

Steagul roșu

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROȘANI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA ZIARULUI

Petroșani, strada Republicii nr. 90

Telefon: redactor șef — 1438, redactor — 1662, secțiile zărilor, prin centrală — 1220 (1221); vînta de noaptea — interior 71 și social — interior 74 economică — interior 32; cultură — în 3 (amini) — interior 41; administrativ — interior 68; prin Centrala cărbunelui — 269. După ora 16, telefon de serviciu — 1663.

VIZITA PREȘEDINTELUI REPUBLICII FEDERALE A GERMANIEI, GUSTAV HEINEMANN

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și președintele Republicii Federale a Germaniei, Gustav Heinemann, împreună cu soțiile, au vizitat joi municipiul Brașov. Cei doi șefi de state au fost însoțiți din partea română de Emil Bodnaraș, vicepreședinte al Consiliului de Stat, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, iar din partea R.F. a Germaniei, de Walter Scheel, vicecanceler, mi-

nistrul federal al afacerilor externe, și de celelalte persoane oficiale din suitele președintelui R.F. a Germaniei.

La intrarea în orașul Brașov, cei doi șefi de state au fost salutați cordial de Constantin Drăgan, președintele Consiliului Popular județean, Constantin Cișină, primarul municipiului Brașov, și de alți reprezentanți ai organelor locale, numeroși cetățeni.

Președintele Consiliului de Stat al României și președin-

tele R.F. a Germaniei au vizitat apoi cunoscuta Uzină de autoturisme „Steagul Roșu”. În fața unei machede, oaspeților li se prezintă o serie de date în legătură cu profilul unității și cu cele mai noi realizări ale constructorilor de autoturisme, cu preocupările colectivelor: w-zinei, privind diversificarea fabricației și îmbunătățirea calității produselor.

La încheierea vizitei, directorul general al centralei,

(Continuare în pag. a 4-a)

INVESTIȚIILE MINIERE

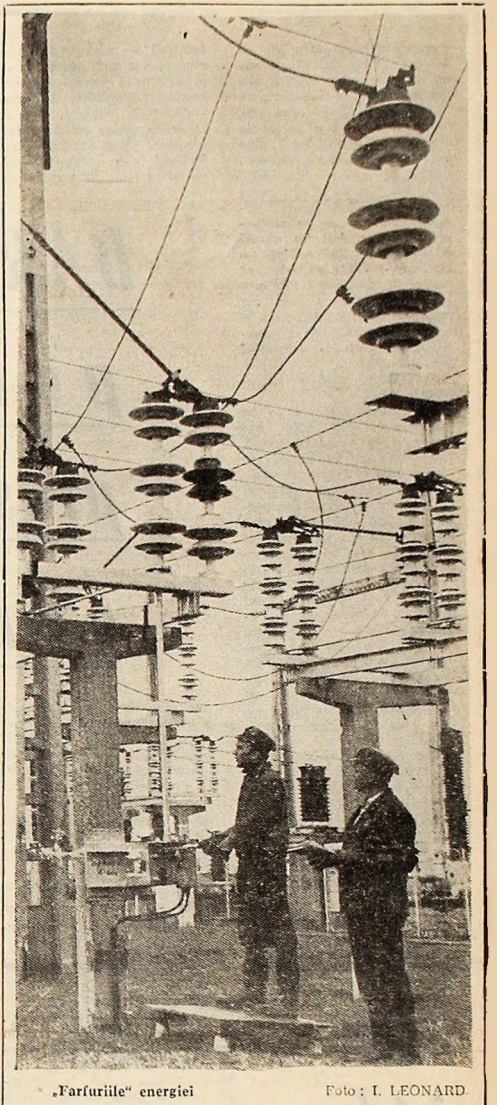
să fie realizate la momentul oportun!

După trecerea primelor 4 luni din anul curent planul valoric al investițiilor miniere prezintă, pe Valea Jiului, o depășire de 5 la sută, ceea ce demonstrează că, în domeniul în cauză, de importanță vitală pentru morarea, în viitor, a tuturor indicatorilor economici prezăuți în mineral de către actualul cincinal, s-au depus eforturi utit din partea factorilor răspunzători de la Centrala cărbunelui Petroșani, cit și a colectivelor exploatareii miniere, îndeosebi Bărbănteni, Petrița, Livezeni, Lupeni și Lozna. Totuși, planul fizic nu s-a realizat, consemnându-se rămănciri în urmă în sfera lucrărilor de deschidere la minele Uricani (— 460 m), Vulcan (— 102 m), Aninoasa (— 60 m), Dîlja (— 29 m) și Pașoeni (— 11 m). Minusul de metraj pe Valea Jiului se ridică la 140,6. În rigorile planului valoric nu s-au încadrat exploatareii miniere Uricani și Vulcan care au, de fapt, restanțele cele mai mari și la fizic. Cum betonă-

cea. Faptul că se îngăduie, de către factorii de bază ai minei, să se realizeze în multe locuri numai și numai productivitatea, aduce, firese, după sine, o serie întreacă de neajunsuri ca întârzierea în ritm lent, utilizarea necorespunzătoare a utilajelor cu care sînt dotate fronturile, etc. Nu-i de bun augur, în nici un caz, realitatea că din ce în ce mai multe formații de lucru se mulțumesc cu înregistrarea unor viteze de avansare submediere — situate cu mult sub nivelul cerințelor și al dotării — spunîndu-și că dacă se atinge productivitatea cerută, asta e totu. Conducea minei, conducerea secțiilor, cadrele medii tehnice trebuie să acționeze cu mai multă hotărîre, sprijinite și îndrumate de organizația de partid, pentru ca fiecare membru al brigăzii să fie conștient că nu numai

T. MULLER

(Continuare în pag. a 3-a)



„Farturile” energiei

Foto: I. LEONARD

COMUNICAT COMUN cu privire la vizita în Republica Socialistă România a președintelui Republicii Federale a Germaniei, Gustav W. Heinemann

La invitația președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și a soției sale, președintele Republicii Federale a Germaniei, Gustav W. Heinemann, împreună cu soția sa, a făcut o vizită oficială în România între 17 și 20 mai 1971.

