



Steagul ROȘU



ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROȘANI AL P.C.R.
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XXXVI, NR. 8614

SIMBĂȚĂ, 17 MAI 1980

4 pag. = 30 bani

Indicatori superiori prevederilor fizice

Modele noi

Colectivul Fabricii de tricotaie din Petroșani a realizat în primele patru luni ale acestui an, peste plan, 2000 bucăți de tricotaie. La planul producției marfă din aceeași perioadă s-a obținut o depășire în valoare de 50000 lei. Încă din primele zile ale lunii mai, au intrat în fabricație pu-lovere pentru adulți și copii, seturi pentru femei în cinci modele noi de țesături, tip frontă. Din totalul producției fabricii din această lună — peste 66000 bucăți — mai mult de jumătate reprezintă aceste modele noi, ai căror primi beneficiari vor fi locuitorii Văii Jiului, produsele fiind contractate de întreprinderile locale de comerț.

Lunar, 20 tone utilaje miniere peste plan

Înceind primele patru luni ale anului cu depășirea sarcinilor la principalii indicatori economici — cu 14 la sută la producția marfă și cu peste 10 la sută la producția netă — constructorii de mașini de la I.U.M. Petroșani și-au intensificat în ultimul timp eforturile pentru livrarea către beneficiari — întreprinderile miniere din Valea Jiului — a unui număr sporit de utilaje complexe pentru subteran. Astfel, la finele lunii aprilie, ei au expediat minerilor din Livezeni un complex mecanizat de abataj, cu 60 secții, fabricat după o variantă nouă, îmbunătățită constructiv, a tipului SMA-2, experimentat cu bune rezultate la I.M. Lupeni.

Noutatea constă în utilizarea la sistemul „trocă” a tălpilor pline și a lateralelor extensibile mai bine consolidate. În ultimele două luni, au fost create în halele de montaj ale întreprinderii condiții tehnologice și organizatorice perfecționate care au condus la depășirea lunară a planului fizic la utilaje miniere cu cca. 20 de tone. Cu o pondere însemnată în materializarea acestui angajament participă secțiile uzinei în care se realizează un nou complex de susținere, de tip SSP, o combina de abataj și transportor de mare capacitate aferente punerii în funcțiune a unui nou abataj complex mecanizat la I.M. Petrița.



Cu promisiuni „de ochii lumii” nu se ridică noua tipografie

Asupra imperativului punerii cit mai grabnice în funcțiune a noii tipografii credeam că nu va fi necesar să revenim după ce, în nenumărate rânduri, factorii de decizie ai Grupului de șantier din Valea Jiului al T.C.H. ne-au promis că s-au întreprins măsurile necesare intensificării ritmului de execuție. Zilele trec, dar promisiunile rămân neonorate. De aceea ne-am propus să urmărim ce se în-

timplă zilnic pe șantier. Observațiile din ultimele câteva zile ne-au pus în situația de a constata că, în afară de perpetuele promisiuni, de făcut nu se face mai nimic. Marți, 13 mai,

Ascensiune pe scara împlinirilor în Valea Jiului.

Foto: I. LICIU

INVESTIȚIILE realizate la termen și de calitate

șantierul a stat pustiu. În ziua următoare, pe la orele zece, opt tineri muncitori de la un alt punct de lucru au așezat un panou electric de forță. Operația fiind încheiată, s-au retras după două ore. Tot timp cam de două ore au lucrat pe șantier cțiva membri ai echipei de fierar-betonisti condusă de

Ludovic Horvath, care au montat ultimele elemente în fundația viitoarei rotative.

Maistrul Ioan Trantea, șeful lotului ce cuprinde și obiectivul tipografie, ne-a

precizat: Sîntem mult înțirziați față de grafic. E'

xistă creat front de lucru larg pentru diferite operații: umpluturi în fundații, montaje de prefabricate în structură, turnări de betoane, dar nu ni se asigură forța de muncă, utilaje pentru a desfășura lucrările așa cum ar fi posibil. Puțin cit realizăm o

(Continuare în pag. a 2-a)

O problemă de conștiință minerească CALITATEA CĂRBUNELUI

I UN COMANDAMENT DE PRINCIPIU :

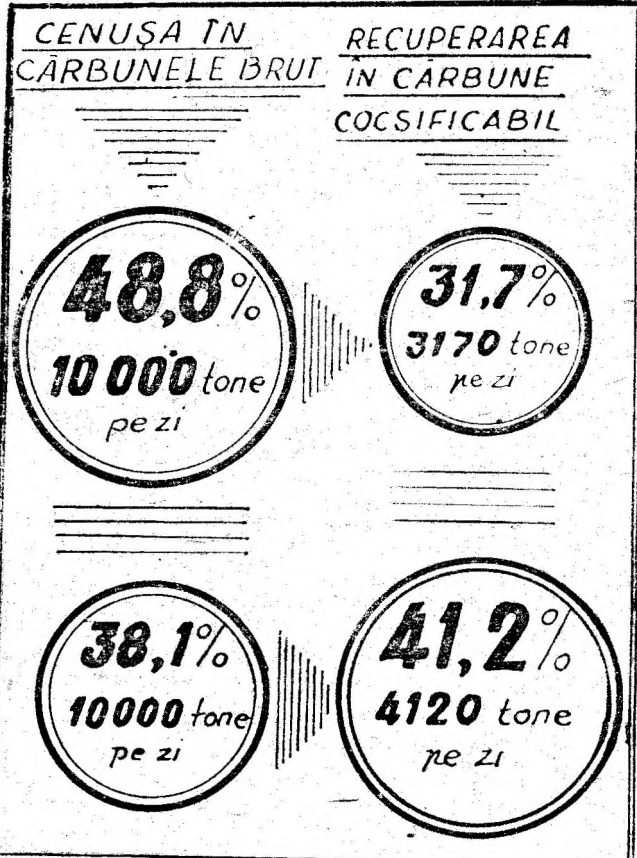
Nu numai mult, ci și de calitate !

II UN ADEVĂR FUNDAMENTAL :

Producția brută cu conținut ridicat de cenușă grevează asupra realizării sarcinilor la sortul de cărbune cocsificabil

III ȘI O NECESITATE DE PRIM ORDIN PENTRU TOATE COLECTIVELE MINIERE :

Respectarea normei interne de calitate a cărbunelui brut



Societatea în ansamblul ei, dar mai ales ramurile de vîrf, cu o însemnătate și un rol determinant în dezvoltarea bazei materiale a societății, nu pot exista, nu pot progresa fără cărbune. Importanța cărbunelui constă în valoarea lui energetică. Or, prin caracteristicile sale superioare, îndeosebi prin puterea lui calorică ridicată, cărbunele din Valea Jiului este chemat să satisfacă o cerință priorităară a economiei, a țării. Valea Jiului trebuie să asigure an de an o cantitate sporită de cărbune cocsificabil, astfel ca în

1990, nevoile siderurgiei românești să fie acoperite în proporție de cel puțin 80 la sută de cărbunele cocsificabil produs în Valea Jiului.

