



Steagul roșu

PROLETARI DIN TOATE TARILE. UNIȚI-VA!

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROȘANI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XXIX Nr. 6 929

VINERI 11 FEBRUARIE 1972

4 pagini 30 bani

O sarcină de mare răspundere a întregului colectiv minier, a fiecărei brigăzi în parte:

REALIZAREA ÎNTOCMAI, ÎN TIMPUL PREVĂZUT, A CICLULUI DE PRODUCȚIE!

Cu certitudine, realizările obținute în primul an al cincinalului, relevă sinteza, cuprindător, de Comunicatul dat recent publicității, cu privire la îndeplinirea planului de dezvoltare economică-socială a Republicii Socialiste România în anul 1971, marcatele perspective pe care le deschide etapei pe care o străbatem, de edificare a societății socialiste multilaterale dezvoltate, au dat naștere la o mobilizare plenară pe oamenii muncii din Valea Jiului, care, umăr la umăr cu întregul popor, trebuie să-și construiască înaltă energia și potențialul...

Interviu cu tov. IOAN ILEANU, inginer șef cu producția — C.C.P.

— SARCINILE DE PLAN SE POT ONORA EXEMPLAR ȘI ÎN CONDITIILE NOI SERVICIILOR ORGANIZATORICE, A CUIOR UNDE SE MANIFESTĂ DIN PLIN INTERESUL, PREOCUPAREA, STRĂDĂNIILE PENTRU CA PROCESUL TEHNOLOGIC SĂ SE DESFAȘORE AȘA CUM TREBUIE, CA CICLUL PREVĂZUT LA TIE...

— Binevoiați să ne detaliați unele aspecte în acest sens, să ne specificați factorii care afectează bunul mers al extracției, opiniile de, în legătură cu contracararea lor...

— Acum, în condițiile schimbării de 6 ore, există timp suficient pentru executarea tuturor operațiilor prevăzute în cadrul ciclului. Măi doar că fluxul muncii nu trebuie întrerupt, timpii morți să fie reduși la minimum sau totalmente eliminați — dacă e posibil — și trebuie făcut totul ca să fie așa! Se impune să se vâdească un interes susținut din partea tuturor formațiilor pentru suprapunerea unor operații din ciclu. Dacă o parte din echipă, să zicem — perforază sau încarcă găurile la front, alții atribuie activități să aducă, în acest timp, material necesar, să fie totul pregătit pentru susținerea albatului. Apoi, o problemă veche, dar mereu actuală: aceea a egalizării corecte a pușcării la diferitele fronturi. Un artificier poate să deservescă 6 locuri de muncă, măi refer la abilități, cu condiția ca ele să fie programate judicios în timp, pentru operația de pușcare. Altfel, dacă nu se întimplă așa, la un moment dat toți de la front vin și caută pe un singur om, care nu știe cum să se împartă... În altă ordine de idei, organizarea corespunzătoare a aprovizionării cu materialele necesare efectuării procesului tehnologic, joacă un mare rol, poate cel mai important. Cunoșterea secvențelor, cadrele medii tehnice, trebuie să coordoneze de așa natură această latură a activității încât distanțele de stocare a materialelor față de fronturile de lucru să fie acelea fixate prin normele brigăzilor, și nu altele... E bine ca personalului de deservire să i se stabilească sarcini concrete încă de la începutul lunii, pentru întregul complex de lucrări care i se prevăd și să se procedeze în așa fel încât să aibă loc condiționarea salariului de realizările la fronturile pe care acesta...

— Există perspectiva mai apropiată ca și celelalte mine să intre în rând cu lumina, adică să ajungă cel mai grabnic în situația de a-și realiza ritmic sarcinile de plan care le stau în față în acest al doilea an al cincinalului?

— Toate minele bazinului au linie de front și capacități de producție asigurate pentru realizarea sarcinilor de plan încredințate pe acest an; condițiile care se cer constau în plasarea corespunzătoare a liniei de front, în urmărirea realizării productivității muncii pe exploatare, căci efective există! Se prevede să capete amploare organizarea unor lucrări în vederea realizării riguroase a ciclurilor de producție conform graficelor stabilite pentru fiecare loc de muncă, în conjunctura organizatorică a schimbării de 6 ore, în scopul eliminării strângărilor în procesul de producție, a oricărui timp ne-productiv.

„Spre înălțimi”
Zău! recent de sub teacș, numărul 7-8 al revistei culturale-științifice „Spre înălțimi”, scoasă de Școala generală nr. 1 Petrița, este deschis cu un articol intitulat „Marea sărbătoare a tinerității” închinat apropiatului jubileu al semicentenarului U.T.C. Rubrica „Calendarul pierderilor” surprinde marile acțiuni întreprinse de unitatea de pionieri a școlii a-cordivă un spațiu larg însenindur de călătorie și impresiilor din lugoslavica unde formația de revistă muzicală a școlii, „Vaporașul Vacanța” a luat parte la festivalul cultural-artistice pentru copii, în tre naționali, „Bucuria Europei” Sînt notate apoi o serie de activități la nivelul școlii ca vizita la Viscoza, aniversarea pionierescă, acțiuni de muncă patriotică, versuri originale, meditații, însenindur, comunicări, repetaje, jocuri geografice, curiozități, probleme științifice și distractive. De remarcat este umorul ce se degajă din micile anecdote consemnate de elevi. Ne exprimăm o nederumere legitimă: ori redactorii nu au avut în vedere paginajul, lăbindă grija aceasta numai în tre prinderea polisgrafice, ori în repinderea s-a obținut de la macheta dată de redacție, căci pe lângă inversări de coloane apar a serie de greșeli inaplicabile (Reprezentativa României de orientare turistică, „codrii de armată” ș.a.). Dacă copiii n-au știut, era bine să li se spună că între anecdote e bine să se lasă un spațiu și că era cazul să se delimitarea strict anecdotele de afurisimale lui Aristotel, Goethe etc.
Cu toate acestea, revista reprezintă un real succes față de numerele anterioare și sperăm că, poate, doar numărul parvenit nouă are scrierile enumerate mai sus.

Mina Uricani. Construcțiile miniere moderne, vor eclipsa în curind pe cele vechi... Foto: Ion LEONARD



S.C.S.M. Petroșani: Tehnicianul Vasile Gal colectind probe de gaze de la standul pentru clasificarea cărbunilor din punct de vedere al tendinței la autoîncingere.

Prestigiul organizației

1922-1972

50 UTC

Aniversarea creării organizației revoluționare a tineretului este întâmpinată de tinerii de la prepararea Corneii cu inițiativa și realizări în muncă. Multe din aspectele muncii tinerilor de aici sînt interesante. Ne-a atras însă atenția în mod deosebit activitatea brigăzilor de producție ale tineretului, care activează sub supravegherea maistrilor Ion Ufalăanu, Sigismund Goncei și Eugen Gădinski.

Primul popas 1-am făcut la...

brigađa alături sub conducerea maistrului Eugen Gădinski. Fiecare la mașina lor, tinerii strungari s-au oprit pentru o clipă din lucru și... am făcut cunoștință cu clișia: Ionel Negoșă, Petre Munteanu, Arpad Nagy, Gheorghe Plugaru și alții. Sînt...

Ionica FIERARU
(Continuare în pag. a 3-a)

UN NOU CURS DE CALIFICARE

La depon de locomotive Petroșani munca de pregătire, în noul an 1972, a cadrelor a început cu deschiderea unui curs de calificare pentru ajutorii mecanici pe locomotive Diesel și fochiști pe locomotive cu abur.

Cursul, care se desfășoară după o programă analitică îmbunătățită, este frecventat de un număr de 23 meseriași, absolvenți ai școlilor profesionale cu un stagiu de peste un an de practică în atelier.

Scolarizarea, fără scoaterea din producție, durează 3 luni, respectiv două luni de pregătire teoretică și o lună practică pe locomotivă, după care absolvenții sînt autorizați să îndeplinească noile funcții pentru care au fost calificați.