Președintele Republicii Federale a Germaniei a fost însoțit de Walter Scheel, vicecanceler și ministrul federal al afacerilor externe, precum și de alte persoane oficiale.

În timpul șederii sale în România, președintele Heinemann și persoanele care l-au însoțit au vizitat unități economice și așezăminte culturale din București, Suceava și Brașov.

În cursul vizitei, președintele federal i-a fost rezervată prețioșii o primire cordială. Președintele Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, și președintele Republicii Federale a Germaniei, Gustav W. Heinemann, au avut convorbiri, la care au participat:

Din partea Republicii Socialiste România: Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri, Emil Bodnaraș, vicepreședinte al Consiliului de Stat, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, Cornel Burtică,

ministrul comerțului exterior, Vasile Giuga, adjunct al ministrului afacerilor externe, Cornel Viada, director în Ministerul Afacerilor Externe.

Din partea Republicii Federale a Germaniei: Walter Scheel, vicecanceler și ministrul federal al afacerilor externe, Dietrich Spangenberg, secretar de stat, șeful Oficiului Prezidențial Federal, Conrad Ahlers, secretar de stat, șeful Oficiului Federal pentru Presă și Informații al guvernului federal, Fritz Caspari, director ministerial, adjunct al șefului Oficiului Prezidențial Federal, Bern von Staden, director ministerial, șeful Departamentului Politic din Ministerul Federal al Afacerilor Externe, Renate Finke-Osiander, consilier de legăție, șeful referentului pentru Europa de Est din Ministerul Federal al Afacerilor Externe.

Au participat, de asemenea, Constantin Oancea, ambasadorul Republicii Socialiste România la Bonn și Erich Stratling, ambasadorul Republicii Federale a Germaniei la București.

Convorbirile s-au desfășurat într-o atmosferă de cordialitate și înțelegere reciprocă. Ele au prilejuit un larg schimb de vederi asupra stadiului și perspectivei relațiilor bilaterale, precum și asupra unor proble-

me internaționale de interes comun.

Cele două părți au constatat cu satisfacție că, după stabilirea în anul 1967 a relațiilor diplomatice, raporturile dintre Republica Socialistă România și Republica Federală a Germaniei s-au dezvoltat favorabil, avînd, totodată, o înțirire pozitivă pentru procesul de destindere în Europa și de normalizare a relațiilor între statele europene.

Părțile au evidențiat creșterea în ultimii ani a volumului schimburilor comerciale, intensificarea cooperării economice și tehnico-stiințifice dintre cele două țări și au reliefat dorința de a promova în continuare cooperarea economică și tehnico-stiințifică pe baze reciproce avantajoase.

Ambele părți au subliniat interesul reciproc și dorința de a încuraja creșterea în continuare, cit mai echilibrată, a importurilor și exporturilor. În acest sens, părțile au convenit ca la înființarea din toamna a acestui an a Comisiei mixte de cooperare să se analizeze posibilitățile concrete pentru largirea cooperării economice și tehnico-industriale, precum și colaborarea pe terțe piețe.

(Continuare în pag. a 4-a)

INTERVIUL NOSTRU

Am învățat să înfrumusețăm, să învățăm să prețuim

S-a încheiat, deci, o primă etapă a acțiunilor edilitar-gospodărești și de înfrumusețare a localităților. Marea de o evidență notă de interes manifestat de mii de cetățeni dintr-o acțiune la acordarea unui plus de urbanitate orașelor, cartierelor, străzilor în care locuiesc, această primă etapă s-a soldat cit un bilanț sporit față de anii precedenți, un bilanț ilustrat prețioșii, în perimetrul preocupărilor edilitare, de fapte vii, de rezultate multumitoare. Fără îndoială, rezultatele sînt o chintesență a spiritului civic, cetățenesc — situat din an în an pe trepte tot mai superioare ale înțelegerii unor necesități stringente — dar, totodată, și a preocupărilor dovedite de organele locale, de consiliile populare din a căror activitate cotidiană dispore tot mai mult timiditatea în acțiuni, locul ei fiind luat de o competență sporită și inițiative laudabile.

Pentru a afla mai pe larg amănunțit despre preocupările edilitar, laborios conjugate cu ale miilor de cetățeni, ne-am adresat tovarășului WILLIEM NICĂG, prim-secretar al comitetului orașenesc de partid Lupeni, președintele Consiliului popular orașenesc. Am ales orașul Lupeni cunoscin tradiția de pe aceste locuri, iradiază confirmată de numeroși cetățeni care, o dată cu primăvara, devin gospodari recunoscuți prin evidente fapte de vrednicie.

I. MUSTĂȚA

(Continuare în pag. a 3-a)

PE TEME GOSPODĂREȘTI

Picarea de pe aeroportul Otopeni

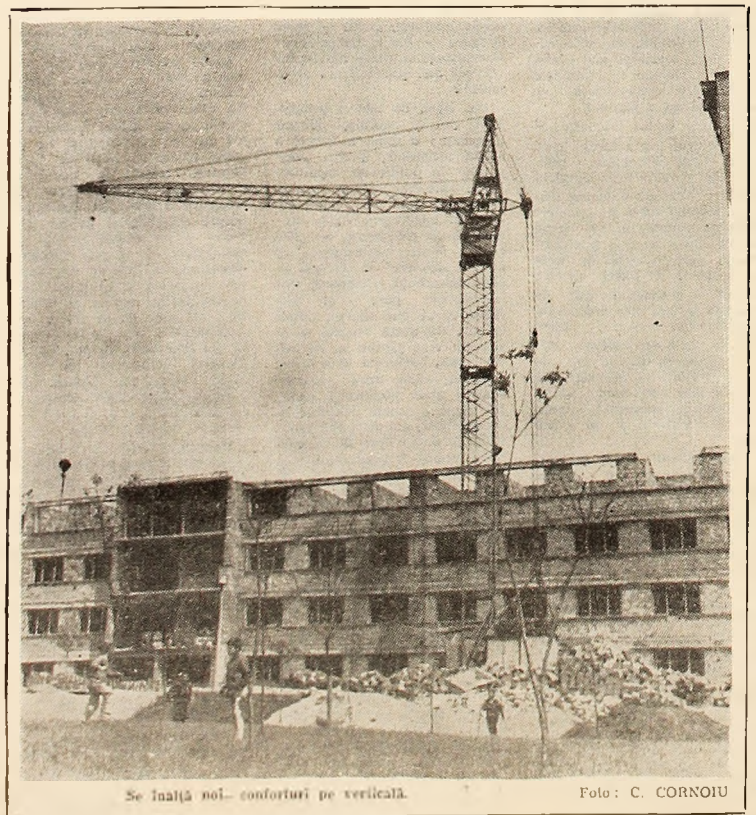
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și soția sa, Elena Ceaușescu, în această vizită, președintele Gustav Heinemann a fost însoțit de o delegație oficială alcă-