Este o sarcină de onoare, de mare răspundere pe care colectivele celor trei întreprinderi miniere producătoare de cărbune cocsificabil din vestul Văii Jiului se străduiesc, cu rezultate concludente, să le îndeplinească integral. Dovezi grătore sînt depășirile

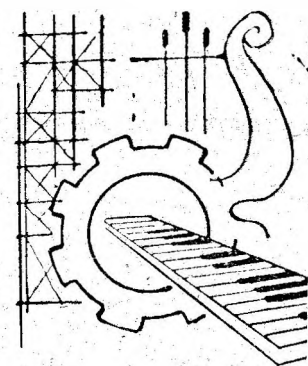
I. DUBEK

(Continuare în pag. a 2-a)

„Foarte bine” pentru o brigadă fruntașă !

Brigada condusă de Alexandru Gabos, una dintre cele mai omogene formații de înaintări de la I.M. Aninoasa, a încheiat în avans cu două zile față de programul stabilit o lucrare minieră complexă — intersecția de plan înclinat cu două galerii — avînd rol hotărîtor pentru continuarea neîntreruptă a activității de extracție din secțiunile I și V ale minei. Brigada a depășit cu 38 la sută sarcinile lunii aprilie, minerii din formație realizînd un cîștig de 230. lei/post.

„Luna manifestărilor politico-ideologice și cultural-educative”



Între schimburile I și II, formațiile artistice ale întreprinderilor miniere și așezămintelor culturale vor susține microspectacole în sălile de apel, după-amiază, începînd cu ora 18, casele de cultură și cluburile sindicatelor găzduiesc „Ziua întreprinderilor”, cu care prilej oamenii muncii din cadrul întreprinderilor miniere vor beneficia de un amplu program de manifestări cultural-artistice și vor petrece plăcut timpul liber în compania cîntecului și dansului.

● Pentru dîmineața zilei de duminică se anunță drept „cap de afiș” al întrecerilor sportive o cursă ciclistă pentru sportivi nelegitimați pe traseul Petroșani — Vulcan și retur, startul fiind programat în jurul orei 9, de pe stadionul „Jiul” — Petroșani. (I.V.)

noștri, mineri din tată în fiu, așa cum adesea istoriografil au demonstrat perenitatea acestei frumoase meserii a adîncului. În sălile acestui lăcaș de cultură și

Muzeul

educație reținem emoționante momente din istoria mineritului din Valea Jiului. Aici medităm asupra istoriei mișcării revoluționare a minerilor și observăm secvențe din istoria mineritului modern bazat pe mecanizare complexă, al cărei cîștig este secretarul general al partidului, tovarășul

Nicolae Ceaușescu, Minerul de onoare al Văii Jiului, din inițiativa și abnegației căruia s-au născut înnoirile pe care le trăiesc minerii de astăzi.

Reconstituind drumul destul de scurt — aproape un sfert de secol — pe care l-a parcurs muzeul nostru, putem spune că el se integrează în formele cultivării tradițiilor poporului nostru, că reprezintă o posibilitate reală de cunoaștere și de sensibilitate a sentimentelor tinerei generații față de trecutul istoric. Este locul unde putem învața cea mai valoroasă lecție de istorie, care să ne îmbogățească și să ne înfrumuseze gîndul.

Valeriu COANDRĂȘ

Inscripții

Astăzi este Ziua internațională a muzeelor, a instituțiilor care adăpostesc valori ale timpului și umanității. Respectul valorii ne este familiar nouă, românilor, știînd să găsim modalități pentru a ocroti și păstra ceea ce a fost existența noastră de milenii pe aceste meleaguri străbune.

Într-o asemenea zi îmi îndrept gîndul spre Muzeul mineritului din Petroșani cu profil unic în țară care adăposteste mărturii istorice ale preocupării înaintașilor

Preocupări destinate îndeplinirii sarcinilor trasate de forumul tinerei generații

Creșterea contribuției tineretului la realizarea sarcinilor ce revin Văii Jiului

Eveniment marcant în viața tineretului, forumul tinerei generații care a avut loc recent, constituie un nou prilej de mobilizare a tuturor energiilor pentru creșterea contribuției tineretului la realizarea obiectivelor stabilite de Congresul al XII-lea al partidului. Indicațiile secretarului general al partidului, tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, au inflăcărat pasiunea și elanul tinerei generații, regăsindu-se într-un program mobilizator de acțiune menit să conducă la îndeplinirea mărețelor sarcini care stau în fața întregului nostru popor. În acest sens, pentru a vedea preocupările tinerilor din Valea Jiului, ne-am adresat tovarășului Ion Cărmăneanu, prim-secretar al Comitetului municipal U.T.C.

— **Tovarășe prim-secretar, care sînt principalele sarcini ce revin tinerilor din Valea Jiului în domeniul activității profesionale?**

— În centrul întregii activități, așa cum ne indică secretarul general al partidului, vom pune cunoașterea, însușirea și aplicarea de către tineri a cuceririlor științifice și tehnice. În această direcție ne vom preocupa ca în cadrul întregii activități „Tineretul — factor activ în realizarea cîmășii revoluției tehnico-științifice” să antrenăm cît mai mulți tineri la transpunerea în viață a programului de mecanizare a întreprinderilor miniere, program inițiat de secretarul general al partidului. Vom înființa mai multe brigăzi de tineret, formate din muncitori bine pregătiți

din punct de vedere profesional, care să poată minui utilajele moderne și să obțină randamente superioare. Ne mîndrim, spre exemplu, cu brigăzile conduse de tineri mineri ca Tofană, Golea, Tomolea și alții, care aplică cu succes realizările științei și tehnicii.

— **În legătură cu educarea prin și pentru muncă, ce acțiuni veți organiza?**

— Vom iniția acțiuni diverse. Între acestea vom pune un accent deosebit pe activitatea ce se desfășoară în cadrul șantierelor tineretului, contribuind prin aceasta la realizarea obiectivelor de investiții social-culturale, înfrumusețarea și buna gospodărire a municipiului nostru. Așa cum spunea secretarul

general al partidului muncă este cel mai bun mijloc de educație, cea mai bună școală. De asemenea vom continua acțiunile de muncă patriotică în sprijinul producției, pentru colectarea metalelor vechi și a altor materiale ce pot fi refolosite, reducerea consumurilor de energie și combustibil, acțiuni la care va participa un număr mare de tineri. Nu vor lipsi din preocupările noastre concursurile profesionale: „Trofeul minerului”, „Stăpîn pe volan”, „Buna servire” etc.

— **V-ați numărat printre delegații la forumul tineretului. Cum vă gândiți să acționați pentru mai buna organizare a timpului liber al tinerilor?**

— Este una din problemele care, tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a referit în mod deosebit în cuvîntarea de excepțională însemnată rostită în deschiderea lucrărilor. Noua stare de spirit, de conștiință pe care secretarul general al partidului a denumit-o romantism revoluționar, trebuie să ne caracterizeze în tot ceea ce gândim și facem. În Valea Jiului tineretul dispune de o bază materială puternică — cluburi ale tineretului, case de cultură, biblioteci, locuri de agre-

ment etc. Gîndindu-ne la modul cum folosim aceste dotări, organizațiile noastre de U.T.C. au lipsuri mari. Vom organiza în așa fel activitatea încît fiecare organizație de tineret, săptămînal, să-și aducă contribuția la organizarea unei acțiuni politico-educative sau cultural-artistice. Vom avea în vedere ca aceste activități să fie dintre cele agreate de tineri, la care să participe cu plăcere.

