



Progrese certe în RIDICAREA GRADULUI DE VALORIFICARE A MASEI LEMNOASE

Ing. NICOLAE BĂDICA

directorul Unității de exploatare a lemnului Petroșani

La fel ca în toate colectivele de muncă, în toate ramurile producției materiale, cîncinalul de curînd încheiat a pus sarcini multiple și complexe de realizat și sectorului de exploatare a lemnului pe linia gospodăririi raționale a fondului forestier, valorificării integrale și superioare a resursei acestuia și creșterii eficienței tehnico-economice a întregii activități. Lucrătorii Unității de exploatare a lemnului din Valea Jiului, îndrumați îndeaproape și sprijiniți de organele și organizațiile de partid și de sindicat, de forurile tutelare, au înregistrat rezultate bune în îndeplinirea sarcinilor cîncinalului 1966-1970. Prin munca lor tot mai bine organizată, lucrătorii forestieri din municipiul Petroșani și-au manifestat atașamentul deplin față de politica Partidului Comunist Român, hotărîre nestrămutată de a-și aduce contribuția la opera de edificare a socialismului în patria noastră.

Cu justificată satisfacție și mîndrie colectivul nostru poate raporta îndeplinirea principalelor indicatori prevăzuți de cel de-al IX-lea Congres al Partidului Comunist Român. Am realizat integral volumul mare de investiții prevăzut pentru cîncinalul care s-a încheiat; planul valoric de 63 milioane lei și de punere în funcție s-a realizat în proporție de 100 la sută iar planul fizic s-a materializat în construirea a 135 km de drum auto forestier, unui număr de 18 cabane muncitorești cu 1720 mp suprafață locuibilă, 33 km drum de tractor, 46 apartamente pentru muncitorii familji și un modern depozit final în localitatea Uricani. De asemenea, pentru ușurarea efortului fizic al muncitorilor și sporirea productivității muncii, unitatea a fost dotată cu 30 tractoare UTB, 260 ferăstrăie mecanice și 9 încălțăminte mecanice.

Toate aceste investiții au ridicat valoarea mijloacelor fixe cu încă 25 milioane lei, revenind în prezent 1500 lei mijloc fixe pe mîna de lucru, producție marfă, cil și mîna de lucru unor indicatori sintetici. Efortul acestor investiții, la care s-a

(Continuare în pag. a 3-a)

INSTANTANEE

la început de an

La loturile și în punctele de lucru ale șantierului Valea Jiului al T.C.M.M.

Într-un stadiu de realizare avansat se află verificările în cadrul lucrărilor de montaj și instalării de extracție a puțului principal E. M. Dîlja. Imediat după 20 ianuarie a. c. urmează ca instalația respectivă să intre în probe, în nodul mecanic. La acest obiectiv deosebit de activitate susținută — și facem evidențierea că lucrează bine — echipele sirgicioase de lăcătuși-montori (Mihai Ratz) și de electricieni (Valer Grosan), coordonate cu pricepere de maestrul Carol Kitz. Mai este de menționat faptul că în genicul inițial terminarea verificărilor era preconizată pentru 31 martie 1971, dar gîndul că instalația de extracție în cauză va contribui la sporirea producției de cărbune a minei i-a mobilizat pe oamenii șantierului, i-a însușit în inițiativa laudabilă de devansare a lucrărilor.

Gata pentru probe !...

Importanța deschiderii unor noi orizonturi pentru creșterea capacității de extracție a Exploatării miniere Eurogen I-a animată și pe muncitorii montori din echipa lui Dumitru Costică, pe maestrul Ervin Wiesenmayer, din cadrul lotului de aici. În

momentul de față este gata, în vederea începerii probelor, instalația de extracție a puțului auxiliar, care are ca termen scadent mijlocul lui martie. Acum însă, în funcție și de posibilitățile de asigurare cu energie electrică din partea beneficiarului, obiectivul poate să fie predat cu cea. o lună înaintea datei prevăzute pentru punerea în funcțiune.

Pentru extinderea preparăției Lupeni

În cursul acestui trimestru de început de cîncinal, colectivul de muncă al șantierului întreprinde pregătiri în scopul atacării lucrărilor de extindere a preparăției Lupeni. Din momentul în care se va finanța studiul tehnico-economic respectiv, va putea porni „în plin” șantierul, al cărui proiect de organizare a și fost elaborat.

Obiective în centrul atenției

Pe lotul Livezeni, lucrările se desfășoară conform planului pentru a se asigura intrarea minei în producție în anul 1972. Se acordă o atenție deosebită operațiilor executate la stația de sortare, în atelierul mecanic, la grupul social și la puțul care va deschide orizonturi către adînc. Efectivul lotului este condus de Gheorghe Chelaru, activitatea de muncă fiind îndrumată de ing. Constantin Dochici. Remarcăm calitatea lucrărilor realizate de echipele de dulgheri și montori (Ion Traisă și Miron Nicolescu).

Întîlniri

Comitetul U.T.C. de la E. M. Lupeni a definitivat un plan cu acțiunile ce se vor desfășura în perioada premergătoare aniversării semicentenarului P.C.R. Încă de acum două săptămîni, în toate organizațiile de bază U.T.C. de la mină, au avut loc întîlniri între uteciști și secretarii de partid. În aceste întîlniri au fost evocate episoade din lupta partidului în ilegalitate. La întîlnirile care au avut loc în cadrul organizațiilor nr. 2, 3, 4, 6, 7, 11 și 12 au participat peste 400 de uteciști.



Solicitudine și amabilitate

Cronică municipală

„Foto-son”

Astăzi, la ora 18, în sala de lectură a Casei de cultură din Petroșani este organizată o proiecție de diapozitive color — „Foto-son”. În continuare, de la ora 19, va avea loc o întîlnire tematică „Sfaturi pentru tinerete fete” susținută de L. Teodorescu.

Seară cultural-distractivă

Sîmbătă 16 ianuarie, ora 19, Consiliul de conducere al clubului sindicatelor din Lupeni în colaborare cu comitetul U.T.C. de la mină realizează o seară cultural-distractivă pentru tineret.

A apărut placheta de versuri și proză „Coloane”, editată de Casa creației populare a județului Hunedoara. „Colo-

„Coloane”

ne” este o densă și revelatoare culgere a celor mai semnificative producții literare ale unor talentați poeți și prozatori din județ, o parte a lor din Valea Jiului.



La Livezeni, noile obiective cresc pe zi ce trece...

Din inițiativa Direcției județene a cinematograferilor și difuzării filmelor, în Valea Jiului este proiectat un ciclu de filme documentare despre efortul constructiv al conducerii noastre de partid și de stat în politica externă a țării noastre. Sînt proiectate filme dedicate „Vizitei președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășii Nicolae Ceaușescu în Franța” și „Vizitei președintelui Consiliului de Stat al R.S.R. în Austria”; „Note de drum — Africa '70”, acesta legat de vizita ministrului de externe al țării noastre, Corneliu Mănescu, într-o serie de țări africane. Fil-

GALĂ DE FILME

mele, cu o remarcabilă calitate artistică a imaginii, iust trează principiul ordonat al politicii țării noastre de a se stabili și dezvolta relații bilaterale și contacte directe cu toate țările, dînd prilejul spectatorilor să cunoască realitățile economice, sociale și culturale din țările respective.

Acest important ciclu de filme a rulat la cinematografele din Lupeni și Vulcan — precedate de succințe prezentări sustinute de activiști de partid și de stat, de cadre didactice — suscitînd în rîndul spectatorilor un viu și susținut interes. Vor fi prezentate, în continuare, în Valea Jiului după următorul program: Aninosa (15 ianuarie), Petroșani (16-17 ianuarie), Petrița — Lonea (18 ianuarie). Reținem această inițiativă a D.J.C.D.F. Deva ce trebuie continuată periodic cu astfel de filme, instructive și bogate în conținut.

România socialistă în imagini și fapte

SLATINA



Srăzile, casele, arborii acestui străvechi oraș de pe Olt au reverberat de legendă, dar, în și mai mare măsură, de patos contemporan. Mă aștept parca din clipă în clipă ca, de undeva, dinspre codrii împrejurimii, să răsună în umbra clădirilor cu poartă pînă vremea chipul vestitului Iancu Jianu, al celui răz-bunător al poporului care a haiducit cu peste un veac și jumătate în urmă la Slatina și prin împrejurimi. Și, subit, buzele prind să murmure versurile de mult știute: „N-ai auzit de-un Jian/ De-un Jian, de un oltean/ Ce tot umbă prin păduri/ Cu doispnezece panduri/ Cu chebea și cu poturi/ Și tot prinde la boierii, Si-i curăță de averi?...”

Prezum se stie, aici la Slatina, Iancu Jianu s-a eteșat, mai apoi, cu ceata sa miș-cării lui Tudor Vladimires-

cu, devenind unul din căpitani pandurilor.

Orașul de pe Olt, menționat pentru prima dată documentar la 20 ianuarie 1368 (deci acum mai bine de șase secole în privilegiul comercial acordat de Voievodul Vlaicu I neștorilor brașoveni are, în realitate, un trecut mult mai îndepărtat. Descoperirile arheologice atestă prezența omului pe aceste meleaguri încă din paleolitic. Cu timpul, localitatea a luat dezvoltare, a devenit pe la 1500 capitala județului Olt și „cetate de scaun”. Srăbătîndu-i srăzile, nu poți să nu-i amîn-tești că Slatina a dat țării poezii cum au fost Barbu Paris Munteanu și Ion Minulescu, oameni de înaltă cultură ca Petre S. Aurelian, ajuns președinte al Academiei Române, Slatineanu Th. Dobrescu — unul din pionierii aviației românești — a brevetat încă în 1908 un

avion pe care l-a numit „aparatură de zburat”; de orașul de pe Olt e legat, de asemenea, numele marelui muzician Dinu Lipătti, ci și acela al celebrului dramaturg Eugen Ionescu.

