



Steagul roșu



ANUL XXXIV 7 920 | Simbătă, 18 februarie 1978 | 4 pag. 30 bani

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROȘANI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

Ieri a avut loc la Vulcan, o consfătuire cu caracter de schimb de experiență privind modul în care sînt aplicate și generalizate **INIȚIATIVELE MUNCITOREȘTI**

În organizarea consiliului orașenesc de educație politică și cultură socialistă Vulcan, a avut loc ieri o reușită consfătuire cu caracter de schimb de experiență privind modul în care se acționează pentru aplicarea, extinderea și generalizarea inițiativelor muncitorești izvorite din sinul colectivului de muncă. Au participat numeroși mineri, șefi de brigadă de la minele Vulcan și Paroșeni, secretari adjuncți ai comitetelor de partid din unități economice, președinți ai comitetelor sindicale, secretari ai comitetelor U.T.C., maștri, tehnicieni, ingineri din cele două întreprinderi miniere, responsabilii comisiilor inginerilor și tehnicienilor din localitate.

În cadrul consfătuirii s-a făcut o utilă analiză, un fructuos schimb de opinii asupra rezultatelor obținute de brigăzile care au îmbrățișat inițiative de autentică valoare economică și educativă. Au

prezentat referate minierii: **Fazakaș Francisc** de la I.M. Paroșeni (Cum ne-am preocupat de aplicarea inițiativelor muncitorești „Brigada înaltei productivități”), **Ilie Chiron**, de la I.M. Vulcan (Modul cum brigada pe care o conduc aplică inițiativa „Brigada de producție și educație socialistă”), **Florea Petrișor**, de la I.M. Vulcan (Avem toate condițiile să aplicăm în anul 1978 inițiativa „Brigada înaltei productivități”) și **Ilie Filiche**, de la I.M. Paroșeni (Sintem hotărâți să aplicăm cât mai eficient în anul 1978 inițiativa „Brigada de producție și educație socialistă”).

Consfătuirea a scos în evidență preocupările multiple, manifestate de brigăzi pentru însușirea experienței pozitive, înaintate, dobândite de formațiile fruntașe în extracția cărbunelui și la pregătirea viitoarelor capacități de producție, pentru promovarea cu consecvență a pro-

gresului tehnic și îmbunătățirea organizării muncii, în vederea îndeplinirii și depășirii sarcinilor la extracția de cărbune pe anul 1978, pe scara creșterii productivității muncii. De asemenea, au fost subliniate posibilitățile largi ce se deschid colectivelor miniere prin extinderea și generalizarea inițiativelor muncitorești, prin urmărirea cu consecvență a criteriilor de întrecere privind depășirea productivității muncii, ridicarea calificării și profesionalizării cadrelor, întărirea disciplinei, formarea minerului nou, cu o temeinică pregătire politică și profesională, cu o atitudine înaintată față de muncă și societate — criterii care corespund pe deplin obiectivelor stabilite de Congresul al XI-lea și Conferința Națională ale partidului.

Asupra dezbaterilor din cadrul consfătuirii vom reveni, pe larg, în ziarul nostru de mine.

In fiecare schimb brigada lui Alexandru Vereș de la Aninoasa dă cărbune peste plan.

Vă prezentăm experiența brigăzii lui **Ilie Chiron**

- O bună utilizare a combinelor de înaintare
- Record la excavație
- 50 la sută spor de productivitate

Imperativul introducerii într-un ritm deosebit de intens în lucrările miniere de deschideri și pregătiri din subteran a tehnologiilor avansate de înaintare, care presupun în primul rând mecanizarea principalelor operații de lucru, respectiv a tăierii și încărcării rocii excavate, cunoaște aproape la toate minele din bazin o vie materializare. Deși au trecut abia câteva luni de când s-a extins la majoritatea întreprinderilor miniere utilizarea unor combine de înaintare cu atac frontal, pentru săpare în steril, primele rezultate obținute confirmă valoarea practică a folosirii unor astfel de utilaje — prin productivitățile și vitezele de avansare superioare, realizate. Un asemenea exemplu, cel mai reprezentativ, ni-l oferă succesul brigăzii condusă de **Ilie Chiron**, din sectorul de investiții al I.M. Vulcan.

gada, cu o plasare de 3-4 muncitori pe schimb la front, a excavat un volum de rocă de 1264 mc. Este un volum record în lucrări miniere săpate în steril. Dacă facem o comparație cu principalele profile care se utilizează la ora actuală în Valea Jiului, în lucrările miniere din steril, volumul de rocă excavat de brigada reprezintă echivalentul a 115 ml de galerie dublă (TH-5) sau de peste 170 ml de galerie simplă. Pe de altă parte, productivitatea muncii realizată în front este cu cca. 50 la sută superioară nivelelor înregistrate în cazul utilizării tehnologiilor clasice.

Fără îndoială, o asemenea reușită își are explicația în preocupările deosebite manifestate de către brigadă și colectivul sectorului față de promovarea

A. HOFFMAN

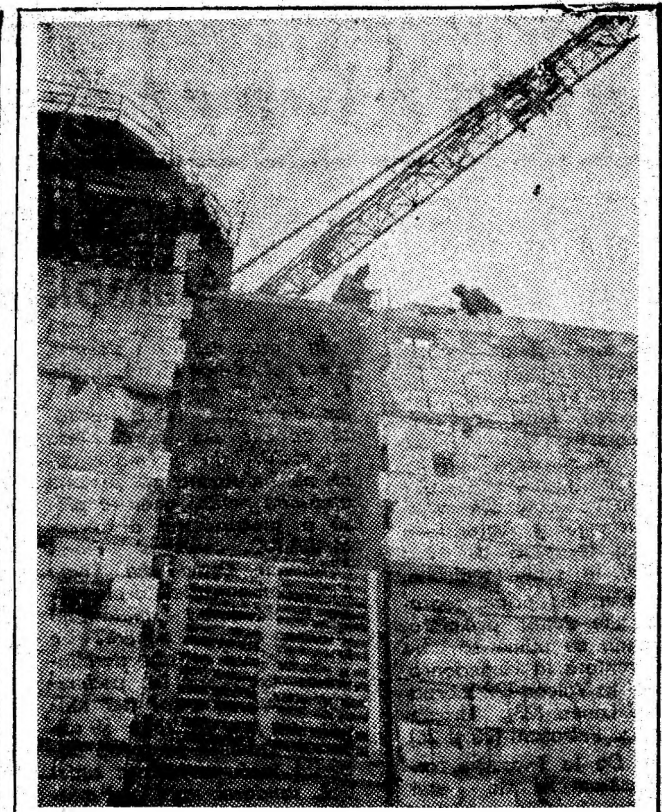
(Continuare în pag. a 3-a)

Rodnicie în abataje

Brigăzile sectorului III al I.M. Dilja au obținut în ianuarie depășirea productivității planificate cu 10-30 la sută. Vrednicele brigăzi înregistrează și în prima jumătate a lunii februarie aceleași succese. Astfel, în perioada la care ne referim, brigada condusă de **Ștefan Mihai** depășește nivelul planificat al productivității muncii cu 180 kg pe post, iar pe locul următor situându-se brigada condusă de **Pavel Schiopu**, cu aproape 50 kg pe post peste prevederi. Plusul de producție obținut pe sector se ridică, „la zi”, la 400 tone de cărbune.

