

Steagul ROSU

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R. SI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XXXVI, NR. 8627

DUMINICĂ, 1 Iunie 1980

4 pag. - 30 bani

O cerință de maximă însemnătate în minerit

Reparațiile de duminică — decid soarta producției de cărbune în săptămâna următoare

● Toate măsurile tehnice și organizatorice, subordonate REPARAȚIILOR ● Fiecare schimb să fie folosit cu maximă eficiență în această activitate ● Atenție sporită CALITĂȚII LUCRĂRIILOR ● Astăzi câștigă cei care și-au organizat exemplar munca.

La consfătuirea de lucru de la C.C. al P.C.R. din 29 și 30 mai, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului, președintele țării, a subliniat necesitatea intensificării eforturilor privind asigurarea folosirii integrale a capacităților de producție, realizarea exemplară a programelor de întreținere și reparații capitale ale mașinilor și utilajelor. Această sarcină, de mare răspundere pentru

toate colectivele de oameni ai muncii, a făcut obiectul analizei noastre la I.M. Aninoasa.

Vineri, 30 mai a.c., pregătirile privind activitatea de revizii și reparații ce se desfășoară astăzi, duminică, la Aninoasa, erau în toi. La majoritatea sectoarelor erau întocmite notele de constatare a defecțiunilor ce trebuie remediate, cu necesarul de piese de schimb și forță de muncă. Se cu-

noșteau, de asemenea, și cadrele tehnico-ingineresti care acordau asistența tehnică a fiecărei lucrări în parte. La prima vedere se pare că totul este perfect, dar... există totuși un... dar. Pătrunzind în miezul problemei, ne convingem de următorul lucru: nu toate lucrările de întreținere și reparații au fost pregătite minuțios, cu maximă responsabilitate. La sectorul J, de pildă, au fost programate reviziile la abatajele mecanizate nr. 1 și 2. Revizia instalației hidraulice de la complexul mecanizat din stratul 3, abataj nr. 1, o

Constantin GRAURE

(Continuare în pag. a 2-a)

● familie cu 400 de iubiri și surîsuri senine

Când am pătruns în grădinița cu creșă din cartierul 8 Martie Petrița, am avut senzația că, dincolo de ușa de la intrare, e o altă lume, o lume de basm, a minunățiilor; a leților frumoși și a cosinzenelor, a celor șapte pitici și a îndrăgitei lor Albă ca zăpada, un alt univers, un univers al mirificului, al victoriei binelui asupra răului, al triumfului purității și al adevărului. Inchipuiți-vă, stimați cititori, 400 de copii, 400 de căpșoare cu ochii plini de toate întrebările lumii, 400 de micuți, unii din ei încă la vârsta zuzetei și a scutecelor, alții la anii când încep să pună întrebări pentru a descoperi tainele vieții, și cite taine nu are viața...

Patru sute de vieți, 400 de inimi mai curate decât tot ce poate fi mai curat pe pământ! Oana, Cristina, Anuța, Camelia...

O curățenie desăvârșită stăpânește peste tot. Sora șefă Ana Havriu iubește cu pasiune florile și copiii



și alături de cele două asistente și 5 infirmiere le poartă de grijă celor 100 de micuți cărora le știu (la toți!) numele. În timp ce părinții lor sînt la lucru, la mîna, la preparare, la fabrică, personalul grădiniței cu creșă are grijă ca nimic să nu tulbure copilăria fericită a gingașelor odrasle: Oana, Cristina, Camelia, Dănuț...

Veronica Buluz, Liana Hafejan, Marcela Popescu, Mariana Vușcan, Ana Ghiță, Elena Morat, Mariana Opresan, Emilia Ienci, educatoarele celor 300 de copii de la grădiniță și cămin au „ore”. Se învață,

cu o „seriozitate” desăvârșită, cite și mai cite lucruri despre lumea înconjurătoare: „Aceasta este o căprioară, căprioara este...” „unu, doi, trei...” „eu în timpul liber ajut părinții...” etc. etc. Frumoși, minunat de frumoși, fericiți, nemai-pomenit de vioi și de fericiți sînt copiii în soarele acestui anotimp. Gemenele Angelica și Emilia Cotigă, Adrian Beșleagă, Ionela Sporea, Vasilică Răscanu, Dorin Șimo, Doru Dărăban, cîțiva din sutele de copii;

Mircea BUJORESCU

(Continuare în pag. a 3-a)



I.M. Paroșeni

Colectivul sectorului I a extras suplimentar Peste 11 000 tone de cărbune

Minerii sectorului I de la Paroșeni au fost greu încercați de-a lungul anilor de viață naturii care le-a scos în cale stratele de cărbune frământate și fracționale.

Anilor 1976—1977 și 1978, ani rodnici, cînd plusul realizat depășea 20 000 tone de cărbune, le-a urmat anul 1979, an de grea încercare pentru întregul colectiv al minei, nu numai al sectorului I.

Puternic mobilizați de organizațiile de partid, avînd în frunte comunistii, minerii găsesc, însă, rezervele necesare depășirii impasului și în lupta cu greutățile. Rezultatele se re-

DIN REALIZĂRILE SECTORULUI:

● Cel mai bogat an în realizări pentru colectivul sectorului I a fost anul 1977 — plus 16 520 tone de cărbune la producția fizică și o depășire de 235 kg/post la productivitatea muncii planificată.

● Două brigăzi dotate cu complexe mecanizate — cele conduse de pionierii mecanizării complexe în Valea Jiului, Ilie Filiche și Titu Teacenco au extras împreună peste prevederi aproape 60 000 tone de cărbune.

găsesc în realizările primelor luni ale acestui an, cînd plusul acumulat se apropie de 2 000 tone de cărbune. Și cum să nu învingă greutățile cînd din colectiv fac parte mineri ai abatajelor cum sînt cei conduși de Titu Teacenco, Ilie Filiche,

Gheorghe Toma și Ion Diaconu sau mineri ai lucrărilor de pregătiri, cum sînt cei din brigăzile lui Mihai Agoston, Dumitru Darabă, Mihai Soldea și Dumitru Beznă?

Formațiile de bază ale sectorului au la temelia

succeselor depășirile de productivitate, depășiri pe care le pot obține doar minierii-tehnicieni, capabili să exploateze eficient utilaje complexe (și toți oamenii abatajelor sectorului I știu și sînt gata să o facă ori de cite ori au în dotare asemenea utilaje), sau combinele de înaintări în cărbune, (care nu mai au de multă vreme nici un secret pentru minierii pregătirilor).