— Posedind un patrimoniu larg, compus din mijloace bănești (fondul de rulment și fondul de reparații) și mijloace materiale (mobiliu, unelte, utilaje și alte asemenea bunuri necesare desfășurării activității) asociațiile de locatari au sarcina de mare răspundere privind exploatarea, gospodărirea și conservarea în bune condiții a fondului locativ de stat, precum și a bunurilor aflate în patrimoniul asociației.

De înfăptuirea acestor atribuții răspund organele alese de adunarea generală și asociațiile locatarilor: comitetele asociațiilor, comisiile de censozi, cîi și impunerii cîi acestora. Cîm hî îndeplinească organele amintite atribuțiile ce le-au fost încredințate, pentru ca locatarii să beneficieze într-adevăr de condiții optime de locuit în clădirile care aparțin fondului locativ de stat?

În cele ce urmează ne vom referi la cîteva exemple, care ilustrează, fiecare în felul său, modul de lucru al unor organe ale asociațiilor locatarilor.

Comitetul asociației locatarilor, în virtutea atribuțiilor ce i-au fost conferite, are obligația să rezolve contestațiile locatarilor cu privire la cuantumul sumelor la care au fost obligați și poate acționa, în cazuri bune justificate, scutirea de plata majorărilor prevăzute. Dar, nu tudeama aceste prerogative sînt utilizate în vederea respectării drepturilor locatarilor, membri ai asociației. Caz concret: Tudor Chiriac, cu domiciliul actual în cartierul Aeroport Petroșani, str. Viitorului nr. 39/1, avînd serviciul la E. M. Petrița a locuit în cartierul 8 Martie din orașul Petrița, blocul 44/2 din luna octombrie 1970, pînă în luna noiembrie 1971, cînd a fost transferat la I.P.G.M. Deva — secția Bărbăntu. La data cînd a primit, apartamentul, din blocul 44, a deșis suma de 430 lei — fond de rulment, necesar, așa cum prevede statutul asociației de locatari, pentru întreprinerea și funcționarea instalațiilor comune luna gospodărire a părților comune precum și a cheltuielilor pentru plata consumurilor de apă, energie electrică, încălzire centrală etc. care se reparațiază pe locatari.

Înceindur calitatea de locatar principal prin schimbarea domiciliului în Petroșani, Tudor Chiriac s-a prezentat la asociația locatarilor din Petrița pentru a i se restituie suma de 430 lei, cîi de contribuție la constituirea fondului de rulment. Dar, aici a întâmpinat o serie de obstacole, iar pînă la urmă, în loc să obțină banii solicitați a fost scos „danor” față de asociație. Era normal să cerea lămuriri în acest caz? Era. Tovarășul Nicolae Josan însă, impunerii Nicolae Josan respective, a reținat să dea vreo explicație.

Un alt caz, tot de la Petrița, este cel somnlat de Ioan Ulici, cartierul 8 Martie, blocul 43/17. Deși ne aflăm în plină iarnă, arată acesta, locatarii din blocul amintit nu au nici căldură, nici apă caldă. Cauza? Unele defecțiuni la rețeaua de alimentare, dar mai ales modul defectuos în care hî îndeplinesc sarcinile de serviciu tehnice de la centrala termică.

Impunerii asociației, cu toate că a cunoscut și cunoaște foarte bine aspectul, nu s-a achitat de sarcina ce i se revine în soluționarea problemei, pe deplin justificată. La comitetul asociației locatarilor din Petrița au intrat în cursul a-mului trecut, un număr de 61 reclamații, care, dacă e să ne luăm după registrul în care sînt trecute, înseamnă că au fost rezolvate. Numai că, realitatea demonștrează cu totul alceeva: foarte multe din acestea, nu sînt rezolvate. De pîndă la blocul nr. 26, ap. 54, cartierul 8 Martie, locatarul a sesizat că nu s-a făcut reparația solicitată în instalația de încălzire. În registrul echipei de intervenție pentru instalații sanitare și tehnice însă figurează că respectiva reparație a fost făcută. Și astfel de exemple se pot da. Cui folosește un asemenea stil de muncă, o asemenea concepție despre îndeplinirea sarcinilor? În nici un caz unei bune activități. Cel nu hî înduceaga în eroare a celor chemați să ajute, ceea ce ni se pare foarte grav.

Un rol important în desfășurarea activității revine comisiilor de censozi. Acela, cu importanța sarcinilor de a verifica cel puțin o dată pe trimestru, gestiunea asociației, comendînd constatările făcute într-un registru de procese verbale. În municipiul Petroșani, în general aceste comisii au făcut verificări a-

Plecarea tovarășului Nicolae Ceaușescu la Arad pentru a participa la aniversarea uzinei de vagoane

Secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a plecat Joi seara la Arad, pentru a participa la festivitățile prilejului de aniversare a 80 de ani de activitate a Uzinei de vagoane Arad.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu este însoțit de tovarășii Ion Gheorghe Maurer, Paul Niculescu-Mizil și Maxim Berghianu. La plecare, pe aeroportul Gării Râmnicu, erau prezenți tovarășii Emil Bodnaruș, Marea Mănescu, Gheorghe Pană, Gheorghe Rădulescu, Ilie Verdet, Florian Dănilăche, Emil Drăgănescu, Jano Izabela, Dumir Popa, Dumitru Popescu, Gheorghe Soava, Stefan Voitec, Petre Blajovic, Alion Constantinescu, Mihai Dolburaș, Mișai Gere, Vasile Pătilnic, Ion Stănescu. (Agerpres)

Chemările la întrecere, act patriotic

Oglindă a realităților cotidiene, presa și televiziunea au informat pe larg și astăzi, ca și în zilele precedente, despre acțiunile cu profunde implicații în viața politică, economică și socială a țării. Este vorba de chemările la întrecere adresate de colectivele de muncitori, ingineri, tehnicieni, cercetători și proiectanți din 15 unități, tuturor întreprinderilor din ramurile respective.

Cartea de vîntă a autorilor acestor chemări are inscripția pe ea, cu un titlu de cinste, surcelele remarcabile din primul an al cincinalului, succese care le conferă autoritatea morală de a lansa întrecerea, de a stabili ca obiective ale acestora sarcini mobilizatoare, menite să valorifice tot mai bine imensul capital pe care îl reprezintă experiența și înțelepciunea colectivă.

Cîtele angajamente vor sînt cunoscute. Ele reflectă în mod clar și limpede de puțină, fără retorismul vorbelor, cîm s-a dat gîndul autorii chemărilor — respectiv alunări reprezentanților oamenilor muncii — să și organizeze munca ei și colectivele pe care le reprezintă, pentru ca rezultatele îndeplinirii planului pe anul 1972 să fie superioare. Amplificate la scara întregii țări — căci entuziasmul chemării la întrecere le vor răspunde în zilele care urmează toate întreprinderile din ramurile respective, aceste exemple ilustrează în cîmp rîșite inițiativa și priceperea, spiritul gospodăresc al oamenilor muncii, dublat de o înaltă conștiință patriotică, atașamentul profund față de interesele generale. Toate aceste trăsături morale, prezente în ultimă instanță însăși biografia colectivă a constructorilor societății socialiste multilaterale dezvoltate Punind în balanța a-

precierilor succesele dobîndite, ca și lipsurile și nealunsurile care măi dînuie, autorii chemărilor au prins sub conul de lumină asemenea obiective majore cum sînt creșterea eficienței economice, asigurarea unei calități superioare a produselor, sporierea productivității muncii, care sînt pînă la urmă, probleme esențiale ale economiei, de buna lor soluționare depinzînd însuși progresul întregii țări.

Sigur, realizarea și depășirea angajamentelor care se inscriu în cadrul general al acestor obiective, presupune un efort constant de la muncitor pînă la ministru, pentru gospodărirea ca în propria casă, a materiei prime și materialelor, reducerea consumurilor specifice, lichidarea lucrului de mîntulă, a rutinei și conservatorismului. Începînd, în același timp, folosirea cu maximum de eficiență a mașinilor, a timpului de lucru și, înainte de toate, asigurarea omului potrivit la locul potrivit, ceea ce se traduce și prin ridicarea calificării cadrelor la toate etapele.