Dar, ca și majoritatea celorlalte așezări urbane de provincie, Slatina a continuat să fie, pînă la eliberare, un țîr modest, un loc unde „nu se întîmpla nimic”. O așezare urbană cu economie de tip rural, cu o industrie foarte slabă, aflată în stadiu mestezugăresc. Singurele întreprinderi mai răsărite erau o fabrică de cherestee, cu 200 de muncitori, și o moară...

„Blocuri cu mai multe etaje și frumoase alte construcții edilitare („ca la București”) — cum imi spunea cu mîndrie un localnic dau centrului orașului actual o

Nicolae POP

(Continuare în pag. a 3-a)

Între metronom și protecția muncii

Inițiativa acestui concurs, devenit unanim cunoscut în mijlocul tineretului, aparține comitetului municipal al U.T.C. Locul de desfășurare — la toate exploatarea miniere și preparatiile Centralei cărbunelui Petroșani, unități în care activează un mare număr de tineri și, unde, cunoștințele lor privind normele de tehnica securității muncii trebuie permanent îmbogățite.

Concursul se va desfășura în două etape. Prima etapă (între 15 ianuarie — 28 februarie) va cuprinde susținerea probelor practice la locurile de muncă, pe baza unor criterii stabilite de comun acord cu conducerile tehnice ale unităților miniere

și serviciile de protecție a muncii. În cea de a doua etapă va avea loc întrecerea teoretică, în fața metronomului.

Citizătorilor li se vor acorda premii în obiecte.

Ca și în anii precedenți, se pare că acest concurs se va bucura de o largă participare a tinerilor.

ȘCOALA și învățătorul său

„Puilul calculului”, „Graiul muncitorului”, ne opare din însemnările sale îngrijite ca o figură de autentic cărturar, coborînd parca din stirpea vechilor croniciari, apelat cu devoțiune asupra profesiei sale.

Printre însemnările sale se află informații prețioase des-

pre Valea Jiului, despre învățămîntul din această parte a țării. A fost un intelectual pătruns pînă în fibrele talnice ale sufletului de misiunea și

Gh. Iltu ne-a lăsat și o schiță istorică a învățămîntului din Lonea: „Școala primară de stat din colonia Lonea, azi școala primară de stat nr. 2 comuna Petrița, s-a înființat, așa cred, înainte de anul 1864 sau chiar în acest an. Numărul cărții fundare 472, nr. topografic 32 ne arată, că edificiul școlii din Lonea o

responsabilitatea lui atît față de timpul său cit și față de generațiile care s-au succedat. Cu minuțioasă cîntărească și-a adunat gîndurile în pagini exemplare care ne vorbesc despre oameni și locuri de acum o jumătate de secol.

Printr-un înțelegător dialog cu izvoarele scrise, învățătorul fost edificat în anul 1864. Minerii bătrîni care s-au născut în această colonie ne spun că dinșii aici au umbat la școală.” De prezent (1828 ? — n.r.) se află trei edificii școlare (...). Toate aceste edificii sînt făcute din piatră și cărămidă și acoperite cu țigla, parte cu eternit. În total sînt 8 săli de

clasă. Săliile de clasă sînt podimentate, însă în cele mai multe săli de clasă podimentul este deteriorat dar în fiecare an se fac reparațiile necesare așa după cum ne-a putut ajuta Direcțiunea Minerelor de Cărbune soc. Lonea.”

Aceste informații (cărora le vom cînta un suport documentar) susțin ideea că învățămîntul din Lonea are o vechime de peste un secol. Din revista manuscrisă „Școala noastră” se desprinde și un tablou social-politic, cultural și etnografic al vremii, învățătorul Gh. Iltu fiind un observator sensibil, lucid și sagace al epocii. Într-un număr viitor al ziarului nostru vom informa mai pe larg cititorii despre cuprînsul acestui prețios document privitor la învățămîntul și Valea Jiului din urmă cu o jumătate de veac. Ts.

DIN SUMAR ■ Răspundem cititorilor

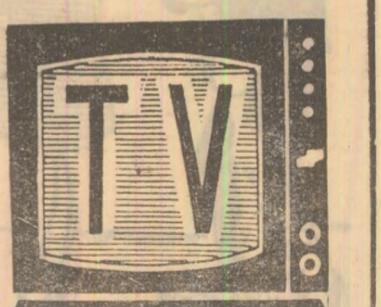
Rubrica SPORT

INDIVID — COLECTIVITATE

- Sesiunea comisiei mixte guvernamentale româno-franceze de la Paris
- Conferința primilor miniștri ai Commonwealthului
- Faptul divers pe glob
- Pe scurt

Pagina

Săptămîna viitoare pe micul ecran



Individ - colectivitate

Minerul nu este o meserie pasageră. Despre acest adevăr ne-am convins de fiecare dată când a trebuit să adnotăm date biografice ale unor mini-eri, privind vechimea lor în subteran: 5 ani, 10 ani, chiar 20 de ani sint valori ale timpului în care s-au condensat mii și mii de eforturi, de fapte și realizări.

Mineritul nu este pasager.

cadru sectorului IV. Am urmat școala de calificare, apoi am fost transferat la sectorul II unde, din 1961 până acum patruzeci și șase zile, am condus o brigadă. De patru zile lucrez din nou în sectorul IV care m-am angajat.

Am aflat împrejurările în care s-a produs această revenire la sectorul IV. Necessitățile minei o cereau...

Ind această Julietă modernă — Paulina T. a citit sau a ascultat, lecția profesorului ei de literatură despre cealaltă Julietă — cea adevărată — care, din balcon, plângea pe un balcon și, mai ales, nu anticipa ce va face o dată ajunsă alt de sus. Intr-o postură diametral opusă suavei eroinei, Paulina nu a fost întimpinată pe balconul cu pricina nici de Romeo, și nici de vreun alt îndrăgostit, ci de diviza oameni necunoscuți, aflați pe balconul vecin, care i-au întins brațele ajutându-o să scape de amenințările unor huliganii în apartamentul cărora intrase după ce în prealabil și-a spus urmasoarelui unei fete cuminți. Așa cum au invitat-o, desigur, părinții, acasă.

Un ceai dansant la care... NIMENI N-A DANSAT

CINSTEA, DISCIPLINA, EXIGENȚA, trăsăturile unui comunist

— Da, am fost chemat la conducere, m-au criticat, m-au lăudat și iar m-au criticat. În cele din urmă m-au convins să preiau un abataj frontal în sectorul IV. E drept că locul de muncă arăta jalnic, nu era întreținut cum trebuie. Apoi, zilele de repaus de la sfârșitul anului au adăugat și ele oțet neajunsuri. Dar l-am pus repede la punct cu ajutorul ortacilor, ba am obținut și un randament de 10 tone în carbune. Brigadierul pe care l-am schimbat realizează, în medie, 5 tone pe post. Astfel, în patru zile am acumulat un plus de vreo 700 de tone.

Cum se explică această metamorfoză?

— În general vina rezultatorilor slabe o poartă organizarea defectuoasă a lucrului. Minerii sint buni, știu să se mobilizeze. Încă nu știu cum bine pe toți dar despre unii m-am convins că sint

— Indisciplinai. Sint încă mulți angajați dintre cei tineri care nu se prea îndeamnă la muncă. Aștia sint și neascultători. Chiar azi am avut o discuție cu unul dintre ei. L-am trimis la măstru să-i dea de lucru în altă parte. În brigada noastră n-au ce căuta chilașii.

Se spune despre dv. că sinteți prea autoritar, prea exigent...

— Această afirmație nu o fac nicidecum cei disciplinați. Ei mă ascultă, îi ascult și eu. Intodeuna, căci am nevoie de sfaturile lor.

De cînd sinteți membru de partid?

— Din 1961. De atunci am avut ambiția să nu rămîn niciodată cu brigada sub plan. Și ambiția o am și pe mai departe. Realizarea planului este o mare satisfacție pentru fiecare comunist.

Cum se evidenziază la locul de muncă un miner,

membre de partid, față de ceilalți ortaci și aki?

— Minerul care este și comunist înțelege mai bine situația complexă a brigăzii. El intervine, are inițiativă, lucrează din convingere, că trebuie să realizeze ceva pentru brigadă, pentru colectiv. Intervine și execută remedii fără ca cineva să i le ceară în mod expres — și acesta este exemplul cel mai simplu al conștiinței sale avansate, conștiință care are ca suport o pregătire politică superioară membrilor de partid.

Aveți vreun reper pentru un eventual bilanț al activității dv. de comunist?

— Am format și recomandat să fie primiți în rândurile membrilor de partid un număr de 9 mini-eri.

Bilanțul ca șef de brigadă?

— Am sprijinit calificarea la locul de muncă a unui număr de 18 mini-eri. Dintre aceștia, trei mini-eri au devenit șefi de brigadă. Atunci când ei obțin realizări frumoase mă bucur și eu ca și când aș fi contribuit direct la obținerea lor.

