

# PROLETARI



ANUL XXX Nr. 7 501 SIMBĂȚĂ, 15 DECEMBRIE 1973 4 PAGINI, 30 BANI

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROȘANI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

## VIZITA DE LUCRU A TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN JUDEȚUL DÎMBOVIȚA

### Mitingul oamenilor muncii

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, prezidentele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a făcut în cursul zilei de 14 decembrie o vizită de lucru în județul Dimbovița.

Conducătorul partidului și statului a fost însoțit de tovarășii Ilie Verdeț, membru al Comitetului Executiv al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Cornel Burtică, membru suplimentar al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R. și Gheorghe Oprea, vicepreședinte al Consiliului Superior al Dezvoltării Economice și Sociale.

Vizita de lucru a secretarului general al partidului în acest județ, a cărui pondere economică devine tot mai importantă, are loc într-un moment major, când oamenii muncii din întreaga țară fac bilanțul împlinirilor din primul an al cincinalului punând bazele temeinice împlinirii cu succes a planului pe anul viitor și continuării în ritm înalt a dezvoltării economice naționale.

Cu numai câteva zile în urmă, comunistii, oamenii muncii din unitățile economice din Dimbovița raportau îndeplinirea înaintea termen a prevederilor planului pe primul an al cincinalului

și angajamentul lor de a realiza până la sfârșitul anului o producție suplimentară în valoare de o jumătate miliard lei.

Dind o apreciere deosebită succeselor obținute, secretarul general al partidului, a analizat, în cadrul acestei vizite de lucru, pregătirile concrete, măsurile luate în fiecare întreprindere, cât și la nivelul întregului județ, pentru asigurarea mersului înainte, precum și pentru îndeplinirea și depășirea prevederilor planului pe anul 1974.

Discuțiile purtate de secretarul general al partidului cu oamenii muncii, cu cadrele de conducere din acest județ au reliefat încă o dată entuziasmul cu care colectivele din întreprinderi îndeplinesc sarcinile trasate de partid, marile posibilități și resurse existente pentru ridicarea la un nivel calitativ superior a întregii activități economice și realizarea într-un termen mai scurt a prevederilor planului cincinal.

Orn 9. Elicopterul cu care a călătorit de la București tovarășul Nicolae Ceaușescu aterizează în zona de sud a orașului Găești, în preajma noii platforme industriale — primul obiectiv al vizitei în județul Dimbovița. Mii și mii

După vizitarea diferitelor secții ale întreprinderii, are loc în hala de montaj a uzinei un mare miting. Sînt prezenți peste 12.000 de oameni ai muncii din uzină și din alte întreprinderi din Tirgoviste și din județul Dimbovița. Apariția la tribuna prezidiului a tovarășului Nicolae Ceaușescu este salutăată de toți cei prezenți cu urale și ovății. Se scandează minute în șir „Ceaușescu — P.C.R.”, „Ceaușescu și poporul”.

Mitingul a fost deschis de tovarășul Ion Stănescu, prim-secretar al Comitetului județean de partid, care a salutat în numele comunistilor, al tuturor oamenilor muncii din județul Dimbovița, prezenta secretarului general al P.C.R. la aniversarea a 100 de ani de activitate a întreprinderii de utilaj petrolier.

În continuare, tovarășul Constantin Stănescu, secretarul Consiliului de Stat, a dat citire Decretului Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România prin care se conferă Ordinul Muncii clasei I întreprinderii de utilaj petrolier Tirgoviste, cu prilejul aniversării a 100 de ani de la înființarea întreprinderii, pentru contribuția adusă de această întreprindere la dezvoltarea

în țara noastră a construcției de instalații și utilaje petroliere.

Pentru merite deosebite în opera de construire a socializmului, cu prilejul aniversării a 100 de ani de la înființarea întreprinderii, se conferă titlul de „Erou al Muncii Socialiste” și medalia de aur „Secera și Ciocanul” tovarășilor Maria Purăreanu, forjor, Vasile Sandu, electrician, Ion Victor, lăcătuș montator.

În aceluși timp vor prezenta, în fața tovarășului Nicolae Ceaușescu, înmăneză aceste înalte distincții.

Tot prin decret al Consiliului de Stat au mai fost distinși cu ordine și medalii un număr de 227 de muncitori, ingineri și tehnicieni ai întreprinderii sărbătore.

Au luat apoi cuvîntul ing. Constantin Tîrziu, directorul întreprinderii, Constantin Olteanu, maestru, Erou al Muncii Socialiste, ing. Marcela Banu, membră a Comitetului U.T.C. din întreprindere și Marin Topircanu, strungar.

Intimpinat de toți cei prezenți cu puternice ovății și urale, la cuvîntul tovarășului Nicolae Ceaușescu.

Cuvîntarea secretarului ge-

neral al P.C.R., urmărită cu viu interes, a fost subliniată în repetate rînduri cu îndelungate aplauze.

În încheiere la cuvîntul tovarășului Ion Stănescu, prim-secretar al Comitetului județean de partid, care a adus tovarășului Nicolae Ceaușescu mulțumirile cele mai adînci și recunoștința fierbinte a organizației județene de partid, a tuturor oamenilor muncii din județ pentru ajutorul permanent acordat. Mitingul a luat sfîrșit într-o atmosferă entuziasată, expresie a sentimentelor de neînmurțită dragoste a comunistilor, a oamenilor muncii din municipiul Tirgoviste și din județul Dimbovița față de partid, a angajamentului lor de a-și consacra capacitatea și energia creatoare realizării cincinalului înainte de termen, de a saluta cu noi victorii Congresul al XI-lea al P.C.R. și a XXX-a aniversare a Zilei de 23 August.

După încheierea mitingului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu ceilalți conducători de partid și de stat care îl însoțesc, se îndreaptă spre sediul Comitetului județean Dimbovița al P.C.R. Aici, se

## NOI SUCCESE ÎNSCRISE DE MINERI ÎN CARTEA DE ONOARE A ÎNTREGERII SOCIALISTE CU PLANUL ANUAL ÎNDEPLINIT

Sectorul II E.M. Lupeni

- Începînd cu 14 decembrie, colectivul extrage cărbune în contul anului 1974.
- Pînă la finele anului se vor extrage circa 20 000 tone de cărbune peste plan.

Ieri la ora 6, ora bilanțului pentru ziua precedentă, harnicului colectiv al sectorului II al Exploatării miniere Lupeni raporta un succes însemnat deosebit în muncă: LA ACEA ORĂ COLECTIVUL AVEA EXTRASE DEJA 251 TONE CĂRBUNE ÎN CONTUL ANULUI 1974. Începînd cu 14 decembrie întreaga producție rezultată de la fronturile de lucru ale sectorului se extrage în contul anului viitor.

