

## Noul orar de vară

Începând cu prima duminică a lunii aprilie și sfârșind cu ultima duminică a lunii septembrie, pe teritoriul Republicii Socialiste România, întreaga activitate economico-socială a țării se va desfășura după orarul de vară. Așadar, în noaptea de sâmbătă spre duminică (3 spre 4 aprilie) ora zero va deveni ora unu. Deci acele cesornicelor vor fi date înainte cu o oră.

După cum se știe, trecerea la ora oficială de vară a fost stabilită prin Decretul Consiliului de Stat nr. 190, din 19 mai 1979, aceasta înscriindu-se în programul de măsuri inițiate de conducerea de partid și de stat în vederea economisirii și pe această cale a unor importante resurse energetice.

In perioada aplicării orarului de vară, potrivit prevederilor decretului amintit, programul unităților economice, comerciale, administrative și social-culturale rămâne neschimbat. Mersul trenurilor va fi adaptat la noua oră oficială.

# Steagul ROȘU

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R.  
SI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL



ANUL XXXVIII, NR. 9197

SIMBATA, 3 APRILIE 1982

4 PAG. — 50 BANI

## TARA NE OBRE CIT MAI MULT CARBUNE

Intreprinderii miniere Bărbăteni i-a fost conferit „Ordinul muncii”

clasa I, pentru rezultate deosebite în întrecerea socialistă

## Argumente pentru condiția fruntașilor

Contabilul șef Victor Răgușitu și ai săi ortaci de cifre sînt, pe bună dreptate, cronicarii ai întreprinderii lor — mina Bărbăteni — al cărui certificat de naștere a fost eliberat doar cu șapte ani în urmă. Șapte ani, precum ai Feșilor-Frumoși din basme, fiindcă rezultatele economice de astăzi nu mai suportă comparații cu cele din anul inaugural.

— De la început, zice contabilul șef, am desprins să fim eficienți, ne-am încadrat în indicatorii cheltuielilor materiale, am obținut chiar însemnate economii. Din trimestrul IV al anului 1979 am avut satisfacția să raportăm depășiri la producția fizică. Între timp, mecanizarea câștigase teren, mai bine zis subteranul, apoi s-a desăvârșit omogenizarea formațiilor, s-au maturizat oamenii.

Anul 1981 a împlinit așteptările colectivului, s-au extras peste plan 14 641 tone de cărbune, 30,9 procente însumează depășirea la producția netă, ceea ce

e remarcabil, tona de cărbune s-a realizat mai ușor cu 19,53 lei; la mia de lei cheltuieli materiale s-au economisit 102,20 lei, beneficiile peste plan însumind 946 000 lei. Aceste rezultate excelente au fost prețate de anul 1980, dar ambiția ortacilor era de a ocupa în întrecerea socialistă nu doar un loc de frunte, ci primul loc. Eforturile lor au fost răsplătite pe deplin — joi, în cadrul solemnității, de la Palatul Marii Adunări Naționale: secretarul general al partidului, președintele Republicii, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a conferit Ordinul muncii, clasa I, întreprinderii miniere Bărbăteni, pentru rezultatele deosebite raportate în întrecerea socialistă.

Cum au devenit certitudinii ambițiile colectivului? Simplu, răspund majoritatea convorbitorilor, printr-o mobilizare exemplară, sub conducerea organizației de partid, prin buna aprovizionare,

prin stimularea inițiativelor muncitorești.

— Sectorul I, remarcă inginerul Constantin Cimponeș, a realizat un plus de 3 200 tone de cărbune. Între fruntași aș aminti brigăzile lui Pompei Tomolea (plus 48 ml), Gheorghie Onofrei, care-i acum la școala de maștri (33 ml), Nicolae Roșu (453 tone). Ortacii lui Mihai Kovacs au întâmpinat greutăți deosebite cu condițiile geologice. În șase luni au echipat trei frontale, numai operațiile care însumează transportul to-

Ion VULPE

## Pentru sporirea capacității de transport

Odată cu sporirea numărului de mijloace de transport puse în funcțiune la declanșarea acțiunii „Huilă — Cimpul lui Neag” din acest an la coloana nr. 3 din Lupeni a unității de utilaje și mijloace de transport a C.M.V.J. coloană care a preluat o parte importantă a noilor sarcini, au fost întreprinse măsuri de per-

fecționare a procesului de reparații și întreținere a mașinilor. În acest cadru se înscrie și reactivarea rampelor de întreținere a autotobasculantelor de mare capacitate care deservește cariera Cimpul lui Neag și minele Uricani, Bărbăteni și Lupeni. Prin contribuția unor lucrători din atelierul mecanic al coloanei —

maistrul Ilie Novac, conducătorul auto Iosif Vilck, sudorul Petru Vonica, spălătorul Nicolae Constanțiu și a altor muncitori — au fost create bune condiții de gresaj, spălare, schimb de lubrifianti și alte operații menite să asigure funcționarea fără întreruperi, la indici superiori a mijloacelor de transport.