Deci și în acest domeniu v-ați manifestat exigența. Încă trei întrebări despre... viitor. Cu ce gânduri ați intrat în anul cincinal, în calitate de comunist?

— Să pregătesc cit mai mulți tineri pentru a intra în rândurile partidului.

În calitate de șef de brigadă?

— Să calific cit mai mulți tineri.

Bănuiesc răspunsul la cea de-a treia întrebare...

— Bănuiesc și eu întrebarea. Răspunsul e acesta: să-mi educ copiii așa cum am fost educat și eu, după principiile cinstei, disciplinei și exigenței.

M. IONESCU

să-i spun mamei că plecăm la Tg. Jiu, li s-a adresat unul dintre băieți.

Pentru a spulbera orice bănuială, băieții au făcut și sumarele prezentării:

Eu sint maior, el e locotenent, celălalt sergent maior.

Credule, fetele i-au însoțit pe necunoscuții proprietari de Opel în apartamentul „maiorului”. Încercându-l ca în ușă vor fi întimpinate de o mamă bună și blîndă care își va da degrabă consimțămîntul pentru folosirea Opel-ului într-un scop alt de caritabil cum ar fi acela de a ajuta călătorele rămase fără tren.

De aici încolo, e ușor de anticipat ce s-a petrecut în apartament. Cu excepția unui singur amănunt: falsul maior (în realitate un tânăr obraznic de 23 de ani, ale cărui vestimentații îl trădau evident pe huligan) a deschis ușa și, de necredut, mama era acasă!!! Ea și-a dat consimțămîntul pentru ceea ce a urmat. În seaptele fetelor ușa a fost zăvorâtă și s-a terminat cu Opel-ul, s-a terminat cu maiorul, de unde a apărut un cutit, fetele au fost bețate, trase de păr, ingenunchiate, lovite cu capul de noadă, într-un cuvînt, maltrate animalic, de huliganii care și-au dat arama pe față. Mama, retrasă discret într-una din camere nu a schitat nici un gest în apărarea victimelor. În timp ce huliganii erau ocupați cu una din prietenele săte, Paulina se strecoară pe balcon, strîgă după ajutor, vecinii ușurați să escaladeze ca un veritabil cascador balconul alăturat. E anunțată militia care intervine cu luteală, la timp pentru M. T., prea tîrziu însă, pentru E. V., care plătise deja, scump, prețul imprudenței sale.

— Cu o seară înainte, în același apartament, alte fete, altă tră-

gădie. Maria C. (în vîrstă de 18 ani), Elena A. (20 de ani), Irina S. și Olga H. (ambele de 16 ani) au fost invitate de patru huliganii (în esență aceiași, poreclii Gigi, Gama, Nețu și Doru) la cofetărie, au fost tratate cu lichior și cafele. După ce s-au împrietinit mai bine, Doru i-a invitat pe toți la (această) placă: e și mama acasă! Să danseze. Pentru a ne face o idee despre ușurința cu care a fost acceptată invitația, vom citi doar declarația dată de Irina A., cea mai motivată dintre ele, de profesie asistentă medicală:

Am vrut să văd cum arată un ceai dansant, nu mai văzusem niciodată.

Mama le-a deschis ușa, fetele și-au sters frumos pantofii, convinsă că trec printr-o seară nobilă. În programul ceaiului-dansant, înlocuindu-l cu coniacul, iar dansul cu... bestialitățile: bătaia, tortura, violul.

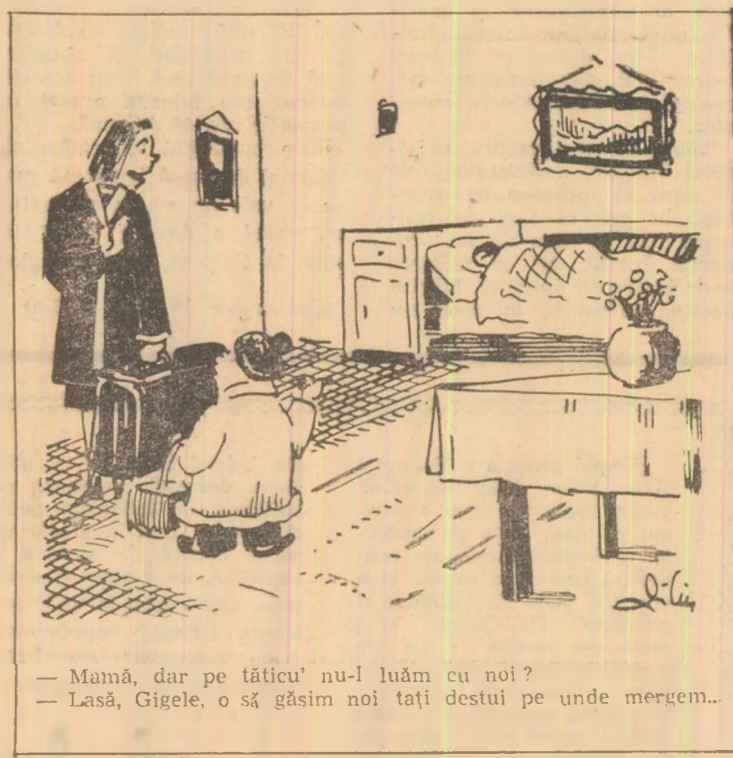
Încercăm să desprindem pe firul greseliilor săvîrșite de cele șapte tinere, lucrarea care afirmă cel mai greu în imatura balanta cu care cîntărim astăzi, în al treisprezecelea ceas, gradul lor de educație. Neștiinta? Nu credem. O tînără de 20 de ani nu poate afirma că nu știe ce e un ceai-dansant: o altă tînără de 19 ani nu înghite cu una, cu două povești despre un Opel; fie el și negru care apare la un minut după ce (să zicem) ar fi acceptat povestea despre un tren ce tocmai dispărea din circulație. Două fete care se plîmbă nevinovate, nu acostează băieții, exprimîndu-și mirarea pentru perspicacitatea lor de a deduce că sint provinciale. Trei fete între 15 și 19 ani se pricep la faptul că

trei băieți nu pot să fie avansați la gradele de maior sau locotenent înainte de a le mijii musaia; și chiar dacă nu se pricep la vîrso, ca greu admi- nit coincidență că toți trei sint îmbrăcați cu... locuini când au făcut cunoștință cu el. Dorul de aventură? În parterul, crocei ca u. Opel-ul înseamnă un lucru, însemnă (pentru unii) idealul de confort, de realizare în viață. Ceaiul-dansant însemnă, la rîndul lui, un apartament elegant — deci același confort — la care aspiră toate fetele. E firesc această aspirație. Dar, confortul vădit se obține prin muncă. La douăzeci de ani o tînără trebuie să posede cunoștințe solide despre viață, ea trebuie să știe cum să-și consolideze o prietenie trainică cu un băiat, pe baza unor afinități reciproce dintre ei, să nu lipsească dragostea sinceră, singura capabilă să-i conducă la întemeierea familiei. O dată constituții în familie începe munca pentru realizarea confortului care va fi cu altă mai de pret, cu cit va avea un suport mai cinstit. Aventura nu poate nicidecum să conducă la implinirea aspiratiilor amintite: ea poate doar să amăgească. Viața a scos la iveală numeroase cazuri cînd din asemenea aventuri s-au născut doar familii, subrede, destrămate cu repezițiune, cu consecințe dintre cele mai nedorite. Contrar acestor lecții destul de amare ale vieții, cine cultivă deci, spiritul de aventură? Dar, mai ales, cine îl va combate?

I. MUSTAȚA

N.R. Despre cei patru huliganii, aflați înaintea iminentului proces, vom relata într-unul din numerele următoare ale ziarului.

Dumitru GHEONEA



La redacție vin multe scrisori. Din tot municipiul și din afara lui. Oamenii de diferite vîrste și profesii se adresează cu încredere, semnăzând problemele de o mare diversitate. Fiecărui trebuie să-i aflăm răspuns, să-i elucidăm eventuala nedreptăți sesizabile doar... printre rînduri. Destule scrisori conțin în ele rînduri despre familii, despre destrămarea unor familii, autorii rugîndu-se să le publicăm spre știința semenilor lor, spre luarea aminte de a acestora, spre revenirea la realitate a părților inovate.