Minerii sectorului I știu că numai prin mecanizare pot ajunge la succese tot mai importante.

Dorin GHEȚA

Manifestări omagiale

◆ Omagiindu-se „Ziua internațională pentru apărarea copilului” în această primă dimineață de cîreșar, pe artera principală a orașului Petroșani, reședința municipiului, se desfășoară defilarea grupelor de șoimi ai patriei, precum și pasionante concursuri de triciclete, trotinete și biciclete, de desen pe asfalt.

◆ Ieri, în ajunul Zilei copilului, șoimii patriei de la grădinița cu program prelungit nr. 3 Petroșani s-au întîlnit cu pionierii detașamentului clasei a 4-a C de la Școala generală nr. 1 susținînd în comun o reușită acțiune educativ-patriotică sub genericul „Noi creștem odată cu țara”. La aceeași grădiniță s-a deschis expoziția „Hărnicim și noi cu drag”, cuprinzînd cele mai

(Continuare în pag. a 3-a)

Sub plapumă cristalină de rouă au dormit copiii noștri azi-noapte. Sub cer de gînd sincer, înstelat cu noi dorinți, îndreptate spre bucurie și fericire, spre pace. Este clipa cea mai pură a existenței lor, la sfîrșit de florar și început de vară, cînd zeii casei noastre își aleg cîntecul ridicîndu-l spre lumină. În această sîrbătoare a lor copiii sînt un cîntec, o lumină stalmornică la începutul gîndului nostru

Soarele fiecăruia

la început de orice — univers care se revărsa la cea mai ușoară atingere.

Ei sînt totuși copiii noștri, indiferent cu ce i-am compara. Cei care ne leagă prin altele fire sentimentale de aceste pămînturi, de fericire și satisfacție, lăcîndu-ne punte de lumină între prezent și viitor. Țin minte zeci de întîmplări cu copii, în care ei au dovedit spirit de sacrificiu, patriotism, hărnicie și entuziasm, fiind gata să-și apere patria, părinții, semenii lor. Prin aceasta copiii cresc drepti și frumoși, în lumina pe care o iradiază acest timp, cînd partidul și statul nostru acordă copiilor noștri cea mai mare atenție.

Ei sînt totuși copiii noștri, indiferent cu ce i-am compara. Privindu-i, te uiji la soare, privirile lor limpezii împrumută ceva din geaua cerului, iar sîrutul dat în prag de fericire este boare de vînt, zăbovită sub poala pădurii. Păstrez în gînd conturul unui desen, un desen care trecuse dincolo de joacă, în care toți copiii erau sori. Unul mai luminos decît altul. Cu acest gînd vreau să omagiez zăua lor. Și ne gîndim că fiecare avem soarele nostru. Frumos, luminos, care ne dă vieții sens, lumină, perspectivă.

Văeriu COANDRAS

Vicii ascunse „cu grijă” în unele apartamente noi

Aproape în fiecare lună, noi și confortabile apartamente sînt date în folosință oamenilor muncii. Majoritatea apartamentelor din noile blocuri sînt executate ireproșabil spre satisfacția locatarilor.

Se întîlnesc, totuși, în urma construcțiilor și lucrări de mintuală. Ce se întîmplă în această situație?

În cazul în care are neșansa de a ocupa apartamentele care au nevoie de mici reparații, cetățeanul sesizează beneficiarul, beneficiarul cere constructorului să execute reparația, iar constructorul promite... Există zeci de lucrări de reparații care sînt amîinate. Explicația e simplă. Constructorul nu dispune de

forță de muncă suficientă nici pentru efectuarea lucrărilor „în plan fizic”. Dar să lăsăm faptele să vorbească...

În 15 noiembrie 1979, în apartamentul 3, sc. I, blocul

lățeant în cauză s-a adresat constructorilor. Măistrul Mihai Popescu, de la șantierul Lupeni al T.C.H., a trimis, după multe insistențe, oameni calificați să execute reparații la blocul

A3. Printre alții, șeful echipei de instalatori, Haralambie Moroșan și-a notat și a promis că vor fi executate „imediat”. Dar... între timp au mai fost date în folosință blocurile A4, A5 și A6. În tot acest timp, șeful de lot Cornel Vasian și șeful șantierului, Otto Corceani, au răspuns reclamațiilor cu promisiunea „se

Viorel STRAUȚ

(Continuare în pag. a 2-a)

„Luna manifestărilor politico-ideologice, culturale-educative și sportive”

Festivalul-concurs „Cîntecul adîncului” Astăzi, „Gala laureaților”

Ieri dimineață, emoțiile participanților la cea de-a IX-a ediție a festivalului-concurs de muzică ușoară, artă fotografică și poezie, „Cîntecul adîncului” s-au confruntat cu deciziile juriilor, creația poetică a impresionat prin numărul record de concurenți (45 de poeți, prozatori și dramaturgi amatori din mai toate județele țării). În lipsa unei preselecții atente, nivelul calitativ a pendulat între reușită și stîngăcie, toluși, în această ediție, s-au impus piese valoroase, demn de remarcat că mulți dintre premianți sînt mem-

bri ai cenaclurilor literare din Vale.

Astfel, ing. Valeriu Butulescu a fost desemnat cîștigător al premiului I și al trofeului „Lampa minerului”, de asemenea între laureați și-a înscris numele o altă reprezentantă a Văii Jiului, tinăra poetă Rahela Barcan. Locul III a revenit poetului Ioan Bureța, din Moldova Nouă, cu mențiuni fiind distinși Gheorghe Bottez (Iași), Angela Roțaru

Jon VULPE
Mircea BUJORESCU

(Continuare în pag. a 4-a)

Un util schimb de experiență care a demonstrat

Necesitatea sporirii contribuției comisiilor de propagandă la educarea politico-ideologică a oamenilor muncii

Bucurându-se de o participare activă, schimbul de experiență care a avut loc recent la Vulcan pe tema „Rolul comisiilor învățămîntului politico-ideologic de partid în organizarea și desfășurarea întregii propagandă de partid”, a reliefat alit preocupările existente în acest sens, metodele care s-au dovedit eficiente, cât și unele lipsuri care mai persistă. Dezbaterile s-au desfășurat la obiect pe lângă faptul că s-a asigurat o bază solidă pentru aceasta, în cadrul schimbului de experiență participării fiind luată în considerare și cunoștința de preocupările existente în acest sens la minele Vulcan și Părășeni la nivelul orașului. O suită de diapozitive și un film educativ au completat atmosfera de lucru a schimbului de experiență, accentul principal fiind pus pe extinderea metodelor și formelor de propagandă eficiente, viabile, care și-au dovedit aplicabilitatea în viața de fiecare zi. „Noi am repartizat membrii comisiei pe cursuri de învățămînt ideologic — spunea Ion Geană, secretar adjunct al comitetului de partid de la Întreprinderea minieră Uricani. În acest mod noi reușim să determinăm ca fiecare membru al comisiei să participe, să ajute efectiv la buna desfășurare a activității”. O experiență bună a dobândit și comisia învățămîntului politico-ideologic de la Institutul de mine Petroșani, mai ales în ceea ce privește popularizarea documentelor de partid și de stat apărute.