## Comenzile beneficiarilor — onorate integral

Unitate productivă tinără în economia Văii Jiului, colectivul secției de exploatare și preparare a cuarțului din Uricani a reușit prin strădaniile susținute depuse în primul trimestru al anului să onoreze integral comenzile beneficiarilor. În luna cu activitatea cea mai rodnică — februarie — au fost livrate cantități de siliciu în valoare de circa 50 000 lei peste prevederi, în timp ce în luna martie s-a creat un stoc suplimentar de siliciu metalic de 300 de tone. La toate sortimentele de plan, conținutul de impurități realizat se află sub norma internă stabilită, deși, deocamdată, zona de exploatare se situează încă în partea de descoperță a zăcămintului. În procesul de exploatare și preparare s-au remarcat prin contribuția proprie adusă la depășirea sarcinilor formația din cariera condusă de minerul Dumitru Argeșanu, operațiile de preparare Veronica Ișvan, Elena Minea, Valeria Rădulea, Elena Costea, Veronica Dumitru, lăcătușul Roman Gros și electricianul Adrian Halga.

## Noi apartamente predate în Vulcan

În orașul Vulcan constructorii șantierului Alba Iulia al T.C. Ind. Cluj au predat primele apartamente din planul pe acest an. Este vorba de apartamentele din blocul 62, scările 3 și 4 și blocul 49, scara a 3-a. Este demn de menționat faptul că odată cu acestea au fost predate 24 de apartamente peste sarcina de plan prevăzută pentru trimestrul I.

Noile apartamente sînt printre primele 100 din cartierul cunoscut deocamdată sub denumirea de ansamblul de blocuri 308 și 322. În cursul trimestrului II în această zonă vor mai fi predate încă 92 de apartamente, iar pînă la sfîrșitul anului alte 188 de apartamente, toate realizate de constructorii din Alba Iulia. (V.S.)

Brigadierul Marton Carol, alături de ortacii Iuliu Kiss, Aurel Enei, Lazăr Vieru și Eugen Kelemen, componenții uneia dintre formațiile de lucru cu bune rezultate de la I.M. Bărbăteni.



După 35 de zile, pe urmele raidului nostru la I.M. Livezeni

## Acțiunile începute trebuie grabnic finalizate

În ziarul nostru din 14 februarie 1982 au fost aduse critici la adresa minei Livezeni, privind modul cum sînt gospodărite mijloacele fixe și spațiile de depozitare ale acestora. Revenim pe urmele raidului nostru „Milioanele noastre, de ce le aruncăm pradă ruginii”. Iată constatările:

Arătam atunci că în curtea minei erau puse vrainte subansamble TMB 800 care erau livrate de „UNIO” Satu Mare fără să poată fi folosite undeva la mina Livezeni. Astăzi consemnăm că, o bună parte din aceste subansambluri nu mai sînt în incintă, lăsînd spațiile libere. O parte au fost livrate minei Aninoasa care le poate folosi, iar alta descompusă în bucăți, iar fierul corțier este folosit pentru diferite confecții metalice. Deci to-

tuși s-a putut folosi, dar este cel mai eficient mod?! Grămada de scocuri de TR4 și TR6 a fost aproape lichidată. Fierul vechi care se întilnea la fiecare pas prin incintă a fost adunat și predat I.C.M. În luna martie au fost predate 82 tone de fier vechi, cu 30 de tone mai mult decît în primele două luni ale anului.

Combina de abataj (care ni s-a spus atunci că este a minei Aninoasa...) este pregătită pentru a fi introdusă în panoul I, la abatajul 6607 de la mina Livezeni totuși! Mașina de extracție care inițial fusese adusă pentru puțul nr. 6 va fi montată în acest an la puțul de aeraj nr. 3. Mașina de încărcat cu deversare laterală și mașina de reprofilat galerii se găsesc tot în incinta minei sub ce-

lul liber, dar li s-au făcut formele legale pentru a fi redistribuite de C.M.V.J. la o altă întreprindere minieră care are nevoie de ele. Și tălpile complexului se mai află încă în incinta minei, — dar, așa cum spune mecanicul șef Ștefan Czeller, urmează să fie transportate în subteran în această lună, iar celelalte părți componente vor fi transportate direct la puțul est, pentru introducerea complexului, în luna mai, în panoul I sud. Pentru cele 20 de transformatoare uscate am căutat alți beneficiari, dar, deocamdată nu am găsit și de aceea am oprit aducerea unor astfel de transformatoare pe tot timpul acestui an. Deocamdată nu vom putea folosi decît două din ele la abatajul frontal 6607, celelalte le vom acoperi

și le vom folosi pe parcurs. Și cele șapte răcitoare finale mai sînt încă aici sub influența intemperțiilor, dar două din ele le vom folosi la puțul est și două la puțul IV. Toate patru vor trebui puse în funcțiune pînă la finele acestui trimestru.

După cum se poate vedea la I.M. Livezeni, au fost luate unele măsuri pentru o mai bună gospodărire a utilajelor și spațiilor de depozitare, dar mai sînt încă multe de făcut. Spațiul din spatele atelierului mecanic trebuie descongestionat. Utilajele trebuie montate acolo unde sînt necesare, nu să stea prin curtea minei. Cele pentru care nu sînt create condiții de montaj să fie protejate sau redistribuite pentru ca ele să vină în sprijinul producției.

Gheorghe BOTEA

La Institutul de mine Petroșani

## Înminarea Drapelului și Diplomei de onoare ale U. A. S. C. R.

- 38 de diplome și insigne jubiliare „25 de ani de la înființarea U.A.S.C.R.”
- 22 de diplome și insigne jubiliare „60 de ani de la crearea U.T.C.”