Din noianul de scrisori am ales trei, ale căror rînduri am vrea să le încredințăm tiparului. În toate este vorba de năruirea unor familii, ca urmare a ușurinței cu care unele soții și mame au privit viața în doi, ca urmare a dorului lor de aventură, a renunțării la o viață ordonată și demnă, la soți și copii, aruncîndu-se în viltoarea vieții searbăde, în desfrîu și parazitism. Să începem deci:

În urmă cu mai mulți ani, Gheorghe Zaharia a părăsit comuna natală, Pătrîngaie, de unde din Bărăgan, pentru un post mărunț la Circul de stat din București. După un timp și-a dat seama că nu acolo e locul lui. S-a gîndit că este timpul să-și caute un loc serios de muncă, unde să distîghe bine, să aibă o locuință, o familie. L-a atras, ca pe afția alții, mirajul carbunelui din Valea Jiului. A venit aici hărit să facă treabă. S-a an-

gajat la mina Dilja și a pornit să dea pipet cu muntii de carbune. S-a calificat repede, a ajuns chiar șef de schimb, Dorințele lui se împlineau. În 1968 s-a căsătorit. A primit un apartament confortabil în cartierul Aeroport și l-a mobilat cu tot ce trebuia. Viața decurgea normal. Există armonie și bună înțelegere. După numai un an, însă, soția l-a părăsit plecînd, împreună cu fetița ei din prima căsătorie, acasă la părinții ei, la Cernavodă. La scurt timp a revenit la Petroșani. Soțul a suportat în înțelegerea această escapadă a partenerii sale de viață. În 1968 s-a născut acela care ar fi trebuit să fie născut cîndăniciei lor, care ar fi trebuit să dea coeziune și durabilitate unui cămin tînăr în care bunăstarea făcea progrese vizibile. Dar cînd copilul a împlinit 1 an și șapte luni, mama lui a pornit din nou în aventură. De data aceasta, ea a îmbarcat toate lucrurile dînt-un apartament cu două camere, pe care Gheorghe Zaharia le agonisise cu trudă în anii lui de muncă la mină, și s-a oprit din nou la Cernavodă. În zădar a încercat hărbatul ei să facă să înțeleagă că greșește, că ei au de crescut doi copii (pe fata soției sale, Gheorghe Zaharia a lăsat-o ca pe propriul copil), femeia a rămas neînduplecată. Au început drumurile pe la judecătorii din Medgidia, Constanța, Petroșani, pentru repartizarea copilului și împărțirea bunurilor materiale.

— Eu am avut un prieten și coleg de muncă, pe Tură Stelian, cu domiciliul în Petroșani, str. Independenței, în blocul 24, scara I. Apartamentul lui era mobilat cu tot ce trebuia. Venea de multe ori la mine ca să plec cu el cu motocicletă în anumite locuri. În repetate rînduri, cînd eram în schimbul de noapte, prietenul Tură își schimba șutul cu alții colegi. Nu știam care-i moti-

TREI SCRISORI de la trei soți

mai știu că nici ziarul nu-mi poate aduce soția înapoi, dar așa vreau să meditez alții la trista mea situație.

Da, e tristă situația prin care eu trec, și nu a ajuns încă la capăt, minerul Gheorghe Zaharia. Dar dacă Gheorghe Zaharia a venit cuiva la ziar și ne-a expus sincer drama căsniciei sale, un alt bărbat a venit minios pe ziar că nu-i publicăm scrisoarea, că nu-i lucrăm „cazul”. Încercăm să facem acest lucru acum, și, pentru relație să dăm cuvîntul celui în cauză.

— Eu am avut un prieten și coleg de muncă, pe Tură Stelian, cu domiciliul în Petroșani, str. Independenței, în blocul 24, scara I. Apartamentul lui era mobilat cu tot ce trebuia. Venea de multe ori la mine ca să plec cu el cu motocicletă în anumite locuri. În repetate rînduri, cînd eram în schimbul de noapte, prietenul Tură își schimba șutul cu alții colegi. Nu știam care-i moti-

Aventurile unui cavaler... fără strălucire pe cărările unei vieți „în roz”

mulțumită și ea de reușita fratelui, îi trimitea rînduri de bucurie și îndemna la treabă: „...Imi pare bine, Costele, că ai reușit să intri și tu într-un serviciu, dar vezi că trebuie să te iei de el...”

Nu mai de asta nu-i prea adevărat Costel: să se țină de serviciu. Din ziua de 3 decembrie, deci la mai puțin de o lună de la angajare, a decretat că nu va mai merge la lucru. Cunoștea și Uricanul așa că trebuia să-și continue cursa solitară prin țară. Mai avea unele goluri la... geografie. Dar cum să plece îmbrăcat modest cînd avea altă „dragoste” de întîlnit... S-a orientat însă repede. În timp ce colegii săi de cameră erau la sut, Costel a trecut la echipare. Și-a pus cămașa, pilonul și paltonul de piele ale lui Ancuțescu, haina de la un costum al lui Lăduțu, s-a privit în oglindă și... s-a văzut plecat.

La cei 22 de ani ai săi Constantin Bașca colindă hai-hui prin țară; străbate fără orizont potețele vieții; își tulbură, fără teamă și reproș frumosi ani ai tinereții. Cine știe unde e acum. Cine știe căror

mai știu că nici ziarul nu-mi poate aduce soția înapoi, dar așa vreau să meditez alții la trista mea situație.

Da, e tristă situația prin care eu trec, și nu a ajuns încă la capăt, minerul Gheorghe Zaharia. Dar dacă Gheorghe Zaharia a venit cuiva la ziar și ne-a expus sincer drama căsniciei sale, un alt bărbat a venit minios pe ziar că nu-i publicăm scrisoarea, că nu-i lucrăm „cazul”. Încercăm să facem acest lucru acum, și, pentru relație să dăm cuvîntul celui în cauză.

— Eu am avut un prieten și coleg de muncă, pe Tură Stelian, cu domiciliul în Petroșani, str. Independenței, în blocul 24, scara I. Apartamentul lui era mobilat cu tot ce trebuia. Venea de multe ori la mine ca să plec cu el cu motocicletă în anumite locuri. În repetate rînduri, cînd eram în schimbul de noapte, prietenul Tură își schimba șutul cu alții colegi. Nu știam care-i moti-

— Mamă, dar pe tătucii nu-luăm cu noi? — Lasă, Gigele, o să găsim noi tați destui pe unde mergem...



Ridicarea gradului de valorificare a masei lemnoase

(Urmare din pag. 1)

bală s-a mărit cu 23 la sută. Diferența de creștere s-a făcut pe seama calității, în care scop procentul de lemn de lucru de fag a crescut cu 39 la sută în aceeași perioadă.

Toate aceste acțiuni pentru perfecționarea procesului de producție, pentru ridicarea calității a întregii activități — care reliefează grija partidului și a statului de a dezvolta și moderniza economia forestieră — au adus cu sine rezultate financiare îmbunătățite la U.E.L. Petroșani. Față de 1965, în 1970 s-au obținut mai mult cu 11 lei pe mc de produs lemnoasă dată în producție, ceea ce valoric reprezintă un câștig de peste 2 milioane lei. Creșterea intr-o asemenea proporție a nivelului veniturilor întreprinderii este o dovadă certă a faptului că lucrătorii forestieri din Valea Jiului — ca și cei din alte ramuri — și-au îndeplinit cu succes sarcina trasată de partid în legătură cu sporirea necontenită a eficienței activității economice. Si colectivul nostru de muncă, tot lucrătorii unității, de la angajatul la inginer, sintem hoști să dezvoltăm realizările — în special la indicatorii calitativi — de a le ridica la cote superioare celor realizate în perioade anterioare.

Congresul al X-lea al partidului a pus în fața economiei forestiere sarcini calitative pentru cinci ani în care am pășit în 1975 volumul de lemn scos din pădurile Văii Jiului va fi cu 16 la sută mai mic decât în 1970, în timp ce producția globală scade numai cu 6 procente, diferența de 10 la sută trebuind să fie realizată pe seama creșterii calității produselor. Aceasta este o dovadă eloventă a orientării activității forestiere spre valorificarea superioară a masei lemnoase. Punind accent pe creșterea gradului de valorificare a lemnului de fag, colectivul nostru a marcat și până acum progrese vizibile în ridicarea procentului de bușteni pentru furnire. Acest indicator va crește până în 1975 cu încă 4 procente față de 1970.

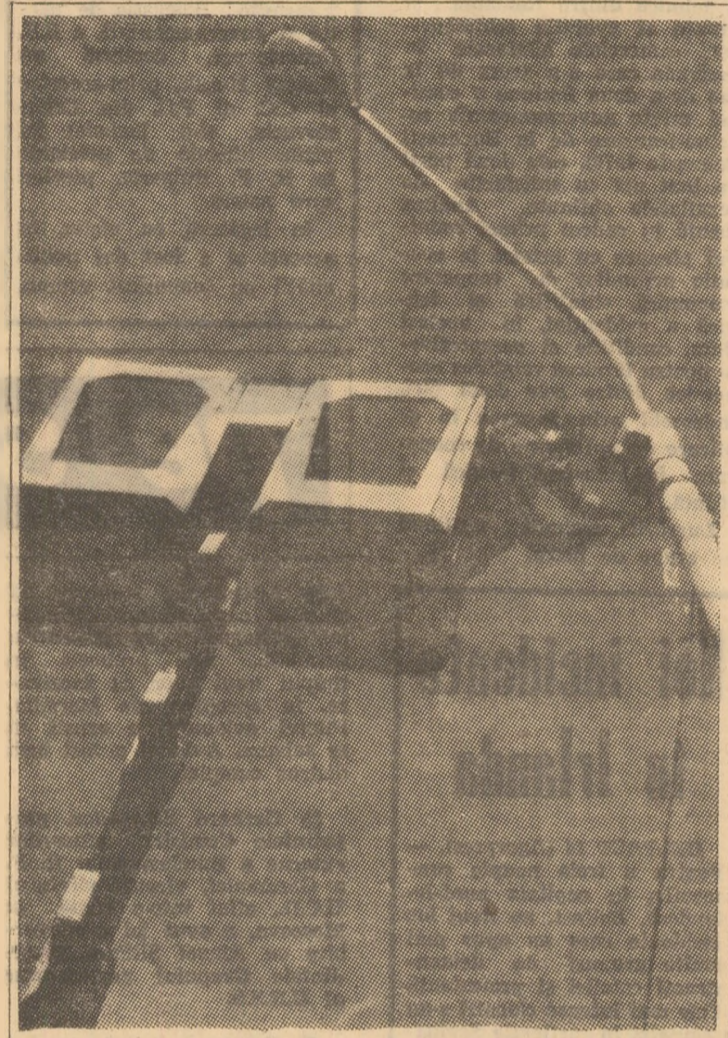
O altă caracteristică a planului cincinal 1971-1975 este

economisirea materialului lemnos, în cazul nostru prin reducerea pierderilor de exploatare, prin extinderea instalațiilor mecanice (funiculare, tractoare etc.) care să înlocuiască pe cele consumatoare de lemn (canal, jilpuri etc.). Preocuparea noastră și acțiunile tehnico-organizatorice ce le inițiem în această direcție se înscriu pe linia recenților hotărâri ale Consiliului de Miniștri în legătură cu unele măsuri de raționalizare a consumului de material lemnos, ele cuprinzând un ansamblu de măsuri pentru utilizarea cu maximă eficiență a lemnului în toate domeniile, pentru reducerea consumurilor specifice și substituțirea acestuia cu alte materiale.

