

# Plenara Comitetului Central al Partidului Comunist Român

Sub președinția tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, miercuri, 29 iunie, au început lucrările Plenarei Comitetului Central al Partidului Comunist Român, având următoarea ordine de zi:

1. Raportul Consiliului de Miniștri cu privire la realizarea Planului național unic de dezvoltare economică-socială a României pe semestrul I și măsurile ce trebuie luate pentru îndeplinirea integrală a planului pe acest an.

2. Programul privind aplicarea fermă a principiilor autoconducerii muncitorești și autogestunii, perfecționarea mecanismului economico-financiar, a sistemului de retribuție a muncii și creșterea retribuției în acest cincinal.

3. Programul național pentru asigurarea unor producții sigure și stabile prin creșterea potențialului productiv al pământului, mai buna organizare și folosire în mod unitar a terenurilor agricole, a întregii suprafețe a țării, realizarea irigațiilor pe circa 55—60 la sută din suprafața arabilă, a lucrărilor de desecări și combaterea eroziunii solului.

4. Informare cu privire la întâlnirea de la Moscova a conducătorilor de partid și de stat din unele țări socialiste europene.

La plenară participă ca invitați prim-secretari ai comitetelor județene de partid, cadre de conducere din ministere, instituții centrale, organizații de masă și obștești, redactorii șefi ai presei centrale, care nu sînt membri ai C.C. al P.C.R.

Participanții au păstrat un moment de reculegere în memoria tovarășei Elena Harisjad, membru al C.C. al P.C.R., care a încetat din viață în intervalul de la ultima plenară a Comitetului Central.

La primul punct al ordinii de zi, raportul a fost prezentat de tovarășul Constantin Dăscălescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-ministru al guvernului.

Lucrările plenarei continuă.

# Steagul ROȘU

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R.  
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XXXIX, NR. 9581

JOI, 30 Iunie 1983

1 PAG. — 50 BANI

## ȚĂRII. CÎT MAI MULT CĂRBUNE!

Să înfăptuim indicațiile secretarului general al partidului!

I.M. Petrila. O experiență ce se cere larg extinsă

### Mecanizarea complexă în strate subțiri de mare înclinare

■ Prin mecanizarea susținerii și tăierii, productivități de trei ori superioare tehnologiilor clasice

■ Principiul element al cheltuielilor materiale — consumul de lemn — a fost redus cu peste 30 mc/100 tone de cărbune extras.

Utilizarea susținerilor mecanizate în strate groase exploatate în felii orizontale sau în strate de grosime medie cu înclinare redusă este în continuă extindere la întreprinderile miniere din Valea Jiului. Mai puțin s-a încercat introducerea mecanizării în stratele de mică grosime și de înclinare mare, pornind și de la ponderea acestor strate în structura extracției fierului.

În acest context, la I.M. Petrila a fost utilizat în premieră pe Vale un complex mecanizat de susținere și tăiere în strate subțiri de mare înclinare. Rezultatele obținute în cazul celui de-al doilea panou de exploatare în care a fost folosită tehnologia respectivă, reliefează o serie de avantaje productive-economice ce se pot obține prin extinderea utilizării ei atât la mina Petrila cât și la alte mine cu condiții de zăcămint asemănătoare.

În acest context, la I.M. Petrila a fost utilizat în premieră pe Vale un complex mecanizat de susținere și tăiere în strate subțiri de mare înclinare. Rezultatele obținute în cazul celui de-al doilea panou de exploatare în care a fost folosită tehnologia respectivă, reliefează o serie de avantaje productive-economice ce se pot obține prin extinderea utilizării ei atât la mina Petrila cât și la alte mine cu condiții de zăcămint asemănătoare.

T. CAMPIANU

(Continuare în pag. 2 a)

## MESAJUL TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

adresat Uniunii Scriitorilor din  
Republica Socialistă România  
cu prilejul împlinirii a 75 de ani  
de la crearea  
„Societății Scriitorilor Români“

Împlinirea a 75 de ani de la crearea „Societății Scriitorilor Români“ — moment cu deosebite semnificații pentru viața spirituală a țării — îmi oferă plăcutul prilej ca, în numele Comitetului Central al Partidului Comunist Român, al Consiliului de Stat și Guvernului, precum și al meu personal, să adresez Uniunii Scriitorilor din Republica Socialistă România, tuturor scriitorilor din patria noastră, un călduros salut revoluționar, împreună cu cele mai bune urări.

Inițierea, la începutul acestui secol, a „Societății Scriitorilor Români“, a marcat un moment important în istoria culturii românești, în dezvoltarea vieții și activității literare din patria noastră. Continuând și amplificând bogatele tradiții ale intelectualității progresiste din țara noastră, „Societatea Scriitorilor Români“, — în rindurile căreia și-au desfășurat activitatea pres-

ligioși cărturari patrioți, luptători înflăcărați pentru dreptate socială și unitate națională — a militat pentru unirea forțelor scriitoricești în vederea promovării unor opere literare și artistice strins legate de istoria eroică a poporului nostru, de viața și aspirațiile celor mulți, a făuririi unei culturi menite să contribuie la cultivarea unor idealuri nobi-

(Continuare în pag. a 3-a)

## Scrisoarea adresată tovarășului Nicolae Ceaușescu

de participanții la adunarea omagială  
consacrată sărbătoririi a 75 de ani  
de la crearea

„Societății Scriitorilor Români“

Mult iubite și slimate tovarășe Nicolae Ceaușescu,

Cu 75 de ani în urmă, scriitorii din România au hotărât să-și unească forțele, interesele și idealurile și să se constituie în breaslă, întemeind Societatea Scriitorilor Români, una din primele instituții naționale de acest fel din Europa și din lume. Însăși fondarea ei a însemnat un act de

conștiință și de înalt patriotism, de legitimare a scriitorului în țara în care trăiește, de răspundere față de societatea și de ideile care o însuflețesc. Unirea creatorilor de limbă și literatură din toate provinciile românești într-unul și același for avea să devină un factor major, nu numai pentru literatura, cultura și spiritualitatea țării; ea se va revărsa și în pute-

rile generale ale națiunii, ale poporului și nu rareori le va însufla și le va întări aspirațiile, visurile, eutezantele, ca parte a lor conștiință și activă.

Preluând tradiția de identificare cu simțămintele și năzuințele poporului, de respect față de

(Continuare în pag. a 4-a)

Adunarea omagială din Capitală  
consacrată împlinirii a 75 de ani de la  
crearea „Societății Scriitorilor Români“

Miercuri, la Ateneul Român a avut loc o adunare omagială consacrată împlinirii a 75 de ani de la crearea Societății Scriitorilor Români.