Ieri, la Institutul de mine, într-o atmosferă de profundă angajare patriotică a avut loc o adunare festivă, prilejuită de acordarea Drapelului și Diplomei de onoare ale U.A.S.C.R. Acțiunea este cuprinsă în cadrul manifestărilor politice, educative, culturale artistice și sportive dedicate aniversării a 60 de ani de la crearea Uniunii Tineretului Comunist Român și a 25 de ani de la înființarea U.A.S.C.R. Au participat membri ai secretariatelor județean și municipal de partid, ai secretariatelor județean și municipal ale U.T.C., activiști ai U.A.S.C.R., cadre didactice și studenți de la I.M.P. Au mai luat parte, ca invitați, directorii ai întreprinderilor din cadrul C.M.V.J., foști activiști ai U.A.S.C. din I.M.P.

titutului de mine, perioadă în care au fost pregătite mai mult de 5 500 cadre superioare tehnice pentru minerit. Mecanizarea complexă a lucrărilor miniere, modernizarea tuturilor tehnologiilor de extracție, numeroasele raționalizări, diminuarea efortului fizic în activitatea din subteran sînt adevăruri care sintetizează eficiența procesului instructiv-educativ de la I.M.P., efortul colectivului de cadre didactice care, de-a lungul anilor, au acționat cu responsabilitate pentru pregătirea unor cadre competente.

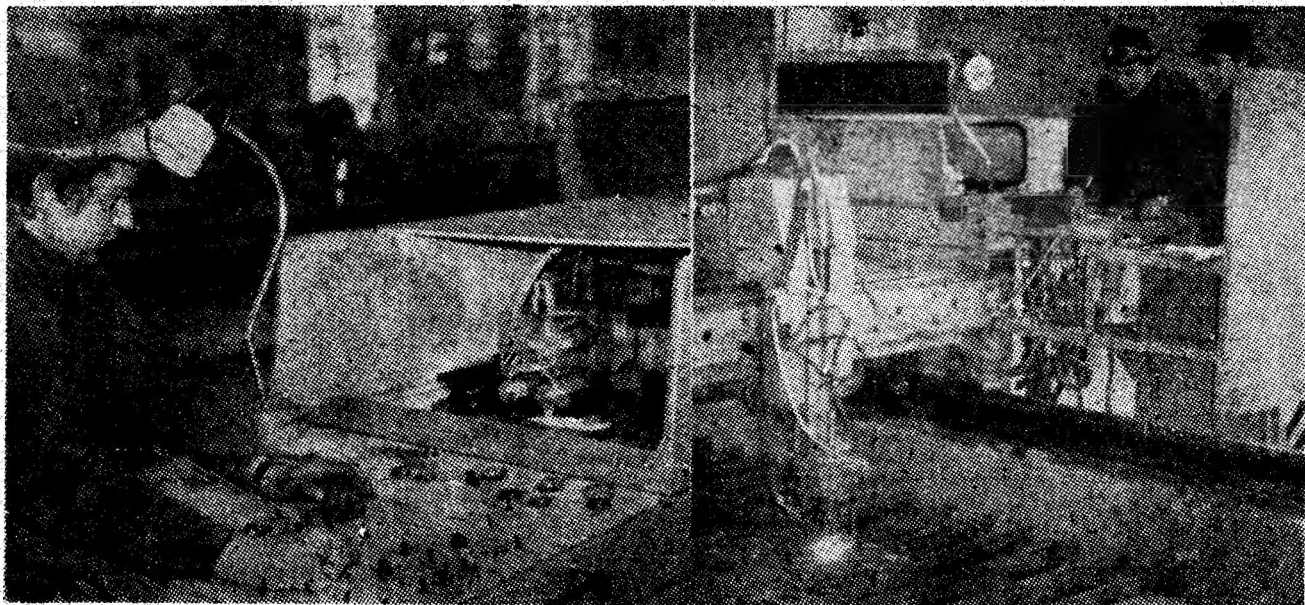
Fișec, noua calitate în învățămîntul superior minier a fost realizată și la I.M.P. prin crearea pentru studenți de condiții optime de muncă, învățatură și viață. Numai în ultimii 4 ani s-au dat în

Mircea BUJORESCU

S-au relevat succesele deosebite obținute în cei 34 ani de existență a Ins-

Continuare în pag. a 2-a)





## Înmînarea Drapelului și Diplomei de onoare ale U.A.S.C.R.

(Urmare din pag. 1)

folosință 3 cămine cu o capacitate de cazare de peste 1000 de locuri, 2 cantine cu 700 locuri. Se află de asemenea, în stadii avansate de construcție, noi spații de învățământ. În procesul de educare un rol important l-a avut, de 25 de ani, și îl manifestă în continuare, organizația revoluționară a tineretului studios — U.A.S.C.R. din institut.

Împreună cu cadrele didactice, sub îndrumarea atentă a organizației de partid, asociația studenților comunisti a acționat, prin forme și mijloace specifice, pentru continuă ridicare a nivelului de pregătire profesională, manifestarea unei atitudini înaltă în muncă și viață, pentru integrarea organică a învățământului

cu cercetarea și producția. S-au obținut rezultate remarcabile în activitatea de cercetare (20 de premii la confruntări pe plan național, în ultimii doi ani), în creșterea nivelului calitativ al pregătirii profesionale, al activităților politico-ideologice, cultural-educative, artistice și sportive, în activitatea de muncă patriotică (3 ani consecutiv locul 1 și Drapelul de „Brigadă fruntașă” pe șantierul național din bazinul carbonifer al Olteniei).

Întâlnirea de ieri, a studenților cu foștii studenți s-a constituit într-un impresionant dialog între generații. Emoțiile celor distinși cu diplome ale U.A.S.C.R. și ale U.T.C. s-au contopit cu angajamentul lor de a munci mai mult, mai bine, pentru asigurarea independenței energetice a țării noastre.