tuită din: Walter Scheel, vicecanceler și ministrul federal al afacerilor externe, Dietrich Spangenberg, secretar de stat, șeful Oficiului Prezidențial Federal, Conrad Ahlers, secretar de stat, șeful Oficiului Federal de Presă, și alte personalități.

Președintele Gustav Heinemann, împreună cu președintele Nicolae Ceaușescu, sosesce la aeroportul internațional Otopeni într-o mașină deschisă,

escortată de motocicliști. De-a lungul traseului și la aeroport, numeroși bucureșteni au salutat cu deosebită căldură pe cei doi șefi de state, manifestîndu-și astfel sentimentele de stimă și prietenie, satisfacție pentru relațiile de colaborare existente între cele două state, apart insemnal la progresul destinderii

(Continuare în pag. a 4-a)



Se înalță noi... conforturi pe verticală.

Foto: C. CORNOIU

ȘCOALA POPULARĂ DE ARTĂ catalizator al talentului

Înființată în 1933, Școala populară de artă din Petroșani a pregătit în acest interval de timp mii de absolvenți. Este suficient să amintim că în acest an școlară se află înscriși 312 elevi care urmează diferite secții: canto, pian, vioară, instrumente de suflat, acordeon, arcorie, teșut-cusut, pictură, toate revelându-le talentul, aptitudinile.

Școala noastră, ne spune prof. Gheorghe Popa, director și entuziast animator al mișcării artistice din Valea Jiului, pe lângă faptul că stăruiește, cultivă calitățile manifestate de amatori (se-

lecționarii în baza unui examenări a aptitudinilor și recomanării la recomandarea cluburilor, comitetelor școlare, școlilor etc.), le furnizează și elemente fundamentale în vederea formării discernămintului și culturii artistice indispensabile. Mulți dintre cei care au urmat școala noastră au înțirit considerabil mișcarea artistică, alții și-au format niște calități necesare oricărui receptor de artă. Aș putea exemplifica doar prin citiva: Petru Costan, Margareta Rocșak, Vladimir Ureche (dirijor la Petrița),

Ion Hamzu, Dafinel Duinea (acum instructor al cercului de artă plastică de la Lupeni), Gheorghe Duța și mulți, mulți alții cu calități artistice recunoscute acum.

La Școala populară de artă s-a format un colectiv profesoral competent, pasionat și încheșat. Să ne gândim doar la Pataky Alexandru și actorul pensionar Alexandru Jeles, îndrumători omniprezenți, ca de altfel toți cei.

T. SPĂTARU

(Continuare în pag. a 3-a)

Sonda 5876

În ziua de 19 mai a.c. și-a început activitatea sonda 5876, cea de-a 10-a din cadrul Șantierului secției de prospecțiuni și explorări geologice Valea Jiului — Bărbănteni a I.P.E.G.H. Deva, care cercetează viitorul câmp minier Cimpul lui Neag. Sonda e dotată cu o instalație SG-120 (produs al Uzinelor de utilaj petrolier din Tirovoștel), acționată hidrolic, avînd o vîdincime maximă de forare de 1,2 km. Numărul mare de viteze — șase — îngăduie găsirea celui mai potrivit pas de avansare, în funcție de caracteristicile rocii sau stratificații străbătute.



Utilaje noi la I.G.L. Petroșani

În scopul îmbunătățirii activității și a operativității în executarea unor lucrări, întreprinderii de gospodărie locativă Petroșani a fost dotată în ultimul timp cu o serie de utilaje noi, moderne. Este vorba de trei schele auto-ridicătoare de mare productivitate (pot lucra pînă la 9 nivele), o schelă metalică tubulară, un autoutilitar TV, mai multe grinzii extensibile, betoniere de 100 litri. Folosite cu precizie, la randamentul maxim, aceste utilaje sînt ajutoare de nădejde în complexa activitate a lucrărilor de la I.G.L.

Despre arta plastică

Ciclu de activități culturale dedicate artelor plastice, intitulat „Măiestria artei românești”, pe care și l-a propus a-l realiza clubul sindicatelor din Petrița va fi reprezentat astăzi printr-o expunere despre Iosif Isaac (1881 — 1938), pictor și grafician român. Acțiunea, care vadește interesul pentru artă, are loc în sala bibliotecii.

Seară cultural-distractivă

Consiliul de conducere al clubului, în colaborare cu comitetul U.T.C. al E.M. Lupeni va organiza, mine după ora 19, o seară cultural-distractivă pentru tinerii mineri din localitate.

Consfătuire

În scopul unei mai temeinice cunoașteri a gustului și preferințelor literare, biblioteca clubului din Lonea organizează astăzi, la ora 17, o consfătuire cu cititorii.

În renovare

Zilele acestea D.S.A.P.C. Deva a expediat documentația pentru renovarea terasei-restaurant „Minerul” din Petroșani. Echipe de muncitori ale întreprinderii de gospodărie locativă vor executa aici lucrările concepute de proiectanți. După toate probabilitățile, terasa „Minerul”, atît de frecventată de localnici, se va prezenta în noua haină încă în cursul acestui sezon.

Plenara Consiliului municipal al sindicatelor

Ieri, după-amiază, la Casa de cultură din Petroșani a avut loc plenara Consiliului municipal al sindicatelor. Participanții la plenară au dezbătut sarcinile organelor și organizațiilor sindicale reieșite din hotărârile Plenarei C.C. al P.C.R. din februarie a.c. și a Congresului Uniunii Generale a Sindicatelor din România.

