



Steagul ROSU



ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROȘANI AL P.C.R.
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL IXL, NR. 10 253

SIMBĂȚĂ, 31 AUGUST 1985

4 PAGINI — 50 BANI

ȚARII. CÎT MAI MULT CĂRBUNE!

Într-o singură zi

900 tone de cărbune extras suplimentar

Dornici să se afirme printre colectivele miniere fruntașe ale Văii Jiului, minerii de la Paroșeni s-au mobilizat exemplar în această săptămână, reușind zi de zi să-și depășească sarcinile de plan și să recupereze peste 4000 tone de cărbune din minusul acumulat în prima parte a acestei luni. Joi, 29 august, minierii Paroșeniului au realizat cea mai mare producție din această lună — 3688 tone de cărbune, cu peste 900 tone mai mult decât sarcinile de plan. La acest succes au contribuit toate cele patru sectoare de producție.

Cel mai mare plus al zilei — aproape 500 tone de cărbune, l-au înregistrat minerii sectorului IV, din cadrul căruia s-au remarcat frontaliștii din brigada condusă de Constantin Ciobănoiu, care exploatează un abataj echipat cu complex de mare înălțime (CMA-5 II) fabricat în țară. Cu cele 255 de tone extrase suplimentar în această zi, plusul acumulat de la începutul anului de minerii sectorului VIII se ridică la 6533 tone. Merite deosebite revin și minerilor din brigăzile conduse de Francisc Fazakaș și Mi-

hai Schiopu. Nu trebuie uitați nici frontaliștii din brigăzile conduse de Gavrilă Mesaroș, Vasile Cojocaru și Nicolae Andrașic, din sectoarele I și II, care prin productivitățile mari obținute în abataje au contribuit la realizările miniei.

Acum, eforturile minerilor de la Paroșeni sunt concentrate asupra recuperării integrale a minusului înregistrat în prima parte a lunii. (Gh. B.)



Brigada condusă de Iosif Prișecan se constituie într-o formație fruntașă atit în cadrul sectorului I, cit și al minei Aninoasa. În imagine, schimbul condus de Constantin Cazan înainte de intrarea în șut. Foto: Al. TĂȚAR

Pentru realizarea planului

Ciclurile de producție trebuie închise zilnic

După cantitatea de cărbune extrasă zi de zi cu care participă la întreaga producție extrasă a minei, sectorul II de la Lonea ocupă locul trei, după sectoarele III și IV, sectoare fruntașe care de la începutul anului au livrat în plus sarcinilor de plan, aproape 45 000 tone de cărbune. Spre deosebire de sectoarele III și IV, colectivul sectorului II a acumulat un minus de peste 6 500 tone.

În cimpul minier aferent sectorului, cărbunele din stratul 3 se exploatează cu abataje frontale, cu susținere individuală și tavan de rezistență, lungimea liniei de front oscilează între 35 și 60 m, funeție de tectonica zăcămintului. Pe direcție capacitățile de

producție avansează, lună de lună, pe o lungime de 270 m.

În semestrul I au existat în medie trei astfel de capacități de producție. Sistemul de pregătire al zăcămintului oferă posibilitatea de a exista continuu linie de front nu numai pentru realizarea planului, dar și pentru depășirea lui. Abatajele frontale se succed atit pe direcție cit și în adincime în aceleași limite. Pe direcție, distanța între ele depinde întotdeauna numai de modul în care brigăzile își organizează procesul de extracție a cărbunelui. În concluzie sectorul II de

Gh. SPINU

(Continuare în pag. a 2-a)

Preocupări pentru creșterea eficienței formative a actului de cultură

Actul de cultură face parte din însăși existența noastră. Fără o educație și o cultură multilaterală nu se poate vorbi de existența omului chemat a traduce în fapte mărețele transformări socialiste ale patriei. Toate organizațiile politice și obștești au în atenție, prin sectoarele lor specializate de activitate, formarea acestui nou tip de om, un om cu o conștiință socială înaintată, de care societatea are nevoie.

La nivelul fiecărui oraș, municipiu, județ, la nivelul întreprinderilor industriale puternice, acționează în acest sens Consiliile de Educație Politică și Culturală Socialistă — organisme care au sarcina de a coor-

ona întreaga activitate din domeniul educației și culturii a organizațiilor de tineret, sindicat, femei, pioneri, astfel încit să existe o unitate perfectă de acțiune — singura cale de reușită a actului educativ.

În municipiul nostru există o experiență deosebit de valoroasă în acest sens. Antrenând în activitatea sa numeroși specialiști din domeniul științei al economiei, al învățămîntului, al artei ca și specialiști din domeniul științelor sociale, Consiliul Municipal de Educație Politică și Culturală Socialistă, condus în mod direct de către Comitetul municipal de partid, a reușit să obțină însemnate succese în activitate.

În atenția Consiliului de Educație Politică și Culturală Socialistă de la nivelul fiecărui oraș, întreprindere sau localitate a stat și stă organizarea de acțiuni în sprijinul activității economice, pentru obținerea unei producții superioare de cărbune cocsificabil și energetic. Dezbaterile, mesele rotunde pe teme de minerit, creșterea productivității muncii, a gradului de protecție a muncii, desfășurate în acest an la întreprinderile miniere Paroșeni, Lupeni, Vulcan, Urziceni, Lonea, organizate fie

H. ALEXANDRESCU

(Continuare în pag. a 3-a)

Program mobilizator de acțiune pentru dezvoltarea potențialului economic și social al localităților noastre

Puternic marcat de pregătirile ce se fac pretutindeni în țara pentru apropiatul Congres al III-lea al consiliilor populare, la Deva a avut loc zilele trecute un eveniment politic și cetățenesc plin de semnificații: Conferința județeană a deputaților consiliilor populare. Inscrinduse între evenimentele de amplă rezonanță ale acestui an, în care aniversăm două decenii de la istoricul Congres al IX-lea al partidului și facem bilanțul marilor împliniri socialiste din această fertită perioadă pe care întregul nostru popor, cu legitimă mîndrie patriotică, o numește „Epoca Nicolae Ceaușescu”, conferința a dat expresie hotărîrii nestrămutate a oamenilor muncii, tuturor cetățenilor de pe aceste străvechi meleaguri românești de a munci fără preget pentru împlinirea po-

liticii partidului, a sarcinilor izvorîte din documentele Congresului al XIII-lea al P.C.R.