In cadrul secției de construcții metalice a I.U.M.P. a fost dat în exploatare un modern utilaj de debitare a tablei cu grosimi până la 10° mm, prin tăiere autogenă. In imagine, sudorul Andrei Roth, îl minuieste cu pricepere.

Text și foto: Ion BALOI

## RĂSPUNDEM CITITORILOR

**ION UȘURELU, Lupeni:** Justă sesizarea dv. cu privire la groapa de pe șoseaua spre Uricani din apropierea drumului care duce către I.M. Bărbăteni, groapă din a cărei cauză nu pot circula autobuzele. Ca navetist v-ați exprimat dorința de a participa chiar la o acțiune de muncă patriotică pentru nivelarea ei. Problema s-a rezolvat oarecum prin astuparea gropii cu piatră dar în general starea drumurilor din Valea Jiului este deplorabilă. Se impune luarea unor măsuri operative pentru repararea lor. Poate că acest semnal va fi recepționat de cei ce răspund de drumurile din municipiul nostru.

GHEORGHE STOICA,

**Petrila:** Cele sesizate de dv. au fost discutate la secția Petrila a E.G.C.L. Petroșani. Am primit asigurări că se vor lua măsuri de remediere a deficiențelor. Dacă promisiunile nu au fost îndeplinite, reveniți.

**VASILE PAUL, Petrila:** Cele sesizate de dumneavoastră sînt adevărate. Vinzătoarea Ana Dobrican, reținuse o ladă de țuică (a se citi încasase banii pentru țuică) de la un alt cumpărător care plecase după sticle goale. Urmează să primim răspuns ce măsuri a luat conducerea I.C.S.A. și A.P. Petroșani împotriva acelor care se fac vinovați de păstrarea mărfii vîndute în unitate.

## Argumente pentru condiția fruntașilor

(Urmare din pag. 1)

talizează 260 tone fier. O parte din brigadă, cu șeful ei, a fost transferată la sectorul II, șeful de schimb, Gherghina, a preluat vechiul colectiv completat cu nou încadrați, dar la baza activității lor stă un plus de 1334 tone.

Nici nu se putea altfel în acest sector, ca și la III, cit și la investiții, ne asigură și sing. Francisc Molnar, ciceronele nostru. În primul rînd s-a trecut de la tehnologia cu susținere în lemn la susținerea mecanică și tăierea cu combina; schimbarea tehnologiei a impus policalificarea, a schimbat optica oamenilor. În acest sens, adjunctul șefului de sector de la IV, maestrul principal Ion Lițcan, nume respectat în minierul Văii Jiului, alți frați Grișore și Gheorghe muncesc la Uricani și Livezeni, ne prezintă succesele ortacilor săi — plus 740 ml la pregătiri și 102 la deschideri.

— În întrecerea socialistă, cei 17 ortaci ai lui Dionisie Sucs au ocupat primul loc pe mină, deci ar fi primii între primii. Ei au reușit să permanențizeze patru nou încadrați, au calificat doi mineri. Rezultate bune au și formațiile lui Ion Nichita, Francisc Temesvary, Petru Olteanu, Emil Spătaru. Pe lângă aplicarea inițiativelor „Brigada

inaltei productivității” și „Cea mai frumoasă lucrare” (de trei ori, titlul a revenit ortacilor lui Spătaru, cite o dată lui Atilla Laszlo și Francisc Temesvary), recent am adoptat măsura ca fiecare cadru tehnico-ingenieresc să răspundă efectiv de o formație de lucru. Tendința policalificării este limpede în cadrul formației lui Francisc Csaky, alcătuită numai din electricieni și lăcătuși, deveniți mineri sau combaineri. Un electrician de-al nostru, Ion Bălănescu, a absolvit și școala de maștri, e solicitat să repare utilaje complicate la Vulcan, Uricani, Livezeni, dovadă că tehnica e o vocație a ortacilor noștri și o condiție a continuei autodepășiri.

Din darea de seamă a comitetului de prezentată recent în conferință, Victor Răgușitu ne prezintă și alte cifre revelatoare — economii de 1470 mc lemn, 603 mc cherestea, 1260 000 kWh energie electrică, la consumuri specifice economii de 1500 000 lei. Cifre-argument pentru cei mai vrednici mineri din țară în anul 1981. Cifre care pun în lumină maturizarea colectivului și răspunsul său angajat la chemarea partidului de a spori neconținut producția de cărbune, atât de necesar economiei noastre socialiste.

## Pădurile și bunurile noastre trebuie ferite de incendii

Sosirea primăverii a fost așteptată de toți oamenii muncii din Valea Jiului. După o lungă perioadă de „hibernare” în case, timpul este din nou favorabil pentru a ne relaxa prin excursii, plimbări. O dată cu numărul celor care ies în mijlocul naturii, crește însă pericolul producerii unor incendii în pădure. Din neglijență sau necunoașterea legilor, unii excursioniști fac foc deschis în pădure sau în apropierea ei, punînd astfel în pericol acest dar minunat al naturii patriei noastre. H.C.M. 2285/1969 prevede că este interzis a face foc deschis la o distanță mai mică de 100 metri de pădure. De asemenea, este interzis a face foc deschis pe timp de vînt la o distanță mai mică de 50 metri față de construcțiile și materialele ce prezintă pericol de aprindere. Aprinderea focului deschis la o distanță mai mică de 100 metri de pădure se sancționează cu amendă de la 500—1000

lei, iar cei care fac focuri la mai puțin de 50 de metri de construcții, depozite etc., cu 100—300 lei. Deci, este de datoria noastră, a tuturor să prevenim incendiile de pădure. Din neglijența unor excursioniști, anul tre-

semenea, cetățenilor care dețin grădini și finețe și care primăvara vor să le îmbrace în haine noi prin curățirea de uscături și resturi din gospodăria că după ce string acestea trebuie să le depoziteze în locuri îndepărtate și să nu

apropierea construcțiilor, grajdurilor și a materialelor combustibile.