La adunare au participat scriitori, reprezentanți ai unor instituții centrale, organizații de masă și

obștești, ai uniunilor și asociațiilor de creație activiști de partid și de stat, reprezentanți ai oamenilor muncii, ai tinerei generații.

Tovarășul Petru Enache, membru supliment al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al

P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Stat, a dat citire Mesajului adresat Uniunii Scriitorilor de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele

(Continuare în pag. a 4-a)

Din cariera Cimpului Neag, extrase peste plan

### 71500 tone de cărbune cocsificabil

Colectivul carierei Cimpului Neag se apropie de bilanțul primelor șase luni ale anului cu o frumoasă depășire a sarcinilor de plan la producția fizică de cărbune. Amplul efort desfășurat de mecanizatori, mineri, ingineri și tehnicieni pentru realizarea zilnică a prevederilor de plan se concretizează într-o producție suplimentară de 71500 de tone de cărbune. Până ieri, au fost trimise spre preparația din Lupeni 24384 de tone de cărbune peste sarcinile planului pe luna iunie. La baza acestor succese de prestigiu se află folosirea intensivă a utilajelor din dotare, hărnicia și abnegația dovedite zi de zi de oamenii carierei.

În paralel cu efortul de a livra zi de zi cărbune suplimentar față de sarcini, se desfășoară în ritm susținut și pregătirea frontului de lucru prin descoperță. În cursul lunii iunie s-au realizat în devans, la descoperță 23200 mc de sterd peste prevederile de plan, asigurându-se astfel condiții pentru menținerea unui ritm susținut de lucru în cărbune.



De jos de pe vatra carierei Cimpului Neag, subinginerul Ion Tonel, șeful sectorului producție transmite prin radio dispozițiile de serviciu pentru mai buna organizare a extracției cărbunelui.

Foto: Dragoș CALIN

IN PREMIERĂ  
LA PREPARAȚIA  
COROEȘTI  
O modernă  
instalație  
de centrifugare  
a cărbunelui

După cum ne informă, prin telefon, ing. Silviu Constantinescu, șeful secției din Vulcan a I.P.C.V.J., ieri dimineață, la orizontul 16 (spălare), a fost pusă în funcțiune o nouă centrifugă pentru deshidratarea cărbunelui ce alimentează secția brichetai.

Noul tip de utilaj, realizat de I.M.M.U.M. Baia Mare — are caracteristici tehnice net superioare celor 3 centrifuge pe care le înlocuiește. Debitul de 250 tone cărbune pe oră, reducerea umidității sub 10 la sută, consumul redus de energie termică și electrică sînt doar cîteva certitudini privind realizarea și depășirea sarcinilor de plan, precum și creșterea calității brichetelor de cărbune.

Mai notăm că, prin munca entuziastă a lucrătorilor Petru Aparaschiv, Petru Tindriș, Gheorghe Dimolte, Nicolae Chiorean, Miklos Arpad și Aristică Lățeș — coordonați de maestrul principal mecanic Ilie Cață —, punerea în funcțiune a instalației de centrifugare s-a realizat cu 15 zile înaintea termenului planificat.

Gheorghe OLTEANU



## Din viața organizațiilor U.T.C., a tineretului

### O inițiativă a tuteștilor

După cum ne informază tovarășul Ioan Toacă, secretarul organizației U.T.C. de la mina Lonea, aici s-a născut o frumoasă inițiativă. Este vorba despre un angajament tineresc, care cuprinde ample acțiuni în sprijinul producției. În trimestrul II, conform unui grafic stabilit de comun acord cu sectorul VIII electro-mecanic, peste 200 de tineri vor efectua mai mult de 700 ore de muncă patriotică. Activitatea lor se va materializa în recuperarea și recondiționarea unor subansamble pentru transportoare TR 3 (30 pinioane, 20 reductoare, 5 stele de acționare, 10 capete

de acționare și 10 capete de întoarcere, 150 m lanț). Un angajament tineresc care se va transforma în fapte dovedind mobilitatea exemplară a tinerilor de la I.M. Lonea pentru un sprijin concret și eficient dat activității productive. (M.B.)

### Turism și odihnă la Valea de Pești

Complexul turistic pentru tineret Valea de Pești găzduiește în aceste zile 46 de elevi din București, oferindu-le condiții optime de cazare și recreere asigurate de B.T.T. Tot aici sosește azi un grup de 44 de tineri din județul Dolj, iar un altul cuprinzând 43 tineri, de la Făgăraș.

Ospitalitatea, cadrul natural mirific de la poa-

lele Retezatului atrag mulți alți tineri la Valea de Pești pentru a petrece zile de vară de neuit în acest complex turistic. Astfel, de la 1 iulie și-au anunțat sosirea, prin B.T.T., 43 de tineri turști de la Craiova.

De remarcat că în actualul sezon estival, complexul face oficiul de gazdă a grupurilor de tineri veniți cu bilete de odihnă prin B.T.T., în serii de câte o săptămână. O serie în care 20 de tineri își petrec concediul de odihnă chiar în aceste zile, iar în perioada 3-9 iulie urmează să sosesc o altă serie de tineri care vor trimite prietenilor și cunoscuților ilustrate de la Valea de Pești. (I.B.)

## Mecanizarea complexă

(Urmare din pag. 1)

Iată câteva date în măsură să argumenteze aprecierea făcută. Brigada condusă de Ioan C. Radu, a realizat în luna mai, când exploatarea panoului a fost „în plin”, o productivitate medie a muncii de peste 13 tone pe post. Comparativ cu tehnologia de exploatare cea mai larg utilizată pentru exploatarea stratului 4, caracterizat de mare înclinare și grosimi de 1,6-1,8 metri, nivelul respectiv al productivității muncii reprezintă de trei ori mai mult. Față de metoda „treptelor răsturnate”, folosirea complexului mecanizat de susținere și tăiere a condus, totodată, la reducerea cu peste 30 mc a consumului de lemn de mină la fiecare 1000 tone de cărbune extras. Așadar, atât la indicatorul de bază pe seama căruia se urmărește creșterea producției de cărbune — productivitatea muncii —, cât și pentru reducerea principalului element al cheltuielilor materiale — consumul de lemn —, noul procedeu utilizat în stratele subțiri de la Petrița reprezintă un câștig în planul eficienței economice și al reușitei în ansamblul activității de extracție.

