



Steagul ROȘU



ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R.
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XXXVII, NR. 9019 | SIMBĂTA, 5 SEPTEMBRIE 1981 | 4 PAG. — 30 BANI

O problemă de conștiință minerească CALITATEA CĂRBUNELUI

La I.M. Uricani

Calitatea depinde nu de numărul măsurilor, ci de eficiența lor

Cu cele 506 tone de cărbune extrase suplimentar de la începutul anului, mina Uricani se situează printre întreprinderile miniere care raportează depășirea planului pe primele luni.

Cărbunele extras s-a încadrat în norma de calitate admisă, doar de 4 ori la cenușă și de două ori la umiditate. În rest, neîncadrări care au atras după ele rebutarea unor mari cantități. Depășirea indicatorului de calitate cu 3,9 puncte la cenușă și 2,0 puncte la umiditate dovedește că și la mina Uricani problema calității cărbunelui mai necesită eforturi.

Cu toate că experiența anului trecut (când mina a pierdut la producția netă, datorită neîncadrării în norma de calitate, 13.958 mii lei) trebuia să folosească minei în acțiunea cu măsuri concrete și eficiente în primele 6 luni ale acestui an, minei Uricani i s-au rebutat

o importantă cantitate de cărbune. Cum s-a ajuns aici? Din discuția purtată cu sing. Rodica Danciu și ing. Sever Gava, din cadrul biroului tehnologic și C.T.C., cauzele sunt generate tocmai de nerespectarea măsurilor stabilite; neefectuarea pușcării selective la lucrările de pregătire, nealegerea sistului vizibil (mai ales în blocul VI, sectorul III), lipsa de operativitate la captarea apei, interceptarea unor zone puternic tectonizate în exploatarea stradelor. Atunci când s-a acționat energetic pentru calitate, rezultatele au fost pe măsură: în lunile februarie, martie și aprilie mina Uricani a primit o bonificație de 3281 tone pentru realizarea unei calități mai bune decât cea planificată. Dar, în rest, penalizările au „curs”: 1414 tone în ianuarie, 483 în mai, 2772 în iunie, 4184 (!) în iulie și 624 în august. De

altfel, o situație „la zi” arată că în primele 8 luni penalizările din cauza calității însumează 2396 mii lei. Cu ajutorul tehnicianului normator Aurel Boghiu, am încercat să demonstrăm practic cum se poate răstrînge nerespectarea calității asupra retribuiri minierilor. Spre exemplificare am luat brigada condusă de minerul Traian Pop din cadrul sectorului III, brigadă ce lucrează în abatajul cameră nr. 2 pe stratele 17-18, blocul VI sud. În luna iulie planul a fost de 2302 tone și s-au realizat 2385 tone, cu 16 posturi pe zi. Deci planul la producția extrasă s-a depășit cu 83 tone. Dar, pentru neîncadrarea în norma de calitate, brigada a pierdut

Ioan Al. TATAR

(Continuare în pag. a 2-a)

I.M. Livezeni

Zi de producție record

Minerii de la Livezeni printr-o angajare și mobilizare de excepție în cursul zilei de 3 septembrie au realizat o producție record. Este prima oară de la începutul anului când într-o singură zi reușesc performanța de plus 561 tone cărbune peste prevederile planului de producție. Este un debut rodnic din primele zile ale lunii septembrie, realizat de

colectivul sectorului III, care raportează o producție suplimentară, la zi, de 327 tone de cărbune. Cea mai mare realizare, care este de fapt o continuare a bunelor rezultate obținute anterior, la producția de cărbune o are brigada lui Petre Scredeanu, care și respectă angajamentul luat, de a da patriei cit mai mult cărbune.

I. M. Lupeni

În pregătire o nouă capacitate de producție

Sectorul VI al minei Lupeni, care în ultima lună a depășit sarcinile la producția de cărbune cu peste 6000 tone față de nivelul prevederilor, a început pregătirea pentru punerea în funcțiune a unei noi capacități de producție. În acest scop lucrează trei formații: echipa „service” (la demontarea complexului SMA-2 din panoul I, care asigură revizia complexului și montarea tălpilor rigide) și cele conduse de brigadierii Nicolae Rusan și Iosif Sôlo (amenajarea și pregătirea căilor de acces pentru transportarea complexului către panoul III din stratul 15).

Se preconizează ca dura a de revizie, reparare, transportare și montare să fie încheiată în 15 octombrie, când modernul complex românesc va începe să trimită la lumina zilei primele tone de cărbune. Prin pregătirea și intrarea în producție a acestui nou obiectiv, sectorul VI va avea asigurată, în continuare, îndeplinirea și depășirea ritmică a sarcinilor.

În pag. a 3-a:

CULTURĂ — ARTA

Vizita de lucru a tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU în județul Prahova

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarăsa Elena Ceaușescu, a continuat, vineri, vizita de lucru în județul Prahova unde s-a întâlnit cu colective de oameni ai muncii din alte importante întreprinderi.

Secretarul general al partidului a fost însoțit, de asemenea, de alți tovarăși din conducerea partidului și statului.

În toate locurile vizitate, zeci de mii de oameni ai muncii — bărbați, femei, tineri și vîrstnici — au venit și în această zi

în întâmpinarea tovarășului Nicolae Ceaușescu pentru a-și manifesta direct sentimentele de profundă dragoste și stimă față de cel mai iubit fiu al țării, de mîndrie patriotică pentru tot ce s-a împlinit și se împluiește, sub conducerea partidului nostru comunist, a secretarului său general, în județul lor și în întreaga țară.

Primul obiectiv al vizitei din această zi l-a constituit Întreprinderea de anvelope „Victoria” Florești.

La aterizarea elicopterului prezidențial, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarăsa Elena Ceaușescu, ceilalți tovarăși din conducerea partidului și statului,

au fost salutați cu deosebită căldură de primul secretar al Comitetului județean Prahova al P.C.R., de ministrul industriei chimice, de reprezentanții ai Centralei de resort, ai conducerii întreprinderii.

Colectivul muncitoresc de la „Victoria” a făcut tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarăsei Elena Ceaușescu o primire plină de entuziasm.

Vizita de lucru a secretarului general al partidului la această unitate a început direct în secțiunile de fabricație, unde a fost examinată dezvoltarea

(Continuare în pag. a 4-a)

Adunarea populară din municipiul Ploiești

Vizita de lucru pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu a efectuat-o, timp de două zile în județul Prahova, se încheie cu o mare adunare populară, care a avut loc pe platoul din piața centrală a municipiului Ploiești.

Sînt prezenți aici peste 60.000 de petroliști, chimiști, constructori de mașini, textiliști, oameni ai muncii din alte sectoare de activitate, cetățeni ai orașului și ai altor localități învecinate. Piața este dominată de atmosfera sărbătorească prin care sînt marcate, de fiecare dată, întîlnirile, dialogul secretarului general al partidului cu oamenii muncii, cu cetățenii patriei.