Este interzis a scoate burlanele de metal pe ferestre sau pe sub streșini fără să fie izolate de părțile combustibile ale construcțiilor, iar cînd acoperișul este din material combustibil, nu este permisă scoaterea burlanului sub streșină!

Nu dați foc reziduurilor rezultate din curățirea grădinii, a curților la mai puțin de 50 de metri de case, grajduri, materiale combustibile!

Nu faceți foc deschis pe timp de vînt!

Nu dați foc la iarba uscată din grădini!

Nu faceți foc la mai puțin de 100 metri de pădure!

Nu faceți foc în pădure decît în locuri special amenajate și cu aprobarea organelor silvice!

Încălcarea acestor reguli atrage sancțiuni severe.

Plut. adj. Ion JITEA, Compania de pompieri Petroșani

## PE TEME DE SEZON

cut, în zona Vulcan, a ars un hectar de plantații. Un alt incendiu s-a produs din aceeași cauză în zona Pesterii Bolii unde au fost transformați în scrub pini de pe o suprafață de două hectare. De aceea atenționăm pe neglijenți că în asemenea situații nu se pot dezvinovăți cu „am greșit” sau „nu am știut”, ori „nu credeam că o să se întindă focul în pădure” etc.

Toți cetățenii trebuie să știe că pădurile trebuie ferite de incendii și să renunțe la aprinderea de focuri care le pun în pericol. Ne adresăm, de a-

recurgă la aprinderea lor pentru că creează pericole pentru păduri și diferite construcții. Concepția unor cetățeni de a da foc la iarba uscată din grădini este greșită pentru că focul se poate întinde mai ales dacă bate vîntul. Asemenea cazuri au fost anii trecuți în zona Institutului de mine Petroșani.

Este de datoria noastră, a tuturor cetățenilor din Valea Jiului să apărăm pădurea, iar cei care dețin case proprii, construcțiile lor și ale vecinilor.

Este interzis a se folosi bucătării improvizate în

## STOP!

INTUNERICUL POATE ASCUNDE MULTE, DAR NU CHIAR SI ABURII ALCOOLULUI

Agenții de circulație au întreprins un raid de noapte pe raza municipiului Petroșani. Sopotul, testarea cu fiola alcoolscopica a tuturor conducătorilor auto care au circulat între orele 22,00 și 4,00. Din cei 97 de conducători auto testați numai doi au crezut că întunericul poate să ascundă... aburii alcoolului. Aceștia se numesc Petrișor Fudulu inginer la mina Lonea și Ștefan Mungju maștrul la I.M. Livezeni. Minerii sînt oameni de omenie, dar din păcate, mai sînt unii, puțini la număr, care le știrbesc prestigiul, prin încălcarea legilor țării.

DUPA CUMPARATURI PRIN PIATA, IAR MASINILE LASATE IN VOIA SOARTEI

Conducătorii auto Marin Ciurez (21 HD 4632) și M. Munteanu (21 HD 2803) ambii de la I.T.A. Petroșani, vineri dimineața au plecat grăbiți în piață după cumpărături, lăsîndu-și mașinile neasigurate, în voia soartei. Agenții de circulație și-au făcut datoria sancționîndu-i. Dar șefii lor ce au de spus despre această faptă?

## REȚINETE!

Pe toată raza orașului Lupeni a fost introdusă restricția de viteză, pentru toate autovehiculele, la 30 km/h. Deci, atenție stîmăți conducători auto la respectarea vitezei legale.

☆

Duminică, 4 aprilie 1982, este permisă circulația autoturismelor proprietate particulară înmatriculate sub număr FARA SOȚ.

Rubrică realizată cu sprijinul biroului de circulație al miliției municipiului Petroșani

## Vă informăm

● ANSAMBLUL folcloric „Mindra” al Casei de cultură Petroșani a prezentat joi, la clubul sindicatelor din Petrila, un reușit spectacol pentru oamenii muncii din localitate.

● LECȚIE. La cursul Universității cultural-științifice „Să cunoaștem statele lumii” ce se desfășoară la I.C.S.A.-A.P. Petroșani s-a ținut, joi, cea de-a 8-a lec-

ție despre statele capitaliste din nordul continentului european.

● SEARĂ LITERARĂ. La căminul de nefamiliști al minei Livezeni a avut loc o seară literară consacrată poetului Octavian Goga. La această manifestare culturală, organizată de Casa de cultură din Petroșani, au participat membri ai cenaclului literar „Panaș Istrati”, actori de la Teatrul de stat „Valea Jiului”.

● ZIUA BRIGADIERULUI LA I.M. URICANI.

Ieri a avut loc la cabana minerilor „Cîmpu lui Neag”, „Ziua brigadierului”, la care au participat șefi de brigadă, maștri, tehnicieni și ingineri. În cadrul programului au fost prezentate rezultatele economice și ale întrecerii socialiste pe trimestrul I, sarcinile care stau în fața colectivului pe luna aprilie. Dezbaterile au fost urmate de un plăcut program artistic susținut de formațiile clubului din localitate.