„Informările politice — sublinia prof. Victor Iașenco, secretar adjunct al comitetului de partid — sînt așteptate cu deosebit interes, deoarece se axează pe evenimentele actuale, atât interne cât și internaționale”. O coordonată principală pe care s-a insistat în cadrul schimbului de experiență a fost aceea a contribuției comisiilor pentru pregătirea politico-ideologică a comunistilor, a fiecărui om al muncii. În această direcție au relevat experiența bună dobîndită la minele Lupeni

Viața de partid

și Petrița, Nicolae Gomoiu și Tiberiu Svoboda, secretari adjuncți ai comitetelor de partid respective. S-a arătat faptul că munca de la om la om desfășurată pe schimburi, la intrarea sau la ieșirea din sut, pe brigăzi și formații de lucru are o deosebită eficiență. Nu trebuie așteptat pînă la adunarea de partid, pînă la data cînd are loc învățămîntul ideologic. Pe această linie, membrii comisiilor ideologice trebuie să facă mult mai mult, contribuind efectiv la mobilizarea oamenilor muncii în scopul îndeplinirii sarcinilor ce le revin.

Experiența comisiei de propagandă de la mina Aninoasa prezentată de Florica Cosma, secretară adjuncată a comitetului de partid, a suscitat interesul participanților. „În aceste zile, spunea dînsa, oamenii muncii de la mina noastră au putut vedea ga-

zeta audio-vizuală. Ce este aceasta? O gazetă obișnuită în care am montat două difuzoare, prin intermediul cărora se transmite un text înregistrat. Această metodă se bucură de un interes deosebit...”

Au fost reliefate și alte metode eficiente de lucru, prezentate de participanții la dezbateri. La I.R.I.U.M.P. (Ion Badea), de pildă, s-au dovedit eficiente convorbirile permanente cu oamenii muncii, la I.M. Dilja (Ion Hanna), expunerile pe teme de politică internă, iar la I.F.A. Viscoza (Cornel Păcurar) este organizat un ciclu de conferințe al cărui scop este îmbunătățirea calității producției.

Concluzia care s-a desprins în finalul schimbului de experiență a fost aceea că există rezultate bune în acest domeniu de activitate. Dar, neocolind lipsurile, este nevoie de o contribuție mai mare a fiecărui membru din aceste comisii la remedierea neajunsurilor din activitate. Este necesară de asemenea, o corelare mai atentă a muncii comisiilor cu activitatea organelor de partid, pentru a constitui realmente un sprijin în educarea politico-ideologică a comunistilor, a tuturor oamenilor muncii, în scopul mobilizării lor active la realizarea sarcinilor trasate de Congresul al XII-lea al partidului. (Val. Coandă)

Reparațiile de duminică

(Urmare din pagina 1)

execută lăcătușii Vasile Șimon, Iulian Herlea, Ion Oprea, sub directa îndrumare și coordonare a inginerului Dumitru Jula. Același lucru se face și la abatajul mecanizat nr 2, abataj aflat în presiune. Aici, lucrările sînt efectuate de Vasile Enache, Matei Smith, Traian Popescu, Constantin Utescu, iar asistența tehnică este acordată chiar de Emanoil Bucur, inginer electromecanic, adjunct șef de sector. Din discuția avută cu ing. Emanoil Bucur a reieșit faptul că la acest abataj puteau să mai fie executate și alte operații, cum ar fi repararea transportorului, dar... (din nou dar), I.R.I.U.M.P. nu a livrat la timp, șuruburile necesare prinderii lateralelor, șuruburi care de altfel se puteau confecționa și în atelierul propriu, dacă interlocutorul nostru era „ceva” mai prevăzător. Acesta este doar un exemplu, din păcate ele sînt mult mai multe. Iată cum, încet, încet, ajungem la un alt aspect al problemei și anume: după programul întocmit, activitatea de revizii și reparații pare să fie bine pusă „la punct”, în realitate, însă... Care acesta să fie singurul mod de a se organiza activitatea de revizii și reparații? Se mai poate vorbi în această situație de calitatea lucrărilor ce trebuie executate în abataj?

Normal, ar fi fost, avînd

în vedere faptul că duminică se fac de regulă reparații de anvergură care au un rol determinant în realizarea producției de cărbune în săptămîna ce urmează, ca aceste reparații să fie organizate mai temeinic, cu mai multă responsabilitate din partea conducerii sectorului.

Lucrări de reparații mecanice și electrice au mai fost prevăzute și în cadrul sectorului II, unde echipa condusă de Ion Deifă, schimbă pinioanele de la transportorul din stratul 15. O altă formație, cea condusă de Aurel Ateșiu și Ioan Zippenfy, înlocuiește împingătoare și conducta cu aer de la pușturile oarbe nr. 6 și 7. Mai sînt organizate lucrări de revizii la fluxul de benzi nr. 3 și 4, la compresoare etc. Totodată aflăm că la sectorul VIII activitatea de reparat vagonete se desfășoară în „foc continuu”, iar la atelierul mecanic sînt comandați oameni pentru a rezolva eventualele urgențe.

Despre activitatea de întreținere și reparații, Ion Vasile, inginerul șef electromecanic al minei, ne spunea: „Exceptînd abatajul mecanizat nr. 2, unde pînă astăzi (n.n. — vineri, 30 mai) nu s-au rezolvat toate problemele din cauza lipsei de organizare la nivel de sector și unde încercăm să mai facem ceva; la celelalte sectoare și lucrări cred că nu vom avea probleme cu reparațiile de

duminică. Firesc, avem multe rezerve în ceea ce privește îmbunătățirea activității de revizii și reparații și sîntem hotărîți să le valorificăm cu toată responsabilitatea. Comitetul de partid, conducerea minei, vor lua măsurile corespunzătoare ca reparațiile de duminică să fie mai bine organizate, să fie net superioare calitativ reviziilor curente ce se execută în cursul săptămîinii. Această sarcină, trasată de conducerea superioară de partid și de stat, depinde de noi și este pe măsura capacității noastre de muncă”.