Faptul că pînă la sfîrșitul anului se vor extrage peste sarcina anuală de plan peste 20 000 tone cărbune este un merit unanim al colectivului condus de organizația de partid. S-au evidențiat prin participare consistentă luna de lună de la începutul anului la depășirile de plan ale sectorului, brigăzile de mineri conduse de MARIN CIOCHIA (peste

2 600 tone de cărbune suplimentar sarcinilor de plan), ANDRONE GRUMĂZESCU (peste 2 300 tone), IOAN GÎREA (727 mc extracți în plus față de plan, ceea ce echivalază cu 100 metri liniari de lucrări miniere de pregătire), ca și cele conduse de IOAN POPESCU și ALEXANDRU GABOȘI. În aceeași măsură, meritul la dobîndirea acestor rezultate remarcabile este și al inginerilor, tehnicienilor și al muncitorilor din regiile sectorului, al inginerului MIRCEA POPESCU, șef de sector, al muncitorilor ȘTEFAN CORPOȘ, CONSTANTIN PANĂ și MATEI LĂBĂU, al maștrilor BENEDEC BIRTALAN, ANTON BARABAS, IOSIF SCHMIDT, și MIRCEA POP, al tuturor membrilor colectivului.

## Moment emoționant la mina Lonea LECȚIE VIE DESPRE HĂRNICIE ȘI DĂRUIRE MINEREASCĂ ÎN MUNCĂ

Emoțiile îl stăpîneau în egală măsură pe cei de față la evenimentul de o semnificație deosebită, potrecut la sfîrșitul primului schimb al zilei de ieri la mina Lonea. Fată în față se aflau oamenii vinjoși cu trăsături sculpturale care încheiaseră cu puțin timp înainte o nouă zi de muncă rodnică în abataje și galerii și elevii liceului din localitate veniți în număr mare să-și întîmpine la

iesirea din mină pe componentii brigăzilor a căror dăruire în muncă de-a lungul întregului an s-a materializat ieri în trimiterea la ziua a ultimelor tone de cărbune în contul anului 1973. Erau prezenți zece de elevi care, fără s-o fi văzut vreodată, cunosc mina din spusele părinților, în majoritatea lor oameni care sfredelesc fără încetare adăncurile cu gin-

dul la fericirea celor dragi de acasă.

— Ați coborît în mină, știți cum arată o galerie?

— N-am văzut mina dar mi-o imaginez din spusele tatălui meu, astăzi artișterii, care a lucrat aici peste 28 de ani, ne spune eleva Olga Mihaloc din anul IV secția umanistică. Stau desori

(Continuare în pag. a 4-a)



Foto: B. MIHAI

Marin Ciubăr și Miclea Ioan III extrag de zece de ani nestematele energice subpământine. Zece de ani în care au învins de nemurătoare ori dificultățile ivite în abataj, dar a căror vastă experiență de muncă și de viață nu-i împiedică să vibreze în fața manifestărilor sincere, spontane ale celor ce poartă încă însemnele adolescenței. Concentrarea care se poate citi pe fețele lor exprimă în egală măsură satisfacția datoriei împlinite, cât și emoția caldă de primăria călduroasă făcută de elevi.

## Cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu

Dragi tovarăși,

Doresc să încep prin a vă adresa dumneavoastră, tuturor locuitorilor municipiului Tirgoviste și județului Dimbovița un salut călduros din partea Comitetului Central al Partidului Comunist Român, a Consiliului de Stat, a Consiliului de Miniștri și din partea mea. (Aplauze puternice; se scandează: „Ceaușescu — P.C.R.”)

Vizita pe care am făcut-o în județul Dimbovița și în municipiul Tirgoviste o prilecuiește de sărbătorirea de către uzina dumneavoastră, a o sută de ani de existență. De aceea, doresc să felicit în mod călduros pe toți oamenii muncii din această uzină, pe toți cei care, în decursul anilor, au adus și aduc o contribuție activă la dezvoltarea uzinei, și prin aceasta, la dezvoltarea generală a industriei noastre socialiste, la înflorirea patriei noastre. (Aplauze; urale; se scandează: „Ceaușescu — P.C.R.”)

Felicit întregul colectiv de oameni ai muncii din întreprinderea de utilaj petrolier Tirgoviste cu prilejul conferirii înaltului Ordin al Republicii Socialiste România, precum și pe noii eroi ai muncii socialiste, pe ceilalți tovarăși care au fost decorați astăzi sau urmează să fie înmănați ordine și medalii ale Republicii Socialiste România. (Aplauze; urale)

Distingerea uzinei cu acest înalt ordin este, de fapt, o apreciere a activității pe care ați depus-o, după prelucrarea de către clasa muncitoare în propria mină a conducerii sta-

cu fermitate pentru îndeplinirea hotărîrilor Congresului al XI-lea și ale Conferinței Naționale.

Ne bucură rezultatele pe care le-ați obținut pînă acum, deși trebuie să spun că mai există — din păcate — unele nerealizări. Nu este bine ca la o sărbătoare să vorbim de lipsuri, dar noi simțim comunisti și atunci cînd sărbătorim un asemenea eveniment, trebuie să ne gîndim și la ceea ce mai avem de făcut pentru a lucra mai bine, pentru a folosi mijloacele de care dispunem în vederea creșterii și a productivității muncii, a ridicării nivelului tehnic al întregii activități.

Cunoscînd colectivul Uzinei de utilaj petrolier din Tirgoviste sint convins că el va aprecia înaltul Ordin, titlu de Erou și celelalte decorații acordate, ca un simbol, ca un angajament de a acționa tot mai bine pentru a aduce o contribuție tot mai însemnată la îndeplinirea în bune condiții a planului cincinal, la realizarea angajamentelor comitetului județean de partid și ale tuturor oamenilor muncii din Dimbovița de a realiza cîncinalul în mai puțin de 5 ani. (Aplauze puternice; Se scandează: „Ceaușescu — P.C.R.”)

Am vizitat în dimineața acestei zile, la Găești, Uzina de frigider și Uzina de utilaj chimic — două întreprinderi care au început să-și desfășoare activitatea în ultimii ani. Mi-a făcut o deosebită plăcere să constat gradul înalt de or-

ganizare, dotarea modernă a acestor întreprinderi, precum și rezultatele pozitive pe care le-au obținut — deosebit U-zina de utilaj chimic. Tot așa, mi-a produs o mare satisfacție vizita la întreprinderea „Automecanica” din Moreni și la noua Uzină de utilaj chimic din Moreni, care, reorganizată pe baza unei întreprinderi mai vechi, a început să producă, cu rezultate bune, utilaj chimic, în acest an. Am impresii deosebite despre organizarea și activitatea întreprinderii „Automecanica”; de asemenea mi-a produs o deosebită satisfacție activitatea ce se desfășoară la noua Uzină de strunguri, care a început să funcționeze acum un an și care, în prezent, produce strunguri de înaltă calitate.