Desigur, înregistrarea unor asemenea succese este posibilă numai în condițiile programării judici-oase și pregătirii tehnico-organizatorice atente și competente, până în cele

mai mici detalii, a condițiilor de introducere a mecanizării. La sectorul V al I.M. Petrița, această cerință a fost îndeplinită, pornind de la faptul că exista deja experiența câștigată prin folosirea aceluiași utilaj, de către aceeași formație de lucru, într-un alt panou. „În plus față de primul panou exploatat — așa cum ne-a declarat inginerul Ion Mirlogeanu, șeful sectorului — am asigurat condiții mult superioare în vederea evacuării ritmice a cărbunelui și, de asemenea, am reușit să stăpânim apele de infiltrații”. Maistrul Ion Ioniță a ținut să adauge: „Utilajul s-a adaptat ușor condițiilor de zăcămint din stratul 4, spre deosebire de stratul 6, unde, din cauza coperișului moale, exploatarea a fost mai grea. Rolul „cheie” în atingerea reușitei consider că l-au avut, totuși, oamenii din brigadă, bine instruiți să minuiască utilajul, să intervină în repararea și întreținerea lui. Cu mai puțin efort fizic decât în cazul tehnologiei clasice, numai trei mineri cu înaltă calificare și policalificați au produs în fiecare schimb tot atâta cărbune cât o formație de zece mineri care lucrează la trepte răsturnate”. Se cuvine evidențiată în acest cadru strădania și competența cu care au muncit șeful de brigadă Ion C. Radu, șefii de schimb Constantin Radu, Gheorghe Rusu și Fănică Mocănașu, minierii Ion Isăcilă, Florea Feher, Simion Rogobete,

lăcătușii Petru Rațiu, Petru Crișan și Ioan Iojă.

Firește, încheierea extragerii panoului de exploatare în cursul acestei luni a scos în evidență o serie de concluzii privind utilizarea în continuare a susținerii mecanizate pentru stratele de grosimi reduse și înclinare mare. Prima, și cea mai însemnată concluzie, este necesitatea extinderii acestei tehnologii pretutindeni acolo unde structura zăcămintului se pretează. S-a concluzionat, de asemenea, că pentru creșterea în continuare a eficienței mecanizării, în condițiile la care ne referim, se impune îmbunătățirea sistemului de pregătire al viitoarelor abataje, în ideea lungirii de cel puțin 2-3 ori a panourilor de exploatare, eliminării pe această cale a deselor echipări-dezechipări, cu scopul reducerii ponderii lucrărilor auxiliare necesare punerii în valoare a complexului mecanizat. Am reținut din discuțiile purtate cu cadre de bază ale I.M. Petrița interesul constant în această direcție, hotărârea de a folosi fiecare nou prilej pe care-l oferă condițiile de zăcămint pentru extinderea mecanizării. Însă sublinierea cea mai importantă ce trebuie făcută este că experiența dobândită la I.M. Petrița se impune larg cunoscută și imbrățișată de către toate colectivele miniere din bazinul nostru carbonifer ce dispun de condiții pentru mecanizarea exploatării stratelor subțiri de mare înclinare.

## Pentru elevii din clasa a X-a

Astăzi se încheie anul școlar pentru cei aproape 2000 de elevi din clasa a X-a de la liceele și școlile generale cu treapta I din Valea Jiului. La sfârșitul acestei perioade de învățământ, opțiunile lor profesionale se fixează la trei posibilități: continuarea studiilor, după un concurs, fie în clasa a XI-a (treapta a II-a), fie în școlile profesionale, ori integrarea în procesul de producție din întreprinderile municipiului, putând să urmeze cursurile în clasa a XI-a, învățământ seral.

În perioada 1-8 iulie se vor desfășura înscrierile, în vederea examenului pentru treapta a II-a, la toate liceele din Valea Jiului. (T.S.)

### SPECTACOL

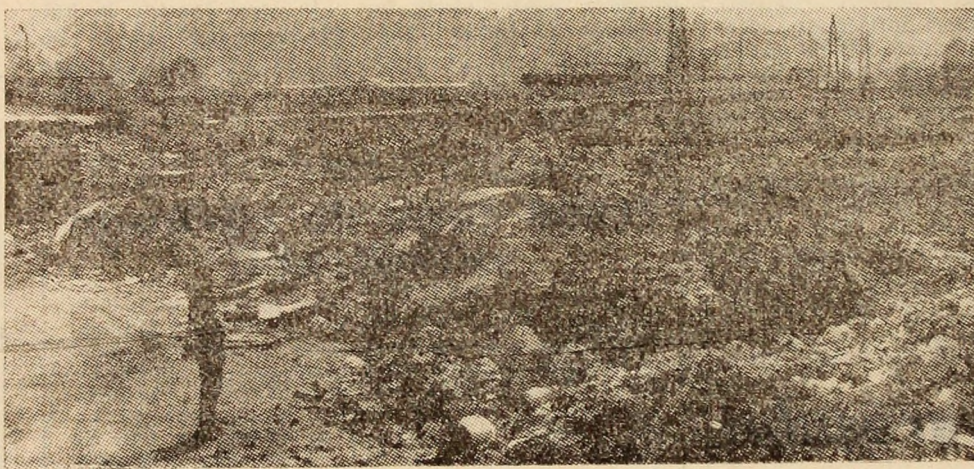
Astăzi seară, la ora 19, în sala modernizată a Teatrului de stat Valea Jiului, are loc un spectacol emoționant. Este vorba despre spectacolul de sfârșit de an al elevilor de la Școala populară de artă din Petroșani, o adevărată pepinieră de talente, unde gustul și dragostea pentru frumos se cultivă sub supravegherea atentă a unor pasionați specialiști. Vor participa secțiile de regie teatru (Teatrul municipal „Ana Coida” — Lupeni și Petroșani), precum și elevii de la clasele de vioară și pian ale școlii. În încheierea spectacolului, grupul coral-cameral „Armonia”, al Casei de cultură Petroșani, alcătuit din cadre didactice, va susține un mic recital.

Bujor MIRCESCU

## O ilustrată pe adresa...

În urma a numeroase sesizări ale oamenilor muncii din Petroșani, care reclamau un aspect deloc plăcut al felului cum sint deversate resturile menajere în dreptul barajului de acumulare al U.E. Petroșani, de către lucrătorii de la I.G.C.L. Lupeni, ne-am deplasat la fața locului. Într-adevăr, pe multe sute de metri pătrați sint împrăștiate o puzderie de lucruri; foarte mult fier vechi, și, desigur, sute de tone de resturi menajere. Cum în această zonă locuiesc foarte mulți crescători de animale, se impune ca o cerință stringentă, de igienă, mutarea locului de depozitare a reziduurilor într-o altă zonă, mai puțin locuită.

Ștefan NEMECSEK



## SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

### „Cupa României” la fotbal

#### Rezultatele meciurilor din semifinale

Miercuri, pe terenuri neutre, s-au desfășurat sub egida competiției sportive naționale „Dacia” semifinalele „Cupei României” la fotbal.