— **Înțelegem o reanlizare a tuturor forțelor și a mijloacelor pentru a pune în valoare întregul potențial material și uman de care dispun organizațiile de tineret?**

— Da. Vom face totul pentru a transpune neabătut în viață hotărîrile adoptate cu prilejul forumului tineretului, sporindu-ne contribuția la realizarea sarcinilor politico-economice și sociale ce revin Văii Jiului în acest an și în cîmășii viitor, participînd cu toate forțele, cu tot elanul și entuziasmul tineresc la ridicarea României pe noi culmi de progres și civilizație socialistă.

Interviu realizat de Valeriu COANDRĂȘ

Cu promisiuni nu se ridică noua tipografie

(Urmare din pagina 1)

facem pe seama unor echippe „împrumutate” de la alte puncte de lucru și în măsura obținerii utilajelor programate să lucreze pe acest șantier, dar nu șosesc”.

Am cerut să ni se prezinte programarea pentru următoarele două zile, pentru a o putea urmări. Am aflat că în zilele de 15 mai era planificată să lucreze pe acest șantier o macara pentru montajul grinzilor prefabricate, iar în 16 mai se va turna betonul în fundalul rotativei.

Pare absurd, dar în dimineața zilei de 15 mai, șantierul era din nou pustiu, deși, printre altele, aici fuseseră programați să lucreze în sprijinul constructorilor o clasă de elevi-constructori a liceului industrial. Numai după ora 13 s-a lucrat la umpluturii, cu șase muncitoare, elevii plecaseră. Decît să stea degeaba pe șantier... Cît despre automacara, așa cum am aflat de la șeful șantierului sing. Vasile Stroe și directorul grupului T.C.H., ing. Emilian Tomulescu, ea sosise de la Deva în Valea Jiului, dar a fost dirijată spre depozitul din Livezeni. Ambii interlocutori confirmau că în ziua următoare, automacara se va afla la noua tipografie. Așteptarea s-a dovedit însă zadarnică și ieri. Apăruse un defect,

astfel că automacara, programată să asigure realizarea zilnică a unei valori de investiții de peste 15000 lei, a stat pentru reparații la stația de utilaj și transport din Livezeni.

Dirigintele șantierului, Ioachim Arcan, ne-a „pus în temă” că, de fapt la noua tipografie, asemenea „accidente” organizatorice au loc aproape „în lanț”, că interesul care se acordă obiectivului de către constructori, la toate nivelele de decizie — lot, șantier, grup — este nesatisfăcător. Apreciam că o asemenea atitudine este inadmisibilă să se manifeste la oricare din obiectivele cuprinse în planul grupului. Cu atît mai mult la noua tipografie, care reprezintă unul din obiectivele ce trebuie finalizate cît mai grabnic avînd în vedere că defazectarea vechii tipografii condiționează în măsură hotărîtoare dezvoltarea unui nou ansamblu edilitar în centrul Petroșaniului. Aceasta însă nu se poate înfăptui numai cu promisiuni „de ochii lumii”, fără ca executanții să-și concentreze eforturile spre obiectivul nou, luînd măsuri ferme pentru a nu se irosi zile prețioase de lucru pe șantier. Așteptăm din partea conducerii grupului de șantieri din Petroșani aceste măsuri. Faptele trebuie să confirme că ele au fost luate. Vom reveni.

IN ATEN
AUTOMOBIL

Duminică, 18 ora 10, în sala cultură din Valea Jiului, a avut loc anuală a concursului de auto amatori, zală de Ins Județean Hume milijiei și serculație al municipale Petrosani. Cu acest prilej prezentată o formativă cu principalele realizări din anul trecut. Sînt invitați cîmpie toți concursați. NEGLIJE
CU CONSERVARE
TRAGIC

In ziua de a.c. pe strada cii din Lonea, rea Maria încercătoare la Petroșani a fidentată mort morca auto 31 HD 6567, bă, conducător Zoltan Hegedu nit în cursă sigurat oblonu te al autocam drum, oblonul chis, iar M.T. sub roțile re a decedat pe

Dintr-o nepl rămas fără m copii mîhori...

LA... CU

Conducătoru tru Căldărar, a încercat lanta 31 HD 2 rîmida rezulta molări a porni troșani... să încercătura. În căute un amel lipirufi, șofer car a dat pes chipaj al mili i-a cerut acte de ciubuc, ac ieră a pagub.

FĂR.
SUPRAVEG

Oprit noapt 0,30, conducă to Emil Opre tut justifica l se află la vo furgonetei 21 proprietate a Petroșani De de serviciu a volanul aut neslingherit d Era sub influ turilor alcooli ținea că in să-și transpor cra, de la ca Livezeni, la Așa stau nile S.T.R.A., ziția oricui, f supraveghere

Reamintim torilor auto duminică, 18 este permisă autoturismelor prietate persc au număr de lare fără soș.

Rubrică realizată de Ion MUSTAȚĂ

Rubrică r Viorel SI cu sprijin Petros

(Urmare din pag. 1)

substanțiale obținute în perioada ce a trecut de la începutul anului la cîrăbunele extras, mai ales de către minele Lupeni și Bărbăteni. Dar, pentru a răspunde cerințelor societății, cîrăbunele extras din mină trebuie să fie nu numai mult, ci și de bună calitate.

II

Într-o discuție avută la conducerea I.P.C.V.J. asupra modului în care și-a realizat întreprinderea de preparare obligațiile contractuale față de beneficiari la sortul cîrăbune cocsificabil, ni s-a pus la dispoziție un set de telexuri prin care beneficiarii, respectiv combinatele siderurgice din Hunedoara și Galați reclamau măsuri urgente pentru impulsionarea livrărilor la sortul de cîrăbune cocsificabil Lupeni în scopul recuperării restanțelor și asigurarea cerințelor producției de cocs metalurgic. Telexurile redau un adevăr și anume că I.P.C.V.J., respectiv prepararea Lupeni, înregistrează restanțe la livrarea sortului de cîrăbune cocsificabil, ceea ce produce perturbații în producția de cocs la unitățile beneficiare. Mai precis, în primele 4 luni ale anului, prepararea Lupeni înregistrează o nerealizare la cîrăbunele spălat pentru cocs de 47282 tone, în pofida faptului că, în aceeași perioadă, prepararea a supus spălării o producție suplimentară de 47621 tone cîrăbune livrată de întreprinderile miniere.

De ce această situație?

Explicația ne-a fost redată printr-un calcul simplu din care rezultă o corelație ce trebuie înțeleasă bine și pentru totdeauna de cei care extrag cîrăbunele din subteran — corelația între calitatea cîrăbunelui brut livrat de unitățile miniere preparate, pe de o parte, și producția netă de cîrăbune spălat, rezultat în urma

47282 tone cîrăbune cocsificabil. Această corelație între conținutul de cenușă a cîrăbunelui brut și recuperarea în cîrăbune cocsificabil este exprimată și în graficul alăturat.

Dar depășirea conținutului de cenușă al cîrăbunelui brut are și alte efecte nefavorabile mai ales dacă avem în vedere conținutul de cenușă pe clase granulo-

vorba mai ales de mașina de zețaj pentru clasa 14—80 mm la care patul de cîrăbune, îngreunat din cauza conținutului mare de cenușă, nu mai poate fi stratificat în vederea unei concentrări selective, pierzîndu-se și granule de cîrăbune.