Am lăsat la sfîrșit Combinația metalurgică — Tirgoviste — care este în construcție — dar care a început de astăzi să producă primele cantități de oțel. Cu aceasta, municipiul Tirgoviste începe să se numere printre centrele metalurgice din România. (Aplauze puternice). După cum știți, aici au început deja să producă oțel două fabrici. Este, într-adevăr, un început. Combinatul va trebui să ajungă în următorii 2-3 ani la o producție de 700 000 tone de oțel — este vorba de oțeluri speciale, înalt aliate — fiind, din acest punct de vedere, o uzină unică în felul ei în România. Avem în vedere ca, în perspectivă, să se ajungă la 1 milion tone, iar după 1980 să se meargă spre 2 milioane tone de oțel. As-

dori să adresez felicitări constructorilor, care au depus eforturi sustinute, învingînd unele greutăți, pentru a realiza în bune condiții aceste secții moderne ale combinatului, astfel ca ele să înceapă să dea oțel încă în 1973. Doresc, de asemenea, să adresez felicitări oțelărilor și să le urez să obțină numai oțeluri de bună calitate! (Aplauze puternice; urale; se scandează „Ceaușescu — România”)

După cum vedeți, numai în ultimii 5-6 ani, în Dimbovița au fost date în funcțiune un număr însemnat de întreprinderi — și nu m-am referit decât la cele metalurgice și din ramura construcției de mașini. Aceasta contribuie la transformarea orașului dumneavoastră într-un puternic centru industrial-metalurgic și de construcții de mașini.

Realizarea acestor noi capacități de producție pune, desigur, sarcini mari în fața organizației de partid județene, a organizațiilor de partid orășenești, a oamenilor muncii din întreprinderile respective. Toate uzinele sint dotate cu utilaje și mașini de înaltă tehnicitate. Am realizat investiții de sute de milioane și miliarde de lei pentru fiecare dintre ele — și va trebui să facem totul ca, în cel mai scurt timp, toate aceste unități să lucreze cu întreaga capacitate, să asigure o producție de înaltă tehnicitate și calitate, să sporească eff-

## Investitiile Văii Jiului FATĂ ÎN FATĂ cu TERMENUL DE PREDARE

### La Uricani, prin conjugarea eforturilor constructorului și beneficiarului Apartamentele din planul anual vor putea fi predate în totalitate

Încă de la începutul acestei luni, Consiliul popular al orașului Uricani, împreună cu conducerea minei, a întocmit o listă cu familiile care vor ocupa noile apartamente aflate în construcție. Din cele 60 de familii care vor primi repartiție în noul bloc, 28 care trebuie predate pînă la sfîrșitul anului, 58 aparțin salariaților exploatarei — minerilor. Am extras de pe liste, pentru exemplificare, numele cîtorva mineri a căror familii se vor muta în noul bloc: Ilie Samoilă, șef de schimb, angajat din anul 1960 avînd familia formată din 5 membri și care

locuiește acum într-o garsonieră; Nicolae Bălănescu, semnalist, angajat din 1957, cu 4 membri în familie, locuiește în baracă; din cămin Mircea Gheorghiu, miner, a cărui familie numește cinci membri, se va stabili, de asemenea, în noul bloc. Și lista ar putea fi continuată.

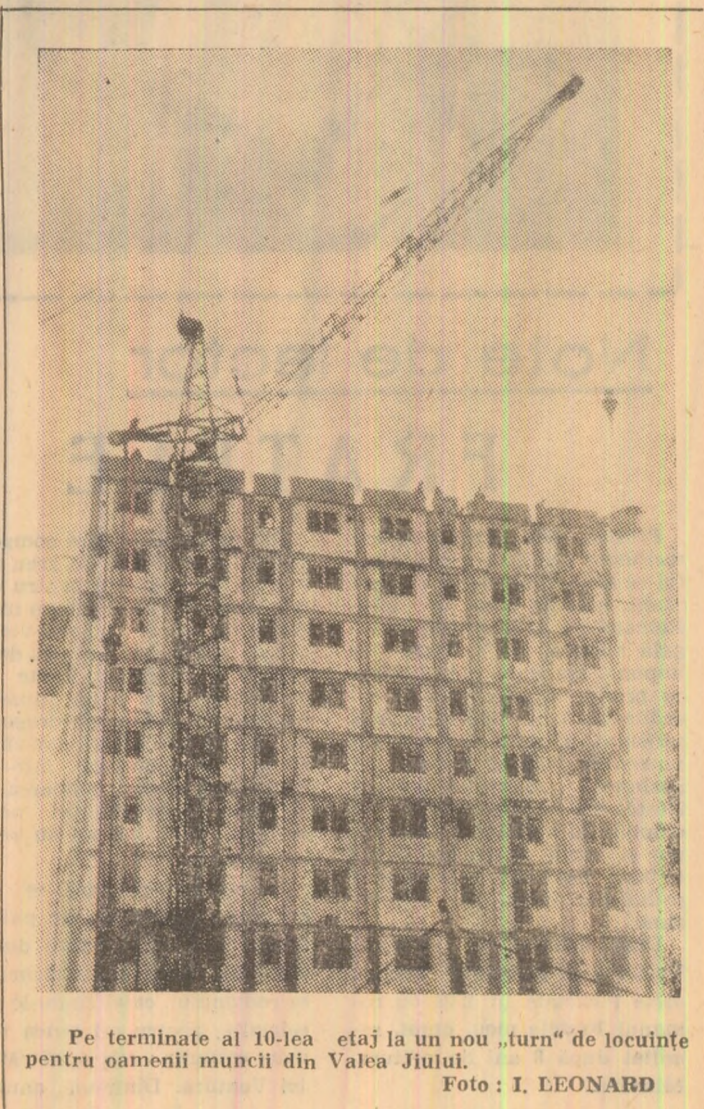
Prin cele relatate pînă a acum am abordat de fapt subiectul care ne interesează — necesitatea predării, cit mai grabnic, sub nici un motiv cu întîrzieră, a obiectivului de

investiții în execuție la Uricani, mai exact crearea tuturor condițiilor pentru ca cele 60 de familii să se poată stabili la timp în locuințele ce li se cuvin.

Dar iată care o situație pe șantier. La această dată zădărnica două din tronsoanele blocului, tronsoanele 2 și 3, a fost terminată. La tronsoanel 1 a fost atinsă cota nivelului

Anton HOFFMAN

(Continuare în pag. a 4-a)



Pe terminate al 10-lea etaj la un nou „turn” de locuințe pentru oamenii muncii din Valea Jiului. Foto: I. LEONARD

## În pagina a 2-a: Cultură-artă

### Instruirea propagandiștilor din învățămîntul de partid

În sala mare a clubului Central al cărbunelui Petrosani va avea loc, în ziua de luni, 17 decembrie, la ora 17, instruirea propagandiștilor din învățămîntul de partid și ideologic al cadrelor didactice din întreg municipiul.