Bărbați și femei, tineri și vîrstnici poartă portrete ale tovarășului Nicolae Ceaușescu și ale tovarăsei Elena Ceaușescu, flutură mii de steaguri roșii și tricolor. Pe mari pancarte sînt înscrise cuvinte ce simbolizează unitatea dintre partid și popor, dragostea fierbinte și înalta prețuire pe care întreaga noastră națiune le manifestă față de secretarul general al partidului.

Sosirea tovarășului Nicolae Ceaușescu, a tovarăsei Elena Ceaușescu, a celorlalți tovarăși din conducerea partidului și statului, pe platoul din fața Palatului politico-administrativ din centrul municipiului este întâmpinată de

cei prezenți printr-o entuziastă manifestare de dragoste și bucurie.

Apariția la tribuna a tovarășului Nicolae Ceaușescu, a tovarăsei Elena Ceaușescu, a celorlalți conducători de partid și de stat care-l însoțesc în această vizită de lucru în Prahova este salutăată de zecile de mii de participanți la adunarea populară cu același puternic entuziasm. Minute în șir se scandează „Ceaușescu-P.C.R.”, „Ceaușescu și poporul”, „Ceaușescu — petroliștii!”.

(Continuare în pag. a 4-a)



Semnătura tinereții și hărniciei

Doi ani s-au împlinit de cînd Întreprinderea de confecții Vulcan a intrat în funcțiune. Timp scurt, dar plin de semnificații în istoria unității, a tinăritului și hărnicului colectiv, Victoria Roșca, secretarul organizației de partid, ne spune: „Îmi amintesc de prima comandă, de mobilizarea de care a dat dovadă atunci colectivul nostru, în frunte cu membrii de partid. În confruntarea cu greutățile, inerente oricărui început, mi-am dat seama mai bine ce oameni minunați avem”. „La un an de zile de la punerea în funcțiune, mai precis din trimestrul IV al anului precedent, rememorează Margareta Zaidesz, directoarea întreprinderii, ne-am propus să începem pregătirea pentru producția de export. Numai ideea că trebuie să lucrăm pentru export, într-o perioadă relativ scurtă, ne-a înșufleșit. Au fost și unele îndoeli, reșineri, atît din partea centralei, cit și a unor oameni care lucrează aici, reșineri care s-au spulberat după livrarea primului lot, de peste 19.000 confecții pentru femei, către beneficiarul extern la finele anului 1980.

Desigur, la începutul anului colectiv tinăr și hărnic așă de mare se

Constantin GRAURE

(Cont. în pag. a 2-a)

Cu promisiuni, instalația de mătase Vîscoza nu poate intra în funcțiune

În Programul suplimentar de dezvoltare economică-socială a Văii Jiului, aprobat de conducerea superioară de partid și de stat, personal de secretarul general

al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și în scopul asigurării unor locuri de muncă suplimentare, în special pentru femei, a fost aprobată execuția, la Lupeni a instalației de fire celulozice tip mătase cu o capacitate anuală de 5000 de tone. Consemnăm de la început că antreprenorul general — executantul obiectivului — a fost desemnat T. C. Ind. Craiova.

La trei ani de la începerea materializării acestui obiectiv de mare importanță economică și socială, radiografia realizărilor se prezintă astfel:

INVESTIȚIILE realizate la termen și de calitate

din valoarea totală a investiției s-a realizat cu puțin peste 10 la sută, adică 3,5 procente pe an. În acest ritm, pentru finalizarea instalației este nevoie de cîteva... cincinale. Primul termen de punere în funcțiune a fost anul 1981. Prin decret a fost eprogramat pentru trimestrul II 1983, cu o producție de 3000 tone fire, și

iunie 1984, cu restul de 2000 tone. Pentru ca acest termen să fie respectat T. C. Ind. Craiova trebuie să ia toate măsurile

de realizare a planului pe acest an (33.000.000 lei), plan foarte mic față de valoarea totală a investiției și termenul de punere în funcțiune și pregătirea corespunzătoare a lucrărilor la obiectivele ce trebuie puse în funcțiune în 1982.

Teodor RUSU

(Continuare în pag. a 2-a)

Activitatea femeilor — responsabilitate civică, angajare în realizarea sarcinilor social-economice

Caracteristica definitorie a statutului actual al femeii în societatea noastră este, fără îndoială, actual participativ la marea operă a construcției socialiste. Munca și viața femeii în toate domeniile și sferile de activitate relevă, cu forță de convingere a faptelor, capacitatea organizatorică, spiritul gospodăresc, participarea efectivă și afectivă la realizarea tuturor obiectivelor economice și sociale din municipiul nostru. Peste 50 000 de femei care trăiesc și muncesc în Valea Jiului, alături de soții lor — mineri, preparatori, constructori, energeticieni — acționează cu responsabilitate pentru aplicarea în viață a sarcinilor reieșite din hotărârile de partid și de stat, a celor proprii, pentru educarea și mobilizarea întregului potențial feminin la îndeplinirea neabătută a politicii partidului.

Realizarea sarcinilor de plan, depășirea acestora au fost și rămân preocuparea de căpătii a Comitetului municipal de partid, cu sprijinul Consiliului municipal al sindicatelor. Rezultatele obținute în întrecerea socialistă denotă preocuparea constantă a comitetelor și comisiilor de femei din întreprinderile și instituțiile din Valea Jiului de a angrena toate colectivele de muncă la efortul general de realizare a obiectivelor social-economice. S-au

făcut pași mari pe lăsa promovării femeilor în funcții de răspundere, ridicarea gradului de pregătire profesională (din numărul total al cursanților, cuprinși în cursuri de calificare, 42 la sută sînt femei), îmbunătățirea condițiilor de

◆ Peste 4500 de femei antrenate în întrecerea socialistă. Au fost evidențiate și leclărate frunze în muncă 875 ◆ Pînă în luna august planul economic propriu al organizației municipale a femeilor este realizat în proporție de 70 la sută ◆ 65 000 lei fonduri pentru pomul de iarnă ◆ 120 000 sticle și borcane; 4 tone deșeuri lîrtie ◆ 60 tone fier vechi.

muncă. Atenția și eforturile muncii politico-educative desfășurate de Comitetul municipal al femeilor au fost îndreptate spre legarea acesteia cu sarcinile de producție, spre cuprinderea diferențiată a majorității categoriilor de femei la realizarea acestor acțiuni. S-au organizat o gamă largă de acțiuni politico-educative cu accentul pe cunoașterea, însușirea și aplicarea în viață a documentelor de partid, desfășurarea la timp și în bune condiții a învățămîntului politico-ideologic de partid,

U.T.C., sindicat și O.D.U.S. (16 000 de participante, 54 lectorate cu femeile casnice, 21 cercuri de educație socialistă, 14 cursuri aplicative în cadrul Universității cultural-științifice, 5 cluburi „Femina”). Rezultate meritorii se obțin în cunoașterea și popularizarea legilor, în activitatea de educare materialist-științifică, în acțiunile comune cu brigăzile științifice, în viața cultural artistică.