Premieră tehnologică

În schimbul IV al zilei de miercuri, 15 februarie, minierii din cunoscuta brigadă de pregătiri condusă de **Ioan Girea**, sectorul II al I.M. Lupeni, au trăit satisfacția unei mari reușite: străpungerea înainte de vreme a celui dintâi plan înclinat de aeraj din blocul II, stratul 5, între orizonturile 400 și 300. Evenimentul constituie, totodată, o premieră tehnologică, având în vedere că cei 215 metri liniari de lucrare au fost executați pe înclinare prin utilizarea unei combine de înaintare.



Brigada de montori cofrag-metal condusă de **Alexandru Kiss** ansamblează cofrajele pentru nivelul 11 al nou-lui bloc de locuințe L-16 din cartierul Aeroport-Petroșani.

Pentru că știi câtă nevoie are țara de cărbune

— Supunem spălării cărbunele brut extras din adâncurile a trei întreprinderi miniere din Valea Jiului — Lupeni, Bărbăteni și Uricani — și obținem două sortimente: cărbune cocsificabil și mixt. Ponderea, dacă ne referim la cele două sortimente, o are cărbunele cocsificabil — 56 la sută. Creșterea necontenită a ponderii acestui sortiment este sarcina noastră cea mai importantă. Pentru realizarea ei își concentrează energiile toți oamenii muncii din secția noastră, ne spunea zilele trecute inginerul **Tudor Geamănu**, șeful secției de preparare a cărbunelui din Lupeni.

Notăm câteva din preocupările preparatorilor, care vor să nu se piardă în mix-

te nici un gram de cărbune cocsificabil; nu vor, pentru că știu câtă muncă și eforturi se fac pentru ca acest cărbune să ajungă în preparație; nu vor, pentru că știu câtă nevoie are economia națională de fiecare tonă de cărbune cocsificabil. Duminică, 12 februarie, pentru echipele conduse de **lăcătușii Eugen Buerger și Vasile Forlade** a fost zi de lucru normală. Trebuia efectuată schimbarea alimentării filtrelor cu „vacum” pentru a determina o nouă îmbunătățire a calității sortimentului de cărbune cocsificabil și folosirea mai judicioasă a silozurilor pentru mixte și șlam flotat coc-

Dorin GHETA

(Continuare în pag. a 3-a)



De doi bani... cinste

Nu vi s-a întâmplat niciodată ca, după ce ați plătit piinea să așteptați în zadar restul pină la leu? Rămii cu mina întinsă ca să-ți primești bănușii tăi. Pentru vinzătoare nu mai există. A trecut la următorul. Restul pină la un leu consideră a i se cuveni de drept pentru că te-a servit ca și cînd n-ar fi plătit pentru a servi corect. Dacă-i ceri, și-i aruncă pe masă cu gestul acela cu care i aruncă omului gunoii în

Inscripții

cap. Ș-apoi, a doua oară îți dă o piine de-și rupi brișca în ea.

Clienții „grăși” ai vinzătoare sunt, însă, copiii trimiși, tirasc, să cumpere piine. „Tanti, eu v-am dat 10 lei — plîngea un prichindel — și mi-ai dat restul de la 5. Mama mă ceartă dacă nu duc restul”. S-a abătut asupra puștiului o ploaie de jigniri. „Obraznicule, mincinosule, hoțule”, și ce i-a venit la gură. Puștiul nu era nici obraznic, nici mincinos, nici hoț pentru că... Un om care a văzut restul de tot, în cele din urmă n-a mai suportat. „Copilul a dat 10 lei. Am văzut eu. Și-apoi obraznicul și mincinosul și hoțul e dincolo de tețghea. Copilul e cumpărat. Dați-i banii!”

Copilul și-a primit banii, iar omul piinea în care... desigur și-a rupt dinții. (D. CALIN)

Am allat...

PREGATIRI DE ANIVERSARE. O parte din membrii cercului speologic „Piatra Roșie” din Petritia vor participa la aniversarea a 30 de ani de la întiințarea clubului speologic din Brno, R.S. Cehoslovacia. Deși evenimentul are loc în luna iulie, pregătirile au început încă de pe acum. Printre altele, se lucrează la o expoziție foto al cărei vernisaj va avea loc la Brno. (D.G.)

COLECTIVE FRUNTAȘE. La mina Paroșeni au fost analizate în adunarea ge-

nerală a oamenilor muncii rezultatele întrecerii socialiste pe anul 1977. Pe primul loc s-a situat colectivul minerilor din cadrul sectorului II, care a reușit performanța laudabilă de a extrage 26755 tone de cărbune peste sarcinile planului anual. Pe locurile II, respectiv III, s-au situat colectivele sectoarelor IV, investiții și I producție. (V.S.)

UN NOU CINEMATOGRAF. În zona viitorului centru civic al orașului Vulcan, care se dezvoltă numai în acest an cu aproape 200 apartamente în blocuri cu spații comerciale la parter, a fost trasat amplasa-

mentul unui nou cinematograful ce se va construi aici. Noul obiectiv cultural va dispune de o capacitate de 350 de locuri. (A.H.)

CONSFAȚIRE CU VINZĂTORII DE PRESA. Ieri dimineață, Oficiul de poștă și telecomunicații a organizat o consfătuire cu vinzătorii de la chioșcurile de presă din Valea Jiului. Consfătuirea a prilejuit un schimb de păreri rodnic, numeroase observații și propuneri utile pentru o mai bună pătrundere a presei în rîndul maselor de cititori. (T.V.)

vă informăm

În pagina a 2-a

Cultură-artă

- Un spectacol de mare amplitudine emoțională — cronică teatrală.
- Carnet cultural.
- Sprijin consecvent din partea tuturor factorilor!
- Umoriștii întruniți într-o ședință de lucru plină de culoare.

cultură-artă ■ cultură-artă ■ cultură-artă

CARNET CULTURAL

● Incepind de astăzi, drama „Alegeți-l singuri!” a scriitorului slovac Ivan Bucovcan, pusă în scenă de colectivul Teatrului de stat din Petroșani, va fi gura pe afișul unor așezăminte culturale din municipiu și județ. Astfel, astăzi seară, începind cu ora 18,30, la sediul teatrului, va avea loc prima reprezentare după premieră, urmînd ca mine să fie prezentată la Hunedoara, apoi la Vulcan (22 februarie), Lonea (23), Uricani (24) și Petroșani (25 și 26).

● De la 1 martie, artiștii Teatrului de stat „Valea Jiului” vor întreprinde un lung turneu prin țară cu comedia „Dănilă Prepeleac”, dramaturgie semnată de Constantin Pașu, după Ion Creangă. Dintre „escalele” turneului amintim localitățile: Arad, Timișoara, Oradea, Satu Mare, Carei, Baia Mare, Zalău, Turda, Cimpia Turzii, Aiud, Alba Iulia și Cugir.