Anul 1971 — primul din nouă cinci ani — pune în fața Unității de exploatare a lemnului din Petroșani sarcini deosebit de importante, el constituind baza de plecare pentru întreaga activitate din anii următori. Pentru ca această bază să fie cât mai consistentă, cu un ferment de realizări cât mai puternic am acționat intens pentru constituirea și procurarea instalațiilor și utilajelor necesare, cit și pentru asigurarea de stocuri pentru iarnă. În anul 1970 s-au dat în folosință, pentru 1971, 20,2 km drum auto forestier, 4 cabane cu 155 mp suprafață de cazare, 3 km drum de tractor și s-au achiziționat 40 ferăstrăie mecanice, 2 încălzitoare, 2 funciculare și 4 tractoare. La data de 1 ianuarie 1971, avem create importante stocuri de lemn în diverse faze: lemn rotund de fag 43.000 mc din care 8.000 mc la drum auto, iar lemn de foc 80.000 metri steri, din care 40.000 m st. la drum auto. În acest an un accent deosebit va trebui să-l punem pe sortarea lobdelor industriale din lemnul despicat, deoarece planul la acest sortiment a crescut, față de 1970, de la 13.000 mc la 25.000 mc. De asemenea, un efort susținut ni se cere să punem pentru realizarea planului de export la celuloză de fag, care în 1971 s-a dublat față de 1970.

Sarcinile acestui an și ale actualului cincinal, prin complexitatea și amploarea lor, solicită întreaga capacitate creatoare de muncă a colectivului

nostru. Sintem chemați să folosim cu randament maxim potențialul tehnic de care dispunem, să ne desfășurăm lăru și cu eficiență mărită pe frontul producției toate forțele noastre. Avem ferma convingere că, printr-o muncă plină de însuflețire, vom reuși să obținem în anul 1971 și în toți anii noului cincinal noi succese la exploatarea și valorificarea lemnului pădurilor, care să amplifice la tonalitate și mai înaltă aportul exploatareii forestiere din Valea Jiului la dobândirea de realizări economice superioare pe ansamblul municipiului, la asigurarea combinatei de industrializare și a ramurilor prelucrătoare cu cantități sporite de lemn.



Controlul... la înălțime Foto: N. MOLDOVEANU

Pregătiri pentru bienală

Artiștii plastici amatori din Valea Jiului se pregătesc pentru bienala de artă plastică realizând lucrări de pictură, sculptură, artă decorativă, metaloplastie, scenografie etc., dedicate semicentenarului partidului. Până la 15 februarie vor fi preluate toate lucrările pentru faza municipală a bienalei, la care pot participa și creatorii individuali, neînscrși în cercurile existente pe lângă cluburi sau cămine culturale. Afliăm că pentru discuții și precizări în această problemă doritorii se pot adresa artistului plastic Iosif Tellmann la Casa de cultură din Petroșani în fiecare marți și joi între orele 18-20.

Răspundem cititorilor

UN GRUP DE MUNCITORI DE LA TERMOCENTRALA PAROȘENI: Referitor la cele sesizate de dvs., adresată-vă organelor de miliție din localitate care sint în măsură să ancheteze cazul și să dispună măsurile de rigoare.

IULIANA SZABO, VULCAN: Comisia de judecată de pe lângă Consiliul popular orășenesc Vulcan este singură în măsură să facă lumină în conflictele pe care le aveți cu vecinul dv.

ALEXANDRU NIȚULEAC, CIMPA: Vă comunicăm că pensia de urmaș cuvenită copiilor se acordă până la vârsta de 16 ani sau, dacă continuă studiile, până la terminarea acestora, fără a depăși însă etatea de 25 ani.

ION G. VASILE, LUPENI: Ordinea concediilor de odihnă se stabilește de către conducerea întreprinderii de acord cu organul sindical, eșalonate pe tot cursul anului. În cazul când dv. urmează să efectuați un tratament într-o stațiune balneo-climaterică, așa cum ne scrieți, puteți cere să fiți programat astfel ca data intrării în concediu de odihnă să coincidă cu aceea a plecării la tratament.



VINERI 15 IANUARIE

10,00-11,30 Emisiuni - lecție pentru lucrătorii din agricultură.

17,00 Deschiderea emisiunii. Telescoală. Limba română (clasele IX-X): Drama istorică de la Alexandru la Haidou. Fizică (clasa a XII-a). Măsurii electrice (I).

18,00 Căminul. Din cuprins: Anchetă emisiunii: „Am un copil talentat”. Instanțame din civeta sate sibiene.

18,50 Revista economică TV. 19,10 Tragerea Loto. 19,20 1001 de seri - emisiune pentru cei mici. 19,30 Teledurnalul de seară. 20,00 Film artistic: „Feldmarșala” - producție a studiourilor italiene, cu Rita Pavone, Mario Girotti și Francis Blanches. 21,40 Mai aveți o întrebare? Inima dumneavoastră are șapte vieți? 22,40 Teledurnalul de noapte.

EXPLOATAREA MINIERĂ URICANI

cu sediul în URICANI

anunță CONCURS

ce se va ține în ziua de 20 ianuarie 1971, ora 8, la sediul exploatării, pentru ocuparea unui post de

Maistru electromecanic principal subteran

Condițiile de admitere și salarizare sint cele prevăzute de H.C.M. nr. 914/1968 și reglementările în vigoare.

Pentru înscrieri, cit și pentru informații suplimentare, adresați-vă biroului personal al exploatării.

Elemente „de decor” la Vulcan

Orașul Vulcan devine tot mai frumos prin construcția noilor blocuri care schimbă înfățișarea peisajului urbanistic și natural al locului. Pe zi ce trece, noi valențe ale înfrumusețării și gospodăririi demonstrează grija edililor față de localitatea reînscăntată adoma pășării Phoenix al cărei miracol uimește și azi.

Dar la Vulcan, există și clăvra carenă în domeniul gospodăresc care stărbesc din fumele și prospețimea orașului. Una dintre acestea este iluminatul public. În cartierul Coroști, de pildă,

— partea cea mai modernă a Vulcanului — stilpii și corpurile de iluminat servesc doar ca decor pentru o eventuală ilustrație. Că lucrurile stau așa, o demonstrează și rîndurile următoare trimise redacției de civeta locatari ai acestui cartier: „Ne-am bucurat nespun cînd am început să se planteze stilpii de iluminat între blocuri, pe străzi și pe alei. Dar nu a înțut mult bucuria noastră pentru că, acum nu avem lumină. Din luna august 1970 nu ard luminile; noaptea peste tot, este beznă. Am cerut să se ia măsuri în această

privință, dar tovarășii de la S.D.E.E. care înceasează bani pentru iluminatul public, n-au rezolvat problema. Aleile dintre blocuri și stația de autobuz continuă să stea în întuneric și doar urina electrică e la doi pași...”

Da, uzina e aproape, edilii stau pe bulevard dar blocurile din cartierul Coroști își trădese prezența numai prin revărsarea luminii din apartamente. La ce-or fi folosind atunci stilpii de lămpi de neon?

Poate ca... elemente de decor?!

C. HOGMAN

Să se pună punct!

rotă, s-a ajuns la o tavernă în care consumul de alcool este pe primul plan, fixată de indivizii pletoși, plini și dubioși. Iar pentru o culoare cit mai adevărată, interiorul nu mai este luminat decit de un singur bec, slab și confuz. Probabil în interesul „intimității”.

Cu a cui permisiune toate acestea? Iată o întrebare al cărui răspuns, cetățenii din Uricani sint tare dornici să-l afle. Iar cum respectiva vinzătoare nu catadixeste să-l dea, e cazul să facă un asemenea lucru ce e sint chemați să o controleze. Și aceasta cit mai neîntîrziat!

După sesizarea unor cititori



Pe serpentină, spre Peștera Boli

Foto: N. GHENA

DUMINICĂ 17 IANUARIE

8,45 Deschiderea emisiunii. Gimnastica de dimineață. 9,00 Matine duminical pentru copii — Aventurile lui Plum-Plum de Jose Geal. 10,00 Viața satului. 11,30 Albumul compozitorilor români — Paul Constantinescu. 12,00 De strălă patriei. 12,30 În reluare, la cererea telespectatorilor. Recital Mihaela Mihai. Formația „The Golden Gate”. 13,00 Închiderea emisiunii de dimineață. 14,00 Deschiderea programului Emisiune în limba maghiară, Județul Harghita — la hotarul dintre două cincinale (transmisie directă de la Miercurea Ciuc). 15,30 Sport: Campionatul european de săniuțe. Transmisie de la Imst — Austria. 16,30 Studioul N. 18,00 Uzul din doi — Emisiune-concurs transmisă din sala Casei Centrale a Armatei. 19,00 Rapsodia română. Colecție de folclor realizat cu concursul artiștilor amatori din Județul Mehedintzi. 19,20 1001 de seri.