Chemările la întrecere — act patriotic în sensul cel mai înalt al cuvîntului, au trezit un larg și puternic ecou în întreaga țară, pentru că ele se adresează conștiințelor. Tocmai de aceea, se poate spune încă de acum că prevederile lor, angajamentele însușite de către muncitori, sînt adevărat impulsionate de energie, generate de hotărîrea întregului nostru popor de a înfrunța politica marxist-leninistă a partidului pentru dezvoltarea rapidă a forțelor de producție, perfecționarea vieții economice și sociale, creșterea continuă a nivelului de trai al oamenilor muncii.

Cînd glasul omeniei tace...

Un aparent pleonasm, încercat de tîlcuri profunde, nealterat de vreme și, o admirabilă judecată de valoare — aparținînd zecstei străbune de înțelepciune populară, ce nu și găsește corespondență lexicală în nici una din limbile pămîntului. Căci omenia — podoba cea mai de preț a omului — este măsura ce indică „talza” lui morală. Ea a făcut din el un om între oameni — intruchipind nobleta — un om întreg — intruchipînd cîmsecădemnia — sau o lăunătate de om („neomul”) — intruchipînd rușinea (și eşecul) umanității lui. Expresii ca „un om și jumătate” sau „ăia om, nu secătură”, alit de des folosite în popor, certifică o astfel de ierarhie care — chiar dacă nu au o valoare filologică exhaustivă — conțiu-

rează totuși fizionomia morale fundamentale, cu semnificații proprii. Și dintre acestea, „neomul” atrage cel mai mult atenția prin anacronismul moral și social. Căci el este, așa cum se va vedea mai departe, „omul care și-a mîncat omenia”...

...În viața unui om, hronicul și cîntecul vîrștelor lui nu este doar expresia lirică a unei biografii. Ca și anotimpurile, vîrștele sînt trepte ale unui ciclu de viață ce își are lesile lui firești: iar vîrștele, jumen for proprie. Cea a copilăriei și adolescenței, prefigurînd vîrștele

David MANIU
(Continuare în pag. a 2-a)

PAGINA A 2-A

Individ — colectivitate

• COMUNIST — ÎN GÎND, ÎN FAPTĂ: SĂ FII MINDRU DE TINE, DE TOVARĂȘII TĂI!

Răspund organele asociațiilor de locatari sarcinilor ce le-au fost încredințate?

— Pe Malecon, frumoasa esplanadă a Havanai, în cîntiva pași de parcul „Antonio Maceo”, o macara gigant și alături de ea o clădire paralelipipedică (ajunsă decamandă la 80 metri înălțime) străpune cerul spatului. Aici se construiește spitalul „Centro Habana”, cel mai mare și mai modern așezămînt de sănătate din Cuba. Edificiul

alb va avea în fața finală 22 de etaje și 102 metri înălțime și va fi cea mai înaltă construcție din Havana.

Deși este vorba de cea mai nouă clădire clădită capitalei, ea are, totuși, istoria ei. Temeliile acestui edificiu au fost puse cu vreo douăzeci de ani în urmă, aici urmînd să se înalte sediul Băncii Naționale a Cubei, un zgîrionori cu camere și selfuri bîndate, cu birouri luxuoase și instalații speciale după ultimul model al tehnicii. După victoria Revoluției, guvernul a considerat că investirea în continuare a unor

Victor STĂMATE
Correspondent al Agerpres în Cuba
(Continuare în pag. a 4-a)



ANA MOREGA una dintre cele mai bune bobinatoare de la F.F.A. Viscoza Lupeni Foto: N. GHENA

SPITALUL „CENTRO HABANA”



Pe Malecon, frumoasa esplanadă a Havanai, în cîntiva pași de parcul „Antonio Maceo”, o macara gigant și alături de ea o clădire paralelipipedică (ajunsă decamandă la 80 metri înălțime) străpune cerul spatului. Aici se construiește spitalul „Centro Habana”, cel mai mare și mai modern așezămînt de sănătate din Cuba. Edificiul

Individ - colectivitate

Peste ce a sa pota studat, dar atunci cand am pornit să caut pe Dumitru Deatcu, sau mai precis pe omul din spate care urma sa scrie - alegerea făcându-se înțeleasă, mai mult sau puțin întâmplător - nu am văzut să știu că o primă relație - raportarea o voi călăuzi din partea altuia, o velenului lui Ion Cișon, maestrul atelierului, omul care mi-a spusese - „experiența imi dai dreptul să afirm, că mai tot oamenii care își iubesc meseria, în posturile, în trăire, pun tot ce au mai bun, așa cum se întâmplă și cu Deatcu”.

L-am găsit la strungărie, așteptând strunțirea unui topon pentru tendința locomotivei 50364. A copilărit o primă relație din Oltenia, se pare Timișoara, cum nu știu după el ar fi comunist, chiar și profesional și-a făcut-o pe undeva pe aproape de sat, la Turnu Severin. Apoi s-a „stabilizat” aici. Până să se găsească locul potrivit - pentru că mai lucrase și la Craiova, un an sau doi - a trecut un timp bunel. Când mi-a vorbit despre el, fruntea ochilor ei se adună, ca niște igheburii de amintire. După pușule lui, nu se mai săcotește tină, desi abia atinge a treime de secol, și când afirmă acestea, are probabilit în vedere tinetele care își așteaptă rândul.

Discuția porie destul de ciudată. „Nu s-a vădit, dacă oș fi pus să aleg, să fac altceva, decât ceea ce fac. Nu că oș fi nu știu ce specialist, la vîrsta mea. (La vîrsta lui?) Asta-i bună! Am învățat de mult să-mi consolidez, să-mi cultiv optitudinile dar am mai învățat și să-mi recunosc lipsurile”. Abia auzisem timp să-mi dau seama că este o fire elocventă, mobilă, omniprezentă, oferind toate garanțiile seriozității - un fel de echipă, ce mai! - și nici prin gînd nu-mi trecea că un astfel de om ar putea avea răbdare să guste plăcerea unei discuții în vînt. Așteptam o înțelegere pe chipul rotund, parcă amnele dăltui și aseruit pe tulpul masiv, bine legat. Atelierul nu este numai un loc unde se „repara” locomotive - cu aburi, binețele - ci și o școală. O imensă școală a muncii, a demnității umane. În ceea ce îl privește pe Dumitru Deatcu, lăcășul, anonimul este destul de relativ, din moment ce este și secretarul comitetului de partid al depoului - 4 ani, 1965 - 1969, secretar al organizației de partid nr. 4 - mai mult, echilibrul interior, satisfacția lui se cretă, ore ca boză un suport moral trinitic, sănătos.

Dumitru Deatcu se bucură, ca om, de notorietatea de care se bucură un pionier în rîndul melomanilor. Intrebare este, și mi-o pun firesc, dacă „re-munerția” morală a muncii pe care o desfășoară, acoperă totdeauna cele mai intime, tinînd seama de bogata experiență (nu numai profesională), și de viață.

— Nu mă așteptam! - mărturisise el. E mult mai mult decât își spera vreaodată. Cum s-a spus, este omenesc să se bucuri cînd este apreciat, să dorești acest lucru, să aspiři, deși eu nu muncesc pentru asta. (O clipă citesc pe chipul lui

teama că l-as suspecta de insuficiență) Imi place, fiindcă mă pricep, adică simt în malca meseriei, și mai ales că-i pot ajuta pe alți. Noi avem aici foarte mulți tineri, a treime din cei aproape 500 de salariați, o adevărată pepinieră. Dacă-i bună lăcășeria? În fiecare profesie poliți cineva. Nu e greu să te remarci dacă-ti impui. Noi reparăm două locomotive pe lună, am reparat multe două o-nom li legati de alții, dacă...

Pivirile lui D. Deatcu zboară pe deasupra mea, ca și cum ar traversa un continent. Incep să cred în vocația lui de conducător, în miniatură bine-înțelese, un om, un șef de echipă, un secretar de partid, trei dimensiuni laolaltă, care cer rezistență morală, stăpînire, calm, echilibru, a voință fermă, perseverență, cunoștințe temeinice, încredere în tine însuși, promptitudine în gîndire, toate aceste calități sint indivi-

deno sau în Lugoș, și asta e tanta greutatea, de nia se muncește mai mult. Conștiința nu se cumpără cu bani. La noi cînd un muncitor primește o lucrare nu întrebă „cî mi dai pentru asta?”, ci cînd trebuie să-l gîndim? De altminteri părerea mea e că cei care se gîndesc la cîștig, cu timpul se plafonează...