Ceea ce mai trebuie reținut e faptul că din 10000 tone cîrăbune supus spălă-

cloane care extrage cîrăbune cocsificabil din clasa inferioară de 0,5—3 mm, clasă care prin proiect trebuia introdusă în sortul mixte energetice. Instalația scoate zilnic 80 tone cîrăbune cocsificabil. S-au modificat de asemenea circuitele în instalația de flotație, ceea ce, pe lângă mărirea debitului de tratare, a condus

miniere trebuie să înțeleagă că rezervele interne ale preparatorilor s-au epuizat și cu toate măsurile întreprinse nu se mai poate acoperi saltul pe care l-a înregistrat cenușa cîrăbunelui brut în ultimii ani, respectiv diferența de 10 puncte între nivelul de cenușă prevăzut prin proiect pentru instalația de preparare și ceea ce spală instalația, ceea ce îi revine de la mină.

În orice caz, nerealizarea planului la sortul de cîrăbune special are o seamă de consecințe pentru beneficiari, dar are și consecințe economice nefavorabile pentru întreprinderea de preparare, determinînd nerealizări la principalii indicatori — producția marfă și producția globală, nerealizări ce grevează în-șiși fondul de retribuie al preparării.

III

Remediarea situației actuale, îmbunătățirea corelării sarcinilor privind asigurarea cerințelor siderurgiei cu cantitatea de cîrăbune necesar cocsificării depinde, așadar, în mod hotărîtor, de respectarea normelor de calitate internă a cîrăbunelui brut, prin încadrarea acestuia, în primul rînd, în conținutul de cenușă admis. Este o necesitate stringentă, o problemă de conștiință minerească, o obligație de onoare față de economie, față de țară, pe care colectivele miniere au multiple rezerve interne pentru a o îndeplini exemplar. În ce măsură se acționează pentru valorificarea acestor rezerve, le vom aborda în anchetele noastre viitoare.

O problemă de conștiință minerească CALITATEA CÂRBUNELUI?

procesului de preparare. Corelația constă în faptul că fiecare punct de cenușă peste norma admisă la cîrăbunele brut înseamnă o nerealizare la indicatorul principal de preparare — RECUPERAREA ÎN CÂRBUNE COCSIFICABIL — de 1,2 — 1,4 puncte, ceea ce raportat la producția de cîrăbune cocsificabil a preparării Lupeni înseamnă o nerealizare de 100 tone pe zi sau 2600 tone pe lună.

Tot aici mai trebuie subliniat faptul că instalația de preparare a fost proiectată să supună spălării un cîrăbune cu un conținut de cenușă de 38,1 la sută. Or, în momentul de față, ca urmare a înrăutățirii calității cîrăbunelui brut, s-a ajuns să se supună spălării un cîrăbune cu un procentaj de cenușă de 48,8 la sută. Tocmai din această diferență rezultă nerealizarea indicatorului de recuperare, respectiv, și restanța de

metrică (după mărimea bu-cășilor de cîrăbune). În primul trimestru al anului, cele mai mari procentaje de cenușă s-au înregistrat la clasa de peste 80 mm, respectiv, 61,9 la Lupeni, 62,5 la Bărbăteni și 72,3 la sută la Uricani, deci tocmai la pulgări unde se poate acționa mai ușor pentru alegerea sterilului. Situația nu este mult mai bună nici la clasa mijlocie, respectiv, de 14—80 mm, la care procentajul de cenușă este de 45,5 la Lupeni, 60,4 la Bărbăteni și 61,2 la Uricani. Din cauza conținutului mare de cenușă la această clasă, anumite instalații din fluxul de preparare nu mai reușesc să funcționeze la parametrii proiectați, adică să aibă selectivitatea prevăzută. Este

rii, 3000—3200 tone este steril transportat din subteran care trece prin instalațiile de preparare însemnînd consum de energie, de manoperă, deci cheltuieli mari și inutile pentru ca, în final, sterilul să fie evacuat la haldă.

În orice caz, colectivul de preparatori din Lupeni nu a rămas indiferent față de această situație. În dorința de a răspunde sarcinilor crescînde la producția de cîrăbune special pentru cocsificare și în urma înrăutățirii calității cîrăbunelui brut, în cadrul preparării s-au întreprins măsuri multiple pentru a mări selectivitatea, cu efecte directe asupra creșterii recuperării în cîrăbunele cocsificabil. S-a conceput și realizat, bunăoară, o instalație de concentrare prin hidroci-

și la creșterea recuperării cîrăbunelui cocsificabil cu cca. 3 tone/oră, respectiv, 55—60 tone/zi. S-au introdus noi tehnologii în prepararea cîrăbunelui. Bunăoară, concentrarea prin jgheaburi scurte care din sortul de 0,5—3 mm mixte provenite din instalația de hidrocicloane recuperează într-o oră aproximativ 0,5 tone cîrăbune cocsificabil.

Dar, trebuie precizat un fapt de loc neglijabil: toate îmbunătățirile tehnologice care au vizat, extragerea unei cantități cît mai mari de cîrăbune cocsificabil, s-au făcut în detrimentul calității mixtelor energetice care, datorită conținutului ridicat de steril, au o putere calorică de abia 2200—2300 kcal/kg față de 3000—3400 kcal/kg cît cer termocentralele.

În orice caz, colectivele

a asigura în localități o propagandă vizuală unitar concepută și atractiv realizată. Vor reține atenția îndeosebi „Aleile frunțurilor”, panourile destinate popularizării activității și rezultatelor unor colective de muncă și altele.

● LA MAGAZINUL RADIO-TV al I.C.S.M.I. Petroșani (din piața agro-

alimentară) tuburile electronice, cunoscute de noi sub populara lor denumire de lămpi tv, se vînd în schimb piesele defecte și numai posesorii de abonament P.T.T. Este bună această inițiativă prin care se încearcă combaterea tendinței unora de a cumpăra mai multe lămpi decît au nevoie.

● SĂRBĂTORITA SĂP-intreprindere — în depătAMINII. La panoul de onoare ce poartă acest titlu, de la Întreprinderea de confecții Vulcan, sînt afișate rezultatele excelente obținute în producție de muncitoare confecționeră Adela Matei. Intitulată „Femeia cu mîini de aur”, rîndurile de pe panoul frunțurilor fac cunoscută performanțele destoinice confecționere — calificată de

Vă informăm

● „LAUDA OMULUI, MUNCHI ȘI CREAȚIEI SALE” este intitulată broșura recent tipărită care cuprinde acțiunile ce vor fi organizate în cadrul Lunii manifestărilor politico-ideologice și culturale-educative în Valea

Jiului. Broșura-program va fi difuzată în toate întreprinderile și instituțiile municipiului, la cabinetele și punctele de documentare politico-ideologică și comitetele sindicalelor.

● ÎN ACELAȘI CADRU de îmbunătățire a formelor și mijloacelor municipiului politico-educative se înscrie și preocuparea de

Vă informăm

Consiliul de conducere al așezământului cultural DECIDE calitatea actului artistic!