19,30 Teledurnalul de seară. 20,00 România '71 azi — județul Alba. 20,30 Diversivment la Cluj. Participă: orchestra Operei Române din Cluj, Orchestra Casei de cultură a studenților, precum și numeroși interpreți. 22,30 Teledurnalul de noapte. 22,45 Duminică sportivă. 23,00 Închiderea emisiunii

LUNI 18 IANUARIE

18,00 Deschiderea emisiunii. Scena și ecranul. 18,30 Muzică populară cu Florica Bradu, Maria Pietraru, Georgeta Ghinea și Petre Săbădeanu. 18,50 Actualitatea în economie. 19,20 1001 de seri. 19,30 Teledurnalul de seară. 20,00 Reflector. 20,15 Roman folclor: Doamna Bovyary (II). 21,05 Ocolul sărit în 8 luni: participă echipele reprezentative ale județelor Brașov, Covasna, Harghita și Sibiu. Transmisie de la Brașov. 22,15 Drumul lui Tudor — reportaj închinat unor pagini glorioase din timpul răscăleii conduse de Tudor Vladimirescu. 22,30 Teledurnalul de noapte. 22,40 Telesport: Concurs internațional de schi — slalom urias. Înregistrare

de la Adelboden. 23,00 Închiderea emisiunii.

MARȚI 19 IANUARIE

10,00-11,00 Telescoală. Limba română — clasa a VII-a Analiza gramaticală. Fizică — clasa a VIII-a: Efectul magnetic al curentului electric. Istorie clasa VIII-XII: Cetăți feudale pe teritoriul țării noastre. 18,00 Deschiderea emisiunii. A-tencu — emisiune de actualitate muzicală. 18,30 Brătura de aur — Emisiune-concurs. Participă tineri străngari, constructori, radiotehnicieni și mecanizatori din Județele Caraș-Severin, Cluj, Constanța, Covasna, Dimbovița. 19,15 Publicitate. 19,20 1001 de seri. 19,30 Teledurnalul de seară. 20,00 România '71 — azi — județul Arad. 20,30 Teatrul „Prețul” de Arthur Miller (premieră). 22,15 În ritm de dans... cu orchestra Valenții Grigorescu. 22,35 Teledurnalul de noapte. 22,50 Închiderea emisiunii.

MIERCURI 20 IANUARIE

10,00-11,30 Emisiuni-lectii pentru lucrătorii din agricultură. Creșterea păsărilor pentru producția de carne.

Programul pentru săptămâna viitoare

tură. Cultura sfeclei de zahăr. 18,00 Deschiderea emisiunii. Universală sotron — enciclopedie pentru copii. 18,30 Cădran internațional. 19,20 Tragerea Pronoxpres. 19,20 1001 de seri. 19,30 Teledurnalul de seară. 20,00 România '71 — azi — județul Argeș. 20,30 Teledinamarea: „Porțile nopții” — un film de imaginație, o poveste a destinelor. 22,15 Poșta TV. 22,30 Stele ale Operei Române (Interviu). Marina Crilovici, Ludovic Spiess, Nicolae Herlea. În program duete celebre din opere de Rossini, Verdi, Puccini. 22,50 Teledurnalul de noapte. 23,00 Închiderea emisiunii.

JOI 21 IANUARIE

10,00-11,30 Emisiuni-lectii pentru lucrătorii din agricultură. Cultura tomatelor (tempurii) — vară — toamnă, inclusiv industrializare, vinetelor, ardeiului. 18,00 Căminul. 18,50 România '71 — azi — județul Bacău. 19,20 1001 de seri. 19,30 Teledurnalul de seară.

18,30 La velan — emisiune pentru conducătorii auto. 18,50 Viața hierară. 19,20 1001 de seri. 19,30 Teledurnalul de seară. 20,00 Maramureș (ară veche) — emisiune de folclor. 20,30 Film serial — Vidoq (VII). 21,00 Revista cu trei fete — 30 de minute de umor, muzică și dans cu Melania Ciurje, Liliana Tomescu și Stela Popescu, secondate de Mihai Fotino, Sandu Sticlaru, Radu Zaharescu și Marius Zira. 21,30 Telesol. Oslo — reportaj filmat. 22,00 Cărți și idei. 22,30 Teledurnalul de noapte. 22,45 Închiderea emisiunii.

VINERI 22 IANUARIE

10,00-11,30 Emisiuni-lectii pentru lucrătorii din agricultură. Creșterea păsărilor pentru producția de carne. 17,00 Deschiderea emisiunii. Telescoală: Fizică — cl. a XII: Măsurii electrice (II). Istorie — cl. VIII-XII: Unirea principatelor. Matematică — cl. a XII: Integrala. 18,00 Căminul. 18,50 România '71 — azi — județul Bacău. 19,20 1001 de seri. 19,30 Teledurnalul de seară.

20,00 Tragerea Loto. 20,15 Film artistic — „Un cutib de nobili” — Ecranizarea celebrului roman al lui Turgheniev. O producție a studiourilor Mosfilm 1969. În rolurile principale Leonid Kulagin, Irina Kupcenko și Beata Tyszkiewicz. 22,00 Panoramic științific. 22,40 Teledurnalul de noapte. 22,50 Închiderea emisiunii.

SIMBĂȚA 23 IANUARIE

17,00 Deschiderea programului. Emisiune în limba germană. 18,10 Publicitate. 18,15 Bună seara, băieți! Bună seara, băieți! 19,15 Publicitate. 19,20 1001 de seri. 19,30 Teledurnalul de seară. 20,00 Tele-enciclopedia. 20,50 Dragoste, povește veche — Romane cu Teodora Lucaci și Valentin Teodorian. 21,15 Film serial: Incurtăbilității Sfirsitului lui Johnny Fortunato. 22,05 Teledurnalul de noapte. 22,20 Haltere — România — Franța. — Înregistrare de la Ploiești. 22,50 Seara melodiilor îndrăgite. Recital — Margareta Pislaru, cu acompaniamentul formației Savoy. 23,25 Închiderea emisiunii.

(Urmare din pag. 1)

Înfățișare tină, elegantă. Industria locală, dotată cu masini și utilaje de înaltă productivitate, realizează o gamă largă de fabricate: mobilă, mobilier școlar, lămpi fluorescente, cărămizi și multe altele. Dar orasul își soarbe sevele vigoare, tăriei și forței lui contemporane din adevărată sa inimă industrială, care este Uzina de aluminiu — obiectiv intrat în funcțiune în anul 1965. Analele vremii noastre definesc leonic, dar exact și clar, această metamorfoză atribuită Uzinei Slatine, cu îndreptățit temei, sub-pranumele de „Orașul metalului alb”. Metal indispensabil economiei și civilizației moderne, prezent în confortul nostru cotidian, sub formă de obiecte utilitare sau decorative, în industria electrotehnică și în cea a construcțiilor de masini, în industria aeronautică sau în cea legată de zborurile cosmice. La Slatina producem în prezent peste 100.000 tone de aluminiu, iar în 1975, vom realiza circa 200.000 tone, ceea ce înseamnă colosală înălțare a nivelului zero de la care am pornit în acest domeniu. În halele de electroliză, la temperaturi în laboratorice, lucrăm aproximativ 1500 de muncitori, procesul de producție desfășurându-se pe baza unei tehnici și tehnologii de nivel mondial.

Dimensiunile acestui subs pe verticalele unei împetuțoase dezvoltări ne apar și

SLATINA

mai pregnant dacă notăm că pe platforma industrială a orașului, alături de Uzina de aluminiu și în strînsă legătură cu necesitățile producției și prelucrării metalului alb pulsează viu alte mari obiective în care mii de muncitori, tehnicieni și ingineri își pun în valoare potențialul de inteligență și spirit creator: Fabrica de produse carbonacee, intrată în funcțiune în 1968, este o unitate de mult în probe tehnologice; în țară nu există o întreprindere similară nici ca proporții nici ca dotare tehnică și nici ca varietate de produse; aici se vor realiza electrozi siderurgici grafiți pentru cuploarele electrice, electrozi clorosidici grafiți necesari electrolizei clorurii de sodiu, blocuri și plăci estodice pentru industria aluminiului. În apropiere își înălță zidurile svelte Uzina de prelucrare a aluminiului, intrată parțial în producție tehnologică. Ea va produce țevi pentru irigații și pentru alte utilizări, bare, table, benzi și folii, o gama variată de cabluri electrice, etc. dînd în final o producție globală anuală de 35.000 tone.

Tabloul întreg al orașului e intrigat de o fabrică de tricotate și bumbac, o producție anuală de 15 milioane tricot, o întreprindere integrată de fire și țesături pieptănate cu o producție anuală de 2.000 tone fire și 6 milioane m² țesături, o fabrică de produse lactate cu o producție anuală de 2.000 tone brînză și circa 900 tone unt.

Paralel, întregul județ Olt, a cărui oțas de reședință e Slatina, se înscrie în ritmurile ridicate de înnoiri, de înflorire economică, socială și culturală.