● Ieri după-amiază, Casa de cultură din Petroșani a găzduit trecerea în revistă a formațiilor teatrale din licee. S-au confruntat doar formațiile liceelor de informatică și economică...

● Același așezămînt cultural a servit ca loc de întîlnire pentru artiștii amatori din liceele economice, de informatică, industrial din Petroșani și industrial din Petrița, care pun în scenă montaje literar-muzicale.

● Astăzi, începind de la ora 10,30, pe prima scenă a municipiului nostru, se desfășoară faza municipală a brigăzilor artistice ale pionierilor și școlarii.

● „Astăzi seară, Casa de cultură e a dumneavoastră”, — tradițională manifestare de sfîrșit de săptămînă a Casei de cultură din Petroșani — va avea ca gazde pe elevii Liceului industrial din Petroșani. În program figurează un simpozion, un spectacol și nelișitul dans de simbătă seară.

● Cenaclul revistei „Ifyumunkas” va prezenta azi (Palatul cultural Lupeni) și mine (Clubul muncitoresc Lonea), începind cu ora 17, două spectacole, la care își dau concursul și cunoscuții colaboratori ai Radio-televiziunii Erika Janos, Karoly Horvath și Janos Markus.

Un spectacol de mare amplitudine emoțională

In dramaturgia slovacă, piesa „Mai-nainte de a cînta cocoșul” figurează la un loc de cinste, fiind premiată ca cea mai bună piesă originală. Iată un motiv care ne îndeamnă să prețuim opțiunea pentru această piesă a proaspătului absolvent al I.A.T.C., regizorul Florin Fătulescu. Drama lui Ivan Bukovcan constituie o pledoarie în favoarea solidarității umane, mesajul generos e bine susținut artistic, derulându-se trepidant în perimetrul clasic al celor trei unități (de loc, de timp și acțiune). Punerea în scenă necesită însă maturitate artistică, sondarea unei lumi marginalizate, silită să se confrunte prin propria-i conștiință, trebuie să creioneze totuși, personaje distincte, cu toate că masa lor este amorfă și antieroinică.

Premiera prezentată, duminică seară, de colectivul Teatrului de stat „Valea Jiului”, pe scena Casei de cultură din Petroșani, a oferit publicului satisfacția trăirii unui înalt act artistic, la care și-a dat concursul întreaga echipă de realizare. Deși personajul principal este lașitatea,

trizerul Uhrik, interpretat cu multă înțelegere de Nicolae Gherghe, impresionează. Caricind o mască chapliniană, actorul sarjează în spre grotesc, dezvăluind o stare de fapt istorică în acel noiembrie '44, dar realizează și performanța de a restructura din mers datele personajului, care-și biruie, în final, trică, dobîndind conștiința

Cronică teatrală

necesității sacrificiului. Un tânăr actor, Virgil Flonda, intruchipează pe studentul Ondrej, cu multă forță de interiorizare, solilocviul în dialog cu celelalte zece personaje fiind admirabil marcat. Ca întotdeauna, distribuit într-un rol-mănușă pentru temperamentul său, Alexandru Anghelcu alege tericid traectoria învățătorului Tomko, silit să fie o linie de fracție între bine și rău, convulsiomat în neputința de a pune stavilă cortegiului de mirșavii, judecător — judecat și

silit să se autocondamne, alături de ceilalți ostatici. În fața morții, considerată de regizor un fals pericol, „trăiește” cu adevărat un singur personaj, la antipodul egoismului, acel vagabond, capabil să înțeleagă conștient faptul că violența rodește pe fondul crizei de solidaritate. Avram Birău, își conduce personajul spre o moarte avertisment; sacrificiul său se soldează însă cu revoluția în conștiința celorlalți ostatici. Notabil, de asemenea, jocul prestat de Florin Plaur, Paulina Codreanu, Dumitru Popescu și Mircea Pânișoară.

Superlativele dobîndite de regizorul Florin Fătulescu (în opțiune, înțelegerea mesajului și realizarea artistică) trebuie înmănunchate alături de cele meritate de scenograful Ștefan Barath, Pivnița ostaticilor, cu structuri de oraș, releva o situație limită, cu valențe istorice și totuși general umane, exprimă un calm scenic care clăustrează pe cei cuprinși în el (negrul tenebru, verdele putred, imbinat ca spațiu cu simbolistica sacrificiului — acele console care pot fi și coloane ale vieții, dar și cruci ale martirilor), în vădită opoziție cu pitorescul costumelor.

In consecință „Alegeți-l singuri!” (variantea titlului în viziunea regizorului Florin Fătulescu) este un spectacol dramatic de mare amplitudine, care îmbie la meditație.

Ion VULPE

Gînduri într-o expoziție

O tot mai largă răspîndire o are astăzi, în materie de artă, cuvîntul „amator”. Nu sînt rare cazurile cînd are un sens îngăduitor, de diletantism, trecîndu-se cu vederea, poate și în mod premeditat, că dănumește o persoană „care are preocupări într-un anumit domeniu fără a face din ele o profesiune”. M.D.E. Ion Gal, a cărui expoziție de picturi este deschisă la Muzeul mineritului din Petroșani, este un artist amator în accepțiunea înaltă a expresiei: muncitor la Termocentrala Petroșani (loc de muncă figurat, cu gingășia și lirismul atît de propriu acvarelei, într-un tablou), timpul liber îl petrece în tovărășia penelului și șevaletului.

Temperament liric, el găsește frumosul oriunde, în peisajele naturale sau în noul chip al Văii Jiului, în flori, dar și în expresia omului. Tablourile vădesc cunoștințe de istoria artei, folosite, însă, într-un mod original, care-l exprimă pe el. Așa se întîmplă în multe lucrări, mai ales flori și peisaje na-

turale cu prezență umană. Ceea ce îl exprimă pe el cu pregnanță este simțul cromatic, preferința pentru culorile calde care arată și o anume legătură sentimentală între pictor și temă.

Trei tablouri, însă, susțin mai mult ca oricare din lucrările sale după părerea noastră talentul lui Ion Gal: „Miner”, „Fierar” și „Mecanicizare” (ultimul compoziție asupra căreia ar mai fi necesar să gîndesc). Primele două — portret și compoziție — sînt de mare expresivitate, caracterizînd și sugerînd atmosfera și elementele de ordin psihologic printr-o frumoasă distribuție a culorii.

Ion Gal este un artist amator ale cărui preocupări, dezbărate de interes, pornesc dintr-o lăuntrică dragoste față de artă.

În astfel de circumstanțe, noțiunea „amator” își schimbă conținutul, pentru că, așa cum s-a înfimplat în istoria picturii și astăzi în viață, este numai o artă, sinceră, umană, directă.