## PROGRAMUL Universității serale de partid

- pentru zilele de 17 și 18 decembrie —
  - SECȚIA ECONOMICĂ — anul I și II: în ziua de luni, 17 decembrie, ora 17;
  - SECȚIA PRINCIPII ȘI METODELE ALE MUNCII DE PARTID — anul II: în ziua de marți, 18 decembrie, ora 17;
  - SECȚIA SOCIOLOGIA RELIGIEI — anul I: în ziua de marți, 18 decembrie, ora 18.
- Cursurile pentru toate secțiile au loc în sălile cabinetului municipal de partid.

## Am aflat...

ATENȚIE, PĂRINȚI!

Avem o veste plăcută atît pentru părinți, cît mai ales, pentru copii. La magazinul de jucării „Bucuria copiilor” (unitatea nr. 56) de pe strada Republicii din Petrosani, a sosit, ieri, un bogat și variat sortiment de jucării: avioane, ursuleți plușiați de toate culorile, cărucioare pentru păpuși și mult doritele (de băieți în special) mașini și tancuri teleghidrate. Valoarea jucăriilor sosită în această zi este de 100 000 lei. De altfel magazinul mai are comenzi pentru încă 180 de articole.

Aflînd-ne în „Luna cadourilor”, magazinul „Bucuria copiilor” așteaptă părinții și bunicii să-și viziteze spre bucuria celor mici.

SĂRBĂTOAREA FRUNTAȘILOR

Continuînd o frumoasă tradiție, colectivul sectorului IV al minei Petrița își va sărbători astăzi, în cadrul manifestărilor organizate sub genericul „Ziua sectorului”, frunțașii în muncă.

Cel ce desfășoară zi de zi o activitate rodnică în abataje și galeriile acestui sector, care s-au numărat adeseori printre frunțașii colectivului, vor fi din nou împreună petrecînd bîncornitele clipe de destindere. Tot cu acest prilej unul din veterani sectorului, maestrul electromeca-

nic Ludovic Acs, își va lua rămas bun de la foștii săi tovarăși de muncă, cu ocazia pensionării.

DEZBATERE ATEIST — ȘTIINȚIFICĂ

În cadrul acțiunilor de educație ateist-științifică a elevilor, ieri a avut loc la Școala comercială din Petrosani o dezbateră cu tema: Știința și religia. Inițiată de comitetul U.T.C. pe școală, dezbateră s-a bucurat de o largă prezentă a elevilor dornici să-și îmbogățească cunoștințele științifice legate de formarea universului și apariția vieții pe pămînt.

ȘAH ȘI... POPICE (MAI TIRZIU)

Miine, începînd cu ora 10, la căminul

muncitoresc nr. 3 al E.M. Vulcan, se vor desfășura ample întreceri de șah (la 10 mese) și tenis de masă, în cadrul „Cupei tinerețului”. În viitorul foarte apropiat, tinerii oțelăști de la mina Vulcan se vor întrece și la poezie (deocamdată o poezică c. i. îndrăgîtă de toată lumea, dar nu pune nimeni mina să-și confere un aspect plăcut și o funcționalitate normală). Cite s-ar putea face aici cu doar cîteva ore de muncă patriotică!

INTRUNIRE A CERCURILOR DE SPEOLOGIE

Sub egida Consiliului Național pentru Educația Fizică și Sport, Federația de turism-al-

...vă informăm



# Cultura-arta

## De 25 de ani pe scena Teatrului din Valea Jiului

■ In anul 1948, cind comunistii, oamenii muncii din tara noastra puneau temelile societății socialiste, Valea Jiului era cunoscută doar din două puncte de vedere : economic - cel mai important centru minier - și al trecutului revoluționar memorabil. In acel an se înființa Teatrul de stat „Valea Jiului”, un teatru al minerilor care avea să împună această regiune și în circuitul valorilor culturale și artistice. In colectivul teatrului sînt oameni care și-au pus sufletul, pasiunea și munca timp de un sfert de secol în slujba acestei scene. Unul dintre ei este actorul ILIE ȘTEFAN.

— Vă propunem să vă întorcem cu 25 de ani înapoi și să vă reamintim începutul teatrului în Petroșani pe care l-ați slujit cu devotament și crez artistic în acest timp.

— Trupa care venea la Teatrul „Valea Jiului” provenea de la fostul Teatru al Poporului. Eram vreo 25 — Vera Antonescu, Tina Antonasiu, Ilie Cernea, Lică Rădulescu, Riccardo Colberti, Petru Asan, Nicolae N. Matei, Sabina Musatescu, Lia Auerbach-Treșeanu, Ana Negreanu, Maria Dumitrescu, Marin Dumitrescu și alții — toți așteptînd cu reală emoție înființarea cu minerii, cu noul nostru public. Primirea ce ni s-a făcut în gara Petroșani a fost un moment impresionant. Era în 28 august 1948, într-o duminică. Eram așteptați de oficialități, de fanfara minerilor. Imediat am primit locurile și ne-am apucat de repetițiile primului spectacol repetiții care începuseră din București.

— Vorbiri-ne de primul spectacol, premieră nu numai în viața noului teatru, ci și pentru

publicul din Valea Jiului.

— Prima piesă a repertoriului a fost comedia „O scrisoare pierdută” de I. L. Caragiale. În 8 octombrie 1948 a avut loc premiera, aici, la sediu. Apoi am prezentat spectacolul la Petrița, Lonea și fiecare constituia un eveniment, eram așteptați de către delegații ai minerilor, în frumosele lor uniforme, de fanfara localităților și de un public numeros și entuziast. La Aninoasa, îmi aduc aminte, s-a răscolit chiar și o civiltate. Prin ianuarie 1949 a venit și al doilea eşalon de actori — Ion Jeles, Jean Tomescu, Gustav Valentin, Ion Stănescu. S-au mai montat în acea primă stagione câteva piese pentru copii, apoi „A-larma”, „Pe sub castanii din Praga” în care a jucat și poetul Dan Deșliu.

— Vă propun să mai rămănim în cadrul amintirilor, pentru că, prin comparație, au o anumită valoare educativă. Care erau relațiile teatrului cu publicul, cu spectatorul?

— In acei ani de început fiecare premieră ținea afi-

șele 18—20 spectacole, aici, la sediu, cu sala plină. Cei care sîntem mai vechi ne amintim și discutăm că pe acel timp nu se făceau eforturi de organizare a spectacolelor, biletele se vindeau numai la casă. Se montau cîte 8—9 spectacole într-o stagione. Trebuie să precizăm că în viața teatrului a existat o permanentă evoluție, perioada de vîrf fiind 1951—1955. Îmi amintesc cu plăcere că teatrul nostru prezenta o garanție artistică, așa se vorbea la Tirna Severin, Medias, Sighisoara, Blaj, Alba-Iulia, Tirnăveni. Acest caracter de înaltă tinută artistică e legat și de completarea colectivului cu actori de prestigiu — Ana Coldea, Tudor Branea, Costel Rădulescu, soții Pavelescu. Un spectacol îl consider etalon din punct de vedere artistic — „La vulturul de aur”. M-am atașat de acest teatru, în care am debutat, am avut satisfacții morale și profesionale.