La Sibiu în fața a 20.000 de spectatori în meciul Universitatea Craiova — Dinamo București la capătul a 90 de minute de joc scorul era egal: 0-0. În minutul 116, craiovenii se desprind, datorită golului înscris de Beldeanu cu capul, la o centrare a lui Negriță. Se părea că meciul este jucat, dar cu două minute înainte de încheierea prelungirilor,

Augustin, tot printr-o lovitură de cap egaleză. Deci după 120 de minute de joc egalitate: 1-1. Urmează loviturile de la 11 m în care Universitatea Craiova își adjudecă victoria înscriind de patru ori față de numai două goluri marcate de Dinamo. Scor final general: 5-3 pentru Universitatea Craiova.

În meciul disputat la Arad între formațiile Politehnica Timișoara și Corvinul Hunedoara, situația a fost aproape identică, la expirarea celor 120 de minute de joc egalitate:

1-1. Formația hunedoreană deschisese scorul în minutul 53 prin Mateuț, golul egalizator fiind înscris de Anghel (min. 66). În prelungiri nici una dintre echipe nu a reușit să înscrie.

După loviturile de la 11 m, echipa Politehnica Timișoara a obținut victoria cu scorul general de 10-9. Finala „Cupei României”: Universitatea Craiova — Politehnica Timișoara va avea loc miercuri, 6 iulie, pe stadionul „23 August” din Capitală.

(Agerpres)

### Tir cu arcul

În competiția dotată cu „Cupa Olimpia”, ce s-a desfășurat la București, reprezentanții secției de tir a Asociației sportive „Minerul” Aninoasa au urcat pe treapta a treia a podiumului de premiere. Confirmând tradiția școlii aninosene de tir, elevii Viorica Ștef loc I la junioara II, Viorel Habian loc II juniori II, Angela Ștefan loc II la junioara II au demonstrat și cu acest prilej buna pregătire.

T. TEODOR

„Steagul roșu” a criticat, organele vizate răspund

## Măsuri vizând mai buna gospodărire a bunurilor materiale

Din adresa primită — la redacție — din partea conducerii I.M. Lonea, ca răspuns la fotoanchetă cu titlul „Simțul gospodăresc”, apărută în numărul din 20 mai 1983 al ziarului nostru, extragem următoarele:

„Cele semnalate în cuprinsul articolului mai sus menționat au fost realele a ceea ce dată, dar această stare s-a datorat unor cauze a t i t subiective cât mai ales obiective. Conducerea întreprinderii a luat o serie de măsuri în vederea unei mai bune gospodăririi și îngrijirii a avutului obștească ca:

— crearea sectorului X cu sarcină principală de gospodărire a întregii întreprinderi;

— întocmirea unui proiect împreună cu I.C.P.M.C. în vederea modernizării operațiilor de încălzire, descărcare, depozitare și conservare a mașinilor, utilajelor și altor materiale;

— intensificarea lucrărilor de recuperare, recondiționare și refolosire a tuturor materialelor din cadrul întreprinderii”.

Vom reveni cu aparatul fotografic la I.M. Lonea pentru a consemna cum sint materializate în practică toate aceste măsuri.

## vă informăm

LA LUPENI, a început lărgirea drumului spre zona de agrement Brăița. Această arteră va avea un profil de 6 m lățime pentru a permite circulația autovehiculelor în ambele sensuri, în condiții optime și de siguranță deplină. (I.M.)

UN NOU SEDIU pentru „Autoservice” Petroșani în curs de a-

menajere. Este vorba despre unitatea autoservice a cooperativei „Unirea” Petroșani, care se dezvoltă și se mută de lângă cofetăria „Mignon” în zona platformei industriale Livezeni, vizavi de stația PECO. Noul sediu este dotat cu aparatură de testare electronică și cu un număr sporit de elevatoare, lângă duș astfel considerabil gama serviciilor pentru automobiliști. (V.S.)

EXCURSIE. Filiala Petroșani a O.J.T. Deva face înscrieri pentru o frumo-

să excursie de trei zile în țara vecină și prietenă R.P. Bulgaria, excursie ce va avea loc în perioada 1-3 august a.c. Transportul de la Petroșani la București se face cu trenul, iar pe itinerariul București — Russe, Plevna, Sofia, Tirnovu și retur cu autocarul. Pentru informații suplimentare, amatorii pot suna la telefonul 41733. (C.D.)

DEZBATERE. Astăzi seară, începând cu ora 18, la Casa de cultură din Petro-

șani are loc Joia tineretului. Vacanța atrage mai mulți participanți la astfel de acțiuni. Cu acest prilej, va avea loc și o dezbateră pe tema „Influența nefastă a sectelor religioase asupra tineretului”. Discoteca va fi prezentată de Genu Tuțu. (M.B.)

ȘTIATĂ CA... pensionarul Ionel Popa din satul Popi colecționează anecdote și strigături din viața păstorilor jieni? Colecția sa a ajuns la proporții im- presionante, dar mai sint

și alți culegători de folclor în Vale. Pe cînd o culegere reprezentativă de umor popular? (I.V.)

„AH, FIGARO!”. Un nou program de brigadă artistică este în pregătire la Cooperativa „Unirea” din Petroșani. Este vorba de textul „Ah, Figaro!”, pe care tinerii cooperatori îl vor pregăti pentru a fi prezentat în fața colegilor de muncă din cadrul secțiilor cooperativei. (M.B.)

CHEI. La redacția ziarului nostru a parvenit un set de chei pentru autoturism „Dacia 1300”, pierdut în zona complexului alimentar „Paringul”, din cartierul „Aerport”. Păgubașul se poate adresa administrației ziarului. (I.V.)

Rubrică realizată de Viorel STRAUT

vă informăm



# MESA JIUL TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

adresat Uniunii Scriitorilor din Republica Socialistă România  
cu prilejul împlinirii a 75 de ani de la crearea  
„Societății Scriitorilor Români“