T. SPATARU

PENTRU IUBITORII DE MUZICA TINARA

„Raze de soare” se intitulează spectacolul de muzică ușoară, pop și folk care va fi prezentat duminică (orele 17 și 20) pe scena Casei de cultură din Petroșani și luni (ora 17 la Lupeni, ora 20 la Vulcan).

La realizarea sa participă

cunoscutele formații „Progresiv TM”, „Roșu și Negru”, precum și folkistii Vali Sterian, Mircea Florian și Ortansa Păun. Își dau concursul trioul satiric Ion Velica, Gheorghe Negru și Mircea Bujorescu, care vor asigura „culoarea locală” a spectacolului.



Secvență din momentul folcloric „Nunta mîrlănească” prezentat de Căminul cultural Cimpa, cu prilejul trecerii în revistă a formațiilor culturale-artistice petrilene.

Umoriștii întruniți într-o ședință de lucru plină de culoare

O interesantă ședință jubiliară a Cenaclului umoriștilor din Petroșani a avut loc, duminică trecută, la Școala nr. 6 din Petrița, școală recent cîștigătoare, pe județ, a întrecerii pentru buna gospodărire. În prezența invitaților Albert Poch și Dumitru Negrea de la revista „Urzică” — soșiți speciali pentru selecționarea materialelor în vederea publicării unei pagini dedicate cenaclului din Valea Jiului — ședința de lucru a primit o tentă neașteptată de... colorată, prin atmosfera de emulație creată. S-au „produs” grupul folk al școlii gazdă — dirijor prof. Gheorghe Muscă, actorii Violeta Turcanu și Rosmarin Delica de la Teatrul de stat din Petroșani, cîntăreții folk Constantin Leviski, Silvia Nica și Vali Tolomei, precum și epigramiștii Mircea Ambruș și I. Liciu.

Președintele de onoare al Cenaclului, Albert Poch a înmînat diplomele de calitate pe anul 1977 grupului folk al Școlii nr. 6 și elevilor profesorului Emil Kreiter tot de la școala gazdă, pentru expozițiile deschise (deocamdată) în holul școlii.

Ședința de lucru a Cenaclului a fost condusă de Mihai Barbu. (Ion LEONARD)

Sprijin consecvent din partea tuturor factorilor !

Joi seară, clubul muncitoresc din Lonea a găzduit un spectacol de rutină, la trecerea în revistă a formațiilor artistice ale unităților culturale din Petrița, Lonea și Cimpa fiind invitați mineri fruntași și un numeros public. Am admirat, în primul rînd, faptul că acolo unde se depune pasiune, unde există artiști amatori entuziaști, rezultatele sînt pe măsura așteptărilor.

Un exemplu elocvent îl constituie corul „Rapsodia”, al cadrelor didactice de la Școala generală nr. 5, din unele grădinițe și cîmine pentru copii. În rîndul coriștilor activează directorul școlii amintite, Titu Gheroiu, alături de soția sa, Cornelia, profesoară, Speranța Popescu, directoare a căminului-creșă, Lucia Mareș, directoare de cămin și alți colegi de muncă. În schimb, corul minei Lonea n-a putut intra în scenă, fiindcă, deși constituit, abia acum se pune problema unor riguroase repetiții, sub bagheta profesorului Gheorghe Popa.

Subliniind eforturile care se fac pentru prezentarea u-

nor noi programe ale brigăzii artistice, pentru revitalizarea formației de teatru și a celei de muzică ușoară (la clubul muncitoresc Lonea), nu putem fi totuși de acord cu desfășurarea acestei munci. Iată un exemplu, după îndelungi inves-

dar nu ne mulțumesc. Pentru aceasta cerem un sprijin mai eficient din partea conducătorilor unităților economice, mai ales în ceea ce privește mișcarea corală. Necazul mare este că, deocamdată, în activitatea artistică nu se manifestă continuitate. În atenția organului nostru de partid

din viața cultural-artistică, de parcă ar face parte din colectivele de muncă doar în orele de program. N-ăș vrea să-i supăr, dar acești adevărul pentru mulți. Apoi, organele care activează în acest domeniu din cadrul consiliilor oamenilor muncii, comitetele sindicatelor și consiliile de conducere ale așezămintelor culturale trebuie să acorde o atenție mai mare activității cultural-artistice, pentru lărgirea gradului de manifestare în rîndul oamenilor muncii și ridicarea nivelului calitativ al acestei activități.

O concluzie firească, în lumina unei analize exigente, dar pentru ca activitatea cultural-artistică din Petrița să fie reprezentată cu cinste în cadrul celei de-a II-a ediții a Festivalului național „Cîntarea României”, factorii îndrituiți cu această nobilă și responsabilă misiune au datorie de a milita și acționa cu consecvență și pasiune.

Ion FIASTRU

CHEMARE

Apleacă-ți urechea, copile,
Pe feasta de gresii uscată.
Auzi cum vibrează adîncul?...
Te cheamă, te vrea, te așteaptă!
Din palme croiește-ți lopata!
Fă-ți pumnii ciocane și taie!
Alungă din nopți veșnicia
Cu pulbere grea de văpaie!
Croiește-ți cărarea și cerul,
Sădește-ți ființa în ort.
Adîncul te strigă, te cheamă,
Pădurea de ferigi s-a copt.
Apleacă-ți urechea, copile,
Fă-ți pumnii ciocane de fier.
Auzi cum te cheamă adîncul?
Pe drumul adînc de miner.

Augustin TANCA,
Lupeni

ÎMI AMINTESC



Zidurile Griviței,
mușcate de plumbi,
înnegrite de vreme,
măcăzite de ultimul suflu
al celor uciși,
imi spun mereu, mereu
mereu să-ți amintești,
de ei.
Și viața ta!
Mereu să-ți amintești,
de ultimul lor zîmbet,
ce-a înflorit
prin tine, pentru tine !...

Ioan CHIRĂȘ,
Petroșani

După o trecere în revistă a formațiilor artistice petrilene

tigații, în compania președintelui sindicatului, Aurel Negru și a directorului de club, Nicolae Gogeleșcu, am aflat că pînă acum, la jumătatea trimestrului, consiliul de conducere al clubului nu are încă un plan de muncă. În acest sens, secretarul Comitetului orășenesc de partid Petrița, tovarășul Ioan Orza, ne comunica, după spectacol, concluziile reieșite după o analiză atentă a fenomenului cultural-artistic la Petrița.