— De care rol vă leagă cele mai multe amintiri și considerați cel mai izbit?

— Nu este o falsă modestie dacă spun că de toate.

— Poate că cel pe care-l îndrăgesc mai mult e Marchizul de Forlipooli din „Hangații de Goldoni”. Am interpretat peste 70 de roluri și mi-au plăcut în special cele de mică întindere, dar consistente. Multii fug de ele, deși reprezintă adevăratele bijuterii artistice.

— Avînd în vedere această perioadă de activitate, perioada de vîrf fiind 1951—1955, îmi amintesc cu plăcere că teatrul nostru prezenta o garanție artistică, așa se vorbea la Tirna Severin, Medias, Sighisoara, Blaj, Alba-Iulia, Tirnăveni. Acest caracter de înaltă tinută artistică e legat și de completarea colectivului cu actori de prestigiu — Ana Coldea, Tudor Branea, Costel Rădulescu, soții Pavelescu. Un spectacol îl consider etalon din punct de vedere artistic — „La vulturul de aur”. M-am atașat de acest teatru, în care am debutat, am avut satisfacții morale și profesionale.

— Da, chiar dacă, aparent, actuala criză de spectatori — de altfel, vremintică, zicem noi — mă contrazice. Și spun „da” pentru că peste tot unde mergem, prin diferite orașe mai mari sau mai mici publicul ne apreciază munca. Rostul teatrului este de a modela spectatorii, de a le forma gustul artistic și discernămintul ideologic. La aniversarea celor 25 de ani de existență a teatrului noi avem convingerea că ne-am îndeplinit sarcinile morale și artistice, cu pasiune și bună credință.

T. SPĂTARU

## AGENDA

### căminului cultural

- In cadrul periodicelor Informări politice organizate de căminul cultural de la Jlet, astăzi la ora 9, se prezintă „tribuna actualității” care va fi urmată de o seară cultural-educativă. Mîine, la ora 9, locuitorii se întînesc cu brigada științifică.
- La căminul cultural din Bănița este organizat astăzi, la ora 16, un medaion literar consacrat lui Ovid Densusianu, prominent om de știință și cultură de la a cărua naștere s-a împlinit un secol. „Semnificația etică și politică a unor modificări în legislația penală” este tema cadranelui periodic ce va avea loc mîine, la ora 18.
- Căminul cultural de la Climpa și-a propus ca mîine, la ora 18, să susțină o dezbatere etică-cetățenească avînd tema „Cultivarea respectului față de normele morale”.
- Rolul femeii în societatea socialistă este tema expunerii organizată de căminul cultural din Iseroni, astăzi, ora 17. In continuare se va desfășura o horă țărănească. Mîine, la ora 16, este programată dezbaterea „Politica externă a partidului și statului nostru”, urmată de un program susținut de artiștii amatori.
- Colectivul de lectori și căminul cultural de la Cimpu lui Neag organizează astăzi, la ora 18, o seară de întrebări și răspunsuri cu tema „Există viață în cosmos?” Mîine, la ora 18, are loc dezbaterea ideologică „Politica externă a României politice de pace și înțelegere între popoare”.

## Tipograful

Din zori și pînă-n miez de noapte, El nu dă minilor de fel răgaz. Litere de foc, ca fructe coapte, Le culege... Floarea din pervoz Se trezește ori de cite ori Gîndul meu se-apropie timid, Sau cînd în amiază marilor sori, Nasc dintr-un cuvînt sincer, torid. Prins pe degetele cu cerneață, Desfășîndu-l ca pe o petală !...

Ioan CHIRAS, Petroșani

## În aceste locuri...

Oriunde, în aceste locuri vei înflori priviri triumfătoare, Pruncul, vei zări, zîmbind spre vîltor, scîldîndu-se în razele de soare.

Iar seara vei zări, la asfințit, feericele pîlpîiri de focuri (sfîndînd în neant — vîpăii ale tîzbinzii, oriunde, în aceste locuri.

In dimineți de soare pline răsărită prin de slavă-nălțator ; poporul cită astăzi hărnicia în mersul său, spre țel, brîltor.

Oriunde în aceste locuri de frumuseți nepieritoare din zi în zî răsăr mai mindre flori ce-și au tîria-n glia roditoare.

Acest pămînt — comoară prețuită, e țara mea, pîrîntele iubit ce zborul mi-a vegheat spre împliniri. Iar zori, sub cerul ei sînt fericiți.

Ioan BOTA, Lupeni

## Minerii din Petrița așteaptă de la organizatorii vieții culturale activități diverse și atractive

## PROGRAMUL DE EDUCAȚIE SE REALIZEAZĂ DOAR PRIN EFORTURI COMUNE, COMPETENTE ȘI SISTEMATICE !

Pentru fiecare sîrșit de săptămîna clubul muncitoresc din Petrița își întocmește un program de activități al cărui scop este de a oferi minerilor și familiilor lor posibilități de odihnă, recreere, cultură și educație. De altfel acest necesar obiectiv, această deprindere nu mai este o noutate nici la Petrița, nici la celelalte cluburi din Valea Jiului, pentru că toate au datorita să fie, în mod real și eficient, organizatorii timpului liber al oamenilor muncii. Dar, dincolo de această datorie expresă, activiștii culturali trebuie să-și respecte condiția de animatori, înțelegînd prin această noțiune nu numai partea formal-organizatorică, ci mai ales modalitățile prin care este influențat minerul sau oricine altcineva că clubul este nu numai o clădire sau mai deosebit decît altele în structura arhitecturală, a orașului, ci o instituție indispensabilă localității, în care să puzescă tot ce e mai bun din viața spirituală a locului. Dar, ce reprezintă clubul muncitoresc pentru minerii din Petrița? Mai întîi răspund înșis minerii ale cărora opinii despre modalitățile și posibilitățile de petrecere profitabilă a celor două zile — sîmbătă și duminică — ni le-am notat joi dimineață cînd, după opt ore de muncă, se pregăteau să plece spre casele lor.