Pentru Valea Jiului și așezările sale minierești tot

Stimularea contribuției tuturor, în folosul comun

Am citit cu interes, ca deputat și cetățean, Proiectul de Lege privind autoconducerea, autogestiunea economico-financiară și autofinanțarea unităților administrativ-teritoriale, publicat, de curind, în presă. M-am oprit mai îndelung

moderne, dotate cu utilitățile necesare unui trai civilizată, confortabil. De aceea în lumina reglementărilor prevăzute de proiectul de Lege, datoria noastră, a tuturor, este de a contribui la dezvoltarea acestor zone — și, fără îndoială, am făcut-o și pînă acum. Este suficient să amintesc o cifră: prin contribuția în muncă a cetățenilor din orașul Petrila s-au executat lucrări în valoare de peste 30 de milioane de lei anual. Ceea ce demonstrează că aportul cetățenilor poate fi important. Dar el trebuie să fie și mai mare, în interesul nostru, al fiecăruia dintre noi. Proiectul de Lege, prin precizarea destinației lucrărilor, prin statuarea unui cadru legal, vine să confere un grad sporit de eficiență acestei activități de mare interes civic.

Radu C. IOAN,
deputat în circumscripția electorală nr. 13, Petrila

ÎN ÎNTIMPINAREA CONGRESULUI AL III-LEA AL CONSILIILOR POPULARE

mai înfloritoare, pentru consiliile populare, deputații și cetățenii localităților noastre, ca pentru întregul județ, lucrările conferinței, Hotărîrea adoptată în vederea împlinirii măsurilor stabilite în documentele supuse dezbaterii constituie un amplu îndreptar al activității de viitor, un mobilizator program de acțiune pentru realizarea planului de dezvoltare economico-socială în profil teritorial pe anul 1985 și pe cincinalul 1986—1990.

Punînd la temelie întregii munci politice și organizatorice ce o desfășoară orientările și sarcinile

asupra paragrafelor privind contribuția în muncă, pentru că ele exprimă un adevăr binecunoscut, pe care îl simțim în viața noastră de zi cu zi: anume că fiecare dintre noi trebuie să participăm, direct și activ, la împlinirea unor obiective de larg interes obștesc. Orașul Petrila, cartierul în care locuiesc, circumscripția electorală din cartierul „8 Martie” în care sînt deputat au beneficiat din plin de grija statului nostru, aici construindu-se, prin investiții acordate de la fondul central, blocuri

(Continuare în pag. a 2-a)

Bun venit!

N-a mai picat în Vale, ca anul trecut, ca anțăr, ca în alți ani, într-o vineri, de această dată vara ne-a rămas în ospeție în tiparele timpului, împletind cununi de afine și zmeură maestrușilor munzi de la obirșile Jiurilor, peste care s-au abătut valurile caniculei. Bogat în roade, anotimpul solar ne-a pregătit pentru culesul zilelor și nopților-lumină în mină, pe șantiere, pe ogoare, conturînd un an fertil pentru țară, pentru fiii și fiicele sale.

Frunzișul tremurător al mestecenilor, ca un gong policrom, dă semn de reînnoire în sevele pămîntului, în ciorchini clocoteșta mustul vestind sărbătoarea zeiței belșugului. A început să plouă mai des, vîntul piaptănă corolele arborilor, cîrdirile de păsări căldătoare au și luat sudul cap-compas, școala își pregă-

INSCRIȚII

tul, în ciorchini clocoteșta mustul vestind sărbătoarea zeiței belșugului. A început să plouă mai des, vîntul piaptănă corolele arborilor, cîrdirile de păsări căldătoare au și luat sudul cap-compas, școala își pregă-

tește deja cuibul de zbor al copilăriei. Astăzi, în ultima zi de august, cu tandrețe și bucurie, osmozîndu-ne virstele în tinerețea visului, ne luăm rămas bun de la vară. Pe portativul solar prinde viață romanța craiului copleșitor în hărnicie, multicolorul septembrie. Adio, vară! Bun venit toamnă!

Andrei APOSTOL

De la corespondenții noștri

FIER VECHI PENTRU OȚELARI

Allindu-se la datorie în ziua mării sărbători a E-liberării patriei, precum și în 24 și 25 august, preparatorii din Petrila au asigurat recepționarea cărbunelui de la minele Lonea și Petrila. Paralel însă cu fluxul neîntrerupt al producției, cu prepararea continuă a cărbunelui, au fost efectuate și lucrări de reparații la benzile transportoare. S-a înlocuit chiar o bandă.

Efectuind aceste activități, tinerii uteciști Petronel Cositanu, Csabo Kuri, Michi Dănilă, Nicolae Stoica și Liviu Marin au reușit totodată să colecteze și să expedieze pentru oțelării peste 14 tone de fier vechi.

SERVIRE APRECIATĂ

Servire ireproșabilă, cinste și corectitudine — aceste aprecieri la adresa colectivului de la cofetăria „Carmen” din Lonea se pot găsi scrise în jurnalul cumpărătorului al acestei unități, semnatarii lor fiind un grup de turiști din județul Dolj, componenții echipei de fotbal „Avântul” Hațeg și numeroși alți consumatori. De la șefa unității (Letiția Danciu) am a-

flat că această cofetărie care și-a câștigat un bun renume în localitate printr-o bună aprovizionare cu o gamă largă de produse de cofetărie, reușește să-și realizeze sarcinile de plan lună de lună. Ba, mai mult în luna iulie cofetăria a desfăcut produse în valoare de 133.000 lei, depășindu-se cu mult planul. La același nivel se estimează realizările și în august. Este rodul activității întregului colectiv al unității din rîndurile căruia merită aprecieri cu totul deosebite Maria Bloss și Elena Merca, ele fiind dovadă de multă solicitare în satisfacerea preferințelor de prăjituri, dulciuri, răcoritoare ale celor care trec pragul cofetăriei.

Vasile BELDIE,
Lonea

FURIA ȘOFERULUI

Intr-o zi de la sfîrșitul lui iulie a.c., la ora 14, mari frămîntări în stația „Cap de linie” din Uricani, nici un mijloc de locomotivă spre Lupeni și Petroșani. În jurul orei 14,20 toată lumea se îndreaptă spre stația Cimpu lui Neag — se așteaptă autobuzul de Cimp. Dar spre surprinderea acestora autobuzul 31 — IID — 5989, condus de șoferul

Ion Faur ocolește stația, trece pe o stradă din centrul orașului și oprește în fața Casei de cultură. Lumea alergă cu copiii în brațe, cu bagaje la stația pe care șoferul și-a format-o din propria inițiativă. Care au ajuns s-au urcat, care nu, au rămas să aștepte mai departe, fiindcă șoferul Faur era grăbit.