Cu o consecință firească a dezvoltării industriale, are loc și în cazul Slatinei o mare concentrare urbană a populației. Astfel, în rîstimpul ultimilor 14 ani, sporul populației orașului a depășit 6.000 de persoane. Și, tot ca o consecință firească, au crescut și cresc continuu nevoile de locuințe, de confort și de servicii. Așa se face că, în partea de sera a Slatinei, a apărut noul cartier „Crisan”, cu străzi alinate, blocuri moderne, care numără peste 2.000 apartamente, parcuri și spații verzi, cu multe, multe flori. Pentru anii ce vin, proiectele sint la fel de însuflețitoare: va fi tradusă în fapt schita de sistematizare a orașului, iar cartierul „77-sau” i se vor adăuga sute și sute de noi apartamente.

Am putea trece, oare, cu vederea înflorirea vieții spirituale pe care o atrage după sine un asemenea salt economic spectaculos? În scollile din Slatina învăță circa 7.000 de elevi (adică, la 3 locuitori ai orașului un învăță carte), iar peste 1.200 de muncitori din întreprinderi își ridică nivelul de cultură generală la secțiile serale și fără frecvență din învățământul de stat. Aproximativ 1.000 de artiști amatori — iubitori ai cîntecului și dansului — sint organizați în numeroase formații corale, de teatru sau dans, orchestre, brigăzi artistice.

Azi, străvechiul oraș de pe Olt, trecut cu întreaga țară prin multe furtuni ale istoriei își trăiește o nouă tinerețe. E un punct luminos în constelația celorlalte orașe, el înfloreste mereu mai strălucitor sub zodia de aur a socialismului. De aceea, străbătîndu-i străzile cu reverberații de legendă, esti curcit înții și inii de tuse de noua sa ipostază, de pulșul său vigoșos și tinăr.

Viata internationala



R. P. UNGARĂ: În cursul lucrărilor de reconstrucție din orașul Sarmizegethusa, situat pe locul unui vechi oraș roman, arheologii au descoperit zidurile unei case romane și o serie de articole casnice. În foto: Directorul Muzeului Savaria, dr. Tihamer Szentheleky, cercetind obiectele descoperite.

Sesiunea Comisiei mixte guvernamentale româno-franceze de la Paris

PARIS 14 (Agerpres). — Joi, a sosit la Paris delegația condusă de tovarășul Manea Mănescu, președintele Consiliului Economic al Republicii Socialiste România, pentru a participa la cea de-a treia sesiune a Comisiei mixte guvernamentale româno-franceze de cooperare economică, științifică și tehnică. Pe aeroportul „Bourget”, delegația română a fost întâmpinată de Jean Bailly, secretar de stat la Ministerul Economiei și Finanțelor, Pierre Pelen, ambasadorul Franței la București, și de alte personalități oficiale franceze. Au fost prezentați ambasadorul României în Franța, Constantin Flitan, și membrii Ambasadei române la Paris.

În aceeași zi, tovarășul Manea Mănescu a avut o întrevedere cu Valery Giscard d'Estaing, ministrul economiei și finanțelor al Franței, șeful delegației franceze la Comisia mixtă guvernamentală româno-franceză de cooperare economică, științifică și tehnică. Cu acest prilej, cei doi interlocuți au discutat despre stadiul actual și căile de continuare

de dezvoltare a cooperării multilaterale dintre România și Franța. Joi după-amiază, la Palatul Luver din Paris a avut loc deschiderea lucrărilor celei de-a treia sesiuni a Comisiei mixte guvernamentale româno-franceze. Cele două părți au reliefat importanța vizitei făcute în Franța de președintele Consiliului de Stat al României, Nicolae Ceaușescu, apreciind-o ca o nouă etapă remarcabilă în evoluția ascendentă a bunelor relații dintre Republica Socialistă România și Republica Franceză. Această vizită a oferit noi și importante perspective intensificării schimburilor comerciale româno-franceze, cooperării economice, industriale, științifice, tehnice și culturale, care se dezvoltă — ca și ansamblul relațiilor dintre cele două țări — pe baza solidă a respectării principiilor independenței și suveranității naționale, egalității în drepturi și colaborării reciproce avantajoase. Examinând bilanțul activității desfășurate în domeniile cooperării economice, științifice

Gustav Husak și-a încheiat vizita în Bulgaria

SOFIA 14. — Corespondentul Agerpres, Gheorghe Ieva, transmite: Delegația de partid și guvernamentală a R.S. Cehoslovace, condusă de Gustav Husak, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cehoslovacia, și-a încheiat joi vizita oficială de prietenie în R. P. Bulgaria, plecând spre patrie. În legătură cu vizita, în aceeași zi a fost dat publicității un comunicat comun.

În timp ce poliția engleză continuă cercetările pentru identificarea autorilor atacului cu bombe comis marți noaptea asupra locuinței ministrului muncii și productivității, Robert Carr, cabinetul conservator s-a întrunit joi într-o reuniune extraordinară. În cursul sesiunii, desfășurată sub președinția ministrului de interne, Reginald Maudling, care ține locul primului ministru, Edward Heath, plecat la Singapore pentru conferința Commonwealth-ului, au fost discutate măsurile în vederea asigurării securității membrilor guvernului. În acest sens, a fost ascultat un raport al lui John Waldron, șeful poliției londoneze. Pe de altă parte, se anunță că joi dimineața au fost arestate patru persoane care, în timpul nopții, au încercat să intre cu forță în sediul Camerei Comunelor.



Au fost separați HOUSTON 14 (Agerpres). — La spitalul de copii din Houston a fost efectuată cu succes o operație de separare a doi sugari siamozi, uniți în zona toracelor. Operația a durat șase ore. Medicii au afirmat, după operație, că funcțiunile vitale ale micilor pacienți au rămas intacte.

pe scurt

- Autoritățile franceze au anunțat că prototipul avionului „Mirage-G”, cu geometrie variabilă, s-a prăbușit în timpul unui zbor de încercare, în apropiere de Marsilia. Pilotul avionului a reușit să se salveze. Avionul a fost însă distrus complet.
- Ministerul afacerilor externe al Marocului, Youssouf Bel Abbes, și-a încheiat vizita oficială întreprinsă la Madrid. Comunicatul comun publicat la sfârșitul convorbirilor puse la discuție problemele care s-au referit la problemele interesând cele două țări.
- La „Theater Ander Winkelwiese” din Zürich, a avut loc premiera piesei românești „Iona” a scriitorului Marin Sorescu. La spectacol, care s-a bucurat de succes, au participat personalități politice, printre care fostul președinte al Confederației elvețiene, Willy Spuhler, deputat, numeroși oameni de cultură, ziaristi.
- La Berlin a fost semnat un acord între guvernul Republicii Socialiste România și R. D. Germane, privind colaborarea în domeniul poștelor și telecomunicațiilor. Acordul a fost semnat din partea română de ministrul poștelor și telecomunicațiilor, Mihai Bălanescu, iar din partea R. D. Germane — de ministrul poștelor și telecomunicațiilor, Rudolph Schulze.
- În continuarea vizitei pe care o face în R. P. Polonă, la invitația C.C. al P.M.U.P., delegația de activiști ai P.C.R., condusă de Șion Bujor, membru supliment al C.C. al P.C.R., șef de secție la C.C. al P.C.R., a fost primită de Ștefan Olszowski, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.M.U.P. A fost prezent T. Petrescu, ambasadorul Republicii Socialiste România la Varșovia.
- Intilnirea s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, tovarășească.
- Un nou asasinat politic a fost comis miercuri în Guatemala. Victima este deputatul de stânga Adolfo Mijangos, care, în plin centru al capitalei guatemaltece, a fost împuscat de un grup de necunoscuți. Mijangos a fost profesor de științe juridice și sociale la Universitatea din San Carlos.

„Mourir d'aimer” PARIS 14 (Agerpres). — Marele premiu al cinematografiei, decernat de Societatea franceză a autorilor de filme, a fost atribuit ultimii producții a lui André Cayatte, „Mourir d'aimer”. Filmul lui Cayatte a intrat în săvârșirea din partea juriului, cu unul mai mult decât pelicula lui Claude Lelouch, „Le Voyage”. Criticii francezi apreciază că acest film al lui Cayatte reprezintă cea mai reușită realizare a sa.

Cea mai mare... BONN 14 (Agerpres). — „Mășină de turnare sub presiune a blocurilor-motor din Europa va fi livrată luna aceasta Uzinelor franceze „Renault”, de către uzinele vest-germane „Wotan Werke” din Dusseldorf. Mașina cîntărește 2.500 tone și asigură turnarea sub presiune a 12-18 blocuri motor din aluminiu pe oră. Accesoriu uzină din R.F.G. livrează mașini de turnare sub presiune de 2.000 tone în U.R.S.S., folosite la fabricarea autoturismelor Moskvici.

„Canzonissime” ROMA 14 (Agerpres). — Cîntărețul și actorul de film italian Massimo Ranieri a devenit cu cîntecul „20 de ani” cîștigătorul celei de-a 15-a ediții a festivalului de muzică ușoară „Canzonissima” organizat de televiziunea italiană. Se apreciază că numai la ultima transmisie a acestei ediții a festivalului au asistat peste 27 milioane de telespectatori, cifră record de depășește și pe aceea a amatorilor de fotbal care au urmărit, în direct, meciul Brazilia-Italia la campionatul mondial din Mexic.