(Urmare din pag. 1)

le, patriotice și umaniste. Marii scriitori români au dat țării nu numai minunate opere literare, ci s-au manifestat, totodată, activ și în viața social-politică, făcând dovada devotamentului lor față de patrie și popor, a sentimentelor de profund patriotism care i-a însuflețit. Receptivi la problemele majore ale epocii, scriitorii au înfățișat în creațiile lor tradițiile glorioase de luptă ale poporului român pentru apărarea ființei naționale, pentru independență și realizarea multisecularului ideal al Unirii, pentru dreptatea socială și națională, luptându-se, prin scrisul lor, alături de popor în împlinirea năzuințelor și aspirațiilor sale cele mai înalte. Mulți scriitori și oameni de artă s-au integrat luptei partidului nostru comunist și au acționat, alături de clasa noastră muncitoare, de masele populare, împotriva exploataării și asupririi, pentru progres social, pentru o patrie liberă, independentă și suverană. Merită subliniat faptul că numeroși oameni de litere s-au situat pe poziții ferme în lupta antifascistă, pronunțându-se și militând activ împotriva politicii de fascizare a țării, a dictaturii antonesciene și a războiului. În anii de după Eliberarea țării, acționând în deplin consens cu sentimentele și interesele întregului popor, scriitorii s-au înrolat activ, alături de clasa noastră muncitoare, de țărâni, de intelectualitatea română în lupta pentru construirea unei patrii socialiste din România. Ei au participat și participă nemijlocit, aducând o contribuție de seamă — apreciată de întregul nostru partid și popor — la edificarea noii orânduiri pe pământul patriei. În acești ani, și cu deosebire în ultimele decenii, a fost creată o literatură bogată — atât în limba română, cât și în limbile naționale minoritare — inspirată din uriașa operă revoluționară pe care o înfăptuiește poporul nostru sub conducerea partidului, oglindind marile transformări innoitoare petrecute în societatea noastră, procesul amplu și complex de formare și afirmare a omului nou, a conștiinței socialiste, înaintate.

Pentru toate aceste realizări, pentru contribuția deosebită adusă la promovarea literaturii și artei noi, socialiste, la înfăptuirea în viață a politicii culturale a partidului, adresez, cu prilejul acestei aniversări, Uniunii Scriitorilor și tuturor slujitorilor scrisului din patria noastră cele mai calde felicitări, precum și urarea de a obține noi și noi succese pe tărîmul activității culturale pe care o desfășoară, în vederea îmbogățirii cu noi și noi opere valoroase creații a teatruului de artă și cultu-

ră al României socialiste. Stimați tovarăși,

Sărbătoriți împlinirea a 75 de ani de la înființarea „Societății Scriitorilor Români“ într-o perioadă în care întregul nostru popor este angajat plenar, cu toate forțele sale, în ampla activitate de transpunere în viață a hotărârilor Congresului al XII-lea al partidului, a obiectivelor stabilite de Conferința Națională privind dezvoltarea societății românești într-o etapă nouă, superioară. Ne-am propus ca, în cursul actualului cincinal, România să depășească stadiul de țară socialistă în curs de dezvoltare și să se înscrie în rândul țărilor cu dezvoltare medie. Aceasta cere eforturi susținute din partea întregului popor pentru înfăptuirea în cele mai bune condiții a tuturor obiectivelor pe care ni le-am propus privind dezvoltarea puternică a forțelor de producție și modernizarea bazei tehnico-materiale a societății, lărgirea bazei proprii de materii prime și resurse energetice, creșterea substanțială a productivității muncii și a eficienței economice, promovarea și mai accentuată a progresului tehnic, a științei, artei și culturii, ridicarea generală a nivelului de trai, de cultură și de civilizație al poporului.

Conferința Națională a partidului a făcut o profundă analiză a stadiului actual al dezvoltării societății noastre socialiste și a stabilit programe speciale, sarcini și obiective de cea mai mare însemnătate pentru realizarea unei civilizații noi, superioare în toate domeniile de activitate, pentru progresul multilateral al întregii țări și înaintarea neabătută a patriei spre noi culmi de civilizație și progres. În acest cadru, Conferința Națională și Plenara Comitetului Central al partidului, din iunie anul trecut, au pus un accent deosebit pe perfecționarea, în continuare, a activității politico-educative, de lărgire a orizontului de cunoaștere al poporului, de dezvoltare a conștiinței socialiste și, în acest context, au subliniat marile răspunderi și îndatoriri ce revin creației culturale-artistice, tuturor lucrătorilor din domeniul ideologic.

Vastul program de muncă și luptă conturat de hotărârile Congresului al XII-lea și de Conferința Națională deschide un larg câmp de activitate și pentru scriitorii, pentru toți creatorii de artă, le oferă tuturor generoase surse de inspirație. Etapa de muncă eroică, de construcție avântată în care se află angajată întreaga națiune, nobilele deziderate ale formării omului nou, înaintat, al societății noastre, trebuie să-și găsească reflecție în creații culturale-artistice pe măsură, în

opere valoroase, profund angajate în lupta poporului pentru edificarea noii orânduiri care să oglindească eroismul și elanul creator al oamenilor muncii, să însuflețească masele populare în uriașa operă istorică pe care partidul și poporul nostru o înfăptuiesc astăzi pe pământul patriei.

Partidul, poporul așteaptă de la creatorii noi opere de artă care, situându-se ferm pe pozițiile socialismului științific, ale materialismului dialectic și istoric, bazându-se pe înțelegerea profundă a fenomenelor din natură și societate, a legităților obiective ale dezvoltării sociale — să contribuie activ la slujirea neabătută a tot ceea ce este nou și înaintat în practica și gândirea socială, la progresul multilateral al societății, la afirmarea plenară a energiilor creatoare ale oamenilor muncii în munca și lupta pentru dezvoltarea României pe calea socialismului și comunismului. Numai inspirându-vă nemijlocit din realitățile țării, din izvorul veșnic viu al vieții și muncii poporului veți putea îmbogăți patrimoniul artei și culturii naționale cu opere artistice originale, valoroase! Faceți totul pentru ca literatura acestor ani de puternic avânt creator, de mărețe împliniri socialiste să constituie o contribuție de seamă la făurirea marii epopei spirituale a muncii și vieții poporului român, a istoriei sale, conferind noi dimensiuni și perspective muncii și creației libere din patria noastră!

Așa cum am afirmat și cu alte prilejuri, cultivarea patriotismului, a dragostei fierbinți față de țară și popor constituie una din misiunile cele mai nobile ale literaturii și artei. Patria, cu trecutul ei eroic, cu prezentul și cu viitorul său luminos, este o permanentă temă de inspirație pentru scriitorii, pentru creatorii de artă. Acționând pentru o literatură și artă pătrunse de un înalt spirit patriotic și revoluționar, de nobilele idealuri ale umanismului socialist, care să cultive în conștiința oamenilor, a tineretului, sentimentele nobile ale dragostei față de țară, de partid și popor — scriitorii, creatorii de artă se vor dovedi la înălțimea marilor cerințe ale ridicării patriei pe noi culmi de civilizație și progres, aspirațiilor și pasiunii revoluționare cu care întreaga națiune acționează, sub conducerea gloriosului nostru partid comunist, pentru înaintarea României pe calea socialismului, a înfăptuirii visului de aur al omenirii — comunismul!