Comitetul municipal al femeilor și-a statornicit practica de a îndruma și sprijini permanent activitatea comitetelor orășenești. În desfășurarea unei bogate vieți interne de organizație. În pofida tuturor preocupărilor, pe alocuri se mai manifestă și neajunsuri în ceea ce privește problemele de stil și metode de muncă, mobilizarea la acțiuni a întregului activ, activitatea sporadică a unor comisii de femei, și a comisiilor pe probleme.

Sînt cîteva din realizările și preocupările de perspectivă ale comitetelor municipale și orășenești ale comisiilor de femei din întreprinderi și instituții, din activitatea cărora se desprinde înalta responsabilitate civică de pregătire și perfecționare continuă, de efort și autodepășire, pentru a fi la înălțimea încrederii acordată de partid femeilor.

Mireea BUJORESCU

Cu promisiuni, instalația de mătase Viscoza nu poate intra în funcțiune

Urmare din pag. 1.

Au fost organizate periodic comandamente, analize, cu participarea cadrelor de răspundere din ministerul de resort, ale Trustului Craiova și beneficiarului și, de fiecare dată, s-au făcut promisiuni pentru impulsivarea lucrărilor, de asigurare cu forță de muncă și materiale, dar toate au rămas promisiuni.

Nerealizările la construcții-montaj pe opt luni se datoresc în principal faptului că stația de betoane este destinată de către M.C. Ind. în proporție de 80 la sută altor șantiere din zonă pentru construcții edilitare, iar, pe de altă parte, stația nu este asigurată riimic cu agregate și ciment special (110-35). Alt factor al nerealizărilor este lipsa forței de muncă (15 oameni erau pe șantier ai T. C. Ind. Craiova și 150 de la Borzești), deși front de lucru este pentru personal muncitor dublu. Colectivul șantierului din Borzești privește cu mai multă răspundere sarcinile ce le are, dar T. C. Ind. Craiova trebuie să-i asigure zilnic materialele necesare, în special ciment și pămînt necesar fundațiilor.

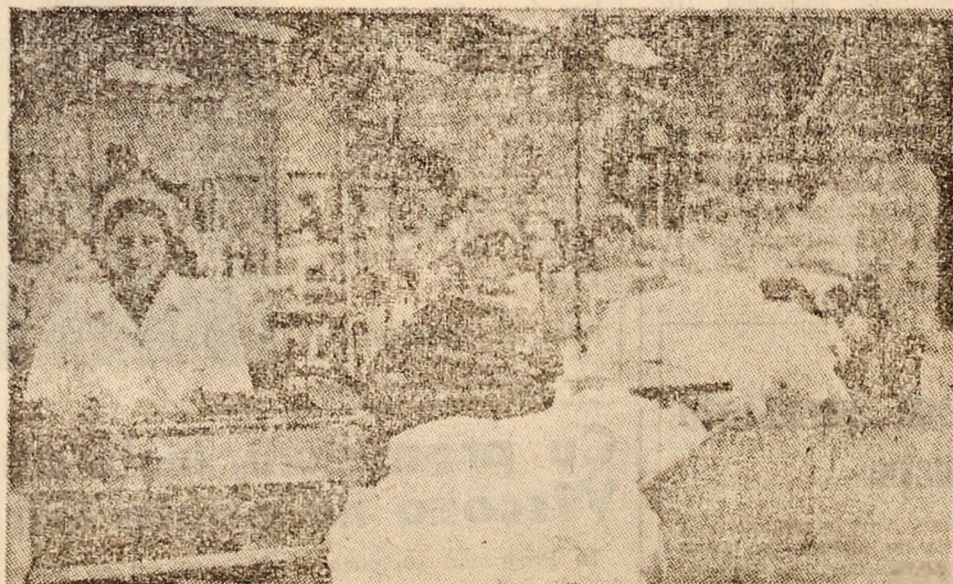
Cu toate măsurile luate în comandamentele anterioare nu s-au reușit mărirea ritmului de execuție și diminuarea stocului de utilaje (peste 100 000 000 lei la 31 iulie 1981) cheltuin-du-se peste 1 000 000 lei pentru protejarea și conservarea lui. Nici programul de recuperare a resanțelor la montaj nu a fost respectat datorită neasigurării fronturilor de

montaj în execuție la lot 120 Borzești.

Avînd în vedere volumul lucrărilor rămase de executat pînă la finele anului — la C + M este de peste 19 000 000 lei — T. C. Ind. Craiova trebuie să-și rezolve problema forței de muncă și aprovizionarea tehnico-materială, să-și asume răspunderea realizării obiectivelor încredințate spre execuție (de exemplu instalația cazane aburi, gospodăria de combustibil, calea ferată uzinală, aceasta în scopul eliberării amplasamentului pentru hala de bobinaj, pentru care utilajele sînt asigurate sută la sută și a-și crea front de lucru pentru perioada de iarnă). Beneficiarul asigură constructorului documentația necesară, eliberarea amplasamentelor aferente obiectivelor în execuție, iar proiectantul asigură asistența tehnică necesară — toate în scopul impulsivării, punerii în funcțiune la termen a instalației de fire Viscoza.

Instantanau de muncă din cadrul secției 1 croitorie de la întreprinderea de confecții Vulcan.

Foto: Șt. NEMECSEK



ghe Maruș, s-a angajat să execute lucrarea într-un timp record.

◆ DOTĂRI. În aceste zile la fondul de carte din cadrul bibliotecii din Vulcan au mai fost adăugate 180 de volume cuprinzînd cele mai reente noutăți din literatura beletristică, tehnică și politică.

◆ EXPUNERE. La I.M. Dilja, în fața minerilor ce intrau în schimbul II, din partea Muzeului minerit-

Calitatea cărbunelui

(Urmare din pag. 1)

115 tone, rămîind sub plan cu 32 de tone. Și astfel, în loc de a primi prețul II, de 27,50 lei pe tonă, brigada a primit prețul I, respectiv de 25,45 lei pe tonă. Prin diferența de 7816 lei pe brigadă, fiecare component a pierdut în luna iulie — luna analizată — 490 lei pentru rebutarea din cauza calității necorespunzătoare. Exemplul este concludent.

Exploatarea rațională a stratelor (care însă poate fi îmbunătățită), capacitatea apelor, asigurarea de 4 posturi pe schimb la claubajul de la silozul sectorului VI nu trebuie să se oprească aici. Este tocmai ceea ce directorul tehnic al minei, tovarășul Petru Costinaș, ne asigura: „Sîntem convinși că în condițiile actuale o cerință de însemnătate deosebită în fața colectivului nostru este cea a calității producției de cărbune. Prin depășirea conținutului de cenușă și a gradului de umiditate admis, am pierdut și încă pierdem foar-

te mult. Tocmai de aceea la ultima adunare generală a reprezentanților oamenilor muncii s-a stabilit un program de măsuri prin care să îndeplinim și acest deziderat”. Din programul de măsuri am desprins cîteva prevederi care, cu siguranță, vor duce la o redresare a situației existente; la stabilirea programelor tehnice de exploatare, se va ține seama de tectonica și conținutul de cenușă al stratelor, armarea și bandajarea tavanului la abatajele cameră și frontală se vor face conform monografiei de armare pentru evitarea surpărilor; vagonetele vor fi curățate mecanic și introduse abia după aceea în mină; se vor lucra decadal indicatorii de calitate realizați; se va acționa în așa fel încît 60 la sută din producție să se realizeze din abatajele frontale, respectiv 1500 tone pe zi, din care peste 800 de tone se vor extrage în stratul 18 care are un procent de cenușă mai redus, realizîndu-se ast-

fel o reducere a conținutului de cenușă.