La I.M. Uricani

Noi acțiuni patriotice ale tinerilor

● **IN SPRIJINUL MINERILOR.** Sîmbătă, 24 mai, tinerii Ștefan Decebal, Anton Heci, Ioan Mantale, Vasile Glăvan, Ion Timișan, Nicu Neagu și alții din organizația U.T.C. de la sectorul I al I.M. Uricani și-au dat întâlnire, după orele de program, la locul de muncă al brigăzii de pregătire condusă de minerul Aurel Șoșoi. În galeria pe care brigada o execută la orizontul 400, în stratul 15 blocul IV, se adunase mult cărbune pe lângă fluxul de transportoare. De pe zeci de metri, tinerii au curățat cărbunele expediindu-l la suprafață în peste 50 de vagonete.

● **PIESE DE TRANSPORTOR RECUPERATE.** În cadrul unei alte acțiuni patriotice tinerii din organizația U.T.C. nr. 1 și 5 au strîns din subteran, în vederea recondiționării și refolosirii lor în procesul productiv, peste 400 ml de lanț pentru transportor TR-3, 100 palete și 200 ocheti de legătură pentru același tip de transportor. Valoarea acestor piese metalice recuperate echivalează cu peste 40.000 lei.

Concomitent cu sprijinirea producției, tinerii de la Uricani desfășoară susținute munci patriotice pe șantierul recent inaugurat, inițind acțiuni de colectare a fierului vechi.

I. BALAN

„Steagul roșu” a criticat, organele vizate răspund

Control și exigență, de la producător la consumator

Într-un interval de șapte zile, în ziarul nostru au apărut două note cu privire la impuritățile din sticlele cu bere produsă la Întreprinderea din Hațeg. Notele critice au fost recepționate în spirit critic și autocritic atât de Comitetul orașenesc de partid Hațeg, cât și de conducerea Întreprinderii de bere din localitate: „Vă informăm că articolele apărute în ziarul „Steagul roșu” au fost prelucrate cu tot personalul secției de imbuteliere și C.T.C.-laborator, iar în fiecare schimb va fi nominalizat personalul care execută controlul. Pentru a se efectua un control exigent, de calitate, s-a dispus ca operatoarele de la lămpi de control să fie schimbate din oră în oră. Printre măsurile administrative luate, a fost personal C.T.C. a fost sancționat cu diminuarea cu 5 la sută a retribuției pentru neglijența în îndeplinirea sarcinilor.

Avem rugămîntea să ne sprijiniți și în continuare, comunicîndu-ne sesizările consumatorilor și să atenționăm totodată lucrătorii din comerț să nu mai intro-

ducă în circuit sticle de ulei nespălate, intrucît acestea nu se pot spăla mecanic, iar Întreprinderea noastră are în stoc circa 200.000 sticle cu ulei de ulei, sticle ce nu pot fi folosite”.

Răspunsul primit din partea Întreprinderii de bere Hațeg indică deci și cauza care duce la intrarea în unitățile de desfacere a unor sticle de bere cu impurități. Fiindcă este extrem de greu ca sticle de ordinul a sute de mii să fie spălate manual de personalul redus ca număr al întreprinderii. Pentru a nu mai intra în consum bere sau alte produse imbuteliate cu impurități, facem apel către populație să prezinte pentru schimb, sau să valorifice numai sticle sau borcane bine spălate. La rîndul lor, lucrătorii din unitățile de alimentație publică, alimentare, C.P.V.I.L.F. și centrele de colectare a ambalajelor din sticlă sînt datori să facă un control exigent și la acest capitol. Este în interesul nostru, al tuturor ca în rețea să intre produse fără impurități și stă în puterea noastră s-o facem.



(Urmare din pag 1)

rezolvă”. De rezolvat s-au rezolvat însă numai problemele mai deosebite. Bineînțeles, așa a fost rezolvată, după mai bine de patru luni de la descoperirea unui „viciu ascuns”, o defecțiune la o conductă infundată cu moloz, din cauza căreia pe o coloană de la parter, la ultimul etaj, toate apartamentele nu primeau căldura la blocul A3.

Împreună cu agentul constatator Fibia Mirșav, care răspunde din partea E.G.C.L. Lupeni de administrarea biocurilor din această zonă, vizităm blocul A6, recent dat în folosință. Deși primii locatari s-au mutat în noua locuință, blocul nu e bransat încă la

rețeaua de alimentare cu curent electric. Intrerupătoare electrice și prizele nu sînt montate.

Între etajele 3-4, pe balustrada scării nu era aplicat așternutul de ma-

fia la acoperișul blocului... Comisia de recepție a mai descoperit unele mici defecțiuni, iar constructorul — șantierul din Deva — al T.C.H. — a promis că vor fi remediate imediat”.

Vicii ascunse „cu grijă”

Se poate spune, deci, că în privința calității lucrărilor, conștiinciozității profesionale a unor constructori de pe șantierul din Lupeni există mult loc pentru mai bine. Desigur, înțelegem că ei se confruntă

cu unele greutăți, cu lipsă de forță de muncă, îndeosebi calificată. Pentru a se elimina însă „reparațiile ulterioare”, șirul de promisiuni care cu mare greutate pot fi onorate, pe șantierul din Lupeni se impune o mai mare grijă, pe faze de execuție față de calitatea lucrărilor executate. Fiindcă, altfel, locatarii care au neșansa de a ocupa apartamente „cu vicii”, mai mult sau mai puțin ascunse, se văd nevoiți să se adreseze în cele din urmă „meșterilor ocazionali”, care sînt gata oricînd, contracost, să efectueze reparații... pe cheltuielile locatarilor. Or, o astfel de „practică” este de netolerat.

Vă informăm

◆ **INTILNIREA APICULTORILOR.** Crescătorii de albine din Valea Jiului, membri ai cercului apicol Petroșani, s-au întîlnit, ieri, la sediul organizației, pentru a li se comunica zonele melifere din județul Gorj aprobate în

vederea deplasării cu stupii la culesul la floarea de salcîm.

Unii dintre apicultorii se află de două săptămîni cu familiile de albine (70 stupi) la culesul I de salcîm.