În stația Sterminos, cineva a solicitat să coboare cu un copil, dar șoferul refuză să deschidă ușile, solicitându-i călătorului documentul pe baza căruia a călătorit, omul a prezentat abonamentul, văzînd acest lucru șoferul Faur, supărat de nereușită a deschis ușile citeva fracțiuni de secundă, apoi le-a închis, prinzînd copilul între uși, iar șoferul a dat să plece. Doar intervenția de ultim moment a călătorilor a evitat accidentul. Asemenea „furioși” nu au ce căuta la volanul mijloacelor de transport în comun.

Ilie COANDREȘ,
Uricani



Instantaneu la Fabrica de răcoritoare Livezeni.

Program mobilizator de acțiune

(Urmare din pag. 1)

În istoricele hotărîri ale Congresului al XIII-lea al partidului, consiliile populare municipale, orășenești și comunale din Valea Jiului au răspunsul de a acționa cu fermitate și exigență, sub îndrumarea organelor și organizațiilor de partid, pentru îmbunătățirea propriei activități, eliminarea unor neajunsuri ce s-au manifestat în conducerea economiei locale. Numai acționînd cu fermitate, autocritic, pentru eli-

minarea lipsurilor ce au existat în organizarea producției și a muncii în unitățile economice, în folosirea deplină a capacităților de producție, a utilajelor, a forței de muncă și timpului de lucru, numai creînd cadrul larg de afirmare plenară a rolului lor decisiv în mobilizarea maselor de oameni ai muncii, consiliile populare pot și trebuie să asigure înlăturarea neabătută a programelor de dezvoltare economico-socială în profil teritorial. Acționînd pentru realizarea integrală și la toți indicatorii a planului de producție — mai presus de orice la cărbunele extras — pe acest an, pentru recuperarea restanțelor, îmbunătățirea calității produselor, îndeplinirea sarcinilor la export, pentru înlăturarea programului de investiții și construcții de locuințe, perfecționarea sistematizării localităților, folosirea mai bună a terenurilor și restringerea perimetrelor construibile, consiliilor populare și deputaților le revine totodată sarcina de a-și spori preocupările pen-

tru dezvoltarea și diversificarea producției mici și a prestărilor de servicii către populație în toate localitățile, pe baza valorificării în mai mare măsură a resurselor locale. Cu același spirit de exigență și bună organizare trebuie să se acționeze pentru dezvoltarea zootehnicii și creșterea aportului acestei tradiționale ramuri de activitate la autoaprovizionarea teritorială, pentru dezvoltarea bazei materiale a comerțului, învățămîntului, ocrotirii sănătății, sportului, turismului.

În cuprînderea tuturor domeniilor de activitate și îndeplinirea sarcinilor complexe logate de acestea — se arată ca o cerință fundamentală în Hotărîrea adoptată de conferință — consiliile populare și deputații trebuie să pornească de la preocuparea pentru dezvoltarea democrației socialiste, de la practica participării oamenilor muncii la dezbaterile și soluționarea problemelor de stat și obștești pe plan local, realizarea obiectivelor privind buna gospodărire și înlăturarea murșăvării a localităților.

Ciclurile de producție trebuie închise zilnic

(Urmare din pag. 1)

la I.M. Lonea are toate condițiile de zăcămint pentru realizarea ritmică a planului; dovadă, din șaptele luni, în patru s-a realizat și depășit sarcinile de plan. Și totuși minusul acumulat în perioada amintită este mare. Care au fost cauzele sau cauza? Una și mare — lipsa liniei de front în lunile mai și iunie cînd minusurile au fost de 4.919 tone și, respectiv, 3.024 tone. Cum este posibil? La această întrebare ne răspunde adjunctul șefului de sector sing. Ion Feregan:

— Nu s-au putut asigura brigăzilor de la pregătirea materialele necesare, respectiv armăturile TH, plasa și lemnul necesar avansărilor planificate. Traseul de la orizontul 400, pe care sectorul VII transport ne aprovizionează cu materiale a creat destule probleme. Linia ferată fiind neîntreruptă a cedat, producînd dese deraieri ale cărucioarelor și vagonetelor cu materiale. În plus, în cadrul sectorului materialele și așa lipsă, se transportau de la distanță de peste 100 m.

Cum se explică, oscilațiile de producție de la o zi la alta? La data de 1 august minus 443 tone, în 2 plus 101, în 3 minus 485, în 4 plus 440, în 5 plus 12, în 6 minus 257 tone.

— Zilnic, în cadrul sectorului topografii preia producția fiecărui loc de muncă. Dacă ciclul nu este închis (fișia complet scoasă)

nu se preia nici o tonă de cărbune.

— Și de ce ciclurile nu se încheie așa cum ar trebui?

— În condiții asemănătoare de zăcămint, nu toate brigăzile obțin aceleași rezultate, nu reușesc ca zilnic să scoată o fișie, să închidă ciclul. O singură brigadă, cea a lui Dumitru Paraschiv închide aproape zilnic ciclul. Omoogenitatea brigăzilor are un cuvînt de spus în acest sens, dar deocamdată nu se poate vorbi de așa ceva la celelalte brigăzi din cadrul sectorului. În condițiile actuale, cînd avem linia de front excedentară, cînd aprovizionarea cu materiale s-a îmbunătățit foarte mult, nu avem voie să pierdem în nici una din luni pînă la sfîrșitul anului, planul. Avem chiar posibilitatea să recuperăm tot minusul, dacă toate brigăzile vor înțelege așa cum a înțeles brigada lui Paraschiv că zilnic au datoria să închidă ciclul.

O analiză făcută cu cadre tehnico-ingeresti, din cadrul sectorului arată că într-adevăr acest colectiv are posibilitatea reală de a deveni unul dintre colectivele de frunte ale minei care să se alăture sectoarelor III și IV pentru creșterea producției de cărbune extras la mina Lonea. Rezultatele din această lună cînd planul este realizat în proporție de 101 la sută confirmă un viitor de aur pentru acest sector.

NOTĂ

Pur și simplu neglijență

Un telefon primit la Stația de apă caldă ne invită să facem o vizită în strada „Aviatorilor” bloc 8 pentru a constata, „la fața locului” modul în care E.G.C.L.-ul se îngrijește de asigurarea apei calde menajere pentru locatarii blocului amintit. Într-adevăr, din declarațiile cetățenilor rezultă că apa caldă nu există pentru acest bloc de prin luna mai. Cine se ocupă de întreținerea instalațiilor nu crede că o reparație se face mult mai greu pe ploaie sau ger decît acum, cînd timpul încă o mai permite? (Al. H.)