A lăcăș Ridica din umeri. Gestul se vrea detașat. Poate că Dumitru Deatcu e puțin prea sever, imi spun. Sau poate, omul din el a avut de suferit. Și totuși, D. Deatcu, e un tată bun de familie, are a fețișoară în clasa a VII-a, la școala generală, solia lăcășeria cooperativă „Unitate”. Alunși, de ce a făcut? Gîndurile rîmîn fără răspuns. Omul de lîngă mine nu-mi dă răgaz.

— Așa trebuie să-i creștem pe tinerii din atelier, demni, siguri de ei, să aibă personalitate în viață, că mine ne vor

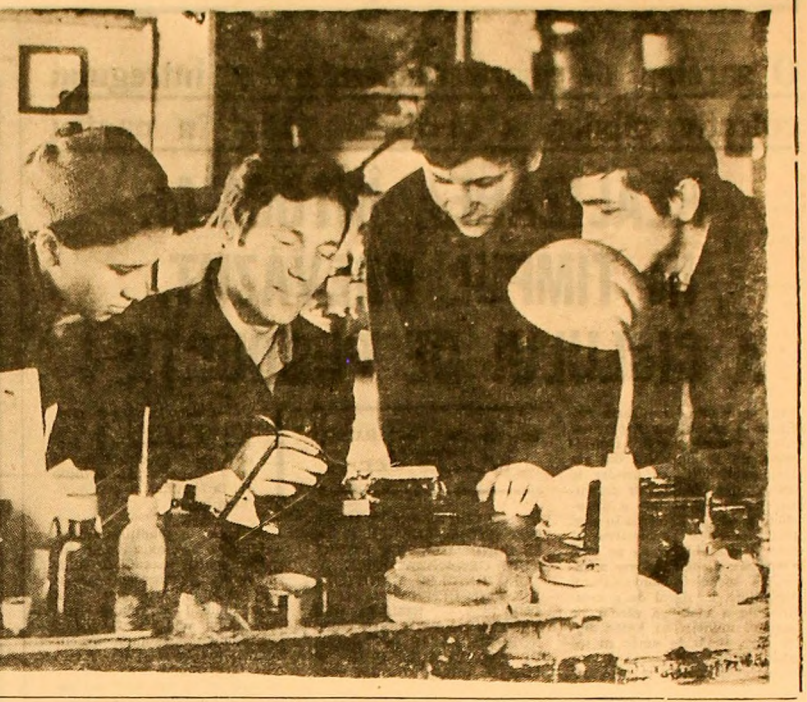
acum. (Cu o adîncă seriozitate). Plus încă ceva pe deasupra (Plus pe solii). Am citit undeva că înjelepciunea se obține din proprie experiență, nu din cărți. Te porți simplu, lăra a arăta că știi mai mult, astăzi filosofia vieții. Muntesc, sau mult, asta-i! O asemenea sarcină stimulează, dar și obligă...

Cu aceste cuvinte, Dumitru Deatcu s-a deparțat. L-am văzut coborînd în canalul de rezerve, sub locomotiva cu nr. 50364, căreia abia i se schimbă grupul de roți. Lîngă canalul de metal, oamenii, acești neobosiți făruri de sub cupolele depoului, par niște pigmei în miniatu. Mine, sau poate ară, 150/1008 locomotiva care își așteaptă rîndul, va intra pe „mina” acestor oameni vrednici, demni în modestia lor.

Opresc un muncitor și-i cer un fac pentru jigară. Imi întinde o cutie de chibrituri dar eu refuz și îi prind mina noduroasă, pe care stălește picuri de ulei și pîcîră, mino în care ține un rest de țigară de la care opinesc. Imi întreb ce mai face și observ că se miră; nu știu ce să răspundă, imi răspunde sec: Bine! Apoi discutăm, spunem glume ridice, și: „Deatcu? După mine - își rostește gîndul, Constantin Grosu, în depau de 17 ani - este omul care își cunoaște meseria, locul, un om cu o conduită de muncă, în viață, a cărui stea polară este idealul. Merită respect. Se o poie și Rodu Hurlupon, un lăcășul pirpiriu, dar violi, tăcut: „Secretarul nostru iubeste munca și viața, deci întrebarea n-are sens. Eu lucrez cînd de 14 ani și ne știm ca meserieși, ca oameni; și mare lucru să fi om, poate că d-ia ne respectăm, ne stimăm...” Și încă un vechi tovarăș de muncă, Ion Măloacu: „Nu poate fi pusă la îndeață demnitatea, corectitudinea și mai ales omnia unui tovarăș ca Dumitru Deatcu. E greu să găsești o unitate de măsură pentru unul ca el. Eu sint, nu știu cum, mulțumit că pot să lu în preajmă”. Adriana Iacob, medical depoului, adică unul din medicii, imi istorisea pînăre altele: „...li apreciez lui nea Deatcu, cîntărea. Știu eu, nu mă pot defini! Intr-o zi, venise un „oboz” la imbalnării, și discutăm cu el, dîndu-l exemplu pe Deatcu, despre care îl spunem cum vî spun și dumneavoastră că, și bolnav, omul ăsta n-are oștiampăr, îl otrăge depau, oamenii...” Și replica n-o întinzi: „Depinde cum te obișnuiești!”. Alunși am rîs, n-am înțeles sensul replicii. Acum însă...

Asemenia modele de oameni rămîn săpăle în memoria colectivă de muncă, în viața firească în restea de valori a acestora, reprezentînd fondul de aur care genează atitudinile înaintate, în consonanță deplină cu exigențele, cu lădeul apocăliptic. Foarte, rezultate, acțiuni, iar dîncala de ele, ca autori competenți, oamenii. Oamenii ai muncii, comunisti, între care numele lăcășului Dumitru Deatcu se a-țeeză firesc și demn.

Dem. D. IONAȘCU



Metrologul Mihail Cizmădia de la U.U.M. Petroșani, împărțind unui grup de elevi de la școala profesională, citeva din „secretele” aparatelor care sint studiate cu atenție. Foto: Ion LICIU

COMUNIST în gînd în faptă

SĂ FII MÎNDRU DE TINE, DE TOVARĂȘII TĂI!

pensabile muncii, deși lui Deatcu i se pot lucruri obișnuite, alt de obișnuite incit imi mărturiseste.

— Toate meseriile sint aparte, dacă îți dai satisfacție. A mea, a dumneavoastră, a mînenului. Mie imi place lăcășeria. Dacă oș fi pus să aleg... Cînd vezi, după ce schimbi grupuri de roți, mecanismele distribuite, lăngărele, sau reparați tenderele locomotivelor, cum spun, cînd vezi că noua locomotivă ieșind în cursă, parcă simți cum te „umfli”, nu știu dacă comparația e nimerită, te simți mîndru de tine, de tovarășii tăi. Se pare că-i simplu... (Apoi, cu oarecare circumspecție). Chiar dacă vorbim adesea de o cointerese materială, există în fiecare dintre noi, mă rețel și la Andrei Despuș, Pavel Maci, Nicolae Sirbulescu, multe nume ar fi de pus în evidență, spunem că există, poate mai puternică, și o cointerese socială. Locul unde muncеști nu este numai o cursă unde îți cîștigi pînnea, ci și locul unde îți se asigură calitatea de proprietar. (Imi amuză replica la care - sincer sînt - nu mă așteptam: „Proprietar?” Are dreptate). Mie nu-mi cere nimeni să rîmîn în depau și după orele de program, și totuși stou alt cit știu că este nevoie de mine. De ce? De ce - v-aș întreba - noi mai depîndem „încă” de alții, roțile se strungesc la Si-

lucul și să fie mai capabili decât noi. Aici cresc, devin maturi: unii din lăcășii au ajuns mecanici, cîteva nume, Simion Tătar, Ion Măloacu, poate și alții, cert este că majoritatea învăț, la liceul seral, la cursurile de calificare, unii vor ajunge ingineri. Și asta e foarte bine. Ceea ce ne doare - afectat oarecum - este faptul că tovarășii de la mîncipiu, care răspund de problema limerului nu-și cunosc îndeajuns toate îndatoririle, neglijînd depaul, și asta nu-i bine. Nu-i sănătosă nici tendința, ca după absolvirea liceului - a parte, se înțelege - să-ți părăsească meseria și să treacă la muleț hîrtii. Noi lîndem, (scăpat de complexe) cel puțin ăsta ne este vîlitorul, să reducem posibilitățile în schemă pentru multă hîrtie, să-i dăruim pe hîrtie, să-i dăruim pe adevarate, asta ar trebui să lăcășii și organizația U.T.C., să evalueze just valoarea fiecărui tînr. Cînd spun asta, nu-l scutesc pe secretarul U.T.C. - Ion Popescu - din depau. Nu organizația de partid are în atenție munca cu tinerii...