La punctul doi al ordinii de zi, plenara a soluționat unele probleme organizatorice.

La Constanța, pe faleză portului turistic „Tomis”, a fost dat în folosință la înțreținere capacitate, hotelul „Palas”, complet refăcut, într-o concepție arhitecturală originală și cu dotări ultramoderne. El a fost inaugurat de un grup de turiști din Suedia, R.F. a Germaniei, Polonia, R.D. Germană, Turcia și Grecia.

Stațiunile balneo-climaterice din județul Neamț au intrat în noul sezon cu capacități de cazare și tratament mărite. Astfel, la Băilești a fost dat în folosință un nou pavilion de băi cu 100 de locuri, un alt pavilion similar fiind în faza finală de execuție. Și-au mărit, de asemenea, capacitatea și stațiunile de odihnă de la Bicaz, Durău și Izvoru Muntelui, precum și campingurile și hanurile turistice.

(Agerpres)

APA VINE ÎN DEȘERT

Explozii puternice în centrul stepei Karșino au vestit nașterea unui nou fluviu care va aduce apa dătătoare de viață spre pămînturile fertile dar însetate ale Uzbekistanului. Canalul va parcurge 200 km prin cîmpia arsă de soare, unde în prezent nici cămilele nu pot culege măcar

cîteva fire de iarbă. După ce canalul va fi terminat, stepa va arăta ca o oază minunată, oaze vor veni pe culturile de bumbac, în grădini și vii. Stepa Karșino din sudul Uzbekistanului are cel puțin 1 milion hectare de pămînturi fertile, și cu toate că pe aici curge marea fluviu Amu

Daria, irigația ei constituie o problemă, deoarece stepa se află la o diferență de nivel față de fluviu, echivalență cu o casă cu 40 de etaje. Într-un trecut nu prea îndepărtat, rezolvarea unei asemenea probleme ar fi părut imposibilă. Dar să nu uităm că în Uzbekistan, în ultimii



50 de ani, au fost construite canale care, puse cap la cap, depășesc de 15 ori lungimea Nilului. Această experiență vastă și, pe de altă parte, tehnica modernă au permis specialiștilor să înceapă lucrările.

O seară formată din șase stații de pompare va permite apelor fluviului să urce pînă

Bogdan PAVELESCU

(Continuare în pag. a 4-a)

Am învățat să înfrumusețăm, să învățăm să prețuim

(Urmare din pag. 1)

— **Tovarășe Nene,** vă propunem să abordăm tema activităților gospodărești și de înfrumusețare cu o trecere în revistă a realizărilor din etapa încheiată.

— **Bănuț!** Acesta primei etape, spre deosebire de anii precedenți, este cu mult mai bogată în fațete. Din volumul de lucru pe care ne-am propus să-l executăm în acest an, am reușit să o valorăm aproximativ de 2 milioane lei, sau executat până acum, prin munca patriotică prestată de mii de cetățeni, un volum de lucru care totalizează 3,2 milioane lei. Au fost executate numeroase lucrări la capitolul reparații de străzi, trotuare, și întreținere de drumuri, cizate la aproape 300 mii lei. Maculele lor s-au făcut de timpuriu, încă înainte de venirea primăverii și continuă cu lucrări de deszăpezire, sau care urmează să fie începute pe strălele 23 August, Tudor Vladimirescu, Avram Iancu și altele. Concomitent cu aceasta au fost luate măsuri de reparație a podurilor și podetelor de pe cursul orașului, de îndreptare și tălăzire a malurilor Jiului și reparație a zidurilor de sprijin.

— **Deci lucrări de interes imediat a căror execuție se impunea la începutul anului.**

— **Ca și alte lucrări,** tot de interes imediat care se impuneau o dată cu intrarea în primăvară. Acestea privesc de fapt faza orășului. Este vorba de curățirea și apoi amenajarea zonelor verzi, plantarea arbuștilor, florilor, întreținerea parcurilor și aleilor din cartierele de blocuri, amenajarea locurilor de joacă pentru copii, a bănelor sportive. Și în acest domeniu cetățenii au contribuit cu mult spirit de răspundere, dar dorința firească de a-și vedea orașul primenit. Mulți cetățeni nu au așteptat nici de această dată apelurile organelor locale și în frunte cu delegații, cu comitetele asociațiilor de locatari au pornit campania de primăvară curățitoare și migală zonele din fața caselor, reparându-și sardurile și dependențele așa după cum

face îndobâzirea huzului gospodăriei. În cartierele de blocuri și în întregul oraș, acțiunea de plantare a arbuștilor ornamentali, a transferării pitiei și altor flori a fost viu susținută de cetățeni, de sute de elevi. Pentru amenajarea incintelor întreprinderilor și școlilor, un aport deosebit aparține colecțiilor mobilizate de locușii din Municipiul Petroșani. Eugeniu Măruș, Victor Ardeleanu, Rodica Tăuțică, Georgeta Filip, Ion Costescu, Natalia Aldin, Liviu Munteanu, Adrian Horhoianu și alții, directorii de întreprinderi și școli. O mențiune deosebită doreșc să o fac pentru aportul unor deputați prințese care Ecaterina Hida, Laura Polac, Aron Crislea, Eleonora Barb, Nicolae Maniu, Maria Tomșa, Irina Napredonec, Cornel Vasian și alții.

— **Bănuț!** Este adevărat bogat. Pentru obținerea lui desigur ai întimpinat și greutăți. Relațiile cu cetățenii și desigur necesită față a lucrurilor.

— **Greutăți am întimpinat și întimpinăm și la ora actuală.** Astfel, conducerea I.G.C. Petroșani se deplasează prea puțin pe raza orașului nostru pentru a supraveghea activitatea salariaților săi. Alte neajururi aparțin direct sectorului din localitate al I.G.C. Să vă ofer un exemplu: duminică, 16 mai, orașul nu a fost măturat, străzile, curățite. Și nu e prima dată. Deși sectorul dispune în prezent de utilaje, acestea nu sînt folosite la capacitatea lor.