● LA GAZETA SATIRICA de la mina Petrila

au ajuns tinerii Milai Ciornil, Alexe Miluță, Valentin Ispir, Constantin Tărău, Ion Rodoșan și Constantin Bejan pentru practicarea jocurilor de „noroc” și provocarea de scandal. Scandalagii s-au ales și cu o binemeritată amendă contravențională.

● DE SEZON. Secția veterinar-agrară a consiliului popular municipal Petroșani a primit și pus în vânzare cota de îngrășămintă chimice pentru acest an. Măsura are în vedere satisfacerea cerințelor de

asemenea produse, sporite în această primăvară.

● TERMOFICARE. Între Termocentrala Paroșeni și intrarea în orașul Lupeni, constructorii lotului energoconstrucția din Paroșeni au reușit să așeze pe stilpii de susținere cea mai mare parte a conductelor prin care urmează să circule agentul termic de alimentare cu căldură a orașului Lupeni.

● O NOUĂ PROMOTIE. Ieri, pe arterele de circulație din Petroșani s-a constatat o prezentă cu care

începem să ne obișnuim. O nouă promoție de absolvenți ai cursurilor școlii de șoferi amatori din Petroșani și-au etalat cunoștințele la volan. Celor ce au trecut cu succes proba le urăm... drum bun!

Rubrică realizată de Cornei BUZESCU

Vă informăm



# CULTURĂ • ARTĂ • CULTURĂ • ARTĂ

## Un stil de muncă dinamic, metode diferențiate în activitatea instituțiilor de cultură

Perfecționarea activității educative și culturale, printr-un neîntrerupt contact cu viața social-economică, este un proces complex la care contribuie, în mod activ și continuu, mulți activiști cu atribuții clare în acest domeniu. Cum se înfăptuiește această colaborare este o problemă sintetizată în stilul și metodele cu care se muncește pentru a se obține o calitate cu adevărat nouă în cultura Văii Jiului. În săptămâna aceasta s-a desfășurat plenara Comitetului municipal de cultură și educație socialistă care a analizat, din punct de vedere al succeselor și din cel al neîmplinirilor, înseși stilul și metodele de muncă, evidențind că cele mai bune rezultate, a căror eficiență este sintetizată în activitatea economică, au avut activitățile educative organizate diferențiat, în microintergrupuri, în întreprinderi, instituții, săli de apel, în secții și sectoare, în cămine de nefamilisti și pe șantiere. S-au remarcat în acest sens contribuția unor acțiuni care implică conștiință și responsabilitate muncitorească — dezbateri, expuneri, dialoguri, seri de întrebări și răspunsuri —, organizate de cele 54 brigăzi științifice din municipiu, de cenaclurile literare din Petroșani, Vulcan, Lupeni și Uricani, de manifestări complexe cu filmul, susținute de întreprinderea cinematografică județeană și de cinematografele din Valea Jiului, de Teatrul de stat și artiștii plastici. Cu toate aceste realizări mai persistă unele neajunsuri în buna colaborare dintre comitetele orașenești

de cultură și educație socialistă, cluburi, sindicate și organizațiile U.T.C., ale căror consecințe creează discontinuități, chiar un anumit formalism în viața culturală. Factorii educativi, culturali, s-a remarcat în dezbaterile plenarei, trebuie să se implice mult mai operativ în pregătirea și realizarea tuturor manifestărilor, nu așa cum se întâmplă la Lupeni unde

### ■ Priorități ■ Imperative

unitatea de acțiune a comitetului orașenească de cultură și educație socialistă și clubul sindicatelor se realizează doar la activități ample. O atenție deosebită și un sprijin eficient trebuie să se concentreze asupra cluburilor sindicatelor din Petrila și Vulcan, dar și asupra căminelor culturale Iseroni, Bănița și Cîmpu lui Neag pentru impulsivitatea vieții educative și cultural-artistice. Ne aflăm în plină desfășurare a etapei de masă a Festivalului național „Cîntarea României”. De aceea este necesară desfășurarea unei activități educa-

tive și cultural-artistice echilibrate, armonioase pentru a realiza atât revitalizarea tuturor formațiilor — îndeosebi corurile care vor susține la începutul lunii viitoare un concert ce le va sintetiza pregătirea — cât și crearea altora noi, în întreprinderi și instituții de cultură (în primul rând montaje literar-muzicale, brigăzi artistice, dansuri tematice, filme realizate de cinecluburi, care dispun de aparatură necesară) odată cu desfășurarea unor acțiuni menite să contribuie, prin implicarea în viața economică, la perfecționarea politică, morală și profesională.

Analizând stilul și metodele de muncă manifestate în organizarea activităților educative și cultural-artistice, plenara, prin dezbaterile care au avut loc și prin planul de muncă stabilit, va contribui la diversificarea și continuitatea, într-o unitate de concepție și acțiune, la sporirea calității tuturor acțiunilor educative și culturale desfășurate în Valea Jiului.

S. TIBERIU

## Spectacol

● Astăzi și mâine, de la ora 19,00 Teatrul de stat „Valea Jiului” din Petroșani prezintă, la sediul, spectacole cu drama „Ifigenia în Taurida” de Goethe. În distribuția spectacolului, realizat în regia lui Aureliu Manea și în scenografia semnată de Elena Buzdugan, sînt actorii Mirela Ciobă, Alexandru Anghelescu, Adrian Zavloschi, Valentin Vlădăreanu, Mihai Clita.