Imi povestește cîteva minune, apoi îl lu din scurt, cu gîndul de a lăcaș muncă de secretar al organizației de partid nu-l împovărează.

— Nu. (Sincer surprins și chiar contrariat de întrebare). Fac tot ce am făcut și pînă

A TITUDINI

Colega din schimbul doi

Intr-o seară, la magazinul de distribuție a plîni din cartierul Aeroport, la raionul de plîne, vînzătoarea primă marfă. Anunțorii de plîne, îndejuns de mulți, au format rîndul care s-a întins repede pînă la ușă. M-am așezat și eu la rînd cu gîndul că n-o să stau mult. A durat peste o oră. De ce? Vînzătoarea număra pînnea adușă de la fabrică; în schimb alături, la iașuri și lapte, stăteau vînzătoarea și responsabilă care n-aveau clienți.

— De ce nu dați o mîină de ajutor kolegi dv? — Ce să întrecăsar? — Mă interesa. În primul rînd fiindcă pierduserm o oră și mai bine, apoi fiindcă asemenea mie, zece de gospodine, majoritatea salariați, își pierduseră și ele timpul din cauza indiferenței celor care ar trebui să organizeze o deservire rapidă. Mai ales cînd există condiții.

I. DUMITRU



„Noaptea e un sfetnic bun” - Iar de frig, ce să mai pămînci se-nălțez stînd... Noi ne încălzim... tîrînd...

PRILEJ DE MEDITAȚIE

...La început a fost mediul prielnic...

In cunoștință de cauză fiind, că lucrările de reparati și renovări în sala de sport a Institutului de muncă din Petroșani se încădează nejustificat și că, alt în perioada conceperei „planului de acțiune” (admitînd că sînt infractorii „lucrașii” după un plan), cit și în timpul „desfășurării acțiunii”, reușita le va fi asigurată de lipsa totală de supraveghere a „sintiturului”, Mircea Găltă (trîndu-înd autocamionul 31-HD-2248, proprietate a I.P.S.P. Laveșeni), însoțit de Viorel Olteanu și Vasile Petroi, îl „înțestreașă” pe ultimul cu două „transporturi”

de camioane provenite din demolară.

Plata, pe lueș 200 lei, pentru „serviciu”, trec din bugetarele lui Vasile Petroi în cele ale partenerilor de furt...

...A urmat, apoi, repetabilitatea infracțiunii...

Odată deschis fiind apetitul infractorilor din avuții obștice, „proprietarului clandestin” al autocamionului 31-HD-2248 se întoarse, a doua zi, împreună cu areștii „prieten”, Viorel Olteanu și încercă încă două autocamioane pe care le plasează Mariu Day pentru... 400 lei... „Și ulciorul s-a spart!”

Era firesc să se spargă? Ori-cît ar fi de bine teblute, infracțiunile, mai devreme sau mai

mai mari - rămîne, desigur, cea mai tulburătoare prin puritatea ei, prin explozia de vitalitate, prin elanurile nestăvîlîte și visele sale îndrăznețe. Fără această primăvară a vieții - cu bucuria ei de a trăi maturitatea ar fi posad iar bătrînetul, n-ar mai avea amintiri.

De aceea, orice răsturnare de sensuri, orice tulburare în ordinea firească a vîrștelor, în acest calendar al „anotimpurilor” vieții, poate fi dramatică, schimbînd (nefavorabil) cursul firesc al unei vieți. Dintre toate, drama copilului fără copilărie și a adolescentului fără adolescență este cea mai zguduitoare. Căci fără cîntecul lor, maturitatea este ca vara fără primăvară și sterilită și uscată. Cîntăci, ce pîidă, în trecutul nuzantropului copilăria sau adolescența lui. Nu le veți găsi sau de le veți găsi le lipsește cîntecul pînătății lor: cîntecul vîrștelor.

Rîndurile de față tîlmăcesc totmai o asemenea dramă: drama vîrștei tinere fără cîntecul ei...

Purtă încă fundițe în păr și numără de școală pe braț cînd l-a cunoscut în casa surorii ei. I se păruse om cumsedecă. A tenț și amabili, li cîștigase repede încrederea. Mai ales că era căsătorit și se afla la o vîrștă cînd cresc, pe la temple, flăuile albe ale maturității.

De aceea, poate, nici nu se gîndise, în acea după-amiază primăvară, să-i refuze invitația de a se plimba cu mașina la cabana din munte, unde lucra sora ei. Era, doar, drumul lui obișnuit, spre parchetul de unde încărea zănie lemne pe care le aducea, apoi, în depozitul din oras.

Se bucură, acum la întoarcere și mai mult. Dîncala de crește, scăpăta soare. Din cabina mașinii, privea cu o bucurie nestăvîlită, vîlvățiile halucinant ale amurgului în muni. Vedea, cu mirări la ochi, zănci de piatră ce se ridicau înspre înalțuri, chiar de lîngă cabina mașinii. Vedea brazii semeli cum își rezemau fruntea de cer. Vedea neastîmpărul și locul de oglînda al apelor și le asemăna cu neastîmpărul și bucuria vîrștei tinere.

În visare ei dulce, cu gândurile întoarse în ea, nici nu băgase de seamă că mașina se abătuse din drum, oprindu-se pe o cărare lătrănită tîmîntă de tufe. S-a întors spre el cu semnul întrebătorilor în ochi. Apoi, cu cel al mirării: cine era el, ce de dinainte. Acela avea privirea limpede și cu zîmbet

juceș în colțul gurii, cea-lumina toată fața dîndu-i un aer de bunătațe, prelungit și în gesturi, cu care i-a cîștigat încă din prima zi, încrederea. Cel de acum, era altul: avea privirea tulbură și lacomă: nu zîmbea, rîncea. Lumina bună-tății de pe fața li dispăruse. Mîniile întinse spre genunchii ei deșoții, li se părceau, acum, niște labe mari și pârtoase. Nu mai avea chip de om, ci de brută. O brută aflată de polie lubrice, sîfînd și rînjind, ce-i sîfîșia veșmintele și se răsturna peste ea - încremenită de serbă și spăimă - așa cum pentru o clipă doar, vedea prin geamul mașinii - răsturnîndu-se din înaltul zmei de piatră și brazii trei falnici...

CÎND GLASUL OMENIEI TACE...

...De atunci, a început cumsănuț ei. De atunci, de cînd s-au răsturnat în ea, cu sîfîșie și brazii, rosturile vîrștei, sensul vieții ei. De atunci, i-a murit pubertatea, înainte de a i se naște adolescența. De atunci, ea n-a mai auzit cîntecul acestei vîrște. Căci de atunci este femeie și mamă. Mama copilului, al cărui tată este o brută, un hoț al adolescenței și primăverilor ei. El care, lepădîndu-se de acest copil - rod al nevinovăției și violenței - nu vrea să auză nici glasul singelui și nici pe acela al omniei, ascunzîndu-se ori e cîte ori este căutat, ca fiara vînzătorului.