Scriitorii, toți oamenii de artă și cultură să-și facă un titlu de cinste din a participa activ și a-și aduce întreaga lor contribuție la desfășurarea marii mișcări culturale-educative de masă, Festivalul na-

țional „Cântarea României“, astfel încât acesta să-și sporească și mai mult forța educativă, să se afirme tot mai puternic ca un cadru larg de manifestare a muncii și creației socialiste, ca o amplă manifestare a genului creator și a inepuizabilului izvor de talente de care dispune poporul nostru. În cadrul Festivalului național „Cântarea României“, să asigurăm continuarea și dezvoltarea pe o treaptă superioară a frumoaselor tradiții ale poporului român, care, de-a lungul secolelor, a fost făuritorul minunatelor doine și balade, al culturii și artei populare, unice prin frumusețea, patriotismul și umanismul lor!

Pentru un creator de artă nu poate fi ideal mai înalt decât slujirea poporului, păstrarea și dezvoltarea, prin artă, a specificului național al culturii noastre, perpetuat prin dăruirea a numeroase generații de creatori, care s-au identificat plenar cu istoria și viața poporului, cu spiritul său.

Înfățișând convingător tot ceea ce este nou, avansat în viața societății, în gândirea și simțirea milioaneilor de oameni ai muncii de la orașe și sate — care scriu cu faptele lor istoria nouă a patriei —, creația artistică, literatura și arta trebuie să se afirme, totodată, ca forme active de luptă împotriva unor fenomene negative din viața societății, contribuind la combaterea concepțiilor învechite, perimate, a atitudinilor și mentalităților retrograde, incompatibile cu idealurile și cerințele superioare ale societății pe care o făurim.

În stimularea și orientarea creației literar-artistice, în făurirea unor opere cu un conținut bogat, cu un mesaj umanist, militant, un rol deosebit revine criticii literare. Întemeindu-se pe principii ferme, pe concepția filozofică a materialismului dialectic și istoric, critica literară va trebui să-și aducă o contribuție sporită la promovarea unei literaturi revoluționare, profund angajate, să sprijine cu discernământ afirmarea talentelor autentice, să popularizeze acele opere care, prin valoarea și conținutul lor, se înscriu nemijlocit în amplul proces de formare și educare socialistă ce se desfășoară în țara noastră.

Stimați tovarăși, În unirea, organizarea și orientarea eforturilor scriitoricești în direcția făuririi unei literaturi demne de epoca pe care o trăim, Uniunii Scriitorilor, asociațiilor sale le revin sarcini și răspunderi de cea mai mare însemnătate.

Unirea forțelor tuturor scriitorilor din patria noastră și afirmarea unui puternic front literar unit, care să-și consacre talentul, energiile, forța creatoare făuririi unei literaturi demne de minutul nostru popor, crearea în cadrul organizației scri-

itoricești a unor relații principale, sănătoase, cultivarea în rândurile tuturor scriitorilor, indiferent de limba în care-și scriu operele, a unui spirit constructiv, de colaborare, de stimă și respect reciproc, de înaltă răspundere față de interesele majore ale societății, stimularea unei puternice întreceri și emulații pentru a da patriei opere cât mai valoroase, pentru a îmbogăți cu noi creații patrimoniul cultural național — acesta trebuie să fie țelul major pe care să-l slujească permanent Uniunea Scriitorilor, organismele sale de conducere, asociațiile sale!

Uniunea Scriitorilor, organismele sale trebuie să-și îndeplinească în condiții mult mai bune rolul și atribuțiile pe care le au de a organiza dezbaterile largă, democratică a lucrărilor literare, de a analiza și aprecia cu principalitate creațiile scriitoricești și a asigura promovarea lucrărilor cu adevărat valoroase, care servesc mersului nostru înainte, de a combate, în același timp, orientările greșite, lucrările minore, lipsite de mesaj și de valoare artistică. Uniunea Scriitorilor trebuie să constituie un cadru larg de schimb de experiență și de opinii, de dezbateri principale, constructive, a tuturor problemelor legate de desfășurarea și orientarea activității scriitoricești.

Un rol deosebit de important, pe care Uniunea Scriitorilor trebuie să-l îndeplinească mult mai bine decât până acum, este asigurarea contactului permanent al scriitorilor cu viața, cu realitățile țării, cu munca și preocupările poporului, participarea efectivă a creatorilor de artă, într-o formă sau alta, la activitatea de construcție socialistă, la munca practică, concretă, de realizare a planurilor de dezvoltare economică și socială a țării. Ca organizație componentă a Frontului Democratiei și Unității Socialiste, Uniunea Scriitorilor trebuie să fie prezentă și să antreneze activ pe scriitorii la viața politică și obștească a țării, la elaborarea, dezbaterile și înfăptuirea întregii politici interne și externe a partidului și statului nostru.

Uniunea Scriitorilor trebuie să se preocupe și să acționeze susținut pentru o înaltă ținută etică și conduită morală a scriitorului, ca exponent al intelectualității noastre noi, ca promotor și factor de cultură și educație socialistă. Prin întreaga lor activitate și atitudine, scriitorii vor trebui să se situeze la înălțimea principnic pe care le promovează în operele lor, să demonstreze, prin comportarea lor în viață și societate, că sînt cetățeni de frunte ai României socialiste, care își înțeleg și

sînt conștienți de misiunea de onoare și mare răspundere ce le revine ca făuritori de artă socialistă, ca lucrători pe tărîmul culturii și educației poporului.

În spiritul politicii de colaborare și pace a partidului și statului nostru, Uniunea Scriitorilor va trebui să se preocupe, în continuare, de dezvoltarea contactelor dintre literatura noastră și literatura altor popoare, să acționeze pentru întărirea prieteniei și colaborării scriitorilor din România cu scriitorii și creatorii din alte țări. Acum, cînd omenirea este confruntată cu probleme grave și complexe, cînd pericolele la adresa păcii și independenței popoarelor sînt mai mari ca oricînd, alături de întregul popor, scriitorii din patria noastră trebuie să militeze permanent în primele rînduri ale luptătorilor pentru dezarmare, securitate și pace, pentru apărarea dreptului suprem al oamenilor, al popoarelor la viață, la independență, la existență liberă și demnă.

România, poporul român se bucură, în lume, de un înalt prestigiu pentru permanentul său mesaj de pace și colaborare, pentru inițiativele sale de larg ecou, inspirate de voința de a sluji cauza progresului și civilizației, de a face totul pentru apărarea și dezvoltarea mărețelor cuceriri ale gândirii și științei umane, de a feri omenirea de pericolul unor războaie nimicitoare, de a-i asigura un viitor de creație pașnică. Este o îndatorire de onoare pentru toți slujitorii scrisului de a milita neobosit spre a face larg cunoscut în lume mesajul umanist, de prietenie, înțelegere și colaborare al poporului român, dorința sa de destindere, de colaborare internațională și pace.