Ne-am continuat discuția despre organizarea timpului liber al minerilor și clubul din Petrița cu tovarășii Gheorghe Cojocaru, locuitor al secretariatului comitetului de partid al minei, și Petru Iacob, președintele comitetului sindical. Ni s-a spus — ba chiar și demonstrat, am putea afirma — că există și o doză de rețineri din partea minerilor. De acord, dar acest fenomen nu e o seară, ci o acuză. Și iată de ce. Dacă după intervale mari de timp, în care n-ai dat nici o hrană cultural-educativă oamenilor, lu creșci cîteva posibilități pe care iar le interzic, se poate întîmpla? Nimic altceva decît că s-a cultivat neîncrederea în club, neîncredere pe care o risipești doar cu mari eforturi și o lămoasă perseverență. Situația e prezentă acum la Petrița, minus eforturile novatoare și perseverente.

— O mare parte din timpul meu liber se ține cu învățatura, pentru că îmi completez studiile, spunea șeful de brigada Carol Mîstreaanu, un tînar cu vorbă domoală venit de prin părțile Moldovei. Pentru că sîntem mai mulți consăteni, ieșim în grup la film sau la plimbare. Eu mă duc mai des la bibliotecă de unde împrumut cărți. În partea distractivă a activităților clubului, ce să spun? Nu se face nimic, nici măcar un bal, la două săptămîni, la care să fim invitați.

— In zilele de sîmbătă și duminică am merge noi, dar mai întîi să avem unde — a intervenit și Gheorghe Sprincenaru, tot șef de grup. Sîmbătă, de pîldă, la club nu s-a făcut nimic.

— In afară de filme, nimic altceva, îl completa Ion Fîlîp. La club e o funărată...! — Conducerea clubului trebuie să țină seama că avem două zile libere (Dezideriu Luca). Dar sîmbăta trecută după masă nici n-a fost deschis pentru a juca remy. Și mai e ceva — nu s-a observat, încă, faptul că cei care joacă mereu nu

— In zilele de sîmbătă și duminică am merge noi, dar mai întîi să avem unde — a intervenit și Gheorghe Sprincenaru, tot șef de grup. Sîmbătă, de pîldă, la club nu s-a făcut nimic.

Matei curgeau acum pe fața luminată de bucurie lăuntrică: „...eu... eu am omorît, nu tu. Dă-mi mîna, nu mă lăsa. E întineric... Matei, nevînvat... eu am furat otrava... eu am sărutat cămăsa ta...” Bine sudate sufletele sînt în special personajele Matei și Pia, care au și o putere deosebită, o voință și o independență în fața ca nimeni altcineva. Pia iubeste și e geloasă, din pasiune ucide și apoi se sinucide. In schimb, Matei refuză viața, torturat de o filozofie ambiguă, se abandonează și acceptă drumul definitiv al onnei. E adevărat, însă, că pînă la urmă viața tot prin el va triumfa, dar nu fără gestul emoționant al Piei din finalul operelor.

Corul „DOINA” al pionierilor de la Școala generală nr. 5 din Petrița reprezintă un strălucit rezultat al valorificării talentului copiilor și al eficienței colaborării dintre școală și familie. Se poate spune că este un fruct al apțiitudinilor, al pasiunii și muncii perseverente. Primele începuturi se află în urmă cu aproape cinci ani cînd a început și colaborarea școlii cu Vladimir Urcușe, salariat al minei Petrița, el însuși un constant iubitor și animator al muzicii corale

## Clubul din Lupeni

### Ziua sectorului

Clubul sindicatelor din Lupeni organizează astăzi la ora 18, ziua sectorului V al minei, Acțiunea face parte dintr-un ciclu de manifestări culturale-educative care contribuie, prin forme variate, la îmbunătățirea procesului de producție. De această dată este prezentă o masă rotundă cu lema „Metode și procedee avansate de prevenire a incendiilor la locul de muncă”. In continuare va fi susținut un spectacol de către formațiile artistice de amatori ale clubului și o seară de dans pentru mineri și familiile lor.



Brigada artistică de agitafle a Coop. meșteșugărești „Deservirea” Lupeni.

Fiecare ecranizare a unor opere celebre lansează, invariabil, interogația de-a dreptul patetică: în ce măsură versiunea filmică servește scopul unei mai profunde pătrunderi a literaturii de calitate în conștiința publicului? Această întrebare are la originea sa o problemă estetică nu îndeajuns de limpezită încă, anume aceea că transferul sistemului de valori a operelor literare în sfera unei alte manifestări de artă implică riscuri inerente. Cel dintîi risc este acela că

spectatorul de cinema nu se poate detașa complet de statură sau de cititor și raportează, prin umere, gradul de emoție a revelației lecturii la aceea provocată de aspectul vizual. In fond este vorba de punerea în paralel a imaginii subiective provenită din lectură cu cea obiectivă, impusă de viziunea unui regizor de film. Tocmai de aceea, poate nicidecum nu acționează mai puternic factorul convențional pres-acceptate, ca în cazul ecranizărilor.

Transpunînd pe ecran opera dostoevskiană, Aleksei Batalov nu înfăptuiește numai un act de cultură, ci și unul temerar. Întreprinderea lui Batalov este Autant-Lara, la acea viziune în care Aleksei Ivanovici apare ca un demnat, posedat de ideea fixă a șansei mari, unica, aducătoare de bani, ca mijloc de a deveni dintr-un context canavău și suficient. In ecranizarea lui Batalov, tînrul Ivanovici are un aspect

## „JUCĂTORUL”

Este remarcabil cum Batalov funcționalizează gama de expresii a limbajului cinematografic, dînd fiecărui cadru valoarea unei caracterizări dense. Detaliul semnificativ este prezent în film cu poante revelatoare contribuind, în primul rînd, la crearea atmosferei care înfruntesc drama în mod hotărîtor aducînd un prețios aport, în al doilea rînd, la definirea raporturilor stabilite între personaje de această atmosferă. Evident „Jucătorul” lui Batalov nu este o ilustrare a romanului. Lumea lui Dostoevski, cu sărăcie, cu idelle, cu sentimentele sale trînte la nivelul paroxismului, provine în film prin filiera formulărilor plastice inteligente și sensibile a unui gândiră riguroasă foarte clare. Rolul lui Ivanovici este interpretat de foarte talentatul Nikolai Burliov. L-am întîlnit la o vîrstă fragedă în „Copilăria lui Ivan”, în „Andrei Rubliov” și îl reîntîlnim în „Jucătorul” posedînd o impresiionantă sursă de calități interpretative. Notă maximă merită excelenta imagine a lui D. Meshiev și muzica de fond a lui O. Karavaiciuk, sugestive ca și întregul film, vizionat cu reale satisfacții.