„Dar cupa suferințelor ei nu s-a umplut încă! Acum, în cel mai greu cems de respînșie al vieții sale, au părăsit-o și părinții. Fără drept de apel. Au respînșit o dînt-o prejudecată: copilul este crescut pentru părinți, și proprietatea lor. Societatea cu drepturile ei, nu intră în acest calcul al egoismului. Repudierea devine astfel o chestiune particulară și o formă a dreptului de corecție. Ei ignoră un adevăr simplu: sint suferințe

care, dîncala de anumele limitate, nu umanizează și înrăiesc. O sancțiune - mai ales cînd este nedreaptă - nu convinge, nu îndreaptă, căci ea nu ajunge la conștiință.

În cazul de față, tînăra nu a greșit cu nimic. A fost victimă unei brute. Vîrștețului părinților - care după ce s-au dat viață, azi i-o refuză, repudiînd-o - este nedrept și inuman. Cu ațit mai inuman cu cît, înainte ca societatea să intervină în ajutorul mamei și a copilului - de două ori părăsiți - s-au găsit oameni de omenie (familia unui pensionar) să-i acorde sprijin. Un sprijin rupt de la gura lor, din putînal pe care-l au, dar și din plînul inimii lor generoase. Cîia marele, cîia frumusețe morală în gestul lor, al unor „străini”. Și ce lecție usturătoare de omenie, dată unor părinți care au uitat, pesemne, că intoleranța morală față de copiii lor este ca însăși imorală.

Peste glasul singelui este glasul omniei. Și dacă acest glas nu este auzit, peste el este poimona tunătoare a legii. Căci să nu se uite, nici măcar o clipă: cîntecul vîrștelor nu trebuie scris cu lacrimă.

Omnia romanului nu are nimic din spiritul de paradă al filantropiei. Ea aparține omniei sufletei românesc, prin intima lui convicțiune cu natura - care l-a făcut poet și filozof - pînă asupra și îndelungata sa istorie - care l-a făcut înțelept. Din această fericiță fuziune, s-au născut cumsedecăna, setea de dreptate și dragoste față de semenul său.

Tot ceea ce tulbură acest inextricabil echilibru moral, nu poate fi decât nepăstă sau nefericicie. Îngăduitor cu prima, este neierător cu cea de a doua. „Si-a înținat omnia”, devine astfel expresia desprețului colectiv.

Intr-o asemenea concepție de viață, omnia - această fuziune caldă de substanță umană, în care fiecare se simte responsabil pentru fapta lui și, despotrivă, pentru fapta celuilalt - capătă valențe noi: ea devine expresia solidarității umane, a spiritului colectiv, ce dă glas restului toți pentru unul și unul pentru toți.

Probu de fapt - a comportării noastre, omnia capătă, în condițiile societății noastre socialiste dimensiunea ei reală: a ceea ce cereintă morală fundamentală a convicțiunii sociale... Neomenia nu este în firea noastră. Să smulgem deci, din rădăcin, această burmăna rea. În marea noastră familie socială, ea nu are ce căuta. Căci „neomul” nu este decit pe jumătate OM!

...Dar, ultima oră, înainte de despărțire, am acut un mic dialog, cu amicul, un schimb de vorbe care m-a făcut să tresar.

— Apropo, știi că imi tun mașina?

— Felicități, i-am spus, fără nici o învidie, pentru că teai aturire reușită fără eșecul tău sint de partea lui! Au fost prînsi pentru că somnul vîgilentei n-a fost, totuși, total. Au fost prînsi pentru că trebuia să fie prînsi, pentru că a creasta e „soaria” infractorilor... Dar vor putea fi convinși acești oameni dîncala de obligatoria înțelegere a stîrșiei fiere a legii - că nu împrejăruite, mediul prielic i-a determinat să calce legea, să mărească numărul infractorilor?

Faptele sint fapte, furtul e furt, și trebuie să-și găsească răsplată. Dar faptele nu sint, oare, și prilejiuri de meditație? Noi credem că da!

V. T.

Obsesia

Am un fost coleg cu care mă mai întîlnesc din cînd în cînd. Și, ca toți oamenii care se cîd rar, aflîndu-ne în localități diferite, cînd ne întîlnim primul lucru de care ne ducem aminte este acela că între noi a existat întotdeauna o nepotrivire în ceea ce privește viziunea asupra lumii, optivă asupra restului și existenței noastre. Ne întîlnim, deci, destul de rar, ne salutăm cu complzență, după rare amical rostește suficienți de banală: „Ce mai faci?”

„După ceast „ce mai faci” al prietenului meu, urmează cea de a doua inevitabilă banalitate: „Ha, nu vîi la o bere?” Reținînd „neavenite” amintiri, folosesc prilejul în speranța că voi reuși să reînălțez relațiile de amicitie cu amicul, și, greșit înțuțit, ajuns la un vîlv de masă, accept chiar și meditărele amicalului asupra cursului vieții sale care, după cum mi le relatează el, a luat o întorsătură cîi se poate de fericită. „Nu mai sint acela în care să lăuească toți”, care să înghită observațiile tuturor „oamenilor de duzină”. Astăzi, Toți to-și parmi să-mi călăci demnitatea. Acum, am săpat de voi.”

Cunosc povestea, pentru el devenită obsesia. Ma număram și eu printre cei care, în perioada cînd am fost colegi, amonestînd purtările devente proverbiale ale amicitiei noastre, im-am permis să-i „gîndăresc” un o dată demnitatea. „Am înțeles să-și vrea larul”. „Ce, ăla să mă critice? Dar cine-i el? O nulitate! Pe cînd eu, uie, vezi bine, m-am „ales” ature toți, sint deasupra noăstră.”

Imi uculei plixiat, fără să-mi reprobese nimic. Dimpotrivă, mă bucur în ceea ce eu nu mai am ocazia, adică nu mai e nevoie de cîlc demnitatea lui de „om ajuns”, de mai știu eu ce. Poate o fac alții, dacă e cazul și dacă are vreme rînd. Mă bucur, adică, pentru faptul că mi s-au despărțit drumurile. Intr-adevăr, amicul - transferat în altă parte - are deficit la ceea ce se cheamă demnitate - a omnis intr-unu lăc mai ferit, unde în mai mică măsură este cupus să fie „lobit” de toți.

Ne despărțim ca de obicei ori, ca vechi amici, cu foști kolegi. Fiecare cu ale lui: el, tot obțut în obsesia lui, cu neapăsările mele.

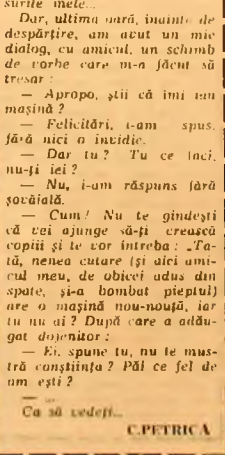
Dar, ultima oră, înainte de despărțire, am acut un mic dialog, cu amicul, un schimb de vorbe care m-a făcut să tresar.

— Apropo, știi că imi tun mașina?

— Felicități, i-am spus, fără nici o învidie, pentru că teai aturire reușită fără eșecul tău sint de partea lui! Au fost prînsi pentru că somnul vîgilentei n-a fost, totuși, total. Au fost prînsi pentru că trebuia să fie prînsi, pentru că a creasta e „soaria” infractorilor... Dar vor putea fi convinși acești oameni dîncala de obligatoria înțelegere a stîrșiei fiere a legii - că nu împrejăruite, mediul prielic i-a determinat să calce legea, să mărească numărul infractorilor?

Faptele sint fapte, furtul e furt, și trebuie să-și găsească răsplată. Dar faptele nu sint, oare, și prilejiuri de meditație? Noi credem că da!

V. T.



Ca să vedeți... C.PETRICĂ

Adunări generale ale oamenilor muncii
Anul celei mai înalte tensiuni pentru colectivul șantierului

Adunările generale și reunirile oamenilor muncii din cadrul Șantierului 71 C.F. Petroșani a marcat activitatea desfășurată de conducerea și salariații șantierului în anul 1971 și a înălțat tensiunile colectivelor...

Organele asociațiilor de locatari

menținute în viață privește modul cum au fost folosite fondurile bănești și mijloacele materiale ale asociației locatarilor...

Realizarea întocmai, în timpul prevăzut

le deservește. Maistrul — mecanic, respectiv, mecanic — nu a făcut prelucrare zilnică a lucrărilor executate de echipa de deservire pentru a putea aprecia cu exactitate...

