

Steagul ROȘU

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R.
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XXXV, NR. 8336 | SIMBĂȚĂ, 23 Iunie 1979 | 4 pagini 30 bani



În întâmpinarea celei de-a 35-a aniversări a eliberării patriei de sub dominația fascistă

Sectorul II al I. M. Vulcan

Sarcinile semestriale au fost îndeplinite cu 9 zile mai devreme

● Planul semestrial a fost realizat de minerii sectorului la 21 iunie ● Plusul de cărbune extras de la începutul anului : 5412 tone de cărbune ● Numai prin realizarea preliminarului zilnic, sporul de producție, pînă la sfîrșitul lunii iunie (în cele nouă zile rămase), va fi de 5360 tone ● La nivelul sectorului, productivitatea muncii planificată a fost depășită cu 100 kg/post ● Peste 600 000 lei economii de la începutul anului.

Sectorul II al minei Vulcan a raportat realizarea cu nouă zile mai devreme a planului pe primul semestru. Împreună cu șeful sectorului, ing. Nicolae Vulcan, facem o succintă trecere în revistă a activității sectorului în această perioadă. Aflăm că, paralel cu preocuparea pentru realizarea planului, s-a avut în vedere și reducerea continuă a consumului de materiale. Ast-

fel, numai în trimestrul I aceste economii se cifrează la: 41 774 lei — lemn de mină, 28 981 lei — cherestea, 81 193 lei — armături metalice, 39 903 lei — plasă metalică și 143 196 lei energie electrică și pneumatică. Căile de obținere a acestor economii, ni le dezvăluie șeful sectorului. „Grija pentru folosirea judicioasă a materialelor, de limitare a consumurilor specifice constituie pen-

tru întregul colectiv al sectorului II o preocupare primordială. Economile la material lemnos s-au obținut prin folosirea susținerii metalice, prin bandajarea cu plasă metalică și prin răpirea elementelor de susținere înainte de prăbușire. Folosirea la parametri înalți și întreține-

Gheorghe OLTEANU

(Cont. în pag. a 2-a)



Brigadierul Florea Petrișor de la sectorul II al minei Vulcan (mijloc), împreună cu ortacii săi. Foto: Gh. OLTEANU

...Era joi la vremea prinzului. În fața excavatorului, un bărbat încălțat cu cizme verzi gesticula cu rotiri largi de brațe. Salopeta noroită, în mai multe rînduri cuprindea un trup vînjos, cunoscut parcă. Și-a întors brusc fața nebarbierită. L-am remarcat pe inginerul Dumitru Grunță, vicepreședintele Consiliului popular orașenesc Petrița. Cu mici întreruperi petrecuse trei zile acolo, lingă podul de pe pîrîul Cetății. Ca și altădată, muntele, zbucit de „lava“ lichidă, se abătuse asupra șoselei, pîrîul și-a ieșit din matcă, sute de tone de nisip și piatră au „strangulat“ circulația.

Dumitru Grunță îmi spunea că nechemată de cineva, au venit la intervenția lucrătorii de la lotul Petrița al O.I.F.C.A. și de la mină. Buldozeriști, excavatoriști ca Nicolae Spătaru, Marin Cercea, Viorel Jurcă, Ion Irimie, șoferii Petru

Neghi și Constantin Luchian. Marți noaptea, împrejurul orei 0, după mai bine de 12 ore de încălețare cu milul și piatra, Petrița n-a mai fost izolată de municipiu.

În dimineața zilei de

Joi dimineața, muntele de piatră și bușteni reapăruse pe șosea. Și aceiași oameni, fără a fi chemați de cineva, au răspuns prezent la datorie. Convocatorul semnat de ei, da, există un asemenea con-

Convocatorul numit conștiință

miercuri, la pîrîul Cetății, parcă nu acționaseră oamenii și utilajele. Piatra blocate, din nou, podul, panglica asfaltului dispăruse sub o uriașă piramidă de copaci și stînci. Aceiași oameni au pîrșit din nou ia treabă. Și, ca și prima oară, alături de ei au fost sergenții majori de miliție Pavel Croitoru și Ion Corlan. Altoră, vicepreședintele Consiliului popular, nu le mai ține minte numele. Cică era un ifronist de la mină. Cio-bănoiu, un inginer, parcă. Puia îl chema și cîți alții. Șoseaua a fost degajată într-un timp record.

vocator, se găsește în conștiința lor. Și de cite ori e nevoie îl semnează simplu, cu fapte, în această situație contribuind la înlăturarea urmărilor produse de capricioasa natură, la reglementarea, în termen cit mai scurt, a circulației spre Lo-nea. Ceea ce au făcut ei, în trei zile și trei nopți de nesomn, se numește simplu — un act de conștiință.

Joi la amiază, autobuzele, mașinile mici și camioanele circulau normal spre Lo-nea.

Ion VULPE

Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU a avut o întîlnire de lucru cu cadre de conducere și specialiști din economie, analizînd împreună măsurile și soluțiile de reducere a consumului de materiale și energie

Secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a analizat, în cursul dimineții de vineri, 22 iunie, împreună cu cadrele de conducere și alți specialiști din economie, măsurile și soluțiile preconizate pentru reducerea mai accentuată a consumurilor normale de materii prime, materiale, combustibili și energie, precum și de valorificare a resurselor secun-

dare pentru anul viitor și cincinalul 1981—1985.

Împreună cu tovarășul Nicolae Ceaușescu s-au aflat tovarășa Elena Ceaușescu, tovarășii Ilie Verdeț, alți tovarășii din conducerea de partid și de stat.

În cursul unui amplu dialog de lucru, al cărui cadru l-a reprezentat Complexul expozițional din Piața Științei, a fost re-luată și adîncită una din temele esențiale ale dezvoltării calitative a între-

gii noastre economii, problemă dezbătută încă din anii trecuți din inițiativa secretarului general al partidului. Discuția purtată acum prin prisma realizărilor obținute pînă în prezent pe baza indicațiilor și orientărilor date cu prilejul analizelor precedente, precum și a exigențelor actuale și de perspectivă ale dezvoltării economiei românești, a degajat și de această dată concluzii de mare însemnătate prac-

(Continuare în pag. a 4-a)

Manifestările jubiliare din Capitală urilejute de

A XXX-a aniversare a Organizației Pionierilor

În prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a tovarășei Elena

Ceaușescu, a altor tovarășii din conducerea de partid și de stat, vineri seara a avut loc la Palatul Sportu-

(Continuare în pag. a 4-a)

Astăzi, în jurul orei 11.30, posturile de radio și televiziune vor transmite direct ceremonia sosirii președintelui Republicii Cipru, Spyros Kyprianou, care, împreună cu doamna Mimi Kyprianou, va face, la invitația președintelui Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu, o vizită de stat în țara noastră.

Prezentăm experiența I.R.I.U.M.P.