— **În privința altor lucrări?**

— **Sîntem inițiativa cu multe lucrări contractate cu I.G.C.** pentru care întreprinderea prestatoare nu dovedește interesul necesar în vederea onorării contractelor. Din volumul de lucrări ce se cifrează la aproape un milion lei la capitolul amenajări și asfaltări de drumuri, I.G.C. nu va reuși să execute prea mult dacă își menține actualul ritm de lucru. În prezent se lucrează cu o simțată echipă formată din 6 oameni care dispun, bineînțeles, de o dotare slabă, insuficientă.

— **Alte greutăți le întimpinăm din partea Grupului de construcții al T.C.H.,** care încă nu a început lucrările pentru noua piață, deși s-a emis dispoziția

de începere a acestora. Cîi privește activitatea de șantier desfășurată de I.L.H.S., succesorul constructorilor să urmeze probleme de prescripție pentru conductele pozate, pentru ca noi să putem continua refacerea zonelor afectate de lucrările lor.

— **Ce acțiuni de amploare aveți în față, în această a doua etapă în care am intrat?**

— **Continuăm activitatea începută.** Pentru a asigura condiții de recuperare tot mai optime locuitorilor, întregului, ne preocupăm în continuare de baza de agrement de la puțul V, ca și de terminarea altor baze sportive de la școlile nr. 1 și 2 și din apropierea spitalului. Ne sînt, de asemenea, în atenție strandul și stadionul unde cetățenii au executat deja lucrări de renovare și însoțitoare. Cele mai importante sînt lucrările de modernizare a șantierelor de încălzire, în raport cu zilele lucrare, care coboară de la 29,7 la sub 17 (E. M. Bărbănteni) până la 17 la sub 15 (E. M. Păroșeni), deci nici 35 la sub bazin, ciud să-a prevăzută o cifră rezonabilă, cuprinsă între 60 și 70 la sub? Cum ne poate face să dormim în liniște și pace o viteză de avansare, cu folosirea masinilor de încălzire care nu se ridică, pe o scară de utilizare a masinilor (E. M. Bărbănteni)? S-a programat pe Valea Jiului 63 de metri și se raportează abia 51,7 metri... Oricum, e prea puțin și mîndria mînerărească ar avea și ea de spus ceva în această privință.

— **Urcanții au fost analizați în câteva rînduri și conducerea mîner, prompt și ascultătoare, și-a prevăzută, în mod metodic, recuperarea chiar a rămășițelor în urmă din anii anteriori. Și cu toate acestea, se continuă să nu fie plasate lucrările, nu se urmărească, așa cum ar fi necesar, obligatoriu, cu**

— **A fost executat, deci un mai mare volum de muncă patriotică, animată de edilii orașului, deputații din circumscripțiile electorale, conducătorii de întreprinderi și instituții, organizațiile de masă și ale U.T.C.** Ce concluzii puteți trage la începutul acestei etape?

— **Între-adevăr,** s-a executat un volum sporit de lucrări. Pînă în prezent am depășit realizările anului trecut cu peste 2 milioane lei. Aceasta se dovedește, cum am mai afirmat, răspunderii cu care numeroși cetățeni au primit îndatorirea patriotică, cetățenescă de a contribui la înfrumusețarea orașului lor. Concluzia? Am acumulat experiență, am învățat să gospodărim, să înfrumusețăm. Ceea ce mai avem de învățat este să ne prețuim propria noastră muncă, să nu deteriorăm ce am făcut pînă în prezent ei, dimpotrivă, să ne îmbogățim an de an zestrea orașului cu noi lucrări, care să-i confere un grad de urbanitate și civilizație tot mai avansat.

(Urmare din pag. 1)

interesul său propriu contează, că interesul mînei, al întregului colectiv în onorarea tuturor îndatoririlor, fără excepție, se impune a fi privit și respectat cu prioritatea normală. Fiecare membru al brigăzii se cuvine să vadă ca investițiile anuale lui, ca înșuși câștigul lui de muncă va fi afectat de aceste ocazionalități de ansamblu, care — lui personal —, deocamdată, nu-i aduce nici un prejudiciu pecuniar. Cum poate fi satisfăcut un mîner, un colectiv de muncă, un grup de utilizare a masinilor de încălzire, în raport cu zilele lucrare, care coboară de la 29,7 la sub 17 (E. M. Bărbănteni) până la 17 la sub 15 (E. M. Păroșeni), deci nici 35 la sub bazin, ciud să-a prevăzută o cifră rezonabilă, cuprinsă între 60 și 70 la sub? Cum ne poate face să dormim în liniște și pace o viteză de avansare, cu folosirea masinilor de încălzire care nu se ridică, pe o scară de utilizare a masinilor (E. M. Bărbănteni)? S-a programat pe Valea Jiului 63 de metri și se raportează abia 51,7 metri... Oricum, e prea puțin și mîndria mînerărească ar avea și ea de spus ceva în această privință.

— **Urcanții au fost analizați în câteva rînduri și conducerea mîner, prompt și ascultătoare, și-a prevăzută, în mod metodic, recuperarea chiar a rămășițelor în urmă din anii anteriori. Și cu toate acestea, se continuă să nu fie plasate lucrările, nu se urmărească, așa cum ar fi necesar, obligatoriu, cu**

— **A fost executat, deci un mai mare volum de muncă patriotică, animată de edilii orașului, deputații din circumscripțiile electorale, conducătorii de întreprinderi și instituții, organizațiile de masă și ale U.T.C.** Ce concluzii puteți trage la începutul acestei etape?

— **Între-adevăr,** s-a executat un volum sporit de lucrări. Pînă în prezent am depășit realizările anului trecut cu peste 2 milioane lei. Aceasta se dovedește, cum am mai afirmat, răspunderii cu care numeroși cetățeni au primit îndatorirea patriotică, cetățenescă de a contribui la înfrumusețarea orașului lor. Concluzia? Am acumulat experiență, am învățat să gospodărim, să înfrumusețăm. Ceea ce mai avem de învățat este să ne prețuim propria noastră muncă, să nu deteriorăm ce am făcut pînă în prezent ei, dimpotrivă, să ne îmbogățim an de an zestrea orașului cu noi lucrări, care să-i confere un grad de urbanitate și civilizație tot mai avansat.