Comitetul sindicatului acționează pentru îmbunătățirea preocupării șefilor de brigadă, a maistrilor minieri față de calitatea producției, avînd în vedere faptul că retribuția acestora este în lezătură directă cu modul cum se realizează sarcinile pe această linie. Astfel, în scopul creșterii contribuției și întăririi răspunderii în domeniul calității producției, maistrii minieri au introdus zilnic în programul lor de acțiune „Momentul calității”, cu care ocazie personalul din subteran este încuștințat asupra realizării indicatorilor de calitate.

După cum am văzut, există un program de măsuri, există sarcini bine determinate, dar, pentru a îndeplini cerințele noii calități, este nevoie de acțiuni concrete în toate compartimentele pentru ca indicatorii de calitate ai producției de cărbune extras la mina Uricani să se încadreze în normele planificate.

Semnătura tinereții și hărniciei

Urmare din pag. 1

iscă o anumită îndoială, neîncredere — avînd în vedere că nu există nici o experiență pentru că aici, la I.C. Vulcan, totul s-a învîțat din mers. Paralel cu finalizarea lucrărilor de construcții, a montării utilajelor, trebuia să se asigure și pregătirea cadrelor. Dar, muncind cu pasiune și dăruire, colectivul a reușit să treacă un „examen” greu, să-și ufirmă din plin personalitatea.”

Considerăm că modestia, o altă trăsătură comunistă, îi determină pe interlocutorii noștri să evi-

te a vorbi despre alte succese tot altă de impresionante. În acest trimestru, la zi, colectivul unității și-a îndeplinit majoritatea indicatorilor economici. De pildă valoarea producției nete realizate depășește prevederile depășește 500 000 lei, iar prin valorificarea superioară a materiei prime a reușit să economisească 1000 ml stofă, 700 ml șifon și 300 ml tercot. Făcînd o „radiografie” a realizărilor trebuie să amintim că hărnicile confecționare de la Vulcan au executat numai fuste pentru fondul pieții și pentru export în 32 de modele și într-o varietate paletă coloristică, iar în prezent lucrează la

o nouă comandă pentru export. Toate aceste realizări au fost posibile grație aportului întregului colectiv de oameni ai muncii, din rîndul cărora s-au detașat în mod deosebit Aurelia Răducanu, Jelena Chitic, Irina Tolnai, Natalia Guraliuc, Margareta Covaci, Valeria Antohe, Florica Pielca, Ana Dănilă, Anica Purcariu, Olivia Iuta, Elisabeta Nicăleasa, Elena Măndia, Victoria Ene, Catalina Bloc, Elena Ortoșan și firește multe alte tinere confecționare, care numai la doi ani de zile de la constituirea unității își afirmă personalitatea, făcînd să crească prestigiul întreprinderii.

Livrări suplimentare de lapte

La Fabrica de produse lactate Livezeni producția pentru consumul populației a fost realizată și depășită cu peste 1 068 000 litri lapte. Astfel, în primele opt luni ale anului în curs, față de producția planificată de 2 900 000 litri lapte, s-au realizat și livrat 3 968 000 litri. Importante depășiri față de sarcinile planificate au fost obținute de acest harnic colectiv și la producția de înghețată.

Vă informăm

◆ PREGĂTIRI PENTRU IARNĂ. Din inițiativa sectorului VII — transport de la mina Lonca, a început amenajarea drumului de acces Lonea — mină. Formația condusă de Dumitru Nazarie, împreună cu Ștefan Sima, Mariana Sîrbu, Cornelia Mihali, Dumitru Cernat și Gheor-

ghe Maruș, s-a angajat să execute lucrarea într-un timp record.

◆ DOTĂRI. În aceste zile la fondul de carte din cadrul bibliotecii din Vulcan au mai fost adăugate 180 de volume cuprinzînd cele mai reente noutăți din literatura beletristică, tehnică și politică.

◆ EXPUNERE. La I.M. Dilja, în fața minerilor ce intrau în schimbul II, din partea Muzeului minerit-

lui a fost prezentată expunerea „Semnificația platformei—program a P.C.R. din septembrie 1941.”

◆ PERFECȚIONAREA CADRELOR constituie o preocupare permanentă la mina Petrița. De curînd au terminat cursurile de calificare 60 de mineri și electrolăcătuși de mină, deschizîndu-se, în același timp, o clasă de mineri și una de lăcătuși, funcționînd fiecare cu cîte 25 de

cursanți. Începînd din această lună va funcționa și un curs de policalificare pentru specializarea minerilor ca lăcătuși.

◆ INCHIS, PLECATĂ ÎN CONCEDIU. Magazinul de sticlărie și menaj din piața halezelor din Petroșani, de unde se puteau cumpăra borcane, damigene etc., unicul de acest gen din localitate, este închis. Motivul — plecată în concediu. Cum explică conducerea I.C.S.M.I.

Petroșani acest lucru, dat fiind și faptul că în prezent sîntem în plin sezon de pregătire a cămășilor pentru iarnă? Așa sînt lucrurile, poate ne indică și locul de unde cetățenii pot cumpăra asemenea produse.

◆ CU PLANUL DEPĂȘIT. Acționînd mereu pentru o aprovizionare abundentă cu produsele solicitate de cumpărători — articole pentru copii — colectivul unității 327 („Trei pitici”) din Lupeni, con-

Des
rului
de m
pre a
turi
lei
cond
leț Li
Deva,
nr. 3
depist
militi
lui I
cînd
se, d
respec
proble
viciu
de la
saci
gur a
tere
munc
scure,
răspl

BI

Toa
s-a i
Valea
va zil
lația
pe du
este
ceste
cesar
cursă
to să
tehnico
lor. I
pare
catoru
31-HE
lian,
mis d
mai c
Rămî
orașu
a f
Astfel
a ră
camie
și... f

RI

Pes
vățam
ment
ie ș
pule c
munic
miciei
vii. I
mand
lor au
localit
gală,
ritate,
tonilo
atunci
in de
tă vir
stînga
circul
evite

Dun
brie
circu
lelor
sonali
matri

Rubi
sprij
circu
mun

duș de
a încheia
cu o de
de peste
contribu
și-au ad
Maria C
Tokar, N
Elisabeta
zăr și Ge

Rubric
Teod

vă ir

O premieră culturală în Valea Jiului

În întreaga Vale a Jiului, constructorii înalță noi și noi blocuri rezidențiale care formează, pe locurile unde până nu de prea mult timp se aflau clădiri vechi, cartiere elegante cu dotări social-culturale moderne. În tot ce se construiește este cuprinsă, într-o concepție armonioasă legea îmbinării utilului cu frumosul, astfel încât minerii, toți oamenii muncii de pe aceste meleaguri, să participe activ la viața culturală, diversă și stimulativă în formele ei

concrete de desfășurare. Unul dintre cartierele noi ale municipiului este în Uricani, „Bucura”, în care trăiesc peste 3000 de oameni, reamintind, dacă mai e necesar, că orașul se află la porțile masivului Retezat. Poate de aceea și noul cinematograful a fost numit astfel, adică „Retezat”. Și, așa cum ma-

conductorilor care au edificat acest lăcaș de cultură și educație. Chiar în fața acestuia se pregătește a fi terminat un nou bloc, iar asocierea acestor două edificii este sugestivă atât pentru relația om — cultură, cât și pentru perspectivă, pentru ritmul de dezvoltare al orașului în care trăiesc și

tinată diversificării posibilităților de petrecere a timpului liber într-un chip educativ, o concretizare a atenției permanente pe care partidul și statul nostru o acordă activității culturale, formării omului nou.