Am asistat recent la o întrunire a biroului executiv al Consiliului municipal al sindicatelor, în care s-a analizat activitatea artistică de masă, printre invitați numărându-se și președinții ai forurilor locale de educație și cultură socialistă, directorii ai așezământelor culturale din orașele Văii (unii au lipsit!). S-au pus în evidență bunele rezultate obținute în ultima perioadă de timp, în cuvântul lor Adrian Pop, Dumitru Făiniș, Ion Moldovan, președinții ai sindicatelor de la minele Aninoasa, Lupeni și Livezeni, alți participanți au subliniat însă o serie de deficiențe, între care, formalismul de care dau dovadă unii activiști culturali, retribuții sau obștești, cu urmări negative pentru întreaga activitate. Astfel, se mizează uneori numai pe o birocratică alcătuire de formații (numărul contează...), nu se ține cont de selecționarea celor mai talentați artiști amatori, se semnalează o adevărată penurie de texte și scenarii artistice, calitatea unora lasă de dorit. Repetițiile și spectacolele se desfășoară, mai ales în preajma unor evenimente festive sau a etapelor de concurs, deși regulamentul-cadru al Festivalului național „Cintarea României” prevede în mod expres permanentizarea și îmbunătățirea calitativă a manifestărilor culturale-artistice, contribuind astfel la educarea multilaterală a oamenilor muncii, la promovarea principiilor eticii și echității socialiste.

Din păcate însă, unii directori ai așezământelor culturale sindicale din Vale au văzut doar „paiul” din munca altora, s-au plîns de „greutăți obiective”, de lipsa de sprijin din partea unor foruri superioare. Indicii statistici remarcă, spre exemplu, scăderea numărului de coruri, o slabă preocupare pentru înființarea de formații coregrafice. De acest lucru să fie de vină forurile superioare?

— Eu unul nu pot să le fac pe toate singur, recunoștea un director de club și în afirmația dînsului am redescoperit o carență a stilului și metodelor de muncă desfășurate la nivelul consiliilor de conducere ale așezământelor culturale. Ori că directorul nu știe să activeze consiliul, ori că unii membri ai acestui for obștelesc privească activitatea cultural-educativă ca o „povară” care le dijmăiește timpul liber. În astfel de cazuri există alternative ca directorul să încerce să facă totul sau să ridice mâinile a nepuință. Pe alocuri, cum ar fi la Aninoasa și Iscroni, de mai multă vreme se înregistrează o adevărată „criză” a directorilor de așezăminte culturale, schimbările sînt dese, dar nu contribuie la îmbunătățirea activității. Pentru împlinirea acestui deziderat este nevoie de sprijinul organizațiilor de partid care răspund și de activitatea culturală.

Această concluzie se impune mai ales acum, în ampla lună de efervescentă a manifestărilor politico-ideologice și cultural-educative care are tocmai rostul de a marca saltul calitativ petrecut în mișcarea cultural-artistice a municipiului nostru. Fiindcă, doar un stil de muncă adecvat în conducerea și participarea colectivă a tuturor factorilor îndrituiți (organizații de sindicat, U.T.C., femei etc.) face posibilă realizarea obiectivelor Festivalului național „Cintarea României”.

Sever NOIAN

Ne amintim cu plăcere că în ediția trecută a Festivalului Național „Cintarea României”, la faza finală, Valea Jiului era reprezentată de două formații cu tradiție — colectivul de satiră și umor de la Casa de cultură Petroșani și brigada artistică a întreprinderii miniere Vulcan. Ne amintim cu aceeași plăcere că la prima ediție a festivalului brigada artistică de la Vulcan „a mers” pînă la faza interzonală de la Timișoara, iar grupul de satiră și umor al Casei de cultură Petroșani a obținut premiul I și titlul de laureat la faza republicană.

Așadar, nimic nu ne oprește ca să reflectăm asupra existenței și continuității formațiilor de acest gen în Valea Jiului, să ne manifestăm optimismul în ceea ce privește bunul mers, fiabilitatea și eficiența acestor modalități de reliefare și îndreptare a racilelor care se mai manifestă în colectivele de muncă. Să vedem, însă, care este acum situația „de facto”.

La o trecere în revistă a brigăzilor artistice din Petroșani pe scena casei de cultură au apărut doar... trei formații: cooperativa

„Unirea”, I.R.I.U.M. Petroșani și colectivul de satiră și umor de la Casa de cultură... Dacă facem o socoteală simplă conform indicațiilor ca în fiecare întreprindere să existe cel puțin o brigadă artistică, ar

existat, odată, o brigadă), în comerț la fel... La I.U.M.P. de ani de zile brigada artistică e o „cenușă-reasă”. La C.F.R. există un colectiv entuziast coordonat de ing. Rodica Ardeleanu, dar pasiunea tinerilor de aici s-a oprit datorită formalismului unui metodist de la casa de cultură... La celelalte întreprinderi și instituții nici nu poate fi vorba de vreo preocupare în sensul înființării unor brigăzi artistice. Or așa...

La Vulcan, ființează brigăzi artistice la club, în

întreprinderi miniere (Vulcan și Paroșeni), I.G.C.L., spital, și prepararea Coroșli. Nu și-au înființat brigăzi artistice I.C.S. Mixt, cooperativa „Straja”, P.T.T.R., Fabrica de confecții. Dacă analizăm pe rînd din acest punct de vedere activitatea în celelalte localități ale Văii Jiului situația este aproximativ identică, poate chiar mai rea. La Petrla nu funcționează decît două brigăzi (!!) pe toată raza orașului, la Lupeni trei (puțin, foarte puțin), la Uricani una, iar la Aninoasa niciuna! (În această localitate era o tradiție a brigăzilor bune).

Invităm responsabilii culturali din întreprinderi și instituții, consiliile orașenești de cultură și Comitetul municipal de cultură și educație socialistă la o analiză aprofundată a problemei brigăzilor artistice despre al căror rol în sprijinul producției nu este cazul să facem aici dizertații. Pentru că ele trebuie să fie o prezență activă în viața culturală a municipiului, la locurile de muncă, în sălile de apel, dar o prezență activă nu o... „fata Morgana”.

Mircea BUJORESCU

Brigada artistică trebuie să fie o prezență activă nu o... „fata Morgana”

fi trebuit să se prezinte la rampă încă 20 (douăzeci) de brigăzi artistice. Unde sînt acestea? La fabricile de lapte, tricotaje și pîine, la I.U.M.P., la I.M. Livezeni și Dilja, la C.F.R., I.T.A., A.U.T.L.P., în comerț, la poștă, spital, E. G. C. L., I.P.C.V.J., C.M.V.J., I.A.C.C.V.J., S.D.E.E., I.C.M.M., T.C.H., să nu fi existat probleme care să fie tratate în programul unei brigăzi artistice? Am făcut o analiză a activității culturale din aceste întreprinderi, referitoare la existența unor bri-

O „ecuație” cu rezultate negative

Doar cu cîțiva oameni „buni la toate”, activitatea cultural-artistice rămîne o... necunoscută

Activitatea cultural-artistice a înregistrat, în ultima perioadă, revirimentul așteptat, apreciază conducerea Cooperativei meșteșugărești „Unirea” din Petroșani. Tovarășul Iosif Negoțiu, șef birou personal-invățămînt, care are între sarcinile de serviciu acest domeniu, remarcă cu deosebită mîndrie:

— La cursurile universității cultural-științifice participă 333 de cooperatori, deci mai bine de jumătate din totalul lor. Am găsit o soluție bună — organizarea cursurilor pe complexe de servicii, mobilizarea oamenilor se face mai ușor. La secția de mică serie din Petrla, unde lucrează numai femei, funcționează „Școala mamei” cu un număr de 63 de cursante. Am organizat două cercuri de creație: de broderie manuală și sculptură în lemn, în viitorul apropiat lucrările artistice executate de Maria Pădurariu, Silvia Cioarcă, Mărioara Șotingă, Suzana Nicolae, Aneta Vela sau Eduart Stocker vor fi expuse spre vînzare. Brigada artistică cunoaște un succes deosebit cu textul „Fără...mănuși”. Am format o echipă de teatru, vom pune în scenă comedia lui Ion Băieșu „Alibi”.