— Avem rezultate bune,

stă revitalizarea unor formații artistice; la Jieț, spre exemplu există oameni înimoși și tradiții folclorice încă vii. Trebuie să angajăm la realizarea actului artistic nu numai profesorii (deși cei de limba și literatura română și de istorie ne-ar putea oferi mai mult sprijin la redactarea programelor de brigăzi, a montajelor literar-muzicale) și muncitorii. Sînt unii intelectuali — ne referim în speță la ingineri și tehnicieni — care se autoexclud

Înfăptuirea hotărîrilor o acțiune permanentă

„Deși ne-am confruntat cu multe dificultăți, îndeosebi în ceea ce privește transportul cărbunelui spre suprafață și aprovizionarea ritmică a brigăzilor cu unele materiale – ne relatează deunăzi tovarășul Dumitru Marin, secretarul comitetului de partid de la sectorul V al I.M. Lupeni – în luna ianuarie și în prima decadă a lunii februarie am obținut rezultate satisfăcătoare, îndeplinind și chiar depășind planul producției de cărbune”. Mergînd pe firul acestui fapt, am stat de vorbă cu secretarii ai organizațiilor de partid pe schimburi, cu mineri, maștrii și alți comuniști din cadrul sectorului, cu scopul de a evidenția metodele folosite în munca cu oamenii, acțiunile inițiate pentru mobilizarea pleneră a colectivului în vederea învingerii dificultăților și îndeplinirii sarcinilor de plan. O primă remarcă este aceea că în cadrul sectorului se acordă atenția cuvenită activității de organizare a înfăptuirii hotărîrilor colective, stabilite în organizațiile de partid, în adunările generale ale oamenilor muncii. Astfel, hotărîrea de a acorda permanent atenției problemei întăririi disciplinei a preocupat îndeaproape organizațiile de partid, pe toți comuniștii din brigăzile de mineri. Aceștia au constituit și constituie permanent exemple de pasiune, de hărnicie, dirzenie și dăruire în muncă, demne de

urmat. În brigăzi cum sînt cele conduse de Nicolae Rusu, Mihai Vîrzaru, Dumitru Boca, Constantin Sirop, Vasile Codreanu, domnește un climat fertil, de ordine și disciplină pe toate schimburile. Rarele cazuri de absențe nemotivate sînt tratate cu multă exigență. Cei vinovați sînt chemați să răspundă pentru atitudinea lor, în spiritul înaltelor exigențe munc-

Viața de partid

citorești, în fața tuturor ortacilor, la intrarea în mină, pe fiecare schimb. Au fost obținute cu ajutorul acestei metode rezultate bune chiar și în cazurile care părăseră, pînă nu demult, de nereșolvate. Electricianul Ioan Ciuciu, de exemplu, cu greu s-a putut debara de reaua sa deprindere de a lipsi nemotivat din te miri ce motive. Dar avertismentele, din ce în ce mai aspre ale ortacilor și-au făcut în cele din urmă efectul. În prezent și el e unul dintre cei care au înțeles că este nu numai în interesul său, ci și al întregului colectiv să nu mai lipsească nemotivat. Atenția cuvenită a fost acordată și promovării inițiat-

velor muncitorești. Prin aplicarea de către toate cele 10 brigăzi din cadrul sectorului a inițiativelor „Brigada de producție și educație”, „Brigada cu cea mai înaltă productivitate a muncii”, au fost obținute în luna ianuarie depășiri ale productivității muncii în medie cu 300 kg pe post, atît în cărbune cît și la nivelul sectorului, extrăgîndu-se pe această bază 161 tone de cărbune peste plan. O contribuție însemnată la succesele colectivului, succese care se mențin la același nivel și în luna februarie, o aduc comuniștii din compartimentul electro-mecanic. „Toți electrolăcătușii noștri, ne informează tovarășul Ioan Rădulescu, șeful sectorului V răspund cu conștiinciozitate comenziilor speciale pentru revizii și reparații. Din echipele conduse de Iosif Puși, Vasile Deac, Ioan Mladin I, fac parte oameni harnici, pricepuți, care execută reparații operative și de bună calitate”. Firește, în minierii, greutățile se ivesc aproape zilnic. Dar minierii, acești oameni dirzi, minunați, manifestă tenacitate în lupta cu ele și le înving. Minerii din cadrul sectorului V de la Lupeni dovedesc cu prisosință acest fapt, demn de toată lauda.

V. STRAUT

Vă prezentăm experiența brigăzii lui Ilie Chiron

(Urmare din pag. 1)

noilor tehnologii, față de crearea unor temeinoace condiții tehnicoorganizatorice menite să satisfacă în totalitate exigențele pe care folosirea ia capacității a unui utilaj complex, de înaltă tehnicitate și randament, le impune.

Trebuie să precizăm că, în cazul colectivului brigăzii conduse de Ilie Chiron, se poate vorbi de o formație puternică și omogenă, în care experiența profesională și disciplina muncitorească fermă sînt componente inseparabile ale trăsăturilor tăcerii muncitor. Să amintim doar că brigada efectuează de mai mulți ani numai lucrări de deschideri complexe – de piidă puțul principal al minei, puțurile nr. 6 și 7 ca și lucrările aferente.

– Puteam să ne mulțumim cu mai puțin – ne-a declarat șeful de brigada. Oamenii însă – deși condițiile de zăcămint nu ne-au fost de fiecare dată favorabile, deoarece am intrat dese zone cu gresii tari, unde a trebuit să îmbinăm tăierea cu combina cu cea prin pușcare – au muncit fără preget pentru ca rezultatele muncii lor să se situeze la cote înalte de performanță. Șefii de schimb Ludovic Pail, Gheorghe Grosu, Dumitru Petre și Aristide Boteanu, împreună cu ortacii lor, au reușit să depășească așteptările prin zelul cu care au muncit. În manevrarea utilajului, la întreținerea sa în bună stare de funcționare, alături de minerii combaineri Gheorghe Birzan, Gheorghe Morariu și Iuliu Gabor, ei s-au dove-

dit cu toții adevărați mineri-tehnicieni, așa cum cerea tovarășul Nicolae Ceaușescu, atunci cînd a vizitat locul nostru de muncă. Indicațiile care ni le-a dat secretarul general al partidului au fost pentru fiecare din noi un puternic imbold în muncă.

Succesul brigăzii își are, desigur, izvorul și în aportul întregului colectiv al sectorului, în sprijinul acordat brigăzii de către maștrii, tehnicienii și inginerii de către formațiile de servire din sector. Așa cum ne spunea inginerul Iulian Filip, șeful sectorului investițiilor al I.M. Vulcan, pentru eliminarea stăgînilor în frontul dotat cu combina de tăiere, au fost amenajate linii ferate cu caracteristici speciale, s-au adoptat măsuri organizatorice deosebite pentru ca asigurarea materială și aprovizionarea cu vagonete să fie ireproșabile. „S-a depus, de asemenea, un mare efort pentru perfecționarea tehnologiei – ne-a declarat inginerul Filip. Am în vedere faptul că în anumite zone tăierea nu se poate face cu combina, c. e. te necesara per.o. area. Astrel, chiar în aceste zile a fost adaptat la combină un perforator special care va favoriza înaintarea mai rapidă în po.țiuni cu gresii dure. S-au făcut demersuri ca să fim dotați și cu burghie speciale. Prin tot ceea ce întreprindem urmărim ca rezultatele obținute în ianuarie să le îmbunătățim continuu, sporind productivitatea muncii și vitezele de avansare la lucrările de deschideri și pregătiri”.