● Mîine, un alt colectiv artistic al teatrului va susține două spectacole cu piesa „Al treilea nu se poate” de Ivan Martinov pe scena cluburilor sindicatelor din Lonea (ora 11) și din Petrila (ora 15).

**Pasionații cineamatori Eugen Herbei, Teodor Trifa, Iosif Guran și Grigore Giurgea, componenții uneia din cele mai active cinecluburi din Valea Jiului „Orient XI” al I.M. Aninoasa au definitivat în ultimul timp mai multe pelicule printre care: „Pentru mai mult cărbune”, „Inițiative muncitorești din Valea Jiului”.**

## Valoarea stimulativă a inițiativelor în viața educativă și culturală

O viață educativă și cultural-artistică bogată, cu un dens conținut de idei, care să reflecte înseși preocupările oamenilor muncii, se realizează numai printr-o permanentă atitudine de promovare a inițiativelor, de implicare directă a culturii în realitățile social-economice. În actuală ediție a marii manifestări a muncii și creației, Festivalul național „Cîntarea României”, se constituie, în fiecare localitate a Văii Jiului, programe de acțiune pentru a valorifica, printr-o cunoaștere nemijlocită a opiniilor oamenilor muncii, potențialul creator în vederea unei activități educative și culturale diverse și de calitate. Ce inițiative s-au întreprins pînă acum în buna organizare a etapei de masă a Festivalului național „Cîntarea României”? Ce acțiuni educative și cultural-artistice, cu ce frecvență și eficiență se desfășoară în sălile de apel ale minelor? — sînt întrebările la care ne-au răspuns tovarășii Ion Pupăză, directorul clubului sindicatelor din Lupeni, și prof. Dumitru Sirbușcă, președintele Comitetului de cultură și educație socialistă din Uricani.

● 1 — În Lupeni și-au reluat repetițiile cea mai mare parte a formațiilor

care au participat la ediția precedentă a Festivalului național „Cîntarea României” și s-au înființat altele, printre care o echipă de teatru în limba română, care a susținut deja trei spectacole pentru oamenii muncii din oraș. Ac-

nești — la care am atras mulți tineri, acum pregătindu-se trei generații, sugerînd continuitatea în preluarea și valorificarea folclorului local —, s-au mai înființat o echipă de teatru și o brigadă artistică, susținînd spectacole la mi-

de mineri, eficiente în crearea unui climat de responsabilitate comunistă în activitatea de extragere a cărbunelui din subteran.

— În sala de apel a minei Uricani au loc, în fiecare săptămînă microspectacole dedicate fruntașilor în producție, proiectarea și comentarea filmelor de protecție a muncii, expoziții de desen, de carte și de creație tehnico-științifică. Minerii manifestă multă atenție față de acțiuni cîm sînt „Cu microfonul printre nemotivați”, transmise la stația de radioamplificare, „Flori și zimbete pentru oamenii adîncului”. Eficiența activității educative și culturale o desprindem din înseși opiniile minerilor totodată constatîndu-se o scădere a numărului de absențe nemotivate. Popularizarea operativă a absențelor nemotivate, cunoașterea operativă a actelor normative și a succeseilor din activitatea de producție reprezintă alte direcții de acțiune educativă. Oamenii muncii din Uricani sînt mîndri și emoționați de fiecare dată cînd prezentăm spectacole în cinstea lor, ceea ce ne determină pe noi, cei care organizăm viața culturală, să diversificăm metodele de muncă și să fim prezenți cu consecvență printre mineri.

T. SPĂTARU

### Festivalul național „Cîntarea României”

țiunile „Scena vă aparține” și „Dialog hunedorean pe aceeași scenă” au imprimat un interes sporit pentru viața educativă și culturală din întreprinderi. În acest context trebuie să spun că la mina Lupeni s-au constituit, pe lângă formațiile cunoscute pentru activitatea lor (muzică ușoară, recitatori, brigadă artistică), un grup vocal, montaj literar, o altă brigadă artistică; la mina Bărbăteni o brigadă artistică și o formație de muzică ușoară; la Viscoza este un cor feminin și o brigadă artistică; la cooperativa meșteșugărească — dansuri populare, grup vocal, brigadă artistică. Și la prepară, spre deosebire de spitalul orașenească, se fac pregătiri, nefinalizate însă în programe educative și artistice destinate oamenilor muncii.

— La Uricani, pe lângă formația de dansuri bătrî-

nă în fiecare lună. Tot în această etapă, la clubul sindicatelor s-a creat un „club al brigadierului” unde se desfășoară un fertil dialog al minerilor despre aspecte referitoare la perfecționarea profesională și realizarea sarcinilor de producție.