Un tur de orizont la club și bibliotecă U.J.C.M. ne-a edificat asupra pasiunii și priceperii profesionale a tinerii bibliotecare Aura Boța. Impreună cu cei 33 de colaboratori voluntari ai punctelor volante face o bună propagandă cărții, remarcabil este faptul că la un fond de 7000 de volume există 471 de cititori permanenți. În discuțiile noastre, președintele cooperativei, tovarășul Ioan Zaharia, în calitate și de președinte al comisiei culturale, sublinia cu luciditate că există încă posibilități de îmbunătățire a activității. Sînt întreprinse măsuri pentru mărirea numărului de formații, în primul rînd pentru constituirea unui grup vocal. Semnificativ este faptul că vicepreședintele cooperativei Ioan Cuișă, șeful de birou Iosif Negoțiu

și alte cadre de conducere activează în formația de teatru, considerînd deci activitatea cultural-artistice drept o componentă firească a muncii lor. Surprinde însă numărul mic de cooperatori prezenți în formațiile artistice, sincopate înregistrate între acțiuni, de regulă grupate doar în jurul evenimentelor politice de rezonanță.

— Care este componența brigăzii artistice? — ne adresăm tovarășului Negoțiu.

— Ioana Popovici — inspector, Emilia Pop, pictoriță, Ilie Negoțiu — tehnician, Ioan Vișan, electrician, și Elena Băluță — manichiuristă. Corepetitorul nu e cooperator.

— Cu cine se va pune în scenă comedia lui Băieșu?

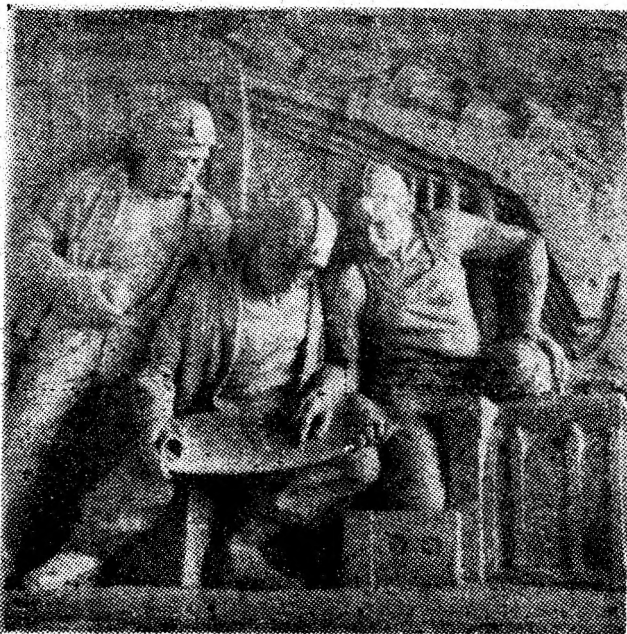
— Cu Ioana Popovici, Ilie Negoțiu, Ioan Vișan, bibliotecara Aura Boța, rîhuitoarea Ecaterina Feneșel, contabilă Viorica Iman etc.

— Care sînt membrii formației de montaj și recitatorii?

— Membrii brigăzii artistice, răspunde prompt bibliotecara.

Îată deci, revirimentul este real, dar la cooperativa meșteșugărească „Unirea”, nu s-a înțeles încă un lucru esențial — actul creativ de masă trebuie să fie rodul pasiunii și muncii nu a 9-10 oameni „buni la toate”, ci a unui număr tot mai mare de cooperatori; alcătuirea unei formații artistice presupune o permanentă pregătire artistică și cit mai multe spectacole în fața tovarășilor de muncă. Or, un grup vocal, spre exemplu, se poate constitui într-o secție, nu neapărat la nivelul cooperativei. Pe viitor trebuie deci deplasat centrul de greutate la activității educative și culturale-artistice la nivelul unităților meșteșugărești, formațiile să se afle într-un dialog permanent cu beneficiarii actului artistic, să nu aibă doar o activitate de „campanie”, doar ca „act de prezență” la etapele inferioare ale confruntărilor artistice de masă.

Ion VULPE



Printre numeroasele lucrări de artă ale pictorului și sculptorului amator Ladislau Schmidt, se numără și acest basorelief care a îmbogățit zestrea Combinatului minier Valea Jiului. El reprezintă un abalaj modern, mecanizat condus de minerul-tehnician de azi.

Recent, consiliul de educație politică și cultură socialistă, comitetul de cultură, toți factorii cu sarcini și atribuții în domeniul educației și culturii din orașul Petrla au analizat cu răspundere modul cum programul ideologic al partidului, regulamentul cadru privind organizarea și desfășurarea ediției a III-a a Festivalului național al muncii și creației „Cintarea României” acțiunile și manifestările organizate răspund formării și educării omului. Totodată, s-au stabilit măsuri cu termene și responsabilități în vederea activizării și creșterii numerice și calitative a formațiilor artistice de amatori, permanentizarea manifestărilor culturale-artistice, științifice și educative în fața minerilor și oamenilor muncii din orașul Petrla, atât ca beneficiari ai actului de cultură dar și de participanți în aceste formații.

Trebuie reamintit că secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu — inițiatorul Festivalului național „Cintarea României” — a cerut, cu ocazia vizitelor în Valea Jiului, organelor de partid, de masă și obștești, cadrelor cu muncă de răspundere să acorde deosebită atenție și preocupare nu numai problemelor e-

conomice, ci aceeași importanță ridicării nivelului de conștiință al omului, pregătirii sale politice profesionale și culturale-artistice, a dragostei lui pentru frumos, pentru trecut, prezentul și viitorul nostru socialist și comu-

Activizare și permanență în munca cultural-educativă

nist. Secretarul general al partidului a indicat să-i facem pe minerii să înțeleagă că progresul tehnico-științific cere oameni cu înaltă conștiință revoluționară, cu un larg orizont cultural-științific. Pentru aceasta în orașul Petrla — ca de altfel în întreaga Vale a Jiului — se cere mai multă receptivitate, sprijin și prezență a cadrelor de conducere în mijlocul oamenilor, a celor care realizează actul de cultură. Se cunoaște, dar reamintim, că din municipiul Petroșani 30 de formații au obținut titlul de laureat la ediția a II-a a

Festivalului național „Cintarea României”, la care, orașul Petrla, artiștii amatori de aici, fie pionieri, uteciști, muncitori sau intelectuali și-au adus o mare contribuție. Mai mult acum în cea de a III-a ediție a festivalului

dedicat aniversării creării partidului, trebuie actualizate toate potențele artistice din minerii din celelalte unități și instituții din oraș astfel ca fiecare să aibă mai multe formații, cu un repertoriu mai bogat, cu aspecte din munca și viața acestor oameni, a tradiției folclorice locale. În cadrul dezbaterilor ce au avut loc în ședința de lucru a celor două organisme din domeniul educației și culturii a reieșit că comitetul orașenesc de cultură și educație socialistă, președintele comitetului, consiliile de conducere ale celor două cluburi

muncitorești, organizațiile de sindicat și U.T.C. nu au făcut totul pentru desfășurarea activității culturale-artistice și educative permanente în fața minerilor, preparatorilor, celorlalți oameni ai muncii. Prezența formațiilor artistice pînă în prezent în fața de masă a festivalului a fost sporadică, unele din ele s-au autodisființat, și cu mari eforturi, acum sînt puse pe picioare, în special la clubul Petrla. Acțiunile și manifestările ce se vor desfășura în cadrul festivalului „Cintarea României” vor fi intensificate în această perioadă printr-un evantai de programe ce le vor organiza pentru oamenii muncii din orașul Petrla în cadrul „Lunii manifestărilor politico-ideologice și culturale-educative” cit și cu prilejul aniversării a 2050 de ani de la crearea statului dac unitar și independent. Cu sprijinul, ce se așteaptă mai concludent, din partea conducătorilor colective de la unitățile economice activitatea cultural-educativă se va putea ridica la nivelul sarcinilor, a cerințelor calității ce le manifestă oamenii muncii pentru actul de cultură.