◆ **O NOUĂ UNITATE COMERCIALĂ.** — Ieri s-a deschis în Vulcan unitatea nr. 6 pentru desfacerea cărnii, a preparatelor

și conservelor de carne. Noua unitate comercială este aprovizionată direct de la I.R.I.C. Petroșani, iar servirea cărnii și a produselor este făcută de personal din cadrul întreprinderii. Deschisă într-un spațiu comercial modernizat, în fostul local al cofetăriei „Intim”, această unitate asigură desfacerea cărnii către populația in-

tr-o ambianță plăcută, deplin concordantă cu cerințele comerțului civilizat.

◆ **IGHENIZARE.** În cadrul programului periodic de igienizare desfășurat la Întreprinderea de morărit și panificație, se află în lucru ultima secție, cea de pîine și moara de porumb de la Lupeni. Urmează, din primele zile ale lunii iunie, să intre

în a doua etapă de igienizare secțiile de pîine și specialități de panificație din Petroșani.

◆ **SORTIMENTE NOI.** La fabrica de produse lactate Livezeni s-au introdus în fabricație noi produse. Este vorba de cicla, lapte caramel, înghețată „Fruetin” și înghețată-tort „Pitic”, ultimul sortiment de înghețată (gramaj 167

gr.), fiind gustoasă și mult solicitată de consumatori. Între noile sortimente de produse se mai fabrică înghețata „Sarlota” cu vanilie, cacao sau fistic.

Rubrică realizată de I. BRĂDEANU

„Învățați de acum, când sunteți copii, să vă iubiți patria și să acționați cu dragoste față de ea, miine, când veți avea răspunderi în diferite domenii! Fiecare să își iubească patria sa, dar să și respecte și să facă totul pentru ca și alte patrii să fie libere și independente!”

NICOLAE CĂUȘESCU

FLORILE VIEȚII, temelia viitorului

Copiii

Nu cred să existe în lume ceva mai pur și mai nevinovat decât zimbetul unui copil. Copiii... Miraculoase flori ale vieții prin care existența noastră capătă sens. Aplecați mereu deasupra problemelor lor, mari și mici, nici nu simțim cum îmbătrânim încet dar sigur, ireversibil...

Să-i păzim să se joace în tihnă, departe de sorașul macabru al monstrilor atomici. Și stoluri de porumbei albi să le vegheze somnul.

Să-i lăsăm să se bucură din plin de soarele curat al vârstei lor, de lumina acestor minunate timpuri.

Mămici și tătici, s-avem mereu în memorie aceste năsucuri dragălașe, care, lipite de geamuri, ne-asteaptă să venim acasă.

Și chiar dacă se va-nimpla cindva să vă treziți cu o minge rădăcită în fereastra de la sufragerie, încercați să zîmbiți, fără să vă mai căutați cureaua pedagogică. Ei sînt doar copiii noștri... Miraculoase flori ale vieții...

Valeriu BUTULESCU



Pentru educația și fericirea lor

● Unul din cinci locuitori ai municipiului este cuprins într-o formă a învățămîntului de stat.

● Peste 90 la sută din copii (3-5 ani) sînt cuprinși în învățămîntul preșcolar din municipiul Petroșani.

● În învățămîntul primar și gimnazial sînt cuprinși peste 22 mii elevi în 44 unități școlare dotate cu 164 cabinete, 61 laboratoare și 72 ateliere școlare.

● Fondurile alocate de la bugetul de stat pentru anul școlar 1979-1980 se ridică la 56 632 000 lei, iar cheltuielile anuale pentru un copil în grădiniță sau creșă se ridică la peste 4 500 lei.

● De instruirea și educarea preșcolarelor și a elevilor din clasele primare și gimnaziale se ocupă peste 1400 cadre didactice.

Manifestări omagiale

(Urmare din pag. 1)

reușite lucrări (artizanat, metaloplastie, pirogravură, pictură, cușături și țesături etc.) realizate în acest an de micuții creatori de frumos din cercurile minilor îndemnatice.

◆ În această dimineață și la Vulcan are loc defilarea șoimilor patriei pe bulevardul orașului, urmată de concursul „Cel mai bun culezător” ce reunește la start biciclete, triciclete și trolinete, continuînd cu concursul de desene pe asfalt „Sîntem primăvara țării”. În cadrul manifestărilor ce au loc în oraș se înscriu, de asemenea, expozițiile de desene cu genericul „Copilărie fericită”, deschise la fiecare grădiniță, precum și programele artistice prezentate de șoimii patriei, și pionieri, la care participă ca invitați părinții și cadrele didactice.

Din pasiunea și inventivitatea micilor creatori

Sînt numeroase realizările micilor creatori care activează în cercurile Casei pionierilor și șoimilor patriei din Petroșani. Iată, de pildă, în cadrul acțiunii de creație tehnică, pionierii din cercurile tehnice au realizat lucrări funcționale ca: centrala termică bazată pe combustibil solid (lignit), orga de lumină, stabilizatorul electronic auto-protejat, calculatorul-sumator în cod binar de un rang, jucării electronice și altele. Se cuvine ca cei mai activi dintre autorii lor să fie cunoscuți: Romulus Stănuță, Ionel Grigo-

ruță, Cezar Mantea, Nagy Carol. Pionierii din cercul foto-cineclub au și ei cîteva succese. Este vorba despre filmele „Șoimii Paringului” și „De treci codrii de aramă” precum și de seturile de diapozitive „Primirea în organizația pionierilor” și „Cu pluta pe Mureș”, care au utilizare fiind destinate instruirii metodice. Notăm și de această dată numele celor mai activi și pasionați pionieri în mînuirea aparatelor de filmat și fotografiat: Florin Bondra, Dan Popa, Dumitru Grosu, Florin Szöke. Cercului foto îi aparține și inițiativa organizării unei expoziții de fotografii artistice și documentare, intitulată sugestiv „Crestem odată cu țara”, amenajată la sediul nostru.

Succesele pionierilor stînesc, de fiecare dată, noi ambiții, noi pasiuni care sînt stimulate și puse în valoare, micii creatori avînd reale condiții, în societatea noastră, de a-și cultiva aptitudinile, talentul și voința, de a realiza lucruri folositoare crescînd „odată cu țara”, cum sugestiv este intitulat genericul celor mai multe acțiuni organizate și realizate de pionieri.