UN STAND DE CARTE UITAT

Standul de carte social-politică și tehnică din incinta minei Lupeni a ajuns să trăiască pe nedrept zilele grele ale anonimatului. Cauza? Lipsa unei surse de aprovizionare. De aproape patru luni de zile, standul nu a mai fost aprovizionat cu noi cărți. După cum se vede, între această unitate și librăriile din oraș, nu distanța geografică este mai mare... (I.M.)



Discutam cu sportivul fruntas, Leontin Ciortan:

– Ne amintim cu plăcere de acel moment cînd federația de specialitate v-a desemnat drept cel mai bun navomodelist al anului 1977. Reporterul se simte și acum plăcut îndatorat să reînnoiască felicitările pentru acest titlu de prestigiu adus Văii Jiului, odată cu urarea de a-l reedita în '78.

– Mulțumesc... Anul trecut, secția sportivă pe care o conduc a obținut 11 titluri de campioni naționali. Friederich Csaszar 4, Ștefan Pop 1, Dorrel Garaliu 1, Petru Abraham 1, Ion Drluță 1 și Leontin Ciortan 3. În plus, am cucerit titlul de campioni naționali pe echipe. Dar numărul total al medaliilor și diplomelor din anul trecut se ridică la 24, numai pentru locurile 1-3. Am mai dobort 3 recorduri naționale la navomodelul teleghidat de viteză; unul din aceste succese l-a obținut colegul și pri-



Programul Universității politice și de conducere

PE LUNA FEBRUARIE A.C.

UNIVERSITATEA POLITICA ȘI DE CONDUCERE, anul I – în ziua de luni, 20 și marți 21 februarie, ora 17, la Cabinetul municipal de partid.

PRINCIPII ALE MUNCII DE PARTID, anii III și IV – în ziua de luni, 20 februarie, ora 17, la Școala generală nr. 1 Petrosani.

POLITICA ECONOMICA A P.C.R., anii III și IV – în ziua de marți, 21 februarie, ora 17, la Școala generală nr. 1 Petrosani.

MATERIALISM DIALECTIC ȘI ISTORIC, anul III – în ziua de marți, 21 februarie, ora 17, la Cabinetul municipal de partid.

UNIVERSITATEA POLITICA ȘI DE CONDUCERE, anul II – în ziua de miercuri, 22 februarie, ora 16,30, la cabinetul municipal de partid.

POLITICA EXTERNA, anul III – în ziua de miercuri 22 februarie, ora 18, la cabinetul municipal de partid.

Magazinul alimentar cu autoservire nr. 42 din Petrița, responsabil Petru Satmari – o adevărată confluență între o aprovizionare abundentă și buna servire.

FOTO: Ion LICIU

Contraste

IUTE DE PICIOR

Vasile Axente locuia la căminul nr. 3 al I.M. Vulcan. Intr-o zi, i-a venit chef s-o ia razna, dar... cu un radiocasetofon și o pereche de pantaloni înșușite de la colegii de cameră. Păgubașii și-au dat repede seama de „isprava” lui Vasile, au alertat lucrătorii de miliție și, apoi, au plecat în urmărirea celui care dăduse cinstea pe rușine. Unul dintre ei l-a observat, cînd voia să urcă în tren, din gara Livezeni. Cu ajutorul unor cefești, l-au reținut pe hoț și l-au predat organelor de miliție. A fost deja judecat la procedura de urgență.

NEGLIJENȚA FATALA

Soții Ludovic și Ileana Geczi, din Vulcan, obișnuiau să-și lase în casă, nesupravegheați, pe cei doi copii – Ludovic, în vîrstă de aproape 4 ani și Ileana Lilișca, surioara sa mai mică cu un an. Intr-una din zile, neglijența celor doi soți s-a soldat cu un tragic dez-donămînt. Ludovic a găsit într-un sertar o cutie de chibrituri, s-a jucat cu ele, focul a ars moartă o vreme, timp în care, speriat, copilul s-a retras în baie. Cînd a sosit mama, a constatat cu multă durere că fiica sa încetase din viață, datorită asfixierii.

VILEGIATURISTUL

Încă din anii minoratului, Ion Z. o făcea adesea de... oaie, motiv pentru care părinții, o familie destul de onorabilă, aveau destule probleme cu el. Tatăl, miner la Dilia, l-a luat să lucreze pe schimb cu el, dar cînd a plecat în concediu fiul venea foarte „obosit” acasă, fără a ajunge măcar pînă la poarta minei. Pe unde umbla? Intr-un răstimp record, cît a fost dat „dezertor” de acasă, a săvîrșit cîteva furturi în Petrosani, petrecînd apoi „vilegiatura” la hotelul „Gorj” din Tg. Jiu. A fost însă repede depistat de organele de miliție și acum, chiar dacă o făcea de oaie, i s-a găsit ac de cococ...

Rubrică realizată de Sever NOIAN

Pentru că știi cîtă nevoie are țara de cărbune

(Urmare din pag. 1)

sificabil. A doua zi, modificările erau făcute, iar pentru alimentarea filtrelor cu vacuum era deschisă o nouă cale.

Cele două echipe de lăcătuși își continuă activitatea la schimbarea circuitelor de flotare. Și această operațiune se execută fără stăgîni și stragulări în procesul de producție, iar termenul stabilit pentru încheierea lucrărilor va fi devansat cu două zile – după cum s-au angajat.

Eforturilor depuse de echipele amintite, coordonate în activitatea lor de maștrii Iuliu Antal și Dumitru

Nebunu, li se alătură muncă plină de abnegație a schimbătorilor conduse de maștrii Ilie Kalanos și Ioan Turcică, de la atelierul de spălare, a oamenilor de la flotație, îndrumați de maștrii Eugen Mărăcine și Florea Tigoianu.

Preparatorii de la Lupeni, muncesc cu rîvnă, neobosiți, fiind într-o continuă căutare de noi soluții tehnologice care să le sporească rodul muncii. Ei își creează cu propriile mâini posibilități de a livra tot mai mult cărbune cocsificabil și de tot mai bună calitate siderurgistilor de la Hunedoara, Călan și Galați.

Intre dăruire sportivă și satisfacții

tenul meu Csaszar iar două le-am dobîndit eu.

– Sînteți, cred, secția sportivă care a adus pentru Clubul sportiv „Jiu” cele mai multe titluri de campioni și medalii.

– Fără să exagerez, dar peste 90 la sută din titlurile de campioni ai țării care au poposit în județul nostru aparțin secției de navomodelism. Toți navomodeliștii de la „Jiu” muncesc fără preget pentru ridicarea măiestriei sportive, pentru ridicarea continuă a prestigiului sportului minieresc.

– De cînd practicați acest sport și unde v-ați făcut debutul?

– Deși sînt consănețean, deci om al mării, prima lansare a fost nu la apă, ci în aer. La început am practicat aeromodelismul. Acesta în 1951. Reprofilarea sau „trădarea” aerului pentru apă a avut loc în 1954, cînd am venit în Valea Jiului. De atunci, deci de 24 de ani, n-am mai „scăpat” nici un campionat național.

– Prima „lansare de navă la apă” a avut loc, deci, în 1954.