Să mîneci un sac de sare cu un om și apoi te poți lăuda că îl cunoști, spune o înțeleaptă vorbă bătrînească ce pune în valoare trînchia legăturilor de o viață, încheiate pe sentimente profunde de dragoste și stîrnă reciprocă. Altfel, tocmele improvizate, bazate pe compromisuri și imprevizibil, înregistrează, de cele mai multe ori, eșecuri lamentabile. Mai mult chiar se pot solda cu urmări grave pentru membrii cuplului, ba chiar și pentru societate. Emil F. din Petroșani, lăcătus la C.C.S.M., nu mai este tînăr, în urmă cu vreo opt ani a întîlnit o femeie, mai în vîrstă decît el cu trei ani, cu care avea comună doar pasiunea pentru pahar. Opt ani de chefuri și certuri, de provizorat, fiindcă cei doi, trecuți fiecare de jumătatea veacului, nu s-au gîndit măcar să legalizeze starea de concubinaj.

— În această perioadă, remarcă cu amărăciune un vecin care a preferat să rămînă anonim, Iuliana M.

și Emil F. s-au întrecut în beții, au provocat scandaluri interminabile în bloc, tulburînd liniștea publică. — Pentru acest motiv, continuă lt. major de miliție Ion Bocoș, Emil F. a fost atenționat, apoi amendat de lucrătorii de miliție.

prin opturarea căilor respiratorii, adică strîngătării. Emil F. care nu se arăta prea impresionat de cele întîmplate, prezenta alibiuri credibile — ba că a reparat mașina unui prieten în această perioadă, ba că soția s-ar fi aflat în

noapte, soldată cu lovituri, femeia cade și este abandonată în acel loc pînă a doua zi seara. Așadar, circumstanțele agravante ale acestei crime sînt alcoolul, provizoratul, ba chiar distonanțele relații, suita de recitaluri bachice, în care s-au angrenat cei doi concubini. Mintea, întunecată de alcool, a refuzat să se mai manifeste lucid, omenește. Din păcate, viciul beției este privit cu indiferență de mulți oameni, cel cîzut în această patimă este tratat cu prea multă indulgență, deși consecințele sînt nefaste — dezumanizarea individului, ruinarea sănătății, starea precară din punct de vedere social și material, gradul ridicat de pericolozitate pentru familie și societate. Or, trecerea cu vederea a unor astfel de abateri de la normele de conduită morală, astfel zis paharul în plus, generează sarabanda vicioasă a derobării de la condiția umană.

Andrei APOSTOL

Urmările grave ale excesului de alcool

În seara zilei de 20 august a.c. un telefon a alertat echipa de serviciu a Miliției Municipale Petroșani. Emil F. a anunțat că și-a găsit „soția” decedată în apartament. Primele cercetări avansau concluzia că femeia decedase în urma consumului excesiv de alcool, o sticlă goală de alcool medicinal sta mîrșăturie în acest sens. Investițiile suplimentare, apoi autopsia au relevat un adevăr crud — decesul se datora asficerii mecanice,

fața blocului, în ziua de 20 august etc. În cele din urmă, pus în fața probelor indubitabile, a fost silit să-și recunoască vina. Ce se întîmplase de fapt? În seara zilei de 19 august, după o escală la restaurantul „Parîngul”, din cartierul Aeroport, Emil F. își găsește concubina dormind în bucătărie, într-o avansată stare de ebrietate. Ca să prîndă puteri sau să devină și el... imponderabil, se reîntoarce la restaurantul „Parîngul”... o ceartă violentă, în miez de

Vă informăm

ÎN ORAȘUL LUPENI, constructorii din cadrul brigăzii 40 a A.C.M. Petroșani au început lucrările la un nou bloc de locuințe. Este vorba de blocul nr. 1, amplasat în zona noului centru civic. Blocul va avea la parter spații pentru prestări de servicii ale cooperăției meșteșugărești

(birou pentru copiat acte, florarie, artizanat și unitate foto), cu termen de punere în funcțiune pînă la sfîrșitul acestui an. (V.S.)

MIINE, 1 septembrie, începînd cu ora 20, la Casa de cultură din Petroșani are loc un spectacol susținut de ansamblul de cîntece și dansuri populare maghiare „Harghita”. Spectacolul este intitulat „La nuntă”. (Al. H.)

ECONOMIL. Prin diverse procedee, în special prin recuperarea energiei

secundare de la cuptoarele electrice și de la apa de răcire a compresoarelor, colectivul de muncă de la Întreprinderea de Utilaj Miner Petroșani a economisit echivalentul a aproape 60 de tone combustibil convențional. (S.B.)

DEȘI noul centru civic al Petroșaniului, respectiv cartierul Petroșani-Nord, este aproape definitivat, edilii au uitat un lucru: dotarea sa cu banalele coșuri de gunoi. Pe toată lungimea șoselei de la podul de

peste Maleea și pînă în Piața Victoriei nu sînt montate pe margine coșuri de gunoi, cu excepția celor de la restaurantul „Bulevard”. Credem că montarea acestora pe marginea șoselei ar avea darul să elimine o bună parte din urmele neglijenței pe care „trecătorul grăbit” o face fără să-și dea seama. (G.C.)

RISIPĂ. În spatele strandului din Petrila se iese o importantă cantitate de apă potabilă. Aceasta datorită fisurii conductei și neglijenței celor care ar fi trebuit să sesizeze acest lucru. Noi ne am deplasat la fața locului și am constatat veridicitatea spuselor administratorului strandului din Petrila. Rămîne ca același lucru să-l facă și cei în sarcina cărora cade remediarea neîntîrziată a conductei. (Gh. O.)

AMENAJĂRI. În incinta I.F.A. „Viscoza” Lupeni au fost finalizate ample lucrări de amenajare și betonare a drumului și aleilor. Sînt în fază avansată de execuție și noul depozit de materie primă și produse finite și viitorul corp de clădire care va adăposti birourile tehnico-administrative.