Lucian ARDELEANU,
directorul Casei pionierilor și șoimilor patriei, Petroșani

Aspect de la parada marelui pentru cei mici, organizată de I.C.S.M.I. Petroșani, la magazinul de confecții pentru copiii din Petroșani.



Ce gîndesc, ce-și doresc ei

Aș vrea să fac o rugăminte umanității: să nu lase copiii în foamete, să nu le strivească zimbetele și speranțele. Aș vrea ca noi, toți copiii lumii, să trăim pe un pămînt liniștit și plin de flori.

(Seilem Che Shee — India)

Mi-ar place să existe o casă în care să stea toți copiii care vagabondează pe străzi, să li se dea hrană, haine și pantofi și tot ce au nevoie.

(I.M. Clavizo, 12 ani — Bogota-Columbia)

Dacă noi toți, care trăim în diferite colțuri ale planetei ne-am iubi, atunci am fi mai buni, mai generoși și nu ar mai fi război.

(Andrea Richardson, 10 ani — Trinidad)

Cuțese de
Ing. Ilie BREBEN

CIREȘAR

Floarea inimii — roșie petunie,
Sinceră s-a deschis dimineții de iunie.
Stindardele albe de ramuri,
Undulesc foșnitor lingă geamuri.

E ziua copiilor-fluviu senin,
De gingășii, de jocuri și-mpiniri care vin.
E ziua acelor care o să poarte mai sus,
Torța aprinsă de vise în care ne-am pus

Tot ce-am avut mai ales și mai bun, —
Sufletul nostru, izvor de viață străbun.
La zi-nții de cireșar pe strunele vîntului,
Cîntă copiii — primăvara pămîntului!...

Ioan CHIRAS



O familie cu 400 de iubiri și surîsuri

(Urmare din pagina 1)

copiii minerilor de la Petrila își petrec timpul frumos și util, plăcut și folositor, la grădiniță. Frații gemeni Daniel și Florin Colțan, fiii minerului Ion Colțan de la I.M. Petrila, seamănă ca două picături de apă, numai educatoarea lor îi poate deosebi. Răspund amîndoi odată, nu știi care vorbește. De ce le place la grădiniță? Pentru că le place de tovarășa, îi învață poezii, cîntece, dansuri... Cîntă sinceritate, cîntă gingășie, cîntă curățenie a gîndului și cîntă înțelepciune în naivitatea acestor minunați copii!

lă-i la masă! Mai mult sau mai puțin îndemnatici se îndeamnă unul pe celălalt. Liniște! „La masă nu se vorbește!” Da, adevărat, liniște, copiii mînîncă! Aici au toate condițiile. Mînîncă, dorm, au de toate. De la contabilă șefă Elena Hlușcu, o mare iubitoare de copii, am aflat că numai în anul trecut pentru dotare au fost alocate 40 000 lei. Anul acesta urmează să primească încă 30 000 lei.

Pe Speranța Popescu, directoarea grădiniței cu creșă, am văzut-o, fără să vrem, „mama spirituală” a acestor 400 de copii. De 28 de ani modelează su-

flete curate de copii, de 25 de ani numai aici, în Petrila. Aproape o viață de om! „Mă gîndesc la pensie, dar cînd îi văd cum se zbenguie, cînd îi văd cît sînt de frumoși și dragălași uil de vîrstă și renunș la gînduri...”, ne spune, nu fără nostalgie, directoarea.

Are dreptate directoarea grădiniței! Care om de bună credință, cu inimă în piept și gînduri curate nu uită de toate la vîzul copiilor, al jocului lor inocent și al luminii din ochii lor sinceri?! Și, aici la Petrila, ca de altfel în întreaga noastră țară, copiii au privirile limpezi.



Un cîmpai din activitatea de la grădiniță cu creșă din cartierul 8 Martie Petrila.

Foto: I. LEUCU

ACTUALITATEA ÎN LUME

La Stockholm a fost inaugurat

Centrul cultural românesc din Suedia

STOCKHOLM 31 (Agerpres). — La Stockholm a fost inaugurat Centrul cultural românesc, a cărui înființare este menită să contribuie la satisfacerea interesului tot mai mare manifestat în Suedia pentru cunoașterea realităților din țara noastră.

Activitatea Centrului cul-

tural românesc a fost inaugurată prin prezentarea expoziției fotodocumentare „De la Burebista pînă în secolul XX”, organizată în cadrul manifestărilor prilejuate de aniversarea, a 2050 de ani de la constituirea primului stat dac centralizat și independent.

Încheierea lucrărilor Sesiunii Consiliului Națiunilor Unite pentru Namibia

ALGER 31 (Agerpres). — La Alger s-au încheiat lucrările sesiunii plene a Consiliului Națiunilor Unite pentru Namibia din care face parte și România, — organ desemnat de O.N.U. să se ocupe de problemele acestei țări pînă la obținerea independenței.

În cadrul dezbaterilor a luat cuvîntul reprezentantul țării noastre, Petre Tănăsie, director în Ministerul Afacerilor Externe, care a su-

blinat solidaritatea militanță a poporului român cu lupta dreaptă a poporului namibian pentru cucerirea independenței naționale, reafirmarea constantă a acestei solidarități de către conducerea supremă a țării, de tovarășul Nicolae Ceaușescu personal, sprijinul permanent, activ și multilateral pe care România l-a acordat și îl acordă poporului namibian.

Prelungirea mandatului forțelor O.N.U. în regiunea Golan

NAȚIUNILE UNITE 31 (Agerpres). — Consiliul de Securitate al O.N.U. a hotărît în unanimitate prelungirea cu încă șase luni a mandatului forțelor de menținere a păcii staționate între Israel și Siria, în regiunea Golan.

După vot, președintele Consiliului de Securitate, Ide Oumarou (Niger), a făcut, în numele secretarului

general al O.N.U., Kurt Waldheim, următoarea declarație: În pofida actualei situații calme din sectorul Golan, situația din Orientul Mijlociu continuă să fie periculoasă și va rămîne și mai departe astfel, alina timp cit nu se va ajunge la o reglementare care să cuprindă toate aspectele problemei.

AFRICA DE SUD

Valul de proteste antiapartheid în creștere

JOHANNESBURG 31 (Agerpres). — Starea de tensiune s-a accentuat în Africa de Sud, unde autoritățile rasiste și-au exprimat vineri hotărîrea de „a restabili” cu orice preț „ordinea”, ordinea apartheidului sprijinită printr-o desfășurare masivă a forțelor de poliție. „Vineri — relevă agenția France Presse — a fost organizată, în zece orașe ale R.S.A., cea mai importantă desfășurare de material militar văzută vreodată. 70 de vehicule blindate și transporturi de trupe antimine au străbătut pe străzile Johannesburgului, pornind de la baza Doornkop, situată „simbolic” la porțile marelui oraș lo-

cuit de populația de culoare — Soweto”.