– Așa este. E drept că navă n-a eșuat la mal, dar nici n-am obținut cine știe ce performanță. Succesele au venit mai tîrziu, după ani de muncă asiduă, după multe antrenamente.

– Cînd ați obținut primele titluri de campion și cîte trofee ați adunat de-a lungul anilor?

– Prima satisfacție mi-a adus-o navomodelismul la campionatele naționale din 1957, cînd am ocupat locul II. N-am ființat o evidență, dar în orice caz trofeele colective depășesc cu mult cifra de 100, iar personale se ridică la 40 medalii și 20 titluri de campion.

– Cînd este, într-adevăr, impresionantă. Care au fost satisfacțiile dumneavoastră sportive cele mai mari?

– Cucerirea începînd din anul 1962, cu o întrerupere de trei ani, a tuturor titlurilor de campioni naționali pe echipe plus cele individuale.

– Gînduri de viitor?

– În secția noastră predomină tineretul. Doar Csaszar, Pop și eu sîntem mai vîrstnici, ceilalți sînt toți studenți sau elevi. Doresc să atragem în continuare noi tineri la practicarea acestui frumos sport. Mă folosesc de acest prilej pentru a aminti că în acest an sîntem gazdele campionatelor naționale de navomodelism. Dorim ca alături de tineri să ne compotăm în așa fel încît să contribuim și cu acest prilej la ridicarea prestigiului sportului din Valea Jiului.

Interviul consemnat de
D. CRIȘAN

Actualitatea Lumii

Convorbiri între tovarășii Ștefan Andrei și Janos Kadar

BUDAPESTA 17 (Agerpres). - Vineri, tovarășul Janos Kadar, prim-secretar al C.C. al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar, a primit pe tovarășul Ștefan Andrei, membru suplent al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al Partidului Comunist Român, care face o vizită în R.P. Ungară la invitația P.M.S.U.

În cursul convorbirilor s-a subliniat importanța înțelegerii convenite în cadrul întâlnirilor de la Oradea și Debrețin dintre conducătorii celor două partide și s-a evidențiat dorința P.C.R. și P.M.S.U. de dezvoltare tot

mai puternică în continuare a relațiilor politice, economice, tehnico-științifice dintre România și Ungaria, a raporturilor de prietenie și concurență dintre P.C.R. și P.M.S.U. în interesul celor două popoare vecine, al construcției socialismului în cele două țări, al triumfului cauzei păcii și socialismului în lume.

În timpul primirii a avut loc un schimb de informații cu privire la preocupările actuale ale celor două partide și au fost abordate unele probleme de interes comun ale vieții internaționale contemporane.

„Negociem pacea, și aceasta este de cea mai mare importanță“

O declarație a ministrului de externe israelian

WASHINGTON 17 (Agerpres). - În cadrul unei conferințe de presă la Washington, ministrul de externe al Israelului, Moshe Dayan, referindu-se la eforturile actuale pentru soluționarea conflictului din Orientul Apropiat, a spus, între altele: „Cu toate dificultățile cu care sîntem confrunțați și cu toate situațiile de criză și îngrijorare, noi, în Israel, apreciem faptul fundamental că negociem pacea. Și aceasta este de cea mai mare importanță“. El a arătat apoi că Israelul dorește ca S.U.A. să continue acțiunea de mediere în negocierea de pace în Orientul Apropiat, în ciuda existenței unor deosebiri de păreri americano-israeliene în unele probleme legate de soluționarea conflictului din regiune: implantările de așezări israeliene, amplexarea retragerii trupelor israeliene de pe malul vestic al Iordanului și regiunea Gaza, vânzările americane de arme, în special de avioane, către E-

gipt și Arabia Saudită. Abordînd mai pe larg chestiunea așezărilor israeliene din teritoriile arabe ocupate, Moshe Dayan a reafirmat punctul de vedere cunoscut al țării sale. El a adăugat că partea israeliană își menține acest punct de vedere, „în ciuda protestelor S.U.A. că așezările sînt ilegale și constituie un obstacol în calea păcii“.

IN CADRUL UNEI CEREMONII desfășurate la Ambasada Republicii Socialiste România din Haga, s-a decernat placheta jubiliară „Centenarul independenței de stat a României“ profesorului dr. Z.R. Ditrach, șeful Departamentului de istorie est-europeană al Universității din Utrecht.

DUPA CUM ANUNȚĂ AGENȚIA M.T.I., la una din minele din Tatabánya (Ungaria de nord) s-a produs, la 16 februarie, o explozie. În zona accidentului se aflau în momentul respectiv 37 de mineri. 17 mineri și-au pierdut viața, unul este declarat

Delegația Frontului Unității Socialiste a fost primită de președintele Partidului Liber-Democrat din R.F.G.

BONN 17 (Agerpres). - Hans-Dietrich Genscher, președintele Partidului Liber-Democrat din Republica Federală Germania, vicecancelar și ministru federal de externe, a primit delegația Consiliului Național al Frontului Unității Socialiste, condusă de tovarășul Iosif Banc, membru suplent al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R. secretar al Consiliului Național al F.U.S., care, la invitația conducerii P.L.D., face o vizită în această țară.

În cadrul întrevederii s-a dat o apreciere pozitivă dezvoltării relațiilor dintre România și R.F. Germania, dintre F.U.S. și P.L.D., rolului activ la promovarea înțelegerii reciproce, a destin-

derii pe continent și în lume. De ambele părți s-a exprimat totodată, dorința de a diversifica și aprofunda colaborarea româno-vest-germană pe toate planurile. S-a apreciat că recenta întâlnire dintre președintele Nicolae Ceaușescu și cancelarul Helmut Schmidt are o importanță deosebită pentru intensificarea contactelor politice, creșterea schimburilor comerciale și extinderea cooperării industriale și tehnice, pentru dezvoltarea schimburilor în domeniul culturii, științei, turismului.

S-a făcut, de asemenea, un schimb de vederi asupra unor probleme internaționale actuale.

Soluționarea neînțelegerii dintre Egipt și Kenya

CAIRO 17 (Agerpres). - După cum s-a anunțat oficial la Cairo, neînțelegerea dintre Egipt și Kenya, survenită în legătură cu reținerea unui avion egiptean la Nairobi și a două avioane kenyene la Cairo, a fost soluționată. Un purtător de cuvânt egiptean a arătat că, „în urma contactelor diplo-

matice între cele două țări, s-a decis ca avioanele kenyene să capete îngăduința de a părăsi Cairo. Guvernul Egiptean a fost informat, pe de altă parte, că aparatul egiptean reținut la aeroportul din Nairobi a primit permisiunea de a pleca cu încărcătura sa spre Cairo“.

cestuia vor începe marți, sub conducerea lui Kalevi Sorsa.

LA INCHIEIEREA LUCRĂRII CONFERINȚEI extraordinare a Federației Generale a Muncitorilor Arabi, desfășurată în Kuwait, s-a hotărât transferarea la Damasc a sediului Secretariatului general al acestei organizații. Instalat inițial la Cairo, sediul Secretariatului a fost mutat provizoriu la Bagdad.