Stimați tovarăși, Avînd convingerea că sărbătorirea împlinirii a trei sferturi de veac de la întemeierea „Societății Scriitorilor Români“ va constitui un imbold de acțiune și mai hotărît în viitor pentru ridicarea pe un plan superior a întregii activități scriitoricești din patria noastră, urez Uniunii Scriitorilor, tuturor creatorilor de artă din România, mult succes în înfăptuirea importantelor sarcini ce le revin în dezvoltarea culturii socialiste, în educarea și formarea omului nou, în activitatea generală pentru transpunerea în viață a Programului partidului de făurire a societății socialiste multilateral dezvoltate și înaintare a României spre comunism. Urez tuturor scriitorilor țării, noi și tot mai mari succese în activitatea viitoare, multă sănătate și fericire!

NICOLAE CEAUȘESCU



# Scrisoarea adresată tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU de participanții la adunarea omagială consacrată sărbătoririi a 75 de ani de la crearea „Societății Scriitorilor Români“

(Urmare din pag. 1)

istorie, în adevărurile ei cele curate, de apărare și îmbogățire a limbii, doinelor, baladelor și letopisțelor, de înflorire și modernizare, de trăire și exprimare în contemporaneitate, scriitorii din România au sporit prin nemăsurate creații de înaltă valoare și popularitate tezaurul spiritual al poporului și al umanității, au fost părtași la marile evenimente ale epocii, dar mai ales au fost prezenți și alături de popor în toate momentele majore ale existenței sale. Totodată, suflul umanist, generos și democratic al celor mai de seamă opere și autori, atitudinea și activitatea lor publică au contribuit la pătrunderea în conștiința cititorilor a idealurilor unității și independenței naționale, ale progresului social, reprezentanți de frunte ai scriitorimii activând sub înfruntarea rodnică a idealurilor socialismului, a politicii Partidului Comunist Român.

Legăturile cu Partidul Comunist Român, avangarda conștiinței și organizată a revoluției sociale din România, legături de suflet și ideal, s-au înălțat și mai mult după eliberarea țării, odată cu începerea marilor opere de construire a socialismului în România, când scriitorii au devenit făuritori și cronicari înflăcărați ai evenimentelor, însufleții de neobositul romantism al revoluției, fiind prezenți pe toate fronturile de luptă ale socialismului, trăind laolaltă cu poporul înfăptuirile, bucuriile, împlinirile, greutățile, reînnoirile, viața cea de toate zilele în toate adevărurile ei.

Etapa inaugurată de Congresul al IX-lea al partidului, de când dumneavoastră, mult stimat și iubite tovarășe Nicolae Ceaușescu, vă aflați în fruntea partidului și sta-

tului, marchează intrarea României pe un nou făgaș istoric, care a determinat dezvoltarea accelerată a tuturor domeniilor activității sociale, înnoind în mod strălucit dimensiunile operii de construcție socialistă.

Cărțile noastre poartă astăzi mai viu și mai puternic amprenta timpului eroic pe care-l trăim, a entuziasmului și căutărilor creatoare, a afirmării conștiinței revoluționare și patriotice, a demnității și adevărului, a contopirii ardente și în profunzime cu interesele majore ale națiunii, cu năzuințele ei cele mai fierbinți. Însemnele fundamentale ale epocii contemporane, pe drept cuvânt numită epoca Ceaușescu, impulsionează dezvoltarea neîntreruptă a literaturii naționale. Chintesenta calităților și aspirațiilor spre care năzuim o constituie însăși activitatea neobosită și multilaterală pe care o desfășurați spre binele și fericirea întregului popor, originalitatea și gândirea dumneavoastră în dezvoltarea teoriei și practicii revoluționare, aportul determinant la promovarea și afirmarea pe plan internațional a ideilor păcii și colaborării între popoare. În aceste aproape două decenii am învățat de la dumneavoastră, din exemplul, sfaturile și îndemnul pe care ni le dați direct, devotamentul față de popor, slujirea lui neobosită, fidelitatea față de idealurile sale, încrederea în capacitatea și energia sa, în puterile sale.

Prin vasta dumneavoastră operă ați ridicat un adevărat imn de slavă și înobilare poporului nostru, descoperindu-i noi țării și virtuți, noi căi de împlinire, dezvoltându-i curajul, setea de adevăr și de creație, spiritul de justiție și mai ales necesitatea afirmării demnității în toate împrejurările.

Am învățat de la dumneavoastră că în centrul preocupărilor noastre trebuie să se afle permanent înnoirea omului, un om al eticii și echității socialiste, un revoluționar umanist care să corespundă întru totul societății pe care o construim, un om cărui societatea, cu toate bunurile și valorile ei, îi aparține, în măsura în care el, cu toate bunurile și valorile lui, aparține societății. Ne-ați indicat locul și rolul pe care îl ocupă scriitorii în societatea noastră, dar și modul cum trebuie să acționeze pentru a sluji prin operele lor cauza partidului, poporului și a țării. Prețioasele dumneavoastră orientări și indicații definesc imaginea cea mai completă și mai necesară a scriitorului contemporan, a scriitorului epocii socialiste.

Răspunzând generoasele dumneavoastră îndemnuri, reînnoite și în mesajul cu care ne-ați onorat astăzi, ne angajăm să luptăm neobosit, în spirit comunist, pentru elogierea minții, pentru despărțirea adevărurilor de neadevăruri, pentru proclamarea frumuseții și necărea urii, pentru înflorirea și dinamizarea vieții și societății noastre, numai astfel făcându-ne datoria de militanți devotați ai partidului. Ne angajăm să trăim din plin în plinul vieții, participând cât mai activ la viața social-politică a țării și gândind mereu în ea temerurile făuririi unor opere de o înaltă valoare patriotică, umanistă. Ne angajăm să găsim puteri și învățăminte în istorie și să participăm activ la fluxul de idei care vizează progresul planetei. Așa cum ne-ați învățat și ne cereți permanent, vom lupta pentru

Participanții la adunarea omagială consacrată sărbătoririi a 75 de ani de la crearea Societății Scriitorilor Români

## Adunarea omagială din Capitală

(Urmare din pag. 1)

Republicii Socialiste România.

Mesajul a fost primit cu vii și îndelungi aplauze de către participanți, cu sentimente de profundă satisfacție și grațitudine pentru atenția pe care partidul, secretarul său general o acordă dezvoltării neîntrerupte a literaturii și artei, a culturii românești, pentru climatul prielnic și posibilitățile pe care societatea noastră socialistă le oferă scriitorilor, tuturor creatorilor, de a realiza opere pe măsura epocii mărețe pe care o trăim, de a-și spori contribuția la creșterea gradului de civilizație al întregului nostru popor.