Valul de proteste antiapartheid este în creștere. Mii și mii de elevi de culoare de la liceele din întreaga țară boicotează cursurile de peste șase săptămîni, în semn de protest împotriva sistemului educațional diferențiat la albi și negri, împotriva apartheidului. Vineri, noi incidente cu forțele de poliție s-au înregistrat în orașele locuite de populația neagră și metisă.

Răspunzînd, la o întîlnire cu ziaristii, episcopul Desmond Tutu, conducătorul Consiliului sud-african al bisericilor, a acuzat politica guvernului lui Botha de deteriorare a situației din țară.

Coreea de Sud

„Noaptea generalilor” se apropie de sfîrșit

Decorul — Coreea de Sud: scenariul, regia și o parte dintre actori sînt asigurate, de mai mulți ani, de regimul dictatorial de la Seul. Începutul de fapt al „scenariului”, cu mai multe episoade (toate de tristă celebritate) este vechi. „Fine del primo tempo” a fost marcat de înlăturarea de pe scenă a dictatorului Li Sin Man, în aprilie 1960. Dar, după el, intră în scenă un alt general — Pak Cijan Hi, care își joacă rolul de dictator cu aceeași recuzită, din care nu lipsesc, evident, tancurile, tunurile, vehiculele blindate, legea marțială, militarii în ținută de luptă, arestările. Se părea că noul star va rămîne pe scenă mult timp. Dar în octombrie anul trecut o mare și adevărat lovitură de teatru marchează „fine del secundo tempo”. Scena înfățișă un dinu de gală, cu mulți generali, care asistă la ieșirea definitivă din scenă, datorită gloanțelor trimise cu precizie de unul dintre „prietenii” lui Hi, șeful serviciilor de spionaj, Kim Jae Kyu. Asasinul va face cunoștință, peste cîteva luni cu efectele armelor de foc, fiind condamnat și executat prin bunăvoința manifestată de generalii rămași (și sînt înră destui!).

Din acest moment însă, filmul evenimentelor curge alert, montajul nu mai merge normal ba — se poate spune — filmul curge anapoda. În decembrie anul trecut, un alt grup de posesori de diferite galoane

și însemne pe epoleți, condus de Chun Du Hwan, și el „specialist” în contrainformații, nemulțumit de mai vîrstnicii lor predecesori, trece cu de la sine putere pe primul plan al filmului. Din nou aceleași „replici”: lege marțială, interdicții de circulație, atacarea demonstranților, arestarea personalităților politice de opoziție. În opinia lor, toate acestea erau menite să le asigure men-

COMENTARIU EXTERN

ținerea la putere, perpetuarea unui regim care, deși a schimbat, întotdeauna prin mijloace violente, pe deținătorii rolurilor principale, a rămas la fel de opresiv, profund antidemocratic, antipopular și antinațional.

În acest al treilea tempo intervin, cu vigoare, cei pe care generalii sud-coreeni i-au ținut în lungă noapte a dictaturii, cei considerați „simplici figuranți”, meniji să asculte fără crîncinire ordinele.

Cine sînt cei ce vor ca, după „noaptea generalilor”, să se ivească zorii unei zile fără stare excepțională, fără urutul șenilelor de tancuri pe străzi, fără demonstrații de forță? Sînt oameni din cele mai diverse pătri sociale: muncitori din industrie, salariați derizorii — mineri, textiliști, metalurgiști — studenți și elevi din cvasitotalitatea instituțiilor de învățămînt din țară, personalități po-

litice de opoziție de cele mai diverse orientări. Toți aceștia își manifestă cu putere dorința, mai ales în ultimele zile ca generalii-dictatori să părăsească scena pe care s-au menținut timp îndelungat, prin teroare și cu sprijin militar străin. Sînt cei care ani în șir au fost silii, prin forța cea mai brută, să ofere lumii întregi imaginea unei „stabilități interne”.

Amploarea manifestațiilor maselor populare sud-coreene din această primăvară fierbinte a scos la iveală și mai mult starea de criză generalizată a regimului dictatorial. Aceste acțiuni, care au culminat cu evenimentele de la Kwangju, dovedesc apropierea cu pași repezi a finalului filmului „Noaptea generalilor” în varianta sud-coreeană, și exprimă totodată, voința de democratizare a vieții politice, de reunificare pașnică a țării, dezbinată de forțe total străine intereselor maselor populare și intereselor naționale.

M. MITRICA

(Urmare din pag. 1)

și Mircea Andraș (Petroșani), Ion Gh. Ilie, maestru minier din Cimpulung-Muscel, a intrat în sufragiile pentru premiul special oferit de ziarul „Steagul roșu”. S-au afirmat și în acest an, cu lucrări de valoare Horia Guia (Anina) și Maria Dincă (cîștigătoare a unei ediții precedente).

Satisfacții au trăit și artiștii foto din Vale, portretul de miner realizat de Adrian Popa (I.M. Aninoasa) a fost răsplătit cu trofeul „Lampa minerului” și premiul I, pe locurile următoare fiind întîlniți colegii săi de pasiune din Vale (Francisc Nemelch — (U.E. Paroșeni), „Ștafeta I” și Ion Vinătoru (C.C.S.M.) — „Spre ziuă”. Au fost acordate mențiuni lui Victor Boldir (I.R.E. Craiova),



SIMBATA s-au deschis lucrările celui de-al 23-lea Congres al Partidului Comunist Luxemburghез. Timp de două zile, participanții vor analiza evoluția politică, economică și socială în actuala fază a crizei capitaliste și, totodată, vor stabili sarcinile comuniștilor luxemburghezi în lupta pentru progres social și democratic, pentru pace și dezarmare.

UN NOU VAL DE VIOLENȚA a fost declanșat în Turcia de elementele extreme de dreapta, după asasinarea, cu trei zile în urmă, a unuia dintre liderii lor — informează agenția Reuter, precizînd că numărul victimelor din ultimele trei zile se ridică la 40. În orașul Merzifou, elementele de dreapta au incendiat zeci de magazine, determinînd autoritățile să instituie interdicții de circulație pînă în zorii zilei de simbală. La Adana au fost ucisi un soldat și un polițist, iar la Izmir — doi polițiști.