AI. COVACI



## Carnet cinematografic

cutezătoare din două motive. Mai întîi pentru faptul că „Jucătorul” are un impresionant trecut spectacolologic: a fost ecranizat de șase ori ! In al doilea rînd pentru că subiectul ecranizării este unul foarte frecventat de cititorii lui Dostoevski. Cu cîțiva ani în urmă, am avut ocazia să vedem și noi o versiune semnată de Claude Autant-Lara, avîndu-l ca protagonist pe regretatul Gérard Philipe. Se pare că filmul lui Batalov este o replică la viziunea dantescă a lui Claude

## Note de lector

### FRATELE MEU, OMUL

Printre cele mai reputeate scriitoare romînice ale secolului se află și Henriette Yvonne Stahl, născută chiar în 1900. Romanieră și nuvelistă în egală măsură, H. Y. Stahl se impune, așa după cum remarcăm primul ei admirator G. I. orășleanu, prin obiectivizarea scrisului, prin-o originalitate puternică, trînzată unor de pasiunea doctabilă pentru Dostoevski, marele pictor al chipului și sufletului feminin, pur și dornic de evadări în alte lumi mai bune, aplecat spre psihologia umană de profunzime. După debutul cu romanul Volca, serie nuvele și romane, serle încheiate în 1965 cu romanul Fratele meu, omul, redactat după 8 ani de editura

### de H. Y. Stahl

De punct de vedere compozițional este destul de greu să se clasifice romanul pentru că are caracterul unui album mozaical în care se reflectă viața a două cupluri de frați, cu destine ce se împletește. Poate fi considerat pînă la un anumit moment un roman de dragoste, încadrat de lirism, dar cînd să se împotmolească într-un romantism desuet, autograu il salvează imprimîndu-i note politiste, dure, dar de un realism aparte. La urma urmei, deși se amestecă patru vieți, am putea totuși a avea în vedere doar una, cea care fixează structura romanului, catalizîndu-le pe celelalte, pentru a-i putea urmări evoluția: cea a lui Matei Ventura. Dintr-un anume

mineva.

prețul vieții lor, de aceea mulți se aflau alături de el, care intrase în ocnă din sfidare. Puterea, rezistența loanei îl împresionează profund și vizu-luare, iar rostul omului, al său, alt suport moral social. Romanul e pigmentat de momente lirice dar și de scene tari, antrenante, ce captivează cititorul, punîndu-i sensibilitatea inițial vibrată. In mare încercare: „Cînd Adina își asumă răspunderea crimei pe care credea că fratele său a comis-o. Dar în închisoare întîlneste altfel de oameni. comunistii, care-l impresionează printr-o atitudine de-o rară simplitate. Aceștia luptau cu



Corul „DOINA” al pionierilor de la Școala generală nr. 5 din Petrița.

dar, totodată, și un corolar al mișcărilor corale a elevilor în municipiul (acum s-a ajuns la 60 de coruri școlare). Succesele corale succesive ale pionierilor de la Școala generală nr. 5 din Petrița le-au consolidat încrederea și le-au avîntat frumusețea cristalină a glasurilor care înaltă cîntece de vibrantă emoție și recunoștință pentru patrie și partid. Doar cine l-a ascultat poate împărtăși florul transmis de cîntecelor lor.

Ts







VIZITA DE LUCRU A TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN JUDEȚUL DÎMBOVIȚA

(Urmare din pag. a 3-a)

Tovarășul Nicolae Ceaușescu felicită pe constructorii și siderurgii, le urează noi șanse reușite de ocler superior...

Prezidentul secretariatului general al partidului strungurii, să fie Nicolae Ceaușescu...

În încheierea vizitei, tovarășul Nicolae Ceaușescu a notat în Cartea de onoare a întreprinderii...

Diaglogul secretariatului general al partidului cu oamenii muncii din Tirgoviște continuă...

Ministrul de resort menționează că, în încheierea vizitei, tovarășul Nicolae Ceaușescu...

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, recomandă ca proiectarea și realizarea noilor hale pentru construcția de mașini să fie prevăzute poduri rulante...

centrul preocupărilor lor, conștient de creșterea competitivității produselor...

La plecare, tovarășul Nicolae Ceaușescu a scris pe prima filă a Cartii de onoare a întreprinderii...

Ureze muncitorilor, inginerilor și tehnicienilor noi și mari succese în realizarea importanțelor sarcini...

Vizita în unitățile industriale tirgoviștene se încheie semnificativ la întreprinderea de utilaj petrolier...

Încep vizitarea întreprinderii cu un moment deosebit. În același timp, tovarășul Nicolae Ceaușescu...

Discuția continuă la expoziția de armături industriale, la standul de probă, la laboratorul de prelucrare și la atelierul de tratamente termice...

Reportajul vizitei a fost realizat de: Adrian IONESCU, Mircea IONESCU, Nicolae VAMVU, P. ULĂCAN, Gh. BRĂTESCU, I. SOACIU

ULTIMELE STIRI De peste hotare

O.N.U. Adoptarea de către Plenara Adunării Generale a unor rezoluții în problemele coloniale

NEW YORK — Corespondentul Agerpres, C. Alexandru, transmite: Plenara Adunării Generale a O.N.U. a adoptat o serie de rezoluții în problemele coloniale...

La sfârșitul vizitei, tovarășul Nicolae Ceaușescu semnă în Cartea de onoare: "Cu prilejul împlinirii a 100 de ani de la înființarea Uzinei de utilaj petrolier..."

ROMANIA este stat-coautor și la alte două rezoluții, în problema rhodesiană. Una din rezoluții reafirmă dreptul inalienabil al poporului zimbabwez...

COMUNICAT COMUN POLONO-IUGOSLAV

VARSOVIA 14 (Agerpres). — Polonia și Iugoslavia își exprimă satisfacția față de dezvoltarea legăturilor reci...

Sedința reprezentanților organizațiilor politico-sociale și ai organelor reprezentative iugoslave

BELGRAD 14 — Corespondentul Agerpres, S. Morovecov, transmite: La Brioni a avut loc o ședință a reprezentanților organizațiilor politico-sociale...

DECLARAȚIA președintelui Ciprului

NICOSIA 14 (Agerpres). — Președintele Ciprului, arhiepiscopul Makarios afirmă că unificarea Ciprului cu Grecia...

DECLARAȚIA președintelui Ciprului (continuare)

DECLARAȚIA președintelui Ciprului (continuare)

DECLARAȚIA președintelui Ciprului (continuare)

DECLARAȚIA președintelui Ciprului (continuare)

DECLARAȚIA președintelui Ciprului (continuare)

DECLARAȚIA președintelui Ciprului (continuare)

DECLARAȚIA președintelui Ciprului (continuare)

DECLARAȚIA președintelui Ciprului (continuare)

DECLARAȚIA președintelui Ciprului (continuare)

DECLARAȚIA președintelui Ciprului (continuare)

DECLARAȚIA președintelui Ciprului (continuare)

LA HAVANA a sosit o delegație a Consiliului Național pentru Apărarea Păcii...

LA INVITATA PREȘEDINTELUI GUVERNULUI R.S. CECOSLOVACE, Lubomir Strougal, vineri, a sosit la Praga...

POTRIVIT UNUI COMUNICAT al Ministerului Afacerilor Externe al Republicii Vietnamului...