Agenda juridică

Conform H.C.M. nr. 2394/1952, în cazul cînd, în mod temporar nu se poate asigura salariile...

ÎN LEGĂTURĂ CU TRANSPORTUL SALARIAȚILOR CARE DOMICILIAZĂ ÎN ALTE LOCALITĂȚI DECIT SEDIUL UNITĂȚII UNDE MUNCESC

care costă mai puțin. Prin localitate, se înțelege comuna sau orașul determinat din punct de vedere teritorial-administrativ...

Prestigiul organizației

Unul din cele mai importante exemple ale local de muncă este...

Calendar

VINERI 11 FEBRUARIE
Sărbătorile începe la ora 7.25 și ajunge la ora 17.38. Zile rămase — 324.

Unde mergem?

CASA DE CULTURĂ PETROȘANI. La ora 17, sala mare. CANTAM PATRIA ȘI PARTIDUL — concert al formatorilor artistice ale școlilor profesionale...

CLUBURI. Lupeni. La ora 19 — EXPUNERE cu tema: Luptele de la Grăvița — 1933. Amnosa. În sala mică,

Informații utilitare

La ora 18 — CONFERINȚA cu tema: Formarea limbii și a poporului român. Valoarea...

Calendar

VINERI 11 FEBRUARIE
Sărbătorile începe la ora 7.25 și ajunge la ora 17.38. Zile rămase — 324.

Unde mergem?

CASA DE CULTURĂ PETROȘANI. La ora 17, sala mare. CANTAM PATRIA ȘI PARTIDUL — concert al formatorilor artistice...

CLUBURI. Lupeni. La ora 19 — EXPUNERE cu tema: Luptele de la Grăvița — 1933. Amnosa. În sala mică,

FILME

PETROȘANI — 7 Noaptea Vinului este în casă; Republica: 100 de dolari pe săptămână...

Programul farmaciilor

Petroșani nr. 15, str. Republicii — 7-22, din minicita între 14-20; Cortier Carpați, deschis între orele 8-14...

Noutăți în comerț

La depozitul de materiale de construcții al O.C.L. produse industriale Petroșani au fost veri 3.000 bucati plăci ondulate...

Radio

VINERI 11 FEBRUARIE
PROGRAMUL. La ora 6.00 Muzică și actualități...

VREMEA

Într-o temperatură maximă a zăpezii de plus 9 grade la Petroșani...

Informații utilitare

La ora 18 — CONFERINȚA cu tema: Formarea limbii și a poporului român. Valoarea...

Răspundem celor ce ne scriu

Iaroslava Moroskanic, Păroseni. Referitor la nemulțumirea dv. în legătură cu faptul că vi s-a vîndut de către librăria din orașul Uricani...

Programul farmaciilor

Petroșani nr. 15, str. Republicii — 7-22, din minicita între 14-20; Cortier Carpați, deschis între orele 8-14...

Intreprinderea de hoteluri și restaurante Mangalia ANGAJEAZĂ pentru sezonul 1972: șefi sală, ospătari, ajutori ospătari, bufetieri, barmani, muncitori bucătari, muncitori restaurant, bucătari

MICA PUBLICITATE
VIND motocicletă „Scuter Manett” și biciclete de dame „MIFA” în stare bună. Strada Lunca 146, Petroșani.

PROGRAMUL TV săptămîna viitoare
DUMINICA 13 FEBRUARIE
8.15 Gimnastica pentru toți. 8.30 Cravatele roșii. 10.00 Viața satului. 11.10 Să înțelegem muzica. 12.30 Emisiune în limba maghiară. 14.00 Sport. Hochei pe gheață: România — R.P. Cehoslov. 16.30 Posmeridian. 17.50 Film serial pentru tineret. Planeta gigantiilor. 18.40 Cîni și joc de bucurie. Nostalgia din tocolul muzical și geografic al diferentelor zone folclorice ale țării. 19.20 Concertul: orchestra populară a R.T.V. echipa de dansuri a formației de tamburași ai ansamblului artistic „Banatul” din Timișoara. Ansamblul Casei municipale de cultură din Arad. Ansamblul „Clindia” al sindicatului grupului industrial petrochimic din Petroșani. Ansamblul „Harghita” al Consiliului județean județului Harghita. Ansamblul folcloric „Pardajel” al județului Constanța. Formația de dansuri a sindicatului U.I.L. din Bistrița. Județul Satu Mare și ansamblul „Mugurel” al uzinelor „Electropetrol” din Pehacik. 19.30 Telemagazin. 20.00 Repertoriu săptămîni. Ziua în care se sparg ghețurile. Reportaj despre Delta și oamenii ei. 20.20 Film artistic: Pasărea Phoenix. Cu James Stewart, Hardy Kruger, Peter Finch, Ernest Borgnine, Christian Marquand, Arthur Kennedy, Richard Widmark, Ambrogio. 22.40 Telemagazin. Sport. LUNI 14 FEBRUARIE
15.30 Lecții TV pentru lucrătorii din agricultură. Tăierea în uscat la via de vie. Organizația producției și a muncii în fermele viticole. 16.30—17.00 Curs de limba rusă. Lecția a II-a — reluare. 17.35 Deschiderea emisiunii. 17.40 La colan — emisiune pentru conducătorii auto. 18.20 Caminul. 18.40 Avanzpremieră. 18.45 Ecranul. 19.10 Noutăți culturale-artistice. 19.20 121 de seri. Aventura lui Peback. 19.30 Telemagazin. 20.10 Reflector. 20.25 Teatrul folcloric: „Măștinii” — după trilogia lui Barbu Ștefănescu-Delavrancea. Episodul al II-lea: Topirea zăpezilor. Distribuția: Ștefan Velicu, Mare — Teofil Velicu; Diana Maria — Diana Gețea; Oana — Silvia Popovici; Smil — Radu Beligan; Ulea — Coela Răutu; Clucerul — Moghiliu; Conel Constantin — Petru Rareș; Ștefan Iordache. În alte roluri: Ion Brîg, Ion Siminic, Cornel Gîrbea, Tudor Popa, Emerich Schäfer, Traian Ștefănescu, Vasile Comă, Mircea Băyă, Constantin Codreanu, George Șif, Andrei Codreanu, Sergiu Tudose, Constantin Crăvescu, Florin Crăvescu, Elena Amara, Dona Corbișan. 21.25 Ada Azimioară. 21.25 Dansul anoumpurilor cu Rodica Simion și Ion Tugearu. 22.30 24 de ore. 22.45 Contraste în lumea capitalului. MARTI 15 FEBRUARIE
9.00 Deschiderea emisiunii de dimineață. Telex. 9.05 Tele-soala. Orinduirea slavagică. (Istoria României). Căi interne de îmbogățire a vocabularului. (Limba română). 10.30 Curs de limba rusă. Lecția a III-a. 10.30 Caminul (reluare). 11.10 Film serial: Patru tanchiști și un cine (III). 12.05 Telemagazin. 16.30—17.00 Curs de limba franceză. Lecția a II-a — reluare. 17.30 Deschiderea emisiunii de după-amiază. 17.35 Cum vorbim? 17.50 Muzică populară cu Ana Telega. 18.00 De la A la Omega. (Glosic pentru elevi). 18.35 Film documentar: Neagoe Ilarșob, escroc. 18.50 Interpretii și rolurile lor. Halerna Valentina Masini. 19.15 Publicitate. 19.20 1001 de seri. Aventura lui Peback. 19.30 Telemagazin. 20.10 Teatrul: Teatrul „Buzdugan” genitru — de Moliere. Film-spectacol. Cu: J. Mayer și J. Seigneur. 21.50 Prim plan: Gheorghe Dîndre, președintele Uniunii județene a cooperativelor agricole de producție din județul Dolj. 22.10 Teleglob. Toronto — reportaj filmat. 22.30 24 de ore. MIERCURI 16 FEBRUARIE
9.00 Deschiderea emisiunii de dimineață. Telex. 9.05 Teleglob. Toronto — reluare. 9.25 Prim plan: Gheorghe Dîndre (reluare). 9.50 Deser animat. 10.00 Curs de limba franceză. Lecția a III-a. 10.30 Tele-cinematograful pentru copii. 18.40 Vezi folclorice. Izvoare din bătrîni. Film realizat la Suceava cu și despre cei mai valoroși rapozi ai cîntecului, veșezii și jocului popular. Documentar TV. Oamenii Grivitei. 19.15 Tragera Pronoexpress. 19.20 1001 de seri. Aventura lui Peback. 19.30 Telemagazin. 20.10 Rîul, ramul. Cîntare patriei și paritidului. 20.20 Tele-cinematograful: Doamna cu căpețul. Cu: Ia Savina, Alecu. 9.50 Desene animate. 10.00 Curs de limba engleză. Lecția a III-a. 10.30 Tele-cinematograful: Doamna cu căpețul (reluare). 12.00 Telemagazin. 15.30 Lecții pentru lucrătorii din agricultură. Creșterea corectă a porciului. Baza sporirii eficienței în îngrijirea porciului. 16.30—17.00 Curs de limba germană. Lecția a II-a — reluare. 17.30 Deschiderea emisiunii de după-amiază. 17.35 Emisiune în limba maghiară. 18.35 Confruntări. Perfectionarea relațiilor de cooperare între întreprinderi, un obiectiv economic major. 18.55 Muzică ușoară cu formația Cornel Popescu. 19.15 Publicitate. 19.20 1001 de seri. Aventura lui Peback. 19.30 Telemagazin. 20.15 Fierul despre cei înșiși. 21.05 Pagina de umor: Charlie Chaplin. 21.40 Mai aveți o întrebare? Ce șim aveți despre microimunității? 22.20 Cîntă Nicoleta. 22.30 24 de ore. VINERI 18 FEBRUARIE
9.00 Deschiderea emisiunii de dimineață. Telex. 9.05 Mai aveți o întrebare? Ce șim aveți despre microimunității? (reluare). 9.45 Muzică populară. Soliști: A. Ulea Ștan, Florica Ungur, Elena Macarie și Tiberiu Cîntă a II-a. 10.00 Curs de limba germană. Lecția a II-a. 10.30 Film serial: Sebastian și secretul epavei (reluare). Episodul Domnișoara Sophie Virginia. 10.55 Purtele unui regizor — producție a studiourilor de televiziune poloneze. 11.15 Pagina de umor: Charlie Chaplin (reluare). 12.00 Telemagazin. 15.30 Tele-soala. Domeniul de studiu al economiei politice. Modul de producție și legea economică (I). (Economie politică cl. a XI-a). Cîntă (II). Infrastructura. (Biologie cl. XI—XII). 17.30 Deschiderea emisiunii de după-amiază. 17.35 Emisiune în limba maghiară. 18.35 Confruntări. Perfectionarea relațiilor de cooperare între întreprinderi, un obiectiv economic major. 18.55 Muzică ușoară cu formația Cornel Popescu. 19.15 Publicitate. 19.20 1001 de seri. Aventura lui Peback. 19.30 Telemagazin. 20.15 Fierul despre cei înșiși. 21.05 Pagina de umor: Charlie Chaplin. 21.40 Mai aveți o întrebare? Ce șim aveți despre microimunității? 22.20 Cîntă Nicoleta. 22.30 24 de ore. SIMBATA 19 FEBRUARIE
9.00 Deschiderea emisiunii de dimineață. Telex. 9.05 Film serial: Doamna din Genova. Un nou serial, o producție a studiourilor de televiziune din R.D.G. În rolurile principale: Angelika Heimlich, Annelies Thomas, Paul Arankin, Hans Berge, Mann, Peter Sturm. 9.45 Momente ale muzicii ușoare românești (reluare). 10.05 De vorba cu gospodinele. 11.05 Tele-enciclopedia (reluare). 11.20 Bibliotecă pentru toți. 11.35 Drumuri în istorie: Sub semnul Gîndului lui de la Mangalia (I) (reluare). 11.50 Recomandări din program. Publicitate. 12.00 Telemagazin. 16.25 Deschiderea emisiunii de după-amiază. 16.30 Emisiune în limba germană. 18.15 Rîm, inerte, dans. 19.10 Publicitate. 19.20 1001 de seri. Aventura lui Peback. 19.30 Telemagazin. 20.00 Săptămîna internațională. 20.15 Tele-enciclopedia Scott (III). Roșia. Breviar. 21.00 Film serial: Invadatorii. 21.50 Film-divertisment. Distribuția muzical-distractivă: Lieret, X. Y. Z. 22.30 Telemagazin. 22.45 Săptămîna sportivă. 23.00 Romanele vizantene. Interprețată de solist: Elena Ștefănescu, Maria Ștefănescu, Vali Voiculescu, Constanța Cîntă, peana, Liza Cîntă, Lucian Marinescu și grupul vocal feminin „Romanta”.