Teodor RUSU

ACTUALITATEA ÎN LUME

MEMENTO

Tovarășul Ilie Verdet va efectua, în luna mai, o vizită oficială de prietenie în U.R.S.S.

Tovarășul Ilie Verdet, membru al Comitetului Politic Executiv al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, prim-ministru al Guvernului Re-

publicii Socialiste România, va efectua, în luna mai a.c. o vizită oficială de prietenie în Uniunea Sovietică, la invitația Guvernului U.R.S.S.

Prezențe românești

ROMA 16 (Agerpres). Cu prilejul manifestărilor din Italia consacrate celei de-a 2050-a aniversări a constituirii primului stat dac centralizat și independent, la Biblioteca română din Roma, a avut loc conferința prof. Ion Dumitru-Snașov, pe tema „România în arhivele Romei”. A fost subliniat bogăția materialelor existente în arhivele din Roma și Vatican, referitoare la principalele momente ale istoriei țării noastre. Ele sînt o măr-

turie grăitoare a conștiinței latinității poporului român, a continuității sale milenare.

A avut loc o gală de filme documentare.

BUDAPEȘTA 16 (Agerpres). La Editura „Europa” din Budapesta au apărut romanele „Galeria cu viță sălbatică” de Constantin Toiu și „Orgoli” de Augustin Buzura. Cele două romane au fost traduse în limba ungară de Borsi Kalman Bella și, respectiv, K. Papp Laszlo.

Noi acțiuni pentru dezvoltarea relațiilor româno-americane

WASHINGTON 16 (Agerpres). — În numele președintelui Jimmy Carter, consilierul special prezidențial pentru problemele securității naționale, Zbigniew Brzezinski, a primit la Casa Albă delegația Marii Adunări Naționale, condusă de tovarășul Nicolae Giosan, președintele M.A.N., care la invitația Congresului S.U.A., face o vizită oficială în această țară.

Din partea președintelui Statelor Unite ale Americii, Jimmy Carter, și a soției sale, Rosalyn Carter, au fost transmise președintelui Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășei Elena Ceaușescu un salut prietenesc, urări de multă sănătate și fericire, poporului român urări de pace și prosperitate.

Din partea președintelui Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu au fost transmise președintelui Statelor Unite ale Americii

Jimmy Carter, și doamnei Rosalyn Carter un prietenesc salut, urări de sănătate și fericire personală, de prosperitate și pace pentru poporul american.

În cadrul discuției care a avut loc cu acest prilej, au fost examinate aspecte ale dezvoltării relațiilor bilaterale pe multiple planuri, și au fost trecute în revistă unele probleme internaționale actuale. A fost subliniat rolul important al Parlamentelor din cele două țări pentru promovarea unei mai bune cunoașteri reciproce, pentru dezvoltarea raporturilor bilaterale, pen-

tru întărirea destinderii pe plan internațional.

Delegația M.A.N. s-a întâlnit, de asemenea, cu speakerul Camerei Reprezentanților, Thomas O'Neill cu liderul majorității democratice, Jim Wright, cu liderul republicanilor, John Rhodes, a purtat discuții cu un numeros grup de deputați.

Delegația M.A.N. a avut discuții și cu un grup de senatori, între care George McGovern, Henry Jackson, Jacob Javits, Paul Sarbanes, Edward Zorinski, S. Hayakawa.

Experiențe la bordul laboratorului spațial „SALIUT-6”

MOSCOVA 16 (Agerpres). În cadrul experiențelor pe care le realizează în Cosmos la bordul laboratorului spațial „Saliut-6”, cosmonauții Leonid Popov și Valeri Riumin au obținut în condiții de microgravitație cristalele unor semiconductori, printre care arsenidă și antimoni-

dă de galiu și un compus

format din bismut și galiu. Cei doi cosmonauți continuă, de asemenea, realizarea unor experiențe biologice cu plante, precum și a unor observații asupra Pământului pentru descoperirea de bogății minerale și pentru studierea mediului.

După cum relatează agenția TASS, cei doi cosmonauți se simt bine.

În Zimbabwe, repatrierea persoanelor refugiate

LUSAKA 16 (Agerpres). La Lusaka s-a anunțat că a reinceput repatrierea persoanelor refugiate în Zambia din Zimbabwe, în perioada luptei de eliberare, operațiunea desfășurându-se normal. Oficialități ale Programului O.N.U. pentru refugiați, care supraveghează acțiunea, au precizat că de la începutul săptămânii peste 700 de persoane au plecat în

Zimbabwe și că toți cei 20.000 de refugiați din Zambia vor reveni în țara lor la sfîrșitul acestei luni.

După cum a declarat, la prima sesiune a Parlamentului, președintele Zimbabwe, Canaan Banana, una din preocupările prioritare ale guvernului de la Harare este reinstalarea persoanelor refugiate pe teritoriul țării africane vecine.

PREȘEDINTELE PORTUGALIEI, Antonio Ramalho Eanes, aflat într-o vizită oficială în Italia, a avut convorbiri cu președintele țării-gază, Sandro Pertini, și cu ministrul italian al afacerilor externe, Emilio Colombo. Au fost abordate cu precizie problemele relațiilor italo-portugheze și cu privire la viitoarea aderare a Portugaliei la Piața Comună.

PRIMUL MINISTRU GREC, Ghiorghios Rallis, va prezenta, miercuri, Parlamentului programul guvernului său, informează agenția France Presse. Se așteaptă ca în domeniul politicii interne, pe prim plan să se situeze problemele economice, îndeosebi combaterea inflației, intrucît, potrivit estimărilor, rata inflației ar putea fi anul acesta de 25—30 la su-



tă, față de 15 la sută cit se preconizase anterior.

NOI MANIFESTAȚII împotriva politicii guvernamentale, au reunit, joi la Seul, circa 60.000 de studenți, pentru a cere demisia guvernului interimar sud-coreean al lui Choi Kyu Hah, relatează agenția France Presse. Poliția a utilizat gaze lacrimogene împotriva manifestanților.

LA RABAT a avut loc al IX-lea Congres medical al țărilor maghrebiene, în cadrul căruia medici și alți specialiști de renume în științele medicale din Algeria, Maroc și Tunisia au examinat probleme privind ocrotirea sănătății populației în aceste țări,

făcînd un schimb de experiență în domeniul combaterii celor mai răspîndite boli.