Rubrică realizată de V. STRĂUȚ

Vă informăm

AMENAJĂRI. În incinta I.F.A. „Viscoza” Lupeni au

CULTURA • ARTA • CULTURA • ARTA •

Casa de cultură — în mijlocul tinerilor nefamiliști

În actualul context de efervescență economică a patriei, Valea Jiului se înscrie între zonele țării care atrag un mare număr de oameni, în majoritate tineri, veniți din toate regiunile pentru a munci în cadrul industriei extractive carbonifere. Acești tineri veniți pentru a se califica aici în frumoasa meserie de miner poartă fiecare, în mod inevitabil, amprenta mediului din care provin.

Nu toți — este un adevăr care trebuie recunoscut — reușesc să se integreze în muncă și în viața spirituală a Văii Jiului, ceea ce atrage destul de multă fluctuație în ceea ce privește forța de muncă.

Dacă în cadrul muncii, sarcinile de integrare revin superiorilor și tovarășilor mai în vârstă, mai experimentați, în afara programului de lucru, acele 8 ore de timp pun în fața organelor și organizațiilor de sindicat și tineret, a așezămintelor de cultură, probleme deosebite.

Se naște întrebarea firească: acestor tineri, în majoritate cazați în cămine de nefamiliști, ce li se oferă? Și iată, un răspuns concret la întrebare îl dă de mai mult timp Casa de cultură a sindicatelor din Petroșani care știe să folosească eficient potențialul uman și material de care dispune.

Fără să declarăm dintru început, am urmărit cu atenție modul în care se ac-

ționează aici pentru a se veni în sprijinul formării multilaterale a tinerilor pentru muncă și viață, în mod deosebit a celor care locuiesc în căminele de nefamiliști.

Dincolo de acțiunile distractive, seri de muzică și dans, spectacole organizate la sediu în sălile de apel ale întreprinderilor miniere, pe scenele cluburilor muncitorești la locurile de agrement, cu participarea for-

O experiență care se cere a fi generalizată

mațiilor proprii, dar și a unor invitați — pe sonalități din lumea artei, una dintre inițiative este și organizarea de micro-spectacole chiar la sediul căminelor. Am fost martori la un astfel de spectacol susținut de către ansamblul „Paringul” al Casei de cultură la Lonea, spectacol care a avut un deosebit succes de public. A fost un spectacol de calitate, iar aplauzele n-au făcut decît să sublinieze măiestria, și efortul artiștilor amatori, în viața de toate zilele muncitorii, unii chiar în întreprinderi miniere.

Foarte atent sînt organizate la sediul căminelor de nefamiliști unde locuiesc tinerii de la I.M. Livezeni și I.M. Dilja, expuneri, mese rotunde, întâlniri cu specia-

liști din toate domeniile de activitate, acțiuni trecute în planul de muncă al Universității cultural-științifice. Bine organizate, au loc întâlniri cu medici, juriști din minerit atît pe probleme profesionale cit și pe probleme de cultură generală. Se urmărește astfel cu asiduitate formarea unui tineret cu o concepție întărită despre lume și viață, explicindu-se la nivelul de înțelegere al auditoriului, fenomene sociale sau naturale. Am participat, ca invitat, la câteva acțiuni de acest fel, am constatat că ele nu sînt formale și au, într-adevăr, eficiență. N-ar strica o și mai mare diversificare a lor. Este știut că în măsura în care sînt atractive, bine pregătite, acțiunile educative își ating țelul propus. Poate ar fi bine dacă, la nivelul organizației municipale sindicale, s-ar organiza un schimb de experiență între cei care au obligație de serviciu permanentă prezența în rîndul tinerilor nefamiliști, pentru că se mai organizează — e un fel de a spune „organizează” — la nivelul cluburilor acțiuni formale, superficiale sau pur și simplu sînt uitate undeva, în planurile de activitate. Oricum, experiența pozitivă a Casei de cultură din Petroșani merită generalizată.

H. ALEXANDRESCU

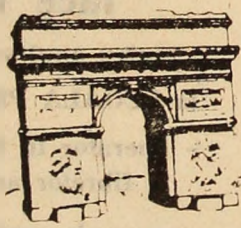
Arta populară și dorința de comunicare

Vorbim destul de puțin despre acei meșteri în ale artei populare — oameni care știu să însușească lutul și lemnul, pinza și firul de borangic, metalul și paul de griu, împrumutîndu-le acel ceva care se numește fior artistic. Ei, artizanii, au învățat din timpuri care scapă letopiseștelor, să imbine utilul cu frumosul; și astfel mîna creatorului a dat lemnului sau pietrii cîte ceva din poezia muncii, dar și din dirzenia omului care știe a supune materia.

Aceste mărturii vii ale continuității noastre pe meleagurile României de azi își află izvorul în aceeași fîntînă cu apă lină a dorului și iubirii de vatră străbună din care Brâncuși și-a dăltuit în metal „Coloana fără de sfîrșit a eroilor”.

Cei peste 20 de creatori de artă populară din Valea Jiului prezenți cu exponate în expoziția județului din cadrul etapei republicane a Festivalului Național „Cîntarea României”, ediția a V-a, întregesc astfel peisajul căminilor — creatori de frumos, care muncesc aici, la poale de Paring și Retezat. Arta lor nu este decît expresia dorinței permanente de a comunica idei și sentimente, firesc, de la om la om, idei care vorbesc de munca poetului, dar și de poezia muncii.

AI. HORAȚIU



Preocupări pentru creșterea eficienței formative a actului de cultură

(Urmare din pagina 1)

În cadrul săptămînilor culturale, fie în afara lor, ca și acțiunile ample de la nivelul C.M.V.J., cu antrenarea a numeroși specialiști din Institutul de Mine, C.C.S.M. sectoarele de cercetare ale întreprinderilor, sociologi, au arătat că, acolo unde Consiliile de Educație Politică și Cultură Socialistă au acționat cu perseverență eliminîndu-se formalismul, concentrînd factorii organizatorici, în mod deosebit organizațiile de sindicat și U.T.C., eficiența a fost maximă.

Există, de asemenea, o experiență pozitivă în ceea ce privește îndrumarea unitară a cercetării științifice, numai în 1985 fiind în curs de rezolvare peste 600 de teme, majoritatea cu aplicabilitate imediată în producție.

În preajma marilor evenimente, Ziua Minerului, ziua de 23 August, dar și în afara lor a intrat în practica Consiliilor de Educație Politică și Cultură Socialistă organizarea unor ample grupaje de manifestări. Astfel se organizează an de an „Luna educației politice și culturii

socialiste”, sugestiv intitulată „Laudă omului muncii și creației sale”, săptămîni ale culturii la Lupeni — dedicată Zilei Minerului — la Vulcan — „Nedeia vulcaneană”, la Petrița. Cu aceste prilejuri toate așezămintele de cultură capătă aer de sărbătoare, au loc manifestări științifice, artistice, unele din ele devenite tradiționale, întâlniri ale minerilor cu artiști profesioniști de renume, în cadrul spectacolelor oferite la sălile de apel, în cluburi și case de cultură.

