



Cultura-arta

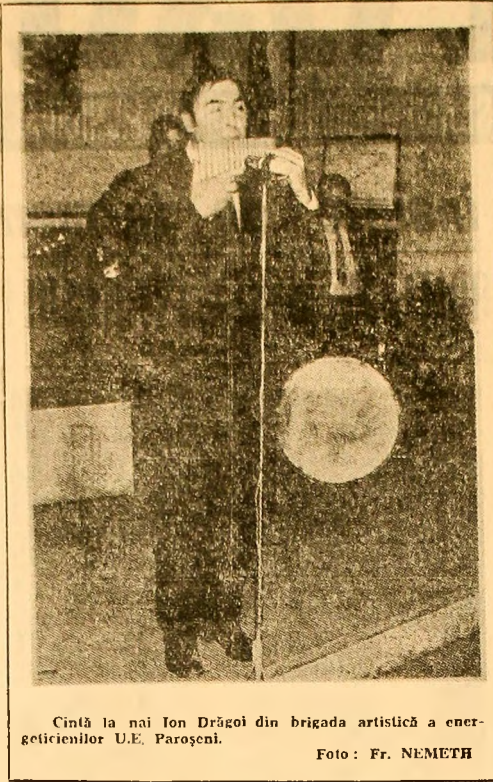
Formarea instructorilor și activiștilor

critériul care determină calitatea și diversitatea activității cultural-educative

Activitatea cultural-educativă se desfășoară din Valea Jiului, desfășurată în... Formarea instructorilor și activiștilor... activității cultural-educative...

Formarea instructorilor și activiștilor... activității cultural-educative... activitatea cultural-educativă...

Formarea instructorilor și activiștilor... activității cultural-educative... activitatea cultural-educativă...



Cântă la nai Ion Drăgoi din brigada artistică a energicienilor U.E. Petroșani.

Miine, la Deva

„Partid iubit, inima țării”

În sălile „Arta” și a Liceului pedagogic din Deva se va desfășura miine faza județeană a concursului de teatru și poezie patriotică al pionierilor și școlariilor „Partid iubit, inima țării”.

Noutăți editoriale

Cartea românească, această fidelă purtătoare a mesajului spiritualității noastre, își anunță participarea în 1974, la prestigioasele competiții internaționale...

De curând, în Editura Academiei, au văzut lumina tiparului două importante lucrări din domeniul științelor sociale și politice, și anume „Organizația obștească în sistemul organizării politice din Republica Socialistă România” și „Dreptul, ca instrument de reformare, dezvoltare și orientare a personalității”.

CARNET

Colectivul artistic al Teatrului de stat „Valea Jiului” din Petroșani, care interpretează drama „Comada” de Alfonso Sastre...

24 IANUARIE

METAFORĂ

Este mult de-atunci... evii îndăncă în cripta nemuririi, doar cîntul șoptește în ceasuri tălnice numele lor...

Serile adorm pe umerii mei ca niște păsări cu aripi carbonizate... Cum s-ar spulbera această metaforă a tăcerii...

Vis împlinit

Suflet se varsă-n suflet, e-o mare revărsare Pe-ntînsul țării mele, din zare plină-zare Temeiul deslușit-am de mic la taina toată...

GENEZĂ

Cînd i-a zîmbit soarelui irumpînd din mugur, frunza stejarului a plîns de bucurie...

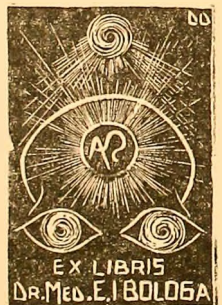
În atenția iubitorilor de frumos

Citeva cuvinte despre „EX-LIBRIS”

Ramură a artelor plastice, grafica numită „ex-libris” distigă din ea în ce mai mult admiratori. După cum se vede, „ex-libris” este un termen de carte, o lucrare miniaturală de grafică...

urmează numele posesorului „ex-libris” respective. După cum se vede, „ex-libris” este un termen de carte, o lucrare miniaturală de grafică...

bris”-ul a depășit caracterul de plastă militară, făcându-și intrarea în colecțiile de artă...



apropo 300 de ani, primul „ex-libris” românesc fiind creat în anul 1892. Odată devenit obiect de schimb și colecție „ex-libris”-ul și-a lărgit și tematica...