La prezentarea filmului „Alo, aterizează străbunica!” (a cărui premieră a avut loc în iunie la București) au participat regizorul Nicolae Corjos, actrițele Mimi Enăceanu și Elena Lupășcu. Regizorul Nicolae Corjos ne mărturisea bucuria reînălțării cu minerii Văii Jiului și emoția de a lua parte la deschiderea unui cinematograful nou în care este prezentată o creație a lui.

Cinematograful „Retezat” din Uricani este o premieră în Valea Jiului, înscindându-se în sistemul cultural al municipiului, integrându-se, încă, din prima zi, în activitatea educativă pe care trebuie să o desfășoare pentru a obține rezultate tot atât de frumoase în munca educativă, prin mijloacele și formele specifice, cum este acest lăcaș de cultură.

T. SPĂTARU

Cinematograful „Retezat” din Uricani

sivul muntos frumos în mărțind lui, cu creștele strălucind în soarele toamnei, parcă ne invită la drumeție, noul edificiu cultural și-a invitat spectatorii, la începutul acestei săptămâni, la momentul inaugural. Cinematograful, cu 350 de locuri, este, prin arhitectură, culoare și funcționalitate a spațiului, unul dintre cele mai confortabile din Valea Jiului. Este foarte plăcut să ascuți opiniile admirative ale zecilor și zecilor de locuitori ai Uricaniului prin care se apreciază calitatea muncii

muncesc minerii Uricaniului. Inaugurarea noului cinematograful din Valea Jiului s-a făcut prin prezentarea filmului românesc „Alo, aterizează străbunica!”, comedie cinematografică semnată de regizorul Nicolae Corjos (pentru a doua oară în Valea Jiului, prima dată cu filmul „Ora zero”), într-un spectacol de gală. Neîncăpător pentru toți cei care au dorit să participe la acest moment ce pune în circuitul cultural un nou edificiu, cinematograful prezintă o nouă cale des-

Un nume despre care vom mai auzi ADRIAN STROICI

Un băiat timid, unori trist, dar mîndru de singurătatea lui, ne vizitează la redacție, la invitația noastră, de ani de zile. Mîniile lui trădează emoție, degetele lungi sînt formate parcă pe clapele pianului. Il cheamă Adrian Stroici, are 17 ani și se poate mîndri că este deja un nume în mișcarea muzicală românească. Acum cîțiva ani, la îndemnul unor profesori de la Școala de muzică din Petroșani a plecat din Valea Jiului la Cluj-Napoca, unde urmează cursurile liceului de muzică. Ne povestește despre școală, despre profesorul și mentorul său, Bogdan Georgescu, despre examenul de treaptă pe care l-a trecut cu nota maximă. „Ce-ai mai făcut în vacanța asta, Adrian?” „Am cîntat”. Muzica înseamnă pentru el totul, este viața lui, viața din viața lui, copilăria lui este muzică, adolescența lui se contopește în acorduri. Limbajul acesta universal, care este muzica, înseamnă pentru Adrian Stroici stare de fapt, profesune de credință, pînă și apa cele de toate zilele. Vîrsta deprinderilor a trecut, acum compune. Frunzele toamnei sau uimirea sevelor din primăverile dintotdeauna se transpun în imaginația lui în acorduri grave, „Toccată” opus 10, de George Enescu. Era în vîrsta de 15 ani gîndurile sale frumoase cîntă, într-o fericită îmbinare cu risul înalt și dorința de bine.

La această vîrstă băieții de vîrsta lui se bălăceau în stranduri sau băteau mingea, Adrian Stroici și-a petrecut vacanța în fața pianului. La „Cursurile muzicale de vară” organizate la Rm. Vilcea de Comitetul județean de cultură și educație socialistă și Societatea „Prietenii muzicii și ai teatrului”, Adrian este invitat în fiecare an. La recenta ediție (a VI-a, 27 iulie — 16 august) pe așezile care anunțau spectacolele-concert (12 și 15 august), alături de compozitorii de renume ca Tartini, Bach, Schubert, Liszt, Scarlati, Gluck, Weber, Bartok, Enescu, Hacıaturian, organizatorii au săvîrșit actul de curaj și responsabilitate de a-l trece și pe... compozitorul Adrian Stroici. Este sau nu justificată alăturarea? Timpul va decide.

La această vîrstă băieții de vîrsta lui se bălăceau în stranduri sau băteau mingea, Adrian Stroici și-a petrecut vacanța în fața pianului. La „Cursurile muzicale de vară” organizate la Rm. Vilcea de Comitetul județean de cultură și educație socialistă și Societatea „Prietenii muzicii și ai teatrului”, Adrian este invitat în fiecare an. La recenta ediție (a VI-a, 27 iulie — 16 august) pe așezile care anunțau spectacolele-concert (12 și 15 august), alături de compozitorii de renume ca Tartini, Bach, Schubert, Liszt, Scarlati, Gluck, Weber, Bartok, Enescu, Hacıaturian, organizatorii au săvîrșit actul de curaj și responsabilitate de a-l trece și pe... compozitorul Adrian Stroici. Este sau nu justificată alăturarea? Timpul va decide.