Ca un corolar al acestor activități de îndrumare și

coordonare a actului de cultură — depusă la nivelul organelor specializate, participarea artiștilor amatori din municipiu în Festivalul Național „Cîntarea României” s-a înscris an de an pe noile coordonate ale unui drum ascendent — municipiul nostru fiind în această a V-a ediție — pe locul I pe județ în ceea ce privește numărul de calificări în etapa republicană. S-au remarcat alături de casa de cultură și cluburile Vulcan și Lupeni, I.U.M.P., întreprinderile miniere Lupeni, Petroșeni, Vulcan, Petrița ceea ce denotă o calitate

deosebită a muncii în domeniul propagandei și culturii la aceste niveluri. Desigur, sînt și minusuri, mai ales legate de stilul de muncă, de tip „campanie” al unora, ceea ce prejudiciază calitatea actului de cultură. Aici trebuie insistat mai mult, pentru că activitatea de educație nu are voie să se desfășoare în salturi.

Avem convingerea că fiecare consiliu va analiza, acum în încheierea celei de-a V-a ediții a Festivalului Național „Cîntarea României”, activitatea proprie, hotărînd măsurile ferme ce se impun

Valențele militante ale desenului

Recent am avut ocazia să vedem catalogul celei de-a VI-a „Bienale internaționale a umorului și satirei în arte”, manifestare prestigioasă, care are loc la Gabrovo, în R.P. Bulgaria. Printre participanții din România s-au numărat cunoscuții desenatori Ion și Mihai Barbu, precum și copilul Norbert Coandruș, elev la Școala generală nr. 1 Petrosani.

Am solicitat cîteva cuvinte lui Mihai Barbu.

— Cum apreciați această adevărată gală a umorului și satirei?

— Bienala de la Gabrovo este, fără îndoială, una dintre cele mai importante manifestări de gen, la nivel mondial. Dintre lucrările pe care participanții de pe toate meridianele lumii le trimit, circa zece la sută întrunesc aprecierile juriului, fiind admise în expoziție și, implicit, în catalogul acesteia. Numărul premiilor este foarte restrîns.

— Se pare că însăși admiterea în expoziție constituie un premiu în sine, un succes. Despre cea de-a VI-a bienală?

— Această ediție s-a desfășurat sub deviza „Lumea a supraviețuit pentru că a știut să rîdă”. Atît eu cît și fratele meu, Ion, am fost admiși cu lucrări în expoziție. Pentru noi constituie cea de-a II-a participare la acest concurs.

— Ce alte participări expoziționale puteți aminti?

— Avem circa 50 de expoziții, cu peste 100 de lucrări ale fiecăruia. Am expus în țară, în cadrul saloanelor de umor, dar și peste hotare, în Belgia, Franța, Bulgaria, Iugoslavia, Turcia, Canada, Italia,

R.F.G., Grecia ș.a. Participările noastre au fost înconunate cu premii și distincții, atît în țară cît și în afara ei. Împreună cu

Interviul nostru

fratele meu avem peste 30 de astfel de distincții.

— Sînt, fără îndoială recunoașteri ale valorii artei dumneavoastră. Ce înseamnă pentru Mihai Barbu desenul?

— La început a fost — spun eu — caricatura. O

exagerare a unei trăsături fizice și cam atît. Un fel de deformare a unui personaj sau altul. Astăzi desenul umoristic, satiric înseamnă a totul altceva; înseamnă angajare, opțiune politică, înseamnă curajul artistului de a-și exprima opinia, înseamnă profunzime, un puternic mesaj al omului către om. Vibrațiile acestei comunicări pătrund din conștiința artistului, prin intermediul creionului sau peniței, spre omul obișnuit, spre omul zilelor noastre. Fiecare desen, dincolo de umor, poartă în el acea forță care face să se naruie tot ceea ce este vechi, perimat, anacronic. Se realizează astfel împlinirea valențelor militante ale desenului.

H. DOBROGEANU

Noi spații expoziționale

Ziarul nostru a relevat în repetate rînduri strădaniile creatoare ale artiștilor plastici și fotografi, pasiunile colecționarilor de insigne, timbre și medalii, concretizate în expoziții pe care casa de cultură, cluburile muncitorești, holurile teatrului de stat și cinematografele, Muzeul mineritului, le găzduiesc în fiecare an. În acest fel se realizează acel schimb de valori pe care actul de cultură, comunicarea prin intermediul artei, le impun. Cu aceleași prilejuri am arătat cit de necesar ar fi pentru întregul municipiu un spațiu expozițional specializat ca atare, avînd toate dotările și condițiile de lumină și umiditate — cerute pentru ca mesajul estetic al fiecărui taboul, sculptură sau fotografie să poată fi receptat pe deplin.

Adresînd această propunere edililor municipiului — adresare care ne-a fost sugerată și de către cititorii ai ziarului nostru, iubitori de frumos, artiști plastici amatori și profesioniști — am primit un răspuns cit se poate de îmbucurător.

Sectorul de arhitectură și sistematizare ne-a informat că există o preocupare atît de mare în acest sens, chiar o propunere concretă: este vorba de un spațiu expozițional, care va avea un caracter complex, funcționînd sub egida U.A.P., în regim de „fond plastic”. Se prevăd în total 326 mp, la parterul blocului 77 din cartierul Petroșani Nord; ateliere, pinacotecă, sală de jurizare, săli de expoziții, stand de tip „fond plastic”. Așteptăm primul verisaj. (H.D.)

La sfîrșit de săptămîină

● La casa de cultură, precum și în sălile special amenajate ale cluburilor muncitorești au loc astăzi și mine seri de muzică și dans pentru tinerii municipiului. Elevii și studenții, aflați în vacanță, dar nu numai ei, sînt așteptați. Tot la casa de cultură — jocuri sportive de sală și jocuri de societate.

● Duminică, dacă timpul o va permite, la locul de agrement din orașul Vulcan vor susține un atractiv spectacol formațiile artistice și soliști de muzică ușoară și populară — participanți la Festivalul Național „Cîntarea României” —

● Cinematograful „7 Noiembrie” din Petroșani propune un film românesc inspirat din evenimentele din August 1944 — Ziua „Z”. O producție a studiourilor București, în regia lui Sergiu Nicolaescu. Vis o vis — la cinematograful „Paringul” — „Vulcanul” — peliculă a studiourilor americane. (A.I.H.)