COSTUL VIETII pentru o familie de patru persoane a crescut în Statele Unite, în 1979, cu 10 la sută, față de anul precedent, se arată într-un raport al Departamentului Muncii. Potrivit acestei statistici, persoanele din acest grup ar trebui să cîștige în plus peste 2.000 dolari pentru a face față creșterilor de prețuri la produsele alimentare, la asistența socială, la cheltuieli energetice și altor scumpiri.

DUPĂ CE A PLOUAT TORENȚIAL într-o serie de regiuni din estul și sud-estul Turciei a început să ningă. În unele zone grosimea stratului de zăpadă a ajuns la 10 centimetri. Există temeri că rigorile vremii ar putea provoca daune culturilor agricole.

Sport • Sport • Sport • Sport • Sport • Sport • Sport • Sport

Dominare insistentă, goluri multe

MINERUL URICANI — E.G.C.L. PETROȘANI 7—1. Pe un timp ploios și rece, echipa Minerul din localitate a învins la scor echipa E.G.C.L. din Petroșani. Începutul partidei se anunța echilibrat, dar treptat gazdele pun stăpînire pe joc și în min. 20 juniorul Bejan urcă în atac pe partea dreaptă de unde centrează, în careu și A. Pușcaș deschide scorul. După o perioadă de joc echilibrat, gazdele se avîntă din nou în atac și în min. 40 Vasian îl deschide pe Bă-

lan care înscrie peste portar majorînd scorul la 2—0. Un minut mai tîrziu (41) A. Pușcaș șutează puternic la poartă, portarul oaspeților respinge pînă la Andraș care reia în poartă — 3—0. Scor cu care se încheie prima parte a jocului.

Repriza a doua se caracterizează printr-o dominare accentuată a gazdelor care în min. 51 ridică scorul la 4—0, în urma unei combinații între Pușcaș, Andraș, Vasian, fructificată de ultimul. Oaspeții fac tot mai greu față iureșului

impus de gazde. În min. 66 asistăm la o nouă combinație Munteanu — Bălan — Andraș — Vasian, ultimul, în vervă, înscrie din nou — 6—0. În min. 76, pasează Bălan, centrare la Andraș și Petrovan înscrie ultimul gol pentru gazde: 7—0. În minutul 90 oaspeții înscriu golul de onoare prin Blaj. Scorul final al partidei 7—1. Bun arbitrajul prestat de C. Cărare, P. Libardi și A. Naidin.

Ilie COANDREȘ,
David PUȘCAȘ

● Pe stadionul Institutului de mine are loc duminică, ora 11, meciul dintre Știința Petroșani — Rulmentul Birlad, cîntînd pentru campionatul diviziei A de rugby.

● Duminică, începînd cu ora 11, au loc meciurile din campionatul județean de fotbal. Cele mai importante pentru configurația clasamentului au loc la Petrila între Preparatorul din localitate și Aurul Certej, situată pe primul loc, și la Vulcan între

Minerul Paroșeni, care ocupă locul II în clasament, și Metalul Simeria. Parîngul Lonea întîlnește pe Mi-

Avaneronică

norul Aninoasa, iar Minerul Uricani pe Avîntul Hațeg. Pe stadionul Jiul are loc duminică, ora 9, meciul din campionatul republican juniori II dintre

Jiul Petroșani — C.S.S. Alba, Simbăta, ora 15, pe terenul II al Asociației sportive Minerul Lupeni se desfășoară meciul din campionatul municipal dintre Preparatorul din localitate, Energia Paroșeni.

● Meciul de handbal dintre Utilajul-Știința Petroșani — C.S.U. Oradea, cîntînd pentru campionatul diviziei B (tineret) de handbal are loc duminică, ora 10, iar în campionatul județean feminin Voința Lupeni întîlnește pe Dacia Orăștie, (D.C.)

Lupta pentru primul loc continuă

În cursa pentru primul loc în campionatul județean de fotbal merg umăr la umăr două echipe: Aurul Certej și Minerul Paroșeni clasate în ordine pe locurile 1 și 2 în clasament. Nici etapa intermediară din 15 mai n-a reușit să limpezească apele. Jucînd în deplasare cu I.M.C. Bircea, Aurul Certej a învins, e drept greu, cu 1—0, dar și-a mai adăugat încă două puncte la zestrea „bogată” pe care o are. În dorința de a-i ajunge la golaveraj, Minerul Paroșeni a surclasat cu 15—0 pe S.G.C.L. Călan. Cu excepția meciului dintre Paringul Lonea — Metalul Simeria, încheiat cu 1—0 în favoarea gazdelor, scoruri mari s-au înregistrat și în celelalte întîlniri. Preparatorul Petrila — Metalul Hunedoara 4—1, C.F.R. Petroșani — I.G.C.L. Hunedoara 1—5, Minerul Uricani — E.G.C.L. Petroșani 7—1. Minerul Aninoasa — Avîntul Hațeg 5—0. Deci în sapte meciuri s-au înscris nu mai puțin de 41 goluri ceea ce denotă eficacitatea atacanților. (D.C.)

TELEX • TELEX • TELEX

COPENHAGA 16 (Agerpres). — Campionul mondial de box la categoria „mijloc mică”, ugandezul Ayub Kalule, a acceptat să-și pună titlul în joc în fața iugoslavului Marian Berneș, campion al Europei. Meciul se va desfășura la 12 iunie, în orașul danez Randers. Kalule a cîștigat toate cele 39 de întîlniri susținute pînă în prezent.

PRAGA 16 (Agerpres). — Campionatul mondial de motocros a continuat cu desfășurarea unui concurs rezervat clasei de 250 cmc care a avut loc în orașul cehoslovac Holice. Concursul a fost cîștigat de cehoslovacul Jaroslav Falta. În clasamentul general, după desfășurarea acestei probe, conduce Falta cu 38 puncte, urmat de Jobe (Belgia) — 34 puncte și Dieffenbach (R.F. Germania) cu 28 puncte.

SOFIA 16 (Agerpres). La Varna s-a încheiat turneul preolimpic feminin de baschet. Pentru turneul olimpic de la Moscova s-au calificat echipele S.U.A., Bulgariei, Italiei, Cubei și Iugoslaviei. În ultima zi au fost înregistrate următoarele rezultate: Cuba — Iugo-

slavia 80—76; Italia — Ungaria 60—53; Canada — Cehoslovacia 73—72; Coreea de Sud — R.P. Chineză 61—59. Într-un meci amical echipa S.U.A. a învins cu 76—75 selecționata Bulgariei.

În afara celor 5 echipe calificate: S.U.A., Bulgaria, Italia, Cuba și Iugoslavia, la turneul final al J.O. de la Moscova va participa și selecționata U.R.S.S., campioană olimpică.

BUDAPEȘTA 16 (Agerpres). Concursul internațional de pentatlon modern de la Budapesta a fost cîștigat de Evghenia Lipeev (U.R.S.S.) cu 5.401 puncte urmat de Sandow (R.F. Germania) — 5.375 puncte și Bellman (R.F. Germania) cu 5.329 puncte. Locul 4 a revenit lui Kurucz (Ungaria) — 5.317 puncte, iar pe locul 5 s-a clasat Dumitru Spirlea (România) cu 5.314 puncte. Proba de cros s-a încheiat cu victoria lui Toraszow (Ungaria) cu 1.267 puncte. În clasamentul general pe echipe pe primul loc s-a situat R.F. Germania — cu 15.916 puncte, urmată de Ungaria — 15.757 puncte și U.R.S.S. — 15.721 puncte.