Mircea BUJORESCU

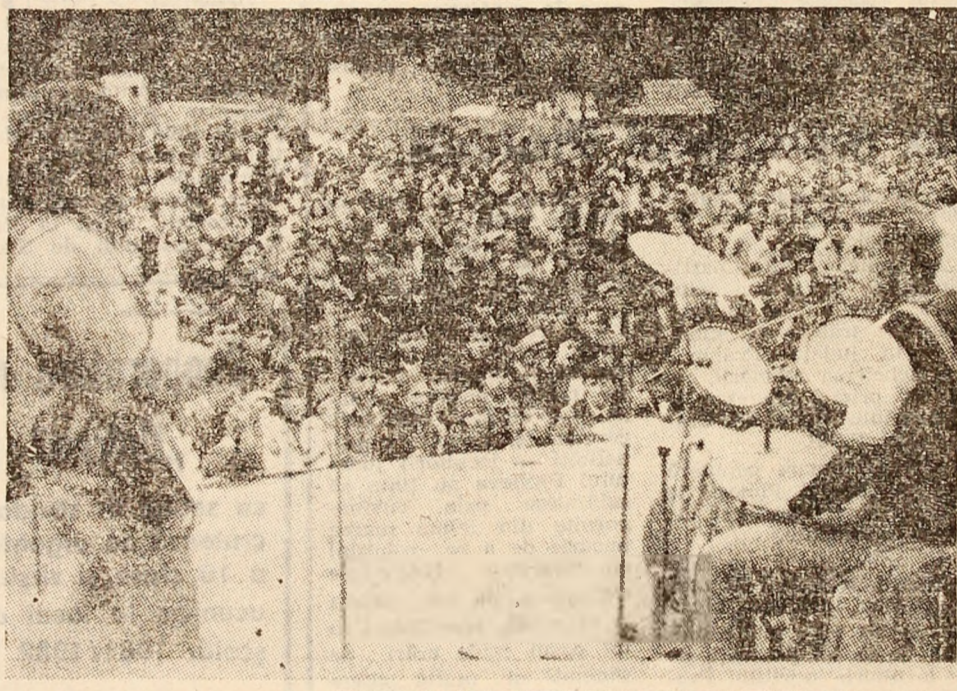
„Tineretea” cluburilor tineretului

Ne-am întrebat adeseori, cînd, cum și cine va întreprinde măsuri pentru „întinerirea” activității la cluburile tineretului. Iată că, de data aceasta, tovarășul Ion Cărmăneanu, prim-secretar al Comitetului municipal U.T.C., ne asigură că s-au luat toate măsurile pentru ca activitatea la cele trei cluburi să decurgă în mod normal, să fie bogată în forme și conținut, să ofere tinerilor posibilități de destindere, să le creze un adevărat climat educativ. Sîntem informați că la clubul tineretului din Uricani s-au întreprins acțiuni demne de laudă. Au avut și au loc dezbateri și expuneri cu participarea lectorilor de la Comitetele municipale și orașene de partid, seri culturale atractive, alte manifestări diverse și eficiente. În ceea ce privește clubul din Vulcan, pentru îmbunătățirea situației a fost detașat un activist al Comitetului municipal U.T.C. care se ocupă nemijlocit de acest club.

O problemă mai delicată și care se cere rezolvată cumva este cu clubul tineretului de pe lângă Casa de cultură din Petroșani (denumire dată de noi, întrucît încă nu sînt elucidate condițiile de funcționare ale acestui club).

Foarte bună este activitatea care se desfășoară la clubul cultural studențesc în ultima perioadă. Supunem atenției consiliului de conducere al clubului, asociației studenților comunisti o propunere: folosirea, la valoarea lui, a disc-jockey-ului Gigi Nicolau.

Pe marea activitatei acestor cluburi vom mai reveni. (B. MIRCESCU)



„Paraclicerul” — de Marin Sorescu

Pe estrade, la locurile de agrement, artiștii amatori însuflețesc atmosfera zilelor de sîrbătoare.

„Europeanul Marin Sorescu s-a întors acasă!”, conchidea Romulus Guga la Seminarul republican de dramaturgie și teatrolgie organizat, în 13-15 februarie 1981, la Deva, surprinzînd nu numai semnificația, ci și sensul acestei acțiuni. Desfășurarea lui din inițiativa Teatrului de stat „Valea Jiului” Petroșani confirmă, de fapt, programul estetic al teatrului minerilor, de trecere grabnică la acțiunea de recuperare a certelor și marilor valori din perioada de tranziție a artei.

La 13 aprilie 1980, teatrul acestor oameni ai adevăratului scotea la lumină o piesă a lui Marin Sorescu, scrisă cu un deceniu în urmă. Pluta Meduzei, și, la puțin timp, pe cea a lui Ion Băieșu. În căutarea sensului pierdut — spectacolele înununat cu o serie de premii —, ca acum, după un efort susținut, să aducă pe scenă, iarăși în premieră absolută, poate cea mai controversată piesă a aceluiași Sorescu, Paraclicerul. Asumîndu-și frumosul risc de a face să ființeze acasă operele reprezentative ale dramaturgilor noștri, și după aceea la Geneva sau Paris, teatrul din Valea Jiului este în consens cu

nobila misiune a artei. Piesa lui Marin Sorescu, Paraclicerul, și versiunea ei scenică pun în față raportul ontologic al omului cu sine și cu lumea, relația de instituire ontologică prin arderea și lumina vieții, implicînd, dialectic, și un raport gnoseologic. Întrebările fundamentale despre existență și determinism, necesitate și libertate, curbate pe calea

grafică și tensiunea actoricească, luminează devenirea omului în raportul de valorizare a sa și a lumii: de la un om al lumii ajungîndu-se la o lume a omului (un om „care și-a luat soarta în propriile-i mîini, în propriul trup, în ochi, în inimă”). Procesul este de treptată și simbolică umânzire a lumii, suprapunînd ontogeneza

această existență finită pusă în contradicție cu sine, își depășește limitele; prin „ardere” viața își cuprinde infinitatea. De aceea Paraclicerul este un refuz al transcendenței, al neantului și o accepție largită a constituirii umane. (Încropim niște schele... schele... Nu putem să mă urc pe pereți... Și uite, calc în jos... și arunc în sus! Iar tu nu te vezi... în afară de mine. Căci nu mai e nimeni mai sus decît mine”). Fundamentarea umană personajul o găsește în sine și-n act, iar valorile în imanență și contingent.

Tînărul regizor Radu Dinulescu a transpus textul sorescian, găsindu-i un suport narativ și explicativ simbolic. Povestea acestui om ca toți oamenii, spre a folosi cuvintele filosofului C. Noica, a proiectat-o ca o perpetuă căutare și permanentă relație a omului cu natura. Spectacolul încearcă să evidențieze multitudinea de forme ale schimbului de substanțe cu natura, cum s-a zis, pe care omul le-a realizat și desăvîrșit în evoluția sa — de la uimire la bucuria creației — pînă la reflexivă, ironica înțelepciune și întenețirea finală.

Dumitru VELEA

Pe scena Teatrului de stat din Petroșani

artistică într-o construcție coerentă, de viziune asupra lumii, centrate pe dialectica implicită și explicită a metaforei arderei, își găsește o soluție în însăși mișcarea de fundamentare a eoului. Drumul acestuia prin cele trei tablouri ale piesei, pîrînd stadii ale unei „fenomenologii” într-o triadică ridicare hegeliană, al celor trei Paracliceri ai spectacolului prin spațiul cunoașterii (al conștiinței, ca ins; integrat și scădat în apele socialului; și al conștiinței pentru sine, ca ins implinit prin actele și întemeierile sale) marcat prin mișcarea regizorală, plastica sceno-

și filogeneza. Și în această devenire, în care insul este împins de toate achizițiile umane, de întregul șir uman, cu rădăcini ancestrale, are loc în final revelația supremă: existența umană este fisurată de infinitate, omul — cum se spune — se află „într-un veșnic box cu infinitul”. Și aceasta determină mediurile dialectice, instituirile ontologice prin muncă și creație, eliberarea de finitate tocmai prin implicarea înfinității în dat. Iar sensul ideologic, în această situație, nu poate fi decît antifinalist, de imanență a valorilor în existența socială. Omul,

CARNET

Printre cei 60 de sculptori, pictori și graficieni din toate județele țării, care au participat la tabara națională de artă plastică organizată la Săcelu (Gorj), s-au aflat și artiștii plastici amatori din Valea Jiului Eugen Herbei (I.M. Aninoasa), Iosif Papp (I.M. Bărbănteni), Tiberiu Halasz (preparația Coroști).