— **Urcanții au fost analizați în câteva rînduri și conducerea mîner, prompt și ascultătoare, și-a prevăzută, în mod metodic, recuperarea chiar a rămășițelor în urmă din anii anteriori. Și cu toate acestea, se continuă să nu fie plasate lucrările, nu se urmărească, așa cum ar fi necesar, obligatoriu, cu**

— **A fost executat, deci un mai mare volum de muncă patriotică, animată de edilii orașului, deputații din circumscripțiile electorale, conducătorii de întreprinderi și instituții, organizațiile de masă și ale U.T.C.** Ce concluzii puteți trage la începutul acestei etape?

— **Între-adevăr,** s-a executat un volum sporit de lucrări. Pînă în prezent am depășit realizările anului trecut cu peste 2 milioane lei. Aceasta se dovedește, cum am mai afirmat, răspunderii cu care numeroși cetățeni au primit îndatorirea patriotică, cetățenescă de a contribui la înfrumusețarea orașului lor. Concluzia? Am acumulat experiență, am învățat să gospodărim, să înfrumusețăm. Ceea ce mai avem de învățat este să ne prețuim propria noastră muncă, să nu deteriorăm ce am făcut pînă în prezent ei, dimpotrivă, să ne îmbogățim an de an zestrea orașului cu noi lucrări, care să-i confere un grad de urbanitate și civilizație tot mai avansat.

toată răspunderea, scalizarea concretă a programării stabilite de execuție, în decada I a lunii mai — să avem — s-a obținut aici la lucrările de investiții doar 0,6 la sub din planul lunar. Concluziile în plus nu mai au rost.

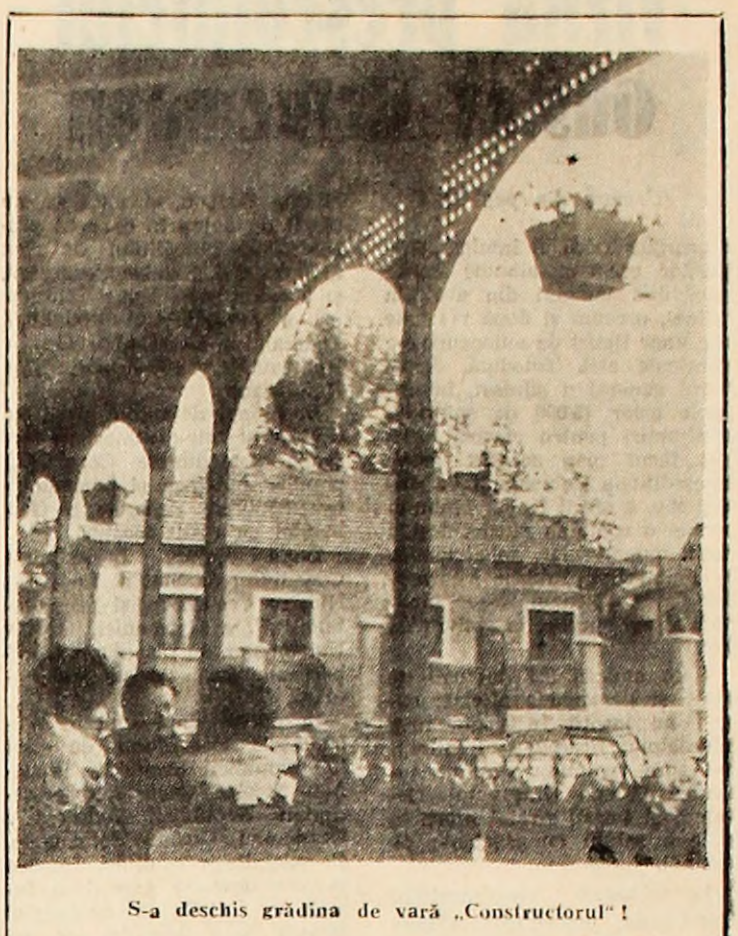
— **Concluziile pe care le tragem?**

— **Prin preluările pe lunile următoare, comitetele de direcție și factorii direct răspunzători de situația in-**

INVESTIȚIILE MINIERE

vestițiilor, de la unitățile miniere, trebuie negărat să prevadă recuperarea întregii rezerve. În acest scop, în paralel cu planul curent, se cere de urgență a organiza superioară a proceselor de resort trebuie în viitor să acționeze cu mai multă hotărîre și interes pentru punerea la punct și a acestei situații.

— **Să se manifeste un interes mai mare pentru asigurarea cu efective necesare a fronturilor de investiții, să se facă și să se urmărească cu toată răspunderea o pro-**



S-a deschis grădina de vară „Constructorul”!

Filme

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Secretul din Santa Victoria (20—23 mai); Republica: Patricia și muzica (20—23 mai); LONEA — 7 Noiembrie: Pica mic pentru un război sfid de mare (20—23 mai); Minerul: 100 de carabine (20—23 mai); VULCAN: (Cătecece mării (20—23 mai); BARBĂTENI: Castelul condamnătorilor (22—23 mai); LUPENI — Cultural: Clatul și cîșienilor (20—24 mai).

Școala populară de artă

(Urmare din pag. 1)

laltă, în toate mișcările artistice ale amatorilor. Apoi vizităm clasa de teatru-cu-nă unde am admirat așteptarea elevilor în confecționarea covorurilor care deșază un gust artistic elevat. Acum, cînd se apropie sfîrșitul anului școlar, încep pregătirile pentru așa-numitele producții ale elevilor, spectacole reprezentative, care măturăse evoluția lor artistică și luate cunoștințele asimilate. Totodată, se organizează expoziții de teatru și artă plastică.