Akos Romfeld (Bălan) și Iosif Tellmann (Lupeni).

Cum era și firesc, „capul de afiș” al festivalului l-a constituit confruntarea interpretelor și compozitorilor



FILME

DUMINICĂ, 1 Iunie

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Knock-out; Republica: Domnul miliard; Unirea: I se spunea „Buldozerul”.

PETRILA: Întoarcerea acasă.

LONEA: Ruș și flacăra. ANINOASA: Nici o dovadă pentru crimă.

VULCAN — Luceafărul: Rug și flacăra. Muncitoresc: Operațiunea Monstrul.

LUPENI — Cultural: Un polițist incomod; Muncitoresc: Hoțul din Bagdad.

URICANI: Curierii diplomatice roșii.

LUNI, 2 Iunie

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Caddie; Republica: 80 de husari; Unirea: Sălbaticul.

PETRILA: Întoarcerea acasă.

LONEA: Fratele călăului.

VULCAN — Luceafărul: Post scriptum; Muncitoresc: Operațiunea Monstrul.

LUPENI — Cultural: Operațiunea Stadion.

URICANI: Curierii diplomatice roșii.

TV

DUMINICĂ, 1 Iunie

8,30 Frumoasă ni-i copilăria.

9,00 Film artistic: „Amin-

tiri din copilărie” Ecranizare după Ion Creangă.

10,15 Viața satului.

11,45 Gala copiilor (I).

12,30 De straia patriei.

13,00 Telex.

13,05 Album duminical. U-mor și muzică.

14,00 Woody, ciocănițoarea buclucă.

14,20 Gala UNICEF — Viena.

15,15 Secvențe italiene.

15,30 Film serial: „Război și pace”. Ultimul episod.

16,30 Telesport — Fotbal: Finala „Cupei României”: Steaua — Politehnica Timișoara.

Handbal masculin: România — R.F. Germania.

18,50 1001 de seri.

19,00 Telex.

19,15 Copiii, viitorul țării.

19,30 Gala copiilor (II).

20,45 Film artistic: „Pre-

mieră pe țară. Producție a studiourilor franceze.

22,15 Telex.

LUNI, 2 Iunie

16,00 Emisiune în limba maghiară.

18,30 Panoramic de pe Vi-

toșa.

18,50 1001 de seri.

19,00 Telex.

19,25 Dosarul energiei.

19,45 Cadran mondial.

20,15 Tineretea operetei.

20,35 Orizont tehnico-științific.

21,15 Roman-foleton: „Bas-

tardul”, episodul 3.

22,05 Telex.



Mica publicitate

INSTITUTUL DE MINE PETROȘANI ANUNȚĂ

În ziua de 12 iunie, ora 9, în aula Institutului de mine, va avea loc susținerea publică a următoarelor teze de doctorat:

„STUDIUL ASUPRA INSTALAȚIILOR MOBILE DE PREPARARE A CARBUNILOR DE MINA, UTILIZAREA LA SAPAREA GALERIILOR CU SECȚIUNE MICĂ” — autor: Ing. Gramovschi Ioan;

„STUDIUL REGIMULUI DE LUCRU AL COMBINE-LOR DE ABATAJ” — autor: Ing. Kovacs Iosif.

Conducător științific: prof. dr. Marian Ioan. Lucrările sînt depuse spre consultare la biblioteca Institutului de mine Petroșani. (443)

PIERDUT legitimație de serviciu pe numele de Bordea Lepădat, eliberată de I.U.M. Petroșani. Se declară nulă. (441)

PIERDUT legitimație de serviciu pe numele Firizoriu Alexandru, eliberată de A.U.T.L. Petroșani. Se declară nulă. (442)

ANUNȚ DE FAMILIE

CU adincă durere, soțul Ion Băloi, anunță dispariția fulgerătoare a scumpei sale soții

Prof. MARIA BALOI.

Inhumarea va avea loc azi, la ora 15, în orașul Vulcan. (445)

Ravagiile vulcanului St. Helena

WASHINGTON 31 (Agerpres). — Echipele de salvare care mai căutau supraieșitorii pe pantele nordice ale vulcanului St. Helena (statul Washington, situat în extremitatea nord-vestică a S.U.A.), au încetat aceste operațiuni, apreciindu-se că nu mai există, practic, șanse de a mai fi găsite persoane în viață în

zonele sinistrate, la 12 zile după erupția catastrofală de la 18 mai.

S-a precizat, cu acest prilej, că 128 de persoane au putut fi salvate din zonele acoperite de scurgerile de noroi fierbinte și cenușă vulcanică, alte 58 fiind date oficial dispărute. Numărul oficial al victimelor este de 22 de morți.

Astăzi, „Gala laureaților”

de muzică ușoară, concretizată ieri prin două spectacole, la înălțimea așteptărilor publicului meloman din Vale. Asupra calităților vocale și interpretative, a prezenței scenice și valorii pieselor incluse în repertoriu nu ne pronunțăm, întrucît juriul nu și-a încheiat deliberările. Totuși o impresie deosebită a lăsat me-zina festivalului Amalia Huszerl, elevă din Aninoasa. Cu aplauze au fost răs-

„performanța” grupului vocal instrumental „Acustic”, condus de Ioan Petric pentru strădania de a se armoniza, într-un timp record, cu soliștii și repertoriul foarte variat.

Astăzi, este ziua corolar a festivalului-concurs „Cîntecul adîncului”, cea de-a IX-a ediție impresionînd prin valențele calitative ale mișcării artistice de amatori din ramura mine, petrol, gaze și energie. Cei mai

buni dintre concurenți vor fi răsplătiți cu laurii acestei ediții, dincolo de rezultatele concrete, salutăm eforturile organizatorilor și înalta ținută artistică a manifestării. Aplauzele generosului nostru public elogiază o acțiune cultural-artistică de masă, care, de la an la an, asigură noi împliniri participanților, în calitate de făuritori și beneficiari ai frumosului artistic.

Grupul „Savoy”, Mihaela Pasărin, Mihaela Constantinescu și Angela Similea în ton cu atmosfera festivalului, au oferit momente agreabile, pigmentate de trăire emoțională, demonstrînd, de fapt, inspirata alegere a organizatorilor.

Astăzi, ne reîntîlnim în sala de spectacole a Casei de cultură a sindicatelor din Petroșani pentru a fi martorii „Galei laureaților”.