La clubul sindicatelor din Uricani, își desfășoară activitatea, de mai mult timp, și un teatru de păpuși. În această vară s-a realizat un spectacol cu piesa pentru copii „Vulpea și cătelul”. După ce a fost prezentat în tabăra de pionieri de la Valea de Pesti nă-

pușarii din Uricani (formație unică în Valea Jiului) se pregătesc să susțină spectacolul pentru copiii din municipiu.

„Tinerete, timp de aur” este spectacolul de muzică ușoară organizat în aceste zile de Casa de cultură a sindicatelor din Petroșani și Comitetul municipal U.T.C. Impreună cu formația vocal-instrumentală „Acoustic”, în cadrul „Ateneului tineretului”, vor fi interpretate de muzică ușoară Olimpia Pană, Mihai Constantinescu, Mircea Baniciu. Astăzi și mine spectacolul este prezentat la Uricani, Lupeni, Lonea și Petroșani.

PORT
STIN

anele zias-a scris ori des-transporta ziptembrie, auto Bă... U.M.T.F. vehiculul 8, a fost ganele de ta orașu- descăr- Ce făcu- șoferul i lăsase de ser- o „fugă” cu cițiva ofi. Desi- avă abadi- disciplina tat cam faptă și

ROST

pare că a noi în de cite- ar circ- niculelor publice a. In a- este ne- ceara în orii au- starea vehicule- lucrul se t condu- nionului ram Ste- da per- ere nu- ai 1981. frină în mașina ariată. Petroșani în auto- mă timp zer.

ARI

zile va de in- eveni- pe stră- prin- ie din cu pe — ele- as reco- ucători- ule în teză le- e prio- je, pie- asigure înscriu execu- pta sau larii să ie și să străzi.

septem- permisă vehicu- e per- de in- SOȚ.

tă cu lui de iției roșani

mann, ot luni anului i. O rtantă oarele Liliana erman, a La- er-

de E

m

Vizita de lucru a tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU în județul Prahova

(Urmare din pag. 1)

rea capacităților productive, precum și modul cum se acționează pentru diversificarea producției, sporirea calității produselor.

În cadrul dialogului cu specialiștii uzinei, a fost subliniată necesitatea de a se acționa, în continuare, pentru reducerea importului de cauciuc natural, a fost pentru modernizarea receptorilor la anvelope, cit și prin folosirea unor înlocuitori de mare succes creați de industria noastră petrochimică. Gazdele au informat că s-a trecut deja la utilizarea cauciucurilor sintetice în fabricarea anvelopelor, în special a cauciucului polizoprenic — invenție de o deosebită importanță economică, realizată de un colectiv de specialiști de la ICECHIM sub conducerea tovarășei Elena Ceaușescu — produs care prezintă calitate asemănătoare cauciucului natural, asigurând anvelopelor atât elasticitatea necesară, cit și o mare durabilitate în funcționare.

În cadrul unei expoziții a fost prezentată gama anvelopelor din producția acestui an.

Ca de fiecare dată, când se află în mijlocul colec-

tivelor de oameni ai muncii tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a interesat de condițiile de muncă și viață ale celor ce muncesc, de modul cum se acționează pentru perfecționarea activității unității. Muncitorii prezenți la această discuție au relevat că organizarea activității în acord permite stimularea muncii fiecăruia, realizarea de venituri bune.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu i-a felicitat pentru realizările obținute și le-a adresat urări de noi succese în activitatea lor, sănătate și fericire.

În continuare, secretarul general al partidului a fost oaspetele colectivului de muncă de la Intreprinderea mecanică Plopeni.

Mii de oameni se aflau în această dimineață pe stadionul „Metalul” din localitate pentru a saluta, din nou, prezența în mijlocul lor a conducătorului partidului și statului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu.

La intrarea în întreprindere, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu, ceilalți conducători de partid și de stat au fost întâmpinați cu cordialitate de tovarășul Ioan Avram, ministrul industriei construcțiilor de

mașini, de reprezentanți ai consiliului oamenilor muncii din uzină. Un mare număr de muncitori și specialiști sînt prezenți pentru a rosti chiar aici, „în pragul casei”, un fierbinte și plin de bucurie bun sos.

Secretarul general al partidului îi este prezentată activitatea întreprinderii.

În continuare, se vizitează întreprinderea. Tovarășul Nicolae Ceaușescu stă de vorbă cu oameni ai muncii interesându-se cit câștigă, dacă sînt mulțumiți de condițiile de muncă asigurate. Cei întrebați îi asigură pe secretarul general că există în uzină condiții să se muncească cu spor, cu câștig mare, menționînd că acordul global se extinde tot mai mult.

La sfîrșitul vizitei, tovarășul Nicolae Ceaușescu a felicitat călduros colectivul întreprinderii mecanice Plopeni pentru rezultatele obținute pînă în prezent, urîndu-i noi succese în viitor.

În momentul sosirii la întreprinderea de gemuri Boldești — Scăieni, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu, ceilalți tovarăși din conducerea de partid și de stat, au fost întâmpinați

de ministrul industriei ușoare, de reprezentanți ai centralei industriale de profil și ai întreprinderii vizitate.

Tovarășului Nicolae Ceaușescu îi sînt prezentate date privind dezvoltarea întreprinderii, activitatea oamenilor muncii de aici.

Secretarul general al partidului s-a interesat, pe parcursul vizitei, de acțiunile întreprinse în vederea valorificării superioare a materiilor prime, a materialelor refolosibile, realizării unor produse de înaltă calitate.

Secretarul general al partidului, apreciînd realizările obținute de oamenii muncii de la întreprinderea de gemuri Boldești-Scăieni, a recomandat să fie generalizată experiența bună dobîndită și, totodată, să se intensifice acțiunile întreprinse pentru reducerea consumurilor de materii prime și energie, modernizarea și mecanizarea operațiilor de tăiere, rupere și ambalare a gemurilor, să se acționeze în continuare în vederea acoperirii necesarului de gemuri pentru construcții.

Simpozionul internațional „Oamenii de știință și pacea”

Sub înaltul patronaj al președintelui Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, la București a început vineri dimineață simpozionul internațional „Oamenii de știință și pacea”. Manifestarea a reunit personalități de frunte ale vieții științifice mondiale, laureați ai Premiului Nobel, președinți de academiile din diferite țări, directori generali ai unor agenții ale Organizației Naționale Unite, conducători ai unor institute din toate domeniile științei.