Reducerea cheltuielilor materiale și a consumurilor specifice contribuie din plin la REALIZAREA PRODUCȚIEI NETE

● 5 550 000 lei economii la costurile de producție, cheltuielile materiale, energie și combustibil înainte de încheierea primei jumătăți a anului ● Producția netă realizată în proporție de 108,5 la sută. ● 1 169 000 lei beneficii peste prevederi

Colectivul de oameni ai muncii de la I.R.I.U.M.P., acționînd în direcția indicațiilor date de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului la recenta Consfătuire de lucru de la C.C. al P.C.R., a inițiat un

program de măsuri menit să conducă la realizarea principalilor indicatori. Ca urmare, producția netă a fost realizată în primele cinci luni ale anului în proporție de 108,5 la sută. Depășirea prevederilor la acest indicator s-a făcut

și pe seama reducerii cheltuielilor materiale cu 35,2 lei și, respectiv, a costurilor de producție cu 12,5 lei la mia lei producție marfă. Merită a fi consemnat faptul că economiile la cheltuielile materiale și costurile de producție au însumat, în prima parte a anului curent, peste 4 550 000 lei. Concomitent s-au redus și cheltuielile la energia electrică și combustibil cu peste un milion lei care se adaugă la cifra amintită anterior. Economii s-au mai obținut și la amortizări, ceea ce evidențiază o dată în plus că realizarea indicatorului producției nete a avut la

In cursul nopții de joi, pîrîul iar și-a ieșit din... fire! Intervenția oamenilor însă a fost din nou promptă.

Foto: Ion LICIU

Ioan CREȚU, inginer șef — I.R.I.U.M. Petrosani

(Continuare în pag. a 2-a)



ACTUALITATEA PROPAGANDEI VIZUALE

problemă majoră în contextul sarcinilor impuse de creșterea producției de cărbune

Ne aflăm într-o perioadă când oamenii muncii din Valea Jiului își mobilizează forțele pentru a sărbători evenimentele aniversare din luna august cu noi și importante realizări. Pentru aceasta organele și organizațiile de partid și-au sporit preocupările în scopul promovării unor forme și modalități de propagandă vizuală noi, viabile, pentru antrenarea tuturor oamenilor muncii la realizarea sarcinilor ce le revin. În această idee, recent am făcut unele constatări la două întreprinderi miniere, Lupeni și Uricani, ale căror colective în acest an s-au preocupat de introducerea masivă a tehnicii noi în subteran, realizând o producție suplimentară de peste 50 000 tone cărbune.

De la bun început trebuie să facem precizarea că în această perioadă, cele două comitete de partid au acordat importanță deosebită actualizării propagandei vizuale, pentru a răspunde cerințelor producției, problemelor cu care se confruntă oamenii muncii. La mina Lupeni, spre exemplu, la gazeta satirică „Sfredelul”, prin intermediul unor ediții bogate în conținut se abordează cu curaj caricatura, luându-se

atitudine fermă împotriva celor care comit abateri de la disciplina muncii. Aceeași poziție critică am întâlnit-o și la gazeta „In vîrfurile piconului” de la mina Uricani, unde, față de cei care nu și realizează sarcinile și fug de muncă, nu există nici un fel de îngăduință. O popularitate deosebită a câștigat-o

producției — căile de realizare a producției nete (la Lupeni) și mijloacele de îmbunătățire a calității producției (la Uricani). Sint nominalizate, sectoarele, brigăzile care trebuie să și sporească eforturile, să acționeze mai hotărât pentru îmbunătățirea activității de producție. Un loc aparte, la cele

ducția”, colțurile juridice etc.

Preocupările pentru îmbunătățirea propagandei vizuale la cele două unități miniere sint evidente. Problema care se pune acum, mai mult ca oricând, în întâmpinarea apropriei sărbătorii a eliberării patriei de sub dominația fascistă, este asigurarea unei eficiențe maxime acestei activități. Sigur, rezultatele economice înregistrate la minele Uricani și Lupeni dovedesc printre altele și faptul că acțiunile întreprinse în domeniul propagandei vizuale sint eficiente. Dar, dintr-o recentă analiză efectuată la nivelul comitetului municipal de partid, a reieșit faptul că trebuie să se muncească mai mult, să se acționeze prin folosirea unei multitudini de forme și mijloace, după specificul și cerințele fiecărui colectiv de muncă, forme capabile să mobilizeze, să determine acțiuni conștiente, și profunde schimbări în modul de viață și muncă al oamenilor.

Valeriu COANDRAȘ

VIAȚA DE PARTID

„Faptul zilei” care, atît la Uricani cît și la Lupeni, se referă cu operativitate la realizările bune obținute în producție, la abnegația și devotamentul de care dau dovadă comunității, oamenii muncii. Fiind popularizate la „Faptul zilei”, brigăzile conduse de către Teodor Boncalo, Ioan Kacso și Constantin Lupulescu de la I.M. Lupeni, Gheorghe Scorpie, Laurențiu Kelemen și Traian Pop de la I.M. Uricani, succesele lor în producție au devenit operativ cunoscute în rîndul colectivelor de oameni ai muncii.

Probleme importante se desprind și din edițiile recente ale gazetelor de pe rețete. Acestea oglindesc problemele stringente, de maximă actualitate ale

doar întreprinderi miniere îl ocupă panourile, graficele și chemările pentru reducerea cheltuielilor de producție, a consumurilor de materiale, energie și combustibili. Oamenii muncii sint informați despre consecințele negative pe care le are o absență nemotivată, sau funcționarea în gol a utilajelor, risipa de material lemnos și metal etc. Se explică, cît mai simplu, clar și concis, modul în care aceste influențe se răsfrîng asupra retribuției oamenilor muncii, a beneficiilor pe care trebuie să le obțină la sfîrșitul anului. La toate acestea am putea adăuga graficele cu producția „la zi”, panourile cu urmărirea inițialivelor muncitorilor, gazetele de protecția muncii, „Tineretul și pro-

Sarcinile semestriale au fost îndeplinite

(Urmare din pag. 1)

rea corespunzătoare a utilajelor, evitarea mersului în gol, decuplarea iluminatului în zilele de repaus și alte asemenea măsuri au condus la economii substanțiale de energie electrică și pneumatică. Pentru aprovizionarea ritmică a brigăzilor cu materiale au fost alcătuite două echipe — una însărcinată cu evacuarea din subteran a armăturilor și elementelor de susținere defecte. La obținerea rezultatelor pe care le-am menționat mai sus și-au adus contribuția toate brigăzile sectorului.

Aș da ca exemplu, activitatea depusă de brigada condusă de Iosif Costea. Din cauza straturii abia scotea un ciclu pe zi. Prin valorificarea resurselor de care a dispus, brigada a trecut acest „hop” și a scos două cicluri pe zi. În abatajul condus de Florea Petrișor o defecțiune la combina de abataj cu atac frontal a oprit producția pentru cîtva timp. Nici unul dintre ortacii

aflați în schimb nu a plecat acasă, pînă cînd defectul nu a fost remediat. Să precizez că din brigada lui Petrișor toți șefii de schimb au urmat cursurile de policalificare: sint și mineri, dar și electrolcătuși. La fel este și cu ceilalți brigadiere — Iosif Costea și Grigore Cojocaru. În prezent și ceilalți membri ai brigăzii urmează cursurile de policalificare.”