Un mic templu HAGA 14 (Agerpres). — La Haga s-a anunțat că săptămîna aceasta urmează să seosească în Olanda un templu de piatră egiptean, care se află în Valea Regilor. Micul templu, dedicat zeiței Isis, este un dar al defunctului președinte al R.A.U., Gamal Abdel Nasser, oferit guvernului olandez pentru contribuția sa la salvarea monumentelor egiptene care riscă să fie acoperite de ape, după construirea barajului de la Assuan.

Cele mai slabe zece filme ale anului WASHINGTON 14 (Agerpres). — Cotidianul american „The Evening Star” a publicat tradiționala listă a celor mai slabe zece filme realizate în anul trecut. Ziarul enumeră, printre altele, filme cunoscute, ca „Hamlet” al lui Tony Richardson, „Zabriskie Point” al lui Antonioni, „Satyricon” al lui Fellini și „Atene”. În aceeași categorie este amintită și producția americană-japoneză „Tora, tora, tora”, un film despre atacul nipon asupra bazelor navale de la Pearl Harbor. În legătură cu acesta, ziarul menționează că, în timp ce japonezii au cheltuit pentru operația de la Pearl Harbor aproximativ un milion de dolari, producerea filmului amintit a costat compania „20th Century-Fox” între 20 și 25 milioane dolari.

Conferința primilor miniștri ai Commonwealthului

SINGAPORE 14 (Agerpres). — Joi dimineața s-a deschis la Singapore, sub președinția lui Lee Kuan Yew, primul ministru al Singaporei, cea de-a 18-a Conferință a primilor miniștri ai Commonwealthului. La conferință participă delegații din cele 31 de state membre ale organizației, dintre care 25 sînt conduse de primii miniștri. Conferința Commonwealthului, prima de acest fel care se ține în Asia, va dura nouă zile, urmînd a se încheia la 22 ianuarie.

Ordinea de zi nu a fost încă dată publicității în mod oficial, dar, potrivit declarațiilor unor primieri sosiți la Singapore, pe agenda dezbaterilor vor figura o serie de probleme politice și economice de larg interes pentru țările membre ale organizației.

Se apreciază că ample dezbateri vor avea loc în legătură cu intenția declarată a Marii Britanii de a suspenda embargoul asupra vinzării de armament pentru regimul rasist de la Pretoria. Surse africane, prezente la Singapore, au declarat, în legătură cu aceasta, că țările Africii vor propune un proiect de rezoluție care va condamna orice stat ce colaborează cu țările unde este practică discriminarea rasială.

Realizări din R. P. Ungară

BUDAPESTA 14. — Corespondentul Agerpres, Al. Pintea, transmite: Industria alimentară ungară cunoaște o continuă dezvoltare: cel de-al patrulea plan cincinal — 1971-1975 — prevede sporirea producției acestei ramuri cu 26-28 la sută.

La începutul acestui an au intrat în funcțiune la Sajo și Szuhovoly două noi fabrici de pine și produse de panificație. Zilele trecute

Noi incidente în Irlanda

BELFAST 14 (Agerpres). — Pentru a treia noapte consecutiv, în capitala nord-irlandeză, Belfast, au avut loc incidente care au opus mai multe grupuri de demonstrații catolice și protestante. Cele mai intense ciocniri s-au semnalat în cartierele Springfield și Bally Murphy, unde grupuri de tineri au stăcut cu pietre o cazarmă a soldaților englezi staționați în Irlanda de Nord. Poliția și militarii englezi au intervenit operind numeroase arestări.

Aceste tulburări survin după mai multe luni de calm relativ. Observatorii din Belfast afirmă că ele ar fi urmarea unei campanii de agitatie lansată de organizația extremistă clandestină „Armata Republicană Irlandeză”.



R. P. POLONĂ: Districtul carbonifer Rybnick este unul din centrele miniere carbonifere în continuă extindere. Aici sînt concentrate cele mai mari și mai moderne mine de cărbuni din țară, care asigură o cincime din producția totală de cărbune. Înaltă productivitate este asigurată de instalațiile și echipamentul special cu care sînt dotate minele de aici. În foto: Noul turn de ridicare, o parte a sistemului de transport de la mina „Zofiowka” din districtul carbonifer Rybnick.

...Pentru eliberarea ambasadorului Jackson

MONTEVIDEO 14 (Agerpres). — Miercuri a sosit în Uruguay Oliver Wright, trimis special al guvernului britanic, pentru a colabora cu autoritățile uruguayene în vederea eliberării ambasadorului Geoffrey Jackson, răpit de membrii unei organizații ilegale. Oliver Wright a declarat într-o conferință de presă că

va rămîne în Uruguay atît timp cît va fi necesar pentru a obține eliberarea diplomatului britanic. El a precizat că va purta convorbiri cu ministrul afacerilor externe Jorge Peirano Facio, și va remite președintelui țării, Pacheco Areco, scrisoarea prin care i-au fost conferite depline puteri de către guvernul englez.

Procesul asasinilor actriței Sharon Tate

LOS ANGELES 14 (Agerpres). — După mai bine de șapte luni, procesul intentat asasinilor cunoscuți actriței Sharon Tate și ai invitaților ei de la vila Bel Air a intrat în faza finală. Procurorul Vicent Bugliosi și-a roșit miercuri rechizitoriul, cerînd juriului să pronunțe verdictul „vinovat” împotriva celor patru inculpați — Charles Manson, Patricia Krenwinkel, Susan Atkins și Leslie van Houten. „Depozi-

țiile martorilor, a spus Bugliosi, dovedesc vinovăția asasinilor. Intervenția avocatului apărării, Irving Kanarek, care a protestat împotriva concluziilor procurorului, a fost considerată de președintele juriului ca înconcludentă. Juriul, format din șapte bărbați și cinci femei, se va reuni la sfîrșitul acestei săptămîni pentru a pronunța verdictul.

Commonwealthul, Africa de Sud și Europa („Le Monde”)

Conferința primilor miniștri ai Commonwealthului, ale cărei lucrări au început joi la Singapore, marchează o importantă etapă în evoluția celei mai mari comunități multilaterale din lume. Inițial numai un „club britanic”, avînd ca membri cîteva țări — Marea Britanie, Canada, Australia și Noua Zeelandă — Commonwealthul, cu excepția cîtorva state ca Irlanda, Birmania și Africa de Sud, care s-au retras din diverse motive, a ajuns, în decursul anilor, să cuprindă 31 țări. Nu este mai puțin adevărat că unitatea Commonwealthului,

bazată la origine pe comunitatea de limbă, cultură și rasă, a început să cunoască dificultăți crescînde în urma apariției „țării de culoare” independente, care au dobîndit o pondere considerabilă. Legăturile politice, ideologice și militare au slăbit, devenind aproape inexistente. Epoca preferențelor comerciale se pare că este, în momentul de față, la punctul terminus. Primul ministru al Marii Britanii, Edward Heath, va fi la această conferință, o dată mai mult, pe banca acuzatorilor în ce privește intenția sa de a ridică embargoul decretat în 1964 de către fostul premier Wilson asupra vinzării de arme Africii de Sud. După șase luni de consultări, punctul de vedere al primului ministru nu

din presa străină s-a schimbat. El consideră că numai interesele Marii Britanii au prioritate în această chestiune. Acestei teze i se opun numeroase țări, printre care Uganda și Tanzania, care reprezintă Angliei că, procedînd astfel, sprijină politica de apartheid a guvernului rasist de la Pretoria. Se crede, totuși, că, cu toate marile divergențe, atît în această problemă, cît și în altele, Commonwealthul nu se va destrămă, cît puțin formal. În cursul conferinței de la Singapore, o altă problemă, care va fi larg dezbătută, este aceea a eventualei intrări a Marii Britanii în Piața comună europeană și efectele pe care le va avea acest act asupra economiilor țărilor Commonwealthului. Într-un interviu acordat postului de radio BBC,

ORIENTUL APROPIAT

TUNIS 14 (Agerpres). — Bahi Ladgham, președintele Comitetului Superior Arab însărcinat cu supravegherea normalizării situației din Iordania, a sosit la Tunis, venind de la Londra, unde a avut întrevederi cu regele Hussein al Iordaniei. La sosire, el a declarat că regele Hussein este „hotărît să caute o soluție definitivă, care să permită statului iordanian să colaboreze și să trăiască în bună înțelegere cu miscarea palestiniană”. Totodată, Bahi Ladgham a arătat că își va continua consultările cu guvernul tunisian și va lua contact cu reprezentanții țărilor arabe acreditate la Tunis. Președintele Comitetului Superior Arab a lansat un apel autorităților iordaniene și rezistenței palestinieni de a se abține de la orice acțiune de natură să înrăutățească situația din țară.

AMMAN 14 (Agerpres). — În cadrul reuniunii care a avut loc miercuri seara la ambasada Tunisiei din Amman, delegația iordaniană, condusă de Wasfi Tal, șeful guvernului, și cea a rezistenței palestinieni, condusă de purtătorul oficial de cuvînt al Comitetului Central al Organizației pentru Eliberarea Palestinei, Ibrahim Bakr, au pus la punct un nou acord ce stabilește un calendar de aplicare a hotărîrilor adoptate prin acordurile de la Cairo și Amman. Totodată, reprezentanții celor două părți i-au informat despre acest acord pe Bahi Ladgham, invitîndu-l să vină la Amman în momentul pe care-l va consi-