ACTUALITATEA ÎN LUME

Congresul internațional de științe istorice

BONN 30 (Agerpres). Congresul Internațional de Științe Istorică de la Stuttgart și-a continuat dezbaterile în cadrul secțiunilor și organismelor afiliate.

Prezentând rezultatele celor mai recente cercetări ale lor, istoricii români au relevat continuitatea poporului român în spațiul arpato-danubiano-pontic în epoca marilor migrații, rolul Carpaților și al Dunării în istoria națională. În comunicări privind modernizarea politică și culturală a micilor state în Europa răsăriteană pînă la

1878, au fost subliniate rolul de protector al statelor românești medievale în zona Balcanilor și în Europa centrală, starea de spirit a maselor populare și revoluția lui Horea, rolul statelor mici și mijlocii în lupta pentru unitate și independență națională. Alte comunicări au pus în evidență rezistența eroică a poporului român în fața pericolului fascist, importanța Actului de la 23 August 1944 în contextul internațional al epocii. Contribuția materială și umană a poporului român la înfringerea fascismului.

În dezbateri: exodul de competențe

GENEVA 30 (Agerpres). Sub auspiciile UNCTAD, la Geneva au început lucrările celei de-a treia reuniuni de experți guvernamentali avînd ca temă consecințele negative ale racolării de cadre calificate din țările în curs de dezvoltare, convocată în baza unei rezoluții a Adunării Generale a O.N.U. adoptată la inițiativa României.

În baza mandatului aprobat de Adunarea Generală, experții din peste 50 de țări și reprezentanții mai multor organizații internaționale dezbăt măsurile și acțiunile concrete

menite să atenueze efectele negative ale exodului de competențe din țările în curs de dezvoltare.

În cuvîntul său, reprezentantul român a subliniat necesitatea adoptării unor măsuri eficiente pe plan bilateral și multilateral în vederea prevenirii, atenuării și, în final, a eliminării consecințelor racolării de cadre asupra țărilor în curs de dezvoltare.

Negocieri dintre Afganistan și Pakistan

GENEVA 30 (Agerpres). La Palatul Națiunilor Unite din Geneva s-a încheiat vineri o nouă rundă de negocieri oficiale indirecte între miniștrii de externe ai Afganistanului și Pakistanului, ce au loc prin intermediul lui Diego Cordovez, reprezentantul secretarului general al O.N.U., informează agențiile internaționale de presă.

Într-o conferință de presă, Diego Cordovez a apreciat că actuala rundă a fost foarte utilă.

Următoarea rundă a negocierilor, care au început în 1982, va avea loc în perioada 16-20 decembrie, la Palatul Națiunilor Unite de la Geneva.

AGENȚIA V.N.A. transmite că o delegație americană, condusă de Richard Childress, director pentru probleme politice și militare în Consiliul național al securității din S.U.A., se află la Hanoi, începînd de miercuri, pentru discuții în vederea ajungerii la un acord între R.S. Vietnam și Statele Unite în problemele legate de soldații americani dispăruți în cursul războiului din Vietnam.

Între adjunctul ministrului vietnamez al afacerilor externe, Hoang Bich Son, și delegația americană a avut loc o convorbire utilă și foarte productivă — relevă agenția citată.



GUVERNUL ELEN intenționează să negocieze o revizuire a acordului de aderare a Greciei la Comunitatea Economică Vest-Europeană, a declarat secretarul de stat la Ministerul Economiei, Y. Papantoniou, citat de agenția D.P.A. El a precizat că Grecia nu se află în situația de a-și deschide la începutul anului 1986, așa cum s-a angajat prin acest acord, pia-

ța pentru produsele vest-europene.

LA WASHINGTON s-a anunțat că, de la 1 septembrie, începe punerea în aplicare a acordului americano-israelian privind crearea unei zone comune a liberului schimb, transmisite agenția TASS. Potrivit documentului respectiv, S.U.A. și Israelul se angajează să anuleze toate barierele din comerțul bilateral pe o perioadă de zece ani. După cum relevă observatorii din capitala americană, acordul are în vedere, în primul rînd, sprijinirea economiei israeliene, puternic afectată de

Frontul Patriotic al Renașterii Naționale Opinia publică organizată

Frontul Patriotic al Renașterii Naționale în Polonia este o mișcare social-politică, iar activitatea sa se bazează pe tradiția mișcării patriotice, democratice și socialiste în Polonia. Se bazează de asemenea, pe alianța dintre muncitorime și țărănime din perioada antebelică și post-belică.

Ideea Frontului a apărut la cel de-al IX-lea Congres Extraordinar al Partidului Muncitoresc Unit Polonez în 1981. Demn de remarcat este faptul că lucrările Congresului s-au desfășurat în condițiile unei ascuțite crize politice și economice. În Polonia crescuse tensiunea socială ca și problemele de zi cu zi ale oamenilor de rînd. Toate acestea puteau fi rezolvate

numai prin acțiunea comună a celor mai buni fii ai națiunii. Astfel s-a născut ideea formării Frontului care să strîngă în rîndurile sale toate forțele patriotice din țară. Concep-

ția punîndu-se astfel baza Frontului Patriotic al Renașterii Naționale. În sfera de activitate a organizațiilor intrau aproape toate problemele cotidiene cu care se confruntau oamenii.

partid și de stat". Sarcina Frontului este înregistrarea impulsurilor „de sus” și „de jos”. Frontul are sarcina să formeze conștiința omului nou. De altfel Frontul Patriotic al Renașterii Naționale este definit astfel de Constituția R.P. Polone: „Frontul este planul unității sociale, modalitatea de colaborare a Partidului și Organizațiilor sociale și cetățenești independent de concepția și orientarea lor, în vederea funcționării și întăririi statului socialist și dezvoltarea multilaterală a țării”. Frontul Patriotic al Renașterii Naționale deși e organizație tinăra a reunit succese deosebite pe plan social, economic și politic.