Pregătirea temeinică a acestora, este confirmată de realizările obținute de brigăzile ce le conduc: Petrișor Florea, plus 1241 tone cărbune extrase suplimentar în cinci luni, Iosif Costea plus 1215 tone și Grigore Cojocaru — plus 422 tone.

Pentru pregătirea noilor fronturi de producție există o brigadă, cea condusă de Gheorghe Iascu; activitatea depusă de aceasta exclude pierderea de timp ce s-ar face în caz că brigăzile ce urmează să lucreze în ele s-ar ocupa de aceste lucrări de pregătire.

Dis-de-dimineață, înainte de ora de deschidere a magazinelor de alimentație publică, facem un tur de orizont în orașul Vulcan. Prima constatare: laptele a fost (și din păcate mai este) depozitat pînă la ora deschiderii în fața magazinelor fără a fi protejat de intemperii — ploaie, vînt, praf etc.

bonul nr. 204 s-au restituit către Fabrica de lapte din cauza acidulării 75 litri de lapte. Cu bonul nr. 205 din 12 iunie — 150 litri și cu bonul nr. 206 din 13 iunie, 175 litri. Repetăm, aceasta în condițiile în care camera frigorifică rămîne totuși nefolosită. Revenind la această unitate, la ora 21,07, la raionul de

nu este, dar magazinul este dotat cu două vitrine și o instalație frigorifică unde ar putea fi depozitate produsele lactate. La ora 14,45 cînd revenim la acest magazin (responsabil pe schimb, Romica Dodu), la raionul de produse lactate (vînzător Eva Morar) mai găsim depozitate afară, la temperatura camerei, peste 30 litri lapte și tot atitea borcane cu iaurt. De ce n-or fi folosind vitrinele de care dispun? Cînd am ajuns la unitatea nr. 22 Petroșani era ora 10,30. Lapte nu am mai găsit. Am găsit însă condiții excelente de depozitare. Întrebată dacă mai sint solicitări de lapte pînă seara vînzătoarea Aneta Iorgulescu ne răspunde: „Sint, dar...”. Considerăm că aceasta nu este cel mai bun răspuns. Ne interesăm de onorarea comenzilor. Responsabila Maria Iacob, ne mărturisează că „în ceea ce privește comenzile nu avem nici o problemă, probleme mai sint cu capacele, care lipsesc de la sticle și borcane”. Se pare deci că la acest magazin responsabilul nu cunoaște cerințele cumpărătorilor. La Fabrica de produse lactate, secretarul organizației de partid Ana Fărcașu, ne spune: „Livrările către beneficiari încep la ora 1. Toate comenzile au fost și sint executate la termen. Mai sint unități care renunță în ultimul timp la o comandă sau alta, lucru nepermis, dacă ne gîndim că nici noi nu trebuie să facem stocuri de produse. Apoi referitor la calitate pot afirma că, din partea I.C.S.A. și A.P. este un delegat permanent care verifică la livrare calitatea și cantitatea fiecărui lot de produse. În situația în care acestea nu corespund, nu se livrează.”

Ora 6,30. Treccm pragul unității nr. 43 Vulcan. Aici, împreună cu responsabilul unității Katalin Moanță, vizităm raionul în cauză. Ne convingem că toată cantitatea de produse lactate comandată pentru ziua respectivă (20 iunie a.c.) a fost onorată integral. În vînzare erau puține de parte din aceste produse, iar cealaltă parte (inclusiv a celor 135 de abonați) era depozitată în frigider, fapt care duce la menținerea calității laptelui. La unitatea nr. 58 (responsabil Emil Luran), găsim un bogat sortiment de produse lactate (inclusiv înghețată), toate proaspete. Acestea erau depozitate în bună parte în camera frigorifică. Stăm de vorbă cu vînzătoarea Ioana Oneasă, care ne spune: „De cele mai multe ori produsele lactate le primim fără capace. Ar trebui să se ia o măsură urgentă și corespunzătoare în acest sens”. Unitatea nr. 44 Vulcan, șefă Dochia Rădoi. Marfă există din abundență și cumpărătorii așijderea. Cu toate că magazinul dispune de o cameră frigorifică destul de mare, toate produsele primite în ziua documentării noastre (600 litri lapte, 168 cutii smîntînă, peste 50 borcane iaurt) erau depozitate în magazin, expuse acidulării. Consecințele neutilizării camerei frigorifice la această unitate sint evidente: în ziua de 9 iunie a.c., cu

În comerțul cu produse lactate MAI MULT SPIRIT GOSPODĂRESC!

Raid-anchetă

O zi prin unitățile de desfacere a produselor lactate din orașele Vulcan și Petroșani. Tema — Modul de păstrare și valorificare a acestui produs.

laetate 33 litri lapte și trei lăzi de iaurt se acidulasera din cauza depozitării necorespunzătoare. Termenul de garanție potrivit STAS-ului 143 din 1971, punctul 6.8, „laptele trebuie să și păstreze caracteristicile timp de 12 ore”. În condiții de depozitare corespunzătoare. Este foarte bine dacă într-o unitate de alimentație publică cetățenii găsesc lapte toată ziua, dar condiția este ca acesta să fie și de foarte bună calitate. La unitatea nr. 58 Vulcan, de pildă, la ora 21,30 în camera frigorifică mai erau 24 litri lapte în stare perfectă. Același lucru îl întîlnim și la unitatea nr. 12 Petroșani, responsabil Victor Popescu.

Petroșani. Unitatea nr. 1. Discutăm cu Dumitru Cepeleuc, responsabilul magazinului, care ne mărturisează: „Nu dispunem de o cameră frigorifică pentru depozitarea produselor lactate. Am solicitat în această problemă mai mult sprijin din partea Direcției comerciale”. Este adevărat cameră frigorifică

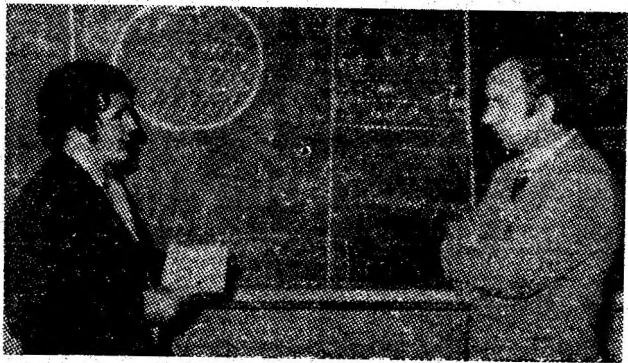
Raidul nostru a scos în evidență multă neglijență, lipsă de spirit gospodăresc și chiar necunoașterea unor norme privind păstrarea și valorificarea produselor lactate. În acest sens sugerăm Direcției comerciale municipale ideea ca la primirea produselor lactate în fiecare unitate, zilnic să asiste un lucrător comercial, lucru care ar duce la înlăturarea neajunsurilor ce se mai manifestă în acest sens. Conducerea Fabricii de produse lactate să instruiască personalul ce se ocupă cu transportul produselor și măsurile corespunzătoare pentru păstrarea calității laptelui.