Agencia France Presse anunță din Cairo că Uniunea Generală a Sindicatelor Muncitorești din Egipt a hotărât să se retragă din Federația Generală a Muncitorilor Arabi.

dispărut, iar 19 sînt răniți. Lucrările de salvare continuă. Specialiștii cercetează cauzele exploziei.

PRIMUL MINISTRU KALEVI SORSA i-a prezentat demisia, vineri, președintelui Finlandei. La cererea președintelui Kekkonen, cabinetul de coaliție Sorsa va continua să gireze problemele curente pînă la formarea unui nou guvern. Tratativile în vederea constituirii a-



dispărut, iar 19 sînt răniți. Lucrările de salvare continuă. Specialiștii cercetează cauzele exploziei.

PRIMUL MINISTRU KALEVI SORSA i-a prezentat demisia, vineri, președintelui Finlandei. La cererea președintelui Kekkonen, cabinetul de coaliție Sorsa va continua să gireze problemele curente pînă la formarea unui nou guvern. Tratativile în vederea constituirii a-

Etapa luptei armate („AFRIQUE-ASIE“)

Într-un interviu acordat recent revistei „Afrique-Asie“, Oliver Tambo, președintele Congresului Național African (A.N.C.), a pus în evidență activitatea organizației sale împotriva regimului de la Pretoria, precum și lupta forțelor înarmate ale A.N.C. Redăm extrase din acest interviu.

„Echilibrul forțelor regionale în Africa australă s-a schimbat radical în cursul ultimilor trei ani în favoarea popoarelor oprimate și a mișcărilor lor de eliberare. S-a înregistrat o recrudescență a luptei politice de masă a clasei muncitoare, atât în Africa de Sud, cit și în Namibia ocupată. Acest spirit militant, care a crescut constant în ultimii 4-5 ani, s-a manifestat prin grevele impresionante ale docherilor de la Durban, în 1972, prin cele care au paralizat Natalul, în 1973, precum și printr-o serie de conflicte sociale în sectorul industrial, iar în iunie 1976 prin evenimentele de la Soweto. Nu trebuie să se uite, mai înainte de toate, că în cele 12 luni care au precedat evenimentele de la Soweto, din iunie 1976, clasa muncitoare sud-africană a desfășurat peste 25 de acțiuni, printre altele, manifestații ce au determinat re-

gimul de la Pretoria să recurgă la măsuri represive care au contribuit la întărirea opoziției.

Ritmul luptei noastre cunoaște fără îndoială, momente mai calme și momente de intensificare considerabilă, dar, în general, putem spune că lupta se amplifică și că, în ce ne privește, a venit momentul, pentru noi și pentru întregul

Din presa străină

nostru popor, să ne angajăm cu toate forțele în luptă. Dușmanul a recunoscut în ultimele 18 luni peste 30 de acțiuni armate drept operațiuni pe care le-a atribuit A.N.C.-ului, dar acestea nu sînt decît virful icebergului. Nenumărate acțiuni armate desfășurate sînt trecute sub tăcere de oficialități, deoarece, dacă le-ar face publice, ar stîrni panică în rândul minorității rase“.

Referindu-se la măsurile de reprisiune adoptate, în octombrie anul trecut, de către regimul rasist sud-african, Oliver Tambo a declarat: „nu putem să minimalizăm impactul acțiunilor regimului rasist atît ca factor represiv, cit și ca fac-

tor catalizator al formării de noi organizații de masă anti-apartheid. A urmat un nou val de greve, combativitatea poporului exprimindu-se în același timp prin intermediul unor noi organizații politice și de masă. Într-o stare de efervecență a combativității de masă și-au făcut în mod inevitabil apariția noi organe de luptă. Aceste noi organe nu au fost create de

o singură forță politică, ci ele au luat ființă ca expresie a voinței populare de luptă în fața întăririi reprisiunii.

Astfel, în perioada fierbinte a luptei împotriva sistemului de educație din bantustane au apărut, una după alta, organizații cum sînt Consiliul reprezentativ al elevilor din Soweto, Asociația părinților negri, Mișcarea de asistență mutuală, etc. Așadar, interzicerea celor 18 organizații din Soweto, care preconiza calea neviolentei și lupta pentru schimbări pașnice, va da loc la noi forme de expresie a voinței populare de luptă. Prin această măsură disperată, regimul a demonstrat în practică justetea poziției A.N.C.

(Agerpres)

Institutul de mine Petroșani

organizează concurs

pentru ocuparea postului de instructor sau instructor principal la clubul studențesc.

Condițiile de ocupare a postului sînt următoarele :

PENTRU POSTUL DE INSTRUCTOR :

- studii superioare universitare ;
- studii medii și doi ani vechime în învățămînt sau munci culturale.

PENTRU OCUPAREA POSTULUI DE INSTRUCTOR PRINCIPAL :

- studii superioare universitare și 7 ani vechime ;
- studii medii și 7 ani vechime în învățămînt sau munci culturale.

Condițiile de retribuire sînt cele conform Legii 57/1974.

Cererile se depun la biroul plan-retribuire, personal, unde se pot obține relații suplimentare (telefon 42580 - 42581 interior-151).

Concursul va avea loc în ziua de 3 martie 1978.

Întreprinderea pentru lianți Chișcădaga

organizează concurs pentru ocuparea postului vacant de **ECONOMIST** (inginer, subinginer sau tehnician cu experiență în problemele retribuirii muncii).

De asemenea, organizează -concurs pentru ocuparea postului de **ȘEF BIROU APROVIZIONARE**.

Încadrarea se face potrivit prevederilor legilor nr. 12/1971 și 57/1974.

Concursul va avea loc în ziua de 24 februarie a.c., ora 10, la sediul întreprinderii.

Fabrica de morărit și panificație Petroșani

ORGANIZEAZĂ CONCURS

Pentru ocuparea următoarelor posturi:

- Un tehnician mecanic sau electro-mecanic

- un mecanic auto

- un sudor, sudură autogenă

Concursul se va organiza la sediul fabricii din strada Oltului nr. 30, în ziua de 1 martie 1978 ora 10.

Condițiile de retribuire și ocupare a posturilor sînt cele prevăzute de Legea nr. 12/1971 și 57/1974.

Relații suplimentare la biroul plan-retribuire-personal, telefon 4 14 34.

MICA PUBLICITATE

PIERDUT legitimație de serviciu pe numele Sălăjan Ioan, eliberată de I.M. Livezeni. Se declară nulă. (90)
PIERDUT legitimație de serviciu pe numele Lăncrăjan Ovidiu, eliberată de Preparafția Petrița. Se declară nulă. (91)
PIERDUT legitimație de serviciu pe numele Florescu Ioan, eliberată de I.M. Petrița. Se declară nulă. (89)
PIERDUT legitimație de serviciu pe numele Bosonca Gheorghe și ecuson nr. 6215, eliberate de Preparafția Petrița. Se declară nulă. (92)