Ședința Comitetului miniștrilor apărării ai statelor participante la Tratatul de la Varșovia

BERLIN 10 (Agerpres). — În zilele de 9 și 10 februarie 1972, în capitala Republicii Democrate Germane...

Noi luări de poziție în favoarea convocării conferinței general-europene

MOSCOVA 10 — Corespondenții Agerpres, La Moscova a avut loc o întâlnire a reprezentanților presei sovietice și a corespondenților străini...

SOFIA 10 (Agerpres). — După cum s-a mai anunțat, Comitetul național bulgar pentru securitatea și colaborarea în Europa...

RELEVINCĂ DE PREGĂTIREA conferinței general-europene a intrat într-o nouă fază practică...

Chile „Declarația de la Arrayan”

SANTIAGO DE CHILE 10 (Agerpres). — În localitatea chiliană Arrayan a avut loc, în prezența președintelui Salvador Allende...

Viața internațională

În semn de solidaritate cu minerii greviști britanici

LONDRA 10 — Corespondenții Agerpres, Nicolae Popescu transmite: Centrul confruntării dintre minerii greviști și autorități...

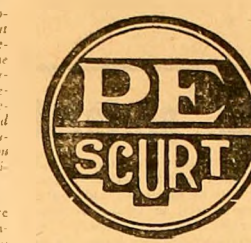
PARIS 10 (Agerpres). — Din inițiativa Uniunii Femeilor Franceze, la Paris s-a desfășurat o întâlnire a reprezentanților organizațiilor de femei...

Spitalul „Centro Habana”

roase săli de radiologie și fizioterapie, cabinete de cercetări medicale, amfiteatru, laborator de cercetări științifice...

Hotărâri ale plenei C. C. al P. M. U. P.

VARSOVIA 10 (Agerpres). — După cum s-a mai anunțat, cea de-a treia plină a C.C. al P.M.U.P. a adoptat o hotărâre privind activitatea organelor și organizațiilor de partid...



prin aprobarea a doua teini din membrii senatului. În luna ianuarie a.c. numărul șomerilor din Canada...

Faptul divers in lume

O nouă calamitate naturală în Chile. SANTIAGO DE CHILE — După cutremurele de pământ și erupțiile vulcanice...

Cea mai mare insulă artificială

KUWAIT — Cea mai mare insulă artificială din lume va fi construită în largul coastelor kuweiene...

Orașul Ancona după cutremur

ROMA — Viața a început să-și revină cursul normal în orașul italian Ancona...

Creșterea criminalității în Spania

MADRID — După cum informează cotidianul spaniol 'La', în această țară ritmul anual de creștere al criminalității...

DIN LUMEA CAPITALULUI

WASHINGTON 10 (Agerpres). — Potrivit unui raport al Fondului Monetar Internațional, Anglia a înregistrat anul trecut cel mai ridicat ritm de creștere...



După cum se știe, nivelul șomajului a ajuns în S.U.A. la 6,1% din totalul forței de muncă...

OLIMPIADA ALBĂ

donna di Campiglio, Heavly Valley. Succesul deplin în „Cupa Mondială” la împus, printre cei mai buni schiori alpin din lume...

urm, el câștigase medalia de argint în cursa de 30 km. Performanțele sale la Jocurile de la Grenoble...

1'27" 30/100. La Makomanai, Anne Henning a corectat de două ori recordul olimpic al Lidiei Skoblikova...