Cornel BUZESCU

Acțiuni patriotice de gospodărire

Organizația de partid din sectorul electromecanic al I.M. Livezeni (secretar tovarășul Carol Rus) a inițiat o suită de susținute acțiuni de muncă patriotică. Printre altele colectivul atelierului electromecanic a efectuat 300 de ore de muncă patriotică la colectarea fierului vechi, curățirea spațiilor verzi și a căilor de acces.

Iancu CEUȚA,
I.M. Livezeni



Institutul de mine Petrosani. Șeful de lucrări ing. Francisc Koronka ascultă expunerea studentului Vasile Barbălată la examenul de organe de mașini, pe care o apreciază cu nota 10.

(Urmare din pag. 1)

bază pe lângă realizarea producției fizice și reducerea cheltuielilor materiale și a consumurilor specifice. Legat de valorificarea superioară a metalului putem spune că prin re proiectarea unor repere, prin aplicarea unor procedee tehnice de eroire combinată și re folosire a unor capete de material la alte piese cu dimensiuni mai mici am reușit să economisim, de la începutul anului, peste 40 tone de metal. Avem preocupări și în ceea ce privește găsirea unor înlocuitori de metal cu masă plastică, acțiune care are ca scop, de asemenea, reducerea consumului de metal.

Semnificativ este faptul că și producția fizică exprimată pe sortimente a fost realizată și depășită după cum urmează: la mașini și utilaje miniere acest indicator s-a realizat în proporție de 103,3 la sută, la stâlpi hidraulici 115,9, 102,5 la sută la armături metalice și 108,5 la sută la piese de schimb. Deci realizarea producției sortimentale a avut o influență pozitivă asupra producției nete. Aceste rezultate reflectă preocuparea consiliului oamenilor muncii, a întregului colectiv de la I.R.I.U.M.P.

pentru creșterea eficienței economice și pentru transformarea cantității într-o calitate nouă, superioară. Esențial de reținut este că productivitatea muncii a fost depășită cu 4 la sută. Un rol însemnat în creșterea acesteia l-a avut îndrumarea personalului auxiliar către activitatea de bază, folosirea integrală la

Realizarea producției nete

mașinile-unele a celor 480 de minute. Apoi, prin autoutilarea atelierului de galvanizare cu două băi de cromare (problemă care o rezolvăm la început cu terții), a atelierului mecanic de la Livezeni cu două macarale pivotante și a atelierului de la Paroșeni cu două prese pentru confecționat armături metalice am rezolvat nu numai cerințele impuse de procesul tehnologic, ci am dobîndit în mod firesc însemnate sporuri de producție.

O atenție deosebită o acordăm calității produ-

selor pe faze de operații. Eforturile fiecărui om al muncii privind îmbunătățirea calității se concretizează în faptul că nici în anul precedent și nici în acest an nu am avut reclamații din partea beneficiarilor. Tot pe linia reducerii cheltuielilor materiale și a creșterii producției nete s-a urmărit ca în toate secțiile și atelierelor întreprinderii, utilizarea capacităților de producție să se facă la modul cel mai concret și cît mai eficient. Prin folosirea rațională a mașinilor-unele a crescut indicele de utilizare cu un procent față de cel planificat.

Extinderea lucrului la mai multe mașini, încercarea judicioasă a tuturor tipurilor de utilaje, scurțarea termenelor de reparație prin organizarea în cadrul secțiilor de producție a unor echipe de întreținere și reparații care lucrează pe schimburi, reducerea cheltuielilor de întreținere a utilajelor și asigurarea cu piese de schimb sint tot atitea măsuri pe care le aplicăm cu succes în practică și care sint menite să influențeze pozitiv realizarea sarcinilor de plan în general, a producției fizice și nete în special.



PETR IEMBR Macken REPUB glinzi pe Un om LONI problem ANIN trulea s VUL revolta. LUPI RAL: (lunc; Unde a iarba v URIC de pe kaia.

In ju Transmi Ceremon sedinte, pru, Sp care, doamna nou, va președin Socialist verășul Ceaușesc Elena C tă de st tră.

14,00 Co dețeni t: La fînții Jodii 1 Școala 15,05 Fe naț „Cî niel”. 15 zut de portaj. 1 șoară 16,25 Ro că. 16,45 siune sportive. României jumesc d dului, spectacol lejuit de 30 de an țarea pri mente d România, țional al Ziuva pio 18,35 Săi că intern nală. 18, 19,00 Te Teleencic Publicitat serial 1 E sodul 5. de simbă Telejurna

Rezult Loto din Extragere 40, 52, 37 6, 20 Extragere 53, 14, 11 1, 49

Răs

GOSPOL Vom reveni comentare, adeveri „s solicita ori ție să ia r

L. CHEF troșani. O redacție nu murim sit F. A. Credem că organului drept, care dv, va red ANONIM Intimplare: dv, este De altfel, talent este țele deschii societății sp rui”. Și aș orașul dv „lanternei contribuții nei vedete lui.

CULTURĂ • ARTĂ • CULTURĂ • ARTĂ

„Noroc bun, fără...steril“

Cu oarecare dezinvoltură și chiar cu puțin farmec personal (ceea ce presupune o scripă de talent), brigada artistică a minei Vulcan „Noroc bun, fără...steril“ — creată în actuala ediție a Festivalului național „Cintarea României“ — reușește să capteze atenția unei

străbătute încă de neglijență, superficialitate, proastă gospodărire sau pur și simplu de nepăsare. În concordanță cu o opinie mult mai largă, brigada artistică exprimă în fața publicului dorința de a elimina „sterilul“ care afectează rezulta-

Festivalul național „Cintarea României“, ediția a II-a

săli pline și să culegă aplauze la scenă deschisă. Reușește să stărnească interesul multor spectatori de a o vedea.

În primul rând, spectacolul este apreciat pentru curajul de opinie, forța critică și răspunderea dovedite pe un plan mai înalt, acela al concepției sale de ansamblu. Căci „NOROC BUN, FĂRĂ STERIL“, cum este intitulat acest reușit mesaj la care ne referim adepșit stadiul criticii „blinde“, a găsit măsura reală a unei problematice majore și, după toate acestea, denotă răspunderea față de modul în care o formație artistică, cu mijloacele de care dispune, înțelege să exercite un atent și folositor control social, în numele colectivității pe care o reprezintă.

Critica ascuțită este îndreptată spre neajunsuri mari. Ele sînt „sterilul“ unor activități

tele muncii colective.