Dafinet DUINEA, Vuleacu

CONCERT

Miercuri, 30 ianuarie oricînd, la Casa de cultură din Petroșani va avea loc un concert susținut de orchestra de muzică populară a Filarmonicii de stat din Arad...



Dans momirlănesc executat de studenții Institutului de mine.

Acceptare din lasitate, din rememorare, ci mai mult din neînțelegerea realității sociale ostile.

Destinul tragic al personajelor din romanul „Lumină de august”, conflictul violentei sau moartei, își au rădăcinile în trecut...

poate să-l depășească contopind și confundînd istoria cu religia. Adevăratul însingurat rămîne însă, Joe Christmas, cel condamnat prin naștere...

tătoarea acestei raze de lumină este Lena Grove „fata-mămă”, cea pornită într-o călătorie fără sfîrșit în căutarea unui tată pentru copilul ei...

William Faulkner

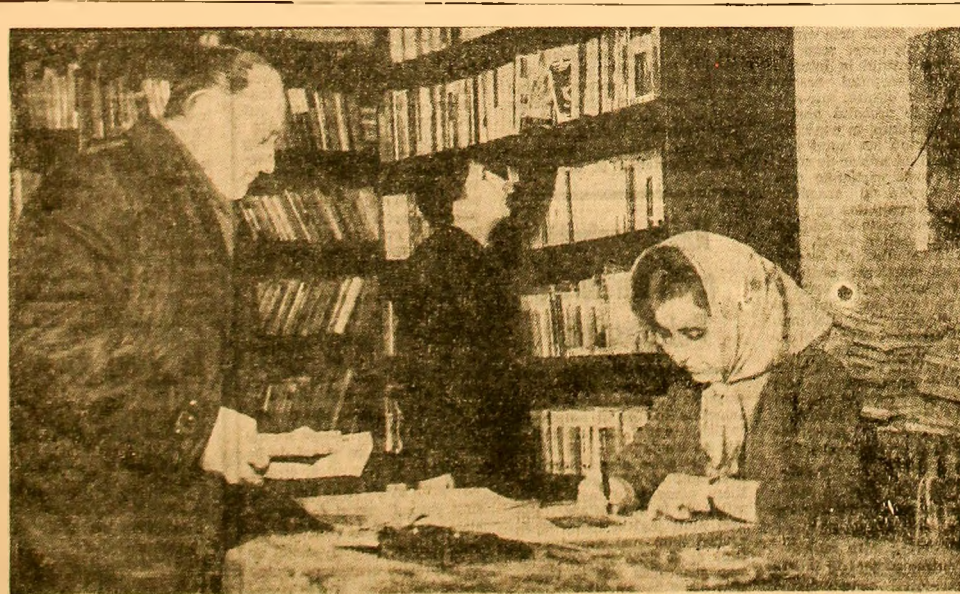
LUMINĂ DE AUGUST

odinioară și vechi oroare și furia și teama! Joana Burden, descendentă unei familii nobile din Noua Anglie, este trăgată de o viață în micul oraș Jefferson, este izolată și urîită de comunitatea albilor pentru simpatia ei și a strămoșilor ei față de negri...

lor două rase răsăruindu-și ființa. Alungat, hăituit, Joe Christmas e mereu în căutarea obsesivă a propriei identități. Rătăcit într-o viață de treizeci de ani în căutarea lui însuși, el a urinat un drum ca să-l găsească pe sine în cele din urmă...

Traducerea datorată lui Radu Lupan, cunoscut exeget al operei faulkneriene este excelentă. Romanul „Lumină de august” dovedește încă o dată că profesiunea de credință pe care Faulkner o rostiește în 1950, la solemnitatea decorării premiului Nobel, a fost înfrîntă. El spusese atunci că glasul scriitorului „nu trebuie să povestească doar despre om, ci poate fi un scriitor, un stîlp de susținere pentru a-1 ajuta să dăinuie și să învingă”.

Corneliu RADULESCU



Biblioteca Elisabeta Tivadar de la Clubul muncitoresc Aninoasa înscrie pe fișa mîncătorului pensionar Alexandru Minzăteanu un nou „stoc” de cărți... Foto: Ion LICIU