În aula Academiei Republicii Socialiste România erau prezenți reprezentanți de seamă ai științei și culturii românești, academicieni, membri ai Consiliului Național pentru Știință și Tehnologie,

ai Academiei de Științe Sociale și Politice, cadre didactice din învățămîntul superior, cercetători, alți specialiști.

Lucrările simpozionului au fost deschise de acad. Gheorghe Mihoac, președintele Academiei Republicii Socialiste România.

Tovarășul Petru Enache, vicepreședinte al Consiliului de Stat, a dat citire Mesajului adresat de tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Republicii Socialiste România, participanților la lucrările simpozionului.

În prima zi a lucrărilor au luat cuvîntul numeroase personalități de peste hotare participante la simpozion.

Lucrările simpozionului continuă.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu s-au întîlnit cu participanții la Simpozionul „Oamenii de știință și pacea”

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Republicii Socialiste România, și tovarășa Elena Ceaușescu, prim viceprim-ministru al guvernului, președintele Consiliului Național pentru Știință și Tehnologie, s-au întîlnit, vineri seara, în cadrul unui cocteil, oferit la Palatul Consiliului de Stat,

cu participanții la Simpozionul „Oamenii de știință și pacea”.

În timpul cocteilului, președintele Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu s-au întîlnit, într-o atmosferă cordială, cu participanții la acest simpozion.

Adunarea populară din municipiul Ploiești

(Urmare din pag. 1)

Adunarea este deschisă de primul secretar al Comitetului județean Prahova al P.C.R., președintele Consiliului popular județean.

În continuare au luat cuvîntul Ion Vasilescu, maistru la întreprinderea „1 Mai” Ploiești, Petre Vileu, directorul Combinatului petrochimic Teleajen, Natalia Sandu, secretara Comitetului U.T.C. la întreprinderea „Dorobanțul” Costică Mișcă, președintele C. A. P. Bucov, Dumitru Săndulescu, rectorul Institutului de petrol și gaze din Ploiești.

Exprimînd dorința participanților la mare adunare populară, primul secretar al Comitetului județean de partid a adresat tovarășului Nicolae Ceaușescu rugămintea de a lua cuvîntul.

Întîmpinat cu îndelungi ovatii și urale, la cuvîntul ovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România.

Cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu a fost urmărită cu viu interes, cei prezenți subliniînd în repetate rînduri cu ovatii și urale prelungite aprecierile și considerațiile se-

cretarului general al partidului, indicațiile date cu acest prilej.

În numele tuturor participanților la marea adunare populară, al tuturor celor ce trăiesc și muncesc în județul Prahova, în încheierea adunării, a vorbit primul secretar al Comitetului județean Prahova al P.C.R.

Marea adunare populară din municipiul Ploiești ia sfîrșit într-o atmosferă de mare sărbătoare.

În aplauzele și uralele multîmii, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu își iau rămas bun de la cei prezenți, de la locuitorii județului Prahova.

Pretutindeni, în toate unitățile vizitate pe parcursul celor două zile ale vizitei, secretarul general al partidului a fost salutat cu căldură, cu înaltă stîmă și considerație de oamenii muncii prahoveni. Asemenea tuturor cetățenilor patriei noastre socialiste — români, maghiari, germani și de alte naționalități — locuitorii județului Prahova au fînut să sublinieze prin cuvinte pornite din inimă marea bucurie de a se reîntîlni cu tovarășul Nicolae Ceaușescu, de a-l saluta la ei acasă, adresîndu-i la tot pasul calde urări de sănătate și multă putere de muncă.

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

Divizia C, seria a VIII-a

Victorie categorică

MINERUL PAROSENI — LOTRU BREZOI 3—0 (1—0). Partidă la discreția gazdelor, care au atacat turul noii ediții a campionatului de fotbal cu multă atenție. Primul gol s-a înscris în min. 36, avînd ca autor pe Maria, care s-a avîntat în careul advers, la o lovitură de corner executată de Guran. Detenta și precizia loviturii sale de cap n-au mai lăsat speranțe portarului brezoian, care, de altfel, avusese destule emoții la atacurile minerilor. De patru ori însuși, Guran a ratat incredibil, singur cu ultimul apărător, fiind imitat, tot în prima repriză de Benone Popescu. O schimbare inspirată a antrenorului Marcel Golgoțiu — înlocuirea lui

Gitan și trecerea lui Lascu în prima linie — a întărit potențialul ofensiv al gazdelor, după pauză dețasate categoric. În min. 54, Lascu a preluat centrarea lui Guran și, din interiorul careului mare, a reușit să mărească handicapul; după alte 6 minute, același talentat și modest jucător, care reîntră în echipă după o lungă perioadă de convalescență, a pecetluit scorul final, în urma unei acțiuni personale de o rară frumusețe. Din păcate, exemplul său n-a fost urmat de Lăzăroiu; aflat într-o postură similară, în min. 80, după ce l-a driblat și pe apărătorul buturilor vilcene, s-a... împiedicat în balon, irosînd astfel o mare ocazie. (I.V.)



FILME

PETROȘANI — 7 Noiembrie. Shabana I-II; Republica: Ancheta; Unirea: Tristan și Isolda.

LONEA: Kojak la Budapesta.

ANINOASA: Detectivul. I—II.

VULCAN — Luceafărul: O lacrimă de fată.

LUPENI — Cultural: 1000 de intenții și o invenție; Muncitoresc: Sacrificiu de Anul nou. URICANI: Fata morgana.

TV

9,15 Matineu de vacanță.

9,40 Literatura română — Șt. O. Iosif (II).

10,10 Telecinemateca.

12,00 Concert popular.

Beethoven — pagini simfonice.
13,00 Mozaic cultural-artistic-sportiv.
15,00 Fotbal: C.S. Tirgoviste — F. C. Olt (divizia A). Transmisiune directă de la Tirgoviste.
18,35 Săptămîna politică.
19,50 1001 de seri.
19,00 Telegazeta.
19,30 Oamenii de știință și pacea. Opinii ale participanților la simpozionul de la București.
19,50 Călătorie prin țara mea: Oradea în ediții princeps — reportaj.
20,20 Telegazeta.
21,05 Film serial: „Dănilas”. Ultimul episod.
21,50 Șlagăre în devenire.
22,50 Telegazeta. Sport.



Cooperativa meșteșugărească „Unirea” din Petroșani

cu sediul în strada Republicii nr. 62, recrutează de urgență tineri băieți absolvenți a 10 clase și vîrsta pînă la 18 ani pentru ucenicie la locul de muncă pentru anul școlar 1981/1982 în următoarele meserii:

- tinichigiu industrial 1 loc
- timplar mobilă 1 loc
- lăcătuș mecanic întreținere și reparații universale 2 locuri

Doritorii se pot adresa la biroul personal al cooperativei și la telefon 42713.

Autobaza uzină de transport local Petroșani

incadrează de urgență

- un maistru auto
- un forjor
- un sudor
- conducători auto categoria D pentru transport călători.

Retribuția se va face conform Legii nr. 57/1974 republicată și Legii nr. 12/1971.

Informații suplimentare la biroul personal al unității.