Deci, aplauze la scenă deschisă pentru un spectacol reușit din două privințe: atât al expresiei artistice, cât și al mesajului social, transmis de pe scenă cu o forță critică laudabilă. Aplauze adresate interpreților pentru perseverența cu care s-au pregătit în ore lungi de repetiții, precum și autorului acestui dublu succes artistic și social, actorul Florin Plaur. În apropiată fază republicană (inceputul lunii Iulie, la Deva) a Festivalului național „Cintarea României“, brigada artistică de la Vulcan se va remarca, fără îndoială, prin valoarea interpretativă, prin valoarea conștiinței sociale care o străbate.

Ion MUSTAȚA

In anii 1955, 1958 și 1964 apăreau cele trei volume ale romanului *Nedeia din Poiana Miresei* de Nicolae Deleanu, republicat în 1968 în ediție definitivă în două volume. Acțiunea începe în vara anului 1840. Viața patriarhală a băștinășilor va fi tulburată profund prin descoperirea cărbunelui din Petrița, unde

temporan drept o carte ce și-a adus o esențială contribuție la definirea unei epoci de seamă din trecutul poporului nostru“. N. Deleanu cultivă și povestirea, reprezentată prin *Minerița* (1963). Neamputind suportă exploatarea, minerii declară grevă, dezarmind jandarmii și apoi retrăgându-se ca-n

Republicii și naționalizarea principalelor mijloace de producție. Lupta cu reacțiunea, descoperirea de noi bogății subpământene, educația sanitară a oamenilor completează peisajul tematic al romanului, elementul catalizator fiind tinărul geolog Miron Nichifor.

Prozatorul Irimie Străuț a publicat numeroase volume legate de minerit, de Valea Jiului, începând din 1959: *Flăcări nestinse, drumul spre ziua*, *Lupeni 1929-1953*, *Valea Jiului*,

Ora albă, *Buzdurucă cel născut dintr-o nucă*, *Valea Bucurei*, *Alungarea balatrului*. Cel mai reprezentativ este *Spre ziua* (1972) care înmănunchiază patruzeci de proze scurte, despre care autorul notează la începutul volumului: „Schitele și povestirile de față nu sînt ficțiuni. Sînt file de istorie vie“.

Pentru ineditul subiectului și sensibilitatea simbolului se reține din volum în mod deosebit schița *Garoafele roșii* care evocă solidaritatea oamenilor, a tinerilor uteciști mineri cu cei jertfiți în augustul lui 1929 la Lupeni, pe ale căror morminte răsăr în fiecare dimineață garoafe roșii, spre disperarea jandarmilor, a oficialităților.

Mircea MUNTEANU

Din literatura cu tematică minerească — PROZA —

vor fi puse bazele primei exploatare miniere din Vale. De-acum, pe aceste plajuri se naște o nouă meserie — mineritul. Munca era grea, necazurile multe, câștigul slab și mereu diminuat: „Ziua de lucru se statomicea pentru totdeauna la 12 ore în galerii, adică schimb de 14 ore; se dublau amenzile (...)“.

N. Deleanu antrenează acest colț de țară prin Radu Zoican, personajul principal, în marile fenomene politice ale vremii: revoluția de la 1848 și pregătirea unirii de la 1859. *Nedeia din Poiana Miresei* este, așa după cum subliniază criticul V. Ripeanu „...și un roman în care aceea năzuință de veacuri a tuturor românilor și a fiecăruia — unirea celor trei țări surori —, năzuință ce a trecut de la un ales al neamului la altul, precum cea mai sacră moștenire, capătă o veridică și emoționantă expresie rămânînd în istoria neamului românesc con-



Moment din programul brigăzii artistice a întreprinderii miniere Vulcan, susținut de curind la „Nedeia vulcăneană“. Foto: I. LICIU

Pentru o mai largă și intensă viață cultural-artistică în Valea Jiului

Un fapt de ordinul evidenței este acela că, în armonie cu evoluția vieții social-economice în acești 35 de ani de libertate deplină, în Valea Jiului s-a dezvoltat o activitate cultural-educativă și artistică proprie. Autorii acestei realități nu sînt alții decît tot oamenii muncii — mineri, constructori, preparatori, chiar și elevi, studenți — manifestîndu-și în mod creator personalitatea, convingerile, conștiința. În cadrul de generoasă stimulare al Festivalului național „Cintarea României“ s-au constituit multe formații de diferite genuri artistice, adeseori recunoscute pentru continuitatea și valoarea lor. Aceste reflecții au fost prilejuite, cu câteva zile în urmă, în

timpul unor repetiții ale formației de dansuri din cadrul ansamblului folcloric „Mindra“ al Văii Jiului. Cine vede doar pe scenă, în timpul spectacolelor, formațiile de dansuri populare, (și artiștii, în general), este înclinat

lului național „Cintarea României“. Este o formație muzicală compusă din adevărați virtuozii, care interpretează cu remarcabilă sensibilitate piese din folclorul Văii Jiului, al județului sau al altor regiuni. Împreună cu dansurile și soliștii ai muzicii populare, poate fi constituit un ansamblu care să răspundă celor mai subtile exigențe. Dar această idee am mai propus-o, se pare că s-a lovit de o inertă neîncredere (sceptici răutăcioși mai sînt și acum, aflam de curind). Lăsîndu-i deoparte pe malițioși, trebuie să spunem că un ansamblu folcloric în Valea Jiului și al actualilor artiști amatori din Valea Jiului, este nu numai posibil, ci necesar. Este necesar pentru a participa efectiv și dinamic la diversificarea vieții cultural-artistice a minerilor Văii Jiului. Acest ansamblu „Mindra“ a fost format de cîțiva ani, însă activitatea i-a fost modestă, limitată și lipsită de perspectivă, poate chiar și fără ambiții. În formula actuală — cu o orchestră bine organizată și armonizată, cu formația de dansuri populare și cu soliștii — există cu totul alte perspective artistice. Împreună cu alte genuri (satiră și umor, brigadă artistică, formații corale, teatru, muzică ușoară, recitatori etc), ansamblul „Mindra“ va putea contribui eficient la pregătirea unor spectacole periodice, care să corespundă unor firești exigențe pe care oamenii muncii le au față de activitatea culturală din Valea Jiului.

Reflecții

să creadă (pornind de la grația și zimbetul care luminează chipul dansatorilor) că e simplu și fără prea mare oboseală. Și nu-i așa. Nicolae Zăblău, instructor al formației — și un competent cunoscător al stilurilor coregrafice — conducea repetițiile într-o sală nepotrivită pentru continuarea perfecționării dansatorilor, cu toții oboseți, dar „prinși“ de farmecul și eleganța dansurilor.

— Numai de două luni lucrăm la această suită compusă din șapte dansuri populare din principalele zone folclorice, ne informa Nicolae Zăblău. Avem o formație mare, compusă din mineri, alți muncitori din Valea Jiului, elevi și studenți. Deși nu avem, deocamdată, bune condiții de muncă artistică (pină la terminarea lucrărilor de reparații de la Casa de cultură din Petroșani — n. red.), vom ajunge o formație care să fie, într-adevăr, reprezentativă pentru Valea Jiului.