Jerzy WAKSMANSKI

Corespondență de la ziarul „Trybuna robotnicza” din Katowice — R.P. Polonă

Frontul a fost elaborată de către cele trei partide înfrățite: P.M.U.P., Partidul Popular și Partidul Democrat. Apelul primului secretar al C.C. al P.M.U.P., general Wojciech Jaruzelski în problema formării Comitetului Salvării Naționale nu a rămas fără ecou. În orașe și sate s-au format organi-

Frontul și-a dobîndit prestigiul în întreprinderi, la orașe și sate, Statutul Frontului Renașterii Naționale a fost aprobat la primul Congres al acestuia la Varșovia. Conform statutului Frontul este „Opinia publică organizată, capabilă să colaboreze în calitate de partener cu organele de

reținerea certificatelor de înmatriculare și cu amenzi.

● Se apropie două evenimente care trebuie să pună în gardă pe conducătorii auto — toamna bogată în ploți și debutul noului an școlar. Se impune deci verificarea stării tehnice a autovehiculelor și adaptarea permanentă a manierei de conducere la circumstanțele meteorologice.

Duminică, 1 septembrie a.c. au drept, de circulație autoturismele proprietate personală înmatriculate sub număr CU SOF.

Rubrică realizată cu sprijinul Biroului Circulație al Miliției municipiului Petroșani



RECIDIVA

A greși e omenesc, spune o vorbă a strămoșilor noștri latini, fără a lua în seamă, bineînțeles, premeditarea. Cornel Ilies, conducător auto profesionist de la S.U.C.T. Petroșani, a comis o gravă abatere de la regulamentul de circulație, fiind surprins la volan sub influența băuturilor alcoolice, motiv pentru care i-a fost suspendat permisul de conducere. După perioada de „carantină” s-a aflat din nou la volan. De această dată conducea autoturismul proprietate personală, cu intenția de a ajunge la Brad, să ur-

mărească, împreună cu prietenii, partida de fotbal dintre divizionarele B Aurul și Jiul Petroșani. Oprit de „caschetele albe” și supus controlului alcoolic, a făcut fețe-țețe, fiindcă fiola s-a colorat în verde. Cum reintrase în posesia permisului în luna iulie, deci, după premeditare, cursa iresponsabilității s-a continuat în recidivă, ultima sa aventură bachică a constituit picătura care a umplut paharul în continuarea proverbului amintit se spune „a persevera...”

NĂRAV

Între acoștii lui Bachus, care se mai încumetă să urce la volan în stare euforică, punînd deci în pericol circulația pe drumurile publice, s-au aflat

în ultima perioadă doi conducători auto profesioniști (ai paharului?!): Gheorghe Chițu de la I.T.S.A.I.A. și Constantin Barbiță de la U.M.T.C.F. S-au convins că totuși năravul din fire are lecție!

RECOMANDĂRI

● Se atrage atenția posesorilor de autoturisme că numerele de înmatriculare din plastic sau alte materiale (turnate, stantate etc.) nu cadrează cu regulamentul de circulație, care prevede numere de înmatriculare STAS, confecționate în atelierele de specialitate ale cooperativei meșteșugărești din reședințele de județ sau din București. Nerespectarea acestei prevederi se sancționează cu

Sport • Sport • Sport

Universiada de vară - '85

TOKIO 30 (Agerpres). În ziua a 6-a a Universiadei de vară de la Kobe, atenția iubitorilor de sport a fost polarizată de întrecerile concursului de atletism. Printre laureații zilei de vineri s-au aflat și sportivele române Cristina Cojocaru și Margareta Keszeg, medaliată cu argint la 400 m garduri și, respectiv, 1500 m.

Clasamentul probei feminine de 1500 m este următorul: 1. Svetlana Kitova (U.R.S.S.) — 4'07"12/100; 2. Margareta Keszeg (România) — 4'07"55/100; 3. Darlene Beckford (S.U.A.) — 4'08"84/100.

Concurînd în semifinalele probei masculine de 1500 m, sportivul român Petre Drăgoșescu a fost cronometrat cu timpul de 3'46"41/100, calificîndu-se în finala programată astăzi.

La piscina din complexul sportiv situat pe „Port Island” a luat sfîrșit com-

petiția de înot, în ultima zi fiind programate cinci finale.

După medalia de aur cucerită la 100 m spate, înnoțoarea noastră Carmen Bunaciu a obținut o nouă medalie, de data aceasta de bronz, în proba de 200 m spate.

În competiția de tenis, perechea română Daniela Moise — Florin Segăreanu s-a calificat în finala probei de dublu mixt, urmînd să-și dispute medaliele de aur în compania redutabilului cuplu sovietic Larisa Savcenko — Serghei Leoniuk.

Tot vineri s-au desfășurat și preliminariile probei de spadă, pentru eliminările directe, programate sîmbătă, calificîndu-se și scrimerii români Felix Nicolae și Sorin Saitoc, alături de Cuomo (Italia), Longlet (Franța), Bellmann (R.F. Germania), Mojaev (U.R.S.S.).



TV.

13,00	Telex.
13,05	La sfîrșit de săptămîna. (color)
14,40	August — cronica evenimentelor politice.
15,00	Inchiderea programului.
19,00	Televizor.
19,20	Teleenciclopedia.
19,50	Concursul de interpretare și creație de muzică ușoară românească — Mamaia '85 (selecțiuni) color.
20,50	Film artistic: „Vi-nătoarea”. (color)
22,20	Televizor.
22,30	Inchiderea programului.

LICEUL DE CHIMIE INDUSTRIALA NR. 2 LUPENI

face înscrieri

pentru anul școlar 1985 — 1986

la ȘCOALA PROFESIONALĂ ZI:

— operator în industria celulozei, hirtiei și fibrelor artificiale: 108 locuri

— mecanic mașini și utilaje: 72 locuri

Inscrierile se mai fac pînă în data de 5 septembrie 1985.

Relații suplimentare la secretariatul școlii, telefon 60234.

Mica publicitate

VIND Dacia 1300, stare bună. Informații, Petroșani, strada Șt. O. Iosif, bloc 2A/6/79, după ora 18. (1880)

PIERDUT cal de culoare albă, ștampilă PI în pulpa dreaptă spate și pe git (1879)

în partea dreaptă aceeași ștampilă, copita dreaptă din spate galbenă. Informații, comuna Bumbăști-Jiu, sat Pleșa, nr. 139, județul Gorj. Recompensă.

ANUNȚURI DE FAMILIE

Tovarășii de muncă de la redacția „Steagul roșu” și Tipografia Petroșani sînt alături de familia Trăistaru, greu încercată de pierderea celui care a fost un iubitor părinte și bun socru.

Boloca Eugenia și familia Paladi anunță cu durere împlinirea a 7 ani de la decesul scumpului nostru soț și tată

BOLOCA GHEORGHE, (1877)