În continuare a luat cuvântul președintele Uniunii Scriitorilor, Dumitru Radu Popescu, care s-a referit la istoricul Societății Scriitorilor Români, la activitatea și sarcinile actuale ale scriitorilor din țara noastră.

Semnificația evenimentului aniversat, aportul Societății Scriitorilor Români la dezvoltarea culturii românești au fost evocate în cuvintele de salut rostite de Suzana Gădea, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului Culturii și Educației Socialiste, Ion Ursu, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., primvicepreședinte al Consiliului Na-

țional pentru Știință și Tehnologie, Ion Teorcanu, ministrul educației și învățământului, Cornel Nedelcu, muncitor la întreprinderea „Timpuri Noi” — Szilagy Dezideriu, redactor șef al ziarului „Elore”, Pantelimon Găvănescu, prim-secretar al Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist, Eduard Eisenburger, redactor șef al ziarului „Karpatenrundschau”, general colonel Vasile Milea, prim-ajunct al ministrului apărării naționale, Ilie Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului Ziariștilor, director general al Radioteleviziunii Române.

În încheierea adunării omagiale, participanții au adoptat textul scrisorii a-

deplină demnitate, în viață și în carte, pentru deplină responsabilitate, față de viață și față de carte, asigurând, în acest scop, un climat principal, sănătos al vieții literare, o aleasă tinută etică a scriitorilor, militând cu hotărâre pentru un puternic front literar unit.

Ca mesageri ai idealurilor și aspirațiilor poporului nostru, scriitorii din România vor milita și în viitor pentru triumful politicii de independență, de securitate și pace în Europa și în întreaga lume, pentru o lume mai bună și mai dreaptă pe planeta noastră.

În acest moment de înaltă sărbătoare pentru obște noastră și pentru întreaga spiritualitate românească, în acest moment când ne emoționăm și ne mindrim, gândindu-ne la cei 75 de ani pe care cu demnitate și hărnicie, cu pasiune și răspundere, i-a străbătut obștea noastră, înzestrind poporul și tezaurul său spiritual cu creații nepieritoare, monumente ale sufletului românesc și ale Omului, gândurile și sentimentele noastre, ale tuturor scriitorilor, fără deosebire de naționalitate, se îndreaptă către dumneavoastră, mult stimat și iubite tovarășe Nicolae Ceaușescu, mulțumindu-vă din adâncul inimilor pentru ctitoria de suflet pe care o realizați în țara noastră, pentru dragostea înaltă pe care o purtați literelor din patria noastră, pentru încrederea față de cei care s-au dăruit uncea dintre cele mai frumoase și mai nobile indeletniciri ale lumii: cîntarea omului, înălțarea lui spre lumină, înscăunarea lui ca proprietar al frumuseții, pentru a păzi frumusețea și veșnicia ei.

dresate tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România. Cui prezenți au primit cu aplauze și ovații puternice textul scrisorii, scandind îndelung „Ceaușescu — P.C.R.”, „Ceaușescu și poporul”. S-a dat, astfel glas stimei și dragostei pe care scriitorimea română, toți oamenii de cultură și artă le nutrește față de secretarul general al partidului, pentru tot ceea ce a făcut și face pentru înflorirea culturii românești, pentru progresul și prosperitatea patriei noastre socialiste.

**memento**

FILME

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Godzila; Uniunea: Cele mai bune momente cu Stan și Bran. PETRIJA: Concurs. LONEA: Vrăjitorul din Oz. VULCAN — Luceafărul: Plecarea Vlasinilor. LUPENI — Cultural: Omul Puma. URICANI: Cîntă cowboy, cîntă.

TV.

11,00 Telex. 11,05 Pași de viață lungă. 11,35 Film serial: „Bulevardul Paullista”.

12,25 Tragerea de amonizare ADAS. 12,35 Ecran de vacanță Desene animate. 16,00 Telex. 16,05 Ecran de vacanță: Arabella. Episodul 1. 16,30 Studioul Tineretului. 17,50 1001 de seri. 20,00 Telex. 20,20 Fotograme din realitate. Reportaje, interviuri, relații, transmisiuni directe, muzică. 21,05 Film serial: „Omul din Atlantis”. 21,45 Lumea contemporană și confruntările de idei „Mon-dialismul” sub lupa analizei critice. 22,05 Discorama. 22,30 Telex.

**memento**

### Întreprinderea pentru administrarea cantinelor și cazare Valea Jiului Petroșani

INCADREAZĂ:

- ciobani
- zidari
- tâmplari
- zugravi

Condițiile de încadrare și retribuție, conform prevederilor Legii 12/1971 și Legii 57/1974.

### Grupul de șantier Montaj Cazane G.S.M.C. „Vulcan” București

— ȘANTIER IV HUNEDOARA —

strada Dr. Petru Groza, nr. 12

INCADREAZA URGENT IN MUNCA  
următoarele categorii de personal:

- economist principal — studii superioare
- contabil principal — studii medii sau superioare.

De asemenea, pentru loturile Călan, Hunedoara, Lupeni și Alba Iulia, încadrează:

- sudori electrici și autogeni, categ. 2
- lăcătuși construcții metalice, categ. 2
- instalator instalații construcții montaj.

Condițiile de încadrare sînt cele prevăzute de Legea 12/1971 și Legea 57/1974, modificată în 1980.

Personalului muncitor i se asigură cazare în organizare de șantier, iar pentru nefamiliști la căminele muncitorești.

Pentru personalul încadrat sînt perspective de plecare în străinătate la lucrările contractate de G.S.M.C. „Vulcan” București.

Informații suplimentare, la sediul șantierului IV Hunedoara, telefon 957/12754.

### Mica publicitate

SCHIMB apartament două camere, strada Constructorilor cu apartament 3 camere zonă centrală, telefon 41565, după ora 16. (727)

PIERDUT certificat de absolvire a 7 clase pe numele Tisaru Pavel, eliberat de Școala generală Peștișani în anul 1957. Îl declar nul. (722)

PIERDUT diploma de calificare electrician pe numele Roman Gheorghita, eliberată de I.M. Bărbăteni. O declar nul. (723)

PIERDUT legitimație de serviciu pe numele Sandu

Marcel, eliberată de I.M. Bărbăteni. O declar nulă. (724)

PIERDUT legitimație de serviciu pe numele Varga Eugen, eliberată de I.C.M.M. Petroșani. O declar nulă. (725)

PIERDUT legitimație de serviciu pe numele Geman Dorina, eliberată de I.F.A. Viscoza Lupeni. O declar nulă. (726)

PIERDUT legitimații de bibliotecă (periodice) nr. 73 și 884, eliberate de Institutul de mine Petroșani. Le declarăm nule. (728)