În aceeași zi urmau să aibă loc și repetițiile orchestrei de muzică populară care, condusă de prof. Vasile Repede, se pregătește pentru participarea la etapa republicană a actualei ediții a Festiva-

lui național „Cintarea României“. Este o formație muzicală compusă din adevărați virtuozii, care interpretează cu remarcabilă sensibilitate piese din folclorul Văii Jiului, al județului sau al altor regiuni. Împreună cu dansurile și soliștii ai muzicii populare, poate fi constituit un ansamblu care să răspundă celor mai subtile exigențe. Dar această idee am mai propus-o, se pare că s-a lovit de o inertă neîncredere (sceptici răutăcioși mai sînt și acum, aflam de curind). Lăsîndu-i deoparte pe malițioși, trebuie să spunem că un ansamblu folcloric în Valea Jiului și al actualilor artiști amatori din Valea Jiului, este nu numai posibil, ci necesar. Este necesar pentru a participa efectiv și dinamic la diversificarea vieții cultural-artistice a minerilor Văii Jiului. Acest ansamblu „Mindra“ a fost format de cîțiva ani, însă activitatea i-a fost modestă, limitată și lipsită de perspectivă, poate chiar și fără ambiții. În formula actuală — cu o orchestră bine organizată și armonizată, cu formația de dansuri populare și cu soliștii — există cu totul alte perspective artistice. Împreună cu alte genuri (satiră și umor, brigadă artistică, formații corale, teatru, muzică ușoară, recitatori etc), ansamblul „Mindra“ va putea contribui eficient la pregătirea unor spectacole periodice, care să corespundă unor firești exigențe pe care oamenii muncii le au față de activitatea culturală din Valea Jiului.

T. SPATARU

În turneu

Teatrul de stat „Valea Jiului“ din Petroșani — care definitivă în aceste zile un program stabilit pentru sărbătorirea celei de-a XXXV-a aniversări a eliberării patriei și a „Zilei minerului“ organizează, între 26 și 30 iunie, un turneu cu comedia „Mireasă fără mire“ de Bogdan B. Bogdan, spectacol realizat de regizorul Florin Păulescu. Vor fi susținute reprezentații la Oțelu Roșu, Lugoj, Caransebeș, Orșova și Herculane.

CARNET

● În perioada 16—24 iunie, Uniunea Artiștilor Plastici a organizat în Valea Jiului o tabără de creație la care participă artiști plastici din județ. În toate aceste zile ei au făcut vizite în întreprinderile municipiului, au cunoscut aspecte ale muncii și vieții minerilor, documentîndu-se pentru viitoare lucrări artistice dedicate realizărilor social-economice din Valea Jiului în cei 35 de ani pe care-i sărbătorim de la eliberarea patriei.

● O altă tabără de creație, organizată de Comitetul județean pentru cultură și educație socialistă, se va deschide mîine, la Orăștie, pentru artiștii plastici amatori. Și această tabără de creație (din Valea Jiului participă 10 artiști amatori) face parte din manifestările inițiate în întîmpinarea sărbătoririi celei de a XXXV-a aniversări a eliberării patriei și Congresului al XII-lea al P.C.R.

● La clubul muncitoresc din Aninoasa a fost organizat, marți, medaliion literar „Eminescu, luceafărul poeziei românești“. Despre viața și opera lui M. Eminescu — de la a cărui moarte s-au împlinit 90 de ani — a vorbit poetul Corneliu Iovuța.

● La Hațeg are loc miine festivalul educației și culturii socialiste și istorice, înscris în Festivalul național „Cintarea României“, ediția a II-a, și în manifestările prin care poporul nostru întîmpină aniversarea a 2050 de ani de la formarea primului stat dac centralizat și independent. Vor participa și formații artistice de amatori din Uricani, Petroșani, Vulcan, Cîmpu lui Neag și Cîmpa.

● La București începe etapa republicană — dansuri populare, balet, dans cu temă, fanfare — a celei de a II-a ediții a Festivalului național „Cintarea României“. În vederea acestor manifestări se pregătește și fanfara minerilor din Valea Jiului care va interpreta — sub bagheta dirijorului Alexandru Drăgan — compoziții intrate în repertoriu în acest an. În 29 iunie fanfara va evolua în concurs.

Din cărți nescrise

Sub clopotul aducerii aminte aud ecoul ce mă crește și-atunge capatul ființei mele în spații geografice știute istoriei din cărțile nescrise amirosind a sînge și a luptă pentru voința unică de-a fi, a fi și a rămîne păzitorii aceste porți ce nu au despărțit a neamului făptură încercată ca apa tuturor fîntinilor purificată-n zori deșteptării obîrșiei venită din adîncuri într-o nemăsurată împlinire din tropul falnicului Burebista cer, stîncă și păduri, neclătinate!

Maria DINCA

— 7 NO-
rul lui
ile I-II;
ntre o-
UNIREA:
n;
simplă
imp.
Al pa-
Napoli se
CULTU-
ă cu a-
FORESC:
mpede și
Circiuma
Piatniț-
11,30 :
irectă —
rii pre-
icii Ci-
vrianou,
ă cu
Kypria-
invitația
epublicii
ânia, to-
o l a e
tovarășei
a, o vizi-
ura noas-
lenții ju-
... 14,15
ului, me-
... 14,40
mporană.
l națio-
Româ-
fapt vă-
— re-
muzică u-
mentală.
pitoreas-
on, emi-
selecțiuni
) Copiii
ste mul-
nă parti-
gistrarea
stiv pri-
nirea a
i înfiin-
detasa-
rieri din
Internau-
ului și
r 1979.
a politi-
ternatio-
de seri.
al. 19,15
... 19,50
... Film
... Epi-
ntîlnirea
... 21,35
rt.
tragerii
nie 1979.
2, 77, 83,
-a
6, 12, 46,
tem
— Lonea:
o altă do-
ă se vor
dv, vom
de mili-
G — Pe-
ă vizită la
juta să lă-
dv.
Răscoala.
i adresat
eșean în
solicitarea
le dosarul.
Vulcan.
vestită de
nificativă.
copil cu
it cu bra-
cadrul a-
„Mine-
aliștii din
dogoarea
Poate
nșarea u-
alea Jiu-

Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU a avut o întâlnire de lucru cu cadre de conducere și specialiști din economie

(Urmare din pag. 1)

tică, de largă aplicabilitate, a căror traducere în viață va contribui în chip dinamizator la progresul multilateral al activității industriale din țară.

La sosire, pe aleile Complexului din Piața Școlii, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarăsa Elena Ceaușescu sint salutați cu deosebită însuflețire de numeroși bucureșteni, care aplaudă cu putere, scan-

dează „Ceaușescu—P.C.R.”, ovaționează îndelung, exprimând dragostea și recunoștința întregului nostru popor față de secretarul general al partidului, pentru întreaga, neistovită sa activitate închinată binelui și prosperității țării și locuitorilor ei.