După absolvire, școala nu mai are posibilitatea să urmărească evoluția foștilor elevi. Este datorită cluburilor și casei de cultură, beneficiarii unei munci de pregătire ce se desfășoară în mai

mulți ani, care trebuie să-i asimileze în activitatea lor pentru a întări și instrui diverse formații. Este lesne de înțeles că statutul, rolul și poziția artistului amator s-au ridicat la un nivel superior și, deci, mișcarea artistică trebuie să reflecte acest progres. Vieții spirituale din Valea Jiului li este propriu un fenomen ale cărui proporții și semnificații majore numai socialismul le putea da: creativitatea populară de masă, exprimată în diverse pasiuni și manifestări ale amatorismului artistic. În această evoluție își are locul Școala populară de artă din Petroșani, instituție de învățămînt artistic de masă care și-a propus să școlarizeze interpetii și instructorii formațiilor de amatori în întreprinderi, instituții, cluburi, case de cultură.

NOTĂ Cine suportă pagubele?

Pentru a feri copiii de pericolul accidentelor de circulație sau alte întimplări nefericite, grădinița din cartierul Aeroport a fost împrejmuțată încă de la darea ei în folosință cu un gard metalic pentru care s-au cheltuit importante sume de bani. În ultimul timp o bună parte din gardul amintit a fost distrus, mai ales în dreptul punctului comercial de pe strada Independenței și a blocului nou de locuințe care s-a construit în apropiere. Barele de fier sînt îndoit și răsucite în toate părțile, iar tablele metalice sînt rupte și aruncate de-a lungul zidului de beton. Într-o asemenea stare se află și instalațiile din curtea grădini-

ței montate pentru activitățile și joaca copiilor. În fața acestei situații fiecare își pune întrebarea: cum au putut fi distruse? Fîndcă, un lucru e clar: copiii de la grădiniță n-au făcut o asemenea ispravă! Nu este un secret faptul că la degradarea acestora au contribuit nu numai tinerii din cartier, care și-au făcut loc de joacă în curtea grădiniței, ci și o parte din muncitorii constructori care au lucrat la înălțarea blocului.

Dar, indiferent de gradul de vinovăție al celor care și-au încercat forța mușchilor cu barele gardului, un lucru este cert: pînă la distrugerea rețelei de joacă din curtea grădini-

ței. Pentru aceasta însă, trebuie să se preocupe acum conducerea grădiniței care a stat pasivă atunci cînd cei vizati distruguseră fără milă totul, sub ochii îngăduitorii ai celor din jur.

C. H.

TV

VINERI 21 MAI

17,00 Deschiderea emisiunii. Telescoala. Literatura română—clasa a XII-a: Mari reviste literare. Fizica — clasa a XII-a: Evoluția conceptilor despre structura luminii.

18,00 Cîminul. Din cuprins: Anchetă emisiunii: a-veți un copil ascultător? 1.000 de soluții pentru balcoanele dv. Mula tricotatejlor. Olarii

din Pise. Știi ce este gastronomia? Suplete și sănătate fără pilule.

18,50 Lumea copiilor. „O poveste cu o ridiche”.

19,10 Tragera Loto.

19,20 1.001 de seri — emisiune pentru cei mici.

19,30 Telescoala de seară.

20,00 Reflector.

20,15 Film artistic: „Numai ingerii au aripi”. Premieră pe țară.

22,10 Cadrul internațional.

22,40 Telescoala de noapte.

22,50 Baschet masculin: România — Ungaria — rezerva a II-a. Înregistrare de la Katowice.

Radio

VINERI 21 MAI

PROGRAMUL 1: 6,00 De la 6 la 9,30; 7,00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. Sport; 9,00 Buletin de știri; 9,30 Memoria pămîntului românesc; 10,00 Buletin de știri; 10,05 Muzică populară din Dobrogea; 10,30 Fonoteca pentru copii; 11,00 Buletin de știri; 11,05 Din muzica popoarelor; 11,15 Consultanță juridică; 11,25 Tezaur românesc; 12,00 Cîntă Dan Gherasim; 12,10 Un interpret și rolurile sale; 12,30 Intîlnire cu melodia populară și interpretul preferat; 13,00 Radiojurnal;

13,15 Avangardă cotidiană; 13,27 Cîntecul și pretutindeni; 14,00 Compoziția săptămîinii; 14,40 Itinerar folcloric muzical; 15,00 Buletin de știri; 15,05 Revista economică; 15,30 Pagini vocale și orchestrale din muzica de estradă; 16,00 Radiojurnal. Buletin meteo-rutier; 16,15 Muzică de promenade; 16,30 Din melodiile lui Marinus Mihail; 16,50 Publicitate radio; 17,00 Pentru patrie; 17,30 Concert de muzică populară; 18,00 Orele seri; 20,00 Tableta de seară; 20,05 Zece melodii preferate; 20,40 Cîntece populare; 20,35 Știința la zi; 21,00 Bijuterii muzicale; 21,30 Revista săptămînală; 22,00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. Sport; 22,30 Concert de seară; 22,55 Moment poetic; 23,00 Concert de seară — continuare; 24,00 Buletin de știri; 0,03—0,00 Estrada nocturnă. (Buletine de știri la orele: 2,00; 5,00).

Mica publicitate

VIND masa de patru persoane, Str. Dr. Petru Gheorghe nr. 39 Petroșani — AUFMEȘTEC.

VIND Dacia 1.300, excepțională, 8.000 km, 30 stîpi puterini, Voin Sabin, Valica Lupului, zona Lăzu — Ilindouani.

Mineri!

Respectați normele de tehnica securității muncii în subteran!

Tovarăși MINERI și TEHNICIENI

Este **INTERZIS** PERSONALULUI CE INTRĂ ÎN MINĂ SĂ AIBĂ ASUPRA SA RECHIZITE DE FUMAT!

E.M. Carosei

ANUNȚĂ CONCURS pentru ocuparea a două posturi de maiștri mecanici

Concursul va avea loc în ziua de 29 mai 1971, ora 9, la sediul exploatării.

Condițiile de angajare și salarizare sînt cele prevăzute de H.C.M. 914/1968 și instrucțiunile în vigoare.

Cererile se vor depune pînă în ziua de 28 mai 1971.

Informații suplimentare se pot obține zilnic între orele 7—15 la biroul personal al exploatării.

Programul

DUMBĂNICĂ 23 MAI

8,30 Deschiderea emisiunii. Sport și sănătate.