PREȘEDINTELE TUNISIEI, Habib Bourguiba, a fost primit, vineri, la Vatican...

PREȘEDINTELE URUGUAYULUI, Juan Maria Bordaberry, a anunțat instalarea în mod formal a unui nou organism...

DUPA CUM RELATAZĂ AGENTIA C.T.K., în localitatea Takhtov s-a produs o explozie care a surpat clădirea...

PROCES în toate domeniile și vor depune eforturi în vederea dezvoltării lor în continuare...

VARSOVIA 14 (Agerpres). — Polonia și Iugoslavia își exprimă satisfacția față de dezvoltarea legăturilor reci...

SPORT • TELEX • SPORT

KINGSTON 14 (Agerpres). — Turneul internațional de tenis de la Kingston (Jamaica) a continuat cu disputarea sferelor de finală...

BELGRAD 14 (Agerpres). — Sala de sport "Pionir" din Belgrad va găzdui, astăzi, finala celei de-a 5-a ediții a Campionatului mondial feminin...

ALTE rezultate: Petrov (Bulgaria) — Komoti (Iugoslavia) 6-1, 6-2; Iliev (Bulgaria) — Sorin Orășeanu (România) 6-1, 6-4; Nielsen (Daneamarca) — Zeljazkov (Bulgaria) 6-2, 6-4; B. Pampulov (Bulgaria) Rikov (Iugoslavia) 6-0, 6-1.

înaintea de termen 1973. — un hotărâre 19,40 Finala campionatului mondial de handbal feminin.

20,40 52 de inițiative în 52 de săptămâni. 20,50 Tele-enciclopedia. 21,30 Film serial: Brett și Danny.

22,20 Telegazetă. 22,30 Românești și cîntece de petrecere.

9,00 Lumea copiilor. 9,30 O viață pentru o idee. 10,00 Telex. 10,05 Avanzpremieră. 10,10 Reportaj TV: Tirgoviște la ora otelului. 10,30 Muzică ușoară cu Petre Ceambasu.

10,50 Bibliotecă pentru toți. 11,30 Melodii populare. 11,45 Telegazetă. 12,00 Campionatul mondial de handbal feminin. 16,00 Telex. 16,05 Calescopic cultural-artistic. 16,25 Avanzpremieră. 16,30 Emisiune în limba germană. 18,15 Mari ansambluri. 18,35 Teleglob. 18,55 Omul de lingă tine. 19,15 Telegazetă. Cincinalul

Valorile temperaturii înregistrate în cursul zilei de ieri: Maximele: Petrosani: # 5 grade; Paring: — 1 grad. Minimele: Petrosani: — 10 grade; Paring: — 7 grade.

Stratul de zăpadă la Paring: 49 cm. PENTRU URMĂTOARELE 24 DE ORE: Vreme instabilă, cu cer variabil și mult noros. Precipitații slabe, locale sub formă de ninsoare. Vânt slab din sectorul sudic.

LECȚIE VIE DESPRE HĂRNICIE ȘI DĂRUIRE MINEREASCĂ ÎN MUNCA

(Urmare din pag. 1)

in preajma lui cind se întorcea acasă, uneori îl văd că e obosit, însă aproape întodeauna îmi explică cum a mers lucrul în mină.

Maria Ambro, eleva care este la înălțimea minerilor frunziși de astăzi prin notele de 10 pe care le are la toate materiile, vădește o maturitate deosebită afirmînd: "Am auzit că părinții noștri nu fac o muncă ușoară, dar eu sint convinsă că atunci cind obțin rezultate bune, cind sint dragostea cu care sint înconjurată de toată lumea, am satisfacții tot atât de mari".

Începînd de astăzi, numeroase brigăzi ale minei Lona extrag cărbune în contul anului viitor. Marin Ciubăr de la sectorul I, Ioan Micla III de la sectorul IV, Constantin Chioiu de la V, Teodor Flutur și Gherasim Flutur de la investiții sint scifi brigăzilor care au încheiat ieri un bilanț deosebit de rodnic. Toți acești hărnici minori sint hotărîți, după cum au afirmat, în fața celor veniți, să-și sărbătorească, să mențină același ritm alert de lucru la fronturi. În exprimarea cifrelor această hotărîre echivalează cu producții suplimentare de 1500 de tone de cărbune peste sarcina anuală extrasă din abatajul ortaciilor lui Marin Ciubăr, peste 3000 de tone la Ioan Micla III, 7 metri săpați și 15 betonați la puțul orb 11 de brigada lui Teodor Flutur și 40 de metri săpați în gale-

APARTAMENTELE din planul anual vor putea fi predate în totalitate

(Urmare din pag. 1)

patru. Cu excepția parterului, la tronsoanel trei, sint încheiate și tencuielile interioare în timp ce la tronsoanel doi această operație este de asemenea în desfășurare. La centrala termică lucrările sint avansate, instalația de încălzire a centralei poate funcționa. Șantierul Luncii al Grupului nr. 2 T.C.H. și-a suplimentat în cursul acestei săptămîni efectivele prezente la punctul de lucru cu formații de zidărie transferate de la Petroșani și Vulcan, de la două dintre șantierele care au asigurat pînă la această dată stadiul de construcție avansate. Constantin Mihăilescu, șeful unei brigăzi de zidărie ne informează în urmă cu cîteva zile că, în bună parte, sint eliminate cauzele stagnerilor, că formațiile de lucru dispun de condiții propice mai rodnice desfășurării activității, iar tovarășul Cornel Vasian, responsabilul de lucrări și secretarul organizației de partid a șantierului exprima un fapt înbucurător: se manifestă o bună mobilitate a întregului colectiv de constructori corespunzător capacității umane de care se dispune. Totuși, ne relatează același interlocutor, față de stadiul actual al lucrărilor, atacele cu multă înfrîzere, se impune concentrarea la acest punct de lucru a unor efective de timplari, mozaicari, zugravii și alte meserii pentru care există creșt ferit de lucru.

Din constatări directe sau din discuțiile purtate cu factorii responsabili ai activității cată de notariatul de stat din care să rezulte împrejurările în care actual a fost pierdut; Buletinul Oficial în care a apărut anularea; timbre fiscale de 3 lei și două fotografii mărimea 6/9 cm.

◆ VASILE URSACHI, Urșani. Rugăm să vă adresați serviciului de salarizare al E. M. Urșani care a primit recent, de la Centrala cărbunelui, precizări cu privire la problema care vă interesează.

Răspundem celor ce ne scriu

În primul rînd, să cereți anularea lui prin Buletinul Oficial. În acest scop înaintați o cerere pe adresa: Întreprinderea Poligrafică "Buletinul Oficial", biroul de publicitate și difuzare, București, str. Pompiliu Eliada nr. 2, sectorul 7. La cerere anexați o chitanță C.E.C. de depunere a sumei de 15 lei, costul publicității, în contul B.N. a