Concepută pe baza unei tematici-cadru, în lumina căreia s-a desfășurat, în primele luni ale acestui an, la nivelul întregii economii, o amplă acțiune

de depistare a posibilităților și rezervei de reducere a consumurilor, acțiune declanșată, de asemenea, din inițiativa secretarului general al partidului, expoziția prezintă efectele estimare a se obține în anul 1980 prin aplicarea măsurilor și soluțiilor elaborate de specialiști din ministere, întreprinderi productive și institute de cercetări. În fiecare din cele 10 standuri, reprezentând tot a-

titea ministere economice, sint înfățișate măsurile practice ce urmează a fi aplicate, pentru atingerea nivelurilor preconizate. Datele privitoare la anul viitor sint însoțite de cele referitoare la cincinalul 1981—1985, înfățișând, de asemenea, căi și modalități concrete prin care se va acționa, la scară generalizată, pentru sporirea eficienței economice pe seama diminuării cheltuielilor materiale.

În același timp, expoziția prezintă aportul cercetării științifice și ingineriei tehnologice la obținerea economiilor prevăzute pentru anul viitor, la fundamentarea științifică, rațională a indicatorilor de consum pentru perioada 1981—1985.

Analiza efectuată în această zi de secretarul general al partidului a avut, ca și celelalte întâlniri ale sale cu cadre de conducere

și colective de oameni ai muncii, un pronunțat caracter de lucru. În discuțiile purtate cu specialiștii, au fost evaluate cu atenție atât necesitățile actuale și de perspectivă ale economiei naționale, cât și posibilitățile existente în prezent sau cele ce se vor crea în viitor pentru impulsivizarea creșterii intensive a economiei românești, pentru dezvoltarea sa calitativă în toate domeniile de activitate.

A XXX-a aniversare a Organizației Pionierilor

(Urmare din pag. 1)

rilor și Culturii din Capitală o amplă manifestare jubiliară prilejuită de cea de-a XXX-a aniversare a Organizației Pionierilor, Zi-lei pionierilor și Anului internațional al copilului. Această manifestare, la care au participat peste 20.000 de șoimi ai patriei, pionieri și uteciști de pe tot cuprinsul țării, a constituit o nouă și emoționantă mărturie a dragostei profunde pe care tinăra generație o poartă patriei și partidului, secretarului său general, o expresie grațioasă a recunoștinței pe care schimbul de mine al țării o nutrește față de conducerea de partid și de stat, față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, pentru minunatele condiții de viață și învățatură create în anii de lumină ai socialismului. Ea a prilejuit, totodată, afirmarea voinței de nezdruccinat a tinereii generații de a se pregăti și forma pentru viață și muncă în spiritul sarcinilor trasate de Congresul al XI-lea al partidului, de a deveni construc-

tori de nădejde ai socialismului și comunismului pe pământul României.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarăsa Elena Ceaușescu sosesec în Parcul Tineretului, care găzduiește manifestările prilejuite de cea de-a XXX-a aniversare a creării Organizației Pionierilor. La intrarea în marele parc, mii de pionieri și uteciști fac secretarului general al partidului o primire plină de bucurie și dragoste. Din piepturile tinere izbucnesc nesfârșite urale. Se aplaudă îndelung, se scandează cu însuflețire „Ceaușescu — P.C.R.”.

Conducătorul partidului și statului este invitat apoi să inaugureze șantierul viitorului Centru de educație și cultură a pionierilor și copiilor. Proiectul acestui complex, aflat acum în fază de machetă, preconizează — la indicația tovarășului Nicolae Ceaușescu — construirea unui modern edificiu des-

tinat să adăpostească Casa Centrală a pionierilor și șoimilor patriei, a unui orașel al copiilor, cu o multitudine de mijloace de distracție, precum și a unor baze sportive adecvate practicării voleiului, baschetului, handbalului, tenisului de cimp, gimnasticii, inotului, patinajului etc.

Construirea acestui impunător complex, ca și celelalte condiții materiale create de statul nostru tinereii generații reflectă în mod edificator grija și dragostea cu care partidul, secretarul general al partidului, întregul nostru popor înconjoară pe copiii țării, le ocrotește copilăria.

În continuare tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarăsa Elena Ceaușescu inaugurează, în mod simbolic, lucrările la viitorul Centru al copilului, punând cu tradiționala uncă a zidarului — cinciocul — primul beton la fundația Casei centrale a pionierilor și șoimilor patriei.

Miile de pionieri aflați pe platforma unde se va ridica edificiul ce le va fi destinat aplaudă cu însuflețire, aclamă pentru partid și secretarul său general.

Secretarul general al partidului a dezvelit apoi

placa inaugurală a lucrărilor la noul obiectiv pe care sint săpate cuvintele: „În prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România și a tovarășei Elena Ceaușescu, la 22 iunie 1979 a fost inaugurată construcția Centrului de educație și cultură a pionierilor și copiilor din București. Acest important complex, destinat îmbogățirii și înfrumusețării vieții celor mai tinere generații din Capitala țării se edifica prin îndemnul și sub înalta grijă a președintelui României, tovarășului Nicolae Ceaușescu”.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarăsa Elena Ceaușescu sint invitați apoi să planteze la intrarea în Parcul copilului, un stejar care va crește peste ani și ani ca o mărturie vie a prezenței active, permanente, a secretarului general al partidului în mijlocul copiilor, a întregului nostru popor.

În continuare, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarăsa Elena Ceaușescu, ceilalți tovarăși din conducerea partidului și statului se îndreaptă spre Palatul Sporturilor și Culturii, unde, în cadrul manifestărilor jubiliare, au fost organiza-

te o expoziție și un spectacol de gală.

Primele panouri evocă, prin intermediul documentelor și al fotografiilor, istorica însemnătate a actului insurecțional de la 23 August 1944, începuturile mișcării pionierești din România.

Prin intermediul graficelor și imaginilor sint prezentate date sintetice privind activitatea multilaterală a celor 2,4 milioane de purtători ai cravatelor roșii cu tricolor și a celor peste 1,2 milioane de șoimi ai patriei. Este reflectată activitatea plină de însuflețire a unităților și detașamentelor de pionieri.

Este vizitată apoi expoziția lucrărilor de creație tehnico-științifică realizate pentru autodotarea cercunilor aplicative din școli sau cu aplicabilitate în diferite domenii ale economiei.

Vizitarea expoziției se încheie printr-un moment emoționant: pioniera Luminița Naca de la Școala generală 175 din Capitală, în numele pionierilor, oferă tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu un tablou în care secretarul general al partidului, alături de tovarăsa Elena Ceaușescu se află în mijlocul unui grup

de pionieri și șoimi ai patriei.

În continuare, în sala Palatului Sporturilor și Culturii, împodobită sărbătorește, a fost prezentat un spectacol de gală.

