdrobirea completă a adversarilor.



Si jocul continuă, în timp ce regiuni întregi, atîdată populată, sînt pusite de război. Această uriasă incalcare umană, pe care observatorii sau corespondenții de presă o numesc, în mod elev. al „războiul

fără fronturi” se dovedește generatoare de mari venituri pentru cei care și-au făcut o îndeluncată din a pune la dispoziția beligeranților mijloacele distrugătoare necesare luptei. Fenomenul fluxului sau refluxului livrărilor de arme alternează, iar ajutoarele în alimente sau medicamente stagnează săptămîni întregi, în timp ce mii de copii și femei mor așteptîndu-le zădarnic, căci forțele aflate în conflict se suspectează reciproc îngrijorate că nu cumva să se aducă pe această cale și... echipament militar. Este intrinsec îndreptățită părerea observatorilor că o sistare a aprovizionării cu armament și munii ar aduce pe beligeranți în câteva săptămîni la masa rotundă a tratativelor. Pe piața neagră a bursei astfel de acțiuni nu sînt colate însă. Si războiul care a făcut mai mult de două milioane și jumătate de victime, continuă.

Adrian IONESCU

## Încheierea lucrărilor Conferinței naționale a cadrelor didactice

Vineri dimineața, în sala Palatului Republicii Socialiste România, au continuat în sesiunea plenară, lucrările Conferinței naționale a cadrelor didactice. La amiază lucrările conferinței au luat sfîrșit.

La sefina de închidere au luat parte tovarășii Nicolae Ceaușescu, Ion Gheorghe Maurer, Gheorghe Apostol, Emil Bodnaraș, Florin Stoica, Ilie Verdeț, Florian Dăndache, Constantin Drăgan, Janos Fazekas, Manea Mănescu, Leonie Răutu, Gheorghe Voica, Vasile Vilcu, Ștefan Voitec, Iosif Banc, Petre Blajovici, Dumitru Popa, Dumitru Popescu, Mihai Dalea.

În sala se aflu, membri ai C.C. al P.C.R. și ai guvernului, conducători de instituții centrale și organizații obștice. Sosirea în sală a conducătorilor de partid și de stat a fost saluată, de cei peste trei mii de delegați și invitați, cu puternice și îndelungate aplauze.

Ministrul Învățămîntului, acad. Ștefan Bălan a adresat conducătorilor partidului și statului un cald cuvînt de salut.

Întîmpinat cu vii și călduroase aplauze a luat cuvîntul tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat.

Cuvîntarea a fost subliniată în repetate rânduri de entuziasme și însuflețite aplauze. În cuvîntul de închidere a Conferinței, ministrul învățămîntului a scos în evidență importanța deosebită a acestei mari întruniri a reprezentanților corpului nostru profesoral, însemnătatea dezbaterilor și măsurilor adoptate pentru dezvoltarea învățămîntului în România. El a exprimat, în numele celor prezenți și al tuturor, cadrelor didactice, mulțumiri secretarului general al Comitetului Central al partidului, tovarășului Nicolae Ceaușescu, pentru înalta prețuire și însuflețitorul îndemnat adresat cadrelor didactice și a subliniat că slujitorii școlii românești sînt hotărîți să muncească neobosit, cu pasiune și răspundere, pentru a educa și pregăti cei mai toamă tineretului patriei, viito-

rul națiunii socialiste, în spiritul nobililor idealuri ale socialismului și comunismului spre binele și propășirea patriei, România Socialistă.

Conferința a aprobat proiectul Statutului personalului didactic din Republica Socialistă România.

Într-o atmosferă de puternic entuziasm a fost adoptată Chemarea Conferinței naționale a personalului didactic către toți membrii corpului didactic din Republica Socialistă România. Pe adresa Conferinței a fost primit un mare număr de telegramme din partea colectivelor de cadre didactice ale tuturor școlii generale, licee de cultură generală și de specialitate, școlii profesionale și tehnice, instituții de învățămînt superior, unități de pionieri și organizații U.T.C., întreprinderi economice, care au urat deplin succes lucrărilor Conferinței. (Agerpres).

## Colectivul preparației Lupeni și-a înscris prezența în întrecere

(Urmare din pag. 1)

care au luat cuvîntul — au scos în evidență lipsurile care mai persistă în activitatea de producție a preparației, resursele interne existente ce vor trebui neutralizate și operativ valorificate.

Propunerile acestora și indicațiile prețioase din finalul adunării date de tovarășul Gheorghe Furdji și reprezentanții Ministerului Muncii și conducerii C.C.V.J. au evidențiat faptul că va trebui să se acționeze cu mai multă insistență în direcția aprovizionării corespunzătoare cu materiale și piese de schimb, respectării cu strictețe a măsurilor tehnologice, întîrzierii asistenței tehnice pe schimburi, organizării superioare a producției și a muncii, valorificării inovațiilor etc.

S-a arătat necesitatea creării unei opinii mai ferme în rîndurile salariaților preparației în vederea întîrzierii unei atmosfere prietenoase lucrului cu randament mîrit, a unui climat de rodnică întrecere pentru obținerea de rezultate superioare în activitatea de înnoierie a cărbunelui.

## VREMEA

ieri, temperatura maximă la Petroșani a fost de minus 3 grade, iar în minima de minus 4 grade. La Paring, temperatura a oscilat între minus 8 grade și minus 7 grade. Grosimea stratului de zăpadă este de 46 cm la Petroșani și 70 cm la Paring.

## TELEVIZIUNE SÂMBĂTĂ 8 FEBRUARIE

17,30 Telex TV.  
17,35 Medical și sfătuieste. Intrebări și răspunsuri spre folosul celor mici: Alimentația în primul an de viață.  
18,05 Lumea copiilor.  
18,30 Pentru școlari. Să ne cunoaștem patria. „Fintina lui Ion Vodă”. Scenariu.  
19,00 Telegazeta de seară.  
19,30 2 Martie 1969 — Din cîmpul reportajului.  
19,40 Concertul orchestrei de muzică populară a Radioteleviziunii.  
20,00 Tele-enciclopedia.  
21,00 Mult e dulce și frumoasă. Emisiune de limbă română.  
21,20 Film serial: Sfîntul.  
22,10 Campionatul european de patinaj artistic.  
23,30 Telegazeta de noapte.

## ITINERAR CULTURAL

● Simbătă, ora 11, în sala bibliotecii Casei de cultură are loc o audiere muzicală Giuseppe Verdi. Despre viața și opera marelui compozitor italian va vorbi profesora Vășanag Elena de la Școala elementară de muzică. Se vor audia plăci cu operele Traviata, Rigoletto și Nabuccodonosor. După audiere, în aceeași sală, are loc o întîrire tinerescă în care se va discuta tema „Ce profesie îmi aleg?”

● Duminică, la ora 10, are loc, în matineu, spectacolul pentru copii cu piesa „Coroșul neascultător”.

## SPORTIV

● În ziua de repaus, sportul pîrților albe e la înălțime atît la propriu sînt și la figurat. La Straja are loc etapa județeană a campionatului republican de seniori la probe nordice.

● Pe Dealul Rakoczi se desfășoară etapa județeană a campionatului republican de schi rezervat elevilor din școlile generale și licee. Participă elevi-schiori din Deva, Hunedoara, Brad, Orăștie, Călan și Valea Jiului. Concomitent are loc și un concurs de sănătate.

● Împ de două zile, simbătă de la ora 16 și duminică, ora 8, sala de sport a Liceului din Petroșani găzduiește etapa județeană a cam-