9,00 Mănuș pentru copii. Film serial Fiegl Mării — episodul Icebergurile. Lumea copiilor. „Prietenii mari și mici”.

10,00 Vină satului.

11,15 Cîșul. „Simfonii de Beethoven”.

12,00 De străjă patrie.

12,30 În reluare, la cererea telespectatorilor. Selecțiuni din emisiunea Timpul Florilor.

13,00 Emisiune în limba maghiară.

14,30 Post Meridian. Din sunar: Transmisie în direct: „Tirgul Mușilor în imagini și cântecuri”.

— Desen animat: Concurs internațional de nație — înregistrare de la palatul Crystal Palace din Londra: Noutăți la „E-trecător”; Cîteva minute în compania minului bulgar Boris Amaratov. — Sosirea în Cursa Păcii — ciclism; Secvențe de televiziune: Gerard Philippe; Liane — microrelat: Definiția umorului dată de Valentin Silvestru.

— Teatru scurt: Invincătorul lui Napoleon — ecranizare după D. D. Pătrășcanu; Dans în interpretarea lui Fred Astaire și Eleanor Powell; culeș-duscup; „Tineretea și bătrînețea automobilelor” — comentariu: Făurii din fiare vechi; Muzică ușoară cu formația Petre Mărdin.

— Serial pentru tinereți: „Planeta gîncilor”.

19,00 „La poalele Semenicului”, Căleidoscop folcloric cuprinzînd cîteva dintre cele mai frumoase cîntece și locuri populare românești, precum și cîntece populare germane și sirbești din județul Caras-Severin.

19,20 1.001 de seri.

19,30 Telescoala de seară. Sport.

20,00 Reportajul Săptămîinii. Cățătoriile. Istoria auto-camionului românesc.

20,15 Film artistic. Lamea ruptă. Un western dramatic interpretat de celebrii actori Spencer Tracy, Richard Widmark, Robert Wagner. Premieră pe țară.

21,50 Scene de opere comice și opere.

In program: „Hărbierul din Sevilla” de Rossini, „Cosfan tute” de Mozart, „Liliacul” de Strauss, „My Faye Lady” de Luceu.

22,20 Telescoala de noapte.

22,30 Telesport.

23,00 Închiderea emisiunii.

LUNI 24 MAI

18,00 Deschiderea emisiunii. Muzică corală.

18,15 E C R A N. — Dezbateri asupra filmului: „Printre colinele verzi”.

— Interviu cu autorul.

— Căleidoscop cultural-artistic.

18,45 Stop-cadru. — Autocontrolul în acțiune. Extinderea metodei la Fabrica de confecții din Craiova. Reportaj filmat. — Industria locală: prezente și absente.

— Se fac premieri execuționale? Microanchetă în întreprinderi din județul Suceava.

— Ne-ați întrebalt, vă răs-

pundem: Regimul de viață al locuitorilor proprietate personală.

19,15 Publicitate.

19,20 1.001 de seri.

19,30 Telescoala de seară. Sport.

20,10 Un eveniment artistic: Hamlet la Elsinor de William Shakespeare. Coproducere danezo-britanică realizată la castelul Kronborg de la Elsinor (partea I).

21,30 Reportaj TV. — Imagini din Republica Populară Chineză.

21,45 Steaua fără nume — Muzică populară.

22,45 Telescoala de noapte. Sport.

23,00 Închiderea emisiunii.

MERCURI 26 MAI

18,00 Deschiderea emisiunii. Universal-Sotron. Enciclopedie pentru copii. 16,25 Muzică și frumusețe.

18,40 Confruntări. — A rîndi cu eoul urprieu.

— Modelul previzional. Reportaj filmat. — Glosar enciclopedic: Martelbingol.

19,10 Tragera Pronoexpres. 19,20 1.001 de seri.

19,30 Telescoala de seară. Sport.

20,10 Reflector.

20,25 Televiziune: Hăitaiții. Un film cu Dirk Bogard și Elisabeth Sellers. Premieră pe țară.

21,50 Antologia lirică.

22,05 Film TV. Vechiul Membru la București.

22,40 Telescoala de noapte. 22,50 Închiderea emisiunii.

MI 27 MAI

17,30 Deschiderea emisiunii. Emisiune în limba maghiară.

18,30 F o r b a 1: Dinava Moscova — Selecționata lumii. Transmisie directă de la Moscova. În pauza meciului emisiune 1.001 de seri.

20,15 Telescoala de seară. Sport.

20,55 Desene animate.

21,05 Prim plan ing. Maria Flucea.

21,35 Planeta se grăbește. Film documentar de montaj.

22,10 Telescoala de noapte.

22,25 Recitalul sopranei Cornelia Gavrilescu.

23,00 Închiderea emisiunii.

VINERI 28 MAI

17,00 Deschiderea emisiunii. Telescoala. Cîșul de consultație pentru examenul de admitere. Noțiuni de fizică solidului; Conductibilitatea electrică; Probleme de analiză matematică (III).

18,00 Cîminul.

18,50 Lumea copiilor. Glume, cu filc.

19,10 Tragera Loto.

19,20 1.001 de seri.

19,30 Telescoala de seară. Sport.

20,10 Reflector.

20,25 Film artistic: Asul de pică.

— Producție a studiourilor din R.S. Cehoslovacă.

21,55 Cadrul internațional. Din cuprins: Tirgul de la Canton.

22,40 Telescoala de noapte.

22,50 Închiderea emisiunii.

SIMBĂȚĂ 29 MAI

16,30 Deschiderea emisiunii. Emisiune în limba germană.

18,10 Publicitate.

18,15 Bună seara, fetelor! Bună seara, băieților!

19,15 Publicitate.

19,20 1.001 de seri.

19,30 Telescoala de seară. Sport.

20,10 Telescoala de seară. 20,10 Tele-enciclopedie.

21,00 Film serial: Incurtăbilități.

21,50 Unu plus doi pe un balansar.

Muzică și umor cu Corina Chiriac, Dumitru Furdui, Nicu Constantin, Nelu Marinov și Ion Grigore.

22,50 Telescoala de noapte.

23,00 Săptămîna sportivă.

23,30 Închiderea emisiunii.