După intonarea Imnului de Stat al Republicii Socialiste România, trompeții anunță începerea spectacolului de gală în cadrul căruia au fost evocate principalele momente ale istoriei patriei noastre ale luptei partidului pentru edificarea socialismului și comunismului pe pământul României, precum și aspecte ale vieții fericite a copiilor în țara noastră.

La încheierea spectacolului tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarăsa Elena Ceaușescu străbat pe jos aleană centrală Parcul Tineretului, trecând printr-un culoar viu format de o mulțime impresionantă de copii care îi ovaționează cu dragoste.

La ieșirea din parc, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarăsa Elena Ceaușescu, ceilalți tovarăși din conducerea partidului și statului se prind alături de pionieri și șoimi ai patriei, într-o emoționantă horă a unității care încheie în chip minunat această sărbătoare a pionierilor, șoimilor, a tuturor copiilor patriei noastre.

ACTUALITATEA ÎN LUXE

Kiev

Expoziția „Mobila românească 1979”

MOSCOVA 22 (Agerpres). — La Kiev s-a deschis vineri expoziția „Mobila românească 1979”, cea mai reprezentativă manifestare de acest profil pe care țara noastră o organizează peste hotare. Întreprinderea de comerț

exterior „Tehnforest-export”, principalul furnizor de mobilă românească pe piața internațională, și ICECOOP, prezintă peste 60 garnituri de sufragerii, dormitoare, camere de zi, holuri, bucătării, piese de mic mobilier.

Rezultatele alegerilor prezidențiale din Republica Mali

BAMAKO 22 (Agerpres). — Potrivit rezultatelor oficiale publicate la Bamako, în urma alegerilor prezidențiale și legislative care au avut loc în Republica Mali, președintele Moussa Traore, candidat unic din partea partidului de guvernământ Uniunea Democrată a Poporului Ma-

lian, a fost reales pentru un nou mandat în funcția supremă de șef al statului.

De asemenea, comunicatul oficial difuzat la Bamako, precizează că în alegerile de la 19 iunie au fost aleși toți cei 10 de deputați propuși pentru forul legislativ suprem — Adunarea Națională.

Tulburări în capitala Ugandei

KAMPALA 22 (Agerpres). — Un comunicat oficial difuzat de postul de radio Kampala informează că, miercuri și joi, în capitala Ugandei au avut loc demonstrații în sprijinul repunerii în funcție a fostului șef al statului, Yussufu Lule, care și-a prezentat demisia miercuri seara. Împotriva lor au intervenit forțele armate. Agenția France Presse pre-

cizează că au fost ucise 8 persoane, iar alte 20 au fost rănite.

În urma acestor evenimente, ministrul apărării, Yoweri Museveni, a anunțat interzicerea oricăror demonstrații. Guvernul și Comitetul Executiv al Frontului Național de Eliberare (F.N.E.) din Uganda s-au întrunit joi seara pentru a analiza situația creată în țară.

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

Etapa a XXXIV-a (ultima)

cu... arbitru de fotbal Gheorghe Moga

— Vă solicit să comentați această ultimă etapă, nu numai din dorința de a o face cu un arbitru de fotbal, ci și pentru faptul că aici la I.M. Livezeni, unde vă desfășurați activitatea profesională, băieții noștri au foarte mulți simpatizanți, iar printre ei, vă numărați și dv.

— Așa este. Cu toate că acești capricioși băieți ne-au produs multe dureri de cap, miine, mai mult ca oricând vom fi alături de ei. Trebuie să dovedim că, măcar acum în al 12-lea ceas, și noi galeria vom contribui la victoria atât de necesară a echipei. Altă șansă decât victoria nu există. Sint convins că

Jiul o va obține, mai ales că steliștii, indiferent de rezultat, nu mai pot pierde medaliile de bronz. Deci, miine, din miile de piepturi ale supporterilor trebuie să răsună îndemnul la victorie.

— Ultimelor trei clasate, le mai acordați vreo șansă?

— Deznodământul se va cunoaște la ultimul fluier al arbitrilor de miine.

— Credeți că va fi o etapă a gazdelor?

— Ca și în tur, va fi, într-adevăr, o etapă a gazdelor. De altfel, cred că de la locul III în jos configurația clasamentului nu va mai suferi modificări esențiale. Studenții craioveni, prin victoria ob-

ținută în întâlnirea cu Chimia Rm. Vilcea, își vor consolida poziția a patra, bătămării câștigând meciul cu C.S. Tirgoviște, vor rămâne pe binemeritul loc 5, iar Olimpia și A.S.A. vor onora propriul public spectator, prin victorii scontate în dauna echipelor Sportul studentesc și, respectiv, S.C. Bacău.

— Etapa trecută ne-a pregătit o mare finală, un adevărat derbi al campionatului: Dinamo — F.C. Argeș. Ce părere aveți?

— Întâlnirea cred că se va ridica la atribuțiile ce-i sint conferite, dar, după ultimul „gong” al campionatului întrevăd că aplauzele la „scenă deschisă” le vor primi dinamoviștii. Consider că la ora actuală este echipa cea mai solidă, cea mai tehnică și cea mai potrivită pentru a ne reprezenta în Cupa campionilor europeni. Toată lauda și pentru băieții lui Halagian, care prin jocul și ambiția lor au făcut ca acest campionat să crească în intensitate.

Corvin ALEXE

Avanronică

— Miine, ora 17, pe stadionul Jiul Petroșani are loc unul dintre meciurile cheie din ultima etapă a diviziei A de fotbal ediția 1978—1979. Reprezentativa minerilor din Valea Jiului întâlnește reductibila formație Steaua București. Dacă pentru militari, meciul de azi contează doar ca orgoliu, pentru Jiul rezultatul înseamnă „A fi sau a nu fi” în campionatul viitor în primul eșalon fotbalistic al țării. Deci numai și numai victoria poate liniști inimile miilor de iubitori ai fotbalului din Valea Jiului. Va fi greu, foarte greu deoarece steliștii vor juca relaxat, fără „lancea în coaste” așa cum trebuie s-o facă ai noștri. Credem însă în puterea de luptă și de concentrare a băieților noștri și avem convingerea că în final stadionul de la poalele Parîngului va „clocoti” de aplauzele victoriei. Să-i susținem tot timpul pe băieții noștri, dar să aplaudăm cu sportivitate și fazele frumoase de fotbal. În deschidere se întîlnesc juniorii. (C. D.)

Mica

publicitate

PIERDUT ștampila cu însemnul Unitatea alimentară nr. 43 Petroșani, eliberată de I.C.S.A. și A.P. Petroșani. Se declară nulă. (503)

ANUNȚ DE FAMILIE

Colectivul I.M. Petri-la anunță cu profundă durere încetarea din viață a celui ce a fost ANIȚESCU VEȘILE neprețuit tovarăș și coleg de muncă. Sincere condoleanțe familiei îndoliată. (504)