● 2 — În sălile de apel ale întreprinderilor miniere Lupeni și Bărbăteni, organizăm acțiuni de cunoaștere a legislației, prezentării de cărți tehnice, social-politice și beletristice, expoziții de fotografii, de pictură și grafică, microspectacole cu brigăzi artistice, muzică ușoară și populară, discuții colective cu cei care săvîrșesc abateri disciplinare, întîmpinarea cu flori și programe artistice a brigăzilor miniere cu rezultate bune, proiectări de filme pe teme de protecție a muncii. Sînt acțiuni de mare diversitate tematică, așteptate și apreciate

## Meri, vișini, pruni, cireși...

E primăvară, imaginația noastră poate zburda mai în voie. Haif să ne imaginăm așadar un oraș-livadă, un oraș în care toate străzile și aleile sînt străjuite de pomi fructiferi, un oraș care din mai pînă în noiembrie exaltă culorile și plutește în aromele fructelor coapte, un oraș în care copiii leșiti la joacă, printre blocuri, se opresc din cînd în cînd să culeagă de pe ramurile de deasupra capetelor lor un pumn de cireșe, un măr ori să spar-găți nuci, un oraș în care, mergînd sau întorcîndu-te de la lucru, să poți întinde o mînă, așa, în treacăt, și să iei nu o frunză, ci un fruct, un oraș în care doi tineri ce s-au infilit pe stradă stau de vorbă sub un simbolic măr plin de rod, un oraș în care au fost aruncate la gunoi toate tăblițele cu sîcîitoarea inscripție „Nu călcați pe iarbă!” și în locul lor s-au pus altele care spun generos-ironic: „Stați de vorbă pe iarbă, nu încurcați circulația pe

trotuar!”. „Fructele sînt ale voastre, dar vă rugăm să aruncați simburii și cojile la coș!” sau „Alegeți fructele cele mai coapte, ele conțin mai multe vitamine necesare organismului!”. Să fie oare aceasta o dulce irealitate, un vis irealizabil?

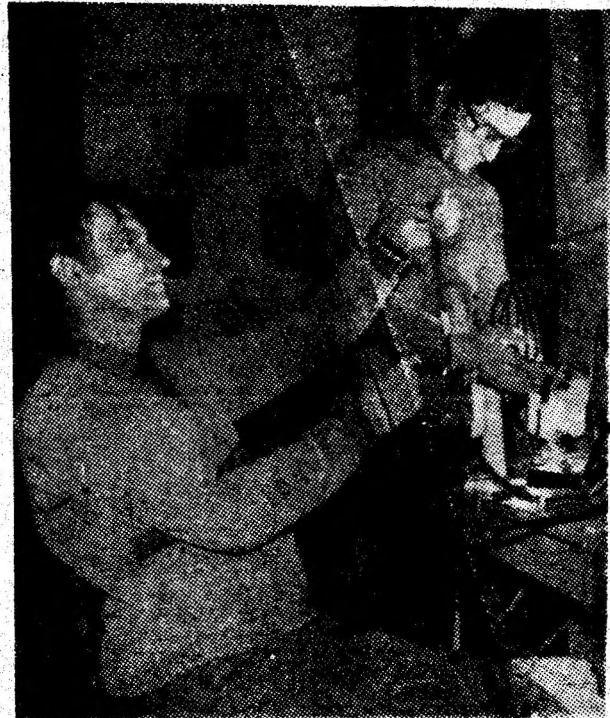
## Ferestre

Cu ani în urmă, am cunoscut un sat în care exista un singur cais. Cînd se coceau caisele, tot satul se uita cu jînd peste gard, copiii își lăseau bucați din nădragi în parii gardului și în colții cînelui ca să poată rupe un fruct pe care îl țineau apoi în palmă, îi respirau aroma și se uitau la el ca la o bucată ruptă din soare. „De ce nu vă puneți și voi cași?” întrebă mirat gospodarul. „Doar n-am bolunzit! zicea tot mirat nea Ion. Să între toate loazele și să-mi strice grădina?”. „Păi vă puneți toți, vă dau eu altoi la toți”. „Hm, se scăr-pina în cap nea Ion, asta ar fi un vis!”. Și con-

tinuau să se uite după gard, deși a altoi cais pe un prun e o treabă de vreo jumătate de oră.

Un singur pom e un „măr al discordiei”, o sută de pomi sînt o livadă ce poate oferi fructe, ambianță tonică și odihnă unui întreg oraș. Prin multe zone, așa-zis verzi, agonizează jalnic, în ronduri savant trășate, plante exotice tînjînd după locul lor de baștină, iar pomii neași stau închiși după garduri. Ce e mai greu să plantezi și să îngrijești la munte: un palmier, un filodendron sau un măr? Cel care ar striga „Vrem libertate pentru meri, nuci, cireși, pruni, peri, vișini, vrem să-i aducem în mijlocul orașelor saturate de beton și de asfalt, lîngă ferestrele blocurilor noastre!” ar fi el un utopic și un de rîsul lumii? Poate că nu. Prin cartiere se sapă gropi — ce se va planta în ele? Poate că zglobiul nostru vis de primăvară nu e doar o dulce imposibilitate.

Corneliu RĂDULESCU



## IN ȚARA MEA

Nu pești de aur — păstrăvi să fulgere prin unde  
Și două holde-nținse să definească-un riu  
Să crească mari arbușii la Bârca și oriunde  
În țara mea, clepsidra cu boabe mari de griu

Să urce fluviu negru din peșteri verticale  
Și vulturi să descrie nemărginitul zbor  
Zidind mînunchi de torțe în ruguri epocale  
În România-nținsă sub fald de tricolor.

Valeriu BUJULESCU

## Drum prin piatră

Ocru, gri, albastru, negru, verzui,  
rădăcinile, din vatră, muntele,  
mi se aștern în cale ca un zid;  
mă privesc ochii pietrei nedumerită  
că îndrăznesc să-î tulbur noaptea;  
mileniile, împăturite în plapuma lutului,  
se cutremură, vibrează piekhamărul,  
ocru, albastru, verzui, gri și negru,  
culori se sfarmă la picioarele mele  
și galeria se naște, metru cu metru,  
sub arcada metalică... spre cărbune!

Maria DINCA



